

7875







ఆంధ్రప్రదేశ్—30

ప్రీతిపండితారాధ్య చరిత్ర

వాయిదీ సోమనాథకవి ప్రణీతము



శాసనములు :

ద్వాదశ చిహ్నములే నారాయణరావు, ఎస్. వీ. ఎస్. జి.

సర్వ హ్యాహు !

[ 20 x 5



ఉద్దేశము:

ఆంధ్రప్రదేశ్ మహాశాలా మండలి.

౧౯౩౯.







డా. జే. శ్రీ కాళినాథుని నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు

## ప్రకాశకుల విజ్ఞప్తి

**దా**దాపు నాలుగై డెండ్ల పరిశ్రమ ఫలిమును నేటికీ బయట పెట్టగలుగుచున్నాము. ఈ ఆలస్యము నకు కారణమును సహృదయులైన సంశితమహాశయులు ఊహించలేకపోరు.

ఆనాడు మేము దీని ప్రకటనకు ప్రారంభించినప్పుడు మా కాధారభూతమైనది దీని ప్రాతి ముద్రిత ప్రతి ఒకటిమాత్రమే. అగుట కేమో ఇది అదివరకే ముద్రితమైయుండెను కాని అది అడుగడుగునకును సంస్కారపక్షముగానేయుండెను. ఇటువంటి ఉత్తమగ్రంథము అటువంటి అసంస్కృత రూపములో ఉండుటను చూచినహింసలేకయే మేము దీని పునర్ముద్రణమునకు పూనుకొంటిమి. అందుచేత ఆ లభించిన ఒక గుల్ఫీప్రతిని ఆధారముగా పెట్టుకొని, వివిధ భాండాగారిములందు లభించిన భిన్నభిన్నము లయిన వ్రాత ప్రతులతో దీనిని సరిచూచి, అనేక పాఠాంతరములను నేకరించి, యుక్తములయిన పాఠములను గ్రహించి, అసలు గ్రంథమునకు నీటురాగల అమూల్యమైన పీఠికతో ఈ గ్రంథమును ఆంధ్రలోకమునకు సమర్పించవలయునని పూనుకొన్న మహోద్యమములో అనివార్యముగా ఈ ఆలస్యము సంభవించక తప్పినది కాదు. మా పరిశ్రమఫలితమును

పండితసోదరులు ఈ గ్రంథములో ప్రత్యక్షముగా గ్రహింపగల రని మా ద్వీధవిశ్వాసము.

అడిగిన దే తడవుగా మా ప్రార్థనమును మన్నించి, అనేక ప్రయాసల కోర్చి, సాంతతనములను కూడ మానుకొని ఈ గ్రంథమును శుద్ధముగా సంస్కరించి, పరిశీలించి మైన పీఠికను రచించి మా యుద్యమమునకు సర్వ విధములుగా సహాయము చేసిన డా. చిలుకూరు నారాయణ రావు యం. ఏ., పి హెచ్. డి. గారికి ఈ సందర్భములో మా హృదయపూర్వకమైన కృతజ్ఞతావందనములను సమర్పించుచున్నాము.

ఈ గ్రంథ ప్రాశస్త్యమును గురించియు, దీని విశిష్టగుణములను గురించియు మేము ప్రత్యేకముగా పేర్కొవలసిన అవసరము కానరాదు. శ్రీ నారాయణ రావుగారే ఆవిషయముల నన్నిటిని సమగ్రముగాను, విపులముగాను తమ పీఠికలో ప్రశంసించియున్నారు.

ఆంధ్రమహాజనులు మా గ్రంథమాలయందు యథా పూర్వమైన ఆదరాభిమానముల నుంచి, 30 వ కుసుమముగా ప్రకటితమైన ఈ అపూర్వగ్రంథరాజమునకు కూడ యథోచితముగా ప్రోత్సాహ మిచ్చినయెడల మా యుద్యమము చరితార్థము కాగల దని విన్నవించుచున్నాము.

జెన్నపురి :  
1-12-39. }

ప్రకాశకులు.







డాక్టరు పిలుకూరి నారాయణరావుగారు

## పీఠిక

ఇంచుమించు పదేండ్ల క్రిందట కీర్తిశేషులైన దేశో  
ద్ధారక నాగేశ్వరరావు పంతులుగారు మా గురువు  
గారైన మ.రా.రా. రావుసాహేబు గిడుగు వేంకటరామ  
మూర్తిపంతులుగారితో పండితారాధ్యచరిత్రమును  
పరిష్కరించి ఇవ్వవలసిన దనిన్ని, దానిని తా మచ్చు  
వేయిస్తామనిన్ని చెప్పిఉండిరి. వారికోరిక ప్రకారము శ్రీ  
రామమూర్తిపంతులుగారు పండితారాధ్యచరిత్రము  
అచ్చుపడిన గుజలీప్రతినిన్ని, కొన్ని తాటిఆకుల ప్రతు  
లనున్న, ప్రభుత్వ ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకభాండాగారము  
లోని ప్రాచీనకొన్ని ప్రతులపాఠములను గుర్తించి  
ఉంచిన రెండు కాగితపు సంపుటములనున్న దగ్గర పెట్టు  
కొని తమకుమారులు శ్రీ వెంకటసీతాపతిగారి సహ  
యముతో వివిధ పాఠములను గుర్తిస్తూఉండిరి. ౧౯౩౨  
సం॥ము ఎండకాలపు సెలవులలో నేను పల్నాకిమిడికి  
పోయినప్పుడు శ్రీరామమూర్తిపంతులుగారితో ఒక  
నెల్లా ప్లండడము తటస్థించినది. అప్పుడు మేము ముగ్గుర  
మున్ను కలిసి వాదప్రకరణములో కొంతభాగమును సరి  
చూచినాము. నే నింటికి రావలసినతోందర కలుగడము  
చేతను, మాగురువుగారికి నామీద నమ్మక ముండడము  
చేతను, పండితారాధ్య చరిత్రమును పరిష్కరించి  
అచ్చుకు సిద్ధము చేసే భారమును నామీద వేసి, తామ

ప్పటికి చేసిన కృషికి ఫలితముగా తేలిన సమస్తసామగ్రిని, తమవద్దనూడిన వ్రాతప్రతులను నా కిచ్చివేసిరి. వారి ఆజ్ఞప్రకారము నే నించుమించు మూడేండ్లు పని చేసి, ఎట్లో అచ్చుకు ప్రతిని సిద్ధముచేసి, శ్రీనాగేశ్వర రావుగారికి పంపినాను. వారు వెంటనే ముద్రణమున కారంభించినారు. నేను సరిచేసిన మహిమ, పరివృత్తిని నిమగ్నములను ఈలోగా శ్రీరామమూర్తి పంతులుగారు చూస్తే బాగుంటుందని వారికి పంపినాను.

నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు శిష్యము పొందడానికి పదిదినములకు ముందు వారిని వర్ణించినాను. పండితారాధ్యచరిత్రము సంపూర్ణముగా అచ్చుపడము చూడవలె నని చెప్పదన్నారు. అప్పటికి అందు ఫారములుమాత్రమచ్చు మిగిలినది. ఎంత తొందర పడినా వారికోరిక నెరవేరలేదు. వారి నిర్యాణానంతరమీ గ్రంథప్రకటనమును గురించిన ప్రస్తావన మరి రాలేదు. మొన్న ఏళ్లు మాసాహమున శ్రీవారి అల్లు శ్లయిన చిరంజీవి శివలెంక శంభుప్రసాదుగారు ప్రస్తావనముగా గ్రంథమునకు శీఘ్రముగా పీఠిక వ్రాసి పంపవలసిన దని కోరినారు. వారి కోరిక ప్రకారము పీఠికను వ్రాయడాని కారంభించినాను. కాని, ఆపని సులభముగా కనబడలేదు. శ్రీప్రభాకరశాస్త్రిగారు బసవపురాణమునకు చక్కని పీఠికను వ్రాసినారు. కాని, వారి అభిప్రాయములను విమర్శిస్తూ అనేకు

అనేక వ్యాసములను వ్రాస్తూ వచ్చినారు. మతవిషయములలో ఉన్న దున్నట్లు నిరూపించవలసిని బాధ్యత నా కెక్కువగా తోచినది. భాషావిషయములో వారి అభిప్రాయములతో ఏకీభవించలేని కొన్ని పట్టులు కనబడినవి. పాల్కురికి గ్రామ మెక్కడ ఉన్నది? సోమనాథుని కాలమేమి? అతని కులగోత్రము లేమి? బసవేశ్వరుడు చారిత్రికపురుషుడా, కాదా? బసవేశ్వరునికి పూర్వపు వైవమతస్వరూప మెట్టిది? సిద్ధాంతవిషయములో సిరియైన సిద్ధాంతమునకున్న తక్కినవాటికిన్ని భేదమేమి? ఇటువంటి ఎన్నో సమస్యలకు సరియైన సమాధానముల కోసము అనేక గ్రంథములను చూడవలసినవచ్చినది. నే నీ పీఠికలో వశ్యైక్యద్వష్టితో విలిఖించిన విషయములు కొన్ని కొందరికి సరిపడకపోవచ్చును. దానికి నే నేమిన్ని చేయలేను. నాకు తోచిన అభిప్రాయమును తెలిపినాను. నేను చేయవలసిన పని అంతే.

(శ్రీ) శంభుప్రసాదుగారు పీఠికను సాధ్యమయినంత సంగ్రహముగా వ్రాయవలసిన దని సెలవిచ్చినందువల్ల నేను చెప్పదలచిన విషయముల నన్నిటిని విపులముగా, వివరముగా తెలుపడానికి వీలయినది కాదు. ముందుముం దా విషయములను గురించి ప్రత్యేక వ్యాసములలో తెలుపుకొంటాను. పాఠకు లిప్పటి కీ చిన్న పీఠికతో తృప్తి పడవలసి ఉన్నది.

ఎంత కంటిలో కన్ను పెట్టి ప్రాణులను దిద్దినా,  
కొన్ని తప్పు లుట్లే నిలిచిపోయినవి. గ్రంథపరిష్కర్త  
ప్రాణులు దిద్దడములోగల లోపమే ఇది. పొరపాటైన  
గ్రంథములో మిగిలిన తప్పులను పాఠకులు సవరించుకో  
నలసిన దని ప్రార్థిస్తున్నాను. ముఖ్యములైన పొరపాటను  
తప్పులన్నిటికలో చేర్చినాను.

ఈ మహాగ్రంథమును పరిష్కరించే భాగ్యము  
నాకు కలిగినది గదా అని సంతోషిస్తున్నాను. నీని నచ్చొ  
త్తింప సంకల్పించి ఆంధ్రభాషకు మహోపకారము  
చేసిన శ్రీ దేశోద్ధారక నాగేశ్వరరావు పంతులుగారిని  
భక్తితో స్మరిస్తూ నా మీది శిష్యవాత్సల్యముతో  
ఈపనిని నాకు వదలిపెట్టిన మాగురువుగారికి నాకృతజ్ఞ  
తాపూర్వకవందనముల నర్పిస్తున్నాను. తమమామ  
గారి సంకల్పమును సఫలము చేసిన శ్రీ శినలెంక  
శంభుప్రసాదుగారు శ్రీ నాగేశ్వరరావుగారి నలె అజ  
రామర యశస్కములై వాఙ్మయ సేవామూలమున  
దేశసేవా ధురంధరులై వర్ధిల్లునట్లు పరమేశ్వరు డను  
గ్రహించునుగాక అని కోరుతున్నాను.

అనంతపురము,  
ఆశ్రేయాశ్రమము.  
౨౮-౬-౧౯౩౯.

చిలుకూరి నారాయణరావు.

# శ్రీ పండ్రితారాధ్యచరిత్ర

ఉపోద్ఘాతమునకు విషయసూచిక పుట.

౧. సోమనాథుని నివాసస్థానము	...	౧
౨. సోమనాథుని కాలము	...	౮
౩. సోమనాథుని కులగోత్రములు	...	౮౦
౪. సోమనాథుని వైదుష్యము	...	౮౬
౫. సోమనాథుని గ్రంథములు	...	౯౦
౬. కావ్యకళ	...	౯౬
౭. ద్విపద, ద్విపదకావ్యముల చరిత్రము..	౧౧౯	
౮. సోమనాథుని ద్విపదారచన	...	౧౬౩
౯. సోమనాథుని కొన్ని ఛందోవిశేషములు.	౧౭౧	
౧౦. సోమనాథుని భాష	...	౧౭౭
౧౧. వీరశైవ వాఙ్మయము	...	౨౬౮
౧౨. శైవసంప్రదాయము	...	౨౭౪
౧౩. అఱువత్తుమూవురు	...	౨౮౫
౧౪. వీరశైవసిద్ధాంతము	...	౩౦౮
౧౫. సోమనాథుడు నిరూపించిన వీరశైవము..	౩౧౪	
౧౬. సోమనాథుడు వివరించిన కొన్ని స్థలములు	౩౩౪	
౧౭. శ్రీశైలము	...	౩౪౩



# ఉ పో ద్ధా త ము

౧

సోమనాథుని నివానస్థానము

సోమనాథుడు గోదావరిజిల్లాలోని పాల్కురికి గ్రామములో  
పుట్టినాడని కీ. శే. ఆర్. నరసింహాచార్యులుగారు తమ కష్ట  
టకవిచరిత్రలో వ్రాసినారు. వీరేశలింగము పంతులుగారు సోమనాథుని  
జన్మస్థానవిషయమును కాని, పాల్కురికి గ్రామ ప్రశంసముగాని ఎరు  
కొనక 'ఈ కవి ప్రతాపరుద్రుని కాలమునం దుండెను' అని చెప్పి  
విడిచినారు. కాని వారి వ్రాతభోధణినిబట్టి అత డోరుగంటి  
ప్రాంతపువాడయినట్లు ధృవిస్తున్నది. శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి  
గారు బసవత్రరాగమునకు వ్రాసిన పీఠికలో "అన్యవాదికోలాహార  
ముని సోమనాథుని పేరనే 'సోమనాథలింగ' యను సంబోధనముతో  
నీసకరకమును రచించిన కవుల డొక్కఁ డీరఁడు పాల్కురికి గ్రామ  
వాస్తవ్యుఁ డని చెప్పెను. పాల్కురికి గ్రామము శేటి నైజాము  
రాష్ట్రమున శోరుగల్లుమండలమునఁ గలదట! పాల్కురికి గ్రామ  
మున జనించుటచే సోమనాథుని కాయూరి లింగమూర్తి పేరే తల్లి  
దండ్రులు పెట్టియుండవచ్చును," అని వ్రాసినారు. ఇట్లుండగా  
శ్రీ బండారు తల్పుయ్యగారు సోమనాథుడు, "కాకతీయ రాజధాని  
యగు నేకశిలానగరమునకు సమీపముం దున్న పాలకురికి గ్రామ  
వాస్తవ్యుఁ డయినట్లు తెలియనగును" అని కాకతీయ సంచిక  
(పుట. ౨౦౮)లో వ్రాసినారు.



పాల్కుటిక దక్షిణమహారాష్ట్రదేశములోని ఒక గ్రామమని కిట్టెలు వ్రాసినాడు.

‘కుటికి,’ ‘సుటికి’ అనేవి కన్నడములో గ్రామకట్టమునకు పర్యాయపదములు. ఇవి తెలుగులోని ‘కుట్టు, కుచ్చి,’ తమిళము లోని ‘కురిచ్చి’ అనే గ్రామనాచక పదములలో సంబంధించినవి. ‘కుట్టు’ గోవుకట్ట భవము. ‘కుటికి’ కూడా అదే అర్థము గలది. కుటికి, సుటికి అంతమందు గల గ్రామనామములు సాధారణముగా కన్నడ దేశములో కనబడుతున్నవి. అట్టివి తెలుగుదేశములో ఉన్నట్లు కాన రాదు. గోదావరిజిల్లాలో లేవు; పాల్కురికి అసలే లేదు. కాబట్టి శ్రీ వరసింహాచార్యులవారి వ్రాత కాధారము లేదు.

శ్రీ ప్రభాకరశాస్త్రిలవారు చెప్పినట్లు పాల్కురికి ఓరుగంటి ప్రాంతములో ఉన్న దేవదమునకు పూడా ఆధారమున్నట్లు కనబడదు. ఓరుగంటి ప్రాంతములో గాని, వరంగల్లు జిల్లాలో గాని పాల్కురికి అనే గ్రామ మున్నట్లు తోచదు. నిజామురాష్ట్రపు గ్రామముల పట్టికలలో వరంగల్లు జిల్లాలో మాత్రమే మట్టి గ్రామము లేదని నిశ్చయముగా చెప్పవచ్చును. వరంగల్లుకు ౩౦ మైళ్ల మారములో పాలకుర్తి ఉన్నదట, పాలకుర్తి పాలకురికి కాకాలదు.

కిట్టెలు చెప్పినట్లు దక్షిణమహారాష్ట్రములో పాల్కురికి ఉన్నదేమో తెలియదు. పాల్కురికిని నుండిన ప్రశంస కన్నడములో నీలకంఠుడు రచించిన ‘వీరమాహేశ్వరసంగ్రహము’ (౪. ౧౦), సుబ్బి మల్లాజాగ్యుడు రచించిన ‘భావదంతారత్న’ (౪. ౯), భీమవరదితమైన ‘బసవపురాణము’ లలో (i, ౧౪; ౪, ౩౬; ౬౧, ౯౪) ఉన్నదిగాని, దానినిబట్టి ఆ గ్రామపు స్థలనిర్దేశము చేయడానికి వీలు లేకున్నది.

‘కుటిః’ అంతమయిన పాలకుటిః గ్రామము కర్ణాటదేశము లోనో, కర్ణాటప్రాంతదేశములోనో ఉండవలెను. శ్రీశైలగూత్ర వర్ణనసందర్భములో సోమనాథుడు కన్నడపద్యము, ఆరెవరుసల నడకలను వర్ణిస్తూ, ఆ భావలలో కొన్ని ద్విపదలను రచించినాడు. కాబట్టి ఆతని దేశము తెలుగు, కన్నడముల కూడలిలో ఉండవలెను. అరవపరుసను వర్ణించి అరవభావలలో కూడా కొన్ని ద్విపదలను సోమ నాథుడు రచించినవని నిజమే; కాని, ఆతని కరవదేశముతో ఎట్టి సంబంధమున్ను లేదు; అరవనామ్మయ్యలలో ఆతని ప్రసక్తి ఎక్కడను లేదు. వీరశైవ మనవదేశములోనికీ నవీనముగా వ్యాపించినట్లు కనబడుచుంది. సోమనాథు డరవమును చేర్చుకొనడానికిమాత్రము ప్రమేయము లేకపోలేదు—వీరశైవము చాలావరకు దక్షిణదేశపు ఆగమిక శైవసిద్ధాంతముమీద ఆధారపడి ఉన్నది. దక్షిణదేశపు శైవభక్తులలో అనేకులు వీరశైవమతములోను అటువత్తు మూపురు మొదలయిన శిల్పతో చెలసినారు. కాబట్టి సోమనాథు డరవము నభ్యసించవలసిన ఆనళ్ళకత ఉన్నది. అంతమాత్రముచేత ఆతడు అరవదేశపువాడు కావాలదు. పాల్కుటిః అనే పేరు అరవ దేశములో ఉండడాని కసలే అవకాశము లేదు.

సోమనాథుడు తెనుగులో మహాకవి, కన్నడములో కూడా అంత ప్రశస్తమైనకవి కాకపోయినా, కొన్ని గ్రంథములను రచించి నాడు. బసవడు కన్నడమువాడు. కాబట్టి కన్నడములో ఆతడు కొంత ప్రజ్ఞను సంపాదించుకొన్నాడు. ఆంధ్రకర్ణాటకు లిద్దరున్న ఆతనిని గొప్ప కవిగాను, మతచార్యుడుగాను గౌరవిస్తున్నారు. పాలకుటిః అనే గ్రామమొకటి ఆంధ్రకర్ణాటకదేశముల కూడలిలో, అనంతపురముజిల్లాలోని మహాకవిరా గ్రామమునకు ఎంపైళ్ళమారములో, మైసూరురాష్ట్రములోని తుమ్మకూరుతాలూకాలో ఉన్నది. దీని

నిప్పుడు హొక్కరికి అంటున్నారు. ఇదేసోమనాథుని జనస్థానముని నా అభిప్రాయము. పిదుపర్తి సోమవ ఈరిడు ప్రతాపరుద్రుని కాలమునా డని చెప్పినాడు.

“ నీ. ఒకనాఁడు శివభక్తు లోరుగంటను స్వయం  
భూదేవుమంటపమున వసించి  
బసవపురాణంబు పాటించి వినువేళ  
హరునిఁగొల్వ ప్రతాపుఁ డచటికేగి  
యాసంభ్రమం బేమి యనుడు భక్తులు బస  
వనిపురాణం బర్థి వినెదరనిన,  
విని యాపురాణంబువిధ మెట్లకో యన్న  
ధూర్తవిప్రుఁ డొకండు భర్తఁ జేరి  
పాలకురికి సోమవతితుఁ డీనడుమను  
తెనచె మధ్యవల్లు పెట్టి ద్విపద,  
యప్రమాణ మిది యనాద్యంబు పద మన్న  
నరిగె రాజా; భక్తు లదె యెఱింగి, ”

హొక్కరికి సోమవ థుని తెలింపగా, అతడు విజ్ఞులతో  
ఒకరిగంటికి బయలుదేరి వస్తూ ఉండగా, అధూర్తవిప్రులు కొంతమంది  
అల్లరిగాండ్రకు కైవడపడులు వేసి అతని కెదురుగా పంపివారనిన్ని,  
సోమనాథుని మహిమచేత వారందరున్న వీరకైవధక్తు లయినా  
రనిన్ని పిదుపర్తి సోమవరచించిన బసవపురాణములో ఉన్నది.  
ఈ విషయము కొండటికరిత్రములో కూడా చెప్పబడినది.  
కొండటి చరిత్రము చాలా వివరమునది. కొండటి

సోమన్న కొంత పూర్వమునా, సోమనాగుని తరువాత మున్నురేండ్ల కున్నవాడు-అతడు తెలిసినవిషయములు కేరలము వినికిడివల్ల తెలుసుకొన్నవి- అయినా, పాల్కురికి సోమనాగుడు ప్రతాపరుద్రునికాలములో ఉన్నవాడని పికుపర్తి సోమన్న చెప్పిన దానిని మనము త్రోసిపుచ్చవక్కరలేదు. కాని, అతడు ప్రతాప రుద్రునికాలమావాడనదానికి పాల్కురికికి ఓరుగంటికి సమీపములోనే ఉండవక్కరలేదు.

సోమనాగుడు బసవపురాణమును రచించేసందర్భము నీక్రింది విషయముగా చెప్పినాడు:

“సకలతీర్థములకు జనయిత్రి యగుచుఁ  
బ్రకటింప నొప్పు శ్రీహర్షతేంద్రంబు;  
ఉర్విఁ దత్సర్వతసార్వభౌమునకుఁ  
బూర్వ వక్త్రాకవిష్ణురూప దుల్కాశ  
నొలసి కుమారవైశ్ణోద్ధానశీలఁ  
దిలకించి పెంపరుఁ ద్రిపురాంశకంబు”

(బస. పు. పుట. ౨.)

ఆ త్రిపురాంతకములో కనకలి సోమనాగయ్యగారు, నియమముల మల్లినాగుడు, రెంటాల మల్లినాగుడు, రోచనాంబ, గోడగిత్రిపురారి మొదలయిన అసంఖ్యాతనామోక్త్యరులు మాన్యుండి ఉండగా, సోమనాగవి తనకు బసవపురాణమును రచించవలె నని ఉన్నదనినీ, బసవని ‘వరకథామృతంబు చెరచెడిగింది, చరితాథు’ని చేయవలసినదనినీ ప్రార్థించినట్లున్నది.

పండితారాధ్యచరిత్ర రచనాసందర్భ మివేతిగా చెప్పబడినది.

“కర మృష్ణదక్షిణకైలాస మనఁగఁ  
జను సర్వైర్యత సార్వభౌమాధ్య-  
తను బేర్చు శ్రీకింద్రంబు దానదియు ;

.....

.....ఆ శ్రీశైలశిఖర  
కలిత త్రిలోకవిఖ్యాతయశఃప్ర-  
పూర్తియూ శ్రీస్వయంభూలింగచక్ర-  
వర్తి.....శ్రీమల్లికార్జునలింగ-  
మూర్తి యొప్పురు సమున్నతమహిమ.

.....

“మానితాసంఖ్యతమాహేశ్వరాలు, శి-  
వాసంపదనియు లై యం దొక్కనాఁడు,  
అరుదగ శ్రీమల్లికార్జున దేవు  
నురుమంటనధలి నొడ్డోలగమున  
శివధక్తితెన్నోగోష్ఠీప్రసంగమునఁ  
దవలి నూతనపురాతనధర్మ మహిమ  
లంకించుచును నిజాపాంగ హద్దాశ్రు  
కంకణాంబు లాలఁ గరుణ న్నజూచి

... ..మున్ను

‘బసవపురాణ’ మొప్పగ రచించితివి

... ..

వరవీరభక్తి సవైదికంబుగను •  
 విరచించితివి 'సతుర్వేదసారము'న  
 ... .. వీను  
 లారంగ గురుమల్లికార్జున 'పండి-  
 తారాధ్యులచరిత్ర' మర్థివర్ణింపు," అని.

పైదానినిబట్టి సోమనాథుడు తన బసవపురాణ పండితారాధ్యుల చరిత్రయుల రెండింటిని శ్రీశైలప్రాంతమం దున్నప్పడే రచించినాడని తెలుస్తున్నది.

పైదానినిబట్టి సోమనాథుడు నేటి మైసూరురాజ్యములోని శుమ్మూరుక్కిలో తమను కన్నపకేశములకు మావరీలో ఉన్న పాలకురికి గ్రామములో జన్మించినాడనిన్ని, చిన్నతనములోనే శ్రీ శైలప్రాంతమునకు వచ్చి చేరుకొన్నాడనిన్ని, పాల్కురికిలో జన్మించునముచేత ఆ గ్రామముచేత ఆతని కింటిచే రయినదనిన్ని, వృద్ధాప్యమువఱకున్న శ్రీశైల ప్రాంతములోనే ఉండి, సిద్ధిపాండే కాలానికి స్వదేశము వాయి కర్కె మనే గ్రామములో చేరి, అక్కడనే సమాధిని పొందినాడనిన్ని నిర్ణయింపవచ్చును.

సోమనాథుని కాలము

**సోమనాథుని** నివాసస్థాననిర్ణయముకంటె ఆరవి కాలనిర్ణయము మరింత కష్టముగా ఉన్నది. అట్టిస్థితియనుచేయడాని కింతవరకున్న పరిశోధకులు (౧) కర్ణాటక శివకవులు సోమని గురించి చేసిన ప్రస్తావన (౨) విజయనగర సోమన్న బహళపురాణము లోను, కొంపటిచిత్తయ్యలలో సోమనాథుని గురించి చెప్పబడిన విషయములు, (౩) సోమనాథుడు తన గ్రంథములలో తెలిపిన విషయములు, అనే నాటిని ముఖ్యాధారములుగా తీసుకొన్నాము. కాని ఈ విషయములన్నీ సంశేపములతో పూడుకొని ఉన్నవి.

కర్ణాటకకవి ఆయిన సోమరాజు తన 'ఉత్పట కావ్యము'లో...

“ప్రమథాంకకథాగ్ల వేదమారిదే

వాచార్యనం ధ్వర్యనం,

వాసముదంచద్వపశుధిస్త వామరమహీ

జారామనం సోమనం,

విమలజ్ఞానసుపీఠికాస్ఫురితచే

తస్సద్భనం పద్భనం,

క్రమదిందాబలగొండు పేల్వెనొసెదా

సీకావ్యమం నేవ్యమం”

అని వ్రాసినాడు.

వై పద్యములో వ్యస్తముగా 'భైరవం' = 'భైరవి'; ఒకేదా  
నీ కావ్యముం = ఒకేను + అన్ + ఈ కావ్యముం (దీనిలో 'అన్' అను  
అర్థములేదు) అనే ప్రయోగములమాట నటుంచగా హరిదేవాచార్య,  
సోమ, పద్మ, అనేవారి పేర్లు కనబడుచున్నవి. గిరిజాకల్యాణాది  
కావ్యములను వ్రాసిన హాళీశ్వరునికి హరిదేవ అని కూడా నామాంతర  
మున్నవట. పద్మ దేవగా దీక్షాబోధను వ్రాసిన కలెగుపద్మరసట. హరి  
శ్వరుని గురించిన వృత్తాంతము కన్నక చెన్నబసవపురాణ, పద్మరాజ  
పురాణములలో ఉన్నది. అది అద్భుతవిషయములతో నిండి ఉన్నది.  
పద్మరాజ పురాణమును రచించిన పద్మరాంతుడు ౧౩౦౦ సం||ర  
ప్రాంతమువాడు; చెన్నబసవపురాణ కర్త అయిన విమాపాక్షుడు  
౧౩౦౫ ప్రాంతమువాడు. వీరిద్దరును హాళీశ్వర పద్మరసుని నరసింహ  
బల్లాళుని కాలమునా రచింపి, పద్మరసు బల్లాళునికి మంత్రి అయి, ని  
హాళీశ్వరుడు 'కరణీకరకులలిక' మనిన్ని, హాళీశ్వరునికి పద్మరసు  
మేనల్లుడని చెప్పినాడు. ఈ విషయములను గురించి హాళీశ్వరపద్మ  
రసులుతా మేమిన్ని చెప్పకొనలేదు. తెలుగుబసవపురాణమును కన్న  
డించినభీమకవి, ౧౩౬౯ సం||ర ప్రాంతమువాడు పద్మరసును  
స్తుతించినపుచేత వీరు ౧౩౬౯ సం||మునకు పూర్వముని నాత్రిము  
స్థిరపడుచున్నది. హాళీశ్వర పద్మరసులకున్న నరసింహ బల్లాళుని  
కిన్ని గల సంబంధమును గురించి చారిత్రకాధారము లేనివి శేపు.

ఇక సోమరాజు స్తుతించిన సోమ దేవరు? పాల్కురికి  
సోమదే అని అందరున్ను అన్నాడు. సోమరాజు తన గ్రంథమున

“జననాథోత్తమసోమరాజనుసిద్ధి

కావ్యంవలంశాలివా-

హనశాకాబ్దమదెయై సాసిరదనూతిం సంద

నాల్వత్తునా



ల్కనె యూరంజితచిత్రభానువ వరాశ్వజోత్సి  
తైకాదశీ

వనజారాతితనూజవాసరదౌళాదత్తల్లమంగర్పితం”

అనే పద్యమువల్ల శక సం॥ ౧౧౪౪, చిత్రభాను సం॥౪, ఆశ్వయుజ శుక్లకౌదశి బుధవారమునాడు యుగింపబడినదని తెలుస్తున్నది.

సోమరాజు స్థలించిన సోముడు పాల్కురికి సోమనాథుడే అని త్రిప్రభాకరకామ్రోగారన్నారు. వృషభస్తుతి చేసిన సోముడు మరొకడు లేదనే కారణముచేత వీరిట్లన్నారు. కాని, బసవేశ్వరునికి పూర్వము వృషభేశ్వరమహిమను గురించిన స్తుతులు లేకపోవేనే వైవాదము నెలుస్తుంది. బసవనికి పూర్వము నందికేశ్వరారాధనము లేకపోలేదు.

అది అట్లా ఉండినప్పుడు, వైపద్యములోని ‘సాసిరదనూటేం’ అనేదానికి బదులుగా తాముచూచిన అన్ని ప్రాతప్రశులలోను ‘సాసిరదనూటేం’ అని కనబడుచున్నది గాని నరసింహాచార్యులుగా రుదాహరించిన ‘సాసిరదనూటేం’ అనేపాశము లేదనిన్ని, కాబట్టి సోమరాజుకాలము శక. ౧౧౪౪ సం॥౪ము, అనగా శ్రీ. శ. ౧౧౭౨ సం॥౪ మవుతుందనిన్ని దాక్షుని ఎ. చంగలసబ్బయ్య, ఎమ్.ఎ. పి. హెచ్.డి.గారు వ్రాసినారు. నేనుచూచిన ఉద్భటకావ్య ప్రశులలోను చంగలసబ్బయ్యగారు తెలిపినపాశమే ఉన్నది. కాబట్టి సోమరాజు శ్రీ.శ. ౧౧౭౨ ప్రాంతమువాడనియే నేను వస్తువున్నాను. ‘సావాటే’ అనే ప్రయోగము వ్యాకరణవిరుద్ధము కాబట్టి అపాశము తప్పని నరసింహాచార్యులుగారు దానిని త్రోవేసినారు. ‘నూటేం’ అనేపాశమే ప్రతిలో ఉన్నదో తెలుపుమంటే తెలుపలేదు.

‘నానూట్’ అనేది శబ్దముని దర్పణము ప్రకారము ‘తప్పయినా, అట్టి ప్రయోగములను కర్ణాటక కవులు చేయకపోలేదు.’ అందుచేత సోమ రాజు పాల్కురికి సోమునే తన పద్యములో స్మరించి ఉంటే సోమ నాగుడు శ్రీ. ౧౫౨౨ సంగీతమునకు పూర్వదనిమాత్రము తేలుతుంది.

ఇక పిడుపర్తి సోమన్న సోమనాగుని గురించి చెప్పిన విషయముల నాలోచింతము. పిడుపర్తి సోమనాగుడు ౧౪౯౦ సంగీతమునకు రచయితవాడు. ఎంతరచయితవాడో తెలియదు. ఇతడు తాను పాల్కురికి సోమనాగుని శిష్యుడయిన శివరాత్రి కొప్పయ్య కాశో తరమువాడనని చెప్పుకొన్నాడు. అయితే సోమనాగుని కాలము నిర్ణయమయినట్లేకాని, ఇతనికాలము నిర్ణయము కాదు. ఇతని కాలము నిర్ణయమయినట్లేకాని పాల్కురికి సోమనాగునికాలము నిర్ణయము కాదు. ఆ నిర్ణయము నతడు సోమనాగుని గురించి తెలిపిన కనుబట్టి నేలవలసి ఉన్నది. ఓరుగంటిలో బసవపురాణమును కొందరు చదువుతూ ఉండగా ప్రతాపు రావారినంటి పోతూ వారేమి చదువుతున్నారని అడుగగా “పాల్కురికి సోమపతియ్యడు” రచించిన ద్విపద బసవపురాణము చదువుతున్నా” రని చెప్పినారట. పిడుపర్తి సోమనకాలమునకు కాకతీయ సామ్రాజ్య మంతరించి ఇప్పుడేం జరుగుచున్నది. కాకతీయరాజులపేర్లు జనుల స్మరణలోమాత్రమున్నవి. వారిలో ప్రతాపగుర్రదేవుడు ముఖ్యుడు.

ఈదో ప్రతాపగుర్రుడు శ్రీ. ౧౨౯౧ నుంచి ౧౩౩౦ వరకు ఉన్నట్లు కావశములు తెలుపుతున్నవి. ఇతడుకాక ప్రతాపగుర్రదేవుడనే పేర రుద్రాంబ (౧౨౬౦-౧౨౯౧) రాజ్యముచేసినది. మొదటి ప్రతాపగుర్రుడని పిలువబడేవాడు మరొకడున్నాడు. ఇతడు ప్రారాజుకొడుగు. ఇతనికి శ్రీ. ౧౧౬౩ సంవత్సరము జనవరి ౧౯ దీని ఆముమకొండలో పట్టాభిషేకము జరిగినది.

(ఇండియన్ అంటిక్వరీ ౧౮౮౨, పు. ౯; ఎపిగ్రాఫీయా ఇండికా IX. పు. ౨౫౬); కాని, క్రీ. శ. ౧౧౬౩ ప్రాంతములోనే బసవేశ్వరుడున్నాడని పరిశోధకులు చెప్పుచున్నారు కాబట్టి పిదుపర్తి సోమన్న చెప్పిన ప్రతాపు డేతడు కాదు. ఇతడు క్రీ. శ. ౧౧౯౯ దాకా రాజ్యము చేసినాడు. శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలుగారు క్రీ. శ. ౧౧౩౨ నుండి ౧౧౯౮ దాక రాజ్యమేలినవాడు కాకతీయ గుర్రదేశవుడు వేరొక యున్నాడని, ఆతడు ప్రతాపగుర్రదేశవుని అమ్మమ్మ తండ్రి అయిన గణపతిదేశవుని పెద్దతండ్రి అనిన్ని చెప్పినారు. ఈతనికి గుర్రదేశవుడు అనేపేరేకాని, ప్రతాపగుర్రనామము లేదని వాదించెను. గణపతిదేశవుని పెద్దతండ్రి వైది వివరించిన క్రీ. శ. ౧౧౬౩ లో పట్టాభిషిక్తుడయిన ప్రతాపగుర్రదేశవుడే; ౧౧౩౨ లో ప్రతాపగుర్రు లెవ్వగున్న పట్టాభిషిక్తుడు కాదేను. ౧౧౩౨ లో రెండో చాలరాజు రాజ్యము చేసెన్నాడు.

వైదానినిబట్టి పిదుపర్తి సోమన్న చెప్పిన ప్రతాపుడు గుర్రాంబ మనుమడయిన రెండో ప్రతాపగుర్రుడే అని నిర్ణయించవలెను. 'కొంచెము కాలములో రాజ్యమును గురుమ్మ లాక్రమిస్తా' రని సోమవాణు యన్నట్లుగా పిదుపర్తి సోమన్న చెప్పినవాట; నిర్ణయము సరిచోసుంది. కాని, పిదుపర్తి సోమన్న కురుగంటిని సరించి ప్రి ప్రతాపుని సరించిన్ని చెప్పినమాటలు తిమకు ఏకుతరములకు పూర్వపువాటివని మరచిపోనూడదు.

ఇంతవరకు చెప్పించి బహిష్కారము; ఇక అంతిష్కారము నెత్తుకొందాము:

(౧) సోమవాణుడు బసవపురాణాదిలో పండితారాధ్యక్షపాపముద్దగుడయిన కరస్థలి సోమవాణ్యుగాడు, నియముమల మల్లివాణుడు, కుమారాద్రికి తూర్పు దిశను సోపానములు

కట్టించిన రెంటాల మల్లివాధుడు, దోచుకొంటు, మున్నయ  
దేవయోగీసు కూరిమి శిష్యుండు వాయాంకునకుఁ బుత్రుం  
డు నీలకంఠాగ్రజుండును అయిన గోడగ్గిరిపురారి, కల్లాటభూమికిని  
గోటీరమై యొప్పు గొట్టారికి విభుడయిన సంగనామాత్యుడును తన  
కాలమువారుగా చెప్పినాడు. ఇదిగాక తాను “విష్ణురామదేవుడును  
శ్రీయాదేవియమ్మయను గారవింపఁగ నొప్పు గాదిలిసుతుఁడ” ననిన్ని,  
“వడగాము రామేకు వరశిష్యుఁ డనఁగఁబడు చెన్నరాముని ప్రాణస  
ఖుండ”ననిన్ని, ‘కలకట్టకూరి పోలిదేవర పదాంబుజమట్టుకుండ’  
ననిన్ని, ‘కరస్థలివిశ్వశాగు ప్రకటవరప్రసాదకవిత్వయుతుఁడ’ననిన్ని  
కూడా చెప్పకొన్నాడు.

(౨) పండితారాధ్యచరిత్రములో “పేరెక్కఁడిగిన శ్రీ తెలి  
వేది వేమనారాధ్యులను పరమారాధ్యదేవు మనుమ శిష్యుండ”ననిన్ని,  
“మూరవామాత్య వివమితామాత్య, నీరపోచేశ్వర విశ్రుతాచార్య  
కాకుళానాస్తాబ్ధ గర్భసంభవుడైన పచినాగ్రజ్యుండు మూరాజ్యుండు”  
తనకు ‘అనుసులంబు,’ ‘మద్దుమఱిది,’ ‘నచ్చలికొండు’ అనిన్ని చెప్పి  
నాడు.

(3) “అంతలోనన పండితారాధ్యనాత్మ-  
నంతలియును గులసలిసమేతముగ  
లింగోదరమునంద లీనమై రట్లు  
సంగతంబగు శివాజ్ఞాపత్రసరణి  
శివగణప్రార్థనఁ జిక్కిన సకల-  
భువనపావనుని యపూర్వతనూజుఁ  
దరితనరిసారుఁ గేదారయ్యఁ బుణ్య-  
భరితు లోకారాధ్య పట్టంబుఁగట్టి

స్రస్తుతశంభుఁడో పండితారాధ్య-  
 హస్తాగ్రజుండు దోనయ్యయు భక్త-  
 వర్గము గొనియోడ వసుధ దన్తరుఁడ-  
 నర్గళభక్తి రాజ్యము నేయుచుండె,  
 సంతఁ గేదారయ్యగూర్చిసంతాన-  
 సంతతియును తైవసంతానసంత-  
 తియు భువనారాధ్యజేజోవిభాతిఁ  
 గ్రియగొని యామిభాగీనర్థీ తీర్థ-  
 భావన లోకముల్ నరిమపావనము  
 గావించ మఱి యట్లు గాక తదియ్య-  
 కేదారదేవు గీతచరిత్రు  
 గాదలి సుతచతుష్కముఁ జెప్పి నొప్పి  
 మనుమపండితుండు భీమపండితయ్య  
 యును మహాదేవయ్యయునుఁ జెన్నవిభాండు  
 ననంగ గురుచతుష్కమాశ్చ సంతాన  
 తనయఁరంపరోత్తరపరంపరలుఁ  
 బరిచితగురుపరంపర దేజరిల్లు  
 భర వృషభేంద్రపాదచతుష్కరణి  
 ... ..  
 సముదితమహిమఁ దచ్చవసంతాన-  
 విమలాంబునిధిమధ్య విభ్రమానర్భివ్య-  
 నాయకరత్నంబు నాలోకగురు స-  
 మాయతప్రీతి నొప్పా రివటారి

సోమనాథయ్య విశ్రుతవీరభక్తి •  
 భూమాభిరామ విస్ఫురణవెలురంగ  
 వారిపుత్రులు భక్తివర్ధనపరులు  
 సూరీశ్వరుండు లోకారాధ్యపద •  
 హోరుండు విశ్వనాథస్వయ్యగారు  
 కారుణ్యవిధులు సింగణమంచిగారు  
 ననంగ గురుత్రితయాన్వయ తనయ-  
 తనయపరంపరోత్తరపరంపరలుఁ  
 బ్రభితరగురుపరంపర దేజరిల్లె” — అని.

అని పండిరాధ్య చరిత్రమును ముగిస్తూ సోమనాథుడు చెప్పినాడు

వైది వివరించినవారితో తెలిసేది వేమవారాధ్యుల జోకడు. మల్లికార్జునపండితారాధ్యులను సమకాలికు డని సోమనాథుడు వర్ణించిన వేమవారాధ్యులు ఇతడును ఒకరు కానట్లు తోస్తుంది. ఒక్కరే అయినే, అతనికి సోమనాథుడు మనమని పిమ్మడు కాబట్టి వారిద్దరికిని పచ్చైయ్యేష్టంబు ఎక్కువ ఎడమండదు. అందుచేత బసవనిగురించి, అతనికి సమకాలికులయిన మల్లికార్జున పండితారాధ్య, తెలిసేది వేమవారాధ్యుల గురించిన్ని సోమనికి కొంత కాకపోనే కొంత అయినా బాగుగా తెలిస ఉండవలెను. బసవపురాణపండితారాధ్యచరిత్రలనుబట్టి మొక్షముగా విచారిన సోమనికి వారిని గురించిన విషయములు పెద్దలవలన విన్నవిన్ని, అత్యున్నతములయినవిన్ని తప్ప ఇతరములు తెలియవట్లే లేలుతుంది. సోమనికి బసవనిగురించి బొత్తిగా స్వయముగా తెలియ ఎన్నమాట వున్నదు.

“అనదృశంబై యొప్పు బసవపురాణ  
మెనకంబుతో జెప్ప నిష్ట యయ్యెడిని  
వరకథానూత్రంబువెర వెఱిగించి  
చరితార్థుఁజేయరే కరుణతో” ననుచు

పెద్దలకు విన్నవింపగా వారు సోమనకు చెప్పిన బసవని కథలనుబట్టి అతడు బసవపురాణమును రచించినట్లు చెప్పకొన్నాడు. అట్లే పండితారాధ్యచరిత్రలోని విషయములుకూడా అతడు పెద్దల వల్ల తెలుసుకొన్నవే. పండితారాధ్య చరిత్రోపసంహారసందర్భమును పురస్కరించుకొని శ్రీవేటూరి ప్రభాకరకాశ్రమిగా రిట్లు వ్రాసినారు:

“మఱియుఁ బండితారాధ్యులవారు లింగైక్య మందిన విదవ వారి శిష్యుఁడయిన దోనమయ్య, వారి ప్రథమపుత్రుఁడయిన శేదారయ్యకు లోకారాధ్య పట్టమును గట్టి తా వనర్గళముగా భక్తిరాజ్య మేలుచున్నట్లును శేదారయ్యయు నలుగురు పుత్రులఁ గాంచి వంశాభివృద్ధిలో నున్నట్లును బండితారాధ్య చరిత్ర మునఁ గలదు. పొల్కూరికి సోమనారాధ్యుని పండితారాధ్య చరిత్ర ధవళాకాలమునకుఁ బండితారాధ్యులవారి శిష్యుఁడును బుత్రుఁడొన నదీవులైయున్నారని, మనములు పేర్వలయుచున్నారని దీని వలన నేర్పడు చున్నది” అని (చూ. బ.పు. పీఠిక ౬) శ్రీ బండారు తిమ్మయ్యగారు కూడా ఇట్టి అభిప్రాయమునే వెలిబుచ్చినారు. (చూ. కాకతీయ సంచిక, పుట ౨౧౨) ఇట్లు చెప్పడము నమం జనము కాదని తోస్తుంది. పండితారాధ్య చరిత్రోపసంహారవాక్యము లలో శేదారయ్య పుత్రులు నలుగురి ‘అత్తసంతాన తనయ పరంప రోత్తర పరంజరలుఁ బరిదిత గురువరంపర దేజరిట్లు’ అని చెప్పబడి ఉన్నది. అంటే, వారి తిరువార అనేకతరములు గడచిన వని

అర్థము వస్తుంది గాని, సోమని కాలములో వా ధున్నారని చెప్ప  
వీలులేదు. అట్టి “వైవస్వంతాన విమలాంబునిధి మన్య విభ్రమానర్హస్తి  
నాయకరత్న” మై ఒప్పురు ఇవటూరి సోమనాథయ్యగారి ముగ్గురు  
పుత్రి లయిన సూరీశ్వరుడు, విశ్వనాథపుయ్యగారు, సింగణమంచి  
గారు గురుత్రితయముగా వేరు పొందినారు. ఆ “గురు త్రితయా  
న్వయ తనయతనయ పరంపరోత్తర పరంపరలుఁ బ్రభుతర గురుపరం  
పర వేజరిలై” అంటే సోమనాథునికిన్ని పంశితరాధ్యునికిన్ని .  
మన్య చాలాచాలా తరముల అంతర మున్నవని సుస్పష్ట మవు  
నున్నది. కాబట్టి సోమనాథుని గురువు తాత అయిన బెలిదేవి వేమ  
నాగాధ్యుని పంశితరాధ్యునికి సమకాలికు డయిననాడు కాదు.  
అట్లే, బసవపురాణాని నాసంపన్నమన ఉండిన కరస్థలి సోమ  
నాథయ్య “పంశితరాధ్యు కృపాసముద్ధితు” డని చెప్పినప్పుడు  
“పంశితరాధ్యుకు మల్లికార్జున పంశితరాధ్యుడే” అని సంజీ  
హము లేకుండా చెప్పడమునకు కూడా వీలులేదు. అట్లే “కరస్థలి”  
శబ్దము నాధారముగా చెడుకొని సోమనాథుని కవితాగురు వయిన  
కరస్థలి ‘విశ్వనాథయ్య, సోమనకు బసవపురాణకథను చెప్పినవారిలో  
ఒకడయిన కరస్థలి సోమనాథయ్యకు సోదరు డని చెప్పడముకూడా  
లేదు.

సోమనాథుడు తనకు సమకాలికులుగా ఉదాహరించిన యిత  
రులు చరిత్రప్రసిద్ధి కలవారు కాదు. తమ కాలములో వారు వీరశైవ  
దీక్షాపదులుగా ప్రఖ్యాతిని పొంది ఉంటారు; కాని, వారిని గూర్చిన  
కాసనాధారము లేవిన్ని లభ్యములు కాలేదు. ఆయినా ఈక్రింది  
విషయములను గురించి పరిశోధకు లాలోచింతురుగాక అని కోరుతు  
న్నాను. కల్పూరుల మార్కపురముతాలాకాలోని త్రిపురాం  
తకము శ్రీ శైలమునకు తూర్పుగవని అని ప్రసిద్ధి కెక్కినది.



ఈ త్రిపురాంతకములోనే సోమనాథుడు బసవపురాణమును రచించినది. అక్కడి కాసనములు రెండింటిలో కాకతీయ గణపతిదేవుని కాలములో క్రీ. శ. (౧౧౯౯-౧౨౬౦) రాజాజ్ఞ ననుసరించి “విశ్వేశ్వరాచార్యుని” కొడుకయిన “శాంతిశంభుడు” దేవాలయగర్భ గృహమును రాతితో శక ౧౧౭౭ సంవత్సరము అనగా క్రీ. శ. ౧౨౫౫ లో కట్టించినట్లున్నది. (ఎపి. రిపోర్టు ౧౯౦౫ సం. ౧౬౯, ౧౭౧) ఉత్తరాంకూటుల్లా, ఆణి తాలూకా, దేవికాపుర గ్రామములోని బృహదంబాలయములో ఈ విశ్వేశ్వరాచార్యుని సురించిన ఒక కాసన మున్నది. అతడు క్రీ. గిరీశ్వరము వాడనిన్ని వైవభక్తాశ్రేయసుడనిన్ని వానిలో ఉన్నది. (ఎపి. రిపోర్టు ౧౯౧౨ సం||రము, నం. ౩౯౩) త్రిపురాంత కేశ్వరాలయములోనే మరొక కాసనములో గణపతిదేవుని రాజ్యకాలములోనే శక ౧౧౭౮ సంవత్సరము క్రీ. శ. ౧౨౫౨) పరీధారిలో గోళగిమతాధ్యక్షుడయిన ధర్మశివాచార్యుని శిష్యుడయిన విశ్వేశ్వరశివదేశికుడు కొంత సువర్ణము సమర్పించినట్లున్నది. (ఎపి. రిపోర్టు ౧౯౦౫, నం. ౨౨౩.) మరొకకాసనములో వై ధర్మశివాచార్యుడు గోళగిమతాధ్యక్షుడయిన భీమశివాచార్యుని శిష్యుడనిన్ని, గోళగిమతము ‘సవలక్షదాహశ్రీపురి’లో ఉన్నదనిన్ని, ధర్మశివాచార్యుడు ఈశ్వరుని భండారమునకుగాను ఒకమతమును కట్టించినాడనిన్ని ఉన్నది. ఈ కాసనము శకసం. ౧౧౬౯, స్థవంగలో (క్రీ. శ. ౧౨౪౭) చెక్కబడినది. అట్లే ఆ ఆలయములోనే సోమాచార్యుని శిష్యుడయిన సిద్ధమరాజుకొడుకు నారప శక సం. ౧౧౮౯ రము, ప్రభవ (క్రీ. శ. ౧౨౬౭) లో దీపములకుగాను ఆవులను నానము చేసినట్లొకకాసన మున్నది. (ఎపి. రిపోర్టు. ౧౯౦౫, నం. ౨౪౭) ఆ ఆలయములోనే కాకతీయ గణపతిదేవమహారాజు వేయించిన ఒక అసంపూర్ణకాసనములో (శక సం. ౧౧౭౮ రము, పరీధారి,

(క్రీ. శ. ౧౨౫౨) గోళగిమతాధ్యక్షు డయిన ఒకతైవసురుని ప్రస్తావన ఉన్నది. గోళగిమతమునకు నూడులక్షల గ్రాములు మీద అధికార మున్నదట. (ఎఫి. రిపోర్టు. ౧౯౦౫, పం. ౧౯౫-)

పైని వివరించిన శాసనములోని 'విశ్వేశ్వరాచార్య' 'విశ్వేశ్వరాచార్య' అనే పేరు గలవా రొక్కరే అనిన్ని, కరస్థలి విశ్వనాథయ్యగారి చేర్చే అని అనిన్ని నే ననుకొంటున్నాను. సోమనాథ్యుడే కరస్థలి సోమనాథయ్య అని నా అభిప్రాయము. గణపతిదేవుని శక సం॥ ౧౧౭౪ రపు శాసనములోని గోళగిమతాధ్యక్షు డయిన తైవనాథ్యుడు గోడగి త్రిపురారి అని చెప్పవచ్చు నేమో! నా అభిప్రాయము పరిష్కారము. పైచారికి సమకాలికు డయిన పాల్కురికి సోమనాథుడు మొదటి ప్రతాపరుద్రుని కాలమువాడు కాని, రెండో ప్రతాప రుద్రునికాలమువాడు కాని కాక కాకతీయగణపతిదేవ మహారాజు కాలమునా డనిన్ని, క్రీ. శ. ౧౨౪౭-౮౦ సంవత్సరములకు మధ్య కాలమున ప్రసిద్ధి కెక్కినవా డనిన్ని తేలుతుంది. క్రీ. శ. ౧౨౬౭ కరస్థలి సోమనాథయ్యగారి కాలము గమకను, అతడు పెద్దవాడై ఉండగా, అతని అనుమతిచొప్పునను, ఇతరులైన పెద్దల అనుమతి చొప్పునను బసవపురాణమును సోమనాథుడు రచించెడిమచేత బసవపురాణరచనాకాలము క్రీ. శ. ౧౨౬౭ అని యిప్పటికి నిర్ణయించ వచ్చును. అప్పటికి సోమనాథుడు చిన్నవాడై ౨౫-3౦ సంవత్సర ములకు మధ్యవయస్సు వాడై ఉంటాడు. బసవపురాణమును రచించిన తరువాత 'చతుర్వేదసారము', 'గద్యపద్యాదికృతులు', 'బసవవర్ణనలు', మొదలయిన అనేక గ్రంథములు రచింపబడినవి. బసవపురాణ రచనా కాలమున సోమనాథుడు వీరతైవసంప్రదాయానుసారముగా 'కుశ్వరకులజడను' 'సురులింగవరకగోదరజనికుండను' ('సురులింగ' అనేది ఒక వ్యక్తి పేరు కాదు. వ్యక్తి పేరని పండితారాధ్యచరిత్రను సంస్కృతీకరించిన సురురాజకవితోబాటు వీరేశలింగముపంతులుగా

రున్ను, ప్రభాకర శాస్త్రులుగారున్ను పొరపాటు పడ్డారు.) ‘భక్తి గోత్రుండను’ అని చెప్పకొన్నాడు, అతనికి తన కన్న తలిదండ్రులమీద మమ్మన పోలేదు. “భ్రాహ్మణుడగు విష్ణుగమితేవుండఁ, దేజిష్ఠు వగు శ్రియాదేవి యమ్మయును, గారవింపగనొప్పు గాదిలిసునుడు” నని వారిని గురించి గౌరవముగా చెప్పకొన్నాడు. తన విద్యాగురువైన పోతిదేవరను స్మరించినాడు. కపితగురువైన విశ్వనాథయ్యను కేర్పొన్నాడు. తన ప్రాణసఖుడైన కన్నరాముని కేర్పొన్నాడు. అంటే విహికసంబంధముల నప్పటి కింకా సంప్రార్థనగా ప్రాప్తినేసుకొలే దన్నమాట. “భవిజన సమాదరణ సంభాషణాది సంసర్గమారగుడు” నని చప్పచప్పగా చెప్పినాడే కాని, ఇంకా అప్పటికి వీరిపైన మాతనికి ముదురలేదు. అప్పటి కింకా అతడు ‘ననుశ్చయపారగుడు’ కాదు. పండితారాధ్యచరిత్ర రచనాకాలమున కతనికి కీరనైవాశేషము నిందు కొన్నది. ఆ గ్రంథములో తన గురువువేరినకూడా స్మరించలేదు. ఆ గురువు తాతవేరిని మాత్రము స్మరించినాడు. బసవేశ్వరునివే చెత్తులే అతని కిప్పు డావేశము వస్తుంది.

“మును బసవపురాణమున నెన్నఁదగిన  
పెనుపారు జనులకుఁ బెంపుడుఁగొడుక;  
బసవపురాణప్రబంధ మ౯ పేరి  
బసవగోత్రుండను బసవని కరుణ  
బసవేశు శ్రీపాదపద్మసేవకుండ;  
బసవన్నఁ బొగడఁబాల్పడుకవీంద్రుండను;  
బసవన్నఁ బొగడఁబాల్పడుపాశకుండ;  
బసవన్నదూత, నే బసవన్నబంట

బసవన్న'లెంక, నే బసవన్న లెంగి,  
బసవన్న యిలుపుట్టుబానిసకొడుక,  
బసవన్న పన్నలపన్న; గావునను  
బసవేశుపే రిడఁ బ్రాక్షవ్య మగుట  
మసలక మా చెన్నమల్లి కాడ్డునుని  
బసవనామం బిడి భక్తిపెక్కువను  
బసవలింగం బని ప్రణవించువాడ;

అని చెప్పినాడు. ఇక భవులంటే అతనికి సరిపడదు. పూర్వమువలె వారసుంచి మూరమూరముగామాత్రము తిరుగడముతో సరిపోలేదు :

“భవిష్యత్సారం భసంభవభాన్యనిచయ,  
భవినిరీక్షణరసపాకవితాన,  
భవిహస్తగతిఫలప్రశాకాది  
భవిగృహక్షేత్రాంఘ్రిః భవనిర్జితుండ;  
భవిజనదర్శనస్సర్వనాలాస  
వినిభదానాదానవిషయదూరగుండ” —

భవులు పండించిన భాన్యమును తా నుపయోగించడు ; తన ఆహారము భవులకంటబడితే మరి తినడు ; ఫలములు, పత్రములు, కూరగాయలు భవులు ముట్టుకొన్నారని తెలుస్తే వాటిని నేవించడు ; శుశకు భవుల యింటిచెట్లను పండినవని తెలుస్తే చాలు కాయలు పండ్లు తినడు. భవులు కంటబడితే కళ్లు మూసుకొంటాడు. భవులు తన్ను తాకుతే మైల పోయినదాకా తోముకొంటాడు. వారికూట వినబడుతుండేమో అని చెవిలో మాది పెట్టుకొంటాడు. భవులకు

తా నేమీ ఇవ్వకు, వారిస్తే పుచ్చుకోడు. ఇప్పటికి 'శుద్ధభక్తిస్థల ప్రతిమతాచార, నిద్ధవీరవ్రతకీలాన్విత' డయినాడు. చతుర్వేది పారగు డయినాడు. ఒకశ్రుగులా, ఒకస్పృతులా, ఒక ఉపనిషత్తులా, ఒక దర్శనములా, ఒక ఆగమములా, పురాణములా, శాస్త్రములా, ఇవీ అవీ ఏమిటి, అన్నిటిలోను అసమానప్రజ్ఞు సంపాదించినాడు. అపారమయినపాండిత్యము, హిమాలయముమీదినుంచి దుముకుతూ, ఉరుకుతూ వచ్చే గంగాఝుకీసదృశమైన కవితాప్రవాహము, సమస్త లోకమును తిరస్కరించే జౌద్ధత్యము, అతనికి కుదిరినవి. అతడు భక్తిసామ్రాజ్య పట్టభద్రుడై వీరశైలిలోకమునకు శాసకు డయినాడు. శ్రీనాథునకు కాశీఖండరచనాకాలమున నుండినవయస్సిప్పడు సోమనాథుని కుంటుంది. ప్రాథమిక్కుర వయఃపరిపాకావస్థ దాటినది. "ప్రాయ మితకు మిరులఁ దైన్యాలకుండఁ గాళికా ఖండమును" శ్రీనాథుడు రచించినట్లే, అదేవయస్సులో శ్రీనాథునికంటె ఎక్కువ ప్రతిభతో పండితారాధ్యచరిత్రరచనమును సాగించినాడు. కాబట్టి అతడు పండితారాధ్యచరిత్రమును శ్రీ. శ. ౧౩౦౦ సం॥ర ప్రాంతమున రచించి ఉంటాడని నిశ్చయించ వచ్చును. అందుచేత సోమనాథుడు కాకతీయ గణపతిదేవుని కాలములోను, రుద్రాంబ కాలములోను, రెండో ప్రతాపరుద్రుని కాలములోను కూడా ఉన్నవాడవుతాడు. పిదుపర్తి సోమన బసవపురాణములో చెప్పిన ప్రతాపుని కాలమున కాతడు వృద్ధాప్యమును సమీపిస్తూ, శిష్యులతో దేశసంచారము చేస్తూ ఉండేవాడన్న విషయమయథార్థ మవుతుంది.

పాల్కురికి సోమనాథుని కాలము నిర్ణయించడాని కితిరాధారములను పరిశీలింతాము. సోమనాథుడు పండితత్రయ మనబడే వారిలో ఒక డయిన శ్రీపతిపండితుని గురించి బసవపురాణ పండితారాధ్యచరిత్రముల రెండింటిలోను ప్రస్తావించినాడు.

బసవపురాణము ,

సంగమేశ్వరుడు బసవని ముసామును పరీక్షించడానికి జంగమ  
యాపముతో రాగా, బసవ డాతని గుర్తించి అతనియెదుట అద్దము  
చూపగా అందులో శివుని మూడో కన్ను కనబడినది. దానికి  
శివుడు లజ్జించి నిరాకారుడు కాగా, బసవన్న ఈశ్వరుని నిలువరిస్తూ,  
పూర్వభక్తుల శేళ్లను, వర్తమానభక్తుల శేళ్లను వివరించినాడు.

“హర మీనగరి మాలకరి పుష్పదంతుఁ

డరిదిపూజారి కన్నప్పదేవయ్య

.....

నెట్టణ నీవించి నీకు విభూతిఁ

బెట్టెడువాఁడు మా పిల్లనైనారు.

వరకీర్తి మీగంటవాఁ డోహిళయ్య

.....

శ్రీఽపతిఁండితుల్ శివుఁడ ! మీకవులు ;

నాఁండితయ్యగా రనుఁగుఁబండితులు.

(బస. పు. ౪౫-౬)

‘శివవాగుమయ్య అనే అంత్యజభక్తుని బసవన్న పూజించడము  
చూచి బ్రాహ్మణులు రాజువద్దకు పోయి ‘కల్యాణకటకమంతా మాల  
లపాలైన’ దని చెప్పగా రాజు బసవని మందలించినప్పు డాత  
డన్నమాటల లోనివి :

“శివనాగుమయ్యతోఁ జేనటి యీద్విజులు  
 నవసీత ? సరియుగా రది యెట్లు లనిన,  
 భక్తుండు శ్రీఁపతిపండితుం ‘డీశు  
 భక్తుని కిలఁ గోటి బ్రహ్మణు లైన  
 నెన యన్న నాలుక నేఁ గోసివైతు’  
 ననుచు ననంతపాలుని సభాస్థలిని  
 నెక్కొనఁగాఁ జంద్రనిష్ఠులు గాదె  
 చక్కన పొత్తిపచ్చడమున ముడిచెఁ  
 దా నేమిచెప్ప భక్తాసీకమిండ్ల  
 శ్యామంబులకు ద్విజుల్ సరిరామి వినవె?”

(బస. పు. ౨. ౧౦)

### పండితారాధ్యచరిత్రము

ఈ క్రిందిని సోమనాథుడు చెప్పిన పండితానిది :  
 కడు సద్ధి నుత్పత్తికర్తనా బ్రహ్మ  
 వడి బ్రహ్మమను బ్రహ్మవాదలఁ గ్రంచి  
 హరభక్తియుత్పత్తి కధిపతిగాఁగఁ  
 బరిగెఁ దాఁ దొల్లి శ్రీఁపతిపండితయ్య

(పండి. చ. I. ౭)

ఈ క్రిందిని ఓహిశునకు సమకాలికు పయిన కుమారవాల  
 ఘోరజుడు తనభార్యతో చెప్పినది :

వెండియు శ్రీఁపతిపండితుల్ భువి న-  
 ఖండితైశ్వర్యవికస్వరలీల

వర్తింపుచును బరవాదుల కెల్లఁ  
గర్తలు భర్తలుఁగాఁ బ్రతిష్ఠించి  
తొడఁగి మైపొత్తిపచ్చడమున నిష్ప  
లకరంగ ముడిచిన నది యేమి నేసె ?

(పం. ౩. చ. I. ౪౦౮.)

మల్లి కార్జునపండితారాధ్యుడు నవ్యగణసహస్రనామస్తవము  
చేస్తన్నాడు :

శ్రీపతిపండితుల్ సింధుబల్లహుఁడు

.....

మడివాలుమాచయ్య మాదిరాజయ్య

మహాదేవి, శిననాగుమయ్య, బెద్దేవి-

వేమనారాధ్యులు... ..

.....

శినలెంక మంచయ్య సివురు చంగయ్య

(పం. ౩. చ. II. ౮౬, ౯౩.)

ఈ క్రిందివి ఆంధ్ర శేషముపరుసమాటలు :

పండితారాధ్యు శ్రీపతిపండితయ్య

బండ్లారుబసవయ్యఁ బాయక కొలుతు ;



శంకరతానయ్య, లెంకమంచయ్య,  
బంకయ్య, శివరాత్రి సంకయ్య శరణు.

(పండి. చ. II. 32౫.)

పండితారాధ్యుడు తన శివతత్త్వపారిముఖా :

“ఒక్కడె డైవము శివుడని  
నిక్కము నేయుటకు ముడిచె నిప్పులు చీరన్  
స్రక్కక శ్రీపతిపండితుఁ  
డక్కజముగ విజయవాడ నలుజన్మి శివా”

అని వ్రాసినాడు.

ఈక్రిందిది బెజవాడ మల్లికేశ్వరాలయములోని ఒక శిలా  
శాసనమునుంచి ఉద్భృతము. చాలుక్యసంకరా మహామండ్లిేశ్వర  
పల్లకేశుని శాసన మిది. పల్లకేశుడు కాదునట్టి రాజవంశమువాడని  
దీనిలో ఉన్నది.

విశస్తి విస్తతేనాపి నర్వైస్తులిత తేజసా  
పీతాశేషాద్ధితోయేన కుంభజేనాప్యగస్తినా;  
పూర్వం కృతం జయేశాననామాపి తదనంతరం  
ఆరాధ్య మల్లయుద్ధేన ఫల్గునేన కృతాభిధః;  
మల్లేశ్వర ఇతి ఖ్యాతః నన్నిధతే మహేశ్వరః  
శ్రీమద్విజయవాటాఖ్యపురే కృష్ణావిభూషణే;  
కలౌ శ్రీమచ్ఛకాబ్దేభి శశిసాయకసమ్మితే  
రాజా మాధవవర్మాభూద్విఖ్యాతోధరణీతలే;

తతః స్వపుత్రేణ హతే తింత్రీణీజీవినీసుతే  
 ధర్మసంరక్షణార్థాయ స్వపుత్రమవధీత్ సరాట్;  
 తతో మల్లేశ్వరః ప్రీతః స్వర్ణవృష్టిం వవర్షచ  
 శిశుపుత్రకయోః ప్రాణం దత్తవాంస్తస్యకీర్తయే;  
 తతః శ్రీపండితారాధ్యనామ్నా భక్తోత్తమేనచ,  
 శివభక్త ఏవ నూనం దేవర్షిభ్యోఽధిక ఇతి;  
 చీనాంబరేఽగ్నిం సంస్థాప్యశమికోమలశాఖయా  
 బద్ధే మల్లేశ్వరః ప్రీతః ప్రత్యక్షః సమజాయత;  
 తద్విగ్విధం మహాదేవం భక్తవత్సల మవ్యయం  
 మల్లేశ్వరం సమారాధ్య రేజిరే పృథివీభుజః.

పై సుదాహరించినవాటి ప్రకారము (౧) బసవన్న శ్రీపతి పండితుని పుష్పదంతుడు, కన్నప్ప, పిళ్లవైనారు, ఓహిళయ్య, మొదలగు పూర్వభక్తులతో కలిపి చెప్పడముచేత ఆతడు బసవన్న కంటే పూర్వ డని తేలుతున్నది. (౨) అట్లే శివనాగమయ్య క్కలో బసవన్న శ్రీపతిపండితు “జనంతపాలని సభాస్థలి”లో తనకు పూర్వమం దుండినవాడుగా పేర్కొన్నాడు. అనంతపాలని నురించి ఈక్రింద (౩) లో ప్రస్తావిస్తాను.

(౩) సోమనాగుడు పండితారాధ్య చరిత్ర పీఠికలో శ్రీపతి పండితుని నుండి ‘తొల్లి’ ఉన్నవాడుగా చెప్పినాడు. ‘తొల్లి’ అనే పదమువల్ల శ్రీపతిపండితుడు సోమనాగునికి చాలాపూర్వమని ధ్వనిస్తున్నది.

(౪) కుమారపాల ఘోర్జరుడు శ్రీపతిపండితుడు తనకు పూర్వముగా చెప్పినట్లు సోమనాథుడు వ్రాయించువల్ల సోమనాథుని అభిప్రాయములో శ్రీపతిపండితుడు కుమారపాలనికి పూర్వపువాడు.

(౫) ఆంధ్రదేశపు పరుసమాటలలో 'పండితారాధ్య, శ్రీ పతి పండితయ్య, బండారు బసవయ్య' అని మూడు పేర్లను కలిపి చెప్పడమువల్ల ఈ ముగ్గురున్న సమకాలీను లేమో అని స్ఫూర్తిస్తుంది. కాని, ఇక్కడ చెప్పబడిన పండితారాధ్యుడు మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు కాకలడు: మల్లికార్జునపండితారాధ్యుడు రాపరస వసునంటి నే ఉన్నాడు. (౩) లో చెప్పిన ప్రకారము సోమనాథుడు శ్రీపతి పండితుని 'తొల్లింటి'వానినిగా చెప్పి, ఆతరువాతివానినిగా మల్లికార్జునపండితారాధ్యుని పేర్కొని, ఇప్పుడు శ్రీపతి పండితుని మల్లికార్జున పండితారాధ్యునికి తరువాతి వానినిగా చేసి ఉంటాడు. ఆంధ్రదేశపుపరుస యిచ్చట పురాతన భక్తులను సుప్రసిద్ధున్నది.

(౬) మల్లికార్జునపండితారాధ్యుడు తన కవితత్త్వసారములో తెలిపిన శ్రీపతిపండితు డాతనికి పూర్వము చెప్పినట్లున్నది. 'అల జమ్మి' అనడముచేత శ్రీపతిపండితుడు పట్టుపచ్చడిములో చంద్ర నిష్ఠులను గట్టినక; మల్లికార్జున పండితారాధ్యుని కాలమునకు సుప్రసిద్ధముగా ఉన్నదని మాత్రము తెలుపుచున్నది. ఆనృతాంతము జరిగి చాలాకాలము కాలేదనిమాత్రము అందువల్ల తెలుస్తుంది.

(౭) బెజవాడ మల్లికేశ్వరాలయశాసనములో తెలుపబడిన పల్లకేత దేవడో, ఏకాలపువాడో ఆశాసనమువల్ల స్పష్టము కాదు. పల్లకేత అనే పదములో 'పల్ల' అని ఉండడము చేత ఆతడు పల్లవరాజుని రంగాచారిగారు చెన్నరాజధాని శాసన సంపుటములలో పొందించడము తప్ప. అతడు పశ్చిమచాళుక్యులకు సామంతుడనిన్ని, పశ్చిమచాళుక్యుల శాసనములు పండ్రిందో శతాబ్దము తరువాత

కానరావు కాబట్టిన్ని, బెజవాడ శాసనములు సాధారణముగా పండ్లెండో శతాబ్దములోనివే కాబట్టిన్ని, పల్లకేతడు పండ్లెండో శతాబ్దపువాడే అయిఉంటాడనిన్ని, అత డుదాహరించిన శ్రీపతి పండితు డెరికి పూర్వము పదకొండో శతాబ్దమువాడై ఉంటాడనిన్ని, శ్రీపతి రచిత మని చెప్పబడే శ్రీకరభాష్యమునకు పీఠికను వ్రాసిన శ్రీహయవదనరావుగారి అభిప్రాయములను ఖండిస్తూ నాగనూరు బృహన్నతాగ్ర్యకులయిన పండిత శ్రీకాశీనాథ శాస్త్రిగారు వ్రాసినారు. పశ్చిమ చాళుక్యులు వేంగీదేశమును పాలించలేదు. దానిని పాలించినవారు పూర్వచాళుక్యులే. పూర్వచాళుక్యుల అనంతరము చోళులు, తరువాతి కాకతీయులును, తరువాత గజపతులును, తరువాతి రెడ్డియులును వేంగీదేశమును పాలించినారు. బ్రాహ్మణములు పశ్చిమచాళుక్యుల జయమున ఆలో విక్రమాదిత్యుని శాసనములు కొన్ని కలవు. ఇవి ౧౧౨౦—౧౧౨౪ సం॥రములకు మధ్య కాలపువి. వీటిని బట్టి విక్రమచోళుడు దక్షిణ దేశమునకు పోగా వేంగీదేశము నాలుగు సంవత్సరములు విక్రమాదిత్యుని ఏలుబడిలో ఉండిన దని కొంద రంటున్నారు కాని, విక్రమాదిత్యు డీరాజ్యము విజృంభణ జయించినాడో తెలియదు.

ఈరీతిగా పల్లకేతని కాలము నిర్ణయము కానప్పుడు తక్కువ ద్వైతము యొక్కడో ఉండిన అతని శాసనములో ఉదాహరణముయిన శ్రీపతి పండితుని కాలమునుకూడా నిర్ణయింప వీలులేదు గదా. ఇట్లుండగా ఈమధ్య శ్రీపతి పండిరాధ్య విరచిత మని చెప్పబడే శ్రీకరభాష్యమును బెంగునూరు వాస్తవ్యులయిన సి. హయవదనరావుగారు దేవాంగసంఘము పక్షమున ప్రకటిస్తూ, ఆ గ్రంథముంత పెద్దదయిన ఒక సంపుటయు నింగ్లీషుభాషలో పీఠికగా వ్రాసి ప్రచురించినారు. దానిలో శ్రీపతిపండితుడు శ్రీ. శ. ౧౪౦౦

సంగర ప్రాంతముపాడని నిశ్చయించినారు. కాని, తొలత ఈ నిశ్చయమును ముందుగా మనస్సులో చేసుకొని, తరువాత దానికి ప్రమాణములకోసము వారు తంటాలు పడినట్లు వారి ప్రాతఢోరణివలన కనుగొనవచ్చును. ఇది శాస్త్రీయమైన పరిశోధనపద్ధతి కాదు. తిమ నిశ్చయమును సమర్థించుకొనడానికి ఏవేవో పోలుపొందులనేని కాసనముల నుదాహరించి, నాటికి అగ్రములు కుదురనప్పుడు మాటలను తారుమారుచేసి ఏవేవో అవస్థలు పడినారు. నాగు చూపిన ముఖ్యమైన ప్రమాణ మొక్కటి కనబడుతున్నది. శ్రీకరభాష్యములో మధ్వాచార్యోపదిష్టమయిన ద్వైతమత ఖండిన మున్నది కాబట్టి, శ్రీపతి పండితుడు ఆనందతీర్థులవారికి తరువాతి వాడు కావలసి ఉంటాడు ఆనందతీర్థులకాలము పదమూడో శతాబ్దము కాబట్టి, శ్రీపతిపండితుడు పద్నాలుగో శతాబ్దాంతము వాడు కావలె నని ఖిరి వాదము. హయవదనరావుగారచ్చు వేయించిన శ్రీకరభాష్యములో “మధ్వద్వైత త్తపణక తార్కికాద్యమో జీవా నాం విభుత్వాంగీకారాత్”, అని ఒక చోటను, “భాగవత పాంచ రాత్ర మధ్వాది వైష్ణవానాం జగత్కారణేశ్వరస్య శరీరత్వ పరిగ్రహాత్” అని ఒక చోటను రెండువాక్యములున్నవి. మొదటివాక్యములో ‘మధ్వద్వైత’ మంటే ఏమిటో దుర్గాహముగా ఉన్నది. మధ్వోప దిష్ట ద్వైతము ప్రత్యేకముగా తత్పూర్వ ద్వైతమునకు భిన్నమైన దున్నదా? ఆవాక్యములో ‘మధ్వ’ శబ్దము లేకుండానే సరిపోతుంటే! రెండో వాక్యములో భాగవత పాంచరాత్రము లనే మతవాచక శబ్దములతో మధ్వాచార్యు డనే వ్యక్తికేరును శ్రీపతిపండితుడు చేర్చి ఉండడు. ‘మధ్వ’ అనేది భాగవత పాంచరాత్రములవలె ఒక మతము కాదు. ఆవాక్యములలో ‘మధ్వ’ శబ్ద మప్రస్తుతము, అసంబద్ధమునని తలచి, హయవదనరావుగారచ్చు వేయడమునకు మూల ప్రతి నిచ్చిన దేవిడీ జమిందారుగారికి జబ్బు వ్రాయుగా వారు

మూలమును చూచి అందులో ఆస్థలములలో 'మధ్య' శబ్దము లేదని నాకు వ్రాసినారు. కాబట్టి శ్రీపతిపండితుని కాలము క్రీ. శ. 1000 అని నిర్ణయించడానికి సాధకముగా ఉంటుందని కాబోలు తత్పరిష్కర్త లావదమును చేర్చిఉంటారని నిశ్చయించుకొన్నాను. శ్రీకర భావ్యములో ద్వైతమతిఖండనము లేకపోలేదు. ద్వైతము ఆనందతీర్థోపజ్ఞము కాదు. ఆనందతీర్థుడు ద్వైతమత పునఃప్రతిష్ఠాపకుడుమాత్రము.

“శ్రీకరభావ్యము శ్రీపతిపండిత విరచితము కాదనియే నా నమ్మకము” అని ప్రభాకరశాస్త్రులవారు వ్రాసి, తమ నమ్మకమునకు కారణముగా, “శంకరాద్వైతము ప్రబలిన పిదప నాగమతంత్రములవారుగూడఁ దమ మతములు బ్రహ్మనూత్రాభిప్రేతములే యని నిరూపించుటకు యత్నించిరి. స్వసిద్ధాంతానుసారముగా బ్రహ్మనూత్రములకు భావ్యములు రచించిరి. ఈ పూర్వీక శంకరులకుఁ బూర్వకాలమున నున్నట్లు గానరాదు” అని తెలిపినారు. ఈ కారణము సరిగా లేదు. రామానుజానందతీర్థులు స్వసిద్ధాంతానుసారముగా భావ్యములు వ్రాయుటకు లేని అభ్యంతరము శ్రీపతిపండితుని కేల ఉండవలెనో తెలియదు. వీరశైవము వైదికమతము కావనే అభిప్రాయము కలవారు కాబట్టి ప్రభాకరశాస్త్రులవారు రట్లు వ్రాసి ఉంటారు. వీరశైవము వైదికమతమా, కాదా అనే విషయము సురించి ముష్టుండు చర్చిస్తాను.

శ్రీకరభావ్యమును శ్రీపతిపండితుడే రచించిఉంటాడని నా నమ్మకము. అతడు రామానుజునికి పూర్వుడని నే ననుకొంటున్నాను; పండ్రెండో శతాబ్దమునాడుమాత్రము కాదని నా నమ్మకము. శ్రీకరభావ్యములో అద్వైతసిద్ధాంతవిమర్శయే ఎక్కువగా ఉన్నది.

ఇతరసిద్ధాంతముల విమర్శకూడా ఉన్నా, ఆ సిద్ధాంతములు రామానుజానందతీర్థులు త్రుతిపాదించినవే అని చెప్పడానికి వీలు లేదు.

అది అట్లా ఉండనివ్వండి. కాశీనాథుని వీరారాధ్య రచితమయిన 'ధర్మగుప్తాభ్యుదయము'లో శ్రీపతిపండితుని గూర్చిన నిష్పలు పట్టుపచ్చడములో కట్టిన మహిమవర్ణన మున్నది. ఆ కావ్యము నవీనమయినది. దానివల్ల ప్రశ్నకముగా శ్రీపతిపండితుని కాలమును సాధించడమునకు సాధనములు కొనగొలుపు.

ఇక శ్రీపతిపండితుడు తన మహిమను అనంతపాలుని సభలో చూపినా ఉన్న విత్యా మున్నది గనుక దానివిషయమై ఆలోచించి తాము. అనంతపాలుండెవ్వాయకుడు త్రిభువనముల్లని కొలువులో ఉన్నవాడు ఇతడు ద్రాక్షారామములోను, చేబ్రోలులోను, నాడెండ్లలోను శాసనములు నేయించినాడు. త్రిపురాంతకములోని ఒక శాసనములోకూడా ఇతనిపేరున్నది. ఇతడు శ్రీ. శ. ౧౧౨౬-౨౭ ప్రాంతమువాడు. కాని, ఈతని శాసనములో శ్రీపతిపండితుని గురించిన ప్రస్తావన లేదు. శ్రీపతిపండితుడు తన మహిమను చూపినదీ అనంతపాలుని ఆస్థానములోనే అయితే, శ్రీపతిపండితుని కాలముకూడా శ్రీ. శ. ౧౧౨౬-౨౭ ప్రాంత మని నిర్ణయించవచ్చును. కాని, పాల్కురికి సోమనాథుని అనంతపాలునిగురించి తెలిసిన వ్రాయలేదని నా విశ్వాసము. కుమారపాల ఘోరర్థుని వృత్తాంతమువంటిదే అనంతపాలునివృత్తాంతము కూడాను. సుజగాతు నేలిన కుమార పాలుడు పండ్రెండో శతాబ్దమువాడు. చాలా సుప్రసిద్ధుడయిన చారిత్రకపురుషుడు. అతనిని సోమనాథుడు పరమ పీఠశైవునిగా, ఓహిళునికంటె గొప్ప భక్తునిగా వర్ణించినాడు. ఓహిళుడు తానొక్కడే గంటవాయించుకొంటూ కైలాసానికి పోతూఉంటే, అతని ఒంటెత్తుతనము నాడేపించి తనడారిలోని ప్రజలనందరిని పిలిపించు

కొని వారి అందరితోను కైలాసమునకు పోయిన, భక్తాశ్రేయముగా సోమనాథు డాతనిని వర్ణించినాడు. కాని, చారిత్రక పురుషుడయిన కుమారపాలఘోష్ఠరుడు వైపుకు కాదు; పరమజైనాడు. జైనమత ప్రధానధర్మ మైన అహింసాతత్త్వమును తనరాజ్యములో శాసనమూలముగా వ్యాపింపజేసినవాడు. అహింసాధర్మము సతిక్రమించినవారి నాతడు ఘోరముగా దండిస్తూ వచ్చినాడు. ఒక నాడొక పెట్టి తిలలోని పేనును గోళ్లతో నొక్కి చంపినాడట. అందుకాతనిని ప్రత్యేకధర్మ సభకు పిలిపించి, అతని ధనమునంతటిని లాగుకొని, దానితో ఒక జనాలయమును కట్టించినాడట. మరొకడు పచ్చి మాంసమును పట్టణములోనికి తేగా, వానితల దీయించినాడట. ఇట్టి అసభ్యుని వీరవైపుగా వర్ణించడము బుద్ధిపూర్వకముగా కాదు. లోకములో కఠల గతి అంతా ఇట్లే ఉంటుంది. కఠలు జనులలో వ్యాపించినకొద్దీ వాటిలో ఎన్నో తబ్బిబ్బలు కలుగుతూఉంటవి. వాటికి చారిత్రక సత్యముతో సంబంధము లేదు. ఇందువల్ల కుమారపాలఘోష్ఠరుడు పాల్కురికి సోమనాథునికి చాలా పూర్వహానిన్ని, కుమారపాలునికి పూర్వహయిన శ్రీపతిపండితు డింకా పూర్వహానిన్ని, లేలుతున్నది.

కాని, శ్రీపతిపండితుని కాలమునుగుఱించినచర్చనుబట్టి పాల్కురికి సోమనాథునికాలమును నిర్ణయించడాని కేమిన్ని వీలులేకున్నది. సోమనాథుడు పేర్కొన్న మరొకొంతమంది చారిత్రకపురుషులనుబట్టి యేమయినా నిర్ణయింపవచ్చునేమో ఆలోచింతాము:

౧. కుమారపాలఘోష్ఠరుడు భార్యతో చెప్పేతున్నాడు:

“ధరణీశు లన మున్ను గరికాలవోడు,  
గరయూరివోడు విక్రమవోడు వీర



చోడునయ్యుత్తుంగచోడు, నరేంద్ర  
 చోడు, నారాజేంద్రచోడు, నీశ్వరుడు  
 దవులక నిర్ధనతనువంచకులను  
 దవలెనే ? భక్తికి ధరణిపుల్ వెలియె ?” అని  
 (పండి. చ. I ౪౧౨)

౨. పండితారాధ్యుడు చెప్పినాడు:  
 “స్తుతియుప నుత్తుంగచోడనిషగిది  
 భూసురుల కగునె భూతయజ్ఞంబు ?”  
 (పండి. చ. I. ౧౪౨.)

శివద్విజుడు సంజెన్న భార్యతో సంభితరుణి పరమనాచి  
 ఉత్తుంగచోడనిచేత పిండుమును రుద్రపాదముపై పెట్టింది పితౄశ్లను  
 రప్పించిన కథను పండితారాధ్యుడు చెప్పినాడు.  
 (పండి. చ. II. ౧౪౦—౧౪౪.)

ఉత్తుంగదేవుడు శివైక్యమును పొందిన విషయమును పండితా  
 రాధ్యుడు స్మరించినాడు. (పండి. చ. II. ౨౧౬.)

౩. గురుభక్తాంగారి వేశ్యతో అన్నమాట:  
 “వీరచోడనిభంగి మారారిపురికిఁ  
 బోయెదే ?” .....  
 (పండి. చ. I. ౩౩౮.)

వీరచోడడు పండితారాధ్యునిచేత యోగాచార్యుగణములతో  
 కీర్తింపబడ్డాడు. (పండి. చ. II. ౮౩.)

శ్రీతైలయాత్రలో పిచ్చుకగుంట్టు వీరచోడని స్మరించినారు.  
(పండి. చ. II. 3౪౬.)

౪. పండితారాధ్యుడు కల్యాణకటకమునకు పోతూ, పాను గంటిలో విడిసి ఉన్నప్పుడు గోవిందప్రెగడ అతనికి సకలోప చారములున్ను చేస్తున్నాడు. రాజుపే గుదయావనీసడు. అతనిలెంక ధవళేన నామయ్య. నామయ్య తైవభక్తిని పరిపాలిస్తూఉంటే తోడి లెంకలు రాజుతో చెప్పినారు. రాజు తనతల్లు తిరు మని ఇచ్చినాడు. అతడు నిరాకరించినాడు. రా జంటున్నాడు:

“పానలొండేల మీరుసన రాజాది

గా నడవరె నేవకస్తకారమున ?”

అని ఇట్లు బసవనిరూపిస్తే “మృదుఃకషణంబ, కంటకాసురుఁ డనఁగా నొక్కదివిజకంటకుఁ బ్రతిపక్షుగాఁ బంప నసుం పృథివిపై జనియించి బిజ్జలుఁ డనఁగఁ బ్రతితల్లహుపట్టభద్రుఁడై ... కప్పడి సంగ మేళ్వరంబేగి, బసవయ్యఁ డోడైచ్చి బంపరు విచ్చి, యసమసకల నియోగాధ్యక్షుఁ” జేయగా అతడు బంపరువును మింపజంగములకు చూరవిడువడము చూచి బిజ్జలుడు బసవని దండింపబంపుడే, బసవన్న ‘చాళుక్యులనుపేరు హరుంకవిలియఁడుజిపించి’, కల్యాణకటకము పాడుగా శపించినాడు. జగదేవ, మున్నెబ్రహ్మయలు బిజ్జలుని పొరి గొన్నాడు.  
(పండి. చ. II. ౧౭౮—౯౦.)

నామయ్య ఉదయావనీసని చూడణను సహింపక తనతల కోసుకొన్నాడు. పండితారాధ్యుడు రాజును శపిస్తే, రాజు తన వంశముతోకూడా నాశన మైనాడు. (పండి. చ. II. ౧౮౬.)

మైని నెప్పినరాజులు చారిత్రకపురుషులు. వీరుకాక కరికాల చోడ, కరయూరిచోడుల కేళ్లుకూడా బసవపురాణ పండితారాధ్య చరిత్రములలో స్థిరంపబడినవి. వీరిలో కరికాలచోడుడు శ్రీ. శ. ౧౫౦ నుంచి ౧౮౦ సం॥ వరకున్న రాజ్యముచేసినాడని తమిళ చరిత్రకారు లంటున్నారు గాని తగినసాక్ష్యము మాపలేను. కరయూరిచోడ దేవనో తెలియదు. త్రిభువనచక్రవర్తి కోనేర్కమ్మై కొండాన్ అనే మాడో కులోస్తుంగచోడుడే (౧౧౭౫-౧౧౮౬) కరయూరిచోడు వీరి కొండ రంటున్నారు. రాజేంద్రచోడులలో ఒకడు ౧౧౮౭-౧౧౯౩ సం॥ వందోవాడు (౧౧౮౭-౮౯); (ఆధి-రాజేంద్రుడు ౧౧౭౮లో మంపుట్టాడు); మాడోవాడు (౧౧౮౯-౯౦) వరకు రాజ్యముచేసారు. మాడోవాడు కేరళాన్న రాజేంద్ర చోడుకు మొదటి యిద్దరిలో ఒకడై ఉంటాడు. కులోస్తుంగ చోడులు కూడా ముగ్గురున్నారు. వీరిలో మొదటివాడు ౧౧౮౭-౧౧౯౦ ల మధ్యను, రెండోవాడు ౧౧౯౩ నుంచి ౧౧౯౬ వరకును, మాడోవాడు ౧౧౯౦ నుంచి ౧౧౯౬ వరకు కుళు రాజ్యముచేసారు. గోమనాథుడు తెలివైన ఉస్తుంగచోడు డీముర్గురిలో ఎవడైనా కావచ్చును. వీరచోడుడు మొదటి కులోస్తుంగుని కొడుకు. ఇతడు ౧౧౭౮ నుంచి ౧౧౮౭ వరకున్న, ౧౧౮౭-౯౦ నుంచి ౧౧౯౩ వరకున్న రెండుసార్లు వేంగీదేశములో తండ్రిపరిపాలనకాలములలో మహామండలేశ్వరుడుగా ఉన్నాడు. విక్రమచోడుడు కూడా మొదటి కులోస్తుంగునికొడుకే.

ఇతడు తండ్రికాలములో ౧౧౯౩-౯౬ నుంచి ౧౧౧౮ వరకు వేంగీదేశమును మహామండలేశ్వరుడుగా పరిపాలించి, తండ్రితరువాత సింహాసనమునకు వచ్చినాడు. ఇతనికి 'అకలంక', 'త్యాగసముద్ర' అనే బిరుదులు ఉండేవి. ఇతనికొడుకే రెండో కులోస్తుంగుడు.

నరేంద్రచోడు డెవరో తెలియదు. తూర్పు చాళుక్యుల వంశములోని ఒక శాఖవారు పితాపురము రాజధానిగా పరిపాలనము చేసినారు. వారిలో మూడో విజయాదిత్యునికొడుకు నరేంద్రు డనేవాడు ౧౧౭౬ లో ఒకదానముచేసిన ట్లొకశాసన మున్నది. శత్రుమల్లభిరు దాంకితు డయిన పల్లవరాజు ఒకనరేంద్రు డున్నాడు. ఇతడే మొదటి మహేంద్రవర్మ అని పరిశోధకులంటారు. ఇతడు ౬౦౦ నుండి ౬౩౦ వరకు రాజ్యముచేసినాడు; శత్రుమల్లేశ్వరాలయము మొదలయిన అనేకవైవశులాలయములను నిర్మించినాడు. ఇతడు చోళువసుజయించి నట్లు తెలియవస్తుంది కాబట్టి సోమనాథుడు స్థరించిన నరేంద్రచోడుడు పితాపురపు తూర్పుచాలుక్యరాజు కాక ఇతడే అయి ఉంటాడేమో! ఇక ఉదయాచనీశుడనేవాడు ఉదయాదిత్యుడై ఉంటాడా? అయితే, హొయ్సలవంశములో ఒక ఉదయాదిత్యు డున్నాడు. ఇతడు మొదటి బల్లగువకు (1౧౧౦-౧౧౧౬) సోదరుడు. రాజ్యము చేయలేదు. ౧౧౨౨ లో చనిపోయినాడు. పశ్చిమచాళుక్యులకు సామంతులై బల్లారి కడపమండలములో రాజ్యముచేసిన నొశంబపల్లవులలో 'జగదేకమల్లనొశంబ' లిరుదాంకితుడయిన ఉదయాదిత్యు డొకడున్నాడు. ఇతడు పదకొండో శతాబ్దము మధ్యకాలమువాడు. ఇతని శక ౯౪౦ సం॥ రమునాటి (క్రీ. శ. ౧౦౧౮) శాసన మొకటి బల్లారిజిల్లా వారపరా హల్లితాలూకా బాగలిగ్రామములో ఉన్నది. ఇదిగాక సోమదేవునికిని, కాంచెలాడేవికిని కొడుకయిన ఒక ఉదయాదిత్యుని శాసనము శక. ౧౧౨౦ సం॥ రమునాటిది అనంతపురముజిల్లా తాడిపత్రితాలూకా, తాడిపత్రిగ్రామములోని రామేశ్వరాలయములో ఉన్నది. ఈ ఉదయాదిత్యుడు డై నుడు. ధవళేశునామయ్యను బాధపెట్టినవాడు కాబట్టి ఉదయాచనీశు డిత డయిఉంటాడేమో. ఈతనిశాసనపురాతి నెక్కడినుంచి యోతెచ్చి తాడిపత్రిఅలయములో చేర్చిఉంటారని ముల్కటిప్పండితు

డన్నాడు. ఉదయావసీషుడు పానుగంటి ప్రభు వని పండితారాధ్యచరిత్రము చెప్పతున్నది. పానుగల్లుల ఒకటి చిత్తూరుజిల్లాలో ఉన్నది. ఒకటి ధార్వారుజిల్లాలో కర్ణాటకదేశములో ఉన్నది. ఇది చాలా ప్రసిద్ధమైన స్థలము. హూయ్స్సశ్రావణలో అనేకు లిక్కడికొట్టను పట్టుకొన్నవారుగా వర్ణించుకొన్నారు. పండితారాధ్యచరిత్రములోని పానుగల్లు అమరారామమునుంచి పండితరాధ్యుడు బయలుదేరిఇ(ని?)రుగుడుముల గ్రామములో విశిషి, అక్కడనుంచి కల్యాణకటకమునకు పోతూ ఉన్నదారిలో ఉన్నది. కాబట్టి సోమనాగడు చెప్పిన పానుగల్లిదే అయిఉంటుంది. పానుగంటి నేలిననాగిలో ఉదయచోడుడు లేక చోడోదయుడు అనేరాజు శక. ౧౦౮౪ (క్రీ. శ. ౧౧౬౨) ప్రాంతపు వాడుండినట్లు క్రీ. శే. కొవట్టాజు లక్ష్మణరావుగారు జపచర్మశాసనమును అనుమకొండశాసనము తమ శివతత్త్వసారపీఠికలో ఉదాహరించినారు.

ఇక చరిత్రపురుషులయి ఉంటారేమో అని సందేహము పుట్టించే చాలాపేర్లు బసవపురాణపండితారాధ్యచరిత్రములలో కనబడుతున్నవి.

(౧) ఆజగన్న (ప. (౨) ౫౧౬); ఆజగమ (ప. (౧) ౧౪౩);  
అజగమదేవయ్య (ప. (౨) ౩౭౬);

బసవాసి నేలిన కదంబచంశపురాజులలో అజవర్త ఒకడున్నాడు. ఇతడు ౫౫౦-౬౫ సంవత్సరములమధ్య రాజుగా ఉన్న కృష్ణవర్త కొడుకు.

(౨) ఆజ్జదానయ్య (ప (౨) ౨౧౪); ఆజ్జిదానయ్య (ప(౨) ౯౨)  
నిజామురాష్ట్రములోని ఎరంబరిగె (నేటియెల్లూర్)లో రాజ్యము చేసిన సిందరాజులలో 'దాస'వాము డొక డున్నాడు. ఇతడు ౧౧౦౦ ప్రాంతమున రాజ్యపాలనము చేసిన, పశ్చిమచాలుక్యల సామంతు డయిన మొదటి ఆచుగికి తమ్ముడు.

(౩) అక్కవ్వు (బ. ౨౩౩; ప. (౨) ౩౭౮):

మైసూరురాష్ట్రములోని శివమొగ్గజిల్లాలోని పత్తిపాంబుచ్చు (నేటి హుమ్మ)లో రాజ్యముచేసిన సాంతరరాజులలో 'రాయ' అనే రాజు (౯౫౦ సం.) భార్య 'అక్క'.

(౪) అంగరాయడు: ప. (౨) ౯౦:

బొంబాయిరాజధానిలోని సొందర్తి రాజధానిగా పాలనము, చేసిన రట్టరాజులలో 'అంకరాజు' గంగర సంస్కరమువాడున్నాడు.

(౫) అడిభర్త: బ. ౧౩౬; ప. (౨) ౮౪:

ఇత డధిరాజేంద్రదేవుడై ఉంటాడు. ఇతడు వీరరాజేంద్ర చోళుని కొడుకు. పశ్చిమచాళుక్యరాజయిన ఆరోవిక్రమాదిత్యునికి బావ.

(౬) అణుమూర్తి: బ. ౪౫; ప. (౧) ౧౩౮, ౪౦౦; ఎణుమూర్తి బ. ౧౩౪:

పశ్చిమచాళుక్యరాజయిన రెండోజగదేకమల్లుని (౧౧౩౮-౫౦) కాలములో వీరపాండ్యదేవుని సేనానాయకుడయిన వీరపాండ్య-అణుక-పల్లవరాయ డొక డున్నాడు.

(౭) అన్నబెరసి: ప. (౨) ౮౫:

అనంతపురముజిల్లాలో ౯౩౬ సంవత్సరప్రాంతమున అన్నయ్య అనే ఒకనాశంబరాజు రాజ్యముచేసినాడు. ఇతడు రాష్ట్రకూటరాజయిన మూడోకృష్ణునితో పోరి ౯౪౦ సం॥రములో ఓడిపోయినాడు.

(౮) అమరనీతి: ప (౨) ౮౩:

చెంగల్పట్టుజిల్లా, సైదాపేటతాలూకా, తిరువొట్టియూరి లోని అధిపురేశ్వరాలయములోని ఒకశాసనములో గంగపల్లవవంశజు

డయిన కో-విజయకంప విక్రమవర్షకాలములో పల్లవదియరైయర్ అనే అపరనామముగల కంజరన్ - అమరసీది అనే శివమోగి దీపములనుగాను బంగారము దానముచేసినట్లున్నది. ఇతడు తమిళపేరియ పురాణములో చెప్పబడిన అమరసీది అనే శివభక్తుడై ఉంటాడు.

(౯) అమరసింహుడు: ప (1) ౬౧౫:

• సుప్రసిద్ధ నిఘంటుకారుడు. కాలిదాసుకు సమకాలికుడంటారు గాని, ఇతడు పదకొండో శతాబ్దమువా డని విమర్శకు లభిప్రాయపడుతున్నారు.

(౧౦) ఆముగిదేవుడు; చిక్కలముగిదేవుడు: ప. (౨) ౮౭:

కాలచూరివంశమువాడు. మొదటి విజ్ఞలుని తమ్ముడయిన 'రాజ' లేక 'రాజులు'ని తమ్మునికొడుకు. ౧౧౦౦ సం॥రము ప్రాంతమువాడు.

(౧౧) ఆరియమ: ప (౨) ౫౬; ఆరియమరాజయ్య:

ప (౨) ౯౧; ఆరియమరాజు. బ. ౧౨౭, ౧౯౬, ౧౯౭;

ప. (౧) ౫౪౩, ప (౨) ౧౪౬, ౩౪౭:

ఇతడు 'ఎరెయంగ' అయియుండవచ్చును. ఇతడు హొయ్సల రాజయిన మొదటి బల్లాళుని(౧౧౦౦-౬?) తండ్రి. రాజ్యముచేయలేదు.

(౧౨) అల్లడదేవి ప (౨) ౩౭౮:

సాంతరరాజయిన కామదేవుని కూతురు. గంగవంశరాజయిన హొన్నయ్యను పెండ్లాడినది. ఈమె పేరు అలియాదేవి.

(౧౩) అమాతిమల్లిదేవయ్య: ప (౨) ౨౨౬:

ఇత డాహవముల్లుడై (౧౦౮౨-౧౦౮౮) ఉంటాడు. ఇతడు దీర్ఘజ్యోతిరముతో బాధపడి, గొప్పవైద్యభక్తుడై కుంగభద్రుని పతి ప్రాణత్యాగముచేసినాడు.

(౧౪) ఇచ్చపంట సోయ్యేవుడు: ప (౧) ౨౩౩ :

బనవాసి ౧౨౦౦౦ లకు రాజయి 'హంగల్' లేక పాసుగల్లు రాజధానిగాగల కదంబరాజు సోయిదేవుడు కాలచూరి బిజ్జలునికి సామంతుడు. ఇతని కాసనములు ౧౧౬౦ ప్రాంతములో ఉన్నవి.

కాలచూరి రాజయిన సోమేశ్వరునికి సోయిదేవుడని కూడా పేరు. ఇతనికాసనములు ౧౧౭౨ ప్రాంతములో ఉన్నవి.

సోమేశ్వరుడనే పేరుగల రాజులు పశ్చిమచాళుక్యులలోను, హొయ్సగులలోనుకూడా ఉన్నారు.

(౧౫) ఇడుమారదేవుడు ప (౧) ౮౬; ఇడుమారడను చోడనృపతి: ప (౧) ౫౮ :

'ఇడుమార' అనేమాట 'ఇరుమడి' అనేదానికి తెనుగులో కలిగిన రూపమై ఉంటుంది. రాశేంద్రచోళదేవుడు (౧౦౫౫) తన పితండ్రి అయిన గంగైకొండ చోళునికి ఇరుమడిచోడ చిరుదము నిచ్చినాడు.

ఇట్లే తనతమ్ముడియిన ముమ్మడిచోళునికి చోళకొండ దని, ఉరైయూరు లేక కొళిరా జయిన పీఠచోళునికి కరికాళచోళు దని, మదురాంతకునికి చోళగంగు దని చిరుదముల నిచ్చినాడు.

(౧౬) ఉడుతడి మహాదేవి: ప (౨) ౮౮ :

ఈమె పిరుదిమహాదేవియర్ అనే నామాంతరము గల 'ఉరుత్తిరక్క-అరుమెలి' అయి ఉంటుంది. ఈమె మొదటి రాజరాజదేవుని రాణి. (౯౭౫-౧౦౧౩.)

(౧౭) ఉద్భటుడు : ప (౨) ౮౮, ౨౧౬ ;

ఇందుమించు తొమ్మిదో శతాబ్దములో అలంకార గ్రంథములను,



కుమారసంభవమును సంస్కృతమున రచించిన ఉద్భటు డొక డున్నాడు.

(౧౮) ఉరగరాయడు : ప (౨) ౯౧ :

ఇతడు ఉరైయూర్-నోళ్ళుడై ఉంటాడు. ఇతనికి శూరా శ్వార్ కట్టిజేవర్ అని మరి ఒక పేరు. ఇతని మాతురున్న, రాజరాజ పట్టే సిద్ధరసు భార్యయున్న అయిన ఇరుమశి శ్రీ గూడేవి మాడో కుళోత్తుంకుని రాజ్యపు ముప్పైఆరో సం॥ రములో ఇచ్చిన దానపు శాసనము నెల్లూరుల్ల, గూరూరు తాలూకా, రెడ్డిపాలెము-పాండ్రం గములో ఉన్నది.

(౧౯) ఏకాంతరామయ్య : ప (౧) ౨౩౧, ౨౪౧; ప (౨) ౫౬, ౯౨, ౨౧౫, —

బొంబాయిరాజధాని, భార్వరజిల్లా, అబ్బలూరు గ్రామము లోని ౧౨౦౦ సం॥ ర ప్రాంతమునాటి శాసనములో ఏకాంత రామయ్యకును కైమలకును గలిగిన సంఘర్షణమును, దానిలో రామయ్య తన తలకు లోసుకొని ఏడోనాడు తిరిగి తలతో సతీవుడయి తన ప్రతిజ్ఞను నిర్వహించుకొన్న విషయమును చెప్పబడినది.

(౨౦) ఏకాదినాథుడు : ప (౧) ౧౪౩, ౪౦౯; ప (౨) ౮౩, ౩౪౩; బ. ౪౬, ౧౨౨, ౧౩౩ :

‘ఏకాది మేక్కుడైయ్ పెరియనాయక్’ ‘లేక పోర్తపి రాయక్’ అనేనాడు సుందరపాంశ్యదేవుని పుణ్యముకొసము చేసిన దానము చెంగల్పట్టజిల్లా, వైదాచేటతాలూకా, తిరుదొట్రియూ రిలో ఉన్నది.

(౨౧) కన్నబరసి : ప (౨) ౮౬ :

మొదటి విజ్ఞుని తర్పుడయిన గాజులుని కొడుకు ‘కన్నరి’.

(౨౨) కాళివెట్టి : ప (౨) ౧౧౭-౯ :

నాశంబాధిరాజు క్రిందసామంతుడు. తలకాడును జయించినాడు. ఇతనికిని రాష్ట్రమున రాజయిన బల్లహనామముగల మూడో గోవిందునికిని యుద్ధము జరిగినది.

(౨౩) కాచిరాజయ్య: ప (౨) ౮౬.

ఇతడు పాండురాజు (౬౭౫ సం॥రము) అరికేసరి-పరాంకుశ-మారవర్మకు తంత్రి అయిన కోచ్చెడైయన్ అయిఉంటాడు.

(౨౪) కాళవ: ప (౨) ౮౭; కాళవ్య. ప (౧) ౨౧౧, ౨౧౫; ప (౨) ౮౩, ౧౯౩; కుడుబెకాళవ్య. ప (౧) ౨౧౩, ౨౩౨; నురజకాళవ్య. బ. ౫౨, ౨౨౭, ౨౩౩.

హయస్థనరాజయిన వినయాదిత్యుని (౧౦౪౦-౧౧౦౦) భార్య 'కలయబ్బె' ఒకతె ఉన్నది.

(౨౫) కూనపాండ్యుడు: ప (౧) ౫౯౭.

ఇతడు చారిత్రకపురుషుడు కావని కొంతమంది అంటారు. కాని, ఇతని పేరుగల ఒకనాణెము దొరకినది. అరికేసరి-పరాంకుశ-మారవర్మయే (సుమారు ౭౦౦ సం॥రము) ఇత డని నీలకంఠశాస్త్రిగారన్నారు. ఇతడు తిరుళ్ళనసంబంధర్, తిరుత్తొండర్ అనే వైవధ్యములకు సమకాలినుడు.

(౨౬) కొండగుడికేశిరాజు:

ప (౧) ౨౩౩, ౨౫౫; ప (౨) ౧౦; ఇత డొక కన్నడకవి, వైవధ్యుడు. మహామరకంద, కొండగుడికేశిరాజయ్య వచనగళు అనే కన్నడగ్రంథములను వ్రాసినాడనిన్ని, ౧౧౬౦ ప్రాంతమునాడనిన్ని కర్ణాటకకవిచరిత్రకారులు చెప్పుచున్నారు. మైసూరురాజ్యములోని

శివకారపురజిల్లా ౧౮౯౧, ౧౩౩ శాసనములప్రకార మితడు బిజ్జలుని వద్ద దంపనాయకుడై ప్రసిద్ధిపొందినట్లు తెలియవస్తున్నది కాని. ఈవిషయ మాశాసనములో జవప్రతిగామాత్రము వివరింపబడి ఉన్నది.

(౨౭) గుగ్గలు కళియారు: ప (౧) ౩౯౯; దీపదకళియారు ప (౧) ౪౦౦; హావినహల్లి కల్లి దేవయ్య: ప (౨) ౧౪౨; చెంగల్పట్ట జిల్లా, పైదాపేటతాలూకా, తిరువొట్రియూరిలోని ఒకశాసనములో చోళరా జయిన త్రిభువనచక్రవర్తిరాజాధిరాజదేవుని కాలములో కళియన్-తండ్రి-తిరునట్టపెరుమాళ్ (విక్కిరమ-శోళ-పడువూర్నా దాళ్వన్) అనేవాడు ఆదిపురీశ్వరాలయమునకు కావలివాడుగా ఉండి, ఆలయమున కొకదానము చేసిన టున్నది.

(౨౮) గుగ్గయ్య: బ. ౨౨౭; ప (౨) ౩౭౫.

మైనూరులోని పత్తిపాంబుచ్చ (నేటిహుమ్మ) రాజధానిగా రాజ్యముచేసిన సాంతరరాజులలో గొన్ని లేక గొన్నియ అనేవాడున్నాడు. ఇతడు రెండోతైలపుని (౧౦౭౭) తమ్ముడు.

(౨౯) గుండవక్రవర్తి: ప (౨) ౯౦; గుండయ్య: ప (౧) ౨౮౦; కుమ్మరగుండయ్య: బ. ౪౫-౬, ౬౮, ౧౨౦, ౧౩౯, ౨౦౫, ౨౨౫; గుండయ్యప్రభువు: ప (౨) ౧౦; గుడ్డయ్య: ప (౨) ౯౩:

సాళువవంశములో ముగ్గురు గుండరాజు లున్నారు. కాని, వారికిని పైపురుషులును సంబంధము లేదు. తూర్పు గాంధులలో ఇద్దరు గుండమరాజు లున్నారు. వీరిలో మొదటివాడు ౯౫౧ నుంచి ౯౫౮ వరకున్నా, రెండోవాడు, ౧౧౦౧ నుంచి ౧౧౧౯ వరకున్న రాజ్యము చేసినారు. కాని, వీరిద్దరున్నా అంతప్రసిద్ధులు

కారు ఒకవేళ పండితరాగ్యచరిత్రములో శ్రేయోనబడ్డపంక్ష  
చక్రవర్తి పై లె. డో. గుండనురాజై ఉంటే ఉంప వచ్చును. ఇతని  
తప్పుపయిన ఆగోమగుకూమాగ్యవుడు వైరుంబవంశపు రాజకుమారి  
అయిన వినయమహాదేవిని పెండ్లాడినాడు.

౧౮౮ సం. ౧౯౦౮ వరకు గలకాలములో రాష్ట్రకూటుల  
దండనాయకుడయిన గుండయ్య ఒక యున్నాడు. ఇతనిని చాళుక్య  
భిముడు యుద్ధములో చంపినాడు.

(౩౦) గుడ్డలచేవి : బ. ౨౨౩; గుడ్డవ : ప (౨) ౫౬, ౮౬,  
౩౭౭, గుడ్డవ్వు : ప (౧) ౧౪౯, ౧౫౦; ప (౨) ౨౪౬;  
బ. ౬౨, ౧౯౪, ౨౨౩-౪ :

సంధాంబిక వెలనాటి చోడవంశమువాడయి, తూర్పుచాళుక్య  
రాజయిన మొదటి రాజరాజుకు దండనాయకుడుగా ఉండిన నన్నని  
భార్య ఒకతె ఉన్నది. మొదటి రాక్షేంద్రచోడుని (౧౧౧౫-౩౦)  
భార్య శేరు కూడా సంధాంబిక. గుడ్డవ్వు ఈమెయే అయిఉంటుంది.  
(౩౧) గోయిచేవయ్య : ప (౨) ౯౩; (బండరువు) గోవింద  
ప్రగడ : ప (౧) ౧౭౯, ౧౮౦, ౧౮౨, గోవిందభట్టారకుడు :  
జ. ౧౭౧; ప (౧) ౨౩౪, ప (౨) ౮౭, ౨౧౭ :

రాయసాంతర విరుదము గల గోయిందు (౧౦౯౬) మూడో  
తైలపుని తప్పు యున్నాడు.

రాష్ట్రకూటరాజయిన మూడో గోవిందుడు సుప్రసిద్ధుడు.  
(౩౨) చట్టయ్యగారు : ప (౨) ౯౧ :

బల్లారిజిల్లా హడగల్లితాలూకాలోని హొలలు అనే గ్రామము  
లోని ఒకశాసనములో చాళుక్యవిక్రమసం॥ ౨ రములో చట్టిసుయ్య  
అనేవాడు దేవాలయమునకు దానముచేసినట్లున్నది.

అదేతాళాకా మోరిగెరిగ్రామములో శక సం. ౯౬౭ (క్రీ. శ. ౧౦౪౫) నాటి పశ్చిమ చాళుక్యరాజు మొదటి సోమేశ్వరుని శాసనములో సామంతగరుడుని సామంతరాజయిన చిట్టరసులేక ఘట్టి యరసు అనేవాడు దేవాలమునునకు దానములు చేసికట్టున్నది.

(౩౩) చాదలదేవి : బ. ౨౩౩; ప (౨) ౮౯, ౪౭౧ :

మొదటి బద్దాళుని (౧౧౦౦-౬) భార్య 'నవలాదేవి' అనే పేరికిది తెనుగురూపమేమో!

(౩౪) చామయ్య : బ. ౨౨౭; ప (౧) ౨౫౫, ౪౫౯, ౫౧౬.

నైజామురాజ్యములోని ఎరంబరగె (నేటి యెల్మర్గా) రాజ ధానిగవీరిన సిందరాజవంశములోనివాడు. ఆచుగి తత్పుడు. ౧౧౦౦ ప్రాంతమువాడు. 'చావ' అని యితినిపేరు.

(౩౫) చాళుక్య భీమయ్య : ప (౨) ౯౧ :

పశ్చిమచాళుక్యరాజులలో ౮౫౦ సం॥ర ప్రాంతములవాడు రెండో భీము డున్నాడు. తూర్పుచాళుక్యులలో ముగ్గురు భీము లున్నారు. మొదటితూర్పు చాళుక్యభీములలో ఒకడు ౮౮౮ నుంచి ౯౧౮ వరకు రాజ్యముచేసినాడు. ఇతనికి 'ద్రోహరాష్ట్ర' అనేది వరు దము. ఇతనినే రెండో భీము డంటారు. మరొక్కభీముడు మొదటి అమ్మరాజుకొడుకు, ౯౨౬-౭ సం॥ రములో ఎనిమిదినెలలమాత్రము రాజ్యముచేసినాడు. సోమవాళుడు పేర్కొన్న చాళుక్య భీమయ్య ఇతడే అయిఉంటాడు.

దేవరస : ప (౨) ౮౫, ౯౨ :

(౩౬) నైజామురాజ్యములోని ఎరంబరగె (నేటి యెల్మర్గా)లో రాజ్యముచేసిన సిందవంశమువాడయిన 'దామ' లేక 'దావ' అనే పేరుగలవా డితడే అయిఉంటాడు.. ఇతడు సుమారు ౧౧౨౦ ప్రాంతమువాడు.

(౩౭) నాకయ్య: ప (౨) ౮౮-

ఎరంబరగెలో రాజ్యముచేసిన సిందవంశముగాడు. ఇతనిపేరు 'నాక'; ౧౧౨౦ ప్రాంతమువాడు.

(౩౮) నిమ్మవ్వ: ప (౧) ౧౩౯, ౨౮౬, ౪౫౯, ౪౭౩; ప (౨) ౯౮, ౩౭౮.

విరాటదేశములోని తలైగ్రామవాసి అయిన ఇంద్రదేవుని భార్య నింబలాదేవి పరకేశరివర్త మొదటి రాక్షేంద్రచోళదేవుని రాజ్యకాలములో (౧౩ సంవత్సరము) చెంగల్పట్టుల్లా, నైవాపేట తాలూకా, తిరువొట్రియూరిలోని ఆదిపురేశ్వరాలయములో ఒక దానశాసనము వేయించినది. తలైగ్రామ మనగా ధర్వాగజిల్లాలోని హంగల్లు లేక పానుగల్లు. నిమ్మవ్వ ఈమెయే అయిఉంటుంది.

(౩౯) మైలి(నేమద): ప (౨) ౨౧౬-

కాకతీయగణపతిదేవుని చెల్లెలు మైలాళమహాదేవి. ఈమెకు మేలాంబిక అని కూడా పేరున్నది ఈమెయే సోమనాథుడు చెప్పిన మైలి అయితే అతనికాలమును రెండో ప్రతాపరుద్రునికాలము లోనికే తీసుకొని రావలసి ఉంటుందేమో!

(౪౦) పాండ్యనాయుడు: ప (౨) ౮౪-

ఉచ్చంగి రాజధానిగా నొళంబవాడిని పరిపాలించిన పాండ్య రాజులలోని వీరపాండ్యుడో (౧౧౬౨), విజయపాండ్యుడో (౧౧౬౩-౧౧౭౩) అయిఉంటాడు.

(౪౧) బంకిదేవయ్య: ప (౨) ౧౩.

మైసూరురాజ్యము, నగరతాలూకాలో పట్టిసాంబుచ్చ లేక ముమ్మపట్టణములో రాజ్యముచేసిన అళుప (అశ్వ, అళువ) రాజు

లలో బంకిదేవుడొకడు గతింతి సంవత్సరమునాటివా డున్నాడు. సోమనాథు డితనికి తాత తాత అయిఉంటాడు.

(౪౨) బల్లవరాయుడు ప (౨) ౯౦; బల్లహుడు: బ ౪౬, ౫౦, ౧౦౧, ౧౨౩, ౧౨౧-౨, ౧౨౬, ౧౯౯; ప (౧) ౧౩౭, ౧౭౨; ప (౨) ౫౭, ౧౯౯, ౪౭౨, ౪౭౩, ౫౩౧. —

మూడో రాంప్రచోధునికి 'బల్లహ' అని పిరువ మున్నది.

(౪౩) బాచలదేవి: ప (౨) ౨౫, ౩౭౯: బైచలమాయి, ప (౨) ౯౨:

బల్లారొట్టా, హరిగల్లితాలాకా, హిరహరిగల్లి గ్రామములలోని ఒకశాసనములో విక్రమహంశ్యుడు తనభార్య బాచలదేవికిన్ని, కుమార్తె మహాదేవియరనికిన్ని ఘణ్యముగా చేసిన దానమును గురించి ఉన్నది. శాసనకాలము శకసం. ౧౦౭౧ (౧౮౪౯ శ. ౧౧౪౨).

రెండో ఒకాశునిభార్య బైచలదేవి మరి ఒకతె ఉన్నది. ఈమె ౧౮ శ. ౧౧౪౨ సంవత్సరమునాటిది. సోమనాథుడు చెప్పిన బాచలదేవి ఈమె అయిఉంటును.

(౪౪) బెజ్జమహాదేవి ప (౨) ౮౨;

బెల్లారుట్టా, వంకటగిరితాలాకా, చాపలపల్లి గ్రామములలో శకసం. ౧౧౫౨ రమునాటి రెండు శాసనములలో యాదవరాయ భుజబలిధరసుభార్య బెజ్జదేవి దానము చేసియున్నది.

(౪౫) బొంతాదేవి: ప (౨) ౯౩. —

పశ్చిమచాలుక్యరాజు నాలుగో విక్రమాదిత్యునిభార్య బొంతాదేవి. ఈమె చేదిరా జయిన లక్ష్మణుని కూతురు.

(౪౬) బొప్పలదేవి: ప (౨) ౮౫; బొప్పవ్వ: ప (౨) ౩౭౯:

మొదటి బల్లారుని భార్యలలో ఒకతె అయిన బొప్పాదేవి ఈమెయే అయిఉంటుంది.

(౪౭) బొప్పయ: ప (౨) ౯౦, ౩౭౫.—

బల్లాకిజిల్లా, హడగల్లితాలూకాలోని సోగ్రామములోని కల్లెశ్వరాలయములో ధవళచ్చత్రాధికారి అయిన బొప్పయదక్షాయకుని అనుమతిని కొన్ని దానములు చేయబడినవి. కాలము క్రీ. శ. ౧౧౬౬ సంవత్సరము.

కర్ణాటకశాసనసంపుటము VIII. Sb. ౩౪౬ లో సోయి దేవుని పూర్వులలో బొమ్మరాజు, అతనికొడుకు బొప్పరాజు ఉన్నారు. సోయిదేవుని కూతురు లచహలాదేవి ఒక బొప్పదేవుని పెండ్లాడినది. సోయిదేవుని శాసనములు ౧౧౬౦ సంవత్సరప్రాంతములలో కనబడుతున్నవి.

(౪౮) బ్రహ్మదేవయ్య (కన్నద): ప (౧) ౨౩౨; బ్రహ్మదేవయ్య (కిన్నర) ప (౧) ౨౩౦.—

మైసూరురాజ్యము, పత్తిపాంబుచ్చలో రాజ్యముచేసిన సాంకరప్రభువులలో ఇద్దరు బర్హ (బమ్మ) దేవులున్నారు. రెండో బమ్మదేవుడు మొదటివాని అన్నఅయిన రెండోగిరుని (బీరుగ) కొడుకు. ఇత డిండుమించు ౧౧౦౦ సంవత్సరప్రాంతములో ఉండేవాడు.

(౪౯) భల్లట : ప (౩) ౧౦౪.

ఇతడు కాశ్మీరరాజయిన శంకరవర్మ (క్రీ. శ. ౮౮౪-౯౦౭) ఆస్థానములోనివాడు. ఇతనిపేరు మల్లభట్టనిన్ని భట్టమల్ల అనిన్ని కూడా ఉన్నట్లు తెలుస్తున్నది:

(౫౦) మల్లణ : ప (౧) ౩౫౮; (౨) ౪౩౨ —

ఇత డేకాలపువాడో తెలియదు. కల్లణ బిల్లణ జల్లణులవలె కాశ్మీరమువాడై ఉంటాడు. ఇతడున్న క్రీ. శ. పదోశతాబ్దమునకు పూర్వజ్ఞుడే అయిఉండవలెను.



(౫౧) మల్లిదేవుడు : ప (౨) ౯౯.

సింధవాడివంశమువాడు. చత్తరసుకొడుకు. ౧౧౫౦ సం॥ ర ప్రాంతమువాడు. అదేవంశమువాడొక మల్లిదేవుడున్నాడు. అతని కాసనములు ౧౧౮౭, ౧౧౯౫, ౧౨౦౬ సం॥రముల నాటివి కనబడుతున్నవి.

• (౫౨) మల్లెబొమ్మ, మొల్లెట్రమ్మాయ : ప (౨) ౧౨, ౧౯౦ ౧౯౯ :

మైసూరురాజ్యములో ఉత్తరమున నిడుగల్లు రాజధానిగా వీరిన 'చోళమహారాజు' లున్నారు. వీరు కరికాలచోడుని వంశమువారమని చెప్పకొన్నారు. వీరి కొరయూరిపురపరాధీశ్వర అని బిరుదమున్నది. పశ్చిమచాలుక్యరాజ్యమును కాలమారిబిజ్జలుడు నాశనము చేసినప్పుడీ రాజులు స్వతంత్రులయినారు. వీరిలో మల్లిదేవుడనే రాజు కాసనములు ౧౧౬౭, ౧౧౬౯, ౧౧౭౬ సం॥రములనాటివి కనబడుతున్నవి. ఇతనికొడుకు బ్రహ్మనృపాలుడు లేక బమ్మిదేవుడు. ఇతడే బిజ్జలుని చంపినవాడయి ఉంటాడు.

(౫౩) మాచిదేవ : ప (౧) ౨౪౪, ౨౪౯ —

సింధవాడిరాజు. సింధవంశజుడు. రెండో చిత్తరసుకొడుకు ౧౧౩౦ సం॥ర ప్రాంతమువాడు-రాష్ట్ర కూటరాజయిన మూడోకృష్ణుని లోబడి బనవాసినేరిన ఒక మాచియరసున్నాడు. (౯౩౮.)

(౫౪) మహాదేవి : ప (౧) ౪౬౩; మహాదేవియక్క : ప (౧) ౩౩౮;

మహాదేవి : ప (౧) ౪౫౯ —

బల్లారిజిల్లా, హడగల్లి తాలూకా, హిరహడగల్లి గ్రామములోని

భీమేశ్వర - దేవేశ్వరాలయములోని శాసనము, శక ౧౦౮౧ సం॥రము (క్రీ. శ. ౧౧౫౮)లో వీరపాండ్లదేవుని పినతండ్రి విక్రమపాండ్లుని మాతురు మహాదేవియరసి పేర్కొనబడినది.

చిత్తూరుజిల్లా, కాళహస్తితాలూకా, గుడిమల్లంగ్రామములోని పరశురామేశ్వరాలయములోని శాసనము, శక. ౮౨౦ సం॥రము (క్రీ. శ. ౮౯౮) లో బాణరాజయిన విజనూదిత్యమహాబలి బాణరాయని, తల్లి మహాదేవి అడిగాళ్ పేర్కొనబడినది.

సిందవంశస్థుడు రెండో ఆచుగిభార్య మాదేవి (౧౧౨౨) ఒకతె ఉన్నది.

మైసూరురాజ్యములో నొకంబనాడినేలిన ఉచ్చంగి - పాండ్ల రాజులలో ఇరుక్కపాలుని (క్రీ. శ. ౧౦౯౮) మాతురు మహాదేవి హూయ్యలరాజయిన ఎతెయంగను వివాహమాడినది.

(౫౫) మాదవ్య: ప (౨) ౩౭౮; మాదాంబ: ప (౧) ౨౦౮.

గుంటూరుజిల్లా, ఒంగోలుతాలూకా, కొప్పలు గ్రామము లోని భీమేశ్వరాలయములో ఒకరాజు శక ౧౧౭౬ లో తనతల్లి మాదాంబకు పుణ్యముగా దానముచేసిన ట్లున్నది.

(౫౬) మారయ్య:

పశ్చిమగంగరాజు మూడో మారసింహుడు (౯౬౧-౭౪) ఇతడు, కైనుడు. ౯౭౪ సంవత్సరములో ఇతడు సల్లేఖనముచేసి ఆర్జుకులలో చేరినాడు.

(౫౭) మైళిగ: ప (౨) ౮౫

కాలచురివంశస్థుడు, రెండో బల్లాళుని తమ్ముడయిన మైలుగియో ఇతడై ఉంటాడు.

(౫౮) రాచమల్లి: ప (౨) ౯౩—

ఇతడు సిందవాడినేలిన సిందరాజులలోని రెండో రాచమల్లుడై  
౧౧౭౩, ౧౧౮౧ ఉంటాడు.

౮౭౭-౭౮ ప్రాంతమువాడు గంగరాజు రాచమల్లుడు,  
౯౦౪ లో శ్రమియవద్ద యుద్ధముచేసిన గంగరాజు మరొక రాచ  
మల్లుడున్నాడు.

౧౧౩౮ ప్రాంతములో సిందరాజులైన ఒకరాచమల్లుడు  
ఉన్నాడు. పశ్చిమచాలుక్యరాజులలో నలుగురు రాచమల్లులు  
ఉన్నారు. వీరిలో నాలుగోరాచమల్లుడు ౯౭౪ నుంచి ౧౦౦౪  
వరకు రాజ్యముచేసినాడు. ఇతనిమంత్రి చాముండుడు శ్రవణబెగ్గోళ  
లోని గొప్ప జనవిగ్రహమును ప్రతిష్ఠించినాడు.

(౫౯) వెలనాటిచోళ: ప (౧) ౫౦౪; ప (౨) ౧౮, ౫౭.—

ఇతడు రెండో రాజరాజచోళునికి లోబడి వెలనాటినేలిన రెండో  
రాజేంద్రచోళుడై ఉంటాడు. ౧౧౬౩ నుంచి ౧౧౮౦ వరకు ఇతని  
శాసనములు కనబడుతున్నవి. ఇతనితరువాత వెలనాటివంశము  
క్షీణించిపోయినది.

(౬౦) కాంతిదేవయ్య: ప (౨) ౩౭౭.—

ఇతడు సాంతరిరాజులైన సాంతెయకేవు (౧౧౮౯) డై  
ఉంటాడు.

(౬౧) శివకుమారయ్య: ప (౩) ౯౦, ౨౧౬.—

ఇతడు పశ్చిమచాలుక్యరా జులైన రెండో శివమారు  
(౮౦౫-౧౦) డై ఉంటాడు.

(౬౨) సంకయ్య: ప (౨) ౩౭౫—

కాలమారివంశపు మొదటి బిజ్జలుని తమ్మునికొడు కొకసం  
కముడున్ను, రెండో బిజ్జలుని (౧౧౫౬-౬౭) కొడు కొకసంకము

దున్ను ఉన్నారు. సోమనాథుడు పేర్కొన్న సంకయ్య వైవారిలో రెండోవాడయి ఉండవచ్చును—

(౬౩) సాంతవ్య: ప (౨) ౩౭౮—

హూయ్యళ రాజయిన మొదటి బ్లూశునితమ్ముడు విష్ణువర్ధనుని (౧౧౦౬-౧౧౨౧) భార్య సాంతలాదేవియే ఈమెయై ఉండవచ్చును—

((౧౨) సింగణమంచి: ప (౨) ౫౩౨—

రెండోబిజ్జలుని కొడుకు సింగణ శాసనములు ౧౧౨౩, ౧౧౨౪ సంకరములనాటి వున్నవి—

(౬౪) సిరియక: ప (౧) ౨౮, సిరిదేవి: ప (౨) ౩౭౯—

రెండోబిజ్జకుని కూతురు సిరియాదేవి ఎరంబరగరాజయిన యాదవవంశస్థుడు చామందుని పెండ్లాడినది—

హూయ్యలో రాజ్యమేలిన సాంతరరాజవంశస్థుడు నన్నిరాజు (౯౨౫) భార్య సిరియాదేవి ఒకతె ఉన్నది.

పాత్రపి రాజధానిగా నేలిన కొట్టవొన శాఖవారైన తెనుగు చోళులలోని కామనిభార్య శ్రియాదేవి శాసనము ౧౧౩౭ నాటి దున్నది. ఈమె శాసనములు ౧౧౬౭ వరకు ఉన్నవి.

(౬౬) సోద్యేవుడు: ప (౧) ౨౩౩—

రెండోబిజ్జలునికొడుకు సోమేశ్వరుడు. ఇతనికి సోయిదేవ, సోయి, రాయమరారి, అనికూడా పేర్లున్నవి. (౧౧౬౭-౭౪) సోమ నాథుడు పేర్కొన్నవాడీతడై ఉండడు.

రెండోబిజ్జలునికి సామంతుడైన సాంతవృపుని కొడుకు సోయి దేవుడు (౧౧౬౧) హంగలు (పానుగల్లు) రాజధానిగా రాజ్యము చేసినాడు.

(౬౭) సోమవ్యః ప (౨) ౩౭౮—

పశ్చిమచాలుక్య రాజయిన రెండో బూతుగుని కూతురు సోమి దేవి (౯౬౧ ప్రాంతము) ఒకతె ఉన్నది.

పశ్చిమచాలుక్య రాజు మూడో జగదీశమల్లునికి లోబడి నొశంబవాడి నేలిన విజయపాండ్యుని (౧౧౬౩) తల్లి సోమలాదేవి ఒకతె ఉన్నది.

సిందరాజయిన మొదటి రాచమల్లునిభార్య సోమలాదేవి ఒకతె ఉన్నది. (౧౧౪౭.)

(౬౮) హలాయుధుడు : ప (౧) ౬౧౫.—

సిఘంటుకారుడు - రాష్ట్రమాట రాజయిన మూడో కృష్ణుని కాలమువాడు. (౯౪౦-౯౫౬.) ఇత డభిధానరత్నమాలను రచించి నాడు-కవిరహస్యమును రచించిన హలాయుధు డితడే అని కొందరును, కాడని కొందరును అంటారు. అభిధానరత్నమాలాకారుడు పద కొండో శతాబ్దాంతమునా డని వీబరు అభిప్రాయము.

(౬౯) సోమవ్యః ప (౨) ౩౭౮.—

హొయ్సలరాజు జగదేశమల్లునిరుదాంకితు డయిన మొదటి నరసింహుని (౧౧౪౧-౭౩) భార్య సోమలాదేవి ఒకతె ఉన్నది.

సిందరాజయిన మొదటి రాచమల్లునికి సోమలాదేవివల్ల పుట్టిన ఇరుంగోలుని భార్య సోమలాదేవి ఒకతె ఉన్నది. (౧౧౬౫ ప్రాంతము.)

(౭౦) హొయ్సయ్య : ప (౧) ౩౯౨; ప (౨) ౮౬.—

సాంతరరాజయిన మూడో తైలపుని మనుమరాలు, కామ దేవుని కూతురు అలియాదేవి గంగవంశపు ప్రభువయిన హొయ్సయ్యను పెండ్లాడినది. (౧౧౬౦ ప్రాంతము.)

మైని చెప్పినవారున్న చారిత్రకపురుషు లన్ని ఉంటా రనియే నా అభిప్రాయము. వీరందరున్న చాలావరకు సుమారు ౧౧౦౦ నుంచి ౧౧౫౦ వరకు ఉన్నవారుగా కనబడుతున్నారు. తొమ్మిదో శతాబ్ద మనకు పూర్వమందున్న ఒక్క పేరున్న పైవాటిలో కానరాదు. సోమనాథుడు తనకు సుమారు నూరు నూటయ్యైదై సంవత్సరముల క్రిందట జరిగిన సంగతులను గురించి తెలుపుతున్నాడని ఇందువల్ల స్పష్టమవుతున్నది. కాని, జనుల వ్యవహారములో ఆయాపేళ్ల స్వరూపము కొంతవరకు మారినది. చారిత్రకముగ పౌర్వాపార్వ్యము లేక అన్ని పేళ్లును గుదిగుచ్చబడినవి. అంతమాత్రముచేత అవి చారిత్రకవిషయములు కావని కొట్టివేయరాదు. సోమనాథుడు శాస్త్రీయమయిన చరిత్రమును వ్రాయ సంకల్పించలేదు. అతడు వ్రాసినది కావ్యము. ఆకావ్యము వీరకైవ వ్యాప్తి పుపకరించవలెనని అతని ఉద్దేశము. అతని కాలమునాటికి సహజముగా ఆయావిషయములగుర్చిన జ్ఞానము విస్తరింపబడుతూ ఉన్నది. మతావేళముమూలమున ఆయావ్యక్తుల కతిమానుషములు, అద్భుతములు నయిన చర్యలంటగట్టబడినవి. అట్టి అద్భుతములు జరిగి ఉండునా అని నేటి భౌతికచిత్తువులతో మనము సందేహించడములో ఆశ్చర్యములేదు. కాని, యిప్పుడుకూడా ఈదేశములో వ్యక్తులను గుర్చిన అద్భుతవృత్తాంతము లెంతకీఘ్రముగా వ్యాపిస్తున్నవో ఆలోచిస్తే, ఆకాలములో జనులాయా అద్భుతకార్యములను సంపూర్ణముగా విశ్వసించి ఉండడములో అబ్బుర మేమిన్నిలేదు.

కాని, ఇంతమంది చారిత్రకవ్యక్తులపేళ్లు మనకు కనబడుతూ ఉండగా, ఆ వ్యక్తుల కందరికిన్ని కేంద్రమం దుండెనని చెప్పబడి ప్రధానపురుషుడైన బసవేశ్వరుడు నిరాకారుడై మనకుచిక్కకుండవకే అద్భుతములలో అద్భుతము. బసవేశ్వరునిపేరుదాహరింపబడిన ఒక్క

శాసనమున్ను కాశరాదు. బలదేవదండనాయకుని శాసనముకానరాదు. చెన్నబసవనిగురించి ఏమిన్ని తెలియదు. పండితారాధ్యహ, బెల్లెవి వేమనారాధ్యులు మొదలయిన అనేకతై వభక్తులచరిత్ర తెలియరాదు. వారినిగురించి తెలుసుకొనడానికి తరువాత చాలాకాలమునకు రచింపబడిన వీరతైవగ్రంథములే ప్రమాణములుగా నున్నవి. ఈగ్రంథములు రచింపబడేసరి కాయా పురుషులు పురాణపురుషులై, అనేక మాహాత్మ్యములతో హాడిన కర్ణలలో చేరిపోయినారు. తుద కాపురుషులు నిజమైనవారేనా, ఎప్పుడైనా జీవించిఉన్నారా అన్న సంశయ వస్థకు వచ్చినారు. ఒకబసవణదండనాయకుని పేరుగల శాసనము బల్లారి జిల్లా బల్లారితాలూకా, ఒగువాయి(వోరవాయి) గ్రామములోఉన్నది. (ఎపి. రిపోర్టు ౧౯౦౪ సం. ౬౮ రు) అది లిఖింపబడినశిల ఆక్షిరిలోని బెణకప్పఅలయము గర్భపడిద్వారమునకు కుడిప్రక్క నిలువబెట్టబడి ఉన్నది. దాని కొకప్రక్క కురుగోడులో రాజ్యముచేస్తాఉన్న సిందవంశస్థుడయిన ఇమ్మడి రాచమల్లుని కాలములో ఆనందసంవత్సరములో ఆ విఘ్నేశ్వరాలయము కట్టబడినట్లు తెలిపే ఒకశిలాశాసనమున్నది. శిలకు చెనుకభాగమున హొయ్సేశవీరబల్లగుని దండనాయకుడయిన బసవణ ఈశ్వరసంవత్సరములో ఒకదానముచేసిన వృత్తాంతము చెప్పబడినది. కురుగోడులో రాజ్యముచేసిన సిందవంశమువారిలో ఇద్దరు రాచమల్లులున్నారు. ఒకడు 'వీరియ' రాచమల్లుడు. ఇతనిశాసనములు ౧౧౮౧, ౧౧౮౩ సంవత్సరములలోనివి దొరికినవి. రెండోరాచమల్లు డీతని మనుమడు, ఇరుంగోరుని కొడుకు; ఇతని శాసనములు ౧౧౭౩, ౧౧౮౧ సం॥రములవాటి వున్నవి. శిలచెనుకనున్న శాసనములోని వీరబల్లగు డెవడై ఉంటాడు; హొయ్సేశవంశస్థులు ముగ్గురుబల్లగు లున్నారు. వీరిలో మూడోవాడు ౧౨౯౨ సం॥రములో పట్టాభిషిక్తుడై ౧౩౪౨ సం॥రములో మర

ణించినాడు. శాసనములోని వీరబల్లాళు డిత డయితే శాసనములోని  
 బసవదండనాయకుడు బసవేశ్వరుడు కాజాలడు. మొదటి బల్లాళుడు  
 ౧౧౦౦-౧౧౦౬ సం॥రములమధ్య రాజ్యముచేసినాడు. ఇతడు దోర  
 సముద్రమునేపేరుగల హళేబీడు రాజధానిగా వీరిన మైసూరురాజ్య  
 మును విడిచి బల్లారివరకు జయించినట్లు కానరాదు. ఇక రెండో  
 బల్లాళుడు ౧౧౭౩ సం॥రములో పట్టాభిషిక్తుడయినాడు, ౧౨౨౦  
 సం॥ర ప్రాంతములలో చనిపోయినాడు. ౧౧౮౩ సం॥రములో  
 కాలచురి రాజ్యములోని కొన్ని ప్రదేశములను జయించినాడు.  
 శాసనములోని బల్లాళుడు మొదటి బల్లాళుడయితే రెండోబిజ్జులుని  
 దండనాయకు డని చెప్పబడే బసవేశ్వరునికాలమునాడు కాడు.  
 రెండో బల్లాళు డయితే బల్లారిమండల నూకాలముగో బిజ్జులుని  
 రాజ్యములో ఉండేదా అనే ప్రశ్న కలుగుతుంది. బల్లారి గెజట్‌రును  
 వ్రాసినారు బల్లారిలోని కోటను కాలచురి బిజ్జులును కట్టించినా  
 డని వ్రాసినారు. కాలచురిరాజయిన శంఖవర్మకాలములో శక  
 ౧౦౯౯ (క్రీ. శ. ౧౧౭౭) హేమలంబసంవత్సరములో సింధవంశస్థు  
 డయిన రాచమల్లుడు చేసిన దానశాసన మొకటి బల్లారిలేలూకా  
 రురుగోడుగ్రామములో ఉన్నది. రెండో బిజ్జులుని కొడు కయిన  
 సంకమరాజుకు 'శంఖవర్మ' అనికూడా పేరున్నదికాని 'శంఖవర్మ'  
 అని పేరులేదు- అది శాసనలేఖకుని తప్పుయి ఉంటుంది- రాచమల్లుడు  
 సంకముని అన్న అయిన సోయిదేవుడు సోయి, రాయమురారి, అనేపేర్లు  
 గల సోమేశ్వరుని (౧౧౬౭-౭౫) కి సామంతరాజుగా ఉండేవాడని  
 తెలుస్తున్నది. అతడు సంకముని (౧౧౭౫-౧౧౯౦) క్రిందమాడా  
 సామంతుడై ఉన్నాడని వైశాసనము తెలుపుతున్నది. రాచమల్లుని శాస  
 నము ౧౧౮౧ లోనిది ఉన్నదికాబట్టి ౧౧౮౧లో రాజ్యమునకువచ్చిన  
 రెండో వీరబల్లాళుడు రాచమల్లుని జయించి బల్లారి మండలముగో



హూయ్యశరాజ్యమును స్థాపించి ఉంటాడని అనుకోవలెను. అయితే, బసవేశ్వరుడు విజ్ఞునివధ కనతికాలములోనే లింగైక్యము పొందినాడు కాబట్టి, విజ్ఞుడు ౧౧౬౭లో చనిపోయినాడు కాబట్టి, బసవేశ్వరుడు ౧౧౬౮ లో లింగైక్యము పొంది ఉంటాడని చరిత్రకారు లంటున్నారు. పై ఒరువాయిశాసనములోని బసవణదంపనాయకుడు బసవేశ్వరుడే అని మనమునుకొంటే బసవేశ్వరుడు ౧౧౬౮ లో లింగైక్యమును పొందలేదని, హూయ్యశరాజులవద్ద చేరి కాలచరివంశనాశనమునకు తోడ్పడినాడని నిశ్చయించవచ్చును. బసవేశ్వరుడు లింగైక్యము నొందిన కాలము ౧౨౧౭ నకు తరువాతనయి ఉంటుంది. బసవేశ్వరుడు విజ్ఞుని కొడుకయిన సోమేశ్వరునికి భయపడి పారిపోయి కొంతకాలమువరకు ప్రచ్ఛన్నముగా ఉండడముచేత ఆతడు చనిపోయినాడన్న వదంతి కాలచరిరాజ్యములో ప్రబలిఉంటుంది. కాని, బసవేశ్వరుడు కాలచరిరాజ్యము సంపూర్ణముగా నశించినతరువాత మరి ౩౩ ఏండ్లు బ్రతికిఉన్నాడని చెప్పవచ్చును. కాలచరిరాజులలో కడపటివాడు సింగణుడు. ఇతని భుదిశాసనము ౧౧౮౪ సంవత్సరములోని దున్నది. ఆ తరువాత విజ్ఞుని వంశముపేరు వినబడదు.

బసవేశ్వరుడు విజ్ఞుని కొలువున చేరేసరికి ౨౫-౩౦ సంవత్సరముల వయసువాడయితే ఆతడు లింగైక్య ముండేసరికి ౮౫ సంవత్సరముల వృద్ధయి ఉంటాడు. బసవడు విజ్ఞుని మంత్రిగా ఉన్నప్పుడు పిన్నవయసువాడే అని చెప్పడానికి బసవపురాణములోని (పుట. ౧౫౫.)

“శివభక్తుఁ డని విశ్వసించుట యెల్ల  
వఱితిపాలుగఁ జేసె, జిలుతవార డనక  
యటలేక మన్నించు టంశయుఁ గంటి ”

అని బిజ్జలు డన్న మాటలవల్ల స్పష్టమవుతుంది.

బిజ్జలునికిని బసవేశ్వరునికిని గల సంబంధము బిజ్జలుని శాసనములలో కనబడదు. అంతమాత్రముచేత బిజ్జలుని కొలువులో బసవేశ్వరుడుండేవా అని సందేహింప వీలులేదు. వైశాసనముప్రకారము బసవణదండనాయకుడు బిజ్జలునికాలమువా డని స్థిర మవుతున్నది. బసవేశ్వరునికి కల్యాణకటకములో సమకాలికులని వీరశైవగ్రంథములన్నీ ఏకకంఠముతో చెప్పతూఉన్న వ్యక్తులలో ఆనేకులు చారిత్రక పురుషులే అయిఉంటారని పైని చూపినాను. అయితే, బిజ్జలుని కాలములో బసవనిపేరు ప్రసిద్ధముగా శాసనములలో కనబడకపోవడమునకు కారణ మేమై ఉంటుంది? దానిని తెలుసుకొనడానికి బిజ్జలుని కాలమునాటి చారిత్రక పరిస్థితులను గుర్తింపవలెను.

బిజ్జలుని తండ్రి పేర్కొని పశ్చిమచాళుక్య డయిన మూడో సోమేశ్వర భూలోకమల్లునిక్రింద వీరభూరు చుట్టుపట్ల ప్రదేశమయిన తార్దవాడిసహస్రమునకు మహామండలేశ్వరుడుగా ఉండేవాడు. బిజ్జలుడు తండ్రి అనంతరము మహామండలేశ్వరుడై రెండో జగదేకమల్లునికి (౧౧౩౮-౪౯) లోబడి ప్రఖ్యాతికి వచ్చినాడు. ఆకాలములో హొయ్సగులు గంగనాడి నాక్రమించుకొన్నారు. వారు బసవాసిని నొకంబవాడిని ఆక్రమించుకొనాచినారు. వారి ప్రయత్నములు సాగకుండా ఒకప్రక్క పశ్చిమచాళుక్య చక్రవర్తియున్న, ఒకప్రక్క అతని మహామండలేశ్వరులున్న కొంచుకోవలసివచ్చినది.

కాని, వీరి అంతరికిన్ని చోళుల ఒత్తికి ఎక్కువ అయినది. ఇట్లుండగా బిజ్జలునికి లోబడి నొకంబవాడి నేలుతూఉన్న పాండ్య రాజులు ప్రబలుతూ వచ్చినారు. ఇట్లాయా వంశములవా రధికారముకోసము పెనాసులాడుతూఉండిన సమయములో బిజ్జలుడు పశ్చిమ

చాటుకొచ్చిచక్రవర్తికి బాసటయై నిలిచి, తన శక్తిసామర్థ్యములను చూపి, చాటుకొన్నామ్రజ్యమునకు భంగము కలుగకుండా దక్షిణదేశమును సామ్రాజ్యములో నిలిపినాడు. ఇంతలోగా ఉత్తరమున కాకతీయులు ప్రబలలెత్తు వచ్చినారు. ప్రోలరాజు ౧౧౧౫ లో పశ్చిమచాళుక్యుల నోడించినాడు. వారినుండి ఉపద్రవము కలుగకుండా చేయడానికి విజ్ఞుడు చక్రవర్తికి సహాయపడినాడు. కాని, సామ్రాజ్యములో అంతఃకలహము లారంభ మయినవి. దేశములోని పరిస్థితులకు గమనించి మహామండలేశ్వరులు స్వతంత్రము కావడమునకు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఇంతలో విక్రమాదిత్యుడు మృతి పొందినాడు. ఇట్టిపరిస్థితులలో దక్షిణమునుంచి హొయ్సరులబ్రతికిని ఉత్తరమునుంచి కాకతీయుల బ్రతికిని అరికట్టి సామ్రాజ్యమును సంరక్షించడానికి విజ్ఞుడు తాను చేసిన ప్రయత్నములవల్ల గొప్పప్రసిద్ధిని పొందినాడు. అతని శక్తిసామర్థ్యములను గుర్తించి తక్కిన మహామండలేశ్వరు లతనికి గౌరవపెట్టినారు. సామ్రాజ్యమును సరిగా పాలించడమునకు తగినవాడు లేకపోవడముచేత విజ్ఞుణ్ణి చక్రవర్తి పదవి వాక్రమించినాడు. ఇది అన్యాయాక్రమణ మని చరిత్రకారులంటారు కాని, అప్పటి పరిస్థితులలో దేశము ఛిన్నాభిన్నము కాకుండా ఉండడానికి మరొకమార్గము లేకుండాపోయినది. విజ్ఞుడు కాలచరిత్రమునా డయినా, చాలుక్యవంశమువాడుగనే బసవపురాణములో చెప్పబడి ఉండడమునుబట్టి మాస్తే ఆరికు చాలుక్య సామ్రాజ్యము నిలుపవలె ననే ఉద్దేశముతోనే సామ్రాజ్యమునకు పట్టుకట్టుకొన్నాడని తెలుసుకొనవచ్చును.

విజ్ఞుడు చక్రవర్తి కాగానే సామ్రాజ్యకోశము నభివృద్ధి చేయడానికి పూనుకొన్నాడు. ఆకార్యమునకు కళ్ళెరు పడేవానిని మంత్రిగాను కోశాధ్యక్షునిగాను నియమించినాడు. అతని అనుజ్ఞకు

లోబడి బహురసు బసవాసెనాటిలో మహామండలేశ్వరుడుగా ఉండేవాడు.

కళ్యపుడైదుగురు కరణములను నియమించినాడు. శ్రీధర నాయకుడు, అచణనాయకుడు, చట్టిమయ్యనాయకుడు, మల్లియగ నాయకుడు, తిక్కమయ్యనాయకుడు అని వారి పేర్లు. “వీరైదుగురున్న బిజ్జలునికి పంచేంద్రియములవలె ఉండేవారు. వీరు దయా మయులు, సమద్రగంభీరులు, అసదృశమాతృకార్థగురీణులు, సింహధైర్యులు, మోసములను కనుగొనఁజేయులో అసమానులు, అజాత శత్రులు. తూర్యముల మ్రోతవలె వారికీర్తి దిగంతములకు వ్యాపించినది. వీరందరున్న అగణ్యపుష్కలీలై, నిరుపమాన శివభక్తులై ఉండేవారు,” అని ఒక శాసనములో వ్రాయబడి ఉన్నది. (ఎపిగ్రాఫియా కర్నాటికా, ఏడో సంపుటము, పికార్ పూరు శాసనము నం ౭ రు) బిజ్జలుడు బళగాఁజెలో విడిసిఉండగా కళ్యపనాయకుని కోరికపైని గౌతమాచార్యుని శిష్యుడయిన వామశక్తిమునీశ్వరాచార్యుడధ్యక్షుడుగా ఉన్న దక్షిణకేదారేశ్వరాలయమునకు చేరిన మతమునకు చాలా దానములు చేసిఁట్లు ఆశాసనమే చెప్పబడుచున్నది.

బిజ్జలుని కోశాధ్యక్షుడు బండారు బసవన్న అని వీరశైవగ్రంథములు చెప్పబడుచున్నవి. బసవన్న శైవభక్తుల కెంతిధనము పంచిపెట్టినా కోశాగారము నిండుగా ఉండేదనిన్ని, తనమీద ఎంత రెంత చెప్పినా, తన మహిమచేత కోశమున కెట్టిలోపమును కలుగకుండా రాజుకు బసవన్న మాపుతూఉండేవాడనిన్ని గ్రంథము లన్నీ చెప్పబడుచున్నవి. కళ్యపుడే బసవేశ్వరుడై ఉంటాడా అని సందేహము కలుగుతున్నది. అయితే అయిఉండవచ్చును.

ఎపిగ్రాఫియా ఇండికా, అయికో సంపుటము (1908-9)  
లో బొంబాయిరాజధాని, బిజాపూరు జిల్లాలో బసవనిజన్మస్థలమని

వైవర్తగ్రంథములు చెప్పే బాగేవాడికి నాయవ్యముగా పదకొండు మైళ్లదూరములో ఉన్న మనగోలిఅనే గ్రామములోని ఒక గోడలో చేర్చు బడిన కాసనము గల ఒక శిల ఉన్నది. అది విజ్ఞుని రాజ్యకాలములో ఆరోసంవత్సరము శ్రీ. శ. ౧౧౬౧ సం॥రమునాటిది. దానిలో బసవడు లేక బసవయ్య అనేవా డా దేవాలయమును కట్టించినవా డని ఉన్నది. దానిలోనే మాదిరా జనేవా డా గ్రామమునకు మహాప్రభువని కూడా చెప్పబడిఉన్నది. దానిలో ఆలయనిర్మాత అయిన బసవని గురించి ఉన్న వృత్తాంత మిది:—మనిగవల్లి ఏమూరి లో కళ్యణగోత్రాబ్ధి చంద్రు డయిన గోవర్ధను డుండేవాడు. అతని కొడుకు రేవదాసు. రేవదాసుకు నలుగురు కొడుకులు. వారిలో కడపటివాడు మహాప్రఖ్యాతి వహించిన చంద్రమసుడు. అతని కొడుకు బసవడు. అతడు సాటిలేని మహేశ్వరభక్తుడు. ఆ బసవ భాస్కరునివల్ల మనిగవల్లిలోని ఏమూరు బ్రాహ్మణుల వృద్ధయాజ్ఞములును వికసించినవి. ప్రపంచ మంతా అతనికి 'తండ్రి' అని ఫాలములమీద దోసిలాగ్గి నమస్కరించడముచేత అతడు లోకపిత అయి నాడు. "మూడు వేదముల సార మితడే; అవ్యంతరహితు డితడే; జ్యోతిర్లింగస్వరూపు డితడే" అని అందఱున్న జయ పెట్టుతూ ఉండగా అతడు మనిగవల్లికి కీర్తిప్రతిమలను తెచ్చినాడు;—అని.

ఇక ఆ కాసనములోనే మాదిరాజునుగురించిన వృత్తాంత మిది:—చాలకర్కరాజయిన తైలని (రెండో తైలపుడు) వంశములో మాధవుడు పుట్టినాడు. అతడు మనిగవల్లి గ్రామమునకు మహాప్రభువు, ప్రఖ్యాత హరితగోత్రమునకు విష్ణుపురంజినాడు,—అని. ఈ మాధవుడే కాసనములో మాదిరా జనికూడా పేర్కొనబడినాడు.

ఈ కాసనము బసవనికాలమునాటిది కాబట్టి విశ్వాసపాత్రముని చెప్పవలెక. కాని, బసవనిది కాళ్యణగోత్ర మనినీ, అతని

తండ్రి మాదిరాజుది హరితగోత్ర మనిన్ని ఉన్నది. బసవడు మాది రాజకొడుకు కాడు; చంద్రమసుని కొడుకు. 'మరొక్కచిక్క- బసవడు బ్రాహ్మణసంతమును ధిక్కరించి నా డని వీరశైవపురాణములు చెప్పతూఉంటే ఈశాసనము మనిగవల్లి లోని ఏమాగ్గురు బ్రాహ్మణుల హృదయాబ్జములకున్న అతడు నూర్యునివరె ఉన్నాడని చెప్ప తున్నది.

వైశాసనములోని విషయములే సత్యములు కొవచ్చును. రాసు రాసు జనశ్రుతిలో తార్చారులు కలిగిఉండవచ్చును. మనిగోలి శాసనము లోని కాశ్యపగోత్ర సుదైవ బసవడు షికార్ పూరు శాసనములో కశ్యపు డని వ్యవహరింపబడ్డాడని నా అభిప్రాయము. జనశ్రుతిలో మనిగవల్లి మహాప్రభువైన మాదిరాజు బసవనికి తండ్రి అయినాడు. షికారు పూరుశాసనములోని 'బెళగాఁవె' గ్రామమే 'బెలిదేవి' గాను, వీర శైవగాఢలలో మారి ఉండవచ్చు నని అనుకొనడానికి అవకాశ మున్నది. కశ్యపుడు ( బసవేశ్వరుడు ) నియమించిన అయిదుగురు కరణములలోను ఇద్దరి పేర్లుకూడా బసవని సమకాలికులుగా వీరశైవ గ్రంథములలో చెప్పబడ్డ ఇద్దరు శైవభక్తులవిగా ఉన్నవి. చట్టి మయ్యనాయకుడు చట్టియ్యగారు [ ప (2) 91 ] గాను, మల్లియణ నాయకుడే అమాత్య మల్లియ్య [ ప (2) 91 ] గాను పరిణమించి ఉంటారు.

వైవానినిబట్టి బండారు బసవన్న బిజ్జలుని కోశాధ్యక్షుడుగా ఉన్నా డన్న విషయ మంత సులభముగా తోసివేయదగినది కాదని చెప్పవచ్చునుఅతడు. పరమశైవుడు. శివభక్తులు, శివాలయములు అంటే అతనికిశివమాన మెక్కువ. అందుచేతనే పరమశైవులనే కరణములుగా ఏర్పాటు చేసినాడు. వారు రాజకొకాగారము నెప్పటికప్పుడు నింపుతూ ఉండేవారు. మొదట గుప్తముగా శివభక్తులకు చేస్తూ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

ఉండినదానముల నానాటికిన్ని బహిరంగము లయినవి. దానముల కోసము కల్యాణకీటకమునకు వచ్చే జంగములసంఖ్య అమిత మయి పోయినది. తక్కిన మతములవారికి బసవన్న ప్రవర్తనము సహింప రానిదైనది. బిజ్జలుడు శైవమత ద్వేషి కాదు. ఓజ్జలరాయదరిత్రము మొదలైన వీరశైవగ్రంథములలో చెప్పబడినట్లతడు శైవుడును కాదు. అతడున్న మతములయెడలను సమబుద్ధి కలిగి, అన్నిమతముల వారి దేవాలయములకును సమానముగా దానములు చేసినాడని అతని శాసనములు ఘంటాఘోషముగా చాటుతున్నవి. ప్రజలేమతమువారయినా వారి నందరి నొకటేవిధముగా ఆదరిస్తేనే కాని, రాజ్యమునకు ప్రేమముకాని అని అభిప్రాయము. కాని, బసవన్న కేవలము శైవమత పక్షపాతియై, ధనమును శైవభక్తులకే ఎట్టి ఆటంకమును లేక పంచిపెట్టుతూ, ఇతరమతస్థులను సరిగా చూడకపోవడము బిజ్జలుని కసభ్యామయి బసవేశ్వరుని నిరోధించి ఉంటాడు. ఇదే రాజుకున్న మంత్రికిన్ని గలిగిన వైరమునకు ముఖ్యకారణము. ఇట్లు కనకవిషయములోనే కాక కాంతావిషయములోను వీరిద్దరికిన్ని మనస్సువర్ధ లేర్పడిఉంటుంది. బసవని చెల్లెలిని బిజ్జలుడు పెండ్లాడినాడని శైవగ్రంథములు, బిజ్జలుని చెల్లెలు గుర్రాలకొపరితో వ్యభిచరించినదని వీరశైవగ్రంథములు చెప్పిన విషయములను బట్టి బిజ్జలుని మృతికి స్త్రీవాంఛకు సంబంధించిన దేదోకారణమై ఉంటుందని ఊహించవచ్చును.

బసవని గురించి ఇక చాలును. బసవని మహిమలు దేశములో వ్యాపింపసాగినవి. బసవనిపేర ఊళ్లు లేచినవి. పిల్లలకు బసవని పేళ్లు పెట్టుకొన్నారారు. మరికొంతకాలానకు బసవేశ్వరాలయములు కూడా లేచినవి. బసవని గురించి గీతములు, బసవవర్ణనలు, బసవరగడలు, బసవనూక్తములు రచింపబడినవి; జనుల నాలుకల

మీద తాండవింప నారంభించినది. పాల్కురికి సోమనాథునికాల మునకే, అనగా, బసవేశ్వరుడు లింగైక్యము పొందిన ఏదైనా ఏండ్ల లోపుగానే ఇది అంతా జరిగినది. బసవనికి సమకాలికుడుగా పాల్కురికి సోమనాథుడు వర్ణించిన పండితారాధ్యుడే బసవని మహిమను గురించి తన శివతత్త్వసారములో ఉద్గడించినాడు.

బసవేశ్వరుడు కన్నడములో మట్స్థలవచన, కాలజ్ఞానదశచన, మంత్రగోప్య, అనే గ్రంథములను రచించినాడట. ఈ రెండున్ను వచనరూపమున ఉన్నవి. ఈతని వచనరచనాస్వరూపమును తెలుపడానికి రెండు మూడుదాహరణములు:—

### మట్స్థలవచన

“నరె కెన్నెగె, తెర గల్లెకె శరీరగూడ వగదమున్న;  
హల్లు హోగి, బెన్ను బాగి, అన్యరిగె హంగాగదమున్న;  
కాలుమేలె కయ్య నూరి కోల హిడియదమున్న;  
ముప్పిం దొప్ప వళియదమున్న;  
మృత్యు ముట్టదమున్న;  
పూజిసు నమ్మ కూడలి సంగమ దేవరా.”

నర చెంపకు, తరి గల్లమునకు, శరీరము గూడుకాకమున్న; పల్లు శ్రుంగి, వెన్ను వంగి, యన్యులకు హంగు కాకమున్న; కాలి మీద చెలినూది కోల పిడికిలింపకమున్న; ముప్పచే నొప్పడగకమున్న; మృత్యువు ముట్టకమున్న; పూజించు మన కూడలి సంగమ దేవరను.

“ఉళ్ల వరు శివాలయ మాడిసీయరు; నా నేమా డవె బడవనయ్య; ఎన్న కాలే కంభ, దేహవేదేగుల, శిర హొన్న కళన, నోడయ్య; కూడలి సంగమ దేవయ్య, కేళయ్య, స్థావర క్కడి వుంటు జంగమ క్కడివుంటె ?”

కలవారు శివాలయమును కట్టించుదు; నే నేమి కట్టింపగలను, బడవడను? నా కాలే కంబము, దేహమే దేవళము, శిరము పొం



గలశము, చూడవయ్య; కూడల సంగమదేవయ్య, వినవయ్య, స్థావరమున కడంగుల యుండు, జంగమమున కడంగుల యుండునే ?

“జాతివిడిదు సూతకవ నరసువరె ? జ్యోతివిడిదు కత్తలెయ నరసువరె ? ఇదేతకొ మరుభు, మానవా ? జాతియల్లి అధికవెంబె విప్రశతకోటియొల్దల్లి ఫలవేను, భక్తశిఖామణి యెందుదు వచన నమ్మ కూడల సంగన శరణర పరుషవ నంబు, కెడబేడ మనుజ ! ”

జాతి విడిచి సూతకము నరయుదురె ? జ్యోతి విడిచి చీకటి నరయుదురె ? ఇదేటికొ మరులు, మానవా ! జాతిలో అధికమంటే, విప్రశతకోటిలోనుండి ఫలమేమి ? భక్తశిఖామణి యనియెడి వచనమును మన కూడల సంగని శరణుల పరుషను నమ్మ, చెడిపోకు మనుజా !

### కాలజ్ఞానవచన

“స్పృష్టియొ ల్లిరుతిహ భ్రష్టమనుచరు ఎల్లి ; కెట్ట పాపపు హరిపుదకె హొట్టి హాటిసి, ఘట్టి యుడిసువ దక్కె శివబిట్టు కళహువను మారియను ; మళెయిల్లి, కెటెయిల్లి, నెలవిల్లి, ఉదక మున్నిల్లి, మొళియిల్లి, సూర్యనకళెయిల్లి, గెలవిల్లి, ఉడివిల్లి ఆపాపిగళిగె.”

స్పృష్టిలో నున్నవా రెల్ల భ్రష్ట మనుష్యులు ; చెడ్డ పాపము తొలగ పొట్టు నెగురకొట్టి ; గట్టిపోకుండుటకు శివుడు విడిచిపంపును మారిన ; వాన లేదు, పంటలేదు, చెఱువు లేదు, నీవలేదు, నీరు మున్నేలేదు, మెలకలేదు, మార్పుని కళ లేదు, గెలుపులేదు, రక్షణ లేదు, ఆ పాపులకు.

బసవనికి సమకాలికు లని వీరశైవ గ్రంథములలో కేర్పొన బడ్డ అనేకుల విషయమును గురించి యింతకుముందు తెలిసినాను. ఇంకా కొంతమందిని గురించి శాసనాధారములు లేకపోయినా,

వారు కన్నడ వాఙ్మయకర్తలుగా ఉన్నారు. వారిలో చెన్నబసవ, మఠినాథ సూచయ్య, సిద్ధరామ, షాడ్డళబాచరస, తాళప్ప, విద్యుక్తి మారయ్య, నింబాశద గణేశ్వర, శివయోగిదేవ, అనేవారు ముఖ్యులు. కాని, వీరు రచించిన గ్రంథములు, వచనములు, కాలజ్ఞానములు, మొదలయినవే కాని, పెద్ద వేదిన్ని లేవు.

ఇక, పండితత్రయముని చెప్పబడే శ్రీపతిపండితుడు, పండితారాధ్యుడు, శివలెంక మంచయ్య, అనేవారు బసవనికి సమకాలికులని చరిత్రకారు లంగీకరించు అంటున్నారు. వారిలో శ్రీపతిపండితుడు పండితారాధ్యునికంటే చాల పూర్వముని యంతకుముందు నూచించినాను శివలెంక మంచయ్యను గురించి సోమనాథుడు బసవపురాణములో స్మరించినట్లేదు. విషపువిందులో పాల్గొన్నవారిలో లెంక మంచయ్యపేరున్నది గాని, అతడు శివలెంక మంచయ్యపండితుడయి ఉండిడు. పండితారాధ్యచరిత్రలో ఆతని ప్రశంస ఉన్నది. పండితారాధ్యుడు రచించినాడని చెప్పబడే శివతత్త్వసారములో శ్రీపతిపండితుని గురించి తెలుపబడినది గాని, మంచయ్యను గురించి తెలుపబడలేదు. మంచయ్య పండితారాధ్యునికి తరువాతివాడున్ను, పాల్కురికి సోమనాథునికి పూర్వుడున్ను అయిఉంటాడు. కాబట్టి పండితత్రయమనేవారు సమకాలికులు కారని తోస్తుంది. కాని సోమనాథుడు మంచయ్యను గణసహస్రములో చేర్చి కీర్తించినాడు.

పండితారాధ్య చరిత్రమును, బసవపురాణమును ప్రకటించి ప్రచారములోనికి తే సంగల్పించిన శ్రీ కాళినాథుని నాశ్వరరావుగారు శ్రీపతిపండితుని వంశమువారు. పండితారాధ్య చరిత్రప్రకటనమునకు శ్రీ నాశ్వరరావుగారు చేసిన సంగల్పమును వారి అనంతరము నెరవేర్చిన శ్రీ శివలెంక శంభుప్రసాదుగారు, శ్రీ నాశ్వర రావు గారి అల్లుళ్లు ధన్యులు. చిరకాలము నుంచున్న ఇట్టి శివవంశబంధము గలిగిన ఈ రెండు పండితవంశముల సంగల్ప సమ్మేళన మీ గ్రంథప్రకటనమువల్ల ధన్యత పొందినదని వేరే చెప్పనక్కరలేదు. శ్రీపతి మంచయ్య పండితుల వంశవృక్షముల నీక్రింది పొందుపరుస్తున్నాను.

శ్రీపతిపండితవంశవృక్షము

గోకర్ణుడు (పంచముని ద్విజునిగా చేసినవాడు)

మల్లికార్జునుడు (శిష్యునికోసము కృష్ణాజలము నింకించినవాడు)

చిన మల్లికార్జునుడు

(ఎనభైయేళ్ల వృద్ధపుణ్యస్త్రీకి సంతానము కలిగించినాడు)

పండితుడు

గోకర్ణుడు

మల్లికార్జునుడు (ఇతిని పరంపరలో)

లింగన

అనంతన

కాశీనాథుడు

పెద సోమేశ	చిన సోమేశ	లింగయ్య	బసవన్న	కోటిపల్లి శ్వగుడు
కాశీనాథ	తిమ్మన	పండితుడు		

అనంతుడు

పండితుడు

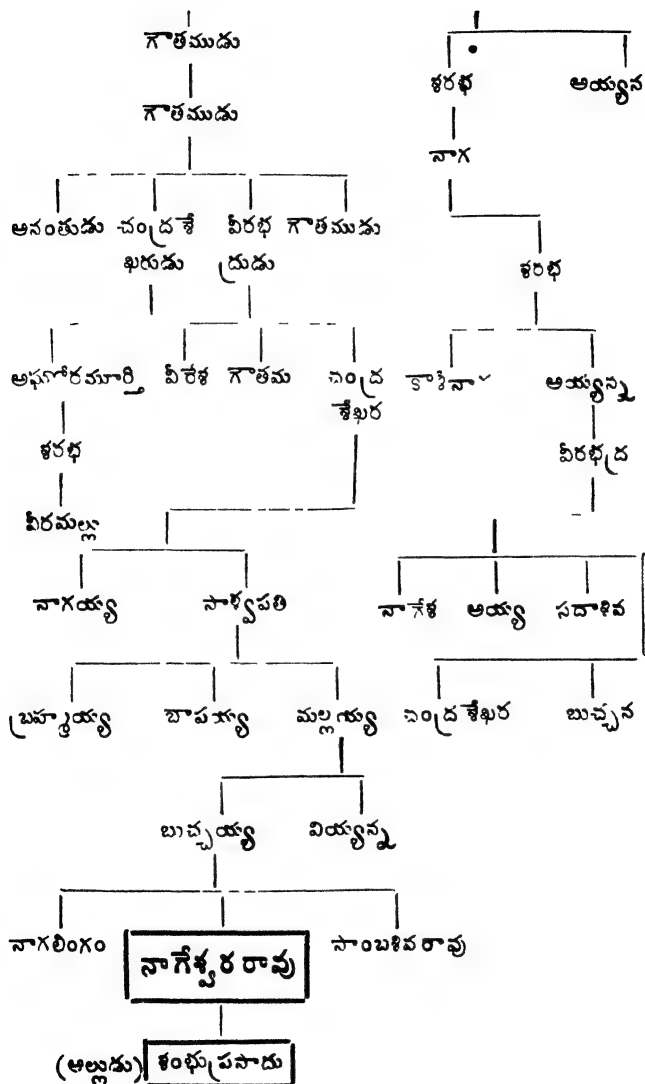
మల్లికార్జునుడు

లింగన

కాశీనాథుడు

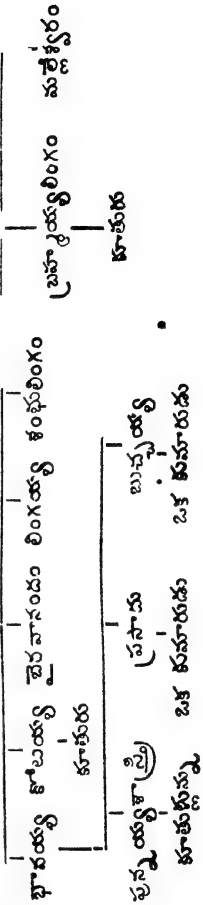
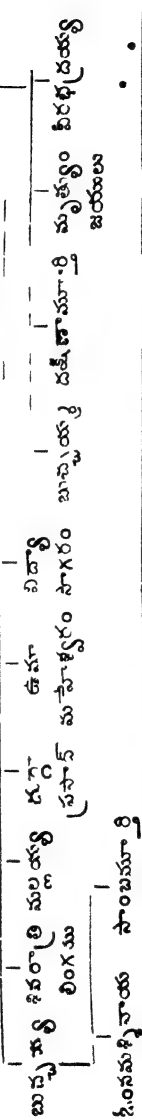
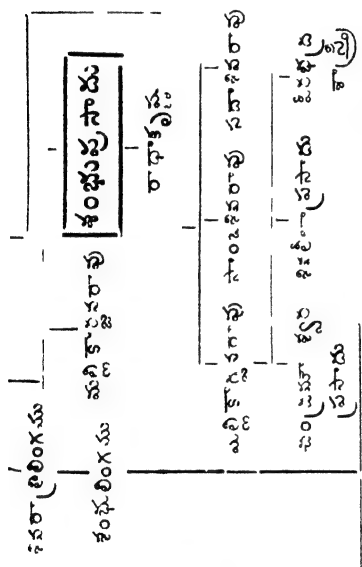
అనంతుడు

గౌతముడు





మధుసూత్యుడు  
 నీలకంఠాచార్యుడు  
 విశ్వనాథ శాస్త్రి  
 నీలకంఠాచార్యుడు  
 (క్రీ. శ. 1485)



కన్నడ గ్రంథములలో శివలెంక మంచణను గురించిన యీక్రింది విషయములు తెలియవస్తున్నవి. ఈతని తాత సోమశంభుడేశుడు. తండ్రి “కామితాద్యంబుల శివకథిత తంత్రావళికి ప్రేమతో వృత్తిదీపికలను త్రరించి సోమధరసమయమును ధరణిలో నిలిపిన సకలాగమాచారి ర్యుడు.” ఇతడు కాశీక్షేత్రములో శివుడే సర్వదేవతలకంటె పూజ్యుడని స్థాపించి, బిందుమాధవుని విశ్వేశ్వరుని సన్నిధానమునకు రప్పించి, శత్రుపక్షమును విచ్ఛేదము చేసినాడనిన్ని, కల్యాణమునకువచ్చి బసవని చూచెననిన్ని ఆగ్రంథములో చెప్పబడినది. ఇతడు తన పదిస్త్రోక్షము విశ్వనాథునికి సమర్పించి, మట్టి పొందినాడట. ఇతడు కన్నడ గ్రంథములనుగాని, తెనుగు గ్రంథములనుగాని వ్రాసినట్లు కాన్పించును. కాని, కన్నడములో ‘మంచెల్లగళ వచన’ అనే ఒకగ్రంథమున్నది. దీనిని మంచెల్ల కాక మరి యెవరో తరువారివారు రచించి ఉంటారు.

ఇక పండితారాధ్యుని గురించి వ్రాసినవారిలో పాల్కురికి సోమనాథుడే మొదటివాడు. పండితారాధ్య చరిత్రమును సోమనాథుడు చెప్పినదానినీక్రింద సంగ్రహముగా తెలుపుచున్నాను.

భూలోకములో సద్భక్తివర్ధనాగ్రము శివుడు వృషాధినాయకుని పంపుతూ, తనపాదభక్తి, నందికేసుని సర్వజ్ఞత, భృంగి సహజనిష్ఠ, దుర్వాసాదుల శాపశక్తి, అక్షపాదాదుల వాగ్విచక్షత, ఉపమమ్య సద్గురుత్వము, రుద్రప్రమగ్ధాధిపుల సహజ స్వకీయప్రసాదకరతి, ప్రాక్తన నూతన భక్తుల వ్యక్తదృష్ట ప్రత్యయరూఢ మహిమ, వీరభద్రుని శౌర్యము, అనే గుణము లన్నీ ఒక్కమూర్తిలో ఉండేటట్లు భావింపగా, ఆభావన ఒకమూర్తి అయి, శివునికి మ్రొక్కినది. శివుడు సంతోషించి, అతనికి నానాపురాణ విజ్ఞానము నిచ్చి, “ప్రమథ గణములతో బసవని భూలోకమునకు పంపుచున్నాను. నీవున్న పోయి బసవకుమారుని పజ్జ నుండు. నేనున్న కరచరణాద్యంగకము

లతో భూమిమీదికి వస్తాను. నిన్ను శిష్యునిగా స్వీకరించి, నిన్ను సమస్తవిధములూ మహిమాన్వితునిగా చేస్తాను. • వేంగీదేశములోని దక్షిణరామములో భీమేశ్వరలింగమునన్నిధిని పురోహితుడు, వానపవంశమువాడు, భీమనపండితుఁ డున్నాడు. అతడు పుత్రాధియై పంచాక్షరీ మంత్రమును బహుపురశ్చరణలు చేసినాడు. ఇప్పుడు శ్రీశైలమల్లికార్జునలింగసన్నిధిలో పురశ్చరణ చేస్తున్నాడు. అతనికి కొడుకవు గావుట్టు” అని చెప్పినాడు. ఆచార్యప్రకారము ఆచూర్తి భీమనపండితుని భార్య అయిన గౌరాంబ గర్భములో పుట్టినాడు. అతనికి పండితి మల్లికార్జును డని పేరు కలిగినది. అతడు దక్షిణరామమునకు పోయి కోటిపల్లి ఆరాధ్యదేవునిపల్ల వీరభక్తి దీక్షనుగ్రహించి, వీరవ్రతమును పాలిస్తాఉండగా, అనటి భూసురు లతనిని చూచి, “పండితయ్య, నీవు విద్వాంసుడవు; పురాణములు చదివినావు, వేదములు చదివినావు. ఈ రుద్రాక్షలు ధరించడ మేమిటి? విభూతి పూసుకొనడ మేమిటి? లింగము కట్టుకొనడ మేమిటి? పాదోదకముత్రాగడ మేమిటి?” అని అడేపించినారు. దాని కారకు చిరునవ్వు నవ్వి సమస్త ప్రతిస్పృతి పురాణేతిహాసాది ప్రమాణములతో విభూతిమహిమ, రుద్రాక్షమహిమ, పాదోదకమహిమ, లింగార్చనమహిమ, లింగధారణమహిమ, ప్రసాదస్వీకార మహిమలను వివరించి, ఇప్తలింగ నిర్మాత్య పుష్పానుగత మకరందము నాకర్షించిన సూర్యుని ఘంటాకర్ణుడు కుష్మరోగి వగు మని శపించిన కథను, భీమడు, దుర్వాసుడు, సుకేశి, నూరసాని, సామవేది, తిరునాళ్ల ప్సావ మొదలయిన భక్తుల కథలను తెలిపి, బ్రాహ్మణుల కందరికిన్ని శివభక్త్యుద్దేశమును కల్పించి, భక్తులు తనకు బసవని చరితము చెప్పి యతనికంటె ఎక్కువ భక్తు డని తన్ను కీర్తించేటట్లు లింగార్చనలు సాగించినాడు.



ఒకనాడు మల్లికార్జునపండితారాధ్యుడు లింగార్చనకోసము పుష్పములు కోయబోయినాడు. అప్పుడు జల్లగొండ మహాదేవయ్య అనే మహాభక్తుడు పుష్పములు కోసే శివార్చనకు గ్రామ పోతుంటిని తొందరగా పోతూఉండగా అతనివాదములు శివాగోచరకరణములను తాకినవి. అతడే అపరాధమునకుగాను తన పాదములు రెండింటిని నరకుకొని పశింపబడ్డడు. పండితారాధ్యుడతనిని చూచి, అతని భక్తి పెంపున కాశ్చర్యపడి, లింగమువద్ద వెలుగుతూఉన్న దీవపు ప్రమిదాని నూసెను తీసి మహాదేవయ్యవాడములకు మిద్దింపగా అతనిపాదములు మళ్ళీ శుభముతో కలుసుకొన్నవి. పండితారాధ్యుని ఈ మహిమ శివభక్తుల కనేకుల కున్నదే అనడానికి కొయింబ, పిల్లనయనారు, అలమడు, వాగీశపైనారు, దివకయ్య, గురుభక్తయ్య, శ్వేతుడు, మలవాణుడు, కుమారిపాల ముద్దారుడు, ఓగిసుడు, బెలిదేవి వేమనారాధ్యుడు, అకల్యణ మూర్తిగజయ్య, కరెరెమయ్య, చేలలవేమయ్య అనే పురాతన భక్తుల చరిత్రములు తారాగ్రాములు.

పండితారాధ్యుడు సనక బుగ్గో ఉంకి తన మునుచూపిస్తూఉండగా వలవాటి నోడుకి గుర్తున గుర్రోకడ గొలుతో తాను వాదములో పండితారాధ్యునితో వివాదము జరిగి పై నడని పీఠపరుస్తా నని పుష్పగా రాగున్న శివయ్య, అన్ని మతిములవారిని పిలిపించినాడు. పండితారాధ్యుడు శివభక్తులతో కూడి శివుని ప్రవేశించి గరిష్ఠిరైన యంకకాండము బోధించేవనాడము, కర్తవ్యవాదము, కాలవాదము, వేదాంతమతము, సాంఖ్యవాదము, యోగవాదము, చార్వాకవాదము, బౌద్ధవాదము, వాద్ధవాదము, శైవవాదము అనే వివిధవాదములను త్రి, స్త్రుతి, పురాణేతిహాసోదాహరణ లూర్వకముగా శిండించినాడు. బౌద్ధబోధశక్తిక శివుని ఇందుధారణము, బ్రహ్మముఖానిర్భావము, కపాహ్మియాల

చిత్తధారణము, ఉమాపతిత్వము, భిక్షుటనము, గంగాధారణము, త్రివిక్రమ ఖండినము, హరిహరాభేదము, గరళధారణము, నగ్నత్వము, దుష్కర్మరద్వంసములు శివుని సర్వాధిక్యమును స్థాపింపజాలవని నిందింపగా, ఆయావిషయములు శివుని ఆధిక్యము నెట్లు స్థాపిస్తున్నవో నిరూపించి, హరుని పంచవింశతి లీలాపరిగణనము చేసి, రుద్రాధికత్వమును, హరిహారతాతమ్యమును నిరూపించి, శివుని ప్రలయలీలను, మహాతాండవలీలను వర్ణించి, శభలోనినా రంతా నిష్క్వరగు పొందేటట్లు చేయగా, అందఱున్న పంశితారాధ్యుని కీరింప మొదలు పెట్టినారు.

దానిని చూచి సహించలేక, మారుమాట పలుకలేక, జాధుడు కోపాద్రిక్తుడై, పండితుని ధిక్కరించి సభాస్థలిని విడిచి పోయినాడు. అక్కడ చేరినవారి కందరికిన్ని జాధునియొక కోపమును ఏవయు కలిగినవి. వారిలో రేమయ, దేవయ లనేనాగు జాధుని చంపుతామని కంకణము కట్టి, అతడు సమద్రుములలోని ఒక లంకలో బుద్ధవిగ్రహమును పూజించడానికి పోతాడని తెలిసి, వాడు రాకముందే బుద్ధవిగ్రహము వెనుక దాచినిఉండి, వాడున్న రాగానే నానిపైబడి వధించినారు. ఇంత టంతటికిన్ని తమ సుగువు మరలి రాకుండుటయు చూచి, జాధుని శిష్యులు పోయి, నాని శవమును చూచి, ఏడ్చుకొంటూ రాజతో మొరపెట్టుకొగా, రాజు పంశితారాధ్యుని పిలిపించి, 'నీవేనా ఈ శవనిని చేయించినది' అని అడిగినాడు. 'అవును, నేనే చంపించినాను. బాధుడే పరమైవమో, శివుడే పరమైవమో నీవు చూచినావు కదా! నీవు నన్ను దండించి నెంచుకున్నావు. నీవు నన్ను దండించే జేమిటి? నన్ను నేనే దండించుకొంటాను, చూడు. మూడుసార్లు తిల కోసుకొంటే, మూడుసార్లున్ను తిల మొలవవలెను. మూడుసార్లు కళ్లను ఘోరుకుకొంటే, మూడుసార్లు మల్లీ అవి రావలెను. దేశదేశముల

లోను చాటించి అందరినీ రప్పించు. వారందరున్న చూస్తారు' అని పలుకగా రాజుజేరి అందరినీ రప్పించినాడు. అందరున్న చూస్తూ ఉండగా పండితుడు ఇనుమరు కన్నులు గోరుకొంటితో పెకలించి తీసినాడు. రెండు సార్లంతనికి కళ్లు వచ్చినవి. చూడనికి క్రోధము హెచ్చినది. ఇకమూడోసారి తానే కింకరులచేత పండితుని కన్నులను పెరికించి, 'క్షీర్ణపాల్ తెప్పించి, నింజా బోయించి' అడుగు పోయినాడు. అప్పుడు పండితుడు, "అసంఖ్యాత మాహేశ్వరగోష్ఠిత సమయత క్రోధోత్కటానలపలుల విరచితజ్వాలల నెలనాటిచోడ ధరణీరేశ్వరాధమపతంగంగా దిక్చ మయ్యెడిమి! తవ్వంగులు సుకులు విస్తయం బుగ నిష్ట భస్మమైపోదురు!" అని శాపమిచ్చినాడు. నలనాటిచోడని వంశమాశాపము ప్రకారము నాశనము పొందినది.

పండితుడు బాధునితో సంభాషించిడిము, వాడు శివనింద చేయగా వినడిము మొదలయిన పాపములను తొలగించుకొనడానికి మహాప్రముగణ సంకీర్తనము, రుద్రగణసంకీర్తనము, యోగాచార్య గణ సంకీర్తనము, పోషకగణ సంకీర్తనము, దళగణసంకీర్తనము, త్రియోదళగణ సంకీర్తనము చేసి, గణసామ్రాజ్యములు పఠించి, అమరారామ మునకు పోయి, అమరేశ్వరుని అమరేశ్వరాష్టకముతో తీర్చించి, తన కన్నుల నెప్పటివలె పొందినాడు. పూర్వకాలములోను విష్ణ్వారు లెండలో ఈ గీతిగానే కన్నులను పొందినారు. ఇరితైండి, నంబెన్న మొదలయినవారి చరిత్రము లిట్టివే.

పండితు డాతరువార బసవేశ్వరుని చూడవలె నని కల్యాణ కటకమునకు బయలుదేరి, శ్రోవలో ఉరూర శివభక్తులు తన కెదురు వచ్చి పూజిస్తూఉండగా ఇరు (నిడు) సుడుముల అనే గ్రామము చేరి, అచ్చట పీఠచాకిరీవయ్యచేత ప్రణీపతి చేయించుకొని, అక్కడ ఉండగా బసవేశ్వరు డతనికి విధూతి పంపినాడు. దానివల్ల అతనికి

కర్ణాట భావవచ్చినది. ఆభావము పండితుడు బసవయ్యను కీర్తించినాడు. ఇరు(నిడు)గుడుగుములనుండి, పానుగంటికి రాగా, అచ్చట బండరువు గోవిందప్రెగడ అతనిని మహావైభవముతో పూజించినాడు. పానుగంటికి ఉదయావనీశు ఉనేనాడు రాజు. భవశేష నామయ్య అతనిలెంక. నామయ్య శివభక్తి పెంపుతో సుచరిస్తున్నాడు. తక్కిన లెంక లది చూచి సహించక రాజుతో కొండెములు చెప్పినారు. రా జతనిని పిలిచి తన తమ్ము తినుమంటే అత డట్లు చేయ నిరాకరించినాడు. తన్ను దండించకముందే నామయ్య రాజుకు బసవని మహిమలను తెలిపి, తన తలను తానే ఖండించుకొని కైలాసమునకు పోయినాడు. ఉదయావనీశుడు వంశముతో నాశన మయినాడు.

పండితు డక్కడనుంచి వనిపురమునకు పోగా శంకరయ్య అనే భక్తు డతనికి సకలోపచారములున్ను చేసి ఆదరించినాడు. అక్కడనుంచి కల్యాణకటకమునకు పండితారాధ్యులు బయలుదేరుతూ ఉండగా, ఒకడు కల్యాణములో భక్తి గజబిజి పుట్టి బిజ్జలుని జగదేవ మొల్లెబొమ్మయలు చంపినారనిన్ని, బసవేశ్వరుడు కప్పడి సంగమేశ్వర మునకు పోయి దేహముతో సంగమేశుని గర్భములో చొచ్చినా డనిన్ని చెప్పగా విని, పట్టరాని దుఃఖముతో పలవించినాడు.

మల్లికార్జున పండితారాధ్యుడు వనిపుర శంకరయ్యగారిని పీ డ్కొని బయలుదేరి శ్రీశైలమును చేరుకొన్నాడు. అతని కౌశలము తనభక్తిదృష్టికి లింగాకారముగాతోచినది. శ్రీశైలోత్పత్తిని స్మరించి, దాని మహిమను స్తుతించి, దానిపై నెక్కి పాదములతో తాకడమునకు జంకి, శిష్యుడైన దోనయ్యను శైలము నెక్కి మల్లికార్జునస్వామి దర్శనము చేసి, తనభక్తిని నివేదించవలసిన దని నియోగించి నాడు. నానాదేశములనుంచి శ్రీశైలయాత్రార్థమై వచ్చిన భక్త

సంఘములతో దోనయ్య కొంప యెక్కుతూఉండిగా, మల్లికార్జున స్వామి అతనికి వ్యర్థతిపోగనునివేషముతో ఎదురై, పండితారాధ్యుని కుశల మడిగి, దోనయ్యకు శ్రీ శైలములో నుండి అన్ని ప్రవేశములను ఒక దీపవృక్షము మీదనుంచి చూపినాడు. దోనయ్య పట్టరాని సంతోషముతో అన్నిటిని చూచి, పండితుని ప్రసాదముచేత గదా ఈబాగ్యము నాకు కలిగినదని నల్లటూరికి పోయి జరిగిన దంతా విన్నవించినాడు. పండితునిని “నేనేకదా చరితార్థుడను! మల్లికార్జునస్వామి నన్ను తలచినాడా? నీవంటి శిష్యుడు కలుగబట్టి కదా నేను ధన్యుడనైనాను” అని తన్ను ప్రముఖములలో చేర్చుకొవలసి నదిగా మల్లికార్జునస్వామిని వేడుకొన్నాడు. ఆ ప్రార్థన నాలించి అభివృద్ధిని నార్తిగర్భుని చేసినాడు. అంతలోనే పండితారాధ్యుని ఆత్మసంతతి కులసతీసమేతముగా లింగోదరములో నీచమైనది.

పండితారాధ్యుడు గొప్ప కీర్తనకవిగా సోమనాథుడు వేర్కొన్నాడు. హరశీల, మహిష్నాస్తవము, మలహరము, అనామయము, హలాయుధము, పంచగద్యములు, శివతత్త్వసారము, గుప్తమహిమ, సంసార మాగాస్తవము, శంకరగీత, ఆనందగీతములు, బసవగీతములు, (గి) 180-1; దక్షాష్టకము, న్యాయాష్టకము, గణాడంబరము, శారభము, గమైడపదములు, ప్రభాతపదములు, పర్వతి పదములు, ఆనందపదములు, శంకరపదములు, నివాళిపదములు, నారేళపదములు, గొట్టి పదములు, జన్నెల పదములు, సంజవర్ణన, గణవర్ణన పదములు (1) 512-13; బాణగద్య అక్షరగద్య, వర్ణాడంబరము, నీలకంఠస్తవము, మయూర స్తవము, మలయరాజీయము, హనిదంపకము, మహాత్మత్రయములు, శతకము, దీపకాక, మహానాటకము, ఉదాహరణములు, సుక్తకములు, గీతనూక్తములు, భృంగీస్తవము, గుప్తసహస్రనామము, (అ) ౪౩౨-3,

మొదలయిన గ్రంథముల కేళ్లను సోమనాథుడు మల్లికార్జున పండితారాధ్య రచితములుగా గ్రహించేటట్లు నూచించినాడు. వీటిలో శివతత్త్వసార మొక్కటిమాత్రము బయలుపడినది. తక్కిన వన్నీ ఏమయినవో తెలియదు. సోమనాథుడు శివతత్త్వ సారమును పండితారాధ్యకృతిగా చెప్పడమేకాకుండా, దానిలోని చాలాభాగము నున్నదున్నట్లు స్వీపదలో ఇమిశ్చి పండితారాధ్య చరిత్రములో చేర్చినట్లుగా న్నాడు. ఇట్లే తక్కినవాటిలో అనేకము లున్న పండితారాధ్యచరిత్ర బసవపురాణములలో చేరినవేమో చెప్పలేము. శ్రీహైలమూత్రాసంహర్షములో యాత్రికులు పాశిన పాటలు కొన్ని ఈ గ్రంథములలోనివేమో !

## సోమనాథుని కులగోత్రములు

సోమనాథుడు ఆరాధ్యబ్రాహ్మణుడని కొందరున్ను, జంగము డని కొందరున్ను అంటున్నారు. వేదాదివిద్యల నభ్యసించి, అనేక శాస్త్రముల ఘోరమును చూచినవాడున్ను, హరిత సోమ్రోద్యువుడయిన పాల్కురికి సూరనామాత్యునికోమద్దమఱది'న్ని అయిన సోమనాథుడు బ్రాహ్మణుడే అయిఉండవలె నని మెదటివారివాదము. భృంగిరిటిగోత్రుడయినవాడు జంగముడే అయి ఉండవలెనని రెండోపక్షమువారి వాదము. జంగము లకు కూడా వేదవిద్యాధికార మున్నదని వీరిసిద్ధాంతము. ఇది ప్రయోజనము లేనివాద మని నా తలంపు. సోమనాథుని కాలములో ఆరాధ్య బ్రాహ్మణశాఖగాని, జంగమజాతిగాని ఉన్నవనడాని కాధారములు కానరావు. వ్యక్తులచేళ్లకు ఆరాధ్య అనే ఉపపదమును చేర్చి సంతమాత్రముచేత ఆరాధ్య బ్రాహ్మణశాఖ ఆ కాలములో ఉండేదని చెప్ప వీలులేదు. ఆపదము పూజార్థమున చేరుకూ ఉండేది. అది పరమశివ నిషాపరులై, శివాచారమును పరిపాలించే సైన్యకుల చేళ్ల కనుబంధముగా ఉండేది. అట్లే, జంగమ శబ్దము సంసారబంధములను విడిచిన యతులకుమాత్ర మున్వయించేది. యత్యాశ్రమము ద్వితీయ కందరికిన్ని ఉన్నది. యతులైన జంగములు ద్వితీయలో ఎవ్వరయినా సరే పూజ్యులే అయినా, సోమనాథుని కాలమునాటికి బ్రాహ్మణులయిన శివద్వితీయ జంగముములై ఉంటూ ఉండేవారు. శూద్రులలోను, పంచములలోను జంగములు ఉండేవారనడాని కాధారములు లేవు. వారిలో శివభక్తులనేకులు

మహిమవంతు లుండేవారు. కాని, వారు జంగమ శబ్దవాచ్యులు కాకమా అని తోస్తుంది. ఎట్లయినా ఆకాలములో జంగమజాతి మాత్రము లేదని నిశ్చయముగా చెప్పవచ్చును.

బసవపురాణ పండితారాధ్య చరిత్రములలో చాలచోట్ల శివ ద్విజుల ప్రసక్తిఉన్నది. (౨) ౧౫౪, ౧౬౭ మొద. శైవభక్తులు భూదేవ, భూసురాదిసామములతో సంబోధింపబడినారు. వీటికి యోగి కార్థమును మాత్రము చెప్పడము సరికాదు. శ్రీశైలమును “బ్రాహ్మణా క్షత్రియ, నైశ్య శూద్రాదిసత్కులజులును దుష్కులజులు, నెట్టిమాన వులు” మెట్టినా వారి పాపములుపోయి అభిమతసిద్ధి కలుగుతుంది. (పండి. చ. ౨. ౨౬౭.) దీనినిబట్టి ఆకాలములో శైవులలో వర్ణ విభేద మున్నదనే చెప్పవలెను. ‘వెలివాడ గలుగునే వేదఘోషంబు?’ (బస. పురా. పు. ౧౫౪) అనడముచేత ఆకాలములో పంచములు వెలివాడలో నివసించి, వేదాధికారము లేనివారుగా ఉండేవారని తెలుస్తుంది. వీరశైవులలో వర్ణవిభేదము లేదని అభిప్రాయము కలవాడయితే సోమనాగు డీరీతిగా అనడు. శాసనములలో శివ ద్విజులు, శివబ్రాహ్మణులు అనేపేర్లు తరచుగా కనబడుతున్నవి. ఉదాహరణములు: ఎ. పి. రిపో. సం. ౧౯౧౧, నం ౫౩౦ రు. క్రీ. శ. ౧౦౩౦. శివద్విజులు; సం. ౧౯౦౯, నం ౪౧౮ రు, క్రీ. శ. ౧౨౪౩. శివబ్రాహ్మణులు; సం. ౧౯౦౯, నం ౩౧౪ రు, క్రీ. శ. ౧౨౮౫, “నం ౩౧౨ రు, క్రీ. శ. ౧౦౬౧;” ౧౯౦౮, నం ౨౧౯ రు, క్రీ. శ. ౧౦౨౧; “౧౯౦౮, నం ౧౬౧ రు, క్రీ. శ. ౧౦౬౦;” నం ౫౫౯ రు;” ౧౯౧౨, నం ౫౦౫ రు, క్రీ. శ. ౧౦౮౦; సం ౧౯౦౯. నం ౭౩౧ రు; శివబ్రాహ్మణులు. శివయోగుల ప్రస్తావనకూడా అనేక శాసనములలో కనబడుతున్నది. ౧౯౧౧, నం ౧౨౪, ౨౨౫, ౨౨౭ రులు; ౧౯౦౮, నం ౧౭౭ రు, మొదలయినవి ఉదాహరణ



ములు. శివయోగులతోపాటు దేవరడియర్, తపస్వులు, అపూర్వులు, శైవాచార్యులు, కడిగై మధ్యస్థులు, కారణత్రైర్, వైఖానసులు మొదలయినవారి పేర్లుకూడా కాసనములలో కనబడుతున్నవి. కాని, ఒక్కదానిలోను ఆరాధ్య ప్రాప్త్యాలు జంగమములు, అనే పేర్లు జాతివాచకపదములుగా కానరావు. 'ఆరాధ్య' అనేపదము శైవులకే కాక ఇతరులకు కూడా వర్తిస్తూఉండే దనదానికి 'ఆరాధ్య తీర్థాచార్య' అనే మాధ్వాచార్యుని పేరు ప్రమాణముగా ఉన్నది (మొకేన్ జీవితప్రశ్నలు, సంపుటము౧౮, పుట౧౫౭.) ఈ మాధ్వ గురువు శక.౧౬౭౦ సం.రమువాడు.

వైదానినిబట్టి చూస్తే, సోమనాథుని కాలములోనే కాక, అంతకు పూర్వమున్న తిరువాతసుకూడా శైవులలో చాసుర్వర్ణ్యముండేదనిన్ని, జంగమములనేవారు గృహస్థాశ్రమమును విడిచి సన్న్యాసులవలె శైవగర్భ ప్రచారముకోసము దేశసంచారము చేసేవారనిన్ని, వారిలో వర్ణభేదము పాటించబడేది కాదనిన్ని, అన్నివర్ణముల వారినుంచిన్ని జంగమములలో చేరుతూ ఉండేవారనిన్ని, జంగమములు కాని శైవగృహస్థులు తమతమ వర్ణాచారములను యథావిధిగా పరిపాలిస్తూ ఉండేవారనిన్ని, వారిలో శైవబ్రాహ్మణులు సాధారణ బ్రాహ్మణులవలెనే వేద వేదాంగాదివిద్యల కధికారము కలిగి, ((౧) ౫౧౫ మొద.) వాటికి శైవపరముగా అర్థము కన్పెట్టకొంటూ ఉండేవారనిన్ని తెలుతున్నది- శైవబ్రాహ్మణులు మహా బ్రాహ్మణులట. (౧) ౫౧౫.

శైవులలో లింగధారులు, లింగధారులు కానివారు కూడా ఉండేవారు. వీర శైవసీద్ధాంతము నంగీకరించినవారు సాహిత్యలింగములను ధరించేవారు. మల్లికార్జునపండిత రాధ్యుడు లింగధారియే. 'భూతియు రుద్రాక్షములుఁ దాల్చినగునె? నీతియే లింగసన్నిహిత మైయున్నె?' అని పండితుని బ్రాహ్మణు లాక్షేపించినారు. అతడు లింగధారణ

మహిమను గురించి ఉపన్యసించినాడు. బసవపురాణకథాశ్రోత అయిన గొబ్బూరి సంగనామాత్యుడున్న, పాల్కురికి సూరనామాత్యుడున్న అట్టివారై ఉంటారు. సూరనామాత్యునికి 'ముద్దుమఱిది' అయిన సోమ నాగుడున్న అట్టివాడే అని నా అభిప్రాయము.

సోమనాగుడు బ్రాహ్మణుడు కావనదాని కతని భృంగిరిటి గోత్రత్వము నుదాహరించి, హరితసగోత్రుడయిన సూరనామాత్యునితో అతనికిగల 'ముద్దుమఱిది' సంబంధము దౌపనారికముమాత్ర మని కొంద రంటారు. పాల్కురికి సోమనాగని కడే యింటిపేరుగల సూరనామాత్యుడు 'మఱిది' ఎల్లపుతాడని వారి సంక్షేపము. పాల్కురికి అనేది పేరిపేరు; గృహనామముగా ఇద్దరికిన్ని కుదుగుకొన్నది. ఏక గ్రామమువారు భిన్నగోత్రులు కావనాని కాబంకములేదు. ఉదాహరణమునకు - చిలువూరి నారాయణరావు వైననాది ఆర్యేయసగోత్రము, చిలువూరి వీరభద్రగొల్లగూరిని వాహులసగోత్రము. నేను మాన్వడిన, ఆయన నిర్యాసి. అయితే సాధారణబ్రాహ్మణులలో భృంగిరిటి గోత్రము లేదు. అది వీరశైవులలో ప్రచారములో ఉన్నది. సూరనామాత్యునిది హరితసగోత్రము. హరితసగోత్రము సాధారణబ్రాహ్మణులలో నేఉన్నది గాని వీరశైవులలోనేను. అందుచేత 'ముద్దుమఱిది'తనము నిజమైనది కాదనేదానికి సమాధానము చెప్పవలసి ఉన్నది. వీరశైవులలో శృంగ, నంది, భృంగ, వీర, స్కందు లెప్పటినుంచి గోత్రకర్తలుగా వర్పడినాలో తెలియుదు. సుప్రసిద్ధాగమ మధారముగా చేసుకొని 'శ్రీ వీరశైవబ్రాహ్మణ కులదీపిక' అనే గ్రంథమును వ్రాస్తున్నా మని తత్కర్తలు రేవణ, మరుళసిద్ధ, ఏకోరామ, పండితార్య, విశ్వారాధ్య, అనే పంచాచార్యులవంశములవారికి వరుసగా పైని చెప్పిన అయిదుగోత్రములున్న కలిగిన వని వివరించినారు. పై పంచాచార్యుల పేర్లు కలియుగములోనివట. ద్వాపరయుగములో

ఆ పేర్లు వరుసగా రేణుక, దారుక, గజకర్ణ, ఘంటాకర్ణ, విశ్వకర్ణ అని ఉండేవట. ఈ ద్వాపర యుగములోని పేర్లే వీరశైవులకు గోత్రనామములుగా కూడా ఉన్నవని అచ్చటి వీరశైవ సంప్రదాయజ్ఞులు చెప్పినట్లు ౧౯౦౧ సం॥ రపు మైనూరు జనాభా రిపోర్టులో వ్రాయబడినది. ఈ గోత్రములు సన్న్యాసులయిన జంగమచులలోనే ఉండేవికాని, సాధారణవీరశైవ గృహస్థులకుకూడా వర్తించేవో లేదో చెప్పలేము. మధురలోని కలక్టరు బంగాళాలోని ఒక శిలాశాసనములో మూడో కులోస్తుంగదేవుని పద్నాలుగో రాజ్యసంవత్సరము నాటి (క్రీ. శ. ౧౧౯౨) ఒక శాసనములో ఆముండిమఠములోని నందికేశ్వర సంతానమునకు చెందిన జ్ఞానమూర్తిదేవునిపేరున్నది. నందికేశ్వరసంతాన మంటే నందిగోత్రమని చెప్పవలెనేమా తెలియదు. అట్లు చెప్పకొన్నా ఆగోత్రము సన్న్యాసి అయిన జ్ఞానమూర్తిదేవునికిమాత్రమే వర్తిస్తుంది. నందికేశ్వరసంతానమువలె తక్కిన వృష, భృంగి, వీర, స్కందుల సంతానములున్ను ఉండే వేమా తెలియదు. శివదీక్షను పొందినవారు సరువు గోత్రమును చెప్పకొనడ మచారము. ఆ ఆచారముచొప్పున పాల్కురికి సోమనాథుడున్న తాను భృంగిరిటి గోత్రమునని చెప్పకొన్నాడో, ఈశ్వరకులజుండ, బసవగోత్రుండ, అని చెప్పకొన్నట్లే శివగణమయిన భృంగిరిటి గోత్రుడనని చెప్పకొన్నాడో నిర్ణయించడము కష్టము. శివ బ్రాహ్మణు లాకాలములో భరద్వాజ, హరితాది ఋషులను గోత్రకర్తలుగా చెప్పకొనడము కలదు. కొండగుడికేశిరాజు వీరశైవుడేకదా. అతడు భరద్వాజగోత్రుడాయినట్టు ఎపిగ్రాఫియా కర్నాటికా, పికారుపూరు ౧౧౯, ౧౬౩ శాసనములలో చెప్పబడినది. నెల్లూరిలో కలక్టరు కచేరీగోడలోకట్టబడిన శిలమీది శాసనములో కులోస్తుంగుని ముప్పుయి అరోరాజ్యసంవత్సరములో భారద్వాజగోత్రుడయిన శ్రీ మాదేవభట్టు

మొదలయినవారు ఆరుద్రయార్ మనుమసిద్ధేశ్వరాలయములో తైల  
నుంచిన్ని సంధ్యాదీపమును వెలిగించడాని కంగీకరించినట్లు తెలుపబడి  
వది- ఈ కులోస్తుంగుడు మూడో కులోస్తుంగు డయితే కాసనకాలము  
క్రీ. శ. ౧౨౧౪ సం॥రమునాటి దవుతుంది. మాచేవభట్టు శివబ్రాహ్మ  
ణుడు. అట్లే పాల్కురికి సూరనామాత్యుడుకూడా శివబ్రాహ్మణుడున్న  
వైస్తికుడున్న అయినా, సోమనాగునివలె విరాగియై జంగముడు  
కాకపోవడముచేత హరితసగోత్రుడుగానే చెప్పబడి ఉంటాడు.  
సోమనాగుడు జంగముడు కావడముచేత తన పూర్వాశ్రమములోని  
గోత్రమును ప్రశంసించుకోలేదు. అట్లు ప్రశంసించడము పాతకహేతు  
వని అతని అభిప్రాయము. ఒకజేళ్ళ కావ్యములో తన పూర్వాశ్రమ  
ములోని గోత్రము స్మరించడానికి సందర్భపడకపోయి అయినా ఉం  
టుంది. సూరనామాత్యునిగోత్రమును చెప్పి, బసవపురాణకథాశ్రోత  
అయిన గొబ్బూరి సంగనామాత్యుని కెట్టిగోత్రమును ఆతడు చెప్పలేదు  
గదా. సోమనాగుని పూర్వాశ్రమములోని గోత్రము మనకు తెలియ  
నంతమాత్రమున ఆతని శివబ్రాహ్మణత్వమునకు తీరి లేదు.  
శివబ్రాహ్మణులలో సూరితాది గోత్రములుం  
డేవి- వారు భవులు కారు. అట్టిగోత్రములు కలవారు భవులే అయితే,  
భవులంటే కిట్టి సోమనాగు డతనిని 'మద్దుమఱిది' అని సంబోధించి  
పండితారాధ్యచరిత్ర కథాశ్రోతగా చేయడమే ఉండును.

## సోమనాథుని వైదికము

సోమనాథుడు కేవల కవి కాదు. అతడు కవిత్వము మూలముగా వీరవైవచిత్రనాటికి కంకణము కట్టుకొన్న అసమాన మేధాశాలి. లోకములో వ్యాపించి ఉన్న బౌద్ధ, జైన, వైష్ణవాది మతములను, శంకరాచార్యుని ఆదైవ్యతేదాంతము మొదలైన సిద్ధాంతములను ప్రతిఘటించి, వాటిని త్రోసిరాని చేసి వాటి ఆటను కట్టడానికి కావలసిన పాండిత్యము నంతటిని సంపాదించుకొన్నవాడు. ఆపాండిత్యమును చతుర్వేదసారము, సోమనాథభాష్యము మొదలయిన గ్రంథములలో వినియోగించినాడు. కాని, వాటివల్ల శాస్త్రీయముగా వీరవైవచిత్రాంతము స్థాపితమవుతుంటే కాని, అది జనసామాన్యములో వ్యాపించవలె నంటే, కేవల విద్వాంసుడున్న, పండితుడున్న పనికిరాడు. దాని ననుషించి, ఆచరణలో కెట్టి, లోకము నకు లక్ష్యప్రాయమై ఉండేవాడు కావలెను. తనవలె ఇతరులను అనుష్ఠింపవలె ననే బుద్ధిని కలుగజేయవలెను. వారి కుత్సాహమే కాక ఆవేశమున్న పుట్టవలెను. ఆవేశము పుట్టించడానికి తానున్న ఆవేశపరుడు కావలెను. జనులలో ఆవేశము పుట్టించడానికి దేశభాషలో, దేయచ్ఛందస్సులో దేయశీతిని కవిత్వము చెప్పడముకంటే మరొక మార్గము లేదనే రహస్యమును తెలుసుకొని ఉండవలెను.

ఈ గుణము లన్నీ సోమనాథునిలో నిండుకొని ఉన్నవి. అతని పాండిత్యము నిరుపమాన మైనది. పండితారాధ్య చరిత్రయు చదివినవారి కా పాండిత్య విస్తారమేకాక, దాని లోతుకూడా బోధ

పడుతుంది. ఆత డుదాహరించిన గ్రంథముల పేర్లనుబట్టి చూస్తేనే మన కాశ్చర్యము కలుగుతుంది. పండితారాధ్యచక్రిత్రములో ఆతడు పేరుపెట్టి చెప్పిన గ్రంథములను చూడండి :—

ఋగ్వజస్సామోర్వవేదసంహితలు, బ్రాహ్మణములు, రుద్ర నూక్తములు, శతరుద్రీయము, పురోషనూక్తము, చరణవ్యూహము, వేదభావ్యములు, వ్యాసభావ్యము, మహాస్తోత్రము, పవమాన, కైవల్య, కేన, ఈశ, జాబాల, కాలాగ్నిరుద్ర, మానవ, జైగేష, మారుత, వారా యణ, బ్రాహ్మణ, శివసంకల్ప, రుద్రసూయ, అధర్వణిరవ, అధర్వణిఖ, బృహదారణ్య, గర్భ, హంస, శ్వేతాశ్వతర, రుద్రోపనిషత్తులు.

కాత్యాయనగృహ్యసూత్రము, జాబాలిష్ఠ్యుతి, ఛాంద్రబోధా యనష్ఠ్యుతి, శాతాతపష్ఠ్యుతి, విజ్ఞానేశ్వరము, వృద్ధశాతాతపము, తాగాక్షికష్ఠ్యుతి, యజుర్వేదసూత్రము, పారాశరష్ఠ్యుతి, యమ స్థ్యుతి, రుద్రాక్షకల్పము, వ్యాసష్ఠ్యుతి, బోధాయనష్ఠ్యుతి, వసిష్ఠ స్థ్యుతి, వాల్మీకిష్ఠ్యుతి, వాఘాలము, గౌతమష్ఠ్యుతి, ఈశానసంహిత, జాబాలష్ఠ్యుతి, కైవల్యష్ఠ్యుతి, యాజ్ఞవల్క్యష్ఠ్యుతి.

తైవ, సాగింద, మూర్త, లింగ, వాయు, వామన, బ్రహ్మ చైవర, పస్త, నారద, బ్రహ్మోష, వారాహ, గారుడ, మత్స్య, మార్కండేయ, భాగవత, భవిష్యత్, బ్రహ్మ, వైష్ణవ, ఆగ్నేయ, మానవ, వాగ్మరామాయణ, వాగ్మలైంగ, సూతసంహిత, భారత, హరివంశ, సావర్ణిసంహిత, శివ, శివధర్మశాస్త్ర, ఈశానసంహిత, బృహత్కైలోత్తరము, వ్యాస జైమినిసంవాదము మొదలయిన పురాణోపపురాణోపనిషదులు.

వీరశైవధర్మశాస్త్రము, భీమాగమము, సర్వాగమోత్తరము, కారణాగమము, పాణిస్థితిలము, దివ్యాగమము, ఈశ్వరాగమము మొద లయిన వీరశైవధర్మసప్రపాద కాగమాదిగ్రంథములు.

వ్యాకరణ, చృందోలంకార, వట్టర్క, నైశేషిక, హత యోగ, సేత్రవైద్య, విషవైద్య, రసవాద, జ్యోతిష, కొక్కొక, భరత, సంగీతాదిశాస్త్రములు.

అంధ్ర, కర్ణాట, తమిళ, మహారాష్ట్ర, సంస్కృత భాషా పాండిత్యము.

ఇన్ని విషయములను గురించిన్ని సోమనాథునికి సంపూర్ణముగా తెలియడమే కాకుండా, నానాదేశాచారములు, నానామతసిద్ధాంతములు, నానావిధాహార, విహార, వేషసంప్రదాయములున్ను తెలుసును. అతడు ఉత్తర వేదజడుడు కాదు. గొప్ప శాకికుడు. ఉద్ధిశుడు. ఒకరిని లక్ష్యపెట్టేవాడు కాదు. పాండిత్యవిషయములో శ్రీనాథుని కంటె నూరు రెట్లెక్కువ అని చెప్పవచ్చును. శ్రీనాథుడు గొడడిండ్డిమధిట్టుకంచుఢక్క నొక్కదానిని పగులగొట్టు గలుగునే, ఇతడెన్ని ఢక్కలను ఎట్టిఢక్కలనైనా పగులగొట్టుగల ఆపారపాండితీ ప్రజ్ఞాధురంధరుడు, నోటిబూకరము కలవాడు కూడాను.

పరమతఖండనమున కీత డవలంబించిన పద్ధతిలో ఒక విశిష్టత ఉన్నది. అత డొక్కొక్కవాదమును తీసుకొని, దాని స్వరూపమును ముందుగా తెలిపి, తరువాత వేదవాక్యముల నుదాహరించి, ఆ వాక్యముల కావాస మెట్లు విరుద్ధముగా ఉన్నదో స్పష్టము చేసి, తరువాత పురాణేతిహాసములనుండి వితిహ్యముల ననుసంధించి, దానిని తుక్కుతుక్కుగా ధూళి కెగురగొట్టుతాడు. ఆ వాదపద్ధతి సంపూర్ణముగా నైయాయికపద్ధతి ననుసరించి ఉంటుంది. వీరనైవ సిద్ధాంతమే సరియైనసిద్ధాంత మని సంపూర్ణమైన విశ్వాస ముండడము చేత అతని కెక్కడను లేని వాగ్దోషత్యము కలిగినది. అతని కొకరి లక్ష్యము లేదు. ఎదిరిపక్షమువా డతని కొక చీమవలెనో, దోమవలెనో కనబడతాడు. వాదప్రకరణములో ఒక్కొక్కవాదము

నెత్తుకొని దానిని చీల్చి, చెండాడి, దుఘన కెత్తిపోసి, తుట్టతుడకు శివపరమోత్తమత్వమును సిద్ధాంతించి, అదే సరియైన సిద్ధాంతమని రుజువుచేయడానికి, “గౌరీసమీపద వైవంబులేడని తలయిచ్చి పడయుదును, మంటబట్టుదు, దొడరిన గలుతుఁబనుగొన వాడ వితండా జల్మములను” అని ప్రతిజ్ఞచేసి, “శివుమీడ నొక్కఁడు గలఁ డన్న నాయకాలెత్తి వాని నడుఁదలఁ దన్నుదు” అని గర్జించినాడు. ఎంతటి ఔధత్వము ! ఎంతటి సాహసము ! ఎంత పొగరు !

సోమనాథుని వైదుష్యమును, లోకజ్ఞానమును బసవపురాణ పండితారాధ్యచరిత్రములలో అనేకవిధములుగా ప్రస్ఫుటితమైనది. పాఠయోగము. బ. ౧౫, (౨) ౩౬౬-౮ ; రసవాదము (౧) ౪౭౭-౮౦ ; శీత్రవైద్యము (౨) ౧౦౮-౯ ; సర్పవైద్యము (౧) ౪౩౬, ౫౧౩ ; ద్యూతవిద్య (౧) ౩౬౮, ౪౧౩, శకునశాస్త్రము బ. ౨౪౨, ౨౪౪ ; (౨) ౫౯-౬౦, ౧౯౩ ; వేశ్యావర్ణనము (౧) ౩౪౩-౩౪౯ ; కామశాస్త్రము (౧) ౩౩౫-౩౭ ; చోరవిద్య బ. ౧౫౪ ; మృగయ బ. ౯౬, ౧౬౯ ; గర్భచిహ్నాలు బ. ౧౪ ; పిల్లలను పెంచేవిధము బ. ౬౭ ; పిల్లలను లాలించే విధము (౧) ౪౫౬, బ. ౭౦ ; పిల్లల ఆటలు (౧) ౪౬౦ ; శరీరావయవకర్తలు (౧) ౪౮౫ ; వస్త్ర భేదములు ; బ ౫౬ (పండ్లండ్లెండ్లు నేసిన పసిడిపటవలి పుట్టమును గురించి సోమనాథుడు చెప్పినాడు బ. ౫౭ ; కోటలనిర్మాణము బ. ౭౪ ; ఈరీతిగా ఎన్నో విషయములను గురించి సోమనాథుడు విస్తరించి చెప్పినాడు.



## సోమనాథుని గ్రంథములు

బసవపురాణము, పండితారాధ్యచరిత్రము, అనుభవసారము, చతుర్వేదసారము, సోమనాథభాష్యము, రుద్రభాష్యము, బసవ రగడి, గంగోత్తరగడి, సద్గురు రగడి, చెన్నమల్లుసీసములు, నమ స్కారగద్య, వృషాధిపశతకము, అక్షరాంకగద్యపద్యములు, పంచ ప్రకారగద్య, ఆవృతము, పంచకము, రెండుదాహరణములు, మొదలయిన కృతులను పాల్కురికి సోమనాథుడు రచించినాడని పిడుపర్తి సోమన తన పద్య బసవపురాణములో చెప్పినాడు. వీటిలో కొన్ని సంస్కృతములోను కొన్ని కన్నడములోను ఉన్నవి. బసవపురాణము, పండితారాధ్య చరిత్రము, అనుభవసారము, చతుర్వేద సారము, చెన్నమల్లు సీసములు, వృషాధిపశతకము, ఒక బసవోదాహరణము, తెలుగు గ్రంథములు. సోమనాథుని సంస్కృత కట్టాటక గ్రంథములతో మన కిక్కడ పని లేదు. వాటినిగురించి తెలుసుకొననెంచిన వారు శ్రీ ప్రభాకరశాస్త్రిలవాడు రచించిన బసవపురాణ పీఠికలో చూచుకోవచ్చును.

సోమన తెనుగుకృతులలో అనుభవసారము, చెన్నమల్లు సీసములు, అనే గ్రంథములలోని విషయములు కేవలము వీరభక్తవమత బోధను ప్రతిపాదించుటమే లక్ష్యముతో ఉంచుకొని వ్రాసినవి. వీటిలో సోమనాథుని కవితాగౌరవము లేటపడదు. వృషాధిపశతకము కొంత మేలు. బసవపురాణ కథాసార మిందులో చేరినది. కవిశతబ్దజైచిత్రి గలిగి, ధారావాహికగా ఉన్నది. దీనిలోని సంస్కృత,

ద్రావిడ, కణ్ణాట, మహారాష్ట్ర భాషలలో రచింపబడిన పద్యములున్ను, మణిప్రవాళ శైలిలో రచితము లయ్యువిన్న సోమని వివిధ భాషాపాండిత్యముల జల్లడిస్తున్నవి. బసవోదాహరణము తెనుగు వాచ్యములో ఒక విశిష్టకృతి. ఉదాహరణకృతులు మరికొన్ని త్రిపురాంతకోదాహరణములవంటివి తెనుగులో వెలసినవి.

సోమనా స్తవ మనే గ్రంథ మొకటి సోమనాథకృత మని బంధారు తిస్తుయ్యగారు చెప్పినారు. అది సోమనాథనికృతి కాదని ప్రభాకరశాస్త్రిగారి తలంపు. ఈ తలంపున కా గ్రంథము లోని కవిత్వోతి అంత ప్రశస్తమైనది కాకపోవడమే కారణము. పిదుపర్తి సోమన్న సాల్కరికి సోమనికృతులలో ఈ గ్రంథమును చేర్చకపోవడ మొక ఉపకారణము. పిదుపర్తిసోమన్న వివరించిన గ్రంథముల పట్టికతరువాత 'ఆదియగు కృతుల్' అని చెప్పినాడు కాబట్టి వాటిలో ఈ సోమనా స్తవమేకాక, మల్లమి చేవి పురాణము, శక్త స్తవము, అనేవిహడా చేరి ఉండవచ్చునని తిస్తుయ్యగారు వ్రాసినారు. (ఆం. సా. పరి. ప. xxi 3.) తమ తలంపున కాధారముగా బసవపురాణ పండితారాధ్య చరిత్రములకున్న వీటికిన్ని రచనలో కొన్ని పోలికలు చూపినారు. హ్రస్వయతివిషయమున నీ గ్రంథమునకున్న, బసవపురాణ పండితారాధ్య చరిత్రములకున్న భేద మున్నా, సోమనాథస్తవము, సోమనాథని ప్రామకృతి అయి ఉండవచ్చునని అభిప్రాయపడినారు. కాని రచనలో అక్కడక్కడ కొన్ని పోలికలున్నంతమాత్రము చేతనే ఆ గ్రంథము సోమనాథ కృతి కాజాలదు. నూళ్ళముగా ఆలోచిస్తే ఆ గ్రంథముభోరణి పాల్కరికి సోమనాథని నుడికారమునకు దగ్గరగా కూడ రాదు. అయినా, ఇతరాధారములవల్ల దీని కర్తృత్వమును నిర్ధారణ చేసేవరకున్న ఏమి చెప్పడానికిన్ని వీలులేదు.

సోమనాథుని ఆంధ్రకృతులలో బసవపురాణ పండితారాధ్య చరిత్రములు పేరెన్నక గన్నవి. ఈ రెండింటిలోను పండితారాధ్య చరిత్ర మెన్నో రెట్లు కవిత్వప్రభవములో అతిశయిస్తున్నది. అయినా బసవపురాణరచనపోకడలు కొన్ని పండితారాధ్య చరిత్ర ములోను ప్రతిఫలించినవి. ఒక్క ఉదాహరణము.

“హరుండు నిరాకారుఁ డైనవో బసవఁ  
డరయంగ సాకారుఁ డై చరియించు,  
హరుండు సాకారుఁడై యలరుట సూచి  
శరణుఁడై బసవండు సందులేకుండు,  
శరణుఁడై బసవండు సందునేకొన్నఁ  
బరమభక్తితి బసవన్న గొలుచు,  
భక్తుఁడై లింగంబు ప్రకృతి నేకొన్న  
వ్యక్తిగా బసవన్న వరపుడు నేరుఁ,  
... ..

సాలోక్య సామీప్య సారూప్య పదపు  
లోలిని బొంద సాయుజ్యంబుఁ జెంద  
వచ్చుగా కిం బసవస్వామిగాఁగ  
వచ్చునే పెఱపెఱవారం కెల్ల.”

బస. పు. ౫, ౬ పుటలు.

పై పంక్తులలో హరునకున్న బసవన్నకున్న అభేదమును కల్పించిన కవి పండితారాధ్యచరిత్రములో పండితుని హరునికంటె అధికునిగా చేసినాడు.

“చిరతమోగుణపరిస్థీతుఁడు శివుఁడు  
 వరసత్త్వగుణవికస్వరుఁడు వండితుఁడు,  
 అరయ నచరలింగ మా లింగమూర్తి  
 యరయఁగాఁ జరలింగ మా పండితయ్య,  
 యసమలోకాధీశుఁ డంబికాధవుఁడు  
 అసమలోకారాధ్యుఁ డా పండితయ్య,  
 యఖిలలోకమయుండు హైమవతీశుఁ  
 డఖిలలోకాతీతుఁ డా పండితయ్య,  
 లోకానుసారి ద్రిలోచనుం డిల న-  
 లోకానుసారశీలుఁడు వండితయ్య,  
 యరుదగు లోకసంహారుండు శూలి  
 గరుణమై లోకోపకారి వండితుఁడు,  
 అసితకంటకుండు దా నసమలోచనుఁడు  
 భసితకంటకుండు శ్రీ పండితేంద్రుండు,  
 ఊర్వైకలోచనుం డుడురాజమౌళి,  
 యూర్ధ్వద్విలోచనుం డొగిఁ బండితయ్య,  
 భక్తైకదేహుండు వరమేశ్వరుండు  
 భక్తసత్ప్రణుండు వండితస్వామి,  
 మల్లికార్జుననామి మల్లికార్జునుఁడు  
 మల్లికార్జునకీర్తి మల్లికార్జునుఁడు,

మహిల్లోనఁ బండితమల్లి కాగ్జనుని  
మహిమలు నన్నింప మనుజులొరమె ?”

I. ౫-౭

ఇటువంటి పోలిక నీ రెండు గ్రంథములలోను అడుగడుగు  
కున్న కనబడుటవి. కాని, నిస్తుతిగో, తూటగో, ధారగో, నపక  
లో, జగములలో బసవపురాణము పండితారాధ్య చరిత్రమునకు  
తీసిపోతుంది. దీనిలోని హంశిత్వము దానిలో లేదు, దీనిలోని ఆవే  
ళము దానిలో లేదు. దీనిలోని ఔదృత్యము దానిలో లేదు. ఈతన  
పురాతన వైభవములకు బసవపురాణములో ఒక మానోత్పత్తి వర్ణ  
నము గల గ్రంథము ఎగుబాటులు లేని గోటివాటవలె  
నడిచే ద్విపదలలో చెప్పబడినవి. బసవపురాణమునకు కావ్యబలము  
లేదని కాదు. కాని, పండితారాధ్య చరిత్రమున కా లక్షణము  
సంపూర్ణముగా ఉట్టిపడి. భక్తవల ఆంధ్ర గ్రంథములలో మహా  
భారత చెట్టికోకిలకవుల గ్రంథములలో సోమన గించిన పండిత  
రాధ్యచరిత్ర మట్టిదని చెప్పిన మతిశయోక్తి కానేరదు.

“ధర్మతత్త్వము ధర్మశాస్త్రం బని,  
వేదాంతవిదూలు వేదాంత మనియు,

నీతివిచక్షణుల్ నీతిశాస్త్రం బని,

కవివృషభులు మహాకావ్య మనియు,  
లాక్షణికులు సర్వోత్కృష్టసంగ్రహ మని,

యైతిహాసికు లితిహాస మనియుఁ,

బరమపౌరాణికుల్ బహుపురాణసముచ్చ-  
యం బని మహా గొనియాడుచుండ,

వివిధవేదతత్త్వవేది వేదవ్యాసుఁ  
డాదిముని యరాశరాత్మజుండు  
విష్ణుసన్నిభుండు విశ్వజనీన మై  
యరగుచుండఁ జేసె భారతంబు”

వై పద్యములోని ఎఘగీతిలోని వేదవ్యాసునికి బదులుగా పాల్కురికి సోమనాథునివేరును భారతమునకు మారుగా పండితా రాధ్య చరిత్రమును, విష్ణుసన్నిభుఁ డనే మాటకు మారుగా హర సన్నిభుడనిన్ని పతిస్తే పండితారాధ్యచరిత్ర స్వరూపమునకు సరి పోతుంది.

పండితారాధ్యచరిత్రములో వీరశైవ ధర్మము సంపూర్ణముగా వివరింపబడినది. వీరశైవ సిద్ధాంతము నిష్కర్షగా ప్రసందింపబడి నది. వీరశైవనీతిమార్గము బాహ్యముగా వర్ణింపబడినది. దానిలో ఎన్నో అపూర్వములైన ఇతిహాసములు చేరినవి. నూత్న పురాతన శైవభక్తులను గురించిన పురాణకథలు చేరినవి. దాని కావ్యత్వవిష యమున్ను, లక్ష్యసంగ్రహత్వ విషయమున్ను చెప్పనే అక్కరలేదు.

## కావ్యకళ

కావ్యకలను గురించి సోమనాథు డిట్లు చెప్పినాడు :—

“ఉరుతర గద్య పద్యోక్తులకంటె  
 సరస మై పరగిన జానుఁదెనుంగు  
 సర్చింపఁగా సర్వసామాన్యమగుటఁ  
 గూర్చెద ద్విపదలు గోర్కి వైవారఁ;  
 దెలుఁగుమాట లనంగవలదు; వేదముల  
 కొలఁదియకాఁ జూచుఁ డీల,—నెట్లు లనినఁ,  
 బాటితూమునకును బాటియాసేనిఁ  
 బాటింప సోలయుఁ బాటియ కాచె ?  
 అల్పాక్షరముల నన్పూర్ణరచన  
 గల్పించుటయకాచె కవివివేకంబు ?  
 అరుచు బసవనిఁ దలఁచుతలంపు -  
 బలుపునఁ గాఁజేసి భావమ్ము మెఱసి  
 యకలంక లింగరహస్యసిద్ధాంత  
 నకలవేదపు రాణసమ్మతం బైన  
 యాతత బసవపురాతన భక్త  
 గీతార్థసమితియే మాతృక గాఁగఁ

బూరితంబై యొప్పపూసలలోసెం .  
దారలక్రయం బురాతనభక్తవితతి .  
చరితలలోపల సంధిల్ల బసన  
చరిత మే వర్ణింతు సత్కృతి యనంగ

బస. పు. ౫.

“ఎనను లోకహితార్థింబు గాంగ  
నా వేర్చుకొనిది వర్ణన నేయువాడ;  
సవరనరసికత భువిని బేర్కొన్న  
శివకవిప్రసరుని చిత్తంబు లలర;  
నిప్పుట నిరూప జెప్పెడి దేమి ?  
శిష్యులు దారులు దహబహు బలికి  
పెరిసినచదావుని వీటిఁబో తిత్తి  
పాలిసిపోయిరి దమపురులు దూలంగ;  
మృడుమహత్త్వము గానమిని బాంకులనంగ  
బహు ‘గనయ’ కిం న శత్యంతి’ యనుట  
యనుచు గుకవులగీటునఁబుచ్చి పేర్చి  
వినుతింతు.”

బస. పు. ౬

“బసవవర్ణనల్ నేసితి నరుసన వీనులారంగ;  
“తస్మహాభక్తై కమహిమం బసరింపు, మనమ  
వాక్పాటవశక్తి నొసగితిమి.”

పండి. చ. (౧) ౧౨



“బసవపురాణ ప్రబంధ మన్వేరి  
బసవపురాణ మన్ పట్టి గాలాడ ;

... ..

బసవన్నఁ బొగడఁ బాల్పడు కవింగ్రుడను  
బసవన్నఁ బొగడఁ బాల్పడుపాతకుండ”

పం. చ. (౧) ౧౪

“వాయూర భక్తుల వర్ణింఁ గంటిఁ  
బాయక నాజిహ్వా వాననం బయ్యె,  
బ్రదికితి.

పం. చ. (౨) ౧౩

“బసవేశు డక్కిన భక్తుల వనియు  
ననదృశలీల మా కనుగులం బనియు  
మచ్చిక నాముద్దమఱుది వీ వనియు  
నెచ్చెలికాడవు నీవ కా కనియుఁ  
జాతుర్యసాహిత్యశాలి వీ వనియు,  
శ్రోతృత్వమునకుఁ బాశ్రుండు పీ వనియు  
రచియింతుఁ బండితారాధ్యచరిత్ర;

దీపించి, నిన్ను సంభావించి, శ్రోతఁ  
గావీంతు సచివగ్రగణ్య! సూరార్య!”

పం. చ. (౧) ౧౬-౧౭

“సత్కృతి యన నూత్నసంగతి దనరీఁ  
 యొమ్మిదిరసములు దులు కాడ, దాని  
 యిమ్మడివర్ణన లెసగంగ, ద్విగుణ  
 మగునలంకారంబు లనలార, దాని  
 ద్విగుణార్థభావముల్ క్రియకొనంగఁ  
 దేట తెనుంగున ద్విపద రచింతు”

పం. చ. (౧) ౧౮

“ఆయాఁ గద్యసద్యాది ప్రయోగ-  
 పూరిత సంస్కృతభూయిష్ఠరచన  
 మానుగా సర్వసామాన్యంబు గామి  
 జానుఁజెనుఁగు విశేషమువ్రసన్నతకు”

పం. చ. (౧) ౧౮

“జాతులు రచనాస్రీతములు గావ్య -  
 సీతులు రీతులు నేతులుట్టంగ  
 వరకవుల్ గొనియాడ వర్ణనకెక్క  
 ధరఁ జెప్పఁ గృతియు నుద్యత్కృతి.”

పం. చ. (౧) ౧౯-౨౦

“వష్టునుఁ జెరుంగుఁ బినుకుచందపు పిలిచిలి  
 కృతుల్ గృతులె; ”

పం. చ. (౧) ౨౦

“అటాగద్యః ద్యౌః బంధసామ్యముగః  
గావ్యకళాప్రధీః గల్పింతు ద్విపద  
కావ్యంఽని భావ్యంఽని గానః.”

పం. చ. (౧) ౧౦

“తిన్నని సూక్తుః ద్విపద రచింతు.”

పం. చ. (౧) ౧౧

మేలి బసపురాణపండితారాధ్యక్షుని శ్రమలనుంచి ఉద్ధరించిన వాక్యములలో నోమనాగుని కావ్యకళాప్రధాంతము నిర్వచింపబడినది. కావ్యమునకు వస్తువు, స్వరూపము, రేండున్న మూర్త్యములే. వస్తువు పురాతనమైనదగా ఉండవలెను. ఆద్యోత్కలలో ఒప్పువలెను. ఆ వస్తువు కవివీరితాళముల కనుసంధానము కలిగిఉండవలెను. అందు చేతనే నోమన్న తనద్యుష్టిలో హరునితో సమానుడైన బసవన్నను, హరు నతిశయించిన మల్లికార్జున పండితారాధ్యక్షుని తనకావ్యములకు నాయకులగా చేసాడు. వారిచరిత్రలను పూసలలో చారుమువలె పురాతనభక్తవితిచిరితలలోపల సంధించినాడు. తనకావ్యనాయకుల యెవరి కవి కసమానగౌరవము, భక్తి, ప్రపత్తి ఉన్నది. పురాతన భక్తుల కతడు పెంపుడుకొడుకు. బసవడు నందికే ని అవతారమూర్తి నోమన్న బసవగోమ్రుడు, బసవని పాదపద్మనేపకుడు, అతనికివీం ద్రుడు, అతనిపాతకుడు. అతనికి చూత, బంబు, పంక, గెంగి, ఇలు వుట్టుబానిసకొడుకు, అతనిపన్నలపన్న. ఇక పండితారాధ్యక్షుడు మమమ్యుడేకాడు. వివిధప్రముఖముల ప్రశ్నోకములు ప్రావయి యేర్పడినమూర్తి. పరమపరానందమొసగే భవభక్తి, నందికేసురవ్యజ్ఞత, భృంగిసహజనిష్ఠ, దుర్వాసాదులకాపకత్తి, అక్షపాదాదులనాగ్నిచక్షుత, ఉపమమ్యుసద్గురుత్వంబు, ప్రముఖముల ప్రసాదకరతి, ప్రాక్తన

నూతనభక్తగణముల వ్యక్తదృష్టప్రత్యగూహూషమహిమ, వీరభక్తుని శౌర్యము, ఇవన్నీ తానపార్థల మేళనము పొంది, ముద్దించి, కరుడుగట్టి, ఘనీభవించిననూర్తి అతనిది. అట్టివాయకులను 'తలచు తలంపు బలుపునఁగాఁజేసి' అతనిభావము మెరసినది. 'అకలంక లింగరహస్య సిద్ధాంత సకలవేదపురాణసమృతమైన భక్తగీతాద్వైతమిది' తనకావ్యములకు మాతృక.

వస్తు వెంత మంచిదయినా, శిల్పి దాని నుపయోగించి, దిద్ది తీర్చడములో దానిమేలిమి బయలుపడుతుంది. ఉన్నదున్నట్టుగా బోడిగా వస్తువును నిర్మించడము పురాణమార్గము. భక్తమాహాత్మ్యములు, స్థలమాహాత్మ్యములు మొదలయినవి పురాణవస్తువులు. కాని, పురాణ వస్తువుల కందము కల్పించి కావ్యరస్తువులుగా మార్చడానికి 'మాత్మ సంగతి'ని కల్పించవలెను. నాచనసోమనాగుడు నవీనగుణసనాగుడ నని వర్ణించుకొన్నాడు. నవీనగుణము లంటే నవీనకావ్యగుణము లని అతని అర్థము. అతని నవీనకావ్యగుణములను శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు తమ 'సారస్వతోపన్యాసము'లనే గ్రంథములో వివరించినారు. పాల్కురికి సోమనాగుని మాత్మసంగతి నాచన సోమని నవీనతకు చాలా విలక్షణమయినది. ఈతని నవీనగుణములను వివరించి చెప్పడానికిక్కడ తావు చాలదు. అయినా సంగ్రహముగా చెప్పి యత్నిస్తాను:

(౧) కథావస్తువుగో క్రొత్తదనము. ఇతనికి పూర్వము కైవ కావ్యములున్నా, నాటికిన్ని సోమనాగుని గ్రంథములకున్న బాలిక లేదు.

(౨) వీరశైవసిద్ధాంతమును వివరించే ఉద్దేశముతో కావ్యమనే ఆధారమును కల్పించుకొని, సిద్ధాంతమును ప్రశ్నోకముగా విస్తరించి

చెప్పక కడలో మేళగించి, కవి తనసిద్ధాంతమును ప్రతిపాదిస్తున్నాడనీ విషయము పాఠకులకు తోచకుండా చేయడము.

(3) అనేకములయిన విడివిడి భక్తనుహిత్యకర్తల నొక్కచోట చేర్చి, అవి అన్న ప్రశ్నకర్తలు కానట్లు కావ్యస్వరూపమును కల్పించడము.

(౪) తనకుల ప్రశ్నకవిద్యలను గురించిన జ్ఞానమును విస్తరించి చెప్పినా, సాండిత్య ప్రకటనముతో విట్లు చేస్తున్నాడన్న భావము చదువరులకు కలుగనివ్యక్తపావడము.

(5) వేది, వేదాంగ, స్మృతి, పురాణేతిహాసములనంచి వాక్యముల నున్న వున్నట్లుగా ఉదాహరించినా, అవి ఉద్ధృతవాక్యములనే జ్ఞానమును కల్పించక, తనకవితాధారలో వాటిని లయముచేయడము.

(౬) వేదకాఖలు, పురాణములు, ఉపనిషత్తల శ్లోకములు, అశ్వినయధేదముల శ్లోకములు, పత్తిరి, పండ్ల, కాయలు, పుష్పముల శ్లోకములు, మునుష్యుల శ్లోకములు ఈతీగా ఎన్నో ఉత్తరములను పుటలకొలది నింపింపుటికిన్ని, విసుకైతించుకండా ద్వపదలను సాగించడము.

(7) చెప్పినవిషయమునే మళ్లీ చెప్పటాడన్నా, అది పునరుక్తిగా తోచకుండా చెప్పడము.

(8) తనకు పూర్వము కేవలము పాటలకు, పదములకు మాత్రము పకరిస్తూఉండే ద్విపదాచ్చందస్సును మహాకావ్యోపయోగిగా దిద్ది తీర్చడము.

(9) ద్విపదలలోని మాత్రాగణముల నులువుగా నుపయోగించునని, ఆయామనోవర్ధన కనుపూలపడేటట్లు వాటిని సవరించడము.

(౧౦) అంతకుపూర్వము సంస్కృతభూయిష్టముగా ఉండే ఆంధ్రకావ్యరచనలను నిరసించి బాను తెనుగను పేర సమసంస్కృతోక్తులతో రచనను సాగించెడిము.

(౧౧) దేశినుశికారమును సంపూర్ణముగా అవలంబించి, తెనుగు తీయదనమునకు లోకై, 'బాసులు రీతులు నేతులుట్టంగ' రచించెడిము.

(౧౨) కేవల దేశియపదముల నుపయోగిస్తూ, ఉపయోగిస్తూ, వాటివల్ల కవిత పేలవము కాకుండా మధ్యమస్థ్య సందర్భము ననుసరించి స్వీకృతసంస్కృతసమాసములను గుప్పించెడిము.

(౧౩) ప్రాచీనకావ్యలక్షణముమీద దృష్టిని విడువకుండా ఇటూ అటూ పరుగులెత్తి, మల్లీ స్థాయికి రావడము.

(౧౪) అనుప్రాసాః శబ్దాలంకారములను బలాత్కరించి తెచ్చిపెట్టకుండా, ఉత్సాహము, ఆనేశము, భావప్రవాహము, సిద్ధాంతస్థాపనము, మొదలయిన సందర్భాలలో ఇక్కడ ఈ అలంకార మున్నదిని గోచరముకూడానే పాఠకుని తనకవితాప్రవాహములో ఈడ్చుకొని పోవడము.

(౧౫) ఉపమాద్యులంకారములను సహజముగా ఉండవలసిన చోట్ల ఉపయోగించి, మనస్సుకు ఆనందము కూర్చడము.

(౧౬) ఉపమానములను కుప్పలుతిప్పలుగా గుప్పించి పాఠకుని కూపిరి తిరుగకుండా చేయడము.

(౧౭) సంప్రాగ్ధాసంపూర్ణక్రియాపదములను విధివిరామములు లేకుండా, స్రుక్కతిరుగకుండా, ఒకదానివెంట నొకదానిని గుండ్ల బారులవలె ప్రయోగించడము.

(౧౮) ఆమ్రేడితోక్తులచేత భావమున కందము లేవడము.

(౨౦) కావ్యలక్షణమునకు తాను వచ్చుకొక, లక్షణమును సంపూర్ణముగా తనవశములో ఉంచుకొనెడినది.

(౨౧) ద్విపదలను నోకటిపాటగా చెయ్యక, మహావేగముతో పోతూఉన్న మెయిలుప్రేయిను నపకవ, అనేక ప్రకారములుగా వడిపించెడిను.

(౨౨) శబ్దముల స్వని, నపక, శబ్దములతోనే సంగ్రహసందర్భముల కథనార్థమున నశిశయింపజేయుచును.

(౨౩) వీరచైత్యముల కసరిచెప్పిన నైకభక్తినికేర్చుకొని, మొదలయినవాటినిపూడా చెప్పిలగా సంధిమన్నట్లు ప్రోగించి, అవి పరిచితము లయింపజేయుచును.

(౨౪) వీరచైత్యములను విశిష్టమయములగా నగుటగా తోచే విషయములనయినా సవకవిత్వైకభక్తియుచేత హితవుగా ఉన్నట్లే తోపజేయుచును.

(౨౫) సందర్భమునన సరించి భాషాపాకపలము మార్చిజేయుచును. ఈరీతిగా పాల్కురికి సోమనాథుని కవితలోని మాగ్నసంగతి నెంతయినా వివరించి చెప్పవచ్చును. ఈ మాగ్నసంగతిని లక్షణదురులకున్న కవబదులవి కాబట్టి వాటి కుదాహరణముల నివ్వవలయుననియు. కవిత చెప్పితే సహ్య పాదనమగుటట్లు 'వాగ్దా' చెప్పవలెను. ఆ కవిత విశేషారు 'వీరలూర' వివదానికి సంగతి కలిగి ఉండవలెను.

కావ్యములో తొమ్మిది గ్రంథములును సంగ్రహకావ్యమునవి చెప్పి సోమనాథుడు గులుకాడించినాడు. శృంగార, హాస్య, కావ్య, కరుణ; వీర, అద్భుత; భక్తి, భగవత్; శాంతి; సహజ కుదాహరణములను బసవపురాణ, పండితారాధ్యక్షచరిత్ర గులగుడి ఎన్నిటినినయినా తయరవచ్చును.

లక్షణగ్రంథములలో చెప్పబడిన శృంగార మూకావ్యములలో ఉన్నదానికి కొంత విలక్షణముగా ఉన్నది. ఈ కావ్యములలోని నాయకులు సాధారణకావ్యములలోని నాయకులవంటివాగు కారు. నాయకునికిన్ని నాయికకున్న గల సంబంధముచేత శృంగారరస మేర్పడుతుంది. కాని, సాధారణకావ్యములలోని నాయికలవంటి నాయికలకు సోమనాగుని గ్రంథములలో తావు లేకపోయినది. అందుచేత అతడు భక్తిశృంగారమునే ఒక ప్రత్యేకశృంగారమును కల్పించినాడు. బలవేశ్యుని పెండ్లికొడుకువేషము భక్తిశృంగార మయినట్లు కవి వర్ణించినాడు. కాని, కావ్యసనిహాపణనిషయములో నిజముగా బలవేశ్యుడున్న పండితరాధ్యక్షుడున్న నాయకులుకారు. వారు నాయికలు; శివుడు నాయకుడు. ఈ అల్పాంశ నాయికా నాయకులకు గల సంబంధముచేత ఏర్పడిన భక్తిశృంగారమును సోమ నాగు చిత్రిస్తున్నదిగా నిరూపించినాడు. బలవేశ్యునికిన్ని శివునికిన్ని గల నాయికానాయకశృంగారభావనను చూపవచ్చును:

పనుగొనె గురుమూర్తి పతి కూటమునకు  
మనసు సప్రాసకం ఎన నెట్లు వచ్చు  
పన్నపునకగుణాలు గల్గెనేని  
నన్నంగ నతికామిన్, యట్లుగాక—  
మగలకు మగడగు మృగిం గనయ  
మగవాంఛ నాద్రుగా మరుగుచు రినిన  
మనసుగూడుట సోద్యమా పతిమట  
మనసున కటమున్న తనవిభూ గదిసి  
మనికుండై తనుదాన మఱచియున్నట్టి



యనువు దానిదియొకో!-యట్లునుగాక,  
సొగయంగి నొక్కటఁ, జూచుట రెంటు,  
వగ మూఁట, నూర్పులు నిగుడనాల్గింటఁ,  
దాఁ మైదంటను, నయ్యు డాటింట,  
నేవారఁ గుడువమి యేడింట మరులు,  
నొక్కఁమఁ బలుకమి యొగి నెన్నిదంట,  
నిక్కమూర్పులు లేమి నెఁఁ చొమ్మిదంటఁ,  
జావుఁదంటఁ 'స్సే' పిరిహలుగు  
భావించి నివెయి చశాన్త శాస్త్రము;  
దా విధిఁ బాయక చాచక చచ్చు  
సవిషయ-స్థ నిత్యం కగునె

... ..

నంద పరమనాదుల క గో కొక్కొక్కశాస్త్రము నంతటని  
ఇమిడించిన సోమనా కపికి క్లంకారవనసామర్థ్యముగో ఏమి  
కొంత ఉంటుంది ?

హాస్యరసము భారతీయనాట్యములో వ్యాప్తియై వికారము  
లైన అంగవ్యాపారములకనగులచేతన, తిండివాడతనము త్రాగు  
బోతుతనముల వ్యక్తముచేతన, క్రమముగా వగలుపుటించే హాస్య  
మక్కడక్కడ కనబడుతుండగాని, చిల్లనిహాస్యము, చిరునవ్వును  
పుట్టించి మనస్సు వానందంపఁజేసేహాస్యము సంస్కృతములో వలెనే  
తెనుగులోకూడా నాలా తక్కువ అని చెప్పవచ్చును. పింగళినూరన  
గ్రంథములలో అది కొంతయుగా కనబడుతుంది; ఆతిరువాతి చేతు  
వారి వేంకటకవి విజయవిలాసములో కొంత గోచరిస్తుంది. ఆంధ్ర  
ములో పూర్వకావ్యములలో ఇట్టిజనైన హాస్యరసము లేనేలేదనడ

మతిశయోక్తి కాదు. పాల్కురికి సోమనాథుని పండితరాధ్యచరిత్ర  
మూలం అట్టిహాస్యము కొంత దొబూచుకొన్నది. సూరసాని  
యింటిలో మాదిగవేషములో ఉన్న శివుడు మాదిగయే అని నిశ్చయించి  
అచ్చట చేరిన బ్రాహ్మణులు:

అగ్ర హరింబను నలుకువ లేక

ఉక్కిరిగిరిగొని రన్నలుకునులేక  
యీ గురు దానోరి యయగారువోలే  
నిలవేషధారి జుగిలియున్నవాడు,  
నచ్చెననకు జాననవడి వప్ప దనుచు  
తెచ్చెరి గుడిచియే చెప్పద సనుచు  
నాయంబొక ముసలగో.....

పం. చ. (౧) ౧౨౪

అని పలికిన నటకారపు ముసలలోని హాస్యము కమ్యముగా  
ఉన్నది.

మాయలు నన్నక మాదిగకొయ్య  
చూపుము చూపుమెచ్చోట దాచితివో

పం. చ. (౧) ౧౩౧

‘మాదిగకొయ్య’ అని బ్రాహ్మణుల వేషములో వెగలైన  
హాస్య మున్నది.

పండితరాధ్యుడు వేదాంతవాదమును పడగొట్టి,

మొదల నీవేదాంతమున కభిప్రాయ

మిచ్చిమిత్త మని నిశ్చయించక నకల

వేదాంతవిషయశివేశ్వరంబు నీకు

లేదు; - కించిత్రాఖ్యవాదివో కాని

పం. చ. (౧) ౨౬౦

వైదానిలో 'కించిత్' అనే శబ్దము మందహాసస్పృహక నావు  
తున్నది. జాగ్రదు 'చింతి' అట్టివలె నిండ్రినది, కాని 'చింత'గా దిండ్రినది  
కూడాను. పం. చ. (౧) ౨౬౧. పండితునితో నాచమునకు వచ్చిన  
ప్రతిపక్షు లంటున్నారు.

(శివుని) అపవిత్ర నొకరైనమని నమ్మింపి

కలికెద విదియు, నీపండితత్వంబు -

కలిమియె? విద్యన్ని కాయమున గాన?

పాదపద మింక సహితంబు గట్టి

చదువులు గిడువులు సాలింపుము"

పం. చ. (౧) ౨౦౩

అనడమువల్ల పండితుని చూచి ఆతని విద్యయును కూడా నవ్వి  
ఉండవలెను. అంతెన్న శివునితో మెలుగా భావమరచిచాక్ష్యము  
చేస్తున్నాడు.

'జడ్డలాడెదుకాక శంకర ! నేను

గ్రుడ్డినో మఱి నీవు గ్రుడ్డివో చెప్పుము;

కోల నిచ్చెడువాడు గుడికడ నుండు

జాలక ననఁ జెట్టి చనియె నింటికిని;

సంబో యనిన నొంటి నరుగుదేసేర,

సంబో యనిన నొంటి నరుగుదేసేర' అని

పం. చ. (౨) ౧౧౨

ప్రసముదమధ్యగర్భంసము, ప్రలయలీల మొదలయినవాటి వర్ణనములలో నిండుకొని ఉన్నది. బసవని నిర్యాణవార్త విని పండితుడు పలవించినపట్టు కరుణారసముప్పొంగి అనేకమయినవాటిలో ఒకటి. వీరరసము మడివాలు మాచయ్య మొదలయిన వీరభక్తుల కదిలలో వెల్లివిరిసినది. అద్భుతరసము మల్లికార్జునశివుడు గోనయ్యకు శ్రీశైలముమీది అద్భుతవిషయములను చూపించే సందర్భమున అందగించినది. గీర్భత్సము అల్పాయుష్కులైన తెలియకముచేత బెరిదేవి వేమనారాధ్యు లార్యదింపకపోగా కాలగతిపొందిన రాజు శవము వర్ణనము ఏవపుట్టించి ఢీతిగలిపిన పట్టున కనబడుతున్నది. భయానకరసము పల్నాటి నోరుని వంశక్షయవర్ణనము చేసిన నోట ప్రవహించినది. పండితారాధ్యుని లింగార్చనావనసమయములలో శాంతిరసము మూర్తీభవించినది. ఆగూరసముల కుదాహరణములు సోమనాగుని కావ్యములలో నిండుకొని ఉన్నవి. ఎక్కువ ఉదాహరణము లిచ్చి గ్రంథిస్తరము చేయబలిగేడు.

మహాకావ్యములో పద్ధనిమిని వనము లుంపవలె ననడము లాక్షణికసంప్రదాయము. కాని, ఈ అష్టాదశవర్ణనము లేవి అనే విషయములో అభిప్రాయ భేదమున్నది. శైలము, అంబుధి, పురము, రాజు, ఋగువులు, గూత్ర, యుద్ధము, మంత్రము, ఉద్యానము, చారుడు, సురతము, వివాహము, జలస్త్రి, విప్రలంభము, చంద్రోదయము, నాగోదయము, పుత్తుగ్రీకు, మనుషానము అని ఒక పట్టిక ఉన్నది. కావ్యములో ౧౮ వర్ణనలే ఉంపవలె ననడము కావ్యరచన క్షీణదశ ఒ వచ్చినవాటి సంప్రదాయము. పాల్కురికి సోమనాగు డిట్టి లాక్షణికాజ్ఞలకు లోబడే ఘటముకాదు. అష్టాదశవర్ణనలే ఉంపవలె ననడ మెందుకు ? వాటికి ముమ్మడి నలుమడి వర్ణనలనుకూడా అతడు చేసినాడు. వాటిలో కావలిస్తే ఈ పద్ధనిమిదివర్ణనలుకూడా

ఉన్నది. కావ్యములో పద్యమిది వర్ణన లున్నది సత్కృతి అవునుండి అని అతడు చెప్పినవానికి వర్ణన లాసంఖ్యను తక్కువ పఠనము, కావ్యము వర్ణనబహుళముగా ఉండవలెను అని అర్థము.

సత్కృతిలో అలంకారులు ముప్పై ఆరుండవలెనని సోమ వాగుడు చెప్పవలెననికాలమువాటి సంప్రదాయమై ఆతని ప్రాచీనత్యమును తెలియజేయుచు భామహ, పంజీ, ఉచ్చి, వామ నులు చెప్పిన అలంకారుల సంఖ్య ముప్పై ఆరు ఉండవలెనని ఉంటుంది. భామహ అలంకారులను వాసుదేవులుగా భేదించి వాడు. మొదటివర్గములో (౧) అనుగ్రహము (౨) మనుగ్రహ (౩) రూపకము (౪) దీపకము, (౫) అపకము, ఆశీవి చేరినది. రెండో వర్గములో (౧) ఆశీపము (౨) అపకమునానము (౩) వ్యతిరేకము (౪) విభావన (౫) అనుగ్రహ, (౬) అపకము ఆశీవి చేరినవి. మూడవవర్గము, అపకము, ఆశీవి అనుగ్రహములను విడి వాసుదేవులుగా భేదించి వాడు. ఈరీతిగా భామహుడు చెప్పిన అలంకారుల సంఖ్య ముప్పై ఏడై ఉంది. భామహునికి తరువాతినాడైన పంజీ ముప్పై ఆరుగుల అలంకారులను పేర్కొన్నాడు. భేదాలంకారులను లక్షి లక్షిగానే అని ఆతని అభిప్రాయము కాబట్టి, ఆతడు విడివిడిగా ప్రధానాలంకారుల సంఖ్య ముప్పై ఆరునుండ. ఉద్భవానలంకారులలో కొన్ని ఉపభేదముల వారదు విడివిడివాడు కాని ప్రధానాలంకారసంఖ్య గణనములో వాటిని చేర్చవలెను. వామనుడున్న ఉచ్చిటాకున్న చిన్నచిన్న భేదములను అలంకారుల సంఖ్య ముప్పై ఆరుంటి ప్రాంతములోనే ఉంచినాడు. ఆతరువాతినా గాంధ్య సమీక్షముగా పెంచినాడు. కాబట్టి వాసుదేవునికి అనువాగము అలంకారులు ముప్పై ఆరు అనే అలంకారసంప్రదాయము ప్రబలుగా ఉండిన కాలమువాడని నిశ్చయింపవచ్చును. నిలంకృతిగా అనువాగని

పలుకు బయలుదేరను కాబట్టి అగూ అలంకారములకు హాసరణములను సులభముగా విర్చయించేయవచ్చును.

అలంకారముల తరువాతి కావ్యమునకు ముఖ్యమని సోమ నాథుడు వదించినవి అర్థభావములు, ఇవి ఎట్లై యెంతవి అతని అభిప్రాయము. స్థాయిభావములు, విభావములు, అనుభావములు, సాత్త్విక భావములు, సంహతిభావములు, అనేచి అర్థభావములని సోమనాథుని అభిప్రాయమై ఉంటుంది.

ఈ సీతిగా సోమనాథుడు తననాటి అలంకారిక సిద్ధాంతమును పేర్కొని కావ్యత్వ సిద్ధిని ముఖ్యమై తన అభిప్రాయమును కూడా సూచించినాడు. ఇందునకు భావము ప్రధానము. భావము 'తలపు బయపు' మూలముగా బయలుదేరవలెను. పనిపట్టి బహుత్కారముగా పుట్టి చేసినది భావము కావలెను. కావ్యము 'లోకప్రయోజన ముండు' వలెను. సత్రిపావితనిమయము 'సకలచేతపురాణ సన్నిధి'మై, వేదాంత 'రహస్య'స్థాంతి'స్థాపనముమూలముగా మోక్ష పోగువు కావలెను. కావ్యము 'లోకహితార్థ'ముగా వదింపబడవలెను. కావ్యరస్తువు కేవల కల్పితమై ఉండక 'స్మృతిపురాణేతిహాసములలోని కథలను 'మాతృక'గా కలిగిఉండవలెను. కవికి 'వాక్పాదకక్తి' ఉండవలెను. అతడు 'అగ్రాక్షరముల నవ్యార్థకచన' చేయగల ప్రక్షకలవాడు కావలెను. 'కవయః కిం నపశ్యంతి' అనే సూక్తి చొప్పున కవి పదునైదుయలులను తెలిసినవాడుగా ఉండవలెను. కావ్యబంధము విసువుగా ఉండవలెను గాని 'వడ్లును బెరుగు' బిసుకుచంద్రునిదిలికృతి'గా ఉండవలెను. 'హసులు రచనాప్రణీతులు కావ్యనీతులు కీతులు నేరులుట్టంగ'. కావ్యమును సాగించవలెను. కావ్యముగో కలా ప్రాప్తినిండుకొని ఉండవలెను. చెప్పిన విషయము వాయూర నిష్కా పావనమైనట్లు చెప్పవలెను. విశేషాదు వీనులార

విశేటట్లు చెప్పవలెను. నవరసరసితకు కేరుగొన్న వరకపులు మెచ్చుకొనేటట్లు కావ్య ముండివలెను.

సోమనాథుడు విస్తరించిన కావ్యగుణములున్న దోషములున్న లాక్షణికులు వివరించినవాటికి భిన్నముగా ఉన్నవి. లక్షణగ్రంథములలో కావ్యగుణములు శ్లేష, ప్రసాదము, సమితి, మాధుర్యము, సుకుమారత, అర్థవ్యక్తి, ఉదారత్వము, ఓజస్సు, కాంతి, సమాధి అని పది. కాని సోమనాథుడు పరిశత, ప్రవన్నత, చెన్ను, పరిణతి, గణపవద్ధతి, శబ్ద శ్రేణి, ప్రయోగప్రసాది, కనాసమృద్ధి, నానుడి, వడి, మితి, రతి, అర్థపుష్టి, వైజయ, సమైక్య, విచిత్రసృష్టి, విశేషవిశేషణశ్లేష, సాంపు, కుమారత, పెంపు, మాధుర్యము, మృదుత్వము, ఓజ, ఋతు, యమకము, గమకము, యతి, గతి, కారకము, పూరకము, క్రియా, కాంతి, విక్రాంతి, సంకు, బేడంగు మెఱుంగు, సమానసంగతి, అక్షరశయ్యపంఘటన, నిపుణత, రసిత, సమాధానము, ఉపమానము, అవధానము, ఉత్పేక్ష, లక్ష్యలక్షణవ్యక్తి, అలంకారము, చక్కత, సుమతి, విచిత్రత, అని నలభైతోష్ఠిని పేర్కొనినది. పైని పేర్కొన్న నుద్రించిన పదింటిలో తోష్ఠిని పేర్కొనమమింనుగా లక్షణగ్రంథములలోని కావ్యగుణముల పేర్లే. 'చెప్పెను' అనేది దళిగుణములలోని ఉదారతి, అవుతుందేమి! 'యస్మిన్ సతి సృక్తింతవ పదాని' అని శబ్దగుణమైన ఉదారత్వము పరముగాను, అగ్రమ్యత్వమని అర్థగుణమైన ఉదారత్వము పరముగాను వామను దాపవసునకు నిర్వచనముచేసినాడు. వామనుని ప్రకారముకావ్యగుణములు పదే అయినా శబ్దార్థములకు ప్రత్యేకముగా సంబంధించినవై అవి ఇరవై అవుతున్నవి. కాని, సోమనాథుడు కావ్యగుణములను వివరించేటప్పు డీ యాలంకారికుల మార్గము నవలంబించలేదన్నమాట స్పష్టము.

సంస్కృతలాక్షణికులు కావ్యరీతిమలునుకూడా పదింటిని చెప్పినారు. సంఖ్య పదే అయినా ఆలంకారికుల ప్రకార మరీతి మలులక్షణ లో కొంచెయి భేదము కనబడుచున్నది. భరతుడు ప్రపంచించిన రీతిమములు గూడాధత, అధింతరీతి, అధిహీనత, భిన్నాధి, ఏకాధి, అభిప్రతాధి, న్యానూతరీతి, విషమము, వింధి, శ్లీ, నతి, అని పది. భామహుని ప్రకారము ఆహాధి, వ్యధి, ఏకాధి, సంశయము, అపక్రమము, శబ్దహీనత, యతిప్రశయ, భిన్నవృత్తి, దేశ-కాల-కలా-లోకన్యా-నాగమనిగో-ము అని సరిరీతిమములు. అతడు సేగూధము, క్లిష్టము, అన్యూధము, అవారత, సూత్రద్వారీగానము, అయ్యుత్తిమ్యము, ప్రసృష్టము, అధిష్టము, కల్పనానుష్టము, త్రికష్టము, అని ముగిసి పదిరీతి మలులకూడా చెప్పినాడు. భామహుడు చెప్పిన ముగిసి పదింటికూడా వివరించినాడు; కాని, ఆ రీతిమముల నిర్వచనములో ఇద్దరిని కేసి యున్నది. అందునకు వ్యతిరేకమైనది రీతిమములకూడా పదింటి-ప్రకారము (౧) సమము వ్యతిరేకమైనది విశిష్టము (౨) ప్రసాదమునకు వ్యతిరేకము (౩) సమమునకు ప్రమమ్యము (౪) సమమునకు సీదము (౫) కావ్య-సంస్కృత (౬) అప్రవృత్తికి సే గుర్తింబు, అనేక రీతిమములుగా వివరించి చెప్పినాడు. తక్కిని నాలుగురీతిమములకు వ్యతిరేకములయిన రీతిమముల నాడడు కేవలకేసు. ఆలంకారికరీతిమనిరూపగా మిట్లుండుగా సామనానుకు తాను స్వయముగా జగ్గి, లూరకము, అసశబ్దము, అక్రమము, పొల్ల, క్రియ, జడు, పొడవు, అసంఘటన, కాకు, వ్యధి, అసంగతి, విరమము, ప్రకల్పము, అన్యూధి, వైరిపనము, తిలవిరుపు, అనుక్రతి, కిలబంధము, బిరుపు, అబంధము, గ్రామ్యూధి, కంబకము, గ్రామ, ఛందోవిరుద్ధము, అని ఇరవై అయిదు కావ్య



దోషములను వివేచించినాడు. ఈ గుణదోషములనే సోమనాథుని బసవపురాణమును కన్నడించిన భీమన ఈ క్రింది మట్టదులలో సంగ్రహించి చెప్పినాడు.

### గుణములు

సరస మృదుతర యమక గమక వి -  
 సర సమానప్రాస దేశీ -  
 సరణి శబ్దార్థోపమాచాతుర్య మాధుర్య  
 సరళ పదశయ్యా దృఢ వ్యా -  
 కరణ యుత లాలిత్య నియమా -  
 త్మర సలక్షణ భావమూగిరె రచిసువెం కృతీయా.

### దోషములు

వైరిపద మపశబ్ద మచమ -  
 త్కార మశమోపమే వియతి పద  
 పూరకం దుస్సంధి యనిబద్ధం పిరుద్ధార్థం,  
 సీరసం తైథిల్యవర్ణం  
 కారకవిరహితం క్రియాలం  
 కారహీనమెనిష్ఠ పౌష్ణం తూజీ, కళేదింతూ

కావ్యము లోకహితార్థము రచింపబడవలెనంటే, ఆ 'స్వసామాన్యము'గా, అనగా, పండితపాదుల కందరికిన్ని ఆనంద జనకముగా ఉండవలెను గాని, ఏకొకరిమంది విద్యార్థుల మెప్పు కోసము మాత్రమే వ్రాయబడకూడదు. సోమనాథునికి పూర్వము

గుండినది 'ఆరూఢ గద్య పద్య ప్రబంధపూరిత సరిష్కృతభూయిష్ట రచన'. అది 'సర్వసామాన్యము కాదు. కావ్యమునకు ప్రసాదగుణము ముఖ్యము. ఈగుణము కలుగడానికి 'జానుతెనుగు' పనికివచ్చేటట్లు మరొకటి పనికిరాదు. 'జాను' అనేది 'చదును' శబ్దమునకు రూపాంతరము. 'చదును' 'చదుగు'నకు రూపాంతరము. ఇది 'చతుర' శబ్దభవము.

'జానుతెనుగు' లేక 'చదునైన తెనుగు' అంటే లోకవ్యవహార ముగానున్న, సర్వజన సుబోధమైన తెనుగు. దీనినే సోమనాగుడు 'శేటతెనుగు' 'తిన్నని' నూత్తి అనికూడా అన్నాడు. దీనినే కణ్ణా లికొక్కణికులు 'సమసంస్కృతోక్తి' అన్నారు. అదికవుల విద్య త్తను ప్రకటించడానికి నిఘంటువాకరణముల మూలముగా బోధపడే సంస్కృతపదభూయిష్టముకాక, అదేపనిగా, వికారముగా, బల వంతముగా, ఏర్పిసిర్పిన 'అచ్చతెలుగు' మాటలతో మాత్రము కూడిన హామయున్న కాక, లోకవ్యవహారస్థితిమైన సంస్కృతాంశ్రుపదములతో చలయవలెను. 'తెలుగుమాటలగూఢా!' అని ఎవ రె నా యీసకిస్తారేమో - నా రవివేకుం. తెలుగుమాట లయితే నేమి? నాటిని 'వేదముల కొలదియకాజూడ' వలెను.

భాష ఎట్లో గొప్పస్సయినా అట్లే 'సర్వసామాన్యము'గా ఉండవలెను. 'ఉరుతరగద్యపద్యోక్తులకంటే' ద్విపదలు 'సరసము' లైనవి. ద్విపద అంటే సామాన్యమైనదా? 'విహికాముష్మికద్విపద హేను వగుట చేత'దాని కావేగు కలిగినది.

సోమనాగుని రచనకు ప్రశ్నేకలక్షణముల నింతకుపూర్వము పేర్కొన్నాను. నాటిలో కొన్నిటికిమాత్ర మ దాహరణములను మూచిస్తున్నాను:

ప్రభాతవర్ణనము (౧) ౨౬౧-౨; సూర్యాస్తమయవర్ణనము (౨) ౪౨౧; భోమసౌభాగ్యము (౧) ౧౭౬, ౧౭౮, ౧౮౮-౯, ౨౪౧; మొద; ఉపమానపరంపర I. ౮; ఆవేశము వచ్చినప్పటిభావము (౧) ౬౨; సింహాంతమును నివృత్తచేసేవిధము (౧) ౭౭; నోటి బూకరము, ఔద్ధత్యము (౧) ౫౮౬, ౬౭౬; కోపము వచ్చినప్పటి రచన (౧) ౨౮౩; శబ్ద మధ్యమునకు మెరుగెక్కించుచు (౧) ౨౧౯; (౨) ౪౦౦-౨; కంటికి కట్టినట్లు చిత్రించుచు (౧) ౧౧౬-౧౭౫, ౧౨౩, ౧౩౩, ౧౪౭, ౩౯౩, ౫౯౫ (౨) ౬౮; మొద; కవితా ప్రవాహము (౧) ౮౫, ౪౨౩; అనుప్రాసరచన (౧) ౯, ౧౬౧, ౧౬౩, ౨౦౩, ౨౬౭, ౨౬౯, ౩౮౫, ౪౬౩, ౪౬౫, (౨) ౧౭౭-౮, ౧౮౧-౨, ౨౩౮-౪౦, ౩౦౩, ౩౨౪, ౩౬౩, ౩౬౪, ౩౯౩ మొద.

సమానసందర్భములలో పూర్వమువాచిన వాక్యములనే మళ్లీ వాడడము. ఒక్కొక్కదాహరణము:

మస్తకపిన్ద్యస్త హస్తదైతమ్మః ప్రస్తుతింపుయ. బ. ౧౨, మస్తకతట న్యస్తముకుఠితహస్తదై బ. ౫౩; మస్తకవిన్ద్యస్తహస్తదై మునులు, ప్రస్తుతం బెఱుగుచు బ్రస్తుతుల్ సేయ, బ-౮౬, ౧౪౧; శక్తలమానవులు మస్తకతటన్యస్తముకుఠితహస్తదై ముగి జయనట్ట (౧) ౧౫౯; మస్తకవిన్ద్యస్తహస్తదై (౧) ౨౪౨, ౭౧౭; (౨) ౧౪౩, ౧౫౩; ఇట్లే (౧) ౨౯౫, ౩౧౬, ౩౨౩, ౩౨౭; (౨) ౧౭౫; మొద.

మళ్లీ మళ్లీ అనేవాక్యములను చేర్చడానికి మరికొన్ని ఉదాహరణములు :

జవని జవర కశోరపితరాపహరణ కర్తవ్యుడు (౨) ౯౫; అన్యోన్య సందర్భవాన్యోన్య వినమితాన్యోన్య వాగ్బంధురాలింగ

నాది సముచితసవనము సత్కారపూర్వకముగ. (౨) ౧౬౦; మందరభూధర మందరమకరకందరాంతర్విల మందిరుం పగుమ (౧) ౧౧౧, కన్నప్పదేవునికన్నులపలుకూ...బ. ౪౬; తిరిగి ఇట్లే పండితా రాధ్యుడు అమరారామములో కన్నులను పొందినప్పుడుకూడా; బసవ పురాణములోని శివతాండవవర్ణన. బ. ౭౮, అట్లే పండితారాధ్యచరిత్ర ములోనున్న; బసవపురాణములోని గణపవర్ణనము (బ. ౩౯) పం. చ. లోనిదానికిన్ని పోలిక; ఇట్లే (౧) ౧౨౫, ౨౮౫; (౧) ౨౨౫, ౨౮౫, ౩౦౨; (౧) ౪౬౪, ౫౮౬, ౬౭౬; (౧) ౨౨౦, ౨౬౯, ౨౭౧

ద్విపదల వచికలోనిమార్పు: (౧) ౯, ౨౪౭, ౨౫౧, ౨౫౩, ౨౬౭, ౨౯౭, ౩౯౭, ౪౦౦, ౫౨౬, ౬౫౨-౩; (౨) ౨౭; ౬౬, ౨౮౪-౫; ౨౯౭, ౩౪౮, ౩౭౧-౨; ౩౭౯, ౪౨౭-౯, ౪౫౭, ౪౮౯,

దీర్ఘసంస్కృత సమాసరచన: (౧) ౫౧, ౧౭౨, ౨౫౨ ౬౧౩, ౬౫౯-౬౧; ౬౭౨-౩, (౨) ౩౬-౭;

సోమనాథుని వర్ణనలన్నీ లాక్షణికుల మూలముల ననుసరించి ఉంపక, లాక్షణికులే ప్రత్యేకముగా గురుతింపవలసినవిగా ఉన్నా, ఈ మహాగ్రంథములో ఒక్కచోటమాత్ర మతడు కొంచెము కమ్మార్తిపడినాడు. నవనవోద్దేవకాలిత్యమునకు పేరు నిజపుకొన్న సోమనాథు డీక్రింది ద్విపదల నెందుకు వ్రాసినాడా అని సందేహము కలుగుతున్నది. కొన్ని ప్రకులలో ఆ పంక్తులు లేకుండా ఉంటే అది ప్రక్షిప్తములని ప్రోసివేసి ఉండును. కాని, అది ఆన్నిప్రకులలోను ఉన్నది. లాక్షణికసంప్రదాయము తనకు తెలియకపోలేదని చూపించడాని కట్లు వ్రాసిఉంటాడా? ఎట్లయినా అది ఆ సందర్భములో అరదమును తగ్గిస్తున్నదని చెప్పకరప్పడు. పరమనాథిని తలచుకొ

నందెన్న విరహోహ్లాదాదులూ 'ఓహారమా, ఓవారికలమా, ఓ  
అశోకమా, ఓఘనసారిమా, ఓనగ్రమా' అని యాగంగా కవలవ  
చెల్లెను, వస్తువులను సంగోధిస్తున్నాడు. వాళ్ళకి కావాయములూ  
కూడా రాముడు సీతనుంచి విడిచానని విచారముతో పలకబోచినాడు.  
ఇది రామాయణానుభవముని తృప్తిపడినా, సోమనాగని ఇతర  
రచనలను దీనికిన్ని పోల్చు కుదురిలేదు. (౧) -

సోమనాగ వైష్ణవవిశ్వమును పూజించి, కాని, అంత  
ముఖ్యముగా వాచికుడు. వర్ణనలను చేసిప్పుడు విడిచిపెట్టి  
ములను తెలిపి తొక్కినవాటిని వ్యంగ్యములను గీచి ప్రియ, శాస్త్రీయ  
విషయమును సంతకముగా, సరిష్టముగా వర్ణిస్తేకాని అంత  
తృప్తి లేదు. ఈ విషయములో వాచికునిని విడిచిపెట్టారు.



యతినికూడా జీవేంద్రాయము ప్రసాదమైనది సోమనా-  
డన్నాడు. కాని, తనని కాలమున కంశచేతనో అట్లు చేయకూడదనే  
నిషేధము వచ్చినది. సోమనా డానిష్ మను గణించలేడు.  
ఏపాదమున కొపాదము శ్రేష్ఠముగా - యెవనినిన్ని, వానియు  
కొన నున్నపదము తరువారిపాదములలోనికి సంప్రవింపటాపనిన్ని  
బుర్రొక సంప్రదాయ మేర్పడినది. నీనినికూడా సోమనా డు  
బున్నించలేడు.

సోమనా ని తగువాని ద్వపదవాచ్యము ఎమితియుగా బయలు  
దేరినది. విస్తారమునబట్టి మాత్రే ఇతరవాచ్యముకం ద్వపద  
వాచ్యముమే ఎక్కువగా ఉన్నట్లు కన్పిస్తుంది. శుక్రించ సోమనా  
బయలుదేరిన ద్వపద వాచ్యముని పరించి కనుగొనం వాచ్చును  
హముగా తెలుపబడునున్నది.

ద్వపదతాత్పర్య కల్పన చరిత్రము

పాల్కురికి సోమనాడుడు.

ఇతిహా సంగీత ద్వపదకావ్యములలో బహుళగా ను,  
పంథితారాధ్య-శ్రీమును ముఖ్యములు సోమనా ని తీవ్రమును  
గురించిన్ని, కృతలను పరించిన్ని ఈవిధముగా శుక్రించ మా-  
త్రే వలెన.

గో (కో) న బుద్ధరాజు

ఇతిహా బుద్ధరాజుని నిష్కర్తృత్వం బుద్ధరాజుని పాత్రకు -  
ఈ బుద్ధరాజుని తాత పేరు గుప్తరాజునందు. గుప్తరాజుని  
తండ్రి గోనకాటిరాజు.

గోన బుద్ధరాజుని తనతండ్రి విజయని అడ్డవొప్పన గామా  
యగును పట్నాండలను ద్వపదకావ్యముగా రచించినాడు. ఈరామా

యగము లోకములో రంగవా రామాయణ మని ప్రసిద్ధి కెక్కినది. రంగవాగువనే ఒకానొక కవి ఈ గ్రంథమును ప్రతి విధమున, బుద్ధిగాలులచేతను గ్రంథములో చేర్చినావని పండితాలోకములో ఒక జనప్రియము. బ్రాహ్మకవిష్టుగులలో సాధారణముగా రంగవాగుని పేరు ఎంతయు కావ్యములలో కనబడుతూ నంపెను. ఈ నామకము కారణము కానచ్చును. కాని, (రంగవా) విలుని కంకితముగా రచింపబడినందుచేతనే గ్రంథమునకు రంగవా రామాయణ మనేపేరు కలిగినది. ఇది నా ఆధారము. రంగవా పేరేకవియే గ్రంథమును రచింపబడినది. అది యిట్లేగుగాని, కులముగాని, తల్లి పండ్లుల పేర్లుగాని మనకు తెలియవు.

### కాచభూవిభుడు - విల్వభూవిభుడు

ఈ నామకము. ఇంటిపేరు గోనవాగు. బుద్ధిగాలుల నికొడుకులు. బుద్ధిగాలు ముగ్ధానాయకమును మట్టాపములను తెనుగును స్వపరిగా రచించినాడు. సీనినే రంగవా రామాయణ మంటాడు. (హంతురంగ) విలుని పేరు పేరు గల తన తండ్రిని కృతిపతిగా గల గానానుగము కాబట్టి సీని రంగవా రామాయణమనే పేరు నచ్చి నంపెనచ్చును. రంగవాగువనే ఒక కవి ఉండినావనిన్ని, అతడు గ్రంథములో విలు, బుద్ధిగాలుల పేర్లు చేర్చి గ్రంథమును రచించినావనిన్ని ఒక కవి ఉన్నాడు. తెనుగుకవులు భార్యకవులను స్తుతించేటప్పుడు రంగవా నికేరీ ఉదాహరించినాడు. రంగవాగు పేరగా బుద్ధభూవిభుని తండ్రి అయిన (హంతురంగ) విలుని విభుడే కాని మరిఒకడు కాదు.

బుద్ధభూవిభుడు రామాయణమును రచించి ఉత్తర రామాయణమును తన కొడుకు రిద్దరిచేతను నచ్చించి, తానే దాని అంకితము నందు



కొని, స్వయముగా కవి కావడమే కాక, కవి జనకుడు కూడా అయినాడు.

కాచిఘావిని 'మీనరగం' అనిన్ని, విల్లఘావిభునకు 'మను' అనే పుష్పమును ఉన్నవి.

### పినయెల్లయ

ఇతడు 'వల్లభ' పాటిపోట్ల' అనే కవికను ద్విపదగారనిం చినకవి; కొమనాచార్యుడైన గంభీర యెల్లయ్యకొడుకు. ఈ కవి వాగు దీక్షవిధి వల్లను ద్విపదకావ్యముగా వ్రాసినది ఉండెను. అది యిప్పుడు లభ్యముకాదు. ఈ కవి కాలముగాను కవిని కూడా అంటారు. దీనిలోనికీ అయిన 'వల్లభ' ము ప్రత్యేక గ్రంథముగా ప్రచురియైనది. ఇది పద్యములను పాడేవారి వాళ్లలో పక్షి బాసవిషయములలో చాలా వికారములకులైనది. తప్పుల తివకగా అచ్చుపక్షి గ్రంథము లిట్లాగులలో లభ్యమవు తున్నవి. ఈ గ్రంథము ప్రవాసానిపల్నాటి కీగుల చిర్రయ్యనువాడి, వీరిని ప్రధానముగా ఉన్నది.

### పల్నాటి భారతకవీలు

పల్నాటి కవి గ్రంథములు లోకములో అనేకములుగా ఉన్నవి. కాని, ఇచ్చేదిన్న ముఖ్యమైనది కాత్ర. 'కొక్కనాని' కొంతకొంత భాగముగా గ్రంథము లిది ఉన్నది.

బాలునియ్యము, కన్నమనేనియ్యము, అనే భాగములుగల ప్రస్తుతలో కవి ప్రవాసాని పల్నాటి పుష్పవిషయము.

ఒక ప్రతిగా :

వలను భరద్వాజ పంశవర్ధనుడ  
మారయపుణ్యభీమాంబకద్దునను

స్థిరముగాఁగలిగిన తేజంబుఘనుఁడ,  
 గారవంబైనట్టి ఘనుఁడ శ్రీనాథు  
 చేపట్టివీరుల చెరితమంతయును  
 తగఁజెప్పె నాచంద్రతారార్కముగను

అని ఉన్నది. దీనినిబట్టి శ్రీనాథుని సహాయముతో ఎవడో ఈ గ్రంథమును వ్రాసినట్లు తెలుచున్నది. మరిఒక ప్రతిలో—

ఘనుఁడైన శ్రీనాథకవిరాజరాజు  
 చెన్నునికృపచేతఁ జెత్తి ముప్పొంగి  
 బాలుని విక్రమ ప్రళయంబయ్యును  
 పరిచించె జనులకు విద్యంబుగాను.

అని ఉన్నది. దీనినిబట్టి గ్రంథము శ్రీనాథునిచింతమే అని యిప్పుడెఱుఁగి. ఇట్లేనీరసచింతయును శ్రీనాథునంతటివాడు రచించి ఉంటాడా అని సంశయము కలుగుచున్నది. కాని, ఇది పామరజనుల వద్దకింపబడినది. కాబట్టి నాంనోరీతిగా వ్రాసినట్టి ఉంటుంది. ఇంకాక, హరిశ్చంద్రనాటకములో పతి యీల మనేకవికారములకు లోనై గాంధేవగుచును.

‘హరిశ్చంద్రనాటకము’లో భాగముగల ఒకప్రతిలో దానికర్త మల్లయ అని తెలుపబడినది. ఈ మల్లయ కాంకిణ్యగోత్రుడయిన గౌరనూ హరిశ్చంద్రుని కొడుకయిన రామనమంత్రికిన్ని అమోఘమున్న పుత్రుడు.

‘కామనాటకము’ అనే భాగముగల ఒకప్రతిలో—

“సంగీత సాహిత్య చాతుర్యకవితఁ

జెప్పనేర్చినవాఁడఁ జేజెల్లచెన్న

రాయని...మహిమఁ జెంపొందువాడ,

.....రామిసెట్టి

సర్వనార్యసుతుడఁడఁ,.....

...కొండనాహ్వయుడను..."

అని కవి తన్ను పరించి చెప్పకొన్నాడు.

ఈ కీర్తిగా పల్నాటివీరుల చరిత్రమును భారతచరిత్రమును వలెనే శ్రీనాథ, మల్లయ, కొంపనలు వేర్వేరుభాగములుగా రచించి అయినా ఉంటారు. లేదా, అముగ్గురున్న గ్రంథమును సంపూర్ణముగానే ప్రశ్నేకముగా ప్రాసీ ఉంటే, వాటివాటలోని భాగములు మాత్రము మిగిలి అయినా ఉంటవి అని అంగీకరించుకొనవలెను.

### మడిసింగన

ఇతడు జ్ఞానివాసిధమునే పద్యకావ్యమును, భాగవతమునే స్వపద కావ్యమును రచించినాడు. రుక్మిణీకల్యాణ మనే పేరు ప్రాచ్యలిఖిత పుస్తకభాండాగారములో ఉన్న స్వపదకావ్య మితనిభాగవతము లోని ఓని బాండాగారనివేదికలో తెలిసినారు కాని, ఆది దోహద, కోనేరువాసని బాలభాగవతములోని ఉండవచ్చును.

### నాడిండ్ల గోవనమంత్రి

ఇతడు శ్రీకృష్ణదేవరాయలకాలములో కొండవీటి గుర్జరీ ఖుదుగా ఉండేవాడు. ఇతడున్న ఇతనితల్లుడు అప్పన్నయన్ను తల్లి మంత్రి కృష్ణాంబల కొడుకులు - వరదదేమణి పాత్రులు - కృష్ణ రాయని మంత్రిఅయిన సాశ్వతిమ్మనికి సేనలుగ్లు - గోపవంత్రి కొండవీటిలోని రాఘవస్వామి అలయమునకు ప్రాకారమును, గోపురమును, మంటపములను కట్టించి, సుడికి బంగారుకలశము పెట్టించి,

స్వామి! మైదవోలు అనేగ్రామము నిచ్చినాడు. ఇతడు ప్రభో; చంద్రాదయమునకు సంక్రమణవ్యాభ్యును వ్రాసినాడు. మాదయ్యగారి మల్లన్న తన రాజశేఖరవిలాసమును గోపనతమ్మడు అప్పనమంత్రి కంకితము చేసినాడు.

ఇతడు 'కృష్ణాద్భుతసంవాదము' అనేపేర గయామాహాత్మ్యకావ్యము గ్రంథపరకావ్యముగా రచించినాడు. ఈ గ్రంథములో ఈతనివంశక్రమ విష్ణు కృష్ణుడినది—నందీమణికిన్ని గోపమాంకకున్ను తిమ్మమంత్రి, చినత్తిరి, కొండన, అని ముగ్గురుకొడుకులు - వారిలో తిమ్మమంత్రికిన్ని కృష్ణమాంబకున్ను కోనమంత్రి, అప్పమంత్రి, అని యిద్దరు కొడుకులు పుట్టినారు. వారిలో అప్పయమంత్రి రాజశేఖర చంద్ర కథివాడను. అతడు 'శ్రీకృష్ణదేవరాయ సామ్రాజ్యభారము' యందున్న సామంతి సంహారమునకున్ని లక్షవుకున్ను పుత్రిక అయిన తిరుమలంబను పెండ్లిచేసకొన్నాడు. గోపన్న మంత్రి నాగండ్లకాసుడై 'సామంతి' సంహారముకుని సంతత కృపామహిమ విమతికొని సంహరింపబడినాడు. ఇతడు రచించిన కృష్ణాద్భుతసంవాదము రచనంతయుగా ఉన్నది.

కవి కృష్ణదేవరాయల కాలమువాడు కాబట్టి శ్రీ. శి. ౧౫౧౦ సం॥ క్ర॥ ౧౦వ సం॥ వాడని చెప్పవచ్చును.

### పిడువర్తి బసవన

ఇతడు పిడుపర్తి మణయ్యకున్ను మల్లమాంబకున్ను పుత్రుడుని కీర్తివుడు; 'హనుమతి' సోమేశ్వరారాధ్య శిష్యశిష్యప్రశిష్యుడన. ఇతడు సప్తకొన్నాడు. ఇతడు "వీరశైవ దీక్షాబోధ" అనే గ్రంథమును కన్నడములో కెరయ పద్ధతసు రచించిన గ్రంథము| నాధారముగా చేసకొని రచించినాడట. కెరయపద్ధతసు వీరశైవ దీక్షాబో

భను మొదట సంస్కృతములోను, తరువాత కన్నడములోను రచించి వాడట. పద్ధతులు క్రీ. శ. ౧౧౬౫-౧౧౮౦ ప్రాంతమువాడు పాలకునికి సోమనాథునికి పూర్వకు.

బసవన తన గ్రంథమును తిప్పిపూపతిపుస్తకమైన వీరభూపతి కంకితము చేసినాడు. తిప్పిపూపతికి రాజశేఖరుడు, వీరభూపతి, గుర్వరాజు, వీరభూపతి అని నలుగురు కొడుకులు. ఈ నాలుగో కొడుకే వీరశైవదీక్షాబోధకు కృతిభర్త. వీరశైవవర్త ప్రచారము కోపము చెన్నబసవయ్య అనేయోగి వీరభూపాలునివద్దకు వచ్చి వీర శైవతత్త్వమును వినిపింపగా, అది తెనుగులో ఇంటే బాగుంటుందని అంతకు పూర్వమే బసవపురాణమునే పద్యకావ్యము మొదలయిన కృతులను రచించిన పిడుపర్తి బసవన్న చేత ఈ గ్రంథమును వ్రాయించి, కృతిపొందినాడు. వీరభూపతి మధురనేలిన వీరప్పనాయకుడై క్రీ. శ. ౧౫౭౨-౧౫౮౫ సం॥ రముల మగ్ధుడు ఉన్నవాడు. కాబట్టి పిడుపర్తి బసవనకాలముకూడా అదే ఆయిఉంటుంది.

### పిడుపర్తి సోమన

ఇతనితండ్రి దీక్షాబోధ అనే గ్రంథమును వ్రాసిన పిడుపర్తి బసవన. బసవన పాలుకురికి సోమేశుడు చెప్పిన కృతులను భూమిలో వెలయించినవాడు. సోమన తన్నుకురించి “పాలుకురికి సోమేశ ప్రసాద విదితాష్టభాషాకవిత్వ ప్రవీణ భూమి పిడుపర్తి బసవేశ పుత్రి సోమయదేవాఖ్యుడ” నని చెప్పకొన్నాడు. ఇతడు బసవ పురాణము, ప్రభులింగలీల అనే రెండు గ్రంథములను వ్రాసినాడు. వీటిలో బసవపురాణము పద్యకావ్యము. ప్రభులింగలీల ద్విపదలుగా రచింపబడినది

ప్రభులింగలీల కన్నడభాషలో చామరకు అనేకవి రచించిన ప్రభులింగలీలకు తెనుగు అనువాదము. చామరకు తన గ్రంథమును

నెయ్యి నూటపదకొండుపదములుగా రచించినాడు. దాని నిత దీరవై యైదు “గతులు”గా అయిదాశ్వాసములలో రచించినాడు. చామరసు పదిహేనేళ్ళతాబ్బమునాడు. అతనికావ్యము భామినీవల్పదములలో వ్రాయబడినది. సోమనగ్రంథము—ప్రథమాశ్వాసములో: (౧) భక్త నమస్కారము, సుగస్తుతి; (౨) కైలాసవర్ణనము; (౩) మాయా జననము; (౪) గురుస్తుతి; (౫) అల్లమమాయనాడించుట; అనే అయిదుగతులున్న;

రెండో ఆశ్వాసములో (౧) విమలాగమము (౨) ప్రభు వ ద్యుక్త్యుపగుట (౩) మాయ పార్వతియొద్దికుఁ బోవుట (౪) ప్రమథా గమము (౫) అక్కమిదేవి అనే అయిదుగతులున్న—

మూడో ఆశ్వాసములో (౧) గోగ్ధయ్య (౨) ముక్తాయి (౩) సిద్ధరామయ్య (౪) ప్రభువుకల్యాణమునకు వచ్చుట (౫) మరుళ తంకరుడు అనే అయిదుగతులున్న,

నాలుగో ఆశ్వాసములో (౧) ఇష్టలింగము (౨) అక్క మహాదేవి (౩) ప్రాణలింగము (౪) గోరక్షుఁడు (౫) ప్రభువు మనుల పుపడేశ మిచ్చుట అనే అయిదుగతులున్న

అయిదో ఆశ్వాసములో (౧) శూన్యసింహాసనమును గట్టుట (౨) ప్రభువు శూన్యసింహాసన మెక్కుట (౩) ఆరసింపు (౪) భావ లింగము (౫) వీరకైవిమహిమ అనే అయిదుగతులున్న మొత్త మిరవై అయిదు గతు లున్నవి.

కాంచీనగరములో ‘ధర్మచారిక’ అనే చిరుదముతో ధర్మ నాణిజ్యము చేసే నెల్లూరి రామలింగయ్య ప్రేరణచేత సోమన ఈ గ్రంథమును రచించి తనగురువైన సిద్ధవీరేశ్వరుని కంకితము చేసినాడు. ఈ సిద్ధవీరేశ్వరుగురువు రామలింగయ్యకును, అతనితల్లి తిరువమ్మకును,

త్తుడు. అతనికొడుకు రామధూపతి తిప్పురాను. అతనికొడుకు తిరుమల రాయడు. విలరాయడు, చినతిప్పురాయడు, పాపతిప్పురాను అనేవారి తని సోదరులు.

దోనూరి కోనేరునాకవి బాలభాగవతమును పద్యకావ్యముగా కూడా రచించి, తిరుమలరాను తండ్రి అయిన తిప్పురాయని కంకితము చేసినాడు. దానినే ద్వీపదకావ్యముగా రచించి, తల్లిపయిన చినతిప్పురాయల కంకితముచేయవలసిననిగా తిరుమలరాయడు కోరినందున అట్లే చేసినట్లు శ్రుం.ములో చెప్పబడినది.

కృతిభర్తవంశ క్రమమీక్రిందివిధముగా బాలభాగవతములో చెప్పబడినది. ఆ రెవీటిగొక్కరాయలకు సాల్య నానంద రాయడు పుట్టెను. బుక్కరాయలకున్న బంగారుకున్న రామ రాయలు పుట్టి, కందనవోడదుర్గమున కథనానంద, జాతివీగుడైన డెబ్బదివేపురాళ్ళకులు తిన్నకొలువగా 'నవా'వ్యముపైకి వాయి, దానిని పంచబంగాళము చేసినాడు. ఆచారేనిదుర్గమునేలూ గాంకిని కాచిరాను జయించి అతని స్త్రీయులను హరించినాడు. ఒక్కరాయలకున్న లక్కంజీకున్న తిమ్మగ న పట్టినాడు. అతడు వేంకటేశ్వరుని అనుగ్రహముచేత ఒకకంటిచూపున సాం, దానిని తనసభకు వచ్చిన ఒక శ్రుద్ధిగొల్లవాని కిచ్చినాడు. అతనికి పుత్ర మాసములో వైస్యముతో దండునడలుతూ వోకగా నీగు శేక వైస్యము దప్పికతో బాధపడుతూఉండగా, దోనిగంగమున కొండ నత్తములో విక్రమూర్తిని తలంచుగా, ఒకగొగ్గ బయలుదేరి, రెండగడియలసేపట్లే ఉండెనట. మానువకరి(ప) అనే రంగంగముగా అతడు ఏడులఖానును జయించి, ఆదారేనిదుర్గమును సాధించి, వీరనానంద రాయలకు శ్రీహి అయిన ఆదుర్గమునధిపతికి ఒప్పగించి, రాయల నుంచి స్వామి శ్రీహరగండపెండారమును పొందినాడు. ఇతడే బాల

భాగవతప్రబంధనాయకుడు. ఈ తిమ్మరాజుకున్న గోపమాంబకున్న తిరుమలరాయడు, విల్లరాయడు, చినతిమ్మరాయలు, పాపతిమ్మరాయలు మొదలయిన పలువురు కొడుకులు పుట్టినారు. తిమ్మరాజు రెండో భార్య అయిన తిరుమలదేవికి గోసపరాయలు, శ్రీరంగరాయలు అని ఇద్దరుకొడుకులు పుట్టినారు.

పైవారిలో తిరుమలరాయలు అహోబలపతికి వనము, మంటపము, సత్రములును చేయించినాడు. గరుడాద్రినాగునికి కర్పూరకన్తూరికా కాగంధనేవ చేయించినాడు. శ్రీ సృసింహునికి కోనేరు కట్టించినాడు.

చినతిమ్మరాయలకు కేరళ, తిరువడి, పాండ్య, చేర, చోళ రాజులు నాయనము లిస్తూ ఉండేవారు. పూర్వము శ్రీరాముడు లంకకు విఙ్మణునికి పట్టముగట్టినాడు కాని, అతని నక్కడ నిలుప లేకపోయినాడు. అకొడువను తీర్చడానికి శ్రీరాముడే చినతిమ్మరాయలుగా పుట్టి, తిరువడిని జయించి, దానికి రాజును స్థిరముగా ఏర్పాటుచేసినాడు. ఇతనికి 'విజయమోచనంత', 'హాసవిరుదరగండ్', 'మన్నెవిభాశఫమ', 'సమరగాండివళరాసన', 'కొమరువేశ్యాభుజంగ', 'అవఘభురాయలమానమద్దన', 'కొనరానికోటలగొంగ', 'సుజనమనిత', 'విశదానమండ్రేంద్ర', 'గండరగూఢి', 'గండరగండ్', 'చగటుమన్నియమృగవేటకార', 'ఇంద్రసారగండ్', 'ధరణీవరాహ', 'అశితప్పవరగండ్' అనే పేరులను లుండేవి. ఇతడు చంద్రాగిడుగ్గవితర మహైశ్వర్యవిలసితాత్ముడు, కేరళులకు భయోత్పాతహేతువు, తిరువడి రాజ్యప్రతిష్ఠాపకుడు, పాండ్యరాజశాసనుడు, చేరచోళాదిరాజు లితనికి సామంతులు.

దోనేరు కోనేరు నాధకవి తమ్ము కవిసార్వభౌమునిగా వర్ణించుకొన్నాడు.

. బాలభాగవతము మిక్కిలి రసవంతమైన గ్రంథము.



## రత్నాకర గోపాలకవి

ఇతడు భారద్వాజ గోస్రుడు, కొంపఘన కృష్ణధన్వని సుతుడు. ఇతడు తానురచించిన “సాగంధికాహరణము” అనే ద్వీపద కావ్యమును రావిల్ల కొండరాజు పుస్త్రుడయిన లింగభూపాలుని కంకితము చేసినాడు. ఈ లింగభూపాలుడు నరపతిసింహాసనస్థాపకు డని కవి చెప్పినాడు. నరపతిసింహాసన మనగా విజయనగరరాజ్యము. లింగభూపాలుడు వెల్లుటగోస్రుడు. నరపతిదత్త నానారత్న భూషణ కరి సురంగాది గాంధీర్యుడు; సింధురాజార్పిత సింధురచ్చిత్ర వైంధవబంధురస్యందనుడు! సారాస్థ్రనృపతిత్త రత్నహరుడు! వేదనాయకుడు. ఇతనికి పరబలభీమ, సత్యహరిశ్చంద్ర, కేశాదిరాయ, చలమర్తి గండ, జగన్మోబ్యగండ, హత్తుమూవరగండ, గగ్గోలురాయ, మొదలయిన బిరుదము లుండినట్లు కవి వర్ణించినాడు.

కొండరాజు ఆరవీటి బుక్కరాజవంశమువా డని సోనాబ్టర్ ఇవియటుగారి బ్రిటిషుమ్యూజియములో ఉన్న శక ౧౪౭౯లో కొండరాజు కోరికపై రాయరాయలు సదాశివరాయలచేత రమాసుజముతి కనేక గ్రామముల నిప్పించి నాడిని చెప్పబడ్డ తామ్రశాసనములో ఉదాహరింపబడినవారై ఉంటాడు. గుంటూరులో, వినుకొండ తాబూకా, వినుకొండ నరసింహస్వామి ఆలయములోని ఒక శిలా శాసనములో ఈ కొండరాజు కొండరాజయ్యదేవమహారాజు అని చెప్పబడ్డాడు. ఇతనికి మహామండలేశ్వర రాయరాజ తిరుమల రాజయ్యదేవ మహారాజు వినుకొండసీమను వాయంకరమున కిచ్చినాడని ఈ శాసనములోన ఉన్నది. ఈ శాసనము శక ౧౪౮౪ దుండుభి సం॥ ౮॥ ఆషాఢ శుద్ధ ౧౧ ఏకాదశి శుక్రవారమునాటిది. రత్నాకర గోపాలకవి తన గ్రంథము నతని కుమారుని కంకితము చేసినాడు

గనుక శ్రీ. క. ౧౫౭౦-౮౦ సంవత్సరముల ప్రాంతములో ఉండి ఉంటాడు.

### గౌరనామాత్యుడు

ఇతనిది గౌతమగోత్రము. ఇతడు సింగయమాధవ నృపాలుని మంత్రిఅయిన పోతరాజుకు తమ్ముడయిన అయ్యలుమంత్రి కొడుకు. ఇతడు రచించిన దిపదకావ్యము సుప్రసిద్ధము. ఇతడు నవనాధిచరిత్ర మనుహడా ద్వీపదగా రచించినాడు. నవనాథులనగా (౧) శివుడు (౨) మిననాగుడు (౩) చౌరంగి (సారంగధరుడు) (౪) గోరక్ష నాగుడు (౫) మేఘనాగుడు (౬) నాగాద్దునడు (౭) సిద్ధబుద్ధుడు (౮) విరూపాక్షుడు (౯) కణికుడు — అనే తొమ్మిదుగురుసిద్ధులు. పైవాలో నుది ఆరుగురున్న దేశాటనముచేసి శిష్యులకు తమవిద్యల ననుగ్రహించినారట. వారిలో విరూపాక్షుడో అతని శిష్యులలో 'అమృతేఘ్నసిద్ధి' 'అమృతము' అనేగ్రం. ములను రచించినారట.

నవనాధిచరిత్రమును గౌతమకు పూర్వము శ్రీగిరి అనే కవి తేనుగులో సద్యప్రబంధముగా రచించినాడట. దాని ననుసరించి తా నీగ్రం.మును వ్రాసినాని కారన చెప్పకొన్నాడు. శ్రీగిరి ఎవడో తెలియదు; అతని గ్రం.ము కానరాదు. నవనాధిచరిత్రము 'కుమానాదుడై నకోలాహల,' 'రాయగురుశిఖామణి', 'విజ్జలరాయమానమర్దన', 'సన్నాహగజపతి సప్తాంగహార' అనేదిరుదులు కలిగినట్టిన్ని, శ్రీశైలమల్లికార్జునస్వామి సర్వసామ్రాజ్యభారనిర్వాహకుడు, ప్రవక్షితుగురుడు, సకలజ్ఞాన మండలాధీశరమావలసనుడు, సర్వభాషావిశేషకొవిదుడు అయినట్టిన్ని ముక్తికాంతభిక్షవృద్ధిరాయడనే పరశైవగురువుమీదిభక్తితో, అతని కనవరతాభ్యుదయాభివృద్ధియును, తపోరాజ్యసాఖ్యప్రసిద్ధియును

కలిగేటట్లు రచించి గ్రంథమును శ్రీగిరి మల్లికార్జునస్వామి కంకితము చేసినాడు.

ఇతడు రచించిన రెండో ద్వీపదికావ్యము 'హరిశ్చంద్రచరిత్ర' నవనాచరిత్రములో దీని పేరుగాని దీనిలో దాని పేరుగాని ఉదాహరింపబడలేదు గాని రెండుగ్రంథములలోని కవివంశక్రమమున ట్టి చూస్తే అవి ఏకకర్తృకము లనడాని కెట్టి సందేహమున్న లేదు. హరిశ్చంద్రచరిత్రములో కవివంశక్రమము కొంచెము విభులముగా ఉన్నది.

సింగనమాధవక్షీతిపాలునికి మంత్రి అయిన పెద్దపాతరాజుగు తమ్ముడైన ఎల్లమంత్రికిని, వల్లభమంత్రికిని గంగాంబకును కూసున పోచాంబకును గౌరవ పుస్త్రుడు. 'రణిమంత్రి' గౌరవకు అన్న. నవనాచరిత్రములో గౌరవతంత్రి పేరు అయ్యలమంత్రి అనిన్ని, హరిశ్చంద్ర చరిత్రలో ఎల్లమంత్రి అనిన్ని ఉన్నా, తక్కిన వివరము లనుబట్టి ఆగోచిస్తే వీరిద్దరున్న ఒక్కరే అయితంటాడని తెలుసుకోవచ్చును. వెలుగోటివారి వంశచరిత్రములో సింగయమావ, పెద్ద పాతరాజులను గురించిన శక ౧౦౯౮ సంవత్సరపు వివాహము మొకటి ప్రకటింపబడినది. ఇది యెంతవరకు విశ్వసీయమైనదిగా నున్నది తెలియదు. అది విశ్వాసార్హమే అయినయెడల గౌరవ ఆకాలమునకు ముప్పై యేళ్ల తరువాతివాడై శ. సం॥ ౧౪౦౬ రపు ప్రాంతిపువాడై ఉండవలెను. కాని, శ్రీశైలములో శాంతిభీష్మపుత్రి అయ్యవారు అనే వీరశైవగురువు కోరికపైని విజయనగరరాజు అయిన వీర తిరుమలయ్య దేవమహారాజు కొడుకు వీరప్రతాప రామరాజయ్య దేవ మహారాజు ఆజ్ఞచొప్పున దంధికంటి లింగప్పగ భోగావలీ నదికట్ట తెగిపోగా దానిని బాగుచేయించినట్లు శక ౧౪౯౯ భావ సం॥ర ౨౭౫౪ బహుళ ౩౦ అమావాస్యనాటి ఒకశిలాశాసన మున్నది.

శౌరసచ్చేపన ముక్తికాంత శాంతిభిక్షురాయదున్న ఈ శాసనములోని వాగున్న ఒక్కటే అయితే శౌరస (శ్రీ శ. ౧౫౬౩ సం॥) ప్రాంత ములవాడై ఉంటాడు.

### భాస్కరాచార్యుడు

ఇతడు బ్రాహ్మణుడు, శాతవాహన గోత్రమువాడు, అనే విషయములు తప్ప మరెమిన్ని తెలియదు. ఇతడు సైశ్వపురా ము రచించి సై శ్వలందరికిన్ని అంకితము చేసినాడు. పెనుగొండలో వెలసిన కన్యకా పరమేశ్వరిక ఈ గ్రం థముగా వంపబడినది.

కన్నులు ప్లీ, సరిసేలుతాలూకా, విరువ అహోబలములో కంచుగుంబ గోపురద్వారమునకు కుప్పిపున ఉన్న శిలాశాసనములో భాస్కరాచార్యుని శిష్యులున్న వాసన కన్యకారాధకులున్న అయిన సై శ్వల ప్రాసన ఉన్నది. ఈ శాసనము విజయనగరరా జయిన వీర వేంకటపతిగారియదేవ మహారాజుల కాలమునాటిది. శక ౧౫౩౧ (శ్రీ శ. ౧౬౦౯) అయ్యి సం॥ క్షేప బహువిశమీ క్రవారము నాటిది. కాబట్టి భాస్కరాచార్యులు శ్రీ శ. ౧౬౦౯ సం॥రమునకు కాలా న్ముడై ఉండవచ్చు.

### భద్రకవిలింగభూవిభుడు

భద్రకవిలింగభూవిభుడనే ఈకవి రామయ ప్రభుని కుమారుడు, సం॥ మేశ్వరుని శిష్యుడు. ఇతడు దేవాంగపురా అమనే గ్రం థమును రచించి, ముదనూరిలోని రామేశ్వర దేవుని కంకితము చేసినాడు. గ్రం థములో పాలహరి (పాలకురికి కాదు) సోమనారాధ్యుడు, పిడుపర్తిబసమ్మ, శేషయోగీంద్రుడు, రంగనాథుడు, గోవింద భట్టారకుడు అనేవారు స్మరింపబడ్డారు. శేషయోగీంద్రుడు, గోవింద భట్టారకుడు ఎవరో తెలియదు; కవులై ఉండరు. పిడుపర్తి

బసవన్నను కవి స్థరించినాడు. ఇతడు శ్రీ. శ. పదహారో శతాబ్దమునకు తరువాతివాడై ఉంటాడు. ఇతడు తనతండ్రి 'శివభక్తశాస్త్రులొవిడుడు', 'పరమశివజ్ఞానభరితాత్ముడు' అని చెప్పినాడు. "ద్రావిడ మధ్యదేశమున"కు 'పడవీడు' రాజధాని. దానికి 'కాళహస్తీశ్వరు' డనేవాడు ప్రభువు. ఆ పట్టణములో రామేశ్వరుని దేవాలయ మున్నది. నూలిపార్థిమనాడు దేవాలయమునుంటుపముమీద కూర్చుండి, ఊరిలోని పదివేలమంది దేవాంగప్రభువులు కాశ్యప గోత్రజులు దేవాంగమునీశ్వరుని చరిత్రమును ద్విపదగా రచింపగల కవులెవరైనా ఉన్నారా అని కాళహస్తీశ్వరు డడుగగా, మాడలిఫ్లి లిలో భద్రకవిలింగవిభు డున్నాడని చెప్పినారు. పడవీడు ప్రభు వాతని పిలిపించి దేవాంగపురాణమును వ్రాయించినాడు.

దేవాంగవంశక్రమ మి శీతిగా గ్రంథముగా చెప్పబడినది. (దేవర?) దాసయ్యకున్న మా రైపుకున్న కృష్ణుని అనేవాడు పుట్టి నాడు. కృష్ణునకున్న రాగప్పకున్న చెన్నయ్య పుట్టినాడు. చెన్నయ్యకున్న పల్లెప్పకున్న కొమరేంద్రుడు పుట్టినాడు. కొమరేంద్రునికిన్ని లింగప్పకున్న కొమారుసామి పుట్టినాడు. కొమారుసామి భద్రప్రసాద పెండ్లాడినాడు. అతనికిలగా బసవేంద్రు కనబడి అతడు ౧౧౫ సం॥ములు బ్రతికి వంశాభివృద్ధికి మూలపురుషు డైతాడని వరు మిచ్చినాడు. ఆ వరము ప్రకారము దేవాంగకులము నానాటికిన్ని వృద్ధిపొందినది.

భద్రకవి లింగకవి సానందచరిత్రమునే మరొక ద్విపదకావ్య మునుకూడా రచించినాడు. దానినిబట్టి అతడు శోణాద్రి (తిరువల్లూరు) కు త్తరముగా ఉన్న అరుణాద్రిమంగళమనే గ్రామమువాడు. ఇతని తండ్రి రామయప్రభువు, తల్లి అమలాంబ. కాళహస్తీలోని శివయోగి చెన్నవీరభద్రేశ్వరుని శిష్యుడయిన సంగయదేవరకు వీర

భద్రయ్య, మహాంత(ర్?)య్య అనేవారు కొడుకులు. మహాంతయ్య ప్రేరణముచేత లింగకవిచేత సానందమునీశ్వరుని చరిత్రమును వీరభద్రయ్య వ్రాయించినాడు. కవి తన గ్రంథమును శివయోగి చెన్నవీరుని శిష్యుడయిన శివయోగి వీరేశ్వరునిచేర రచించినాడు. గ్రంథములో పండితత్రయము, పాలకునికి సోమనారా ధ్యులు, రంగవాఘలను స్మరించినాడు.

### పచ్చకమ్మరపు తిరువెంగళ కవి

ఇతడు భక్తానుకులమునకు చెందినవాడు. ఇతడు తిప్పరాజు కొడుకు, తిప్పరాజు మునుడు. తిప్పరాజును అతనితమ్ముడు అయ్యల రాజును కన్నడరాజుడైన ప్రాథరాయని మెప్పించి ఘనసారదానమును పొంది 'పచ్చకమ్మరపువారనే' బిరుదమును గృహనామముగా పొందినారట.

తిరువెంగళకవి యేర్పాటపడినాన్ని 'వీరుగంటమ్మ' అనేకాంధ విక భక్తుడు చెయ్యి చెంతపురముకు వీడుమైళ్ల మారములో ఉన్నది. ఇతడు 'అఖిలసామ్రజ్య సైభవు'డైన 'చినరామపాధివేశ్వరు'ని ఆజ్ఞప్రకారము 'చొక్క నా' క్రింద మనే స్వపదకావ్యముగా రచించి, చిన రామరాజు అన్నయైన పెదరామరాజు కంకితముచేసినాడు. ఈ పెద రామరాజుకు 'కపనూరిసింహము' 'అచ్యుతదేవరాయ స్రుతాప డక్షిణబాహునిండాంకుడు', 'కొదమనాయంకరగంపి', 'స్వామిక్రొహ గంపి' అనే బిరుదములున్నవనిన్ని, అతడు 'అరుణాచలేంద్ర చూడామోది విభవుడై, 'సన్ననందలి' పురమున కళ్యాణుడై ఉండేవాడనిన్ని, పిప్పలగోస్త్రుడనిన్ని, వ్యాసతీర్థులవారి ప్రియశిష్యుడనిన్ని, అచ్యుత దేవరాయ స్రుతాపకార్యధురంధరు డనిన్ని, కమ్మవంశమువా డనిన్ని, గోళ్ల బసవరాజుకున్న, తిప్పమాంబకున్న పుత్రు డనిన్ని, వాకిటి చిన్నభూవరునికి హితు డనిన్ని కవివర్ణించినాడు.

కవిరచించిన 'చోక్కనాచరిత్రము' ఎనిమిదాశ్వాసముల ద్వీపదకావ్యము. చోక్కనాగు డెంగా మధురలో అసిన సుందరేశ్వరస్వామి. కథ హోలాస్యమాహాత్మ్యములోని మనురాకాండములోనిది. శివుని చావప్ప (64) లీల లీగ్రంములో వర్ణింపబడినవి. కవి కేముల నాడె భీమన, నన్నయ, తిక్కన, ఎఱ్ఱన, నాగలను పేర్కొనినాడు.

### కట్టావరదరాజు

కానేరికి కట్టకట్టించిన కరికాల నాడుని వంశములో కట్టాచ్య యుడైన తెలుగు చిజ్జనకు 'హస్తమూవరగండ్ల, హన్నిబ్బగండ్ల, నండికిగండ్ల, వాండికిగండ్ల, బారా మండ్లికరగండ్ల, నాళికత' లో నారాయణ, నవలక్షదళవిభాగాంక, మీసరగండ్ల, వాళిపుత్ర' అనే ఓరుదము లుండేవి. అతని వంశములోని 'తాతనక్క' అనే ఓరుదము గల కట్ట రంగరాజుకు హరిదాసరాజు పుట్టెను. అతడు పోచిరాజు సింగిరిరాజు కూతురైన కృష్ణమాంబను పెండ్లాడినాడు. కృష్ణమాంబ చెల్లెలయిన ఓబమాంబను శ్రీరంగరాయలు పరిమళ మైనాడు. ఓబమాంబకు రామదేవరాజులు పుట్టినాడు. హరిదాసరాజున్న కృష్ణమాంబకున్న రామరాజు, వరదరాజు, తాతరాజు, అనే ముగ్గురుకొడుకులు పుట్టినారు. వీరిలో రెండోవాడైన వరదరాజు రామాయణము యథావాల్మీకముగా ద్వీపదకావ్యముగా సంకరించినాడు. యశిరాజమోగి ఈతనిగురువు. వరదరాజు తాను 'పరమబాగవతచరిత్రము,' 'రంగమాహాత్మ్యము' అనే పద్యకావ్యములను రచించినాడు. రంగమాహాత్మ్యము' నూరధ్యాయముల గ్రంథము. ఈ గ్రంథముల నన్నిటిని కవి తిరువంగళనాడెవుని కంకితము చేసినాడు.

కవి రామాయణములో కావ్యదోషముల నీ క్రింది విధముగా వివరించినాడు:

‘జల్లిమాటలు, నశశబ్దముల్, జజ్జు-  
టల్లికల్, వ్రావ, బందదుకుబ్బల్కులును,  
పునరుక్తములు, నట్టిపూచెలు, కాకు-  
దెనుఁగు, లీచలును, సందిగ్ధముల్, ప్రాలు-  
మాలికల్, కిటువు, లేమఱపులు, కొనరు,  
లాలంబములు, పెట్టేయతకడంబులును,  
‘ఛాయలెత్తెట, లగ్ధచౌర్యముల్, పెట్టు-  
జాయలు.....’

కవిత యెట్లుంజవలెనో యికితిగా చెప్పినాము.

‘...కాన్య మందమై, తేట-  
వుట్టంగ ననరసంబులు పిచ్చిలంగ,  
.....బుక్షణసమ్మతముగ  
సంపదమై, సుకపు తొరా యనఁ, జెవుల-  
పెండుగా, కపురంబువెద చల్లినట్లు,  
ధ్వనులు, వ్యంగ్యములు, వింతలు, వాసనలును,  
మనుకుంజిగిరిగి, మెరనడుల్, జాతి,  
వార్తలు, నుషమలు, వర్ణనాంశములు,  
మూర్తిమద్వాక్యముల్ ముద్దులు చూప,  
నొకమాటకన్న వేటొకమాట వింతి,  
యొకపాదమునకన్న నొకపాద మొరపు,  
నొకదళంబునకన్న నొకదళం బంద,



మొకయుత్తరము మించ నొకయుత్తరంబు,  
వెలయంగ ద్విపద' గావింపవలెనట !

భోసల ఏకోటికవి (౧౬౭౬-౮౩.)

ఇతడు తంజావూరిని క్రీ. శ. ౧౬౭౬ నుండి ౧౬౮౩ సం॥రము వరకు పాలించిన మహారాష్ట్రరాజు. విజయనగరపు తెలుగురాజుల అనంతగము తంజావూరిని మహారాష్ట్రు చేసినారు. మహారాష్ట్ర రాజవంశము వారే కాక, వారి అనుగుణమునై తంజావూరు రాజ్యములో నివాసము లేర్పరుచుకొన్న ఇతర మహారాష్ట్రులను తెనుగుపై మక్కువతో అనే కాంక్షకావ్యములను రచించినారు. ఏకోటి వాక్యోక్తి రామాయణమును యథామాతృకాక్రమముగా ద్విపద కావ్యముగా రస ముప్పల్లినవల్లు రచించినాడు. శ్రుంగములో కవి తనవంశము నీతిగా వర్ణించు కొన్నాడు.

భోసలవంశస్థుడైన మాధోజీకి శామరాజున్ను, అతనికి ఏకోటి, అతనికి శాహజీ, శరభోజీఅనే యిద్దరుకొడుకులున్ను పుట్టినారు. శరభోజీతల్లి దీపాంబ అతనికొడుకు గుఱుజగ్రహణమును, అతనికొడుకే రామాయణకర్త అయిన ఏకోటి. ఇతడు తనరామాయణమును తన తండ్రి కంకితము చేసినాడు.

చక్రపురిరాఘవాచార్యుడు (౧౬౯౦)

ఇతడు తిరుచింగరాచార్యుని పుస్త్రుడు. కంచాలో నొడ్డగూ చార్యుని శిష్యుడైన చక్రపురి దొడ్డగూచార్యుని పాస్త్రుడు. ఇతడు తానురచించిన 'సలచక్రవర్తి చరిత్ర' మనే ద్విపదకావ్యమును ఘటి కాచలక్షేత్రములో వెలసిన సృసంహస్వామి కంకితము చేసినాడు. ఇతడు 'విష్ణుధర్మచరిత్రము' అనే ద్విపదకావ్యమును కూడా రచించి, దానిలో పన్నిద్దరాశ్వాసులు మొదలయిన విష్ణుధర్మబలచరిత్రమును

చెప్పినాడు. ఈ గ్రంథముకూడా ఘటికాచల సృసింహస్వామికే అంకితము.

నెల్లూరుజిల్లా, ఉదయగిరితాలూకా, సింగరెడ్డిపల్లి అనే గ్రామము లోని ఒక శిలాశాసనము ప్రకారము, సింగరెడ్డిపల్లిని శ్రీవాడ పెద్ద వేంకటాద్రి స్వామినింగారు శక ౧౫౭౩, నందన, వైత్ర పార్థ మినాడు (క్రీ. శ. ౧౬౫౨-౫౩) కందాళ దొడ్డయాచార్యులు అయ్యువారు గారికి జాగీరుగా ఇచ్చినట్లున్నది. ఈ దొడ్డయాచార్యులే హోలీంగారు నివాసి అయిన మహాచార్యులు. కాబట్టి చక్రపురి రాఘవాచార్యులు క్రీ. శ. ౧౬౯౦ ప్రాంతములవాడై ఉంటాడు.

### తాళ్లపాక తిరువెంగళనాథుడు

ఇతడు భాగ్యదాసగోస్రుడు, ఆశ్వలాయన మూర్తుకు, నంద వరీకస్తానై బ్రాహ్మణుడు. తాళ్లపాక అన్నయ పాస్త్రుడు, తిరుమ లార్యుని పుస్త్రుడు. ఇతడు హరివంశోక్తమయిన ఉషాపరిణయకథను తీసుకొని ద్విపదకావ్యముగా ఉషాకల్యాణమునే పేర రచించినాడు. గ్రంథాద్యం దితడు తిరుమలార్యుని పుస్త్రుడై ననిన్ని, ఆశ్వాసాంత ములలో 'తిష్ఠార్యతమజపుడ' ననిన్ని వ్రాసుకొన్నాడు.

ఇతపెద్దమహిషీకల్యాణము, పరమయోగివిలాసము అనే మరి రెండు ద్విపదకావ్యములనుకూడా రచించినాడు. దానిలో తనవంశము నీవిధముగా చెప్పకొన్నాడు. తాళ్లపాక అన్నయాచార్యుని మొదటి భార్య తిష్ఠాంబకు నరసింహుడున్ను, రెండో భార్య అక్కాంబకు తిరుమలాచార్యుడనే పుస్త్రుడున్ను, నరసమ్మ, తిరుమలాంబ అనే ఇద్దరు పుత్రికలున్ను పుట్టినారు. తిష్ఠాంబకొడుకు నరసింహుని మొదటి భార్య నాచారియమ్మకు నారాయణుడనే కొడుకున్ను, రెండో భార్య అనంతమ్మకు అప్పలాచార్య, అన్నయాచార్యులనే ఇద్దరు

కొడుకులున్ను పుట్టినారు. అక్కాంబ కొడుకు తిరుమలాచార్యునికి చివరిస్తుయ, అన్నగూచార్య, తిరువేంగళ, తిరువేంగళ, కోనేటి వెంగళ, అనే ఆయిదుగురు కొడుకులు పుట్టినారు.

పైవారిలో మూలపురుషుడైన అన్నగూచార్యుడు వేంకటేశ్వరస్వామిమీద పదములను రచించినాడు; పంచమాగమ సాన్నితము డని పేరుపొందినాడు. నరంహుడు సంకీర్త విద్యా పారంగతుడు. అక్కాంబ కొడుకు తిరుమలాచార్యుడు ఆంధ్రవేదాంతము, ఆంధ్రహరివంశము, చక్రనాళమండరి, రేఖకా నిర్ణయము, అనే ద్విపదకావ్యములను రచించినాడు. తిరుమలాచార్యుని కొడుకులలో రెండోతిరువంగళు కి అష్టమహి. కల్యాణకర్త. ఇతడు తన కుమతా నామధ్యమునుబరించి “కావ్యం” ప్తి, యొక పేని వ్రేంకటేశ్వరమేష్టి, కలంగా పాటుగ నసాధాణాంక మకరమంలము తిరుగింపొన్నవాడె, ననులోనకే వేయిదివరలించింది నిమలవృన్ద లతో విచించునాడె గవిశిశంకపయోగ్య ప్రతిద్యవది నవలగు దాంకుండె’ నని పేర్పకొన్నాడు.

ఇతడు రచించిన పలుయోగవిజ్ఞాన నిమిగ్నానుబంధ గ్రంథము. అలమేలుమంగా వేంకటేశ్వరుల కంకితము. స్పష్ట రాశ్వారుల చరిత్ర, అశ్రీమం ముగ్ధ వరింపజేసిరి. ఆశవ-నాగు, రామమిశ్రుడు, పుంజీకాడుగు, నా ముని, పగాంకు గు, వేం టాచలపూర్ణుడు, సుర్వనంబ, తొండనాన్ ద్రికర్త, చాళళి, భట్టరాచార్యుడు, అంతార్యుర, శివగోపసుని అనేవారి పన్నిట్ట రాశ్వారులు. ఈ గ్రంథతికలో “వేదంగా తెనుగుగాలింది సంసార భేదంబు నాన్పినకృష్ణమాచార్యు” డొకడు ప్రుశంసపడినాడు. వేద మనగా ద్రావిడాగమమై ఉంటుండ. “కృష్ణమాచార్య సంక్షరనములు” అనే గేయగ్రంథమును వ్రసినవా డీ కృష్ణమాచార్యుడేనీమ! ద్రావి

గ్రంథము నాధారముగా చేసకొని కవి పరమయోగి విలాసమును రచించినాడట.

## ద్వీప భారతకవిత్రయము

### (౧) తిమ్మన

ఇతడు కాశ్యపగోత్రుడు, వల్లభసూరికొడుకు. ఇతని ఇంటి కేర ఆశుకూరివారు. ఇతడు మహాభారతములోని ఆది, ఆరణ్య, విరాట, ఉద్యోగ, భీష్మ, ద్రోణపర్వములను ద్విపదరూపముగా రచించినాడు విల్లి (కన్నడ) నానభరవరాశ్వరుడును, 'చేరమీర(చల ముక్తి?)'గండ, 'కల్లా'వతిలక, కీగుగాండిశుడును, పంటొడ్డిసభువుకు, ఎట్టేపాడు గ్రామనివాసిని అయిన శేవయమ్మయకు పుత్రుడు, మణికెక్కి నాపుడున్న అయిన లంగాలమ్మయరెడ్డికి విరాట పర్వము, కేరకేవ్వరస్వామికి ఉద్యోగపర్వము, భీష్మ ద్రోణ పర్వములను రామచంద్రాగారికి అంకితము చేసినాడు. విరాట పర్వము, ఉద్యోగపర్వముగానిని 'రాహువీరపతి' కోసము నింబూరుపురునిండ్రినేత్రునించినాడని ఆంధ్రముచేత కవి సహజీ కాలమునాకో, అంతకుపూర్వముకో అయిఉంటాడు.

### (౨) సోమయ

ఇతడు తిరునాళపుత్రుడు. ఇతడు కర్ణపర్వమునుంచి రక్షిణ మహాభారతములోని అన్నిపర్వములను రచించినాడు. విరాటపర్వము లోని ఒక అశ్వాసమునుకూడా ఈతడే రచించిన స్థానప్రతిలో ఉన్నది. ఇతడు తాను రచించిన అన్నిపర్వములను వేంకటేశ్వర స్వామికే అంకితము చేసినాడు.

(౩) బాలసరస్వతీశ్చరుడు

తిమ్మన యేకారణముచేతనో సభాపర్యయము వ్రాసుక విడిచి పెట్టగా దానిని బాలసరస్వతీశ్చరుడనే కవి పూర్తిచేసి 'శ్రీరంగనామాత్యశేఖరపుత్రుడైన శ్రీచంత్రనామాత్యశేఖరుని కంకితము చేసినాడు.

గోవర్ధన ఆనంతకవి (౧౭౯౪)

ఇతడు వేంకటరాయనిపుత్రుడు. వేంకటకృష్ణుని శిష్యుడు. ఇతడు 'మువ్వార్తవైభవము' అనే ద్విపదకావ్యమును శక ౧౭౧౬ సం॥రము శ్రీ. శ. ౧౭౯౪) ఆనందసంవత్సరముగా రచించినాడు. గ్రంథములో శామ్యజమాత్యుని, పరశురామస్థానమునందు అనే వారి ప్రస్తావన ఉన్నది. మువ్వార్తవైభవము శ్రీవైష్ణవగ్రంథము. దీనిలో పరవాసుదేవుని పర, పూర్వా, చిధవ, అంతర్యామి, అర్చావ తారములనే పరిణామములు వివరింపబడినవి.

కొండయ్య

ఇతడు చెన్నమిల్లికాగ్గున ప్రభావుడు. చిట్టయ ప్రభుగిమ్మ శేఖరుని పుత్రుడు. మెచ్చగండపట్టణము చెన్నమిల్లి కసవయచిట్ట యామాత్యుని మనుమడు. ఇతడు "ద్వాత్రింశత్సాలభంజకలకలము" విక్రమార్కుని కథలు" అనే పేర అయిదాశ్వాసములుగా ద్విపద కావ్యము రచించి, కాళ్యప గోత్రోద్భవుడున్న, దేవయమంత్రి శాడుకున్న అయిన పెద్దయమంత్రి కంకితము చేసినాడు.

బమ్మ సిద్ధకవి

ఇతడు మఱిబసపురాణమును రచించినాడు. ఇతడు సిరిపురి ఖరసింగయ్య కరగర్భజనితుడననిన్నీ చరలింగమద్దల పర్యతాగ్యుని

శిష్యుడ ననిన్ని చెప్పకొన్నాడు. గ్రంథమున సంగయతనేవానిని కథా శ్రోతగా నిలిపినాడు. సాల్కురికి సోమనాథుడు గోబ్బూరి సంగనను బసవపురాణమునకున్న, సూరన్నను పండితారాధ్యచరిత్రమునకున్న కథాశ్రోతలనుగా చేయడమును చూచి ఇతడున్న ఆ సంప్రదాయము ననుసరించి ఉంటాడు. చిక్క వీరాచార్యులు తనకు వినిపించిన రీతిగా గ్రంథములోని కథను వ్రాసినానని కవి వ్రాసినాడు. పాలకురికి సోమనాథుడు తన ద్విపదిలలో వ్రాసయతులను వాడినాడు కాబట్టి అతని అనుమతిని తానున్న వాడినాననిన్ని, రేఫ అకారమైత్రి శివ కావ్యములలో వెల్లువవి కాబట్టి ఆరెండింటికిని భేదమును పాటించ లేదనిన్ని చెప్పకొన్నాడు.

బసవేశ్వరుడు కాక మరొక బసవేశ్వరు డున్నాడనిన్ని, ఆబసవే ని చరిత్రము కాబట్టి గ్రంథమునకు మిటి బసవపురాణమునే పేరు వచ్చినదిని కొందరున్న, బసవపురాణములో చెప్పబడిన 'మఱి' కొన్ని కలు బసవని సురించిన చెప్పబడెముచేతనే గ్రంథమున కాపేరు 'వీరినదిని కొందరున్న ఉంటారు. 'మఱిబసవేశ క్రిమర్చచూర్తి' అని కవి ఒకచోట - బోధించి ఉండియుచేరి బసవనాముడే మరొక డున్నాడని మనముకోవచ్చును. కాని, కన్నడవార్తయములో 'మల ( ) బసవపురాణ' అనే గ్రంథమున్న, 'మలయ బసవ రాజ' అనే వ్యక్తి పేరున్న కనబడుచున్నది. 'మలె బసవ' డే తేనురులో 'మఱిబసవడు' గా మరిఉంటాడు.

### తరిగొండ వేంగమాంబ

ఈమె సుప్రసిద్ధురాలైన కవయిత్రి. నందవ క వ్రాస్తానా డున్న, వసిష్ఠగోత్రుడున్న కానాలవంశుడున్న అయిన శృంగార్యునకున్న మంగమాంబకున్న ఈమె పుత్రిక. ఈమెకు చిన్నతనములోనే వైదవ్యము ప్రాప్తించగా, అప్పటినుంచిన్ని శ్రీవేంకటే

శ్వర భక్తురాలై పద్మింధరచవతో కాలము చల్లబుచ్చుకొన్నది. సుబ్రహ్మణ్యునివాదామెకు చురువు. ఈమెరచించిన శ్రీభాగవతిసులో శ్రీవత్సగోశ్రుకు, సుంజేటి వంశిడు అయిన తిమ్మయ్యకు కొడుకు వేంకటాచలపతి పాదపద్మములను మనస్సుగో ఉంచుకొని వేంగమాంబ ఆగ్రంథమును రచించినట్లు చెప్పకొన్నది. ఈవేంకటాచలపతి తన చిన్నతనములో చనిపోయినవధి అయితంటాడు. ఈమె అనేకగ్రంథములను రచించినది. (౧) వాంఛిమాలిక, (౨) వాంఛినివావిలాసక, (౩) కవనాంకము, (౪) రాజరాజరాము (ద్వి.౪) (౫) కృష్ణనామము, (౬) పాండితాపగాఢము, (౭) రమాపరిణయమునే పెంజులు, (౮) రమనామము, (౯) శ్రీకృష్ణమంజరి, (౧౦) గుత్తకోనామము, (౧౧) గోకానామము, (౧౨) వేంకటాచలనామాత్యయ్యము, (౧౩) నామగాఢాయము, (౧౪) శ్రీభాగవతియు, అనేది వాటిలో కొన్నియులు. ఈమె గణగ్రంథములను రచించి నరసింహస్వామికిన్ని, ఈపాటి వేంకటేశ్వరనిడిన్ని అంకితముచేసినది.

### పైకంమల్ల రంగళాయి

ఈతడు రచించిన శ్రీభాగవతమునే గ్రంథములలో హాస్య లింగితభాండాగారముగా ఉన్నది కాని, అది వాణా శిశిరావధానముగా ఉన్నది. మత్సరకసుబట్టి కొంతభాగము శ్రీహరివాదగాని దానిని సంపూర్ణముగా సుద్ధరించడానికి నాశ్రయము కాలేదు. ఉద్ధృతిభాగమునుబట్టి కవనిగూర్చిన విషయములేవిన్ని తెలియగొకున్నది.

### శ్రీవల్లూరి వేంకటాచ్యుడు

ఇతడు భరద్వాజగోశ్రుకు, ఆపస్తంబమూత్రుడు. కృష్ణార్జుని కని లక్ష్మీకిని పుత్రుడు. నాథులగోశ్రువయిన అన్నావినపూచార్యుని శిష్యుడు. ఈతడు సంస్కృత, ప్రాకృత, ద్రవి, దాంధ్రభాష

లలో ప్రబంధము “తెన్నియైన” రచించి తిరుపతి శ్రీనివాసదేవుని కం  
కితము చేసినాననిన్ని, “అష్టభాషా కవిత్వార్జిత ప్రాద్యదప్తావధాన  
విఖ్యాత తైరుదుడె” ననిన్ని చెప్పకొన్నాడు. నేంకటాచల మాహా  
త్యక్తుల నారాహ, నామన, పాద్మ, గరుడపురాణములలో ఉన్నవాటికి  
పద్యపైగున్ధ్యము సంభవించుండొక నేర్పాటుచేసుకొని ‘శ్రీని  
వాసానందవేదధి’ అనే ద్విపదకావ్యము నారాత్వాసములుగా  
రచించినాడు. ఇది చాలా ప్రశస్తమైన గ్రంథము. “రసభావయుక్తి  
సంగీత, అష్టావశరసల మేళయ, మహాకావ్య పూర్ణలక్షణము”  
పట్టుకొని గ్రంథముగా రచించినది కవి చెప్పకొన్నాడు. ఈ గ్రం  
థము తిరుపతి నగరాధికారాధ్యక్షుని కంకితము చేయబడినది.

### ముకుందయోగి

ఇతడు కాశ్యపగోత్రము. కాశ్యప గోత్రుడైన హేమిల కం  
వాసయ్య పెద్దకొడుకయిన నాయనయ్య అన్నాడు. అప్పలాచార్యుని  
శిష్యుడు. ఇతడు బ్రహ్మసంప్రదానములోని శ్రీరంగమాహాత్మ్య వర్ణన  
ననుసరించి తన శ్రీరంగ మాహాత్మ్యమును ద్విపదకావ్యముగా సవ  
రించినాడు.

### శ్రీగిరి మల్లికార్జునస్వామి

ఇతడు సోమనారమాహాత్మ్యమును మంజుదీప్తపదకావ్యముగా  
రచించినాడు. శైవులకు సోమనారమ్రతము చాలా ముఖ్యమయినది.  
సోమనారములలో మాఘసోమవారములు చాలా ముఖ్యములని కవి  
చెప్పినాడు.

### శేషము చెన్నుభట్టారకుడు

ఇతడు కాంక్షిగోత్రోద్భవుడు - నేంకటాచ్యునికిన్ని అష్టమై  
కున్ను పుత్రుడు. వైష్ణవమతమును వృద్ధిచేసిన రామానుజానురూపకును  
సీతమదేవికిన్ని భట్టారాచ్యుడు పుత్రుడు. భట్టారాచ్యునికి రాగమ్మ,  
సత్యభామ, అని యిద్దరుభార్యలు. వారిలో రాగమ్మకు నేంకటాచ్యుడు



పుట్టినాడు. వేంకటాచ్యునికిన్ని లక్ష్మమకున్ను రఘునాథుడు, రామా నుజుడు, చెన్నభట్టారకుడు అని ముగ్గురుకొడుకులు పుట్టినారు. ఈ చెన్నభట్టారకుడే అభిమన్యుకల్యాణ మనేచేర శరణభాపరిణయ కను ద్విపదకావ్యముగా రచించి శ్రీరాముని కంఠియు చేసినాడు.

### గద్దె చంద్రశేఖరకవి

కమలావి ఇతడు సానగోస్త్రునియైన గద్దె వీరశరభాచార్యుని కుమారుడు. ఇతడు వీరశైవకవి. ఇతడు రచించిన ఉత్తర హరిశ్చంద్ర చరిత్రమనే ద్విపదకావ్యము చెంగనాగూపర నాయుడు కుమారి స్వామి కంఠియు చేసినాడు.

### విజయరాఘవుడు

ఇతర వంశక్రమ విశ్రాంతి: ౧౧ గా నన్నది.

కృష్ణ సూర్యుడు

తెలుగు - ౧౫౫౫

(భాగ్య: బహుమతి)

పేద చెవ్వనాయక చిన కృష్ణాచార్య: పేద మల్లు పేద మల్లు

ఇతర భాగ్య

అగ్రాంతరాయని భాగ్యకు

అగ్రాంతరాయని భాగ్యకు

అచ్యుతాచార్యుడు

(భాగ్య: పరాజితులు)

కమలాచార్యుడు (౧౫౫౫-౬౩)

(భాగ్య: సంపరాజు కుమారుల లక్ష్మణులు అనే కథానాథ)

విజయరాఘవుడు.

ఇతడు 'రఘునాథనాయకాభ్యుదయము'ను ద్విపదకావ్యముగా రచించిన కవి. ఆ గ్రంథములో ఆతడు తనవంశక్రమము నీ క్రిందివిధముగా చెప్పకొన్నాడు.

౧. చినవ్యనాయకుడు శ్రీశైలమల్లికార్జునునికి నానావిధ కైంకర్యములను చేసినాడు.

౨. ఆచ్యుతిరాయడు శ్రీరంగనాథునికి బంగారుసజ్జలు, వ్రాకారములు, కిరీటము, శృంగారవనములు ఇచ్చినాడు. మన్నీలను యుద్ధములో జయించినాడు.

౩. రఘునాథనాయకుడు శుండిరరాజు నోడించినాడు. జగ్గరాజును యుద్ధములో యిప్పినాడు. పాండ్యరాజును జయించి అతనిపుత్రికలను తనకోడులచేత విరపట్టించి తెప్పించినాడు. పెనుపొండసంహారముమీద రామదేవరాయలను నిలిపినాడు. మోడశ మహాదానములు చేసినాడు.

౪. కవి ఆయన విజయరాఘవుడు పడమటిదొరను గెలిచి, పట్టాభిషేకమిసయున మోడశమహాదానములు చేసినాడు. యుద్ధములో సవరము వేంకటపతిని, పంచెల్లూరనేపట్టణము నొకగడియలో గెలిపించినాడు. శ్రీరంగరాయలను సంహారముమీద నిలిపి, పాండ్య శుండిరపగులను ఖండించి వానిని వాకిటికావలికి నిలిపినాడు. రఘునాథపురము, చింపకవల్లి మొదలయిన ఎన్నో అగ్రహారములను నిలిపినాడు. ఇతడు శ్రీతిరుమల తాతచార్యదేశికనిచేత వైష్ణవమత దీక్షను పొంది. తండ్రియే చైతన్యమని భావించేవాడు. ఇతడు తనతండ్రి రఘునాథరాయలచరిత్రమును రఘునాథాభ్యుదయములో వర్ణించి మున్నగు రాజగోపాలస్వామి కంకిత మిచ్చినాడు.

ఇతడు 'అష్టభాషావిశేషాభిజ్ఞ'మకవి పుష్టిదాన నిదాన భోజభూజాని' నని వర్ణించుకొన్నాడు.

రఘునాథరాయలు రుక్మిణీకల్యాణము మొదలయిన నాటకములను వ్రాసినాడు. 'మహానీయపదసవ్యమంజరీమధ్య బహుళప్రబంధ నిబంధనశాలి' అట ఇతడు.

### దర్బా కవిగిరి

ఇతనికి వేంకటగిరి అనిన్ని పేరున్నది. ఇతడు 'రుక్మాంగద చరిత్ర'మును ద్విపదకావ్యముగా వ్రాసాడు. ఇదిని కంశము గ్రంథములో నిట్లు వర్ణితమైనది.

దర్బావంశమువాడు, గోవిందగ్రంథివృధుడు, ఆపస్తంబ సూత్రుడు, అయినగోపాలమంత్రిని చెంగవాంబికనున్న బౌద్ధులన్న పుట్టినాడు. బౌద్ధులన్నకున్న జానకాంబకున్న గోపన్న, గిరిరాజుకన్య, నెంగనార్యుడు, వేంకటకవిగిరి, అని నాలుగుపుత్రులు ప్రభవించినారు. వారిలో అగ్రుడైన గోపన్న కానోదీరాయనభూమి క్రి క్రితవాడు.

వేంకటకవిగిరి రుక్మాంగదచరిత్రమును మాంవంశమువాడైన విచిత్రరాయనికొడుకు ఖండోదీరాయని కోరికపై వ్రాసి, మన్నారు రాజగోపాలుని కంకితముచేసినాడు.

### ఓబళయ్య

ఇతడు సర్వయ్యపుత్రుడు. కపోతవాక్యమనే ద్విపద గ్రంథమును రచించినాడు. ఇది భారతములోని కపోతలుబ్ధకోపాఖ్యానపు కథ. కపోతవాక్యమనేపేర ఆర్యులనియోగి వ్రాహ్మణులయిన వేంకటగిరి అనే కవి రచించిన ద్విపదకావ్యము మరొకటున్నది. ఈ రెండు గ్రంథములను రచించినవా డొక్కడే అయి ఉంటాడు.

భారతకథకాక కల్పితమైన కథకలిగిన కపోతవాక్యమనే ఒక ద్విపదకావ్య మున్నది. కాని దానికర్తయెవరో తెలియదు. విభిన్న

ఋదు రామునికి శరణాగతుడై రాగా సుగ్రీవుడు విభీషణుని చేర దీయవద్దని వారించినాడు. అప్పుడొక కపాతము వచ్చి రామునితో విభీషణుని చేరదీసి తనశరణాగతవత్సల ఓరుదమును నిలుపుకోవలసిన దని హెచ్చరిస్తుంది.

రేటూరి (రెట్టురి) భావయామాత్యుడు

ఆదిలక్ష్మి ఆయన కామేశ్వరికిన్ని కృష్ణునికిన్ని జరిగిన పరిణయ క వికవి కామేశ్వరీచరిత్ర మనే ద్వీపదకావ్యముగా రచించినాడు. దీనికి 'ఆదిలక్ష్మీనిలాస' మనిపూడా పేరున్నది. కవిశ్రీవత్సగోశ్రుతా, సైగపదానామక్యుని పాస్తుడు. రామభీషణికిన్ని నాచారమృతును పుస్తుడు. అద్దంకి సింగరాచార్యుల జీతనిగురువు. కవి తనగ్రంథమును గుంటిచెరువు గుంచకామేశ్వరీదేవి కంకితము చేసినాడు. కామేశ్వరికి 'కామవల్లి' అనిపూడా కవి పేరుపెట్టినాడు.

కామేశ్వరి ఆదిలక్ష్మి. ఈమెను 'అక్కలు' అనేపేర బ్రాహ్మణులు మొదలయినవారి బిలువేల్పుగా ఆరాధిస్తున్నారు. శ్రీరామయూర్తిని ఆదిలక్ష్మి మోహించినది. కాని, ఇష్టార్థసిద్ధి కలుగలేదు. అందుచేత ఆమె ఆజేవుని కృష్ణావతార మెత్తవలసినదిగా శపించినది. కృష్ణు డామెకు కామేశ్వరిగా అవతరించవలసినదని ప్రతిశాప మిచ్చినాడు. శ్రీకృష్ణు డవతరించినప్పుడు కామేశ్వరి సప్తకన్యలుగా అవతరించినది. కాని, ఆతనిప్రేమను పొందలేక పోయినది. అందుచేత అనేకులయిందల్లా ఇలా వేల్పుగా నెలకొని, లాటి కోరినకోర్కె లిస్తూ, విరహతాపమును భరించుకొంటూ ఉన్నవిషయము "కామేశ్వరీ చరిత్రము"లో వర్ణింప బడినది.

లావణూరి రామనార్యుడు

ఇతడు దైమినిభారతాంతర్గతమైన కుశలకోపాఖ్యానమును ద్వీపదకావ్యముగా రచించినాడు. కవి నందవరీక నియోగిబ్రాహ్మణుడు.

‘ప్రాచీనవేదమార్గప్రతిష్ఠాపనాచార్యు’డైన శ్రీ సింగరాచార్యుని ప్రపాత్రుడు. తిరుమలాచార్యుని పాత్రుడు. ఔబళమంత్రికిని శిరియూరిబసవ పుత్రుడు. సిరియూరి బ్రహ్మశిష్యనామాత్యవరు అనునట్లైన దుర్గన్నకు క్షేపణపుత్రుడైన మాచయప్రోలు గ్రామ వాస్తవ్యుడైన చిలుకలనారయకు పుత్రిక. కవికుటుంబము లావనూరి లో ఉండేది గనుక అతనియింటిపేరు లావనూరినా రని వచ్చినది. ఔబళమంత్రి నందినగరాగ్రహారపతి అట. రామనామాత్యుడు తిరు మలాచార్యుని శిష్యుడననిన్ని, సంగీతసాహిత్యచతురుడననిన్ని, రామ కథావికారదుడననిన్ని, “రామాయణచక్రవర్తి” అనేవీరుదము కల వాడననిన్ని చెప్పుకొన్నాడు.

పైనిచెప్పిన సింగరాచార్యుడు కామేశ్వరీచరిత్రమును వ్రాసిన రేటూరి భావయూమాత్యుని గురునైన అద్దంకి సింగరాచార్యుడై ఉంటాడు.

తిరుమలాచార్య శిష్యుడొకడు నలచరిత్రమును వ్రాసినాడు. అతనిపేరు వ్రాతప్రతిగా కానరాదు. అతడున్న రామనాథ్యజే అయిఉంటాడేమో!

### చిత్తాట గంగాధరుడు

ఇతడు జంగమకులముభాడు. తిరువకోద్దురకేత్రనివాసి. వాగలింగయ్యకును సోమాంబకును పాత్రుడు. వీరయ్యకును మల్లం బకును పుత్రుడు. బాలిరేవులములో ఏలూరిలో ఆచరించిన గంగ కున్న శివునికిన్ని జరిగిన వివాహక్క నితడు ‘గంగావివాహము’ అనే పేర ద్విపదకావ్యముగా రచించి చిరిచకోద్దురిలోని శ్రీరామేశ్వర దేవుని కంకితమిచ్చినాడు. మల్లయ్య, వీరయ్య అనేవారు కవికి అన్నలు.

ఈకవియే 'భల్లాణచరిత్రము' అనే మరొక ద్విపదకావ్యమును వ్రాసి రాచవీటి వీరభద్రస్వామి కంకితము చేసినాడు.

“సిరియాళచరిత్రము” అనే మరొకద్విపదకావ్య మున్నది. దానికర్త వెనెవళ్ల గంగాధరుడని కలదు కాని, ఇతడున్న తన తలిదండ్రుల పేళ్లను వీరయ్య మల్లాంబలుగా చెప్పడముచేతనున్న, సిరియాళ చరిత్రము భల్లాణచరిత్రమువలెనే రాచవీటి వీరభద్రస్వామి కంకితము కావడముచేతనున్న వీరిద్దరున్న ఒక్కరేఅని చెప్పడాని కవకాళ మున్నది.

### నరసింహుడు

ఇతడు కవితాలాఠ్యుని శిష్యుడట. ఇతనినిగురించి ఇతర విషయములు తెలియవు. ఇతడు ‘సర్వజకృష్ణసంవాదము’ అనేద్విపద కావ్యమును రచించినాడు. గ్రంథనామము గ్రంథములో కానరాదు. విషయమునుబట్టి సే రూపింపబడినది.

### బొమ్మకంటి నరసింహము

ఇతడు కాండిన్యగోస్థుడు. మాధవునికిని సర్వమాంబ (సర్వాంబ) కును పుత్రుడు., అని ఒక ప్రాంతంలో ఉన్నది. ఇతడు ‘సర్వాంగద చరిత్ర’ అనే ద్విపదకావ్యమును వ్రచించి, మరొకాపుర చెన్నకేశవ స్వామి కంకితము చేసినాడు.

సర్వాంగదమనేరాజుకు సర్వాకారముతో ఒక కొడుకు పుట్టి నాడు. ఆకొడుకు మనుష్యుడే అని లోకమునకు సమ్మతముపుట్టేటట్లు పెంచి, పాముకు సత్యవతి అనేకన్యక నిచ్చి పెండ్లిచేసినారు. సత్యవతి పామే తన భర్తగా ఎంచుకొని దానిని బుద్ధిలో నెత్తుకొని రక్షిస్తూ, తీర్థముల పంబడి తిరుగుతూ, గుడకు బ్రచ్చి కుండములో దానిని కడుగగా, పా మొక రాజకుమారుడైన కథ ఈ కావ్యములో

అతి సరసముగా చెప్పబడినది. ఈ గ్రంథమును లోకములో 'పాము క', 'పాముపాట' అనే పేర్లతో స్త్రీలు మిక్కిలి గారాముతో పాడుకొంటూ ఉంటారు.

### తిమ్మన

ఇతడు కాశ్యపగోత్రుడు, వలభిగారి పుత్రుడు. వలచక్రవర్తి చరిత్రమును వ్రాసి శ్రీరామాంకితము చేసినాడు.

ఈ గ్రంథపు ఒకానొక ప్రాశస్త్యము 'పుష్కరిణీతటమున', 'ఉభయకావేమగ్యముచ' నెలకొన్న గోవిందునికి కవి భక్తుడనిన్ని తిరుమలాచార్యుని శిష్యుడనిన్ని ఉన్నది. కాని దానిలో నిచ్చయనామ మదాహరింపబడలేదు. గ్రంథాగమనీ శంషింటికిని చాలామట్టుకు సామాన్యముగా ఉండవచ్చునది ఈ శంషింటికిన్ని కర్త తిమ్మనయే అని అనుకోవచ్చును.

### సోలిశెట్టి లింగనకవి

ఈకవి వీరశైవుడు. బగిరాముపల్లి నివాసి అయిన చక్రిలాల లింగప్ప శోలికచాప్పన ఈతడు 'నవచోళచరిత్ర' అనే పేర ద్వీపద కావ్యమును రచించి బగిరాముపల్లిలోని మృత్యుంజయేశ్వరుని కంకితము చేసినాడు. కవి యింటిపేరు 'సోశెట్టి' అని ఉన్నది.

'సోలిశెట్టి' అని ఉండవలెనేనా. కవి తనకు పూర్వముగా పామురికి సోమేశుని, గార్లపాటి లక్ష్మణుని ప్రరించినాడు. చక్రిలాల లింగప్ప గుండియ్య బ్రహ్మయ్యగారి అంశమున పుట్టినాడట. కన్నర మతమిందలి సదాగారగురువుకు శిష్యుడయిన చెన్నబసవన్న కవికి కవితాగురువు.

లింగనకవి నవచోళచరిత్రమునేకాక, శంకర దాసమయ్య చరిత్రము, వీరసంగయదేవచరిత్రము, మల్లణచరిత్రము, శిష్యప్రబోధనము, అనే గ్రంథములనుకూడా రచించినట్లు చెప్పకొన్నాడు.

నవచోళులనేవారు గొప్ప శివభక్తులుగా వీరశైవ కావ్యము లుగా స్తుతించబడ్డారు. కరికాలగొడుడు, కరయూరిగొడుడు, గాంధ్రచోడుడు, సరేంద్రచోడుడు, ఉత్తుంగచోళుడు, విక్రమచోడుడు, నండిచోడుడు, వీరచోడుడు, వెలనాటిచోడుడు, అనే వారు నవచోళులు. వీరందరున్న చరిత్రప్రసిద్ధులు.

నవచోళచరిత్రమును తనకు పూర్వము కన్నడకవులు కన్నడములో వ్రాసినా రనిన్ని, దానిని 'తెనుగున ద్విపదగా తేటతెల్లమి' రచింపవలెననిన్ని చకిలాల లింగప్ప తన్నుకొరినట్లు కవి వ్రాసినాడు. కన్నడములో 'నవచోళచరిత్ర' అనే గ్రంథము బయలుపడలేదు. కాని, చోళసాంగత్య, చోళగాజరసాంగత్య, అనే రెండుగ్రంథములున్నవి. మొదటిది పదిహేనో శతాబ్దమునాటిది, కర్తవేరు తెలియదు. రెండోది పదహారో శతాబ్దమునాటిది, దీనిని లింగకవి రచించినాడు. సాంగత్య మనేది ఒకరికి కావ్యరచన, పాటలరూపముగా యక్షగానమును పోలిఉంటుంది.

### చౌబళకవి

ఇతని తండ్రి వింటి సిద్ధన. ఇతడు స్కాందపురాణాంతర్గతమైన శివరహస్యఖండమును తెనుగున ద్విపదకావ్యముగా రచించినాడు.

### ఉలిచి భావజ్ఞుడు

ఇతనిని గూర్చిన వివరము లేవిన్ని తెలియరాకున్నవి. పరకురాముడు కార్తవీర్యార్జును నోడించిన కథను 'పరకురామాయణ' మనేపేర మంజరీద్విపదకావ్యముగా రచించినాడు.



## చంద్రశేఖర కవి

ఇతడు “విశ్వకర్తవ్యము”ని జనించిన కన్నెర బ్రహ్మ వంశజుడు. సుపర్ణగోస్థుడు. ప్రమ-గుణార్థపాస్త్రుడు. కంచన్ య్యవారి పుస్త్రుడు. ఇతడు బ్రహ్మ మాసురైన సంజ్ఞాదేవిని సూర్యుడు వివాహమాడినకర్ణమ “భానుకల్యాణ” మనేకేర ద్వీపదకావ్యముగా రచించినాడు. కవిత్వము చాలా చక్కగా ఉన్నది.

## కాచన

ఇతడు కాళికగోస్థుడు, మల్లరి అయ్యలన్నమన్ను లక్క మాంబకున్ను పుస్త్రుడు. శ్రీహరికులసాధ సని చెప్పకొన్నాడు. ఇతడు రచించిన ద్వీపదకావ్యము మైగావగ-రిగ్రము. దీని వారడు శ్రీకైలమున కుత్తరముగా ఉన్న చెలూరిలో కలసిన చెన్నకృష్ణుని కంకితము చేసినాడు. గ్రంథము మంజువ్యవచాచ్చందస్సులో ఉన్నది.

## సిద్ధేంద్రయోగి

ఇతనిని సరించిన వివరములు లేనియవు. ఇతడు ‘బాలబ్రహ్మ లింగ విగ్రహవికాల కృపాలక్ష్మి సత్కవిత్వంబు’ శ్రీమతిగై కొన్న వాడ’ని చెప్పకొన్నాడు. ఇతడు రచించిన ద్వీపదకావ్యము ‘నాగీ శ్వరవిలాసము.’ అల్లవా ప్రభువు అక్కనుమాడేని కుపరశింగి నెట్లు దీనిలో విశిష్ట వసిదాంతము వివరింపబడినది.

## బాణాల శంభుదాసుడు

ఇతడు విశ్వకర్తకులమనాడు. సోమగోస్థుడు. వాగాంబ కున్ను ఆపయకున్ను పుస్త్రుడు. ఇతడు కొంపపల్లి (పల్లికొంప అని ఒక ప్రతిలో ఉన్నది.) గోవాలుని వరముచేత కవిత్వ కక్షిని ఘంపాదించినాడట. ‘సారంగధరచరిత్రము’ అనే ద్వీపదకావ్య

మిత్రానికృతి. దీనిని బూదవాడ నీలకంఠేశ్వరస్వామి కంకితము చేసినాడు

“కర మనురక్త్యక్తి గల చేమకూర  
యప్పు చెప్పినయూత్ర కారమున”

సారంగధరుని కడు చెప్పినా నన్నాకుగాని, ఈ అప్పన యేదో తెలియదు. అతడు వదిలించిన సారంగధరచరిత్ర కావరాదు. చేమకూరి వేంకటకవికే అప్పన అని సుగంధకేతున్నదేమో! వేంకటకవి కృతినోని నీకున్న ఈ కవి అప్పన కుకుము కొన్ని భేదములున్నవి.

గురవయ్య

ఇతడు బాంబాయ్‌లో గ్రంథమువాడ నీ చెప్పకొన్నాడు. బాంబాయ్‌వాడ అయితే గ్రంథముగా ఎక్కడను అప్పనదేవుడు. ఇతని తండ్రి గాంధీభూమిలోని కర్ణాటకలోని వంశమునకును. ఇతడు కావ్యములనుగాని సురాభాండ్యములు ‘సుగంధకేతు’ అనే పేరు ద్వారా వ్యాఖ్యానించినాడు. దీనిలో ఇయమింగు అయి ద్విధములగా కావ్యములను వివరింపబడినవి.

పరమానంద తీర్థుడు

ఇతడు వజ్రాగ్రయోగిగా కిమ్మరు. ఇతడు వదిలించినది ‘శివసమంతరి’ అనే ద్విపదకావ్యము. దీనిలో ప్రవచనాంతము ప్రశంసించబడినది.

“స్థితినుభూతి ననిస్థితి వహించు  
సినిలు లోకస్థితిలు నెమ్మి

మున్ను నేసిసయట్టి ముఖ్యశాస్త్రంబు  
లన్నియుఁ జూచి నే నందలియట్టి  
భావ మెల్లను దేటఁజేచుఁ గాఢి

అని కవి చెప్పినాడు.

ఇతిశ్రీ ఆచార్యవద్భాష్యము అనేనామకంబునను  
రచించినాడు.

మరిగంటి నెంకటాచార్యులు

ఇతడు ఎల్ల సమయమున గృహకర్మముగా నున్నవాడు.  
పారథియోనువలెను నున్నది నా దేశము నందలివలె.

విజ్ఞమిల్లి వెలిరాజకవి (౧౮౬౦)

ఇతడు ముగింపు కేకలగాగ్నము నుండిన ముఖ్య  
చరిత్రము సంగ్రహముగా నుండిన చూచి నోడిన ముఖ్యకాశ  
రావుభాగ్య జానకయ్య ముఖ్యకాశము ముఖ్యకాశము  
మంజరీద్వీపదునుచేర్చి విత్తము నాడు ముఖ్యకాశముచేర్చి నోడినాగ్న  
రాజ్యము నచ్చి నడుమ. అందుచేర్చి జానకయ్య ముఖ్యకాశము విత్త  
రింతజేయించినది. ముఖ్యకాశముచేర్చి భారతదేశమున కగ్ననికంశము  
వర్ణింపబడినది.

ఈకవి ౧౮౪౮ - ౬౦ ప్రంతములలో ఉండిఉంటాడు.

వర్వతమంత్రి లింగనామాత్మ్యము

ఇతనిని గురించిన విషయము లేమిన్ని తెలియగావు. ఇతడు వీర  
శైవుడై ఉంటాడు. ఇతడు 'రద్రాగు నాచార్యము'నా ద్వీపములో  
రచించినాడు.

## చౌదరి రామదాసు

ఇతనికి కొలుచునట్లే గోత్రము. ముత్తనకున్న, వెంకట  
కున్న వాయడు పుట్టివాడు. ఆరినికిన్ని గంగమ్మకున్న సురవస్సు  
పుట్టివాడు. ఆరినికిన్ని కోనమ్మకున్న రాయప్ప పుట్టివాడు. చౌదరి  
రామదాసు గాయప్పకు కొడుకు.

ఇతడు గుడ్డికి లాగియును స్వపదకౌవ్యముగా వదించినాడు.

## చల్లా గురవయ్య

ఇతడు చల్లయ్య గురుకు, చల్లయ్యకు పుత్రుడు,  
చల్లయ్యకు పుత్రుడు. ఇతడు కృష్ణానాథుని వేంకట  
మంత్రిగారిచేత కొన్ని పాద్యములు చేసి స్వపదకౌవ్యమును  
పట్టించుటగా వదలినాడు. నవ్వుకొంప, వేంకటకొంప, వైశ్రేయ  
కొంప, చల్లకొంప, యడ్లకొంప, చిక్కలకొంప అని ఆ  
కొంపముల పేర్లు.

కొన్ని పాద్యముల వంత్రిగా ఉండి ఆమరమ్మకున్న  
లక్ష్మకున్న నాదనమంత్రి పుట్టివాడు. ఆరినికిన్ని తిరుమలమ్మకున్న  
కొడుకు కేసరీధాని. ఆరినికిన్ని తిప్పకున్న ఏతామహాపాత్రుడు  
జన్మించినాడు. ఆరినికిన్ని గోపమ్మకున్న పుత్రుడు కృష్ణామహా  
పాత్రుడు. ఇతడే గుడ్డి పాద్యముల కృతిభర్త. ఇతనిభార్య  
అమ్మనాంబ.

కొంపపల్లి నినాసి చల్ల అనంతయ్యకున్న, యడ్లమ్మకున్న  
తిప్పయమంత్రి పుట్టివాడు. ఆరినికిన్ని వీరమాంబకున్న కేరస  
ధాని, మల్లమంత్రి కూనయమంత్రి అని ముగ్గురు కొడుకులు. వారిలో  
కేరసమంత్రికిన్ని ఎల్లమాంబకున్న సురవియ్య, సురవయ్య, మల్లికార్జు  
నుడు అనేవారు కొడుకులు. వీరిలో పెద్దవాడే యడ్లవల్లికి విజయ

కృతికర్త. తాను గూఢనలక్ష్మణవంశజుడననిన్ని కాంక్షిన్యగోత్రముననిన్ని చెప్పుకొన్నాడు.

### వాతూరి తిరుపతికవి

ఇతడు ఆయాభ ఆంధ్రుడుగానామకావ్యని పుస్త్రుడు, శేరనమంగి పోస్త్రుడు, శ్రీవత్సగోత్రుడు, శుభ్రపూడినివాసి. ఇతడు వైరాగ్యచరిత్రమును ద్వైపదగా రచించినాడు. ఇతడు వానమర్విజయమనే ప్రబంధమునకూడా రచించియు చెప్పుకొన్నాడు.

### లక్ష్మణార్కకవి

ఇతడు రామమహానామకావ్యలవారి విశ్వవైదికాంధ్రమును 'తెల్వైర్థదన్వయము' అనేదే ద్వైపదకావ్యముగా వివరించినాడు. ఇతనినిఱురించి తెలివితములు లేనివి తెలియగావు.

### యోగానందాచార్యులు

ఇత విశ్వవిశేషాంజ్ఞుడు కవిగాను, కర్తగాను, ఆశీర్వాదకావ్యమును రచించినాడు. ఇతడు నింకొకవిశిష్టుడు.

### రామూరి నేంకటలింగకవి

ఇత రాజ్యలక్ష్మణగోత్రుడు. శుభ్రపూడినివాసిగానామకావ్యల పుస్త్రుడు. ఇతడు బంగారు శేంకటలింగమొకటి ప్రసాదించి సంస్మృతిభావము కల్పమమ్రుడు రచించిన ప్రబంధచరిత్రము నాటకము చెప్పుకొని ద్వైపదకావ్యముగా రచించినాడు. ఇతడు పద్యశేంధ్రునిశిష్యుడు.

కాంక్షిన్యగోత్రుడు, ఆపస్తంబగోత్రుడు, ఆర్యలగిలకుడు, అయిన రామూరి నిర్మలగుగానామకావ్యనిన్ని నింకొకటి వరదమంగి గోతుడు. అతనికిన్ని భానాంబకున్ని రామమంగి, కృష్ణ

మంత్రి, అని యిద్దరు పుత్రులు పుట్టినారు. వీరిలో రామమంత్రి కనువా నగసార్యుని కూసురయిన సుబ్బమాంబను పెండ్లాడినాడు. వీరిద్దరికిన్ని రామారి వేంకటలింగకవి జనించినాడు. ఇతడు పెరఱుని చంద్రశేఖరుని పుత్రుడై బంగారు వేంకటాచీర పుష్పవల్లభునికిన్ని, ఆతిలికొడుకు చంద్రశేఖరరాజు కుమ్మరిని నుండి తన గ్రంథమును పొందినానని చెప్పుకొన్నాడు.

### కన్నడ నరసకవి

ఇతడు కన్నడనామంత్రికొడుకు. బహుళవాటి బ్రాహ్మణుడు. 'నింబహూహత్త్యయి' మనే ద్వపదకావ్య మితినికృతి. గ్రంథము ప్రమాణ్యాసాంతముగా దినిచేరు 'ఏకవీరామాహత్త్యయి' అని కలదు కాని, తక్కిన ఆశ్వాసాంతస్వపదలలోను గ్రంథము మధ్య అన్నటచ్చటను 'నింబహూహత్త్యయి' అనియే ఉన్నది. మన్నారు జెప్పి ఆనే ఆతిడు కవియో

‘దేనమ్మని కథ దేవిమూహత్త్యయి  
మీపిధం బని శాఖ లేర్పాటుగాంగ  
రమణ ప్రసంగపురణసంహితల  
విమలమౌ దశగోత్రవిధము లేర్పడంగ  
చెనుగునఁ దేటగా ద్వపదకావ్యంబు  
నొనరించి రఘునతి కొప్పించుము’

అన్నాడట. మన్నారు జెట్టివంక విట్లు తెలుపబడినది.

శరహ్మకులములో విశ్వామిత్రగోత్రము, ఋక్యము, ఆశ్వ మేధసూత్రము వాడయిన కలిగ విశ్వజెట్టి, వెంకటజెట్టి, గోవింద జెట్టి అని యిద్దరు కొడుకులు. వెంకటజెట్టి తొక్కనము వెంకట

శెట్టి అనికూడా నేరున్నది. అతనినిన్ని రంగమాంబకున్న మున్నగు శెట్టి, రామాశెట్టి అని యిద్దగుకొడుకులు పుట్టివారు. వారిలో కృష్ణమాంబ భర్త అయిన మున్నగు శెట్టియే నింబజామాహాత్మ్యమును వరసకవిచేత వ్రాయించినవాడు. గ్రంథము 'శేనువాళము గరికిలో' వ వెలసిన శ్రీరంగరాముని కంకితము.

### లోకేరావుసోమన

ఇత రాజ్యలాయనగు శ్రుత, చరిత్ర గుర్రుడు. ఇతని చాల పురుషుడైన శివదేవమంత్రి లోకేరావు అనే నాని ప్రభువంశము చేరి ఆవంశమునకు లోకేశ్వరావుగా పేరు వచ్చినది. శివదేవమంత్రి వంశములో మాయదేవునికి పావనానాగ్యుడైన, అతనికి అగులగు కొడుకులున్న పుట్టినారు. ఆ అగులలోను నాగమాంబవల్ల పుట్టిన నాగవార్యునికి చెన్నయ్య, కయ్య అని యిద్దగు పుత్రులు పుట్టినారు. చిన్నయ్య లింగమంత్రి, .. మంత్రి, కయ్యమంత్రి, అవి సుద్దుగుకొడుకులన కన్నాడు. కయ్యమంత్రికి క్కమాంబకున్న సోమన్న, చిన్న, కొంపెన్న, అని ముగ్గుగుకొడుకులు. సోమన్నచే 'బుధప్ర విజయము' అనే ద్వీపదకావ్యమును వ్రాసెను. తా నింకను బల్లవ చరితము (పద్యకావ్యము), శివగీతి, మహత్త్వము (తననము), లక్ష్మణాదేవి కల్యాణము (ద్వీపదయ్యగానము), కంభాసనానము (యక్షగానము) అనే గ్రంథములు వ్రాయించి, బుధప్రవిజయమున తారికభాగములు కవి చెప్పకొన్నాడు.

### సింగనామాత్యుడు

ఇతడు భోద్యజగోశ్రుతు, అయ్యలార్యునిపుత్రుడు. ఇతడు భాగవత చళిమస్కంధమును ద్వీపద కావ్యముగా రచించి బౌద్ధవంత్రి గంధామాత్యుని కంకితము చేసినాడు.

## సోమనాథుని ద్విపదారచన

సోమనాథుడు బసవపురాణ, పంచతానాగ్య చరిత్రములలో 'వేదవేదాంగేతిహాస వివిధాగమ పురాణ విహితసూక్తముల నిదమితథి' మనునొక నినియ ప్రవాణపదియ' లనేబట్లు ద్విపదలలో ఆగూ ప్రవాణవాక్యములను చేర్చివాడు. ఆ వాక్యముల నెట్లు చేర్చెనను తెలియజేయుచు వాటినికొన్ని కవితాదామ. ఆ చేర్చెడియులో కొన్ని జల్లిపదములు చేర్చవలెననినది. అట్లు చేర్చుకొన్న నన్నవిషయ మిదిని తెలియకపోలేదు. కాని, దానికి సమాధానము చెప్పకొన్నాడు. 'సాట్టైన్ త్తియిచ్చుట్టును బుడిగట్టిన్ భావ' అని తనరచనను చూడు మన్నాడు. 'వేదవాక్యముల ద్వపదలలోనిన పలుకుటకును మది మెచ్చు' మన్నాడు. 'ప్రేమియ ద్రిక న్నొలెన నీయునో శేళమైన వచ్చునె' 'తెచ్చుతై?' కన్నమునొస్తుటకు కలగలేదు. కన్నము సాట్టవయ్యగే 'ద నిచ్చుటను బుడిగట్టెట్లు యది వివేకము' అని సమర్థించుకొన్నాడు. అతడు దాహరించిన వేదవాక్యములు కన్నములే అయినా, వాటిని ద్విపదలలో అతడించదాని కుపయోగించిన 'జల్లి'పదములు పనికి అవు గుందో కాదో చెప్పలేముగాని, అతని కవితా ప్రవాహములో వాటి ఉనికి అంతగా పట్టి ఇత్యదినిచెప్పనమిళమొక్కకాదు. అయ్యగ్రంథ ములనుంచి యెత్తి ఉదాహరించదాని కాల కుపయోగించిన నిరర్థక పదము లనేకము లున్నవి. వాటి నీక్రింద ఇస్తున్నాను.

అట, అడి, అనగఁజాలి, అనద, అనువత్తిక, అమరి, అర యన్, అరుదుగా, అలరి, అలరుయన్, అవల, అవున్, అసలారన్;



అయతిన్, అరన్; ఇన్, ఇలన్; ఉలున్, ఉలియన్; ఎయంగన్, ఎని  
యు, ఎలమిన్, ఎన్; బిన్, బెరన్, బెలయన్, కమన్, క్రియన్,  
కడుభక్తితో, కదలి, కదరి, కనలి, కయిళాని, కలమన్, కరయన్,  
క్రియగని; క్వాతిన్; గలిన్, లన్; యన్, యన్, చున్, చున్;  
జగతి, జపన్; తగన్, తగి, తగిలి, తగిన్, తనన్, తనలి, తననిగు  
చున్, తరమికి, తన్, అన్, తలచున్, తలిలి, తా, తా,  
తిలిలి, తుదిన్, తెలియంగన్, నొవన్, నొవన్; పాన్, పాన్;  
ననిలి, నన్ని, నలిన్, నయిచున్, నిలచున్, నియమితిన్, నియ  
తిన్, నెరవన్, నెరకి, నెన్; పనియన్, పగన్, పగన్, పగ  
వడిన్, పాయక, పెన్, పెనియన్, పెనిచున్, పానియన్,  
పాదలి, పావంగన్, పాకిన్, పాంగన్, ప్రిన్, ప్రిబి, ప్రియ  
తిన్, ప్రాప్తిన్, ప్రీతిన్; రన్; రంగిగా, రంగిగా, రివిన్, రివిన్;  
మనుచున్, మతిన్, మనన్, మనన్, మనన్, మనన్, మనన్, మనన్;  
మున్, మున్, మున్, మున్, మున్, మున్, మున్, మున్;  
యశవర్తగాన్; రంగుతిన్, రంగిన్, రంగిమైన్; లన్, లలితోత్తిన్,  
లలిదర్పణన్, లిన్; మనన్, మనంగన్, కకిన్, కమన్, కలనాపన్,  
కలన్, కనుగన్, వాగక, వానిన్, విన్, విన్, విన్, విన్,  
విశక్యతిన్, వెలయన్, వ్యక్తయన్, వ్రతయన్; పనిచున్, పనుగా,  
సఫలతన్, సరిన్, సలాజంగ, సాగి, ముచ్చైవరి.

ఇక నానా వాక్యములను ద్విపదలతో కవిచేర్చినవిధము  
నాలోచింతుము. అతడుదాహించిన ఒక్కవాక్యమైనా సంకీర్ణ  
ముగా ఒక్కచోట చేరలేదు. ద్విపదగా అది చేరదానికి కష్టమైనది.  
కాబట్టి ఆ వాక్యముల నాతడు గుండుగుండ్లుగా తెగగట్టివాడు.  
రెండుదాహరణలు.

“వక్రయో మరుతో మర్జయంతే రుద్ర యత్రే  
జనిమ చారు చిత్రస్.” ఋక్సంహిత

దీనిని ద్విపదలలో పాండించినవిధము:—

.... రుద్ర క్రి స్థలచిత్తు  
లయి ‘మరుతో మర్జయంతే’ నాశ్రుతిజ-  
నిన ‘రుద్రయత్రే’ జనిమ చారుచిత్ర  
మన చె?

పండి. ప. (౧) ౪౯

దీనిలో ‘వక్రయం’ అనే భాగము లోపించినది.

“యశ్చార్హకాలే వారభక్తశేషం  
దదాతి భక్త్యా పితృదేవతానాం  
తస్మై నమః తిలైర్విమిక్తైః  
వాక్సోకోట్యైః పరి సుత్పితైః”

కూర్మపురాణము.

దీనికి ద్విపదలు:—

ఓనిన “యశ్చార్హకాలే” యనంగఁ  
జెనసి తా ‘వారభక్తశేషం దదాతి’  
యన వారభుక్త శేషాన్న పానములు  
దివిరి ‘భక్త్యా పితృదేవతానా’ మ-  
న వినుఁడు పితృదేవనివహంబులకుఁ దొ-

డంగి 'తేనైవ పిండై స్సతీలై ర-  
 నంగః బిండము దర్శణము సమర్పింపఁ  
 బ్రాప్తి 'నాకల్పకోట్యాం పరస్సు-  
 త్పత్తి' నాచిత్యకోటి వృత్తి నొందంగ.

పండి. చ. (౧) ౨౩.

దీనిలో 'పిండైశ్చ' లోని 'చ' లోపించినది.

'సుత్యప్తా' అనేది 'సుత్యత్' అయినది.

ఒక్కొక్కచోట ఉదాహృత నాకల్పములను ద్విపదలలో కూర్చి  
 దానికి సోమనాథుడు చాలా కష్టపడ్డాడు. ఒక్క ఉదాహరణము  
 చూడను.

ఉర్వి వెండియును 'దుక్తిమన్యము'  
 'సర్వజ్ఞతా చ సంజాగ దేవేంద్ర  
 స హి సంశయో' యనన్ సర్వజ్ఞాయను  
 సహజంబువడనె పిస్సంశయం 'లింద్ర  
 చ ననంద సాత్ప్రసాదోశేన' 'వి-  
 యన మజీ 'భక్త్యై' మన 'భక్తి' -  
 ల' మ్మన శివుకేవలినాదము ము-  
 నమ్మనఁ గుడుచుకొమ్ము 'దద్వక్తు'  
 నున 'సహి మే శక్తి' రన 'స గిరో' య -  
 న 'స గిరాం శతయో' యనఁగ.....

ఒక్కొక్కప్పుడు ఉదాహృత నాకల్పమునే కొంచెము కూర్చి  
 చేసినాడు.

(౧) ౩౪. “ఇట్లు, రియ ‘ప్రప్త సృష్టిచ్చితేనాహ, యనగ. దీనిలో ‘ప్రప్త’ అనేమాటను ‘ప్రప్త’గా మార్చిపాడు.

(౧) ౩౬. మలిన ముందఁ గో ౭ పి మలివిధానీ’ యనగ.

‘మలివిధానీ’ అని ఉండవలెను.

(౧) ౩౯. ‘వాధికుగ్వంతి వద్ధాగ’ నా ఇట్లు. — ‘వద్ధాగ’ అని ఉండవలెను.

(౧) ౪౨. ‘యత్విప్ర సంస్కృతిషు చకర్తను, యనగ ‘విప్రసంస్కృతిషు’ అని ఉండవలెను.

(౧) ౪౩. ‘గ్రీవుంప్రావలిప్రాగీ’ యనగ. ‘గీప్రాగీ’ అనడానికి.

(౧) ౪౪. ‘గ్రీవుంప్రాగీతి: ర్వాంగి యనగ. — ‘సర్వాంగీ’ అనడానికి.

(౧) ౪౨. ‘అయం మాత అయం పిత’ యనగ. ‘అయం మూత’ ౭ యం పిత. —’ అనడానికి ఇట్లు చేయవలెము తప్పని కాదు.

(౧) ౫౦. గుడి ‘ప ధూమిం విశ్వతో వృత్వ’ యనగ. ‘వృత్వా’ అనడానికి.

(౧) ౫౦. ఎనియంగ ‘నమృతత్వవ్యేకాన’ అనగ: — ‘త్వ’ నురుచై గణము చేకివది.

(౧) ౫౨. ఆదివి ‘కేతసి ఆహ’ యనగ. ‘కేతస్యాహ’ అని ఉండవలెను.

(౨) ౫౩. ప్రాప్త ‘వాకల్పకోట్యాం పితరస్సత్పిత’ నా ‘సుతృప్త’ అనడానికి.

(౨) ౫౪. నిష్ఠిత వత్తర్క విధులు ‘వ్యాసో వక్ష్య వాల్మీ’ నా. ‘వ్యాసో వక్ష్యో వాల్మీ’ అనడానికి.

(౧) ౮౮ అ. హంకృతిః బాసి, 'వ్యంహ విగతపాప'.—'వ్యంహో' అని ఉంపవలెను.

(౧) ౯౦. పరగి 'మాత్రైమ్యన్నభక్తిః' యనఁగ. —'మాత్రైమ్యన్న భక్తిః' అనవలెను.

(౧) ౯౩. అనమతి 'గా గా త్రి గా విధాతీవ్య' యనుచు. 'విధాతీవ్యా' అని ఉంపవలెను.

(౧) ౯౨. సరి 'గర్జతా మనసా వాచ' యనఁగ. 'వాచా' అనవలెను. ఒకప్పుడు సనుకరణము చేయుకుండానే ఉపాధిపాదము.

(౧) ౯౬. 'బహ్వః కైకమేనాపి శస్త్రమన్నం విమిశ్రిత' యనునానా. సాధారణముగా ఉపాధిపాదము అని చెప్పి విశిష్టమును విన్న చిన్న ఉంపములుగా అనచేసి స్వపరిణామ సాధినివా, ఒకొక్కప్పుడు పెద్దఉంపమునుకూడా ఉపాధిపాదాని కవకాలము కల్పించు కొన్నాడు.

(౧) ౯౬. 'ప్రవితత మాన్వీ శ్వ వినిచ్చిత- విభుషిత-రేచితై రాగమైశ్చ శబ్దరూపైశ్చ'వా.

(౧) ౯౯. నిష్పంశయం ఐంద్ర, చ సమంత గాఢితో ప్రసాద 'శవ. 'ఇంద్రశ్చ' అనడానికి.

(౧) ౧౦౦. 'మాత్రాంశ భావో క్షుప్త'యనుచు. దీనిలో 'క్షుప్త' భవ' అని ఉంపవలెను- శ్రుంపిచేసాడు.

(౧) ౧౩౦. ఓతి 'జనితాన్న ద్దవితమార్థ'యనఁగ. 'జనితా మార్థ' స్థ' అనడానికి. తలఁపఁ 'ఓతా దేవతా ప్రప్త' యనఁగ. 'ప్రప్త' అనవలెను.

(౧) ౫౩౦. దృష్టంబు మఱయును “దేవాశ్చ పశనస్సృష్టే” యనఁగ.  
పాదాంతములలో సగణము.

(౧) ౫౩౫. ‘అంశుష తిర్జనీభ్యాం సభస్తా’యనఁగ.  
దీనిలో ‘భస్త’ ‘భస్తా’ అని పొడిగింపబడినది.

(౧) ౫౩౫. పురాణ, మితి ‘తవోద్దేవని మేషేభ్య’ యనఁగ.—  
దీనిలో ‘ని మేషాభ్యాం’ అనేద్వివచనరూపమునకు బహు  
వచనరూపము వచ్చినది.

(౧) ౫౩౫. భగ్నంబునొంద ‘న బ్రష్టః స విష్ణుర్ నాగ్నిర్న మార్యో’  
నా. ‘విష్ణుర్’ అని గగము చేర్చబడినది.

(౧) ౬౯౯. ‘ఏష శే యత్ర యశే రస తే నమో’ యని.  
‘నమశే’ అనడానికి యందస్సుకోసము ‘నమశే’ అని పడినది.

(౧) ౭౦౬. భయంకరంబయ్యె న ‘య్యత్యతిష్ఠద్దళాంసులం’ యన  
‘అ’ అనే విశేషణము యందస్సుకోసము కర్పూర్తి. వందలకొద్దీ  
ఉదాహరింపబడినవాటితో సుపందొమ్మిదింటిలోమాత్రము చిన్న  
మాన్యులు పొందక మంతగా పాటింపవలసినది కాదు.

బ. ౨౦౩. సంతరింబును త్రి సవ ‘హరిసుంకంహరు’ బహువు.

‘హరిమ్’ అనే దానిని వేచుములో ‘హరిన్’ అని  
పలుకుతారు. అంత్రవేళోచ్చారణములో అది ‘హరిసుం’  
అని అవుతుంది. ఆ ఉచ్చారణము నుపయోగించుకొని కవి  
దానిని ద్విపదలో పొందించినాడు. కాని, ‘రతిఋతన్’  
సత్యం పర బ్రహ్మ, యనఁగ, అనే పాదములో ఇట్లు చేయ  
లేదు.

బ. ౨౦౨. రమణః దద్విష్టాః పరం పద.—మనఁగ, ‘పరమం, అనేది  
కుదరక ‘పరం’ అని కుద్దించినాడు.

బ. ౧౬౪. పా'యక శ్రుతి 'రసాన్ భక్త్య జిహ్వశ్ర'యని. —  
పాదాంతములో గగము.

బ. ౧౦౬. శ్రీమం బెల్వంగ 'భృత్యాపరాధస్సామికో దంప'యన్  
చదువు'. — పాదాంతములో గగము.

(౧) ౩౨౨. భృతిగని 'గురుణా ఆధిష్ఠితి' చునియు -- గగముకోసము  
సంస్కృతవిసంధి.

అనుకరణవిషయములోనే కాక సంస్కృతసమాసములలో  
కూడా ద్విత్వాక్షరపూర్వాక్షరము గురువు కానట్లుగా నిదువుకో  
వలసిన దని కవి ను చించినాడు.

బ. ౧౯౫. గోవిందశ్రుతిమ పద్భావంబెల్వ.

పం.చ. (౧) ౨౮. మల్లికార్జునకీర్తి మహిత శ్రీపైల

„ (౧) ౩౦. పడసి తల్లను సమర్థుల ప్రసాదంగా

„ (౧) ౫౬౪. సాంగోక్త శ్రుతులుదా 'రత్యతిపద్ద కాంసులం'  
బయలుగాన.

„ (౧) ౩౭. పాపాన్తుర చితచెట్లు వారాశరాది భ్యాపితరీల.

„ (౧) ౨౧౬. నిజగురుశ్రీహస్త నీరజోద్భూత ద్విజుడు.

తెనుగుమాటలలోకూడా ఒకప్పుడు ద్విత్వాక్షర పూర్వాక్షర  
మును తేల్చి పలుకవలెను.

బ. ౧౪౪. అట్టయు నీడ్పించి యగత్తజ్జపించె.

## కొన్ని ఛందో విశేషములు

ప్రాసయతి

ద్విపదలలో ప్రాసయతి కూడదనే నియమ మిటీవల లాక్షణికు లేర్పఱచినారు. అయినా, కవులందరున్న ద్విపదలలో ప్రాసయతి నుపయోగిస్తూనే వచ్చినారు. అయినా ద్విపదలలో ప్రాసయతి క్యాచిత్కి మనే చెప్పవలెను. సాధ్యమయినంతమట్టుకు దానిని వాడకుండుడమే కవిసంప్రదాయ మని చెప్పవచ్చును. ప్రాసయతి నుపయోగించడము కమ్మూర్తి అనే అభిప్రాయము సోమనాథుని కాలములో ప్రబలి ఉంటుంది. దాని నానాటి పండితు లాక్షేపించిఉంటారు. అందులో బ్రాహ్మణునింద నపరిమితముగాచేసిన వీరశైవకవి అయిన సోమనాథుని ఈ విషయములో బ్రాహ్మణకవులు నిరసించడి మాత్సర్యముకాదు. 'పాశ్చాతికి సోమపతికుడు ప్రాసవట్లు పెట్టి రచించిన అప్రమాణపు బసవపురాణము' అని వారన్నమాట సత్యమే అయిఉంటుంది. సోమనాథుడు బసవపురాణములో ప్రాసయతిని చాలా తక్కువగా వాడినాడు. కాని, దాని వాధారముగా చేసుకొని తైవేతిరకవులు తనకవిత్వమును నిండించడముచేత వారిని మరింత ఏడ్పించడానికో అన్నట్లుగా ప్రాసయతిని ద్విపదలలో వాడడానికి ప్రమాణవాక్యము చెచ్చితినుందో సంపాదించి,—

“.....‘అనియతగతై’ ర

రనియును, ‘బ్రాహ్మవా’ యనియు ‘యతిర్వా’య



నియుఁ జెప్పఁబందోవినిహితోక్తి గాన  
ప్రాసమైనను యతిపై వడియైన  
దేసిగా నిలిపి యాదిప్రాసనియతిఁ  
దప్పకుండఁగ ద్విసవలు రచియింతు”

అని డుంకావాయించి పండితారాధ్యచరిత్రలో ప్రాస  
యతిని ఎక్కువగా వాడినాడు. అయినా, ఈవిషయములో ఆతడు  
మితిమీరిపోలేదు ఆతడు రచించిన ముప్పైరెండువేలకు పైగాఉన్న  
ద్విపద పంక్తులలో ఇంచుమించు ఇమ్మంటిలోనాత్రము ప్రాసయ  
తిని వాడినా ఉన్నది అర్థవంతమైనది అతినికీకూడా ద్విపదలలో ప్రాస  
యతిని వాడడమంత యిష్టములేదని తెలుస్తుంది. ఆతడు ప్రాసయతిని  
రెండుసంవత్సరాలలోమాత్రము పయోగించినాడు. ఎందుకంటే ఆ  
ప్రాసావేళము వచ్చినప్పుడు,

“.....శ్రీ సర్వతక్షేత్ర  
వాసులు, యామ్యైకైలాసమాడార -  
ధాసికీర్తివిభ్రాతమణులు,  
వరధక్తి చిరముక్తికర భక్తితులు,  
నరచక్తిధర కర్ణహర భక్తిసరులు,  
గృతకృత్య హితభృత్య శ్శతసశ్యరతులు,  
వ్రతధామ భృతసీమ శకామముఖులు,  
హరతంత్ర గురుమంత్ర సరసిచరులు,  
శన్యులు, సుకృతవదాన్యులు, విగత -  
దైన్యులు, లోకైకమాన్యులు, వరమ -

పాత్రసావైక గాత్రులు, గర్త -  
 జైత్రులు, భవంతాదాత్రులు, ద్రుమల -  
 దూరులు, శుభరాకారులు, గతివి -  
 కూరులు, పితృసంసారలో సంచారి -  
 స్వప్నాలు, గలియుగద్రుమలు, వీర -  
 భక్తులు, గంగానముక్తులు, సుధమ -  
 నోళ్ళు, దూరీకృతాత్ములు, శ్రుతివి -  
 శ్లాకులు, సుశైవ్యులు, సువార్య -  
 పీఠాలు, నివసదాచార్యులు, ప్రణమి  
 తాగ్నులు, ద్విధి సనాతన్య సంగం.

(౧) ౯-౧౦.

సంకల్పసంపన్నుల సంస్కృతవాక్యముల కనుకరణము చేసే  
 బుద్ధుడు. చిన్నచిన్న వాక్యముల నుదాహరించేటప్పుడు సాధారణ  
 ముగా సాధారణయగిన వాకినాడు. పెద్దవాక్యముల నుదాహరించి  
 నప్పుడయినా విక్రీణి బుద్ధిగా సాధారణయతిమాత్రము పడి  
 బట్టు చూచుకొంటూ, అట్లు చేయసము సాధ్యము కానప్పుడే ప్రాస  
 యతిని వాడినాడు. ఉదా. భక్తిగా 'రాజా' యనంగ, 'దేశా' ప్ర  
 నంగ... (౧) ౧౧.

బసవపురాణములో ప్రాసయతి విరళముగా ఉన్నది. పండిత  
 రాధ్యచిత్రిములో ఎక్కువగా ఉన్నది. దీనికి కారణము తెలుసు  
 కొనడానికి బసవపురాణ రచనకున్న పండితరాధ్యరచనకున్న గల  
 భేదము ను వివరము గమనించవలెను. బసవపురాణముతో ద్విపదపాద  
 ముల సాధ్యమయినంతమట్టుకు దీనికది ప్రత్యేకముగా ఉండి, ఒక  
 పాదములోని గుడిపదము రెండో పాదములోనికి సంక్రమించలేదు.

అట్టి సంక్రమణము చాలా కొద్దిచోట్లనూత్రము జరిగినది. అందుచేత బసవపురాణపుద్వీపదలు బోటివాటలుగా వీర్వశినవి పండితా రాధ్యచరిత్రములో సోమనాగుడు ద్వీపదినేకవిధములుగా వడిపించి నాడు. దాని కంతస్వాతంత్ర్యము నివ్వడానికి సాగ్యనువునామో అంత స్వాతంత్ర్యమును ఇచ్చినాడు. గణవిభజనకు చేసుకొంటే అది ద్వీప దగా కనిపిస్తుంది కాని, సర్వసాధానముగా పండితా రాధ్యచరిత్ర మును చదువుతున్నప్పుడు మనకు భంజనమొనరునుగే ఉండును. ఈనక్షణ మునకున్న ద్వీపదినేక నూనూనూ ఉంటుంది. మనోసముద్రము లోని అలలవలె పదము లనేకవిధములుగా ప్రవహిస్తూ ఉంటవి. ఆ అల లాకప్పుడు భంగము పొందుకొని, ఒకప్పు యేకముగా నడుచుచు, ఒకప్పుడు చిన్నఅలలు, ఒకప్పుడు మహాతేజములు చేర్చుకొంటవి. అవి మనలను క్రిందికి నూనీ, ఊర్కొకు అర్కొకు, అన్ని ప్రక్కలకు ఉసులాడిస్తూ, ఒకప్పుడు లోపించి, ఒకప్పుడు బోకొట్టి, ఒకసారి పైకెత్తి, ఒకసారి క్రిందికి పడేసి, అనేకవిధములుగా మనకు సంతోషము కూర్చుచ్చి, ఇంద్రునివలె ప్రాసయగులు పడిగేసేవి, సావారణయగులు పడిగేసేవి. ఒకప్పుడు ఒకఅక్షర మటువోగేసేవి, అటు పోతేసేవి? ఆ కవితాలయముతో తన మనస్సుకూడా లయము చేసుకోలేనివా డగుచున్నాడు.

సోమనాగుడు ప్రాసయగుని వాడేటప్పుడు ద్వీపద మొదటి పాదములో ప్రాసయతి, రెండోదానిలోయతి; మొదటిపాదములో యతి, రెండోదానిలో ప్రాసయతి; రెండవపాదములలోను ప్రాస యతి;—ఈ మూడువిధములుగా కూడా వాడినాడు. ఈ మూడు పద్ధతుల కున్న పై నుద్ధరించి వ్రాసిన పంక్తులలోనే ఉదాహరణము లున్నవి.

కొన్ని విశేషప్రాసములు :

(౧) బ, త, ప్రాసము :

హతయోగ రాజయోగాది విస్త్రాంతిః  
బటువగు శశుయోగ బంధంబులేమి.

(౨) ౩౨౩.

(౨) ప, ఘ, ప్రాసము :

కూఢి నసంఖ్యాత రుద్రబంటుఁ  
బాడనఁబడిన ప్రమథులబంటు.

(౧) ౧౩౮

కూఢి 'సర్వం సమా నుద్రాయ' యనఁగఁ  
గూడింగ 'విత్వేన కుర్యా' న్ననంగ.

(౧) ౯౩

వేమక నాయజుర్వేదసూక్తికి  
కూఢిమై 'భగవాంశ్చ రుద్రా విష్ణు'  
మన.

(౧) ౮౬

(౩) ద, ణ, ప్రాసము :

వ, సుధ 'గృహేయస్త్రిన్ ప్రసూతా' యనంగ  
వదరుచు నంద.....

(౧) ౪౮.

(౪) ణ, స, ప్రాసము :

మేఢావిరుద్రంశు మిండనంగయ్య  
మైథునరామయ్య మగతిలకవ్య

(౨) ౯౦

(౫) శ, స, ప్రాసము :

శశిలేనినిశి, దివస్పతిలేని సగలు

బసులకాండలేని సశునివహంబు.

దీనిలో 'శ' లి' అనకూడదు. అది సోమవాసుని లేకుండాదు కను విరుద్ధము.

(౬) మ, స, ప్రాసము :

దూషక! మేనుము 'మోక్షస్థతిర్' స్వపభ

మానహూతి' యనుచమహిమ్రాయునుండ

(౧) ౬౪౧

(౨) ౨౧౨ లో 'మోక్షస్థతిర్' నిస్సాగంబు గదితి' అనే పాదములో యతియిం మయియు కలదునుండి గారి 'నిర్ + సారము' నిస్సాగము, అని యిక్కడ పంథి కాబట్టి సోమవాసుని డిక్కడ 'ఉపస్థానాదివిశేషమున వాకి ఉంటాడు.

## పాల్కురికి సోమనాథునిభావ

సోమనాథుని భావనుగురించి విస్తరించి వ్రాయడానికి పీఠికలో స్థలము చాలదు. తెనుగుభావ అతనిసాష్టు. తక్కిన అనేక కవులవలె అతడు భావకు అధీమడు కాలేదు. భావ అతడుచెప్పినట్లతిని నోటిలో తిరిగినది. దానిని పరిచ్ఛేదించి వర్ణించడము కష్టమైందనిపని. ఈక్రింద అతడుపయోగించిన కొన్ని ప్రయోగములనుమాత్రము కొన్నివర్ణములక్రింద వీర్పరిచి చూపుతున్నాను.

### అజ్ఞోపము

#### పదమధ్య అకారము:

కర్వన్ (౧) ౪౬౯; కస్సు (బ. ౭౫); తర్గు (౧) ౩౮౩

#### పదమధ్య ఇకారము

అర్ది (౨) ౧౧౭; ఉర్వు బ. ౧౩౦, ౧౫౫; పెర్కలు బ. ౧౧౪; కన్నెర్కము (౧) ౩౪౦; బర్జె (౧) ౧౨౬; లంకెర్కము బ. ౬౨, ౧౪౪; ఎర్ది బ. ౭; కర్గి బ. ౧౫౩; (౧) ౧౧౫; కన్నెర్గి. బ. ౭; (౧) ౪౧౭; చిర్వి బ. ౭౩; చెర్వి బ. ౮౨; నర్కి (౧) ౨౮౫; కుర్మన్ బ. ౮౬, (౧) ౧౪౧; తిర్మన్ బ. ౧౯౦; మర్గెదరు (౧) ౧౨౭, ౧౨౮; కుర్మగే? బ. ౨౦౯; తిర్మించెన్ బ. ౧౭౮;

కొనిపోవన్ = కొంపోవన్ (ఇత్వలోపము, సకారమున కనుస్వారాదేశము) బ. ౭౯; ఇల్లి + విరియన్ = విర్విరియన్ (ఇత్వలోపము, ద్విత్వవాల్లోపము) బ. ౧౨; (౨) ౪౦౦

• వదనుధ్య ఉకారము:

ఇచ్చ బ. ౫౫, ౭౪, ౭౭; ఉర్కు (౧) ౧౨౬; ఎగ్గుడు? (౧) ౩౩౧; కచ్చ బ. ౧౯౭; కాటెర్కులు బ. ౨౨౦; కొద్దుము = కాలుదుము బ. ౨౨౨; కుద్దురు (౧) ౯౦; కుచ్చెతి బ. ౬౮; కుచ్చ (౧) ౫౭౪; పెగ్గు (౧) ౩౮౨; టూపాపెన్. బ. ౬౫; తొడ్కింగన్. ౨౧-౮౭; నిష్ట (౧) ౫౪౪; పెన్నెచ్చు (౧) ౩౬౩; పర్నవేదుల బ. ౧౫౬; పల్వర్న (౧) ౨౯౮; పొగ్గింటి క్కింటికిని (౧) ౪౭౩; మిడ్లెట్లు బ. ౨౧౫; పెగ్గు బ. ౧౭, ౭౫; కల్వ బ. ౫౭; విగ్గన్ (౧) ౧౨౬.

అంత్య ఉకారము

అనియోదర్ (౧) ౩౨౬; ఆన్రవము (౧) ౧౧౨; అస్సించు కొన్భాతి (౧) ౧౦౮; తొంగిల్ల గాస్సెగు బ. ౬౭; శేల్వింత వాడు. బ. ౧౦౧; పడటివారేనే. బ. ౨౪౨; పడన్ పెడకుండ. బ. ౨౩౮; వేగడువార్ ంగములు బ. ౫౮; కొవ్వేవార్ (౧) ౪౮౧; కచ్చువార్ గలగు. బ. ౧౫౧; చడల్ (౧) ౪౨౫; చ్చెలు దుర్ (౧) ౩౪౯; ముత్తవవు + వాకు = ముత్తవవి వాకు. బ. ౭౦.

ద్విత్వ హలో వవు

చిటిపాటి సమయంబాలు బ. ౧౯౭.

అర్ధానుస్వారము

కూర్చింది పడములలో యతి ప్రాసముల నకుపరించి అర్ధాను స్వారము అన్నవని నిర్ణయించవచ్చును.—

అవగి పెనంగి. బ. ౧౩

అకొను - వీళతో. బ. ౧౩౮; పాకింది. బ. ౬౩

అగు - మూగురు శేగురు, వీగురు వాగురు (౨) ౨౯౫-౬

అటది - మాటిమాటికి (౧) ౨౫

అంపరి - (౧) ౪౫

అడురూపము - వీడు (౧) ౬౦౯; పోడిగా (౧) ౬౦౯

అబోను - ఏబట్టి (౨) ౪౯౯

అలకల - మూతకు. బ. ౧౬౦, ౨౩౯

అంపి - ఎ, అంపి. బ. ౪౫

ఎ, అంపి - అ, అంపి (౨) ౨౫

ఏను - వింగాలు (౧) ౩౯౦; కానిలింపను. (౧) ౪౨౪

కలను - పాంపి, క, అంపి (౨) ౨౫

కామిట - పానినెను. బ. ౭౦ కలను - పాంపిమై - క, అంపి  
(౨) ౨౫

కానిలింప - ఏను (౧) ౪౨౪

చాంపి! - పింపి (౨) ౩౪, ౪౩౪

చాడు - వీడు.

చెలను - పాంపి పోడిగామిట కె-లంపి. బ. ౨౪౪

చేడు (క్రియ) (౨) ౩౬౦

తలను - కవికల లో మ్రంకల గూర్చుండు చుంక. బ. ౧౦,  
౧౪౭

తాను - వీడు (౧) ౩౦౯, ౪౪౯

తేటులు - దాటులు-(౧) ౨౬౬

తోపను - అంగీకరణ...తో, పంపి. (౨) ౧౦౪; పాంపిమై  
మ్రోయదో-పంపి (౨) ౨౫

తోపు ౨౦౯౯

దాటు - తేటులు (౧) ౨౬౬

నాటు - బ. ౭౪



నాడు - వేటాడు. బ. ౭౯; వీడు; వేడునే బ. ౮౭;  
పోడి. బ. ౮౭

నేడు - వీడు; పోడి. బ. ౭౬, ౮౮; పట్టి, నాడు (౧)  
౪౫౬; నాడొ (౧) ౬౪౯; మూడు (౧) ౬౩౨

నోయ. బ. ౧౩

పాగెము. బ. ౧౭

పాచి - కొంచెబ. బ. ౭౦

పాతర - లోయ. బ. ౭౪

పీక. బ. ౧౫౪

పెనగు - అనగిపెనంగి. బ. ౧౩

ప్రాత. బ. ౧౪౦

ప్రాగు బ. ౧౪౬

ప్రాట బ. ౩౪

పోడి- అడురూపము (౧) ౬౧౯; నాడు బ. ౭౬; ౮౭;  
నేడు బ. ౮౮; మూడు బ. ౭౬; (౨) ౬౨, ౫౨౦;  
వేడుడు. బ. ౬౬; వేడుము. (౨) ౨౫౯; వేడక  
(౨) ౫౦౫ (కొని, బ. ౭౧. లో 'వేడకపండువు...  
పోడిగా, అని సామస్వారనిరస స్వార ప్రాస మున్నది.  
ఈ పాతము తప్పుయి ఉంటుంది.)

పోడు = పాద - లేడు (౧) ౧౩౦

మాతులు బ. ౭౫

మాటిమాటికి - అటదానిని (౧) ౨౮౫

మాడిగి - లింగులకొక మా - దింగు లున్నారే? (౧) ౧౨౭

మీగాలు - వేగంగ (౧) ౩౯౧

మీడు - రాదిప్పు (౧) ౬౪౭; వేడెచ్చు బ. ౭౧

మూత్ర - ఊత్రరత్. బ. ౧౬౦; మూగుచు నేగుచు మూత్రలు  
గొనుచు, వీగుచు వాగుచు. (౨) ౨౯౫, ౬

మూపెవవులు - (౧) ౫౬౮

మూడు - నేడు (౧) ౬౩౨; వీడు;

తేను. బ. ౧౫౫; వాగుమలజ. (౧) ౮౪

గోలు (?) (క్రియ) బ. ౩౮

వీత - ఆకొంటి బ. ౧౩౮; తాతిన (౧) ౩౦౯; తాకు  
(౧) ౪౪౯

వీగు - వాగు భా! (౨) ౩౪

వీగు - తాగరినన్న (బ) ౨౩౬

నేచు బ. ౫౫

నేటాడు - వాటి బ. ౩౯

నేడిమి - వీడు

నేడు (క్రియ) - వీడు; వాడు. బ. ౮౩; పోడిగా బ.  
౬౬; (౨) ౨౫౯, ౫౦౫

సాకించు - ఆకొనగా బ. ౬౩

సాందు - (౨) ౪౨౯

సంధిరకమున వచ్చిన అరసున్నలుగల కొన్ని పదముల కుదాహ  
రణములు.—

ఎక్కుడుగుట్ట. బ. ౧౪౧, కోటానగోట్టు. బ. ౧౯౯; (౧)  
౫౪౩, ౬౨౨; గీటునలుచ్చి. బ. ౬, ౫౩; చుట్టవఱాట, బ. ౩;  
చెల్లఱో!. బ. ౧౦౮; తొడిదొడిక (౧) ౪౬౯; పాదానఱాడు.  
(౧) ౧౩౮; తేలురులు. బ. ౧౫; మొదలయినవి.

ఈ క్రిందిమాటలలో అరసున్నలు లేవు.—

ఇగ-జగము. బ. ౧౪౫

ఎ, నగు-అగు, (౧) ౩౮; ౫౫ జగతి (౧) ౫౯; మొగి (౧) ౫౩

త్రాసు-సాగర (౧) ౬౯౫

వేరు-రాగిలై. బ. ౧౭

పోటరులు-కోట. బ. ౭౪

ఇట్లే, పరసు, తోచు, బసలు, లలాకూడా అరసున్నలు  
లేవు.

కొన్ని పదములలో అరసున్నలున్నవో లే ' నిర్ణయించుటయు  
కష్టము.

(౧) బ. ౧౧౪. ఈగి పెల్లింపక యెట్లు నాచేతఁ బాదవని.

‘ఈగి’ శ. ర. లో అరసున్నలేదు. ‘పెల్లిం’లో ఉన్నది.  
భార. కాంతి. (౨) ౩౭౨ లో నిరసుస్వారము. కాని, ‘చాచు’=చావు  
అనే అర్థములో నిరసుస్వారముగా శ. ర. లో ఉన్నది. అయినా  
అనుస్వారనిర్ణయమున కనుసూచితైః ప్రయోగము నివృత్తలేదు.  
‘చాచు’ అని సానుస్వారముగా కూడా అర్థభేదముతో ఒక పదము  
శ. ర. లో ఉన్నది కాని, దాని నిర్ణయమునకున్న అనకూలపక్షే  
ప్రయోగ ముదాహరింపబడలేదు.

‘బజగు’లో అరసున్న ఉన్నదా? బ. ౪౮లో ప్రభాకరశాస్త్రి  
గా రరసున్న పెట్టలేదు. నేను పండి. చ. (౨) ౪౦౪లో పెట్టివాను.  
వారు పెట్టకపోవడానికిగాని, నేను పెట్టెనునకుగాని ప్రమాదము  
లేదు.

చాడయ్య (బ. ౬౯), చాడరసు (బ. ౩౭) లో ప్రభాకర  
శాస్త్రిగా రరసున్న నుంచలేదు. నేనుంచినాను. ఇద్దరికిన్ని ప్రమాద  
ములు లేవు. కాని, కన్నడములో ‘చాంప’, ‘చాండర’ అని ఉండ  
డముచేత నే నరసున్న నుంచినాను.

బ. ౫౬లో 'తొరిగెన్' అని ప్రభాకరకాస్తులుగారు. ౫౭లో 'తొలగెను' అని అత్తిమగ్గమము, శకటరేఖము, సార్థానుస్వారము. 'భంగించి యితరకాంతర దోహతుల తప్పి తడంబ-అచి పురుషులకున్' కళా. ౭. ప్రయోగము. కాబట్టి, బసవపురాణములోను పండితరాధ్యక్షిత్రిములోనుకూడా 'తొలగెను' అని చెరువుకొనలెను.

(౧) ౫౮ దోషము రాజయ్యగారు. 'అయ్యంగారు', అయ్యగారు, అని రెండువిధములుగాను వ్యవహరించుచున్నాము కాని ములలోను కనబడుచున్నది- 'కాదు' అనేదానికి 'కారు' బహువచనమయినే, దానికి 'గాడు' గూఢాంతరమయినే 'గా'కు పూర్వ మరసున్న ఉండవలెను.

మామిడి, మావిడి. బ. ౫౯. వీటిలో అరసున్న ఉండవలెను. 'నావిడ్డివాడ' అని కానప్రయోగము.

మూతులు. బ. ౬౩౮. మూతిలో అరసున్న ఉన్నదా? అపదము 'మూయు' ధాతువుతో సంబంధించినదైతే ఉండవలెను. ముట్టి, ముట్టెలతో సంబంధించినదైతే ఉండకూడదేమో. రూపనిర్ణయము చేయడానికి ప్రమాణాలు కొరకలేదు.

'వరపుడు'లో 'దు'కుపూర్వ మరసున్న ఉన్నదా? అది మహాస్తపాతీనాచకముగా ఉండెడిముచేత అరసున్న ఉంచుచే కేవల మహాద్వాచకముగా స్థితిస్తం దని అరసున్నను వదలుతారు. కాని, దూర్వార్థకము కేవల మహాద్వాచకపదములలో మాత్రమే ఉండ నక్కరలేదు- అయినా, దీనిలో అరసున్నను ఉంచడానికి కాని, ఉంచకపోవడానికి గాని ప్రమాణములు లేవు.

'సురుగు'లో అరసున్నకు, 'పంది సురింగిపోయిన' అని విక్ర మార్క చరిత్రములోని ప్రయోగము ప్రమాణము. కాని తత్పూర్వ కాన్యములలో ప్రమాణములు కానరావు.

# రేఫనిర్ణయము

(బ = బసవపురాణము; ప. (౧). పండితారాధ్యక్షలిప్తియు, ప్రాచీన సంపుటయు; ప. (౨). పండితారాధ్యక్షలిప్తియు, స్వీటీయసంపుటయు;-అంకెలు పుటలను తెలియజేస్తవి. పదము తరువారితచాసిన పదములు ప్రాస్తానములో వచ్చినవి. ప్రాస్తయతిస్థానములోవచ్చే ప్రాయ అని తెలుపబడుచివి.)

అర=సగము. ప (౧) కరక. తిరిగిన  
అరగంట. బ గరక. మనహాసర

అరగలి. ప (౧) కరక. అరగలు;  
బ. గరక. ధరణ్; బ. అరక. పరమ;  
ప (౨) కరక, కరక పరమ

అరయు. ప (౧) గరక. అరయన్;  
బ. కర. అరిగి; ప (౧) అరక.  
ఇరుగింటి; ప (౧) కరక. ఇరువు  
రము; (౨) అరక. ఉరగంగా;  
ప (౧) గరక. ఉరులింగ; బ.  
అరక, ఎరియుదురు; ప (౧)  
కరక. కరణిన్; బ. అరక, ప.  
(౧) అరక, గంగ; ప (౨) కరక.  
గరుడ; బ. కం. గిరిజ; ప (౧)  
గరక. తరుణి; బ. అరక. తరుణియ;  
ప (౨) కరక. దరులు; ప (౨)  
గరక. ధరణి; ప (౧) గరక,  
గరక, ప (౨) అరక. ధరణి;  
ప (౧) అరక, కరక ప (౨)  
అరక, గరక, గరక, అరక,  
ధర; బ. అ. వరులకు; ప (౧)  
కర, గరక, గరక, గరక.

పరలు; బ. అరక. పరణి; బ.  
గరక. పరణి; బ. గరక. పరణి;  
ప (౧) గరక. పరిమితంగా; బ.  
గరక; ప (౧) గరక. పారలన్;  
ప (౧) అరక, పారన్; ప (౧)  
కరక, కరక. ధరయ; ప (౧)  
గరక. మరిగిన. ప (౧) గరక.  
మరులు; బ. గరక; ప (౨) గరక.  
వర; ప (౧) గరక; ప (౨) అరక,  
కరక. వరుస; బ. కరక. విరచితంబు;  
బ. గరక; ప (౧) గరక. వి  
చించు ప (౧) అరక, అరక,  
అరక. వరుసన్; ప (౧) కరక,  
గరక, గరక; ప (౨) అరక,  
గరక, అరక. పరిన్, బ. అరక;  
ప (౧) అరక, అరక; ప (౨)  
అరక. పారి; బ. గ, అంం; ప  
(౧) అరక; ప (౨) అరక. వరు;

అరికట్టు. బ. అరక. కరణు.  
అరిది. ప (౧) గరక. అరయన్;  
ప (౧) కరక. దురిత; ప (౨)

కరిత. నరుడు; బ. ౧౨౨ పెరిగి నది.

అరియము. బ. ౧౯౭. కరి; బ. ౧౯౭. పరము; ప (౨) కరి. సిరియాల పెట్టి; ప (౨) ౧౭౬. హరు.

అరివాసునయనారి. బ. ౧౩౫. పశము

అరును. ప (౧) కరి. అరగి; ప (౨) ౧౨౨. పెరిగిన.

అరును. ప (౧) కరి. ప (౨) కరి, ౫౧౧. అరును; బ. ౫౧. అరును; బ. ౫౫, ప (౧) కరి, కరి. అరును; బ. ౧౬౦. అరవడిన్; బ. ౫౮, ౧౨౧, ౧౬౮; ప (౧) ౧౩౩; ప (౨) ౧౭౯. కరము = చాలా; బ. ౧౭౫. కరములు; ప (౨) కరి. గిరిజ. ప (౨) ౨౮౮. చరిగ; ప (౧) ౩౯౦. చరిగము; ప (౨) ౫౩౪. తిరుమిడి; ప (౧) ౫౮. తిరుము; బ. ౨౩౪. తెరచీర; ప (౨) ౫౧౯. తెరపు; బ. ౧౬౧. దిరహితి; ప (౧) ౫౮౨. ధరి; ప (౨) ౨౮౮. ధరిణి; ప (౧) ౧౭౫. ధరియించు; బ. ౩౯. పరగన్; ప (౨) ౫౯. పరపు; ప (౧) ౭౫౫. పరి పూర్తి; ప (౨) ౫౧౭. పరిగిని; బ. ౧౫౮. పరిగయించు; బ. ౧౬౧. పరితోష; బ. ౩౬; ప (౧) ౭౦౬. పురహరు; ప (౧) ౨౮౫. ప (౨)

౫౯. పురి; ప (౧) ౫౮౭. ధరి తము; ప (౨) ౧౭౨. వర; బ. ౪౦. పరపరన్; ప (౧) ౬౬౪. హరి; ప (౧) ౧౭౫. ప (౨) ౧౨౩. హరు.

అరునుదెంచు. ప (౧) ౩౯౨. ధరన్; ప (౨) ౧౧. ధరణీ; ప (౧) ౫౮౨. పరగన్; ప (౨) ౫౦౭. పురహరు; ప (౧) ౪౭౨. మరలి; ప (౧) ౩౯౩. హరుడు.

అరుదెంచు. బ. ౮౩, ౧౫౫; ప (౧) ౪౧౯, ౪౬౯. అరుడు; బ. ౧౭౫. తిరువావలూరు; బ. ౩౭. తెరువు; బ. ౧౩. వరలోకము; బ. ౨౨. నరులు; బ. ౧౧౩, ౧౬౩ పర; బ. ౩౯, ౧౨౩, ౧౩౮, ౧౬౩, పరము; ప (౨) ౩౬౮. పరుష; బ. ౧౨౩. వరి; బ. ౧౫౯. కరణ, బ. ౧౬౮. పరపరన్; బ. ౪౪. పరష; బ. ౧౧౫. వర.

అరును. ప (౧) ౬౪౪. అరుడు; బ. ౮౩. అరుదెంచు; ప (౧) ౮. అరుమంటప; ప (౧) ౫౫౩. కరు ణించు; ప (౨) ౪౩౫. కరణ ముల్; బ. ౬౧, ౧౨౨, ౧౬౫, ౨౧౯, ౨౩౪. ప (౧) ౫౯, ౧౯౮, ౨౭౩, ౫౯౪. ప (౨) ౧౩౩. కరము = చాలా; బ. ౨౨౬. గరళ, బ. ౧౭౩. గురుముర్తి; ప (౧) ౬౭౮. చిరకీర్తి; ప (౨)

అతః. పుణ్యతీర్థము; ప (౧) ౩౨౦. తెరవు; బ ౧౧, ౧౯౧. దరిహాస; బ. ౨౪౫ ప (౨) ౧౮౯, ౪౬౧, ౪౯౦. ధరన్; ప (౧) ౧౬౧, ౫౪౪, ౬౯౫. ప (౨) ౨౭౮, ౪౯౧. పరను; ప (౧) ౫౪౬. పరిహరింపం; ప (౧) ౯౦. పరువడిన్; బ. ౧౦౧. పగువులు; ప (౨) ౩౪౪, ౩౮౧. పరుస; బ. ౯౩. పుష్ములు; ప (౧) ౭౬, ౭౧ పురుష, ప (౧) ౪౫. పారిన్; ప (౨) ౯౭. పారిబారిన్; ప (౨) ౩౬౬. భౌతీ; ప (౧) ౧౩౨. మరణి; బ. ౩౦, ౧౨౮, ౧౧౨. కణి; బ. ౫౫. వర (రు?) వుడ; ప (౨) ౧౭౩. వరుస; ప (౨) ౨౦౧. విరిచిత; ప (౨) ౫౧౯. సకమనేయక; ప (౨) ౪౫౬. సు; బ. ౧౨౩. సిరిగూల; ప (౧) ౪౩. సురలకు; బ. ౧౨౪, ౧౬౯; ప (౧) ౧౨౬. పూర్; బ. ౧౯౯, ౨౨౧; ప (౧) ౬౩౯, ౭౦౭. హరి. బ. ౧౨౪, ప (౨) ౧౬౪, ౧౬౭, ౨౩౧, ౩౩౫. హరు. అరువు. క్రి. బ. ౧౩౮. ధరణీశ. అరు. క్రి. ప (౧) ౭౩. చరణ; ప (౧) ౫౨. పారిన్; ప (౧) ౫౭౪. సరిక్. అరగిండు. బ. ౧౬౪, ప (౧)

౧౩౭, ౧౪౦. అరు. క్రి; ప (౧) ౧౩౭. అరయు; ప (౧) ౧౮౪. ఆ, రుచి; బ. ౬౩. ఆ, రుద్ర; బ. ౦౧. ఈ, రిమ్మము; బ. ౩౯. కారుణ్య; ప (౧) ౧౩౭. కూరిమి; మారు; బ. ౬౯, ౧౦, ౭౨. కోరన్; బ. ౬౬; ప (౧) ౧౩౭. కోరు. క్రి; ప (౧) ౧౩౭. చేరము; చేరు, క్రి: చేరుడు; ప (౧) ౩౯౫ పూరించి; బ. ౬౬౫, ౭౭౫, ప (౨) ౨౮౯. బారెండు; ప (౧) ౧౩౭. వారక; బ. ౧౫౮. వారు; బ. ౪౬. కిరీతీయ; ప (౧) ౧౩౭. నారంప; బ. ౨౨౨. హరింబ; ప (౧) ౧౩౨. ఆగ్ర, హారంబ; అరయు. ప (౧) ౧౩౭. అరగింపక; ప (౧) ౧౮౭. ఆరాధ్య; ప (౧) ౬౩౭. ప (౨) ౩౬౯. భోరన; బ. ౨౩౭. కిరమాహేశ్వర. అరు. క్రి=నిండు. ప (౧) ౫౨. రిమా రిమ్మరా; బ. ౧౬౪. అరు=నిండు; ప (౧) ౧౪౦. అరగిండు; ప (౧) ౧౨. పండితరాధ్య; ప (౧) ౧౫౧. ఆరాధ్య; బ. ౬౭, ౨౪౫. శురక; ప (౧) ౪౬౮. ధరికి; ప (౨) ౧౫౭. ఏరాలి; బ. ౧౨౫. ఓర; బ. ౧౪౯. కోరి; ప (౧) ౪౩౭. గారుడ; బ. ౪౭. గారి; బ ౧౫౪. చారు; బ. ౮౨. ద్వార; ప (౨) ౪౬౩. ద్వారపాలకులు;

ప (౧) కృం. భావ; ప (౧) కృం. చేరు; ప (౨) కృం. భారత; ప (౨) కృం. భూతి; ప (౧) కృం. ధోరన; బ. ౧౫౪. మారయ్య; బ. ౨౯౯. మారాది; బ. ౧౦౬. మారుశిగ; ప (౧) ౫౯౩. మారుశిగ; ప (౧) ౯౨, ౧౬౦. పాక, బ. ౧౫౬. వారి; ప (౧) ౧౫౬. వారివారికి; ప (౨) ౧౦౦. ఉన్న, వారిము; ప (౨) ౩౬౬. వారు; బ. ౧౧౧. వేరువల్లంకి; ప (౧) ౧౫౧. వారడ; బ. ౨౧౨. వారి మేయము; ప (౧) ౧౬౦. వారిపట్టి;

అరు = అర్చింపు. బ. ౨౨౦. నీరు;

అరు = అరు. బ. ౧౧౧. అరుడు

అరు. ప (౧) ౧౧౧. వారి; ప (౧) ౧౧౧. వారడ.

ఇరువు. ప (౨) ౫౯౬. కళాశిర; ప (౧) ౩౨౦. నురు; బ. ౧౫౦. నిరు వాతకపురి; ప (౧) ౬౦, ౬౧. ధర; ప (౧) ౫౩౦. విరచించి

ఇరుకు. క్రి. ప (౧) ౫౬౧. ధర ఇరుకు. వి. ప (౧) ౫౬౧. ధర ఇరుకు. ప (౧) ౨౮౮. అరసి. ప (౧) ౫౩౧. భక్త, వరులు;

ఇరువదెన్నిది. బ. ౨౧ ధర.

ఇరువురు. ప (౧) ౩౩౦. అరయంగ బ. ౬౬. కరుణా; బ. ౧౫౧. పరస,

ఉరవడి. బ. ౧౬౮. అరుగగ; బ. ౨౧. పరమాధ్య.

ఉరవు. ప (౧) ౩౮౭. అరయన్ ఉరువడిన్. ప (౨) ౧౦౨. కరము నన్; ప (౧) ౫౧౮. పరసముయ; ప (౧) ౬౯౮. సురగిరి

ఉరుక. బ. ౬౭, ౨౫౫. అరుగన్; ప (౧) ౫౫౪. ఉరుక; బ. ౭౧, ౧౩౩. ప (౧) ౩౩౧. కారుగ; బ. ౧౪. తారుక; బ. ౧౭౭, ౨౮౯. భావశి; ప (౨) ౫౬౭. పారుగ; ప (౧) ౫౩౨. మిరసి; బ. ౧౩౩. వారక; బ. ౧౬౬. వారిన్; ప (౧) ౩౭౧. సారియ; ప (౧) ౫౩౭. అసం భావశి, వారి!

ఉరుక! బ. ౫౪. ఉరుక!

ఉరుకెలు. ప (౧) ౫౮౯. కామెరు (?), ౧, ౨, ప్రాస

ఉరు = ఉరువు. ప (౨) ౫౨౦. తారుమన్

ఉరు = గామము. ప (౧) ౫౬౮. అరుగన్; ప (౧) ౫౧౬. అరయన్; బ. ౧౩౦. ఉరుతి, రారుణ్య మె; ప (౧) ౫౦౯. కోరి; బ. ౭౨. తారు; బ. ౨౧౩. రామిరి; బ. ౨౧౭. అగ్ర, హారము

ఉరువారిన్. ప (౧) ౧౭౮. మారాది; ప (౧) ౫౮౩. వారింపన్;



ఎరియు. బ. ౨౨౯. అరయక; ప(౧)  
౬౬౪. వారి.

వీరాలు. ప (౨) ౧౫౭. ఆరంగన్,  
కూరిమి, గారాబు

వీరు = ఎవరు. బ. ౧౨. గారవింపగ;  
ప (౧) ౧౮౯. పంథితయ్యగ రికి;  
బ. ౧౩౨. వారింబి;

ఒవరు. ప (౧) ౧౦. పరపమై  
ఒవగాలు. ప (౧) ౩౮౦. సోని  
బ. ౨౩౪. మురియుచు

ఒవయు. బ. ౧౧౦. పగ; బ. ౮  
పరగ్

ఒగిరము. బ. ౧౧౭. రక్షింపజేయో  
రములు (యరి)

ఒర. బ. ౧౨౫. ఆరగ్

ఒరసింయ. ప (౨) ౩౧. పూరించి

ఒరంతపాద్దు. ప (౨) ౨౩౪. తారు.

ఒరి! బ. ౧౨౮. ఒర. బ. ౧౭౪. నోరు;  
బ. ౧౦. పేరు; బ. ౧౭౪. మారారి

ఒరిలో! బ. ౧౯౮. మారారి; ప(౨)  
౧౧౨. రార!

కదురు. క్రి. ప (౧) ౪౧. పారిన్  
కరగడు. బ. ౧౮౨. కరగడునే?

కరటము. ప (౨) ౩౧౭. కరముప్పు

కరసిగ్. ప (౧) ౨౨౨. అరయంగ  
క్; ప (౨) ౩౩౪. ధరక్; ప  
(౧) ౬౪౮. నరుడు; ప (౨)  
౪౦౩. పరుష; ప (౧) ౩౨౭.  
పరపరక్.

కరతిక్తులు. ప (౨) ౩౫౪. గరిసిలు.

కరము = చాలా. బ. ౧౨౪. ప (౧)  
౮౨. అరయు; బ. ౫౮, ౧౨౧,

౧౬౮; ప (౧) ౧౦౧, ౧౩౨; ప  
(౧) ౧౭౯. ఆరుకు; ప (౧)

౫౯౯. ఆరుకు; బ. ౧౨౨. అరు  
దింపన్; ప (౧) ౫౯. అరువాన్;

బ. ౨౧౯. అరుముగా; బ. ౬౧,  
౧౬౫, ౨౩౪; ప (౧) ౧౯౮,

౨౪౩; ప (౨) ౧౩౩. అరువొం  
దిన్; బ. ౧౩౩. ఉరుమున; ప

(౧) ౩౧౭. కురుము; ప (౨)  
౨౪౩. కురులు; ప (౨) ౧౪.

కురుసింప; ప (౧) ౩౨౯. గరగ;

ప (౨) ౨౬౯. గరుష; ప (౧)

౭౧౩. గుగు; ప (౧) ౩౦౧,

౩౧౫. చిగ; ప (౨) ౧౪౧.

తరములవారు; ప (౧) ౫౮,

౫౪౩; ప (౨) ౧౮, ౧౩౩,

౧౯౯. ధర; ప (౧) ౫౭౪. నర

కము; బ. ౧౩౫. నెరియులు; బ.

౧౫; ప (౧) ౧౭౯, ౩౦౬.

పరగంగన్; ప (౨) ౪౧౧. పరగ;

బ. ౬౧. పరమ; ప (౨) ౪౬౩.

పరిచర్య; బ. ౨౧౪. పరివోష;

ప (౨) ౪౪౦. పరులన్; ప

(౨) ౩౦౯. పరువడిన్;

బ. ౧౯౪. పురము; ప (౨) ౧౬.

పారిగొని; ప (౧) ౧౮౮.

పారిబారిగ్; ప (౧) ౬౩౯.

వరకీర్తి; బ. ౨౦౬. వరగొంది

పెరుమాణి; ప (౧) ౪౭౮. వర, పరితృప్తి; ప (౨) ౪౧౩, మ భక్తి; ప (౨) ౨౩౬. వరుసక; బ. ౧౭౫. విరచిత; ప (౨) ౫౮. పరణులన్; బ. ౧౨౯. పరసక; ప (౧) ౩౬౩. పరసంబు; బ. ౧౭౫, ౨౩౬. పరపరక; ప (౨) ౩౨౬. పరసాంశకళలు; ప (౨) ౧౩౬. పరసోచిత; ప (౨) ౩౧౧. పరిక; ప (౨) ౩౩౨. పీరిరిక; ప (౧) ౪౯౦. సుర; ప (౧) ౬౨౯. సురగిరి; బ. ౧౬౫. సురియ చొడయ; ప (౨) ౨౩౧. స్వగిరి. బ. ౬౧. స్వర; బ. ౪౮, ౧౧౫, ప (౨) ౧౦౦. హర. ప (౧) ౬౨౫, ౬౭౦. హరి; ప (౨) ౧౧౩. హరుడు.

కరయూరిచొడ. బ. ౧౦౪. ప (౧) ౪౧౨, ధరణీక

కరి. బ. ౧౯౭. అరియను

కరికాలచొడెడు. బ. ౪౬. గరగ కావటివాడు; బ. ౧౨౨. తిరునీల కంఠెడు. ప (౧) ౪౫౮. సురియ చొడెయ; ప (౨) ౧౧౭. వర వీర, ప (౨) ౧౧౯. హరునకు, పరగంగ.

కరిసుడు. బ. ౧౭౨. తిరునావలూరు.

కరువు - పోతవిగ్రహము. ప (౧) ౧౭౯. భరితము; బ. ౮౨. విరచించి

కారించు. బ. ౮౩. చీర

మాను. క్రి. ప (౧) ౧౩౭. ఆర గింపక; ప (౨) ౨౮౮. వారు వారును,

కూరిమి. ప (౨) ౧౫౭. వీరాచి కూరు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨. దూరు మన్

కేరు. బ. ౧౭౧. ఆరుమన్

కోర=గిన్నె. బ. ౬౯, ౭౨. ఆర గింపగక; బ. ౭౦. ఆరగింపచె? బ. ౭౨. ఆరుగ్ర; బ. ౭౧. ధారుణి; బ. ౭౦. భోరున; బ. ౭౨. మీరు; కోరు. క్రి. బ. ౧౪౯. ఆరంగవ;

ప (౧) ౧౩౭. ఆరగింపక; ప (౧) ౪౦౯. ఊరి; బ. ౪౬. కలి యంబ, గారు; ప (౨) ౩౭౨. కూరుమక; బ. ౫౪. క్షీరాబ్ధి; బ. ౧౦. చీరికిగైకొన్నె; ప (౧) ౩౯౮. చేరక. ప (౧) ౩౧౭. గుణవి, దూరుక, బ. ౨౦౫. ద్వారా వరి. బ. ౭౭. కూరారి. బ. ౧౫౦. మేరువు-బ. ౧౪౭. వారాంగవా- బ. ౯౧. వారివారిక-ప (౧) ౩౩౮. వీరచొడ-బ. ౭౦. ఆర గింపగక,

గరగకావటివాడు. బ. ౪౬. కరికాల చొడు.

గరళము. బ. ౨౨౯. అరుదను.

గరిగలు. ప (౨) ౩౫౪. కరతిక్తు లను.

గరిడి. ప (౧) ౫౨౦. హరుని.

గారవిను. బ. ౧౨; వీరికి; ప  
 (౨) ౩౩. తాను; బ. ౨౦౬.  
 శేరసగణములు; బ. ౨౧౩. ప (౨)  
 ౧౪౩ సారమేయంబు;  
 గారాణు. ప (౨) ౧౪౩. ఏగాలి.  
 గారాము. ప (౨) ౧౬౪. శేరు.  
 గారు. (బ. ప్ర) ప (౧) ౧౪౮.  
 వీరికి; ప (౧) ౪౯౬. తాను; బ.  
 ౧౯౩ధీరుండు; బ. ౧౧౧. వాక;  
 ప (౧) ౧౪౩. సారగోమే;  
 గోరంటలాట. ప (౧) ౪౬. చేరి  
 బొంతలయాట.  
 చరగడుగఁగఁబోవు. బ. ౨౨౪. వరిద!  
 బ. ౨౨౪. చెరవిండు.  
 చిరిమరిపనలు. ప (౨) ౪౪౯.  
 చెరవు.  
 చిరుగు. క్రి. బ. ౧౦౪. ప-గవప  
 (౧) ౨౬౪. పరిమళ;  
 చిరువు. క్రి. ప (౧) ౪౪౦. చెరిగిన.  
 చీర. బ. ౪౩. కారించి-బ. ౪౪.  
 చీర-బ. ౨౧౬. మారారి-  
 చీరమ. (పం.) బ. ౨౧౪. బోదవ  
 చీరాలదేవుడు. ప (౧) ౪౪౪.  
 ఆరాధ్య  
 చీరికైతామ. బ. ౧౦౦. కోరుశే-  
 బ. ౨౦౪. వారును. ప (౧) ౩౪౯.  
 వారాంగనా-  
 చెరలాడు. ప (౨) ౧౩౩. డడహాస  
 చెరలాడుటలు. ప (౨) ౩౧౪. సరి  
 సరిక

చెరలు. క్రి. బ. ౨౦౮. పరశేరి  
 చెరువు. క్రి. ప (౧) ౧౦౦. ఆరుగు.  
 ప (౧) ౪౪౬. కరుణించి, ప  
 (౧) ౪౪౦. చిగియి-  
 చేరబొంతలయాట. ప (౧) ౪౬౦.  
 గోరంటలాట.  
 చేరము. ప (౨) ౧౬౧. ఆగ్రాఫ-  
 ప (౧) ౪౯౬. ఫోరన-బ. ౨౩౪.  
 వారిలాసి. ప (౨) ౩౪౬. వీర  
 నాడు-  
 చేరు. క్రి. ప (౧) ౩౪౪. కోరక-  
 బ. ౧౧౧. తారిలు- బ. ౧౬౩.  
 తార-ప (౨) ౩౪౨. దూగుచుక-  
 ప (౧) ౨౪౪. ఆహారాశ్రమ.  
 చేగన. బ. ౩౪. సారాష్ట్ర  
 చేరదు. (చేరింటికి) బ. ౧౧౦. వారు  
 చొచ్చు(చొరవ). ప (౧) ౩౪౦.  
 ఆరులము - ప (౧) ౧౨౬. ఆరు  
 దళ-ప (౧) ౩౪౪. పరశేరిలకు-  
 బ. ౨౩౪. పరులు - బ. ౧౪౩.  
 సరిగిలుల్ - ప (౨) ౪౪౬. సిరి  
 గిరి - ప (౧) ౩౪౯. హరి - బ.  
 ౧౦౯. వారు  
 జరిజలు. ప (౨) ౩౩౪. పరిభాష.  
 తిరమిడు. ప (౨) ౪౧౪. అరుగంకన-  
 ప (౧) ౨౪. పరువడిక-ప (౨)  
 ౩౨౨. పరిదిత - ప (౨) ౪౧౬.  
 కరుస  
 తిరమా - పురుషాంతరము. ప (౨)  
 ౪౧౪. కరమిక్కి.

తారము. ప (౨) ౩౪౩, ౩౪౪.  
రాజో!

తారయ్య. ప (౨) ౨౧౬. మారయ్య  
తారు-తాము. బ. ౨౪౩. ఆ, రాత్రి-  
రికి - ప (౨) ౨౩౪. ఓనంత  
ప్రాద్దు-బ. ౧౬౩. చే - ప (౧)  
౨౯౬. పైకింపక-ప (౧) ౪౯౬.  
నేమయ్య, గారు - ప (౨) ౩౩.  
గారిమించు - ప (౨) ౧౦౮.  
తార-ప (౨) ౨౩౪. వారింది-  
ప (౨) ౪౧౬. వాడ-

తారు. క్రి. ప (౨) ౫౧౯. గారు. బ.  
తిరిపము. ప (౧) ౧౧౫. ధరణి.  
తిరిము. ప (౧) ౫౪. ఆరిగి - బ.  
౪౩. తెరువు-  
తిరుళు. క్రి. ప (౧) ౪౪౩. అర-  
ప (౧) ౫౫౧. ఖరకరు-ప (౧)  
౫౫౦. తిరుళు-ప (౧) ౪౪౧.  
గవన్-బ. ౧౭౪. పరువకిన్ - బ.  
౪౨. పురికొల్పి-బ. ౩౫. పారిన్-  
ప (౧) ౨౯౯. కరణా-ప (౧)  
౪౦౦. పరపగన్.

తిరువావకపురి. బ. ౧౪౦. ఇరవు-  
తిరువావకరిగి. బ. ౧౭౩. పరమశివ.  
తిరువావలూరు. బ. ౧౭౫. అరు-  
దించి - బ. ౧౭౨. కరియందు-బ.  
౧౭౫. పరగు (ప్రా. య.),  
తిరువాల్లి. ప (౨) ౪౧౩. చిరభక్తి-  
ప (౧) ౧౪౩. పారుడు.  
తిరునీలకంఠుడు. బ. ౧౨౯. కరికాల

చోడెడు - బ. ౧౩౯. పరిస-ప  
(౨) ౪౨. తిరుమూలదేవడు.

తిరునీలవక్కాడు. ప (౨) ౫౬ ధరణి.  
తిరుపరంధామము. బ. ౧౩౫. ఉర

తిరుపాట. ప. (౨) ౧౬౧. ఉరు  
దగూంధోధి.

తిరుమవక్కాడు. ప (౧) ౩౪౧.  
ఉరుగి - బ. ౧౭౫. చిరకవాట  
ములు.

తిరుమూలదేవడు. ప (౨) ౪౨.  
తిరునీలకంఠుడు.

తిరువీళ. ప (౨) ౧౪౧ తళణి.  
తిరువూరు. బ. ౧౪౦. ధర.

తెచ్చిర. బ. ౨౩౬. అరుగుము.

తెరవు. ప (౨) ౫౧౯. అరుగంగు-  
ప (౧) ౩౨౦. అరుడు - ప (౧)  
౩౨౦. గురు-

తెరుము. ప (౨) ౨౪౪. చెరుసు  
లన్.

తెరువు. బ. ౩౩. అరుదేరక - బ.  
౭౩. తిరుముగా - బ. ౯౫. పరి  
పూర్ణముగక-

తేరపగణములు. బ. ౨౦౬. గార  
వింపగక.

నొచ్చు. క్రి. ప (౧) ౩౪. పరిక.  
నొచ్చు. క్రి. బ. ౧౩౧. పరిమళ-  
బ. ౧౪౯. పారిచొరిక-బ. ౪౬.  
పాడు.

- గారవిందు. బ. ౧౨; వీరికి; ప  
(౨) ౩౩. తాడును; బ. ౨౦౬.  
శేరసగములు; బ. ౨౧౩. ప (౨)  
౧౪౩ సారమేయంబు;  
గారాబు. ప (౨) ౧౫౩. ఏరాలి.  
గారాము. ప (౨) ౧౬౪. శేరు.  
గారు. (బ. ప్ర) ప (౧) ౧౮౯.  
వీరికి; ప (౧) ౪౯౬. తాడు; బ.  
౧౯౩ దీరుండు; బ. ౧౧౦. వారక;  
ప (౧) ౧౪౩. హరగోమేధ;  
గోరంటలాట. ప (౧) ౪౬. చేర  
బొంతలయాట.  
చరగడుగంగబోవు. బ. ౨౨౩. వరద!  
బ. ౨౨౩. వెరవిండు.  
చిరిమురిపహలు. ప (౨) ౫౪౯.  
వెరవు.  
చిగులు. క్రి. బ. ౧౦౫. ప-రగివప  
(౧) ౨౬౪. పరిమళ;  
చిరువు. క్రి. ప (౧) ౪౮౦. చెరిగిన.  
చీర. బ. ౮౩. కౌరించి-బ. ౮౪.  
చీర-బ. ౨౧౬. మారారి-  
చీరము. (సం.) బ. ౨౧౩. బోరవ  
చీరాలదేవుడు. ప (౧) ౪౫౮.  
ఆరాధ్య  
వీరికిఁగై కొను. బ. ౧౧. కొరుశే-  
బ. ౨౦౮. వారును. ప (౧) ౩౪౯.  
వారాంగనా-  
చెరిలాడు. ప (౨) ౧౩౩. ధరహాస  
చెరిలాడుటలు. ప (౨) ౩౧౮. సరి  
సరిక
- చెరులు. క్రి. బ. ౨౦౯. పరశేరి  
చెరువు. క్రి. ప (౧) ౧౦౨. అరులు.  
ప (౧) ౪౫౬. కరుణించి, ప  
(౧) ౪౮౮. చిరివిన-  
చేరబొంతలయాట. ప (౧) ౪౬౦.  
గోరంటలాట.  
చేరము. ప (౨) ౧౬౧. ఆరూఢ-  
ప (౧) ౪౯౯. భోరన-బ. ౨౩౫.  
నారాణాసి. ప (౨) ౩౪౩. వీర  
నోవ-  
చేరు. క్రి. ప (౧) ౩౯౮. కోరక-  
బ. ౧౧౨. తారలు- బ. ౧౬౩.  
తార-ప (౨) ౩౬౨. దూరుచుక-  
ప (౧) ౨౫. ఆహారాశ్రము.  
చేరువ. బ. ౩౧. సారాష్ట్ర  
చేరుడు. (చేరెంటికి) బ. ౧౧౦. వారు  
నొచ్చు(నొరసి). ప (౧) ౩౮౦.  
అరులము - ప (౧) ౧౨౬. అరు  
దరు-ప (౧) ౩౮౨. పరశేరులకు-  
బ. ౨౩౮. పరులు - బ. ౧౪౩.  
సరిగిటులో - ప (౨) ౫౪౬. సీరి  
గిరి - ప (౧) ౩౭౯. హరి - బ.  
౧౮౯. హరు  
జరిజలు. ప (౨) ౩౩౮. పరిభావ.  
తిరమిడు. ప (౨) ౫౧౩. అరుగంగన-  
ప (౧) ౭౮. పరువడిక-ప (౨)  
౩౨౩. పరిచిత - ప (౨) ౪౧౬.  
నరుస  
తిరమా - పురుషాంతరము. ప (౨)  
౫౧౧. కరమర్దిక.

తారము. ప (౨) ౩౪౩, ౩౮౮.  
రాశి!

తారయ్య. ప (౨) ౨౧౬. మారయ్య  
తారు=తాము. బ. ౨౪౩. ఆ, రాత్రి-  
ఊరికి - ప (౨) ౨౩౪. ఓరంత  
ప్రాగ్-బ. ౧౬౩. చేరి - ప (౧)  
౨౯౬. సైరింపల్ - ప (౧) ౪౯౬.  
వేమయ్య, గారు - ప (౨) ౩౩.  
గారవిండు - ప (౨) ౧౪౦.  
తార - ప (౨) ౨౩౩. వారింది -  
ప (౨) ౪౧౬. వారక -

తారు. క్రి. ప (౨) ౫౧౯. ఊరును.  
తిరిపను. ప (౧) ౧౧౫. ధరణి.  
తిరము. ప (౧) ౫౮. అరిగి - బ.  
౩౩. తెరువున -

తిరుగు. క్రి. ప (౧) ౪౪౩. అర-  
ప (౧) ౫౫౧. ఖరకరు-ప (౧)  
౫౫౦. తిరుగునో-ప (౧) ౪౪౧.  
ధరన్-బ. ౧౭౮. పరువడిన్ - బ.  
౮౨. పురికొల్పి-బ. ౩౫. పారిన్ -  
ప (౧) ౨౯౯. శరణార్థి-ప (౧)  
౪౦౦. సరసనన్.

తిరునావకపురి. బ. ౧౪౦. ఇరవు-  
తిరునావకరిగి. బ. ౧౭౩. పరమశివ.  
తిరునావలూరు. బ. ౧౭౫. అరు  
దెంచి - బ. ౧౭౨. కరిండు-బ.  
౧౭౫. పరగు (ప్రా. య.),  
తిరువాళ్లు. ప (౨) ౪౧౩. చిరభక్తి-  
ప (౧) ౧౪౩. హరుడు.  
తిరునీలకంఠడు. బ. ౧౨౯. కరికొల

చోడడు - బ. ౧౩౯. పరిగిన-ప  
(౨) ౮౨. తిరుమూలదేవడు.

తిరునీలకంఠడు. ప (౨) ౫౬ ధరణి.  
తిరుపరంధాము. బ. ౧౩౫. ఉర  
నను.

తిరుపాట. ప. (౨) ౧౬౧. ఉను  
దనుంభోధి.

తిరుమనక్కడ. ప (౧) ౩౮౧.  
ఉరుక్తిరి - బ. ౧౭౫. చిరకవాట  
ములు.

తిరుమూలదేవడు. ప (౨) ౮౨.  
తిరునీలకంఠడు.

తిరువీరి. ప (౨) ౧౪౧ తళణి.  
గిరువూరు. బ. ౧౪౦. ధర.

తెరచీర. బ. ౨౩౬. అరుగును.

తెరవు ప (౨) ౫౧౯. అరుగంగన్ -  
ప (౧) ౩౨౦. అరుదు - ప (౧)  
౩౨౦. నురు-

తెరసులు. ప (౨) ౨౮౮. చెరసు  
లన్.

తెరువు. బ. ౩౩. అరుదేరన్ - బ.  
౩౩. తిరుముగా - బ. ౯౫. పరి  
ప్రాగ్ముగన్ -

తేరనగణములు. బ. ౨౦౬. గార  
వింపగన్.

తొడరు. క్రి. ప (౧) ౩౪. పరిగ్.

తొరుక. క్రి. బ. ౧౩౧. పరిమళ-  
బ. ౧౮౯. పారిబొరిగ్-బ. ౮౬.  
హరు.

కొరకు. ప (౨) ౨౩౫. వరపరివ

వోక్కిటి- ప (౧) ౬౧౧. వారు  
నకు

దరి= సమీపము, ప (౨) ౩౨౪.  
నిరళన.

దరికొను. బ. ౯౩. పోరిబోరికొ; బ.  
౧౨౫. దరికొనడే; పారుగింటి.

దరికొల్పు. ప (౧) ౩౯౬. పరువను;  
దారుము. బ. ౫. పూరితము; బ.

౧౧౨. రాత్రియు...దా, రంబు  
(యరి)

దురపిల్లు. బ. ౧౧౧. పరిభవ.

దురము. బ. ౧౩౭. చరియించు.

మారు. క్రి. ప. (౨) ౩౭౨. కూరు  
చుకొ.

దొర. ప (౧) ౩౩౫. పురులు.

దొరకొను. ప (౧) ౭౦౧. చిర  
భక్తి; బ. ౧౧. విరచించు- బ.  
౨౨౩. ధరణి

దొరలు. ప (౧) ౨౩౩. వర (?)  
లు.

నీరు. బ. ౨౩౮. ఆరకుండెగ్గొ;  
బ. ౮౪. కొరణము; బ. ౧౭౪.

గారి; ప (౧) ౬౩౬. నీరజాక్షుని;

నెరపు. ప (౧) ౨౭౩. పారు.

నెరయు. ప. (౧) ౩౮౭. ఉరపును.

నెరలు. ప (౨) ౩౪౧. పోరిబోరి.

నెరను. బ. ౮౪. కరతల.

నెరియ. బ. ౧౩౫. కరమర్థిన్.

నోరారన్. బ. ౩౪. చారువచో.

నోరు. బ. ౧౭౪. ఓరి!

పరను. ప (౧) ౫౩౪, ౫౫౯, ౬౬౩.

అరయగ్గొ; ప (౧) ౧౪౪. అర

యంగ్గొ, బ. ౩౯. ఆరిగి; ప (౧)

౫౮౨. అరుగుదెంచి; ప (౧) ౬౯౫.

ప (౨) ౨౭౮, ౪౯౧. అరుదను;

ప (౧) ౧౬౧, ౫౪౪. అరుదొం

దకొ; ప (౨) ౪౧౦. ఉరగాంకు;

ప (౨) ౪౫౬. ఉరుతిర; బ. ౧౭౭.

ఉరుభక్తి; బ. ౮౪. ఒరముచున్;

ప (౧) ౩౩౫. కరణము; బ. ౧౫.

ప (౨) ౪౧౧, కరమర్థిగ్గొ; ప (౧)

౧౭౯, ౩౦౬, కరము = చాలా;

ప (౨) ౧౧౯. కరికొలచొడ; బ.

౭౯. చరణము; బ. ౧౦౭ చరి

తొడుగుడు; ప. ౧౭౬. చిర- ప (౨)

౧౪౫. చిరతమోవృత్తి; బ. ౧౦౫.

చిరిగిన; బ. ౧౦౦. తరిత; ప

(౨) ౨౯౯. తరుగుల్య; ప (౨)

౩౪౫. తరుణులు; బ. ౯౨.

తరులు; బ. ౧౩౯. తిరునీలకంఠ;

బ. ౧౫౪, ౧౯౬. ప (౧) ౩౮౫,

౫౫౪, ౬౨౮; ప (౨) ౧౨౯, ౪౧౬.

ధర; ప (౧) ౫౨౩. నరకంబు; ప

(౨) ౨౪౧. నిరతంబు; బ. ౧౩౭.

ప (౧) ౫౩౪. హము; బ. ౧౦౬

పరిచరణ; ప (౧) ౨౫, ౩౪.

పరువడికొ; ప (౧) ౩౮౭.

పరుగు; ప (౧) ౫౧. పురహారు;

బ. ౨౪. పురి; బ. ౧౫౮. మర

ణము; బ. ౭౮. వరకపాల; బ. ౬౩. వరగణములు; బ. ౮౮. వరము; ప (౧) ౬౭౬; ప (౨) ౧౪౭, ౪౫౨. వరుసక; బ. ౧౦౦. శరణ; ప (౧) ౧౭౭. శరములు; ప (౨) ౪౫౬. సర సము; ప (౧) ౨౬౧. సరసిజంబులు; ప (౧) ౯౦, ౬౧౧. సరిక; బ. ౧౮౮. సురహాన్న; ప (౧) ౬౧౫. సిరమతి; ప (౨) ౧౦. పారణ; బ. ౧౪౮. పారుడవు; ౧. ౨౦౩, ౨౨౦. ప (౧) ౧౦౮, ౩౦౭, ౩౪౦, ౫౩౧. ప (౨) ౩౯౪. పారు.

పరువు. ప (౧) ౪౦౯, ౪౧౦.

పెరిసిన

పరిక. ప (౧) ౪౮. మరి(కి)

పరికించు. ౧. ౧౧౬. అరసి; బ. ౧౩౭. గురురూప; బ. ౧౩౬. చరియింప; ౧. ౧౯౯. చరిణి; ప (౨) ౨౪౦. చరిణిసరములు; బ. ౨౪. నరులు; బ. ౨౧౧. పరమేశ్వరుండ; బ. ౧౬౪. వర కీర్తి; బ. ౫౨. వరముక్తి; బ. ౧౨౨, ౧౫౫. సరసరక; బ. ౧౮౦, ౬౪౨. పారి.

పరిగొను. బ. ౯౬. అరయించును;

ప (౨) ౫౧౪. అరుగంగున్; బ.

౧౦. పురపిథి; బ. ౫౪. విరిచిచ్చు- పరిచూర్చు. ప (౧) ౬౧౯, ౬౬౪. పారి.

౧౩

పరువు. ప (౨) ౬౭. నిరసిండు.

పరువడిన్. ప (౧) ౯౦. అరుదుగా;

ప (౨) ౩౦౯. కరమొప్పు; బ.

౧౪౪. గొటి(కి)య; ప (౧)

౭౮. తరమిడి; బ. ౧౭౮. తిరిగి;

ప (౧) ౫౯౭. ధర; ప (౨)

౧౪౬. వరకాశ్వులు; ప (౧)

౪౩౮. వరున్; త (౧) ౨౫,

౩౪. పరగి; ప (౧) ౫౩౪.

వరుసన్; ప (౧) ౩౨౮. విర

సంబు; ప (౨) ౫౫. ప్పరువార;

బ. ౮౨. వారుడు.

పరువు. బ. ౧౬౧. అరుదారన్;

ప (౧) ౩౯౬. దరికొల్పి.

పరుస. ప (౨) ౩౭౪, ౩౮౯.

అరగలి; ప (౨) ౩౭౪, ౩౮౮.

అరుదొండ; ప (౨) ౩౮౧. అరు

దుగా; ప (౨) ౩౬౯. అరుదెంచి;

ప (౨) ౪౦౩. కరిణిన్; ప (౨)

౪౦౩. చరిణంబు; త (౨) ౩౬౧.

భరితమై; ప (౨) ౪౧౨. సిరిగిరి;

ప (౨) ౪౧౨; ప (౨) ౧౧౬. సిర.

పరుసు. ప (౧) ౩౮౭. పరగన్;

ప (౧) ౯౭. వరసన్, సురసురన్

పారుతెంచు. బ. ౧౭౧. గారవంబు.

పిరిగొను. బ. ౧౯౨. శరకారి.

పురవణిసంగయ్య. ప (౨) ౩౭౭.

విరుపాక్ష దేవయ్య.

పురి=నెమలిపురి. ప (౧) ౪౨౬.

పురి=పురము.



కొల్లు. బ. ౮౨. తిరిగి.  
 గొను. ప (౧) ౬౪౫. హరి.  
 నలు. ప (౧) ౩౩౫. వొర; ప  
 (౧) ౧౭౪ మరువు.  
 రియ వంగ. ప. (౨) ౧౫౮. సర  
 పరన్.  
 యను. క్రి. బ. ౧౨౨. అరిసి; బ.  
 ౬౭. చరణములు;  
 య. బ. ౧౬౫. ఆరగింపచే! ప  
 (౧) ౧౩, ౧౬౨ ఆరాధ్య; ప  
 (౧) ౪౬౧. ఆరంగ్. బ. ౧౦.  
 ఓరి-ప (౧) ౬౩౫. నీరజాక్షుని;  
 ప (౨) గొల గారాము.  
 గారుగిల్లు. ప (౧) ౪౫౪. ధర.  
 గారుగూరు. బ. ౪౪, హరభక్తులు  
 బ. ౭౩. హరుడు; ప (౧) ౪౩౧.  
 పరిణయము; ప (౨) ౬౧. పురికె.  
 హరిగొను. ప (౨) ౧౬. కరమల్లి.  
 హరిబొరిన్. ప (౨) ౯౭. అరు  
 దొందన్; ప (౧) ౧౧౮. కర  
 మురిక్; ప (౧) ౬౭౯. గరు  
 డెండు; ప (౧) ౪౭౨. గురున్;  
 ప (౧) ౧౭౮. తరలత్వము; బ.  
 ౧౮౯. తొరిగడి; బ. ౯౩. దరి  
 కొది; ప (౧) ౫౧౭, ప (౨)  
 ౯౯ ధర; బ. ౨౪౩. ధాణీశ్వ  
 రుడు; ప (౨) ౩౪౧. పెరలి;  
 ప (౨) ౩౭౩. పరమ; ప (౧)  
 ౪౩౮. పరిజమల్; ప (౧) ౮౪.  
 వి,వరకి; ప (౨) ౩. ౬. పరపరిక్;

బ. ౫౧. హరుడు; ప (౨)  
 ౧౩౩. హరున్.  
 హరిమాల్పు. బ. ౧౧౩, ౨౦.  
 హరి; బ. ౧౧౭. విరస.  
 బరులు. బ. ౨౦౯. ఉరము.  
 బారెండు. ప (౨) ౨౮౯. ఆర  
 గింపక.  
 విరుదులవిరుగు. ప (౨) ౪౮౪. ధర.  
 పెరయు. ప (౧) ౩౪౧, ౪౨౦.  
 అరయు. ప (౧) ౪౦౯, ౪౧౦.  
 పరపను; ప (౧) ౪౧౪. పెర  
 యడు, శరణుడు; ప (౧)  
 ౧౧౦. పెరవు.  
 హోరస. బ. ౨౧౪. చీరను.  
 హోరస. ప (౧) ౪౪౩. ఆరంగ-  
 ప (౨) ౩౬౯. ఆరయన్-ప (౧)  
 ౧౧౭. కోర! ప (౧) ౪౦౯.  
 చేరమరాయండు-ప (౧) ౫౪౪.  
 ప్రేరించు-ప (౧) ౧౪౫. వారక-  
 ప (౨) ౨౯౯. నూరెల-బ. ౧౯౫.  
 పారాష్ట్ర).  
 హోరుస. బ. ౭౦. కోరయు. బ.  
 ౧౭౪. చారు  
 మరను. ప (౨) ౩౩౪. విరచిత. ప  
 మరలు. (౧) ౪౭౨. అరుగుజేన్-  
 ప (౧) ౧౩౨. అరుదుగా.  
 మరి(?) ప (౧) ౪౮. పరిక్-ప (౧)  
 ౪౪. పరిక్  
 మరును. ప (౧) ౫౨౫. ఆరయన్.  
 మరులు. ప (౧) ౧౧౫. ఆరయన్.

మరువంబు. ప (౧) ౨౦౯. పరిమ  
ళంబు-బ. ౭౪. వరుసను.

మారయ్య. బ. ౧౫౪. ఆరంగన్-ప  
(౨) ౨౧౬. తారయ్య

మారుడిగ. బ. ౧౮౬. ఆరంగన్  
మారుళిగ. ప (౧) ౫౯౩. ఆరంగన్

మారు. ప. ప (౧) ౪౩౨. ఊరక  
మారు. (యూయమ్.) బ. ౭౨. శోర

తోన్-బ. ౧౪౫. ధారుణి  
మరిపెంబు. ప (౨) ౩౪౩. విర

పంబు.  
మరియు. బ. ౨౩౪. ఒరగాలన్; బ.

౧౫౯. పరిణయంబునకు.  
మురువు. ప (౧) ౧౭౪. పుగులు.

రార!. ప (౨) ౧౧౨. ఓశోరి!  
వరగొంప పెరుమాణి. బ. ౨౦౬.

కరమర్థి.  
వర (?) లు. ప (౧) ౨౩౩. వొరలు.

వరువు. ప ౧౭౦. నర.  
వర (ను?) వుడు. బ. ౫౫. అరుదను;

బ. ౧౯౧ వరక్షిత్రి; బ. ౧౫౫.  
శరణు; బ. ౪౧. సురభి.

పరుస. ప (౨) ౩౩౭. అరయ్య;  
ప (౧) ౯౦, ప (౨) ౬౨. అర

యంగ్, ప (౨) ౧౭౩. అరు  
దొండ; ప (౨) ౨౩౬. కర

యెప్పు; ప (౨) ౪౧౬. తరమిశి.  
ప (౨) ౧౪౮, ౪౫౭. భరణ్;

(ప ౧) ౬౭౬; ప (౨) ౧౪౭,  
౪౫౨. పరను; ప (౧) ౫౩౪.

పరువడి; ప (౧) ౮౧. ప (౨)  
౪౬౧. పారిణ్; బ. ౭౪. మరు

వంబు; బ. ౧౩౮. ప (౧) ౬౦౨,  
ప (౨) ౪౬౪. వర - ప (౧)

౧౯౨. విరిసేన - ప (౨) ౯. పరకు-  
ప (౨) ౧౪౪. పరిణ్ - ప (౧),

౩౭౩, ప (౨) ౪౬౯. హరుణ్.  
వారక. ప (౧) ౯౨, ౧౬౦. ఆరన్,

ప (౧) ౧౩౭. ఆరసింపక, ప (౧)  
౬౪౪. ఆ, రక్కసుని; ప (౧)

౬౯౯. అయాథిగా, బ. ౧౩౩.  
ఊరక, బ. ౧౧౦. అయ్య, గారల,

బ. ౭౬. గౌరీసు, ప (౨) ౧౦౪  
ఘోర, ప (౧) ౬౧౭. చారు, ప

(౨) ౪౧౬. తారు, ప (౧) ౩౩.  
తా, తాద్రము, ప (౨) ౪౪౪.

ద్యారంబు, ప (౧) ౧౫౦. ధారుణి,  
ప (౧) ౫౯౮. నాయ, నారిసి-

ప (౧) ౬౦౧-పా, రాక- బ.  
౧౯౨. పార- ప (౧) ౬౮౩.

భూరి- ప (౧) ౧౪౫. భోరన-  
ప (౧) ౬౪౫. మార- బ. ౨౩౨.

మారారి- ప (౧) ౯౧- వారలు-  
ప (౧) ౩౧౪. వామసు, ప (౧)

౪౭౧. వీరభద్రయ్య- ప (౨) ౧౪౨.  
పారమేయము- ప (౧) ౮౯.

పా- రుద్ర.  
వారలు. బ. ౧౫౭. దూరము- ప

(౧) ౯౧. వారక- ప (౨) ౧౯౫.  
వారలన్.

వారిండు. ప (౨) ౧౪౧. చాచురి  
 కూల- ప (౨) ౨౩౭. తారు: బ.  
 ౧౦౫- పూరించి.  
 వారు. (స.) బ. ౧౫౭, ప (౧)  
 ౧౪౧, ౪౬౮. ప (౨) ౩౬౬.  
 ఆరు. క్రి. ప (౧) ౩౧౪. వారక-  
 బ. ౧౫౮. ఆరగింపవె- ప (౧)  
 ౧౧౮. ఆరె- బ. ౧౭౬. ధారక-  
 ప (౨) ౨౮౮: సంతసంబు- కూరన్-  
 బ. ౯౧. శోరి- బ. ౨౦౮. చీరి  
 క్రిగ్గోరు- బ. ౧౧౦. చేరింటికి,  
 ప (౨) ౬౧. ధారుణీశ్వరుడు, ప  
 (౧) ౬౨౭. ధీరత,  
 వారన. ప (౧) ౧౧౭. ఆరె  
 వివరే: ప (౧) ౮౪. పారిబోరిక  
 విరిదమ్మ. బ. ౫౪ పరిగొని  
 విరియు. ప (౧) ౧౮౧. వరుస  
 విరుపాక్ష దేవయ్య. ప (౨) ౩౭౬.  
 పురివణి సంగయ్య.  
 వెరవిండ్లు. బ. ౨౨౪. చరగడుగగ  
 జోవు.  
 వెరవు. ప (౨) ౫౪౯. చిరిమురి  
 పనులు- ప (౧) ౩౪౨. ధర- ప  
 (౨) ౪౯. పరులు- ప (౧) ౩౮౧.  
 పురి- ప (౧) ౧౧౦. తెరయ్య.  
 త (౨) ౭. విరచించి- బ. ౧౦౭.  
 తరుణు- బ. ౧౦౨. ప (౧) ౬౭౬.  
 తూ. బ.  
 వెరకులు. ప (౨) ౨౮౮. తెర  
 కులన్-

వేరువెల్లంకి. బ. ౭౭. ఆరంగ  
 వరమ. ప (౨) ౯. వరుసక.  
 వరకునేయు. ప (౨) ౫౧౯. అరు  
 దుగా.  
 వరవిక. బ. ౨౩౭. వారునకు.  
 వరసక. ప (౧) ౯౧. వరణి.  
 వరసరిక. ప (౧) ౨౩౫, ౨౩౮,  
 ౩౭౮. అరయు; బ. ౪౦. అరు  
 గంగక; బ. ౨౬౮. అరుదెంచి;  
 ప (౧) ౩౨౭. కరణిక; బ.  
 ౪౪. కరతల; బ. ౧౭౫, ౨౩౬.  
 కరము = చాలా; బ. ౧౧౭. కర  
 ములు- ప (౧) ౩౨౪, ౩౨౫.  
 గురు- ప (౧) ౪౦౦. తిరుగక-  
 బ. ౧౨౪. ధరక- బ. ౧౫౨,  
 ౧౫౫. పరికించు- ప (౨) ౧౫౮.  
 పెరియనంగ- బ. ౧౭౧; ప (౨)  
 ౫౨౩. పారిక- ప (౨) ౩౧౬.  
 పారిబోరిక- ప (౨) ౧౦. హరు.  
 పరగులు. ప (౨) ౩౬౪. పురువకంబుల  
 పరి. ప (౨) ౪౫౬. అరుదగు- ప  
 (౧) ౩౨౪. గురు- బ. ౧౪౩.  
 చరణీవులు- బ. ౧౪౩. చారక-  
 ప (౧) ౩౫౪. పరసమత్- ప  
 (౧) ౩౬౯. పరులు- ప (౨)  
 ౪౯౨. వరు- ప (౧) ౨౬౪.  
 హరి- బ. ౧౦౬- ప (౧) ౬౮౨  
 హరు.  
 పరిన్. ప (౧) ౪౧, ౫౮౬. ప (౨)  
 ౨౬-౫౬-౨౪౭. అరయన్, ప (౧)

౫౨౫. అరయంగన్, ప (౧) ౭౪.  
అలిరి-ప (౧) ౬౯౮. ఉరగేంద్ర-  
ప (౨) ౩౧౧. కరమొప్పు-ప (౨)  
౪౪౩. గరళంబు-ప (౧) ౬౪౯.  
గిరిజ-ప (౧) ౭౦౫. చరణ-ప  
(౨) ౪౨౨. చరితార్థ-ప (౧) ౩౪  
తొడరి-ప (౧) ౩౨౨. దురిత-బ  
౨౨౪. ప (౧) ౩౬-౭౮-౯౨-  
౫౧౮ - ౫౬౦ - ౫౯౯- ౬౫౪-  
౬౫౬-౬౭౫- ప (౨) ౪౫౨. ధర-ప  
(౧) ౯౦-౬౧౧. పరగుబ. ౧౯.  
ప (౨) ౧౮౯. నరపతి - ప (౧)  
౬౧౯. పరమ-ప (౨) ౪౧౩. పురి  
మునకు-ప (౧) ౪౪. మర్తి? ప  
(౧) ౯౪-ప (౨) ౧౩౭-౪౪౨.  
వర-ప (౨) ౧౪౩. వరుషన్-ప  
(౨) ౫౬. సురభులు-ప (౧)  
౬౪౫. హరి-ప (౧) ౨౨౦-౬౧౯-  
౬౨౦-ప (౨) ౪౯౫. హరు.

సరినేయు. బ. ౧౯౭. ధరణీశ్వరుడు-  
బ. ౧౯౭ పరచైవ.

సరిది. (= ఒక తాయుడు) ప (౨)  
౪౫౮. దరసారము.

సరిపిణి. ప (౧) ౩౬౦. తరళాక్షి.

సరియించు. ప (౨) ౨౪౨.

సారిండు. ప (౧) ౨౩౬. ద్వార-ప

(౧) ౧౨౩. పూరించి. ౩౭౧.  
హిరక. సారియ. ప

సిరిగిరి. ప (౨) ౩౨౨. కరమర్థి-  
ప (౨) ౩౭౭. గురుదేవ - ప (౨)  
౫౪౭. చొరనీవె - ప (౨) ౨౩౮,  
౪౧౭. ధర-ప (౨) ౩౪౮. పరమ-  
ప (౨) ౪౧౨. పరుష - ప (౨)  
౨౮౯. పురసున - ప (౨) ౨౯౭.  
సురగిరి.

సిరియాల. బ. ౧౨౩. అరుదుగా -  
ప (౨) ౩౪౭. అరియమరాజు,  
బ. ౧౧౫. నరమాంస - బ. ౧౨౨.  
హరుడు.

సురగిచొడయ. ప (౨) ౨౧౫.  
గురుభక్త.

సురగులు. ప (౨) ౩౬౪. కరవీర  
ముల.

సురసురక. ప (౧) ౫౯౭. పర  
సున.

సురపరాన్న. బ. ౧౮౮. పరగణా.  
సురియ. బ. ౪౬. హరిక.

సురియచొడయ. బ. ౧౬౫. కర  
మర్థి - ప (౧) ౪౫౮. కరికాల  
చొడయ.

సురైక. ప (౨) ౨౯౯. భోరన.

సైరించు. బ. ౧౦౭. కాదుగ్గా - ప  
(౧) ౨౯౬. తారు.

శకటరేఫ నిర్ణయము

అజహోదక. ప (౧) ౨౧౬.  
మతీయు

అజలేక. ప (౧) ౨౨౫. ఎఱుగెన్ -  
ప (౧) ౩౫౧. ఎఱుగెనురు ప

• (౧) ౩౨౨, ౨౭౯. గుటి- బ. ౧౨౫.  
నెఱుగె- ప (౧) ౩౯౧ నెఱుగెన్ -

ప (౧) ౬౨౮. పఱుగెన్ - బ. ౫౭.  
మతీ- ప (౧) ౪౩. మతీయు- బ.

౧౫౫. వతీరిపాలు-

అజలేని. ప (౧) ౨౯౯. మతీయును.  
అజకబక. ప (౧) ౨౮౧. గొఱుగె!

అజకాలు. ప (౧) ౧౦౭. నెఱిక్ -  
ప (౨) ౨౯. నెఱుగెన్.

అజ(ఱు?)కువ. బ. ౧౭. మజచిగే?  
అజగొట. బ. ౧౨౩. కజచిరిక్ -

ప (౧) ౩౬౪. నెఱిసివ  
అజచు. బ. ౧౭౯. అతీముటిక్,

ప (౧) ౪౨౮. పఱుతెంచి-  
అజచేయు. బ. ౧౬౦. ఎఱుగెవే?

అజప. బ. ౨౨౦. వతీ.  
అతీకులు. ప (౧) ౩౪౪. పఱుచులు

అతీముటిక్. బ. ౧౭౯. అజ  
వంగక - ప (౨) ౪౬౩. ఇతీ

సివ-ప (౨) ౪౧౨. ఉఱుకు -  
ప (౨) ౫౩౦. ఎఱుగె -

బ. ౮౫, ౧౭౪. కజకంకు- ప  
(౨) ౪౭౨. కజచికించును-

బ. ౧౨౦. చిఱుగె- బ. ౧౧౯.

జజజజక - ప (౧) ౬౯౩, ప  
(౨) ౧౦. తేటిగెటిక్-బ. ౧౭౧.

నఱుకుగుక్ - బ. ౮౪. నెఱుగెన్ -  
బ. ౨౩, ౧౦౧. నెఱిక్ - బ.

౧౦౧, ప (౧) ౪౩౫. పఱు  
తెంచు- బ. ౧౧౩. పతీయు-

ప (౨) ౧౨౬. మతీ- బ. ౧౦౮.  
మతీగొన్ని- బ. ౪౪. ప (౧)

౩౧౩, ౪౪౮, ౬౪౮, ౬౮౪.  
మతీయును- బ. ౧౪, ౧౬,

౧౯౦; ప (౨) ౫౪౯. వజచు.  
అతీహారములు. బ. ౬౧. నెఱిగ

అతీరి. విగ. ప (౧) ౩౦౭  
అఱుగెన్. ప (౧) ౩౦౭. నెఱుగెన్

అఱుపులు. ప (౨) ౩౦౭. చేఱువ  
అతీముటికినము. ప (౨) ౩౪౩.

కజకృతగులన్ - బ. ౧౩౪. మతీ  
ఇజవత్తుడు. బ. ౪౬. ఒఱు గాన్

ఇసోగ్లు. ప (౧) ౧౩౦. నాఱుగెను  
ఇతీయు. ప (౨) ౪౦౩. అతీ

ముటిక్.  
ఉఱుక్. ప (౧) ౪౩. గుటి- ప

(౧) ౬౧. నెఱిక్  
ఉఱుక. ప (౧) ౪౧౫. ఎఱుగెన్ -

ప (౨) ౧౪౭. గుటిక్  
ఉఱు. ప (౧) ౪౪౧ మఱుగెను.

ఉఱుపురాణాగమ. ప (౧) ౬౭౯.  
పఱులు.

ఉలుకు. బ. ౧౭౨. మఱియు-బ.

౧౮౯. వెజవేకులు, ప (౨) ౪౧౨  
అఱిముఱిన్- బ. ౨౨౨. నలు  
కుడు.

ఎఱక. (౧) ౨౬౭. ఎఱిగి-తుఱుగ  
లింపగ- తెఱుగు.

ఎఱపంది. బ. ౫౫. ఎఱుగునే.

ఎఱుగున. బ. ౧౫౧ పఱతెంచి.

ఎఱుగు. బ. ౧౬౦. అఱచేరి-ప (౧)

౨౨౫-౩౫౧. అఱచేక-ప (౨)

౫౩౧. అఱిముఱిన్-ప (౧) ౪౧౫.

ఉఱక- బ. ౫౫. ఎఱపంది-బ.

౧౮౪ ఎఱుగని-బ. ౧౯౯-ప (౨)

౧౭-ఎఱుగను - ఎఱుగుదును- బ.

౧౧౩-౧౧౯-ప (౧) ౩౦౧. కఱ

కంత-బ. ౧౪౩. కొఱగాదు-ప

(౧) ౧౦౨. గుఱి-బ ౪౫. నెఱ

యంకకొనిని- ప (౧) ౨౩౫. పఱ

తెంచి-బ. ౧౭౨. పఱ పి న-బ.

౧౪౦. ప (౧) ౫౨ మఱి-బ.

౮౮-ప (౧) ౯౦-ప (౨) ౧౧౫.

మఱియు-బ. ౪౮. తొంపి (యలి)-

ప (౧) ౩౬౧. వఱబలక-బ. ౯౭.

వఱప-బ. ౧౧౦. వఱలగక-ప

(౧) ౩౮౦. వెఱవక.

ఎఱుగా. బ. ౧౭౭. కొఱులక.

ఎఱు. బ. ౧౮౦. ఏఱన్

ఏఱు. క్రి. బ. ౧౮౦. ఏఱు- ప

(౨) ౩౭౨. మొఱుదున్- ఒఱ.

ప (౧) ౧౯౪. నెఱయు బ.

౧౬౫. మెఱవడి.

ఒఱపు. బ. ౪౬. ఇఱువస్తుడు- ప

(౨) ౫౨౪. కఱకండ.

కఱకంత. బ. ౮౫, ౧౭౪. అఱి

మఱిక, ప (౧) ౩౦౧. ఎఱుగమి,

బ. ౧౧౩, ౧౧౯. ఎఱుగు- ప

(౨) ౫౨౩. ఒఱపు- ప (౨)

౧౧౭. కుఱువెందుకలు- ప (౧)

౧౨౩. గఱుకున- బ. ౨౧౨.

గుఱిన్ బ. ౧౨౪. చిఱుతొండడు-

బ. ౨౩౭. జఱఘలకు- ప (౧)

౩౮౧- ౬౦౯. తఱిన్- ప (౧)

౩౯౬. తఱిచఱిక- ప (౧) ౬౨౪.

నెఱయన్, బ. ౧౧౮. పఱతెం

చెక- బ. ౨౨౧. మెఱవాని-

బ. ౪౩. మెఱికెనెట్టు- బ. ౪౫,

౭౨, ౧౩౮, ౨౪౨, ౩౫౮,

౪౦౬, ౪౫౨. మఱి- బ. ౬౬, ౧౦౬

౧౫౧, ౧౮౦, ౨౦౮, ప (౧)

౪౯, ౧౫౦, ౨౮౬, ౪౦౯,

౬౮౩, ప (౨) ౨౬. మఱియు-

బ. ౧౪౦. మొఱుమింపన యనారు.

ప (౨) ౧౨౦. మెఱసిన్- బ.

౪౪. మొఱుటదబంకయ్య- బ. ౪౭.

ప (౨) ౪౧౦. వెఱు- బ.

౧౪౮, ౧౨౦. వెఱు- ప (౧)

౧౧౮. పఱచొర్తి.

కఱకు. బ. ౮౧. చిఱుత- ప (౧)

౪౨౪. వఱకుమక. బ. ౨౧౭

నెఱయుమక

కఱ్ఱుతాగులు. ప (౨) ౩౪౩. అటి  
ముటితనములు.

కఱ్ఱు. బ. ౧౨౩. అఱ్ఱు- ప  
(౨) ౪౩౨. అటిముటిక- ప (౧)  
౧౨౩ కఱ్ఱుబోరు-ప (౧) ౩౪౦.

నెఱ్ఱు-ప (౧) ౪౨౨. పఱ్ఱు-  
కఱ్ఱుబోరు. ప (౧) ౧౨౩. కఱ్ఱు  
చుచు-ప (౧) ౧౨౩. పఱ్ఱుగా,  
కాటాపు. బ. ౮౩. అఱ్ఱు.

కాటా. క్రి. ప (౧) ౪౨౮. డోర(?)  
డిల్లె.

కుఱ్ఱు. ప (౧) ౧౩౩. గొఱ్ఱు,  
పటికి-ప (౨) ౩౪౫. పొఱ్ఱులు.  
కుఱ్ఱులక. ప (౨) ౩౫౩. మఱ్ఱు  
గులక.

కుఱ్ఱుచెండుకలు. ప (౧) ౧౧౭.  
కఱ్ఱుకంఠ.

కుఱ్ఱుబోరు. ప (౨) ౩౩౮. నెఱ్ఱుగులు.  
కఱ్ఱులు. ప (౨) ౪౬౩. మొఱ్ఱు.

కొఱ్ఱు. బ. ౧౪౩. ఎఱ్ఱుగము. బ.  
౩౮. నెఱ్ఱు -

కొఱ్ఱుగాని. బ. ౧౪౫. గొటియ.

కొఱ్ఱు. ప (౧) ౩౦౫, ౪౦౮. మొ  
ఱ్ఱుదబంకయ్య- బ. ౪౪, మఱ్ఱులక

కొఱ్ఱులు. ప (౧) ౪౭౭, ప (౨)  
౨౩౧. నెఱ్ఱుయక- బ. ౭౧, ప  
(౧) ౧౩౭. మటియ.

కొఱ్ఱు. బ. ౧౭౭. ఎఱ్ఱుగా  
గఱ్ఱుకన. ప (౧) ౧౨౩. కఱ్ఱుచుచు  
గఱ్ఱు. ప (౧) ౧౨౩. గఱ్ఱుచ

గటి. ప (౧) ౭౮. నెటి  
గటిగిట. ప (౧) ౭౦౪. మటి-

ప (౧) ౪౮౦. మఱ్ఱుచు  
గుటి. ప (౧) ౩౨, ౨౭౮. అఱ్ఱు

లేక- ప (౨) ౧౪౭. ఊక-  
ప (౧) ౪౩. ఊక- ప (౧)

౧౦౨. ఎఱ్ఱుక- బ. ౨౧౨.  
కఱ్ఱుకంఠ- ప (౧) ౮. తఱ్ఱుగని-

ప (౧) ౬. తటిమన- ప (౧)  
౬౭౪. నెటిక- ప (౨) ౪౧౫.

నాటి- ప (౨) ౧౮౮. మొ  
యగు- బ. ౩౫. మఱ్ఱులెడు.

గొఱ్ఱుల. ప (౧) ౪౫. చిఱ్ఱుల  
గొటియ. బ. ౧౪౪. పరువడి(?) -

బ. ౧౪౫. కొఱ్ఱుగాని- బ. ౧౫౬.  
కఱ్ఱువడె-

గొఱ్ఱు ప (౧) ౧౩౩. కుఱ్ఱుచ, పటికి.

గొఱ్ఱు. ప (౧) ౨౮౧. అఱ్ఱులక-  
ప (౨) ౪౦౮. మొఱ్ఱుగు

చిఱ్ఱు. బ. ౧౨౦. అటిముటిక బ.  
౮౧ కఱ్ఱు- ప (౧) ౪౫౪. గొఱ్ఱుల.

చిఱ్ఱులొండలు. బ. ౮౬. పఱ్ఱునెట్లు.  
చిఱ్ఱులొండ. బ. ౧౧౮. చిఱ్ఱునెట్లు

తఱ్ఱుసంటి, బ. ౧౨౪. కఱ్ఱుకం  
తుడు- ప (౧) ౩౧౦. తటిక. ప

(౧) ౪౦౮. మఱ్ఱులక  
చిఱ్ఱులొండ. ప (౧) ౩౩౬. నెఱ్ఱు

యక- బ. ౧౧౮. చిఱ్ఱులొండ-  
ప (౧) ౩౫౨. తటిదటిక-

చిఱ్ఱునెట్లు. బ. ౧౩౬. మటి.

చిలుపులియూర్. ప (౨) ౮౪, మిలు  
మిండయూరు.

చీలు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨. జాటు  
చుక్ - ప (౨) ౧౮౪. పాటుంగ  
వైచుక్ -

చులుచుక్. ప (౧) ౩౯౦. పటలేరక్  
చులుపుచ్చు. ప (౧) ౫౪౭ తటిదటిక్  
చెలుగు. బ. ౧౨౩. అలలేక్ - బ.

౩౮. కొలు - బ. ౬౦. మటి -

చెలుగు. ప. (౨) ౩౩౯. కులునేరి.

చెలును. బ. ౧౮౧. వలులగక్.

చెలుపు. బ. ౧౮౯. పలుచుచుక్.

చేకూటు. ప (౨) ౩౭౨. తాటుచుక్.

చేలువ. ప. (౨) ౩౦౬. అలుపులు.

జలుజలున్. బ. ౧౧౯. అటిముటిన్.

జలుభి. బ. ౨౩౭. కలుకలను.

జాటు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨. నూటుచుక్.

జాట్టన్. ప (౧) ౧౨౩. జాట్టును.

జాట్టు. ప (౧) ౧౨౩. జాట్టున్.

తలుగు. ప (౧) ౮. గుటి.

తలులు. ప (౨) ౧౯౩. వలుపంగక్.

తటిన్. ప (౧) ౩౮౧, ౬౦౯. కలు

కంఠ - ప (౧) ౩౧౦. చిలు

తోండ - ప (౧) ౪౩. నటిక్ -

ప (౧) ౩౩౩. మటి - ప (౧)

౩౨ - మటియును - ప (౨)

౩౬౯. వలులు -

తటిదటిక్. ప (౧) ౬౯౩, ప

(౨) ౧౦. అటిముటిక్ - ప (౧)

౩౫౨. చిలునవుచ్చు - ప (౧) ౫౪౭.

చులుపుచ్చు - ప (౧) ౪౭౪. తెలు

పించి - ప (౨) ౧౪౭. నటిక్ -

ప (౨) ౪౦౪. పటిపిఠులు - ప

(౧) ౫౩౭. మెలు - ప (౧) ౩౬౪,

౩౮౮, ౫౯౭, ప (౨) ౧౬౨,

౩౫౨. మటి - బ. ౪౦; ప (౧)

౧౬౦; ప (౨) ౨౩౨, ౩౫౩.

మటియు - ప (౧) ౫౧౨. మెలున్ -

ప (౨) ౧౩౪. వలులు.

తటియు. బ. ౨౩౮. మలుచి - బ.

౨౦౮. చెలువక్.

తలుగు. బ. ౧౭౧. తలుగు - మెలు

టదబంకయ్య.

తలుము. ప (౧) ౬౫. గుటి

తలునాత. ప (౧) ౯౧. మటి

తలుసంటి. బ. ౧౧౯. చిలుతోండ

తాటు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨. చూటు

చుక్, కులుగలింను. (౧) ౨౬౭.

ఎలుక, ఎటిగి, తెలుగు. కులు

దాగు. ప (౧) ౩౯౭. నీలునా

చుక్, తెలుగు. ప (౧) ౨౬౭.

ఎలుక, ఎలుగు, కులుగలింపగక్.

ప (౧) ౩౮౬. నెలుక్ - ప (౨)

౫౪౮. నెలుమంట - ప (౨) ౪౨౨.

నటిక్ - ప (౧) ౨౨౬. మలుచి -

ప (౧) ౨౩౯. మటి.

తెలు. ప (౧) ౩౮౧. అలలేక్ -

ప (౧) ౬౩౦. చెలువంగ.

తెలుపించు. ప (౧) ౪౭౪. తటిదటిక్.

తెలు. బ. ౬౧. అటిపిహారంలు,



ప (౧) ౩౩౯. నెలవిటు- బ.  
 ౬౬. మెలయింతున్.  
 దృబ్బులు: బ. ౧౮౯. ఉటికుర్క్కిపడు  
 చు. (ప్రా. య.)  
 దూలు. ప (౨) ౩౭౨. జాటుచు  
 దొలులు. ప (౨) ౭ మఱి  
 నెలకువడు. బ. ౧౫౬. గొటియు  
 నలుకు. ప (౧) ౪౫౪. కలుకు- బ.  
 ౧౭౧ అటిముడన్-  
 నలుకు. బ. ౨౨౨. ఉలుకుడు,  
 పెలుకుడు  
 నిలునిలునీళ్లు. ప (౧) ౧౭౧, ౨౯౮. పటిచి  
 నీలునాలు. ప (౧) ౩౯౭. తూ-  
 చాకుచున్  
 మలుము. ప (౧) ౬౯౯. పడయలు  
 నెలు. ప (౧) ౨౦౨. నెట్టే  
 నెట్టన్. ప (౧) ౩౮౬. తెలు  
 నెట్ట. ప (౧) ౩౪౦ కలుపిన  
 నెలునుంకకాడు బ. ౪౫. ఎలుగునే?  
 నెలయు. ప (౨) ౩౯. అలకొలన్-  
 బ. ౮౪. అటిముడన్ ప (౧) ౩౦౭.  
 అలుతిక్ - ప (౧) ౧౯౪. ఒలు-  
 బ. ౨౧౭. కలుకు- ప (౧) ౪౭౭  
 ప (౨) ౨౩౧, కొలులన్-ప (౧)  
 ౩౩౬. చిలుతొంపి- ప (౧)  
 ౫౩౪. నెలయన్- ప (౧) ౧౫౮.  
 నెట్టే- బ. ౧౧౩. పలుచుట- బ.  
 ౨౧౭, ప (౧) ౫౧౨. మఱి- బ.  
 ౨౦౦. నలునె? ప (౧) ౩౬౪.  
 అలుగొలు- ప (౧) ౩౬౫. మెలదిన

నెలుమంట. ప (౨) ౫౪౮. తెలుగున  
 నెలువణి. బ. ౧౨౪. మఱి  
 నెలునాది. బ. ౧౪౮. మఱి-బ. ౧౭౦.  
 మఱియు  
 నెలువిటుడు. ప (౧) ౩౩౯. తెలువల  
 నెట్టి. ప (౧) ౭౯. గట్- ప (౧)  
 ౩౪౨- ప (౨) ౪౯౦. మఱి.  
 నెట్టే. ప (౧) ౧౦౭. అలకొలన్,  
 బ. ౨౩. ప (౧) ౬౯౪. అటిము  
 ట్టే- ప (౧) ౬౧. ఉలుక్- ప  
 (౧) ౬౭౪. నుట్టే- ప (౧) ౪౩.  
 తిట్టే, ప (౨) ౧౪౭. తిట్టెట్టే,  
 ప (౨) ౪౨౨. తెలుగున్-ప (౧)  
 ౨౦౨. నెలు- ప (౧) ౧౫౮. నెలు  
 యన్- బ. ౪౭. ప (౧) ౫౯౭. పొలుడు- ప (౧) ౩౨౮.  
 మఱి- బ. ౧౭౪- ప (౧) ౯౩-  
 ప (౨) ౧౪, ౪౭౧. మఱియు- ప  
 (౧) ౭౦౬, ప (౨) ౩౧౮. నలులు.  
 నెట్టియు. ప. (౧) ౧౦౫. నెట్టియన్  
 ప. బ. ౪౭. నెట్టే.  
 పలుచును. ప (౧) ౩౪౪. అటిసులు  
 పలుచు. క్రి. ప (౧) ౬౨౮. అలరేక,  
 బ. ౧౭౪. ఎలుగునే? - ప (౧)  
 ౪౨౨. కలుపినో, బ. ౧౮౯. నెలు  
 వులో- బ. ౧౧౩. నెలుయన్- ప  
 (౧) ౩౫౮. పలుతెంచు- ప (౧)  
 ౬౯౪. పలుచు- ప (౨) ౪౯; మఱి  
 బ. ౧౮౭. మఱియును- ప (౧)  
 ౧౭౯. మిలుమిల్లు-

పజలెంచు. ప (౧) ౪౨౮. అజ  
మచు-బ. ౧౦౧. ప (౧) ౪౩౫.  
అజిముజీ-బ. ౧౦౧. ఎజుకున,  
ప (౧) ౨౩౫. ఎజుగుదురే? బ.  
౧౦౮. కజకంతుడు- ప (౧)  
౩౯౦. మజమజి-ప (౧) ౩౫౮.  
పజవక- బ. ౧౪౩. పజలేర-  
బ. ౧౦౫. ప (౧) ౪౩౫. మజ-  
బ. ౧౦౫. మజమజీతనము, ప (౧)  
౧౪౩. వజద- ప (౧) ౪౫౪  
జజపించి-

పజపు. ప (౧) ౧౨౩. కజుబోరు-  
ప (౧) ౧౨౩. పజి-  
పజపునేళ్లు. బ. ౯౬. చిజుతోడలు  
పజికివండుకులు. బ. ౮౧. మజ

పజికి. ప (౧) ౧౩౩. నొజగు,  
కజుచ  
పజియ. బ. ౧౧౩. అజిముజీ-  
ప (౧) ౬౯౯. నజుము -

పజుచు. ప (౧) ౧౯౩. కజలి-  
బ. ౨౨౨. పెజుకుడు-  
పజంగవైచు. ప (౧) ౧౮౪. చీజన-  
పజు. క్రి. ప (౧) ౩౭౨. దూజు  
చు- ప (౧) ౩౬౨. పజు  
చు.

పజులు. బ. ౨౧౫. మిజి.  
పిజివీకులు. ప (౧) ౪౦౪. కజీ  
దజి-  
పిజుదుసాచ్చు. ప (౧) ౬౬. మజ  
కుంగ.

పిజుదు. ప (౧) ౩౪౪. పిజుదు.  
పెజి-దజి. ప (౧) ౫౩౭. కజీ  
దజి- ప (౧) ౧౬౬. మజి -  
పెజువాడు. బ. ౨౨౧. కజకంతుడు.  
పెజికిసెట్లు. బ. ౪౩. కజకంతు,  
పెజుకలకొవళ్లు. ప (౧) ౩౫౮.  
మజియును.

పెజుకు. బ. ౨౨౨. నజుకుడు -  
బ. ౨౨౨. పజుపుడు - ప (౧)  
౩౯౪. జజలేని-  
పజి. ప (౧) ౧౨౩. పజుపుగా-  
పజు. ప (౧) ౩౪౫. కుజుచ -  
ప (౧) ౫౯౭. నెజి-  
మజగులు. ప (౧) ౩౪౪. పజ  
చులు.

మజుచు. బ. ౧౭. అజ(జు?) కువ-  
బ. ౨౩౮. కజియుచో- ప (౧)  
౨౨౬. కెజు - ప (౧) ౬౬.  
పిజుదుసాచ్చిన - బ. ౧౨౫. బ.  
౭. మజపద్దవారు-ప (౧) ౨౦౦.  
మజి- బ ౧౬౦. మజియు, ప  
(౧) ౪౭౭. వజలంగ- ప (౧)  
౪౨౧. పెజుర-  
మజపడు. బ. ౭. మజచి.  
మజి. బ. ౨౨౦. అజప- బ. ౫౭.  
అజలేక- బ. ౨౦౨. అజవ  
పజులు- ప (౧) ౧౨౬. అజి  
ముజి, బ. ౧౩౪. అజిముజి  
తనము- బ. ౧౨౧, ౧౪౫. ప (౧)  
౫౨. ఎజుగు- బ. ౪౫౫ ౭౨,

పిజుదు. ప (౧) ౩౪౪. పిజుదు.  
పెజి-దజి. ప (౧) ౫౩౭. కజీ  
దజి- ప (౧) ౧౬౬. మజి -  
పెజువాడు. బ. ౨౨౧. కజకంతుడు.  
పెజికిసెట్లు. బ. ౪౩. కజకంతు,  
పెజుకలకొవళ్లు. ప (౧) ౩౫౮.  
మజియును.

పెజుకు. బ. ౨౨౨. నజుకుడు -  
బ. ౨౨౨. పజుపుడు - ప (౧)  
౩౯౪. జజలేని-

పజి. ప (౧) ౧౨౩. పజుపుగా-  
పజు. ప (౧) ౩౪౫. కుజుచ -  
ప (౧) ౫౯౭. నెజి-  
మజగులు. ప (౧) ౩౪౪. పజ  
చులు.  
మజుచు. బ. ౧౭. అజ(జు?) కువ-  
బ. ౨౩౮. కజియుచో- ప (౧)  
౨౨౬. కెజు - ప (౧) ౬౬.  
పిజుదుసాచ్చిన - బ. ౧౨౫. బ.  
౭. మజపద్దవారు-ప (౧) ౨౦౦.  
మజి- బ ౧౬౦. మజియు, ప  
(౧) ౪౭౭. వజలంగ- ప (౧)  
౪౨౧. పెజుర-  
మజపడు. బ. ౭. మజచి.  
మజి. బ. ౨౨౦. అజప- బ. ౫౭.  
అజలేక- బ. ౨౦౨. అజవ  
పజులు- ప (౧) ౧౨౬. అజి  
ముజి, బ. ౧౩౪. అజిముజి  
తనము- బ. ౧౨౧, ౧౪౫. ప (౧)  
౫౨. ఎజుగు- బ. ౪౫౫ ౭౨,

మజుచు. బ. ౧౭. అజ(జు?) కువ-  
బ. ౨౩౮. కజియుచో- ప (౧)  
౨౨౬. కెజు - ప (౧) ౬౬.  
పిజుదుసాచ్చిన - బ. ౧౨౫. బ.  
౭. మజపద్దవారు-ప (౧) ౨౦౦.  
మజి- బ ౧౬౦. మజియు, ప  
(౧) ౪౭౭. వజలంగ- ప (౧)  
౪౨౧. పెజుర-  
మజపడు. బ. ౭. మజచి.  
మజి. బ. ౨౨౦. అజప- బ. ౫౭.  
అజలేక- బ. ౨౦౨. అజవ  
పజులు- ప (౧) ౧౨౬. అజి  
ముజి, బ. ౧౩౪. అజిముజి  
తనము- బ. ౧౨౧, ౧౪౫. ప (౧)  
౫౨. ఎజుగు- బ. ౪౫౫ ౭౨,

గృహ, ౨౪౨ - ప (౧) ౩౫౮,  
 కంఠ, ౪౫౨. కణ్ఠకంఠ - ప (౧)  
 ౩౦౪. గిరిగిరి - ప (౨) ౪౧౫.  
 గుణి - బ. గృహ. చిలువపుష్ప - బ.  
 ౬౦. గుణి - ప (౧) ౩౩౩. తిలక.  
 ప (౨) ౩౫౨, ౩౬౪, ౫౮౮, ౫౯౩,  
 ప (౨) ౧౬౧. తిలకదీప్తి, ప (౧)  
 ౯౧. తిలువార - ప (౧) ౨౩౯.  
 తిలుగు - ప (౨) ౩. దోణి  
 పోక - ప (౧) ౫౧౨. నెల  
 యక - బ. ౨౧౩. నెలయంగళ -  
 బ. ౧౨౪. నెలవణి - బ. ౧౪౮.  
 నెలవాది - ప (౧) ౩౪౨ - ప (౨)  
 ౪౯౦. నెల - ప (౧) ౩౨౮, నెలక.  
 బ. ౧౦౫ ప (౧) ౪౩౫. పూతెం  
 చి - ప (౨) ౪౯. పూపుండు, బ.  
 ౮౧. పటికివెండుకలు - ప (౨)  
 ౧౬౬. నెల - బ. ౧౨౫. ముచి -  
 ప (౧) ౨౦౦. మువవలయ. బ.  
 ౧౩౫ - ప (౧) ౪౨౪, ౬౫౬,  
 ముటియను - బ. ౨౨౦. ప (౧)  
 ౩౦౮ - ప (౨) ౪౬౩. ములు.  
 ప (౧) ౧౧౦. నెలవక  
 ముటికొమ్మి. బ. ౧౦౮. అటిముటిన్  
 ముటియ. ప (౧) ౨౧౬. అటోడి,  
 బ. ౧౦౦ - ప (౧) ౨౮౯, అట  
 లేక - ప (౧) ౩౦౩. అటిరి - బ.  
 ౪౪ - ప (౧) ౪౪౮, ౩౧౩, ౬౪౮,  
 ౬౪౪, అటిముటిన్ - బ. ౧౩౨.  
 అటిమిర్కిపడు - బ. ౮౮. ప (౧)

౯౦, ప (౨) ౧౧౫. ఎటుగు -  
 ప (౧) ౪౯, ౧౫౦, ౨౮౬,  
 ౪౦౯, ౬౮౩ - ప (౨) ౨౬. కణ  
 కంఠ - బ. ౬౬ ౧౦౬, ౧౫౧,  
 ౧౮౦, ౨౦౮, బ. ౩౧, ప (౧)  
 ౧౩౩. కొలుగు - ప (౧) ౩౨.  
 తిలన్ - బ. ౪౦, ప (౧) ౬౦ - ప  
 (౨) ౨౩౨, ౨౫౩. తిలదీప్తి,  
 బ. ౧౩౦. నెలవాది, బ. ౧౩౪ -  
 ప (౧) ౯౩ - ప (౨) ౧౪,  
 ౪౩౧, నెలక - బ. ౧౮౩. పూ  
 చుట - ప (౨) ౩౫౧. నెలుకల  
 కావల్లు - ప (౧) ౩౪౪. ములు  
 గులు - బ. ౧౬౦. ముచి - బ.  
 ౧౩౫ - ప (౧) ౪౨౪, ౬౫౬.  
 ముటి - ప (౧) ౪౫౨. మెలుచుచు -  
 బ. ౧౩౮, ౧౮౧. ప (౨) ౧౨౦.  
 ములంగళ.  
 ములుగు. ప (౧) ౧౩౦. ఇటికల్లన్,  
 ప (౧) ౪౪౧, అటు - ప (౨)  
 ౩౫౩. ములువలన్ - బ. ౧౬. మెలు  
 యంపు - ప (౨) ౫౧౮. ములం  
 లక  
 ములుమాట. ప (౧) ౪౫౪. నెలుపు  
 ములుమిల్లు. ప (౧) ౧౩౯. పూపక,  
 ప (౧) ౩౯౩, మెలుచుచు  
 ములుమిండయారు. ప (౨) ౮౪,  
 చిలుపులియూర్.  
 ములుమిండనయనారు. బ. ౧౪౦.  
 కణకంఠుడు

మీలు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨- బ.  
౨౦౫. పాటులక్. బ. ౧౦౧.

వేటొక

ముటిముటితనము. బ. ౧౦౫. పజ  
తెంచి

మొలుచు. ప (౧) ౩౬౫. నెఱసిన-  
ప (౧) ౫౫౨, ముటియును- ప  
(౧) ౩౯౭. మొలుమట్లు-

మొలుయు. ప (౨) ౧౨౦. కజకం  
కుచే- ప (౨) ౧౦౮. గుటి- బ.  
౬౬. తెజవ. బ. ౧౬. మొలుగు-  
ప (౧) ౫౧౨. తటిదటిక్ ప (౧)  
౫౯౨ వజలంక-ప (౧) ౨౩౮.  
వెజనక.

మొలువడి. బ. ౧౬౫. ఒజ

మొలుగు. ప (౨) ౪౦౯. గొటిగిన-  
బ. ౧౪౦. వజలెడు

మొలు. ప (౨) ౪౦౩. కెజలి

మొలుబడవంకయ్య. బ. ౪౪. కజ  
కంతు- ప (౧) ౩౦౫. కొజటక్-  
ప (౧) ౪౦౫. కొజడు

మొలుబడవంకయ్య. బ. ౧౭౧. తలు  
గంకక్

జంపము. బ. ౧౧౦. జాచిన

జాచు. బ. ౧౧౦. జంపాన  
జాయి. బ. ౮౩. కా, జవువాడు (ప్రా)  
జొంపి. బ. ౪౮. ఎజుంగరె(యలి)  
వజటలక్. ప (౧) ౩౬౧. ఎజుంగనే!  
వజడ. బ. ౯౭. ఎజుంగక- ప  
(౧) ౧౪౭. వజలెంచు

వజలు. ప (౨) ౬౭౯. ఉజు-

బ. ౧౧౦. ఎజుంగంకక్- బ.

౪౭, ప (౨) ౪౧౦. కజకంక-

బ. ౪౪. కొజటక్- ప (౧)

౪౯౦. గిటిగిటలు- బ. ౩౫.

గుటి- బ. ౧౦౧. చెజపణ్ణే-

ప (౧) ౪౦౯. చిజులొండ- ప

(౨) ౩౬౯. తటిక్- ప (౨)

౧౩౪. తటిదటిక్- బ. ౨౦౦.

నెజయక్- ప (౨) ౩౧౮. నెజి-

ప (౧) ౭౦౬. నెజిక్- ప (౨)

౪౭౬. మజవకుము- బ. ౨౨౦;

ప (౧) ౭౦౮; ప (౨) ౪౬౭.

మటి- బ. ౧౭౮, ౧౦౧; ప (౨)

౧౨౦. మటియు- ప (౧) ౫౯౨.

మొలుయు- బ. ౧౪౦. మొలు

గులక్- బ. ౯౪. వజలి

వటిలిపాలు. బ. ౧౫౫. అజరేక

వజుతలక్ ప (౨) ౫౯౯. మజు

గులక్.

విజుచు. ప (౧) ౨౯౮. నిజనిజ

నీల్లుచు

విటిచిజొను. ప (౧) ౧౭౧. నిజనిజ

నీల్లుటల్

వెజుచు. బ. ౧౪౪, ౧౪౬, ౧౪౮;

ప (౨) ౫౪౮. అజిమటిక్- ప

(౧) ౩౮౦. ఎజిగి- బ. ౧౨౦,

౧౪౮. కజకంక- బ. ౨౦౮.

తటియంగక్- ప (౧) ౬౩౦.

తెజచిలి- ప (౧) ౩౯౪. పెజి

గరిక, అరె - ప (౧) ౩౫౮,  
రంఁ, ర౫౨. కణకరక - ప (౧)  
౩౦౪. గిటిగిట - ప (౨) ౪౧౫.

గుటీ - బ. గ౩౬. చిటునవ్య - బ.  
౬౦. టెటా - ప (౧) ౩౩౩. తటిక.  
ప (౨) ౩౫౨, ౩౬౪, ౫౮౮, ౫౯౭,  
ప (౨) ౧౬౧. తటిదటిక, ప (౧)  
౯౧. తటువార - ప (౧) ౨౩౯.  
తెటగు - ప (౨) ౭. దొటరి  
పోక - ప (౧) ౫౧౨. నెట  
యక - బ. ౨౧౭. నెటయంగ -  
బ. ౧౨౪. నెటవడి - బ. ౧౪౮.  
నెటవాది - ప (౧) ౩౪౨ - ప (౨)  
౪౯౦. నెటి - ప (౧) ౩౨౮, నెటిక.  
బ. ౧౦౫ ప (౧) ౪౩౫. పటతెం  
చి - ప (౨) ౪౯. పటపుండు, బ.  
౮౧. పటికివెండుకల - ప (౨)  
౧౬౬. నెట - బ. ౧౨౫. మటచి -  
ప (౧) ౨౦౦. మటవలయు. బ.  
౧౩౫ - ప (౧) ౪౨౪, ౬౫౬,  
మటియను - బ. ౨౨౦. ప (౧)  
౩౦౮ - ప (౨) ౪౬౭. వటలు.  
ప (౧) ౧౧౦. నెటవక

మటికొన్ని. బ. ౧౦౮. అటిమటిన్  
మటియు. ప (౧) ౨౧౬. అటవోడి,  
బ. ౧౦౦ - ప (౧) ౨౮౯, అట  
లేక - ప (౧) ౩౦౭. అటిరి - బ.  
౪౪ - ప (౧) ౪౪౮, ౩౧౩, ౬౪౮,  
౬౮౪, అటిమటిన్ - బ. ౧౭౨.  
అటిమిర్కిపడు - బ. ౮౮. ప (౧)

౯౦, ప (౨) ౧౧౫. ఎటుగు -  
ప (౧) ౪౯, ౧౫౦, ౨౮౬,  
౪౦౯, ౬౮౩ - ప (౨) ౨౬. కట  
కంఠ - బ. ౬౬ ౧౦౬, ౧౫౧,  
౧౮౦, ౨౦౮, బ. ౩౧, ప (౧)  
౧౩౭. కొటలు - ప (౧) ౩౨.  
తటిన్ - బ. ౪౦, ప (౧) ౬౦ - ప  
(౨) ౨౩౨, ౨౫౩. తటిదటిక,  
బ. ౧౭౦. నెటవాది, బ. ౧౭౪ -  
ప (౧) ౯౩ - ప (౨) ౧౪,  
౪౭౧, నెటిక - బ. ౧౮౭. పట  
మట - ప (౨) ౩౫౧. నెటుకల  
కౌవట్లు - ప (౧) ౩౪౪. మటు  
గులు - బ. ౧౬౦. మటచి - బ.  
౧౩౫ - ప (౧) ౪౨౪, ౬౫౬.  
మటి - ప (౧) ౮౫౨. మెటమమ -  
బ. ౧౭౮, ౧౮౧. ప (౨) ౧౨౦.  
వటలంగక.

మటుగు. ప (౧) ౧౩౦. ఇటికిళ్లక,  
ప (౧) ౪౪౧, టెటు - ప (౨)  
౩౫౩. కుటువలన్ - బ. ౧౬. మెట  
యపు - ప (౨) ౫౧౮. వటుత  
లక

మటుమాట. ప (౧) ౪౫౪. నెటపు  
మటుమిట్లు. ప (౧) ౧౭౯. పటపక,  
ప (౧) ౩౯౭, మెటమమ  
మటుమిండయారు. ప (౨) ౮౪,  
చిటుపురియూర్.

మటుమిండయనారు. బ. ౧౪౦.  
కణకంతుడు

మీలు. క్రి. ప (౨) ౩౭౨- బ.  
౨౦౫. పాణులక్. బ. ౧౦౧.

వేటొక

ముటిముటితనము. బ. ౧౦౫. పజ  
తెంచి

మొలు. ప (౧) ౩౬౫. నెఱసిన-  
ప (౧) ౫౫౨, ముటియును- ప  
(౧) ౩౯౭. మొలుమొట్టు-

మొలుయు. ప (౨) ౧౨౦. కజకం  
తుచే- ప (౨) ౧౨౮. గుటీ- బ.  
౬౬. తెజవ. బ. ౧౬. మొలుగు-  
ప (౧) ౫౧౨. తటిదటిక్ ప (౧)  
౫౯౨ వజలంగ-ప (౧) ౨౩౮.  
వజవక.

మొలువడి. బ. ౧౬౫. ఒజ

మొలుగు. ప (౨) ౪౦౯. గొటిగిన-  
బ. ౧౪౦. వజరెడు

మొలు. ప (౨) ౪౦౩. కజలి

మొలుబదివంకయ్య. బ. ౪౪. కజ  
కండు- ప (౧) ౩౦౫. కొజటక్-  
ప (౧) ౪౦౫. కొజడు

మొలుబదివంకయ్య. బ. ౧౩౧. తలు  
గంగక్

జంపము. బ. ౧౧౦. తాచిన

తాచు. బ. ౧౧౦. జంపావ  
తాయ. బ. ౮౩. కొజపువాడు (ప్రా)

తొంపి. బ. ౪౮. ఎజుంగరె(యతి)  
వజటలక్. ప (౧) ౩౬౧. ఎజుంగనే!

వజడు. బ. ౯౩. ఎజుంగ- ప  
(౧) ౧౪౩. వజరెంచు

వజరు. ప (ప) ౬౭౯. ఉజు-  
బ. ౧౧౦. ఎజుంగంగక్- బ.

౪౭, ప (౨) ౪౧౦. కజకంక-

బ. ౪౪. కొజటక్- ప (౧)  
౪౯౦. గిటిగిటలు- బ. ౩౫.  
గుటీ- బ. ౧౨౧. చెజపక్లే-

ప (౧) ౪౦౯. చిజుతొండ- ప  
(౨) ౩౬౯. తటిక్- ప (౨)  
౧౩౪. తటిదటిక్- బ. ౨౦౦.

నెజయక్- ప (౨) ౩౧౮. నెటి-  
ప (౧) ౭౦౬. నెటిక్- ప (౨)  
౪౭౬. మజవకుము- బ. ౨౨౦;

ప (౧) ౭౦౮; ప (౨) ౪౬౩.  
ముటీ- బ. ౧౭౮, ౧౮౧; ప (౨)  
౧౨౦. ముటియు- ప (౧) ౫౯౨.

మొలుయును- బ. ౧౪౦. మొలు  
గులక్- బ. ౯౪. వజలి

వటిలిపాలు. బ. ౧౫౫. అజరేక్

వజుతలక్ ప (౨) ౫౧౯. మజు  
గులక్.

విజుచు. ప (౧) ౨౯౮. నిజనిజ  
నీల్లుచు

విటిచిక్కు. ప (౧) ౧౩౧. నిజనిజ  
నీల్లుటర్

వెజుచు. బ. ౧౪౪, ౧౪౬, ౧౪౮;  
ప (౨) ౫౪౮. అజిముటిక్- ప

(౧) ౩౮౦. ఎటిగి- బ. ౧౨౦,  
౧౪౮. కజకంక- బ. ౨౦౮.

తటియంగక్- ప (౧) ౬౩౦.  
తెజచిలి- ప (౧) ౩౯౪. నెటి

కొనక-ప (౧) ౪౨౧. మొదట- వెలవేడులు. బ. ౧౮౯. ఉట్టిపర్కి-  
 ప (౧) ౧౧౦. మఱి- ప (౧) పదును.  
 ౪౫౪, మొలుమాట- ప (౧) వేలు. బ. ౨౦. వేట- బ. ౧౮౧.  
 ౨౩౮. మొససి. మిటి  
 వెలపించు. ప (౨) ౪౮౪. పలు పలుకాల్చి! ప (౪) ౧౧౮. కలుకంతు  
 తెంచి

బ. ౨౩౨. అనగలిగినక...పరమమాహేశ్వర. కాబట్టి 'అనగ  
 లి'లో శకటరేఫము లేదు.

బ. ౩౧. వెలచి...ఎఱుగు. కాబట్టి 'ఎఱుగు'లో శకటరేఫమున్నది.  
 కాని, భార-అసి. ౩ అశ్వా. 'ఎరగి ప్రియమువరికి తెరుచుదు' అని  
 సాధురేఫముతో ప్రయోగమున్నది.

'చేకుడు'లో శకటరేఫమున్నదా? శ.ర. లో 'చేకులు' అని  
 శకటరేఫముతోను, 'చేహు' అని సాధురేఫముతోను పదములుచేర్చ  
 బడినవి. 'వెలవక కలలో జేసిన, కామికి వగచువోట గురత్తు  
 ము చేకు' తెలిసి శకటరేఫమునకు ప్రమాణమున్నది. (ఉ. హరి. ౫.  
 అశ్వా.); 'చేహు'కు ప్రమాణములేదు. దానిలోకూడా శకటరేఫమే  
 ఉండవలె నని తోస్తుంది.

'తాడు' (క్రియ)లో సాధురేఫమా, శకటరేఫమా నిర్ణయించ  
 దాని కాధారాలు లేవు.

అట్లే 'వెలవేటకాడు' అనేపదములో శకటరేఫమా సాధు  
 రేఫమా నిర్ణయించలేము.

'తెలియ'లో శకటరేఫమున్నది. 'మొలుగు మొసినచాడ్పు  
 నఁ దెలియఁజొరుము' భార. విరా. ౫; 'ఉలుకుట యంతోధిఁ దెలిసి  
 చుట' భార. అర. ౬. బ. ౧౧౦ లో 'అంపానఁ గోసిన-జాచిన'  
 అని 'తాడు'లో శకటరేఫమున్నది; కాని, బ. ౨౪౨ లో 'రాచి'

అని సాధురేఫమే ఉంచబడినది. దానిని కూడా 'తా'చి' అని దిద్దవలెను. 'తొమ్ము గుఱినేసి యేయ మెఱుంగురెల్ల' అని అచ్చ. రామా. కిష్కిం.లో శకటరేఫము. 'నీరొమ్ము...నీరాజ్య' అని ద్వి. రామా. యు. కాం. లో సాధురేఫము. "తొంపి...పిఱుంగరె." బ. రహ. కాబట్టి 'తొంపి'లో శకటరేఫ మున్నది. క. ర. లో సాధురేఫము మాత్ర మున్నది.

### సంధివిశేషములు

#### సంస్కృతసంధి

(౧) చరుమ్ + నిర్వపేత్ = చరున్నిర్వపేత్ (౧) ౮౧. 'న్న' ప్రాసముకోసము.

(౨) దుర్వాసస్ + ముఖ్యులు = దుర్వాసముఖ్యులు (౧) ౨౫. 'దుర్వాసా' ముఖ్యులు' కాదు. గణముకోసము.

(౩) స్వాసు + ఏక = స్వానైక (దివ్యాన్నవ. ద్ర. సంఘము)- 'అవరించుట'తో ప్రాసకోసము.

(౪) 'బ్రహ్మోత్పపాత దివమాసు' అన-(౧) ౬౬౩

'రుద్రాయ నమో అస్తు' అనుచు (౧) ౬౮౯

'వీరభద్రస్తు' అన

'అసురాణీయ అహ్యయ' (౧) ౫౧౫

'ఖండిక్య అసురాణీయ' (౧) ౫౧౫

పై వాటిలో గణములకోసము విసంధి.

(౫) కర్తానుసారి(౧)౫౪౩ (కర్తానుసారి అని ఉండవలెను.)

#### తెనుగుసంధి

#### అకారసంధి

(౧) వస్త్రీబహువచ నాకారముమీద : మాహేశ్వరులిండ్లు.

బ. ర౫; యజమానులిండ్ల



(౧) లోగ; హరిభక్తులిందులు (౧) ౧౨౬; తిక్తులిండ్ల

(౧) ౨౦౫; కులహీనులెంగిళ్లు. బ. ౨౧౫; తల్పాలండకు  
బ. ౧౩౦; బడసులాదరుకు. బ. ౧౧౪.

(౨) క్రియావిశేషములమీద: మడియించినాతని (౨) ౪౮  
కన్న పెట్టినర్థము. బ. ౧౫౬.

(౩) చీర + ఎల్ల = చీరెల్ల. బ. ౮౪; కోక + అమ్మ = కోకమ్మ  
బ. ౧౧౪; బొబ్బ + ఇడుచు = బొబ్బిడుచు. బ. ౧౦౩; సన్న + అడి  
పుచు = సన్నడపుచు - బ. ౧౩౦; ప్రాత + అప్పు = ప్రాతప్పు. బ.  
౧౩౩; పన్న + అగునే = పన్నగునే. బ. ౨౨౯; అంత + అర్థము =  
అంతర్థము బ. ౧౫౫; ఏల + ఇచ్చు = ఏలిచ్చు. బ. ౬౬

(౪) స్త్రీవాచకములమీద: దుగ్గళవ్వనియె. బ. ౧౧౧

(౫) సంబోధనాంతములమీద: అమ్మలా రక్కలాడని బ.  
౧౪౯; ఓడులారేటికి. బ. ౨౧౫

(౬) కదన్న! బ. ౬౮; నాకొళ్లు నిలువపురన్న! బ. ౬౮;  
ఈ జమ్మరనుచు. బ. ౧౪౫.

(౭) ఎక్కడదేవరో (దేవర + ఓ). బ. ౭౫.

### ఇతరసంధి

(౧) పెండి + తల్లువాగు = పెండిల్లువాగు. బ. ౨౧౬

(౨) బగితి + వీడ = బగిలేడ. బ. ౨౩౮; వాది + ఎఱుంగని =  
వాణెఱుంగని (౧) ౩౪౪; పోడిమెటింగి (౧) ౩౬౧; తివ్వొలిది.  
(౧) ౬౮; మొసలివ్వంగ (౨) ౧౫౬; నల్లడి + ఐ = నల్లడై (౨)  
౪౭; కాకి + అఱపులు = కాకఱపులు. బ. ౧౦౨; కంచేసువాడలు.  
బ. ౧౧౮; తెలివగువాడు. బ. ౧౮౫; రెట్టి + ఐదొక = రెట్టైదొక  
బ. ౧౪౩;

క్రొత్తకసంధి: వెజచుండుము. బ. ౩౧; ఒప్పేడె. బ. ౫౩;  
పోయినవని + ఓ = పోయినవనో. బ. ౩౧; ఈచవోయున్న భావము.  
బ. ౩౬; విసేతించి. బ. ౧౦౫; ఏతెంచారగించె. బ. ౧౫౩; కలి  
గన్న. బ. ౧౫౩; కలిపించు, కూడుండు. బ. ౧౫౫; పొంచున్న  
బ. ౧౮౬; చుట్టుముట్టాడు. బ. ౧౯౯; పొంచుండువారు బ. ౨౧౬  
ఎగిరిగిరాడువారు. (౧) ౧౬౦; ప్రాద్దువోయిటురా. (౧) ౪౫౯

పంబోధనాంతముమీద: పడతి! + అర్హ్యపణ్యముల్ = పడ  
తిర్హ్యపణ్యముల్. బ. ౬౧.

(౫) ప్రమథువక్రియమీద:

నిర్హుమైరియాదట (౧) ౪౧౪

(౬) నిషిద్ధమంటి (వి) + ఎట్టి = నిషిద్ధమంటెట్టి

(౭) కోటిపల్లి + ఆరాగ్యదేవు = కోటిపల్ల్యారాగ్యదేవు; పెరు  
మట్టపురి + ఊరు = పెరుమట్టపురూరు. (౧) ౧౪౫

(౮) తోడి + ఎలుకులు = తోడెలుకులు. బ. ౩౯; ఒంటి +  
ఎట్టు = ఒంటెట్టు, బ. ౮౦; ఎప్పటట్టుల. బ. ౧౩౯; ఒంటి + అట్టు =  
ఒంటట్టు, బ. ౧౫౪;

ఉ క్కా ర స ం ధి

(౧) కూడునకులు. బ. ౩౧ ('కూడునకులు' కాదు);  
లెడ్లెడాకులు. బ. ౩౩ ('లెడ్లెడాకులు' కాదు);

(౨) తనదునపులరాజ్యము. బ. ౨౮. దీనిలో నగాగమమునకు  
ఇతరత్రప్రయోగములు కానరావు.

(౩) తద్ధరాధక విశేషములమీద:

పడుమూడెనేటి. బ. ౧౨౩; ఒప్పొనటూరి (౨) ౫౫౧;

౧౪

ఎకారసంధి

వన్నె + ఎక్కు = వన్నెక్కు. బ. ౧౧౦.

ఆమ్రేదితసంధి

మూద్దాదాడుము. (౧) కర్క;

అనుకరణసంధి

గువగువ + అనుచు = గువగువనుచు బ. ౧౯౦

లోపసంధి

(౧) బ్రహ్మ + హత్య = బ్రహ్మత్య (౧) ౬౬౭.

(౧) ముక్కన్న బ. ౧౧౩; ముప్రొవద్దు. బ. ౨౧౪; ముప్రూటన్ బ. ౩౪; ముచ్చెట్టి. బ. ౭౩, ౧౧౨.

(౨) మూపడు. బ. ౭, ౧౫; పిఱుసను. బ. ౧౯, ౭౦; మూత్రపట్టు (౧) ౩౫౯; ఉపతాపపడు (౧) కర్క; కన్నపెట్టు బ. ౧౫౫ విజయంచేయు. బ. ౭౧.

టుగాగమసంధి

హర్షంపుటెల్ల. బ. ౧౪౬; సన్నపుటెముకలు. బ. ౨౦౯; బ్రక్కటెముకలు. బ. ౨౦౯; కాని, సుజ్ఞానోగిరము. బ. ౭౧. అని ప్రభాకరశాస్త్రిగారు సుగాగమముతో రూపము నుంచినారు. ఇది విచార్యము.

కదాదులసంధి

కట్టుగ్రలీల. బ. ౧౧౩; కట్టుగ్రము. బ. ౭౨; కట్టుగ్రుడు బ. ౧౦౩; ౧౦౫; కట్టుల్కి (౧) కర్క; పెట్టోడి. బ. ౧౦౭; ౧౪౩

ఎడుసంధి

పలమెడు. (౧) కర్క.

### అజ్ఞోపసంధి

- (౧) తోడ్పె. బ. ౨౧౯; ఇక్లేలు (౧) ౪౩౨; ఏడ్వంబులు  
(౧) ౪౩౨, ౫౯౨; కూర్చివక్ (౧) ౬౦౧  
(౨) ఏడ్వూలు. బ. ౧౮౧; అమ్మలుకు (అను + ఉలుకు)  
(౧) ౧౨౪

### పాదేశ సంధి

ఉడుపనేనులు. బ. ౮౦;

### నుగాగమ సంధి

నగ్రుద్రాలు. బ. 80.

### గసడదవాదేశము

- (౧) మూడుసేసి = మూడేసి (౧) ౬౦౦  
(౨) చే + చేతక్ = చేనేతక్ ... వ్యాసుండు (౧) ౬౮౫.  
'చేతేతక్' అని కాదు.

(౩) గసడదవాదేశము బహుళము కాదు. అంటే, అదేశము చేయడము కవియిష్టను ననుసరించి ఉండదు. ఎక్కడ గసడదవాదేశము చేసితీరవలెనో ఎక్కడ చేయగూడదో వా 'అంధ్రభాషాచరిత్ర' లో తెలిపినాను. అక్కడ చూచుకోవలెను. ప్రభాకర కాస్తులుగారు 'ఒక' అను సంఖ్యావాచకవిశేషణమువీడ గసడదవాదేశము చేసినారు. అది అంధ్రభాషాసంప్రదాయమనారి కాదు.

### వి స ం ధి

తన కవితాధార కడ్డు వచ్చినప్పుడు సోఘనాథుడు విసంధిగా పదములను విడిచిపెట్టడానికి జుంకలేదు. విసంధిగలతావులు బసవ త్రురాగ, పంకితారాగ్యచరిత్రములలో అనేకము లున్నవి.

## బసవపురాణము - పుటలు & పంక్తులు

౫ (౬), ౧౧ (౧౩), ౨౧ (౨౪), ౨౪ (౨౩), ౨౬ (౧౦),  
 ౪౪ (౯, ౧౯), ౪౫ (౨౨), ౪౬ (౨౦), ౫౧ (౧౨, ౨౩, ౨౬),  
 ౫౨ (౧౦), ౬౦ (౧౬, ౨౭), ౬౫ (౧౪, ౧౫), ౬౮ (౧), ౭౦  
 (౩), ౭౩ (౨౪), ౭౬ (౧), ౮౨ (౨౫), ౧౦౮ (౮), ౧౨౧  
 (౧౨), ౧౬౧ (౧), ౧౬౩ (౬), ౧౬౮ (౧), ౨౧౫ (౨౩),  
 మొదలయినవి.

## పండ్రితారాశ్శ్చిత్రిము

### ప్రథమసంపుటము

౬ (౧, ౪, ౧౧, ౧౩), ౭ (౧౨), ౨౪ (౬), ౨౫ (౫),  
 ౪౨ (౧౯), ౪౩ (౮), ౪౪ (౧౬), ౫౧ (౧౦), ౫౨ (౯, ౧౯),  
 ౬౫ (౧) ౬౯ (౩), ౭౧ (౧౧), ౭౨ (౨), ౮౧ (౧౭), ౮౪  
 (౧౩), ౯౩ (౮, ౧౪), ౯౬ (౯), ౧౦౧ (౮), ౧౦౯ (౪, ౬),  
 ౧౧౧ (౧౫), ౧౨౪ (౭), ౧౨౮ (౩, ౯), ౧౩౦ (౧౨), ౧౩౩  
 (౧౩), ౧౩౮ (౪), ౧౪౦ (౧౩, ౧౫), ౧౫౭ (౪), ౧౯౨ (౮),  
 ౧౯౩ (౧౦), ౧౯౮ (౫), ౨౩౦ (౮), ౨౪౦ (౧), ౨౬౬ (౧౫),  
 ౨౯౩ (౬), ౨౯౬ (౧౭), ౩౦౪ (౪), ౩౦౫ (౯), ౩౯౮ (౨),  
 ౪౦౨ (౧౭), ౪౩౩ (౧౭), ౪౩౪ (౧౧), ౪౩౬ (౧౬), ౪౬౦  
 (౧), ౪౬౧ (౩), ౪౬౩ (౧౮), ౪౬౭ (౧౩), ౪౬౯ (౧౧),  
 ౫౧౫ (౩), ౫౫౩ (౧౩), ౫౭౯ (౧౬), ౬౪౨ (౧), ౬౪౪ (౭),  
 ౬౬౭ (౧౭), ౬౯౮ (౧౩), ౭౧౦ (౧౫)

### ద్వితీయసంపుటము

౨౬ (౧౩), ౪౫౦ (౩) మొదలైనవి.

## అనుకరణసంధి: ప్రథమావిభక్తి

అకారాంతపులింగపదములమీద: ఏకవచనము

(అ) విసర్గమునకున్న తత్సూర్యఅకారమునకున్న 'ఓ'కారమాదేశము,—

(౧) ౨౪. స రు న్నో నాత్ర సంశయో యనఁగ; (౧) ౨౫. వై వో వశప్రత్యయో యనఁగ; (౧) ౩౨. న సంశయో యన; (౧) ౩౩ త్రిపుండ్రం బ్రాస్తానో యన; (౧) ౩౪. నాంకయే ద్విప్రో యనఁగ; (౧) ౩౪ పతిశ్యేవ న సంయో యనఁగ; (౧) ౪౦ న తుర్యా దంకనం నో యనఁగ; (౧) ౪౦. పతిశ్యేవ న సంశయో యనఁగ; (౧) ౪౧ నాధికాశీ చ లాంఛితో యనఁగ; (౧) ౫౨ ఆయంమే విశ్వభేషజో యనఁగ.

(ఆ) విసర్గలోపము,—

(౧) ౧౩. ఉమా మాతా పితా రుద్ర యనఁగ; (౧) ౩౩. భస్త చ్ఛన్న యనఁగ; (౧) ౩౩ శృతత్రిపుండ్ర యనఁగ; (౧) ౩౫. అభావే నా తిథా విప్ర యనఁగ; (౧) ౪౧. కస్యచిల్లాంఛితో మర్త్యయన; (౧) ౪౧. లాంఛితో హి న సంభావ్య యనఁగ; (౧) ౪౩. జటాజుట విరాజిత యన (౧) ౪౩, ౪౪ త్రిపుండ్రేన విరాజిత యన (౧) ౪౩. భస్తావలిప్త సర్వాంగయన (౧) ౪౪. శుక్రో జటాజుటయన (౧) ౪౪ త్రిపుండ్రోద్వాసిసర్వాంగ యన; (౧) ౪౫ రక్షాభి రుద్ధూలిత యనఁగ.

అకారాంతపులింగము: ద్వివచనము

(అ) (౧) ౪౪. బాణాసురదళాననా యన ! (౧) ౪౪. తవ ప్రణీతాయను.

(ఆ) (౧) ౪౪. తవ ప్రణీతా వనంగ.

**అకారాంతపు లింగ శబ్దములు :** బహువచనము

(౧) ౩౬. అన్యశ్చమాహిత యనఁ; (౧) ౪౦. నదర్శనీయా  
యన; (౧) ౪౧. అప్యశ్చాయఃఁగ; (౧) ౪౧. అదర్శనీయాయన;  
(౧) ౪౩, ౪౫. దుద్రక్షభూషణా యనఁ; (౧) ౪౩. అక్షమాలా  
గ్నితకరా యనఁ; కమంపలకరాన్వితా యనఁ; (౧) ౪౫. అక్ష  
మాలావిభూషితా యనఁ; (౧) ౪౬. పట్రకామం గణేశ్వరాయనఁ;  
(౧) ౪౭. భూమిభాగాశ్చ యే శ్చభా యనఁ; (౧) ౪౮. దురాచా  
రాశ్చ యే నరా యనఁ(౧) ౪౮. గృహేయచ్చిన్ ప్రనూతా యనఁ  
(౧) ౫౩. శిష్టాః ప్రసిద్ధా భగవన్నపావా యనఁ (౧) ౫౩ అత్యు  
దీయా నపహాయ భక్తా యనఁ; (౧) ౬౬. యే వీరభద్రవిశ్మితా  
యనను.

**అకారాంతనపుం సకలింగము: ఏకవచనము**

(అ) (౧) ౩౪. వక్రల మనః (౧) ౩౪. నాన్తభిష్టవివాహాన్నాన  
మనః; (౧) ౩౪. న దీక్షా న తపో మంత్ర మనః; (౧) ౩౪. న  
యాజ్ఞా దేవతార్చన మనః; (౧) ౩౪. వేదాగమజ్ఞాన మనః; (౧)  
౩౬. యదసత్యం మృదాధార్యమనః; (౧) ౩౬. అహో మోక్షాస్య  
మాహాత్మ్య మన (౧) ౩౬. త్రిపుత్రం మోక్షదం త్యక్తమన; (౧)  
౩౭. ఘాతీన్నానమనః (౧) ౩౮. ఆ ధ్ధం చ తథా ప్రాకమనః; (౧)  
౩౯. సార్థ్యపుంస్త్రమన; (౧) ౪౦. పాతిత్యమన; (౧) ౪౧. భస్త  
స్నిగ్ధమనః; (౧) ౪౨. భగవాంశ్చగుర్దం పరిగ్రమన; (౧) ౪౩.  
అనంతమనః; (౧) ౪౪. సర్వమంగళ మాంగళ్యమనః; (౧) ౪౫.  
గుద్రియస్తే జనిమ చారు చిత్రమనః? (౧) ౪౬. సంసారసాగరం  
ఘోరమన; (౧) ౪౭. లింగం హేమ మయమని (౧) ౪౮. ఇంద్రసీల  
మయం (శైలమయం) లింగమనః (౧) ౪౯. అన్నమయం లింగ  
మనః (౧) ౫౦. వగవశికాంస్యకం లింగ మనః.

(అ) (గ) ౪౮. సర్వపాపనాశక మ్మనః- (గ) ౪౮. ఉత్పాతిప్రళయ మ్మనః - సర్వలోకప్రభేద మ్మనః - ఇష్టసిద్ధి-ప్రవాహక మ్మనః- (గ) ౪౯. గృహీత్వా చాస్మి హోత్రజ మ్మనః- (గ) ౫౦ పునరావృత్తిమోచన మ్మనః- (గ) ౫౧ ఇదం తవ ప్రసన్నతా మ్మనః- (గ) ౫౨. లింగం మణిమయ మ్మనః- (గ) ౫౩. కాంక్షక మయ మ్మనః (గ) ౫౪. పార్థివలింగమ్మనః- (గ) ౫౫. ముక్తాఫలమయ మ్మనః.

(ఇ) (గ) ౩౨. త్రిపుండ్రస్యచి ధారణం బనియ- (గ) ౩౨ తత్ఫలం కోటిసుణితం బనః - (గ) ౩౩. భస్మాహారితం బ- (అ) ౩౪. ఆగ్ధ్యపుండ్రకం బ- (గ) ౩౪. ఆగ్ధ్యం బనః- (గ) ౩౫. త్రిపుండ్రం భస్మాహారితం బనః - (గ) ౩౫. భస్మాహారిత్యి వర్జితం బనః - (గ) ౩౬. అన్యత్రచిచ్ఛేదితం బనః - (గ) ౩౬. భస్మాహారిత్యం బనః; (గ) ౩౭. వర్జులం చార్ధచంద్రకం బని- (గ) ౩౮. ఆగ్ధ్యం చార్ధచంద్రకం బనః - (గ) ౩౮. వర్జులం తూర్ధ్యపుండ్రకం బ- (గ) ౪౦. శంఖపాదోదకం పథం బయ- (గ) ౪౧. నవాఽపి నన్యాః బ-

అకారాంతపుంలింగము: బహువచనము

(గ) ౪౧. గుప్తాక్షవలగూ యనః.

అకారాంతనపుంసకలింగము: బహువచనము

(గ) ౪౨. వీతాని గుప్తాక్షణి యనః- (గ) ౪౩. సుత్ర త్రిపుండ్రాణి యనః- (గ) ౪౩. అభిదేవప్రసాదలభ్యాని యనః- (గ) ౪౩. వస్త్రసోదేతవస్త్రధారహరజలపుష్పలాతాని సర్వాణి యనః- (గ) ౪౩. ఇత్యాదివాక్యాని యనః - (గ) ౪౪. గృహీతపరిమణాని పుష్పాణి పత్రాణి యనః-



**అకారాంతస్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౪౫. రుద్రాక్షమాలా యనఁ-(౧)౨. శివాతనూ రఘోరా  
యని-

**ఇకారాంతపులింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౪౨. రుద్రాక్షధరస్మచి యనంగ (య-ప్రా)- (౧)  
౪౬. వరం పావోదకవిధ యనఁ-(౧) ౬౨. యస్తా దవర్తమిశ్వర  
నై వేద్య మిత్యాదియనఁ-

**ఇకారాంతస్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

(అ) (౧) ౩౪. అగ్నిచగ్గమితి యనఁ-(౧)  
(అ) (౧) ౩౪. అర్థచంద్రాకృతి రనఁ-(౧)౩౧. పద్భ్యం  
భూమి రన- (౧) ౪౪. నహి మే శక్తి రన.

**ఇకారాంత పులింగము: బహువచనము**

(౧) ౪౩. కింపునర్తనవాదయో యని (యో.యతి);

**ఈకారాంత స్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౪౩. జటామండలచారిణీ యనఁ-(౧) ౫౩. అపాప  
కాశీ యనెను- (౧) ౪౪. నవిషూచీ యనంగ

**ఉకారాంత పులింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౪౪. శుశుభే సతతో విష్ణు రనఁ-(౧) ౫౫. ఆరక్షాట  
మయం వాయు రన- (౧) ౪౪. అసౌ త్రిగు రన- (౧) ౪౪. అపౌ  
ధాతు రన-

**ఉకారాంత నపుంసకలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౪౪. దూషితశ్చాపి పాదాంబు అన.

**ఋకారాంత పుంలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౫౨. అయం మాతా అయం పితా యనఁగ-

**ఋకారాంత పుంలింగము: ద్వివచనము**

(౧) ౫౨౭, శివో మేవ మే పితరా వనఁగ.

**ఓకారాంత స్త్రీలింగము: బహువచనము**

(౧) ౯౪. తిస్తో గావ యసు.

**అన్-అంత పుంలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౩౨. విరజా విషాప్తాయనఁగ-(౧)౪౧. రాజాయనఁగ-

(౧) ౪౪: గదాత్మా యనఁగ-

**అన్ - అంత పుంసపుంసకలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౫౦. విరజావలజం భస్మ యనఁగ - (౧) ౪౬. ఋతగ్ సత్యం పరంబ్రహ్మ యనఁగ-(౧)౪౫. ఋద్రాంశ్చ పంచబ్రహ్మ యనఁగ,

**ఇన్ - అంత పుంలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౩౩. తత్ర్యాగీ యనఁగ - (౧) ౩౬. శోఽపి మలీనధారీ యనఁగ-(౧) ౪౩. దుద్రాక్షవలయీ యనఁగ-(౧) ౪౪. శ్రీపుండ్రం తేసర్వాంగి యన - (౧) ౯౨. కేవలాఘో భవతి కేవలాదీ యనఁగ;

**ఇన్ - అంత పుంలింగము: బహువచనము**

(౧) ౩౬. మునీంద్రా బ్రహ్మవాదినో యన-(౧)౩౮. మనుష్యా పాపకర్తృణో యనఁగ - (౧) ౪౬. సర్వ తపస్వినో యన- (౧) ౮౪. భరంతిశ్శతభాజినో యన.

**మతుబంత పుంలింగము: ఏకవచనము**

(౧) ౬౦. భగవా నన.

వకారాంతము : బహువచనము

(౧) ౩౨. విం దాపో యనంగ.

సకారాంతము : ఏకవచనము

(అ) (౧) ౩౩. విద్యా ననంగ- (౧) ౬౧. మనశ్చింద్రిమా నన.

(ఆ) (౧) ౩౨. స ఏష భస్త జ్యోతి యనంగ.

(ఇ) (౧) ౩౪. అహోరణి గ్యూక్ మహానోమహి గ్యూ ననంగ.

(ఈ) (౧) ౪౩. అవాపకాశి నీ వపు నిసంగా.

స-కారాంత పుంలింగము: బహువచనము

(౧) ౯౧. ప్రకాంతమనసో యనంగ- విద్వాంస యనంగ.

ఏతచ్ఛబ్దము: బహువచనము

(౧) ౪౮. తీర్థోదకస్యైతే యనంగ.

సంబోధన ప్రథమావిభక్తి

అకారాంతపుంలింగము: ఏకవచనము

(౧) ౫౨. నూ తే రుద్ర యనంగ.

ఉకారాంతపుంలింగము: ఏకవచనము

(౧) ౧౦౦. మాత్తాంప భానో కుమ యనంగ

ద్వితీయావిభక్తి

అకారాంతపుంలింగము: ఏకవచనము

(అ) (౧) ౫౦. సముద్ధాల్య పదాచార్యమనంగ - (౧) ౪౭. పాశజాలహరం పరం బన- (౧) ౪౫. పూజయేత్పర మేశ్వర మనంగ- (౧) ౪౪. నేవతేష్ట మహేశ్వర మనంగ- (౧) ౩౯. కాంక్షయేన్న దహే ద్దేహ మన- (౧) ౫౦. తం ప్రపద్యే మహేశ్వర మ్మనంగ-

**అకారాంత నపుంసకలింగము: ఏకవచనము**

- (౧) ౪౦. నాంకయే న్న దహే ధ్వాత్ర మనఁగ- (౧)  
 ౩౨. దేవానాం త్రయాయుష ప్తునఁ - (౧) ౪౬. వింద్యా ద్రబ్ధై  
 ఘాతుక ప్తునఁ (౧) దక్షిణే జాభిమంత్రితం బనఁగ.

**అకారాంతస్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

- (౧) ౪౫. పంచాక్షరీం విద్యా మనఁగ

**ఇకారాంతస్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

- (౧) ౪౨. శే యాంతి పరమాం గతి మనఁగ

**ఈకారాంతస్త్రీలింగము: ఏకవచనము**

- (౧) ౪౮. కళాం నార్హంతి షోడశీమనఁగ

**అన్-అంత పుంలింగము: ఏకవచనము**

- (౧) ౪౭. తరతి వాప్తావ మన.

**తచ్చబ్బము**

- (౧) ౪౮. అంకగోయస్య దేశా త్రిమనఁగ

**అకారాంతపుంలింగము: బహువచనము**

- (౧) ౪౮. విశిష్టార్వాక్ దశాపరా నన- (౧) ౫౩. అన్యా  
 విశిష్టా ననఁగ

**కృతీయావిభక్తి: ఏకవచనము**

- (అ) (౧) ౩౮. తదాకౌలేణ శస్త్రేణ యనఁగ- (౧) ౩౮.  
 ధారయివ్యంతి మోహేన యనఁగ- (౧) ౪౩. ఋగ్యజుస్సామ  
 ఘోషేణ యనఁగ- (౧) ౪౬. య ఆచామతి మోహేన యనఁగ-  
 (౧) ౫౨. ప్ర మేనానువాకేన యన- (౧) ౫౯. పరమః పన్నశేనేన  
 యన-

- (అ) (౧) ౬౬. ఏషా యదగ్నిశా యన-

(ఇ) (౧) ౫౦. ప్రణిపత్యైత్తవిద్యయా యనఁగ-(౧) ౪౭  
 పశ్చాదకుచికంకయా యన-(౧) ౩౧. అశ్చస్సమైథయా యనియ-

(ఈ) వాతయాషేణ శంభునా యన.

(ఉ) (౧) ౩౪. అగ్నిదగ్ధేన భస్మనా యనఁగ - (౧) ౩౬.  
 పితభస్మనా యన.

(ఊ) (౧) ౯౯. నిపీతః పుణ్యకాశితా యనఁగ.

(ఋ) (౧) ౫౩. శ్రుతిం లేన యనను (౧) ౩౫. ఆధీత.  
 శ్రుతం లేన యనఁగ.

(మూ) (౧) ౭౭. దర్శనాత్స్వీకృతిమయాయా యనఁగ.

### బహువచనము

(అ) (౧) ౧౧. ఆనియ గజై రనియ- (౧) ౩౮భిద్యజే యను  
 కింకరై రనఁగ- (౧) ౩౯. వధార్యం వైదికైర్నరై రనఁగ - (౧) ౩౯౦  
 ౪౦. దేవతాయుసలాంధనై రనఁగ - (౧) ౪౦. కుర్యాచ్చుచిక్రైర్ద్య  
 రనఁగ- అయ్యై శ్శంఖుచిక్రైర్ద్య రనఁగ - నచహేచ్చుక్రత్రార్వకై  
 రనఁగ - (౧) ౪౪. దుద్రాక్షమంపనైరన - త్రిపుండ్రకోదిపైర్ద్య  
 రనఁగ-(౧) ౮౭. తేనైన పిండైస్సతిరై రనఁగ. (౧) ౮. ప్రసాది  
 తైరనియు - సుఖతిమైరనియు - భేషజైరన - కౌషణైరన.

(ఆ) (౧) ౩౬. నకుర్యాన్మృత్తికాదిభిరన (౧) ౩౮. కీర్తితం  
 చాంకుకాదిభిరనఁగ - (౧) నసంభాష్యాద్వివాదిభి రనఁగ - (౧) ౪౬.  
 గంధత్రుష్పాక్షతాదిభిరను - (౧) ౮౬. త్వదస్త్రేభిరన- దుద్రుశంతమే  
 భిరన- (౧) ౯౭. భేషజేభిరన.

(ఇ) సురై ర్వాసునిభిర్నరై యన (య- ప్రాస.)

### చతుర్థి విభక్తి: ఏకవచనము

(అ) (౧) ౬౪. సంకల్పితం కేవలాయ యనఁగ- (౧) ౭౦.

నమో భగవతే రుద్రాయ యన-పూర్ణం పురుషాయ యన-ఉత్తమపురు  
షాయ యన- (౧) ౯౭. తత్తత్సమర్ప్య దేవాయ యన-

(౨) (౧) ౯౯. నగిరాంపతయే యనఁగ

(౩) (౧) ౧౦౩. హరాయ పరమాత్తనే యనఁగ

(౪) (౧) ౯౩. సమోరుద్రాయ పశిషదే (వనసదే) యనుమ  
అప్సుషదే యన.

(౫) అయం మే యన

### బహువచనము

(అ) (౧) ౫౩౫. తివోద్దేషః మేషేభ్య యనఁగ - (౧) ౬౭.  
విక్యపతిభ్య యనఁగ.

(ఆ) (౧) ౯౮. నగోజలాదిభ్యో యనఁగ.

### పంచమివిభక్తి: ఏకవచనము

(౧) ౩౩. యస్తాత్తనఁగ- (౧) ౩౯. యది వా మోహత్తనఁగ  
(౧) ౪౦. యతి తత్క్షణాత్తన- (౧) ౪౧. దేశాత్తనఁగ- (౧) ౪౮.  
సాదాంబుధారణాత్తన - (౧) ౪౮. ప్రాప్యతే మార్ధిధారణాత్తన-  
(౧) ౪౯. సంభాగాత్తనఁగ - (౧) ధ్యవాదిర్చవాధారణాదశి  
యనఁగ-

### షష్ఠీవిభక్తి: ఏకవచనము

(అ) (౧) ౪౬. ఆథాతో మహాదేవస్య యనఁగ- (౧) ౫౨.  
స్యైస్యైకపుష్పస్య యనఁగ- (౧) ౬౬. తేషామనర్హ మిశస్య యన  
(ఆ) (౧) ౭౬. అత్తై సుహాయాం నిహితోఽ స్యజంతో-  
యనఁగ.

(ఇ) (౧) ౫౩౦. జనితా పృథివ్యా యనఁగ-

(ఈ) (౧) ౫౩౦. జనితాదివిష్ణో రసంగ.

(ఉ) (౧) ౪౭. పాదోద్యం పురభివ యనంగ.

(ఊ) (౧) ౭౦. ఆత్మనమాత్మనో యనంగ- (౧) ౫౦. లంఘ  
యా మ్యహ మాత్మనో యనంగ.

(ఋ) (౧) ౫౨౯. జనితాదినో యనంగ.

### ద్వీపచనము

(౧) ౩౪. వర్తులం సృష్టనైశ్చయో రసంగ.

### బహువచనము

(అ) ౩౩. సురవిప్రాణా మనంగ (౧) ౩౪. శూద్రాణా  
మనంగ.

(ఆ) (౧) ౭౩. తండులాదీనామనంగ.

(ఇ) (౧) ౩౪. ఆశ్వేషా మనంగ.

### సప్తమీవిభక్తి: ఏకవచనము

(అ) (౧) ౩౩. వైశ్యదేవేశ్వరార్చనే యన- (౧) ౪౨.  
వైశ్యదేవే సురార్చనే యనంగ- (౧) ౪౫. అధర్వణిరశ్మిభేయసు-  
(౧) ౬౧. ఉత్తమాంగే గళేయని- (౧) ౭౮. నభక్తా మహేశ్వరే  
యనంగ- (౧) ౮౩. యచ్చాచ్యుధకారే యనంగ- (౧) ౯౦. ఆత్మ  
ప్రన్నభక్షణే యనంగ - (౧) ౯౪. ప్సా భక్షణే యనంగ - (౧)  
౫౩౫. ప్రత్యంజన స్త్రీవృతి సంయుగాంత్య కారే యన.

(ఆ) (౧) ౭. నాభ్యామన

(ఇ) (౧) ౫౭. విభ్రతి ద్రుమం మూర్ధ్ని యనంగ (౧) ౬౦  
ధృతం మూర్ధ్ని యనంగ-

(ఈ) (౧) ౬౭. తద్విశ్వయాపిణి యన

(ఉ) (౧) ౩౫. యేన విప్రేణ శిరసి యవమ

### ద్వివచనము

(౧) ౮౦. జుషస్త్రినేవనయో రనంగ

### బహువచనము

(అ) (౧) ౮౨. యద్విప్ర సంధ్యాదిషు చ కర్తృసు అనంగ-

(౧) ౭౪. తీర్థే స్నాతి తీర్థే హితేషు అనంగ

(ఆ) (౧) విన్యస్తయుకుటేవ్యనంగ

### క్రియలు

(అ) (౧) ౫౦. యది యోన్యాః ప్రమంచ్యామి యనంగ-

(౧) ౮౯. అత్నామి యనంగ-

(ఆ) (౧) ౬౫. ప్రాణలింగే చరే యనంగ (౧) ౮౯. భవంత  
భవ ఆయజే యనంగ

(ఇ) (౧) ౩౩. మా త్వ హవామహే యనంగ- (౧) ౪౯.  
సుయజా యజామహే యనంగ- (౧) ౪౯. యజామహే యంచు-  
(౧) ౭౦. తత్పురుషాయ విద్మహే యనంగ-

(ఈ) (౧) ౬౯. పుత్ర నామాసి యనంగ- (౧) ౮౯. సర్వ  
లోకానాం పితాసి యనంగ.

(ఉ) (౧) ౬౮. యల్లోకేఽస్తి యనంగ- (౧) ౭౨. తండు  
లైర్జునోతియన- (౧) ౮౩. హరభుక్తకేవలం దదాతి యన- (౧)  
౮౮. మేధావీ భవతి యన-

(ఊ) (౧) ౯౫. శ్వసూంసాస్థిమూత్రం భంక్తే యన- (౧)  
౫౨౯. సోమః పరతే యన- (౧) ౩౬. ఏతదన్యో రమతే యనంగ-  
(౧) ౪౩. క్వాఽపి నా మ్రియతే యనంగ-



(ఋ) (౧) ౩౩. త్రైత్య విధీయతే యనఁ- (౧) ౩౪. త్రిపుండ్రాంకం ప్రశస్యతే యన- (౧) ౩౬. మయా వస్తుం స శత్యతే యనఁ- (౧) ౪౦. పునర్జన్మ న విద్యతే యనఁ- (౧) ౬౩. సైవేవ్య శద్దేన కిమభిధియ్యతే యమయ- (౧) ౬౮. న విద్యతే యనఁ- ఉభ ధుజ్యతే యనఁ - కనేనోహి దీయతే యనఁ- (౧) ౭౮. కృత స్థానోఽపి న ముచ్యతే యనఁ- (౧) ౯౪. గోకదైవ చక్షురుచ్యతే యన- (౧) ౯౯. సకీర్త్య మవాప్యతే యనఁ-

(ఋ) (౧) ౮౯. తే ధారయిష్యంతి యన- (౧) ౯౨. వేదా ధారయంతి యనఁ- (౧) ౯౮. కృష్ణా భవిష్యంతి యనఁ- (౧) ౯౦. దుశ్రేణ సతం పిబంతి య- దుశ్రేణాత్రి మశ్నంతి యనఁ-

(ఎ) (౧) ౮౪. వేదాశ్చ కామయంతే య-

(ఏ) (౧) ౪౨. అయం శివాసు రాగమ త్తనఁ-

(ఐ) (౧) ౩౬. నచ పున రావర్తతి య

(ఒ) (౧) ౩౪. ప్రప్తౌ పుష్టిచ్చతేనానా మనఁ-

(ఓ) (౧) ౪౯. 'నా'యంచ- (౧) ౮౯. అత్తనాసహ న్నా జయ యనఁ- (౧) ౪౧. తిదేనో భంక్త్య యననశ్చ- క్రిమిం భంక్త్య యనఁ- అదో గచ్చ యన- బ. ౧౪౯. శివమస్తు శివమస్తు శివమస్తు టంచ.

(ఔ) (౧) ౩ . సద్గుర్యో నివేదయే త్తనఁ- (౧) ౩౨. విమృశ్యాంగాని సంస్పృశే త్తనఁ- మంత్రికం భ- ధారయేత్తనఁ- (౧) ౩౩. మనసాఽపి న లంఘయే త్తనఁ- పరితో భవే త్తన- (౧) ౩౪. శ్రుతమస్య శ్రుతంభవే త్తనఁ- త్రిపుండ్రం మోనధారయేత్తనఁ- లోకతాగ్నోస్తదాహరి త్తనఁ- (౧) ౩౭. అశ్నోయమానిరే త్తనఁ- (౧) ౩౮. వ్రతం చాంత్రాయణం చరే త్తనఁ- (౧) ౩౯. నాంకం దహే త్తన- (౧) ౪౦. క్షేత్రం ప్రవాసయే త్తనఁ- (౧) ౪౧.

ప్రవాసయే తన- న సాక్షీ సర్వదా భవే తనఁ- శీఘ్రం ప్రవాస  
యే తనఁ- (౧) ౪౬. ఇతి ప్రసిజేతన- (౧) ౪౮. విభ్రచ్చుద్ధి  
మాఘ్నయా తనఁ- (౧) ౫౨. సహస్రాంశం సహాయే తనఁ-  
యత్ప్రమాణఫలం భవే తనఁ-

(క) (౧) ౯౭. కదాచిన్నైవ భుంజేత యనియు- (౧) ౩౫-  
భస్మైవ ప్రమక్వీత యన- (౧) ౪౮. అశౌచంనైవ విద్యోత యన.

(ఖ) (౧) ౩౮. సర్ధ్వపుండ్రం ద్విజాః కుర్యురన- (౧) ౬౪.  
భవేయు రన- (౧) ౭౩. వ్యధాని స్యు రనఁ.

(గ) (౧) ౩౧. భూతైశ్చ నప్రమదితవ్య మనఁ- (౧) ౭౨.  
నప్రమదితవ్య మనియు-

### అనంపూర్ణక్రియలు

(అ) (౧) ౩౭. భస్మ వామకః స్థాప్య యనఁ- ౩౭, ౧౬౪.  
వాగుః మత్స్పృజ్య యన- (౧) ౪౬. శ్రీవాగ్భాత్యామ శంఖం ప్రపూ  
ర్య యనఁ- కంఠహస్తీత్య యనఁ- అయం మే శిరస్యభ్యర్చ్య  
యనఁ (౧) ౪౭. పాణిబుద్ధిభిరాదాయ యనఁ -

(ఆ) (౧) ౩౯. ముఖం దృష్ట్వా యనఁ- (౧) ౪౭. పాదో  
దకం సీత్యా యనఁ.

(ఇ) (౧) ౪౬. భస్మ సంత్యజ్య కుర్వన్ననంగ.

### అవ్యయములు

(౧) ౪౨. మృత్యుం వాఽపి యనంగ - (౧) ౬౧. ఉత్త  
మాంగే గతేవాఽపి యనఁ - కుచిర్వాప్యకుచిర్వాఽపి యనఁ -

(౧) ౩౭. రక్షార్థ (మంగళార్థ - లింగార్థ) మన -

(౧) ౪౮. తేఽపి పూతా భవంత్యాశు అనఁ - (౧) ౬౭.

తమసః పరస్తాఽపి యనఁ - (౧) ౩౨. జ్యోతిర్భవత్యేవ యనఁ -

(౧) ౩౫. కృతం స్యాదకృతంచైవ యనఁ - (౧) ౩౭. శ్రుతయః

స్త్రోతయత్తైవ యన - (౧) ౪౮. అగమ్యాగామినైవ యనఁ -  
 (౧) ౫౬. దాదృశం నిర్మతత్తైవ యనఁ - (౧) ౩౫. అధీత మన  
 దీతంచ యనఁ - (౧) ౩౬. శిష్యశే సర్వపాపైశ్చయన - (౧)  
 ౩౭. సర్వతీర్థావగాహశ్చ యనఁ - పవిత్రార్థంచ యనఁ - పురా  
 ణాన్యఖిలానిచ యనఁ - (౧) ౩౮. స్థావరప్రపంచం శ్రీశాలంచ  
 యన - (౧) ౪౪. దుష్టాత్తైశ్చ యనఁ - (౧) ౪౫. బ్రహ్మద్రులం  
 కృతాంగాశ్చ యనఁ - (౧) ౩౯. లీలగాఢపికదాచనయనఁ - (౧)  
 ౪౦. న దహేచ్చ కదాచన యనఁ - నాధికార్యాః కదాచన యనఁ;  
 (౧) ౪౭. వస్తు కించిత్కిదాచన యనియు - (౧) ౩౯. న దహే  
 త్కామకారిత యనఁ - (౧) ౪౭. ఉపాసకాయ పురో యనఁ;  
 (౧) ౩౪. సస్థాచ లలాటం హి తిర్మక్కన - (౧) ౪౮. సూరికే  
 ప్రేతకే తథా యన - (౧) ౬౩. మన్వీంశికా మనఁ - (౧) ౪౭.  
 భుక్తిభాక్ష్మదా నాన్యథా యనఁ - (౧) ౪౯. అపరమితథా యన -  
 (౧) ౬౭. విశ్వరూపాయ నై నమా యనఁ - (౧) ౩౯. దత్తం  
 మయా పురా యనఁ - (౧) ౧౮. ప్రాసో నా యనియు - (౧) ౩౪.  
 అర్థచంద్రంశు వా యనఁ - (౧) ౬౯. తత్తై వై యనఁ - (౧)  
 ౮౧. సో మేవై యనఁ - (౧) ౪౧. రాజా శిష్యమన - (౧) ౪౮.  
 సర్వతీర్థఫలం సన్ధ్యయన - (౧) ౪౬. శతేధాచ సహస్రహాసమమన -  
 (౧) ౩౮. లలాటే శ్రద్ధగాసహ యనఁ - (౧) ౩౭. తతస్తద్ధార  
 యేత్సదా యనఁ - (౧) ౫౬. తామ్రలింగం సదా యనఁ - (౧)  
 ౫౮. గంగలింగం మనో నైవ యనఁ -

(౧) ౬౭. అపరమేశం కించి దనఁ ( - తై కాదు.)

### కొన్ని మిత్రసమాసములు

(౧) భక్తభండారి. బ. ౬ - చాచిబ్బము. బ. ౧౫ - శివ  
 మురుగు. బ. ౨౩, ౪౭ - గజసాహిణి, అశ్వసాహి. బ. ౪౬ - శివము

(మంగు) (౨) ౯౧- ముల్లోకవంద్య. బ. ౨౬- ప్రతిజోకలు. బ. ౩౦ నిత్యనేమము. బ. ౪౪- నిత్యనేయదామరలు. బ. ౨౦౪- నిత్యనేయేపీమాడలు (౨) ౩౮- నిత్యపడి. బ. ౫౫- ఘనమీశ. బ. ౫౫, ౨౦౮- సర్వాంగకచ్చడము. బ. ౬౦ - ౬౩ - హాళకపండువు. బ. ౭౧- బత్తీసాదిరాగంబులు. బ. ౮౯- ఆదికుమ్మరి. బ. ౧౦౨- తవవిధి. బ. ౮, ౪౫, ౧౧౧, ౧౧౪ - శివకరవాలు బ. ౧౪౬ - భావుక మోక్ష. బ. ౧౪౬. శూలమట్టు. బ. ౧౭౨, ఇల్లాది. బ. ౧౩౨- ధర్మ కవిలె. బ. ౧౪౦. మంత్రతంత్రలాలామాలములు. బ. ౧౭౨ - మజ్జన బావి. బ. ౧౭౯ - ఇతరవేల్పులు, బ. ౨౦౧ - బ్రహ్మపురులు. బ. ౨౧౭ - ముల్లోకవాగుడు. బ. ౨౩౭ - జన్మఫలంబు. (౧) ౧౪౩ - అశమవాటులు (౧) ౧౩౧ - పండిత మల్లన్న. (౧) ౧౯౯. దీప కంఠములు. (౧) ౧౯౯- చిల్వపత్తిరి (౧) ౩౭౬ - యద్రాక్షపక్కరల్ (౧) ౪౧౦ - పంచవన్నియలు. (౧) ౧౬౬ - (౨) ౪౨౯- వీరయా దెయ్య (౨) ౯౧. మొదలయినవి. కర్తామసారి [కర్తృమసారి అన దానికి] (౧) ౫౪౩.

### తెలుగుసమాసములు

(౧) వచ్చినవారిచే + పోయినవారిచే = వచ్చిన పోయిన వారిచే. బ. ౨౫- నిజ్జులుని తలనుంచుకొందా! బ. ౨౪౪, (౨) కన్న డెపదముతో సమాసము - శివస్రోహకగండెడు బ. ౧౦౪. (౩) యావత్సంధనము. బ. ౭౪. (సంస్కృతములోని యావచ్చెబ్బము తెలుగులో 'యావత్తు' అని తిత్సముమై 'సముప్తము' అనే అర్థమును పొందినది.) (౪) బహుక్రీడాసమాసములు: ఉడికినెలు(పుష్పములు) (౧) ౨౬, ఇక్కంటి, ముక్కంటి (౨) ౧౧౯.

### విశేషములు—ప్రథమావిభక్తి

(౧) ఆయగారు. బ. ౭౧ ('ఆయ్యగారు'కు రూపాంతర

(౨) సంస్కృతములోని ఆకారాంత నపుంసకలింగ శబ్దములకు ప్రథమైకవచనములో మువర్ణకము చేరక, అవి స్త్రీ సమములుగా ఉండవలయు :

బ్రాహ్మణులు తుదిఖండలు. (౧) ౬౯- మర్గవఘోషణ (౧) ౫౧౩- చారిణులు. (౧) ౪౭౭- కామరసర్గ (౧) ౬౫౧ - సంసర్గ (౧) ౪౨౧- సాంఖ్యిక్ (౧) ౫౬౩-

(౩) ఆకారాంత పుంలింగ శబ్దముల కుత్తుమాత్రముచేరి, దుష్ట రాకుండవలయు: వృద్ధ (౧) ౪౬౬

(౪) సంస్కృత నకారాంత శబ్దము: కన్యవర్త్య. (౧) ౬౫౩

(౫) సాన్నిధ్యత. — ఇల్లై, విక్యత, ప్రాయుఖ్యత. మొదలయిన రూపములు తెనుగులో చేరినవి.

(౬) 'ఈయస్' అంతమందుగల శబ్దములను సోమనాగుడు తెనుగు చేయవలయులో తెనుగువారి వ్యవహారము ననుసరించి 'ఈగూక్' అని అంతమందుచేర్చక, 'ఇగూక్' అని చేర్చినాడు. అయ్యో... మ, హియ్యవనంగ. (౧) ౭౫- అయ్యో... మ, హిగూక్. (౧) ౫౬౭

(౭) 'మహాదేవి'కి తద్భవరూపము 'మహాదేవి'. బెజ్జమహాదేవి. బ. ౬౬; - దాస + అయ్య = దాసమయ్య - దాసమయ్యలు. బ. ౧౪౬ దేదరదాసమయ్య. బ. ౧౮౬ - శంకరదాసమయ్య. బ. ౧౧౩; —

(౮) ఈ క్రిందిరూపములు కనిపిస్తున్నవి: కాళిదాసి (౨) ౧౦౪, ౧౧౦, ౧౧౩- దాసి (మహద్వాచకము) బ. ౧౪౦- భక్తసమూహి. ౫౨, ౧౧౪, ౧౨౯- సకల భక్తసమూహి. బ. ౨౪౫- లింగమహాదేవి. బ. ౩౪- శంకరదాసి (మహద్వాచకము) (౧) ౧౧౯- సరసమూషి బ. ౩౪.

(౯) విశేషణమును విశేష్యముగా వాడవలయు: కమనీయ మొంతు. బ. ౭౫,

(౧౦) మహద్వాచకమునకు మాగుగా గుణవాచక విశేష్యమును వాడెడము: అసమాత్మతోడ మాటంకమై గలిచె. బ. ౪౭.

(౧౧) కొన్నితద్ధిత ప్రశ్నయములు:

—అరి.—కనుమరి. బ. ౧౦౨- కల్లరి. బ. ౨౪- జాలరి బ. ౧౦౨-

—ఈడు.—కొండీడు. బ. ౨౪- నెండీడు. బ. ౧౦౩- డింగరీడు. బ. ౧౪౦.

—అది. (స్త్రీవాచక ప్రశ్నయము) - బానసమునది. బ. ౪౫

—కత్తె—అభిమానకత్తె. బ. ౧౪౪

—ఎత—జంగెత. బ. ౨౨౩- మిండెత. బ. ౫౯

—మోపి—ముంపమోపులపగిది, (౧) ౩౪౪.

—తనము—కంపకృష్ణవృక్షనంబు. బ. ౨౧౦- అతిముటి తనము. బ. ౧౦౫, ౧౩౪- అఱుగడ్డతనము. బ. ౧౪౬- ప్రధాని తనంబు. బ. ౫౪

—అమి—కమ్మనల్కమియ్యె. బ. ౭౦

—జీకము—బంజెటికము. బ. ౬౨

దహ్మార్థమున 'బంటి' చిటుకలబంటి. (౧) ౫౯౦- పుక్కిలి బంటి. బ. ౧౦

—ఇకము—ఆదరికము. బ. ౮.

### బహువచనరూపములు

(౧) అందలాలు (౨) ౩౯౭- పొట్లాలు- బ. ౭౭- ఆల తట్టాలవారు. బ. ౨౩౪- దీపగంభాలు. (౧) ౧౩౦

(౩) మీసలు. బ. ౨౧౬, ౨౩౨-

(౩) చాంగుబళాలు. బ. ౨౧౪

(౪) వెంట్లు. బ. ౭౫- అశ్వు. (౧) ౫౩- దృష్టు. బ. ౩౦,  
(౧) ౧౩౯, ౧౯౪, ౨౨౧, ౨౨౫, ౩౩౨, ౩౪౪, ౩౬౬, ౪౨౨, ౪౨౪,  
౬౧౩, (౨) ౫౮, ౨౨౦, ౩౨౯, ౪౦౫- నుష్టు (౧) ౨౫౧- శ్రష్టు  
(౧) ౩౪౪, ౪౨౨, ౬౯౧- (౨) ౨౨౦.— శిష్టు (౧) ౨౫౧.

(౫) దివ్యటీలు. (౨) ౭౪.  
(౬) బంట్లు. బ. ౭౪- నిఘంట్లు (౧) ౬౧౫.  
(౭) పెజీకపెట్లు. బ. ౪౩.  
(౮) మేలుకట్లు. బ. ౫౯- కంభికట్లు. బ. ౫౯ - ముప్పెట్లు  
(౧) ౧౧౯- చొట్లు (౧) ౩౦౯,

(౯) చెరవిండ్లు. బ. ౧౨'- పిల్లాండ్లు (౨) ౩౪౧.  
(౧౦) అంగళ్లు (౨) ౩౯౯- అల్లుళ్లు బ. ౭౪- అరళ్లు (౧)  
౧౪౭- కళ్లు (ఏకకవీ) బ. ౩౭- చేకళ్లు బ. ౬౯ - కావళ్లు (౨)  
౩౯౭- చావళ్లు (౨) ౩౯౭- గుడివళ్లు బ. ౨౦౫, ౨౧౪, ౨౩౦,  
౨౩౧, ౨౪౨, (౨) ౩౧, ౩౪౪- మండళ్లు (౨) ౩౯౭- సంకళ్లు  
(౨) ౩౯౯- సందళ్లు (౨) ౪౧౪.

(౧౧) అల్లుడు. (౧) ౬౯౯- అల్లుండు (౧) ౬౮౭- ఒయ్యన  
గాండు బ. ౧౪౫- నుట్టికాండు బ. ౬౨. (౧) ౨౩౭ ఒడినె  
కాండు బ. ౭౪

(౧౨) ఎక్కుళ్లు, డిక్కు. (౨) ౩౩౯.  
(౧౩) యండ్లు బ. ౨౧౪.  
(౧౪) అవుసులు. బ. ౧౫౫.  
(౧౫) పెద్దుబుడ్లు. బ. ౭౧.  
(౧౬) వాటుతాలు. బ. ౧౫౪  
(౧౭) పాతళ్లు. బ. ౭౪- పితళ్లు (౧) ౮౩

(౧౮) మోపరుల్. (౨) ౩౯౩

(౧౯) చూపలు. (౨) ౩౯౭- బ. ౨౨౧

(౨౦) డిల్లు, కేల్లు. (౨) ౪౧౮- చివరులు. బ. ౭౭

(౨౧) అడబాల్లు (ఏక. అడబాల) బ. ౨౩౪

(౨౨) ఇట్టిల్లు (౧) ౧౩౦- ఎంగిల్లు. బ. ౨౧౫- ఓక్కిల్లు బ. ౧౪- తవ్వుల్లు. బ. ౨౯, ౧౬౨- తొంగిల్లు. బ. ౬౭- నక్కిల్లు. బ. ౨౦౬- పక్కిల్లు. బ. ౮౪- పిచ్చిల్లు (౧) ౩౬౩- పుక్కిల్లు. బ. ౮౧- పెండ్లిండ్లు. బ. ౨౩- మిక్కిల్లు బ. ౨౦౯- వడగల్లు. బ. ౪౨

(౧౩) బహువచనార్థములలో ఏకవచనము: పండ్రెండులక్షలు బలవత్పదాని. బ. ౨౮.

సంబోధన ప్రథమ.

(౧) బసవరో! బ. ౪౭. బసవరో! (౧) ౨౧౩- వీరభద్ర య్యో! (౧) ౪౨౭.

(౨) ఏలయూ! బ. ౭౧- కరుణయూ! (౨) ౩౪౮

(౩) ఏమేమిలోరి! బ. ౧౭౬- ఓనోరివిష్టు! బ. ౧౯౮.

(౪) చా! కక్కలూ! బ. ౪౩- చా! దున్న! బ. ౧౦౭- చా! పంప! పంప! బ. ౪౫. (వీటిలో 'చా!' అనేది 'ఓ'వంటిది. 'చావును, చావుడు' అని అర్థముకాదు. దీనికి తాలవ్యోచ్చారణమని నా అభిప్రాయము. 'ఫీ!'వలె-

(౫) పాపికా! బ్రమసిణే? బ. ౬౫. (ఇది 'కాన'వంటిది, లేదా, 'కాడు'కు సంబోధన రూపమేమో!)

దౌవవిభక్తికములు

(౧) అమటక్ (౨) ౪౮౦, బ. ౨౧౩, సూగంటక్, చేతెంటన్, జాట్టెంటన్, జేనెంటన్, నల్లెంటన్, పాటెంటన్, మూరెంటన్, వ్రేలెంటక్ (౨) ౪౮౦-౧.



(౨) నల్లెటిమానంబు (౧) ౩౯౩. ఇలమిడటికిని. బ. ౧౭  
నల్లెటిపాడవు. బ. ౨౨౨ -

(౩) ఎక్కడితల్లి మిరెక్కడితండ్రియొక్కడితోడు. బ. ౨౨.

(౪) పెడికటికి (౧) ౪౩౩ - పిడికటిలోననె. బ. ౧౧౦ -  
కరసంటి (౧) ౪౭౯ - కలుసంటి క్రియ. బ. ౬౮ - కలుసంటి  
యాకలి బ. ౧౧౯ - వలపటన్. బ. ౧౧౬ - దాపటను. బ. ౧౧౬

(౫) కొంటుక్. ౪౪ - వల్లకాటికిని. బ. ౬౭.

(౬) చాకింటక్ బ. ౯౭.

### శృంగీయ విభక్తి

తన్నుకాగూడన్ = తనతోమాదా. బ. ౨౫, మాయసుమతిః  
జేసి. బ. ౯.

### పంచమ విభక్తి

(౧) ఎన్నటిగోలెన్. బ. ౮౧. ఎన్నటగోలెన్ ౧౬౩ -  
ఎన్నటగోలెన్. బ. ౧౬౮ -

(౨) ఎన్నటికంటెన్. బ. ౧౪ - ఎన్నవారలకంటెన్. బ. ౧౩ -

(౩) వీరినకంటెన్. బ. ౨౭.

(౪) పట్టి - కారణముచేత. (౧) ౪౪౦.

### షష్ఠి విభక్తి

(౧) కరికాలవోడుకుఁ గనకవర్షంబు. బ. ౨౦౫ -

(౨) వీయొక్కసంగతి (౧) ౨౯. (అర్థము చెప్పేటప్పుడు  
కావ్యములో 'యొక్క'ను సోమవాఙ్మయముననే వాడినాడు.)

సప్తమీవిభక్తి

మంమః సంచానః గొలుచు (౧) ౩౫౯- పాషణానః బసిడి

(౧) ౨౦౯.

కారకము

(౧) అమ్మనుల్ జన్నంబు వెడలన్ (౧) ౬౯౧.

(౨) స్వస్తి! దీర్ఘాయుః! శంకర! బ. ౨౯ ('తే' అధ్యా హర్యము.)

(౩) నాబారిఁ బాటితి-నుండి బ. ౧౪౭-ఇంక నెవ్వరికి బ్రతు కంగవచ్చునే భక్తులచేత బ. ౧౦౧- అరుసుము భక్తజనానిలో పడితి- నుండి బ. ౨౩౬-

(౪) పండియారతులకు ఫల మెక్కుడు పిండియారతులు (౧) ౧౬౬- భక్తపాదోదకం బ్రీహదోదకములకు ఫల మెక్కుడు (=శంకె) (౧) ౨౭౭-

(౬) నీకు మెచ్చితిని (౧) ౧౦౪- బాణునకును మెచ్చి. బ. ౧౩౨- అతనికిఁ గూర్చువారలకు (౧) ౨౪౪- ప్రాణమునకు నలుగం గన్. బ. ౭౭- ఆవీరవరురాక కరికట్టి. బ. ౧౦౩- కాని, 'నీకు నెదు రించు తిప్ప పైరింపుము' (తిప్పనకు) బ. ౧౦౭. అపరాధత సహస్రా వలి పైఁచి (సహస్రావలికి) బ. ౧౦౧- ఈ తిప్పపైరింపవలయు (తిప్ప నకు.) బ. ౧౦౮-ధూమి సర్వాంగముల్ వొందంగ మ్రొక్కి (ధూమికి) (౧) ౧౩౪-

(౭) వ్యవహార మేగు (వ్యవహారమునకు) బ. ౪౨- ఇక్కడ రానోడి (ఇక్కడకు) బ. ౧౦౫- కడఱాము వేచి (ఱామునకు) బ. ౧౦౫- మఱ మేగి (మఱమునకు) బ. ౧౧౧- శ్రీ పర్యతం చేగి (శ్రీపర్యతమునకు) (౧) ౧౧౬-

(౮) భార్యను గినిసి (భార్యకు) (౧) ౨౧౬ - మహాలింగ దేవు  
వమ్మలుడై (దేవుడు) బ. ౭

(౭) కుష్ఠరోగంబునఁ బొందుము (౧) ౧౦౨

### సర్వనామములు

(౧) తానొక్క యిచ్చువాఁడయ్యె (తానుకూడా) బ. ౧౦౮.  
ఒకానొక్క జ్ఞానంబు (౧) ౫౮౬ - ఒక్కొక్కగిరులందు (౨)  
౨౩౪ - ఒక్కొక్క కోర్కల (౨) ౨౭౭ -

(౨) ఏడి మీసుకుండు - బ. ౧౧౬.

(౩) కొలు చిన్ని లేక (ఇంత) బ. ౧౧౧.

(౪) నాదుచిక్కుట. బ. ౮౪.

### తాను

‘తాను’ ప్రమత్తుమ సర్వవామకగణే కాక ఉత్తమ  
మనస్సు పురుషార్థములలోను నాడబడినది.

### ఉత్తమపురుషము

(౧) తల్లి సచ్చినఁగాక తాను పుట్టెని. బ. ౬౬ - తా నెట్లు  
పోవును నానందమూర్తి - బ. ౯౬ - పూని తా బోయెదఁ  
బోయెద ననఁగ (౧) ౧౪౫.

(౨) ద్విజలము తారయంత్యాలము. (౧) ౧౫౯ -

(౩) తమఁజేర్చికొనువాఁడ ననఁగి వెనంగి (నన్ను), బ. ౧౩ -  
‘పెనిమిటి తన్నుఁ జంపినఁ జంపనియ్య’ (నన్ను) బ. ౬౬ - తన్నుఁ  
కోరింగ విటులున్నవారె? (నన్ను) (౧) ౩౩౪ - తన్నొల్లవేనియు  
(తన్ను) (౧) ౩౩౫ - తనుఁగూడి చూచు (౧) ౩౩౫ - తన్ను -  
నన్ను (౧) ౩౩౮ - తడయ తక్కుడనైనఁ దనుఁ గొనిపొయ్య.

(౪) తన్నుఁ జీరికిఁ గై కోరు పెంబలివారు బ. ౨౦౮ (మమ్ము)

(౫) ఆసాసలఁ దనయన్నలు నీకు దప్పిరి. (నాయన్నలు.)

(౬) తక్కిననూటలు దన కింపవు (నాకు) బ. ౬౫ - తల్లిచి  
గలుగంగఁ దనకు నోగంగఁ బొందింగ నెట్లుంపవచ్చుకీ బ. ౭౦ -

తనకు నెప్పుడు జావుదప్పగు (నాకు) బ. ౭౧ - తనకు = నాకు.

(౧) ౩౩౯, ౪౯౨.

(౭) ధాగుకి యేలంగఁ దను కింకఁ చాసె (నాకు) బ. ౧౪౫.

### మధ్యమపురుషార్థము

(౧) ప్రమథాక్షి! తనమనోవృత్తంబుఁ దారి పైటింగి (నీ)  
(౨) ౨౯౪.

(౨) తనుచింతలేల సాదం దనుకరసి (మీ) (౨) ౨౯౪.

### క్రియలు

#### ధాతువులు

(౧) ఉత్సాహించు (౧) ౫౧౭- ఆలంకారిండు బ. ౨౮-  
(౨) ౧౭౯- ఉద్దేసించు బ. ౭౨- ఆహంకారిండు బ. ౧౧౦,  
౧౧౮- ఆసహించు (౧) ౩౨౪, ౩౨౮- శాపించు బ. ౨౩౨

(౨) చియ్యన...ఆధీ, ధియ్యలే (౧) ౬౩- ఆలంకారించి  
(౨) ౭౯- ఆహంకారించి బ. ౧౧౮- ఆర్పి=ఆడించి బ. ౮౨

(౩) క్ష్యాప్థములు: ఇటికి=ఇటికించి బ. ౯౭- ఉత్సాహించి  
(౧) ౫౧౭- ఉద్దేసించి బ. ౭౨- ఎగిడి బ. ౧౯౦, ౨౦౦, ౨౧౯-  
తొడిగిరి బ. ౧౧౯- తొడుకొనిపోయి (౧) ౧౧౯- సాతి=ధరించి  
బ. ౨౩- ఎక్కుక (౧) ౧౫౯

(౪) వ్యతిరేకక్తార్థకములు: చెప్ప్య లూడ్వీక్ బ ౧౭౦. కొస నక (భాతువు: కొసను) బ. ౧౧౨- కొలువక తక్కినక బ. ౨౧- తొడిబడక బ. ౨౩౭

(౫) తుమున్నర్థకములు: అలంకారింపక బ. ౨౮- అస హింపక (౧) ౩౨౪- తక్కినక బ. ౨౧- తొరలక బ. ౨౨౯

(౬) భాతుజవిశేషములు: అహంకారింపు బ. ౧౧౦- అర్పు = అడించు (౧) ౪౯౭- దిరిసింపు=మాపించు బ. ౪౫.

### సంపూర్ణ క్రియలు

#### ఉత్తమపురుషము

(౧) విన్నాడను, బ. ౧౧౬ -

(౨) పడతున్ = పడయుదున్ (౨) ౧౧౧ - కాపింతున్. బ. ౨౩౨.

(౩) తొడికింతము. బ. ౧౮౫.

(౪) చూతందు. బ. ౨౧౫, ౨౩౮, (౧) ౪౩౯, (౨) ౩౩- చెప్పదందు బ. ౧౫౦ - చూతందు (౧) ౪౩౯ - తీర్తందు (౧) ౪౫౬ - పడుదందు (౧) ౪౫౪ - పెట్టుదందు బ. ౧౬౨ - పొదందు బ. ౭౧ - మ్రొక్కుదందు (౧) ౪౫౬ - వయితడు (౧) ౪౩౯.

#### మధ్యమ పురుషము

(౧) పుట్టినాడ ( - డవు) బ. ౨౦ - మికితో (౧) ౪౫౪, మఱాకుము. బ. ౭౦.

(౨) చా! కాలు లేనుని చదువుచున్నారు? బ. ౨౧౫.

(౩) నృత్యమాడుదుగాని (బ) ౬౨.

వ్రథము పురుషము

(౧) ఉన్నాడు, చదువుచున్నాడో - ఆడుచున్నాడో -  
బ. ౧౧౬.

(౨) ఏతెంచెన్ బ. ౧౬ - పర దేశి కింక రాజానె మాపురికి.  
బ. ౧౦౧.

(౩) ఏతెంచెగానోపున్. బ. ౧౬ - వేపునో ప్రాద్దు! బ.  
౧౦౫, చెల్లనో! బ. ౪౪ - వచ్చునె? (౧) ౧౦౨.

(౪) చావనడుగు (అడగుగు) బ. ౭౧ - ఇత్తురు. బ. ౧౬౨-  
ఆసహించురు (౧) ౩౨౮-

(౫) ఆర్చెడిని = ఆడించెడిని. బ. ౧౦౧.  
గాలివోసఁగుఁగాక! క్రచ్చుఱుము (=గాలి లేచు, తప్పుకో!) బ. ౨౯.

(౬) ఒప్పుచు. బ. ౧౩౯

(౭) అందురు. బ. ౧౪౫

(౮) భవిష్యదర్థమున భూతకాలక్రియ: కొలువక తక్కిన-  
బొలిసెప్రాస్త్యంబు, గొలిచెనేనియు భక్తివొలిసె (పొలియును) బ.  
౨౧. బాధలపాలైతి పొన్ను (అనుచువు) బ. ౧౭౦-కొట్టిసు రైరి(=అగు  
దురు) (౧) ౪౮౧

(౯) సందేశార్థకములు: వేపునో ప్రాద్దని. బ. ౧౦౫.

(౧౦) ప్రశ్నార్థకములు:

(౧) -ఆ: తెత్తునా? బ. ౭౧- నొచ్చితా? (౨) ౨౦౩- దాసి  
దేవయ్యగారా? బ. ౧౧౩.

—ఏ: కనుగొన, ముట్ట, నాకర్నింప, నెట్లు వచ్చునె?  
ఏవాకర ! నీకు? (౧) ౧౦౨- అంత భక్తుడనె? బ. ౩౯-

—ఏ: కుదుపు నీకయిదదే? బ. ౬౯

—ఓ: చదువుచున్నాడో, అడుచుచున్నాడో? బ. ౧౧౬,

—ఓ: చెల్లునో? బ. ౪౪.. మికితో? (౧) ౪౫౪-

(౨) ఏమి, 'ఎట్టు'లతో:

ఈచెట్టులు? బ. ౧౫౪-కాణు లేమని చదువుచున్నాడు? బ.

౨౧౫-చెప్పేడి దేమి? బ. ౯౮-కర్ణ లేమి చెప్ప ('కలవు' అని ఆధ్యా

హారము చేసుకోవలెను) బ. ౧౯- (౧) ౧౭౯- ఏమనిచెప్ప? బ.

౬౦, ౬౨-ఈచెట్టు. బ. ౫౭-భావించె చెట్టు? బ. ౧౯- కల చెట్టు?

బ. ౧౪౫- నేర్పు చెట్టు? బ. ౨౪౦.

(౧౧) కాపార్థకములు: భిక్షువుయ్యెను! (౨) ౫౭, ౩౭౭.

(౧౨) ప్రాథవార్థకములు:

(౧) అనధారు (=అవగర'కు తత్పరమాపము) (౧) ౩౭౬.

(౨) పాదపదము (౧) ౬౦౭ - పాదము. బ. ౧౦౭ - (౧)

౩౩౯.

(౩) అదిగొమ్మ (=అదిగో) బ. ౧౦౯ - ఊరగో. బ. ౮౪.

(౪) చా! యనవయ్య. బ. ౧౦౯ - చా! యెట్టి మిండుడ!

బ. ౧౪౩ - చా! కాణు లేమని చదువుచున్నాడు? బ. ౨౧౫.

(౫) రావయ్య! బ. ౧౧౭, రావన్న! బ. ౧౧౭.

(౬) తల! తల! మని. బ. ౧౦౩. తొల! తొల! (౧) ౩౯౪-

తొల! తొలడు! బ. ౨౧౫.

(౭) రంప! పాండ! కొంప! బ. ౨౩౦.

(౮) కొట్టుడా! బ. ౨౧౫.

(౯) స్త్రీలమీఁద కన్నార్పకుమీ! బ. ౨౫.

(౧౦) భక్తికాంతుంప! రావ! బ. ౧౧౭-వనజాక్షి! వనవ! బ. ౮.

(౧౧) ఈసంకటంబు నాదేవునకు నూన్మవే! ౧. ౬౫.

(౧౨) లే! బ. ౧౦౭.

(౧౩) ఈజుమ్మర! బ. ౧౪౫.

(౧౪) పొడుముజుండో! బ. ౧౦౦! వెలియుజుండో!  
బ. ౧౨౫! అజ్ఞాదప్పినవారు సుండో! (౧) ౫౦౮! చూడుడో!  
(౧) ౧౨౫! ముసుడుడో! బ. ౧౦౩! వినువో (స్త్రీ) (౧) ౪౫౯.

(౧౫) అవహరణార్థము : పరమతత్వమృతంబయి చన్నుఁ  
బాలు బ. ౯.

(౧౬) యద్యర్థము : అటుగానివాడు బ. ౯; కలిగిరా =  
కలిగిలే (౧) ౪౮౧

### పడుఁధాతువు

(౧) కర్మణ్యర్థము : ఎన్నఁబడు (౧) ౪౯౮, భక్తినిచయు  
పాదాంబు తెవ్వనిచే భజియింపంగఁబడును (౧) ౨౭౮. సర్వజ్ఞఁ  
డనబడి (౧) ౨౯౨, (స్త్రీ) అంకింపంగఁబడియె. బ. ౨౨౪.

(౨) వీరిదుగ్ధవత గనుఁగొనఁబడియె. బ. ౨౧౪, భక్తి లోకం  
బునం దవలోకింపంగఁబడియె బ. ౧౨, గంఢరింపఁబడినొ (౧) ౧౫౩,  
కనుఁగొనఁబడియె (౧) ౧౫౫, ౧౯౦, విసఁబడునె? బ. ౮౨, కానఁ  
బడియె (౧) ౧౫౪. పైవానిలో 'పడు' ధాతువు కర్మణ్యర్థములో  
రాలేదు.

(౩) నీను ప్రాణాంగముల నొడఁబడియుండువాడ. బ. ౧౩  
చాగిలఁబడి మ్రొక్కి. బ. ౩౩, చాగఁబడి మ్రొక్కి బ. ౧౧,

(౪) భక్తియు నీవును బడ్డట్లు వడుము బ. ౨౦-

(౫) పోవంగఁబడుడు (పోవడము సంభవింపగా) (౧)  
౧౪౬



—ఓ: చదువుచున్నాఁడో? అచుచున్నాఁడో? బ. ౧౧౬,

—ఓ: చెల్లునో? బ. ౪౪.. మికినో? (౧) ౪౪౪-

(౨) ఏమి, 'ఎట్టు'లనో:

ఈనెట్టులు? బ. ౧౧౪-కాసు లేమని చదువుచున్నాగు? బ.

౨౧౫-చెప్పెడి దేమి? బ. ౧౧౬-కా లేమి చెప్ప (‘కలవై’ అని అభ్యాసము చేసుకొనెను) బ. ౧౧౬ (౧) ౧౧౬- ఏమని చెప్ప ? బ.

౬౦, ౬౨-ఈనెట్టు. బ. ౧౧౬-ఇదింత చెల్లు? బ. ౧౧౬- కల నెట్టు? బ. ౧౪౫- నేర్పు నెట్టు? బ. ౧౪౫.

(౧౧) కాపాథకములు: భిక్షువులొకమ! (౧) ౪౪౪, ౩౬౩.

(౧౨) ప్రాథవార్థకములు:

(౧) అవధాను (=అవసరమగు తత్వమునూపము) (౧) ౩౬౬.

(౨) పాదపదము (౧) ౩౬౬ - పాదము. బ. ౧౧౬ - (౧)

౩౩౮.

(౩) అదిగొమ్ము (=అదిగొ) బ. ౧౧౬ - అదిగొ. బ. ౪౪౪.

(౪) చా! యవవయ్య. బ. ౧౧౬ - చా! అట్టి మింపాప!

బ. ౧౪౩ - చా! కాసు లేమని చదువుచున్నాగు? బ. ౨౧౫.

(౫) రావయ్య! బ. ౧౧౬, రావన్న ! బ. ౧౧౬.

(౬) తల! తల! మని. బ. ౧౦౩. తల! తల! (౧) ౩౬౪-

తల! తల! బ. ౨౧౫.

(౭) రంప! పాంప! కొంప! బ. ౨౩౪.

(౮) కొట్టుదా! బ. ౨౧౫.

(౯) స్త్రీలమీద కన్నార్పకుమీ! బ. ౨౫.

(౧౦) భిక్షికాంకుంప! రాచ! బ. ౧౧౬-వనవాహినివచ! బ. ౮.

(౧౧) ఈనంకటంబు నాడవునకు నాన్పచే! బ. ౬౫.

(౧౨) లే! బ. ౧౦౭.

(౧౩) ఊఁముర! బ. ౧౪౫.

(౧౪) పాడుగూఁజో! బ. ౧౦౦! వెలియుఁజో!  
బ. ౧౨౫! అజ్ఞాదప్పినవారు గుంజో! (౧) ౫౦౮! చూడుఁజో!  
(౧) ౧౨౫! మురుకుఁజో! బ. ౧౦౩! వివహ (స్త్రీ) (౧) ౪౫౯.

(౧౩) అనభావభాగము: పశుమత్యైమృతంబయి చచ్చుఁ  
బాలు బ. ౯.

(౧౪) యద్యుద్ధము: అటుగానివాడు బ. ౯; కలిగిరా-  
కలిగితే (౧) ౪౮౧

### పదఃభాతువు

(౧) కర్మకృష్ణము: ఏన్నఁజూ (౧) ౪౯౮, భక్తివిచయ  
పాదాంగుల వెచ్చనిచే భోయింపంగలెను (౧) ౨౭౮. సర్వజ్ఞఁ  
దనబడి (౧) ౪౯౨, (స్త్రీ) అంకింపంగలెడియె. బ. ౨౨౮.

(౨) వీరకన్నవర గమనఁబడియె. బ. ౨౧౪, భక్తి లోకం  
బాసం దహనంపఁగలెడియె బ. ౧౧౨, సంపరింపఁబడినా (౧) ౧౫౩,  
కమఁగనఁబడియె (౧) ౧౫౫, ౧౯౦, వివఁబడునె? బ. ౪౨౨, కానఁ  
బడియె (౧) ౧౫౪. వైదికలో 'పదు' భాతువు కర్మకృష్ణములో  
రాశీడు.

(౩) నీకు ప్రాణాంగముల నొప్పఁబడియుండువాని. బ. ౧౩  
చాగిలఁబడి మ్రోక్కి. బ. ౩౩, చాగఁబడి మ్రోక్కి బ. ౧౧,

(౪) భక్తియు నీవును బుట్టెలు వడుము బ. ౨౦-

(౫) పోరంగఁబడుదు (పోతనము సంభవించగా) (౧)  
౧౪౬

(౬) తొప్పనబడు బ. ౩౧- ఒబ్బనబడు బ. ౨౦- కూనిసి  
లింగబతుక్ (౧) ౪౬౧

### అవ్యయములు

(౧) సంస్కృతావ్యయములు వ్యుత్తముగా: వాకస్యథా శరణం  
బొందు లేదు (౧) ౧౦౨- ఉపనిషది (౧) ౩౦- దుష్ప్రపనిషది-  
మూర్ధ్నిధరించు (౧) ౬౦

(౨) ఉగ్రమునక్=గా బ. ౧౩౩ - మహోగ్రమునక్ బ.  
౧౫౫- తెల్లము (=తెల్లముగా) (౧) ౫౩౩- కల్యాణకటక మంత  
యును బ్రథికంబు మాలలపాలయ్యో బ. ౨౦౮ - శివునిమాణిక్యమై  
బ. ౧౩౨- వ్యక్త మిటీగెడువాడ్ బ. ౫౮-

(౩) కీనోదేబాట్టంగవలయు నట్టుగా కేనోదే బాట్టంగ  
వలయు. బ. ౯౦- ప్రాదేశికానో యుండే బాగయు వచ్చెడినో బ.  
౩౦ - పదసివాడో దేబాడగంటి మిథును పాదసింటిమి బ. ౨౧౧-

(౪) అర్పింపదడవ. బ. ౮౫ - అడుగెగదడవ బ. ౪౦,  
౫౩-శిరియింపదడవ. బ. ౧౦౩- చనుదేరదడవ. బ. ౧౩౩ - చూ  
డెగదడవ. బ. ౨౧౩ - జంకింపదడవ. బ. ౧౦౩ - తలస్త్రేయె  
దడవ (౧) ౩౧౪ - తాకింపదడవ. బ. ౧౪౯ - కూపాద్వందడవ  
బ. ౬౫ - పాడెగదడవ. బ. ౧౦౮. పుట్టెగదడవ. బ. ౧౬ -  
పుడుకంగదడవ. బ. ౧౧౧ - ప్రవేంపదడవ. బ. ౧౪-ప్రపాదిం  
పదడవ - బ. ౧౪. చూపదడవ. బ. ౪౩ - చూట్టదడవ (౧)  
౩౦౪ - వాయింపదడవ. బ. ౩౮ - వినిపింపదడవ. బ. ౧౪౨.  
వినుపింపదడవ. బ. ౧౪౬ - వేవెంగదడవ. (౧) ౨౧౨, పైకంగ  
దడవ. బ. ౧౩౬.

(౫) తోడ్తోన. బ. ౧౪ - పుట్టెగదడవ. బ. ౯.

(౬) అచ్చన = నిశ్చయముగా. బ. ౭౧ - అప్పటిన్ = అ ప్రకారము (౧) ౩౦౮ - ఇరవిగిన్. బ. ౧౦౯ - ఒత్తువట్టగన్ = గట్టిగా. బ. ౬౨ - ఇంతటన్ బ. ౭౫- పింగల. బ. ౩౦- మంగల. బ. ౩౦ -

(౭) కనుకనిక్ బ. (౧౫) తొడి దొడిక్ బ. ౩౭, అటి ముటిక్ పోరెక్ (ఇది మరీ ఒక ఉపమానివాచకము మీదమాడా చేరుతుంది. వడుపునుబోరె బ. ౩౭, విధమునుబోరె బ. ౧౫, పది యునుబోరె (౧) ౧౦౯ కరిగినిబోరె ౬. ౩౭ తెలుగునుబోరె బ. ౧౧౦.

(౮) ప్రతిక (౧) ౪౪౧, ౬౫౯, ౬౫౯, ౬౭౪- ప్రతిగట్టి (౨) ౧౯౪, ౩౯౭-ప్రతిసేయు బ. ౨౨౫- ప్రతిమాత్ర (౧) ౧౨౯. ప్రతివేగి (౧) ౪౪౧- ప్రతిదాల్ప గలెన్. బ. ౨౭- ప్రతిపొల్పు (౨) ౧౦౦- ప్రతిమాటలు. బ. ౨౨౨- (౧) ౧౨౯- ప్రతిలేవి (౧) ౪౭౯;— ప్రల్లబుక్కుమన్. (౧) ౨౯౭;— నీయంత నుండుము బ. ౫౯- ఊర్లు? బ. ౫౭- వారింకె డల్లు? బ. ౧౯- కలరెల్లు? బ. ౧౯౫- వేర్పురెల్లు? బ. ౨౯ -

(౯) ఆశ్చర్యాశ్చిములు:

ఉ హే! (ఇది మహారాష్ట్ర ప్ర ఆశ్చర్యాశ్చి కావ్యము. భగీ అని అర్థము) బ. ౧౦౬, ౧౦౭, ౧౦౮. ఉచ్చుచ్చిరే! బ. ౧౧౨- ఓ! బ. ౧౦౭- ఓరెల్లు. బ. ౧౨౨- చాంబ! (౧) ౨౪౬- చాంబ! బహ! బ. ౧౨౨. నెల్లనో (ఇది అరవముమాట) బ. ౧౩- (౧) ౨౦౭- మజరాళు (ఇది అంత ఒక్క పే మహారాష్ట్ర ప్రమాట. వాకంక్రీ! అని అర్థము) (౧) ౨౦౭, ౨౪౬- మజరాళురే! బ. ౧౦౯- హో! బ. ౧౦౭

సామెతలు, ఉపమానములు

బడవపురాగా పండితారాధ్య చరిత్రములలో సామవాసుడు వాడిన సామెత నీక్రింద ఒకాగొడిగా వర్ణింపబడినవి.—

అంకురింను ప్రాచీనీ నీరు నాని వట్టి కొండకి నీ చెస్తుంటు.

(౧) ౨౨౧

అక్కజం బరును వస్త్రమునం బాంధె, నొక్కల పరిమళ మోహించెనట్లు. బ. ౩౪

అంగిల నూరెను నెమ్మకండు. బ. ౩౪౧

అగ్గిలోపల నూర్చి మోములే బోసి, దగ్గర కేల్వ కొండవ యట్లు. బ. ౩౪౧.

అన్నివాన్నిగొక్కగాక యినాను ప్రావల్యేచ్ఛనే యుపకముల!

(౧) ౨౨౧

అచ్చున్రుచ్చులు (౧) ౩౪౧

అచ్చుగా న్నన్యపద్యంబులు వచ్చి, అచ్చు నుక్కల కొడులిం బూన్చినట్లు. బ. ౩౪౧

అద్దంబులోపలి నీపెయ్యట్లు. బ. ౧౮౩

అబ్బంబా పంకంబున (నెమ్మట్లు) (౧) ౨౨౧

అభిమానంగాజేసి నానిని. (౧) ౨౨౧

అమృతంబునను దివ్యంబును చేగట్టెడినట్లు. బ. ౩౪.

అగ్గి రిన్నినఁ బువ్వువై బడినతొలుగు (౧) ౩౪౬.

అఁతిగముచేత పక్ష్యము మోయునట్లు (౨) ౧౮౮.

అకపమునఁ బ్రేమపములు ప్రాయునట్లు (౧) ౩౪౬.

అడవిలోయినతీర్థ మెఱుగ నచ్చినట్లు (౧) ౩౪౩.

అవమానఁ గల్గునే రానియంత! బ. ౧౪౪.

అభ్రులు దలంచినచోటఁ బూరి వెలచినట్లు (౧) ౩౪౩.

ఇనుఫలములు (౨) ౩౯౯.

ఇంత లొగపడుచున్నప్పుడు నీరగును దవు కింటిలోలేదు. బ.  
౧౧౧.

ఇందిరి గాఢ కీడు నిడుచుచున్నది, చంతకంతకుఁ దీప్త లభికమాఁ  
గాజె? బ. ౧౧౨.

ఎంతచాపమున (౧) ౧౯౯ (అనిత్యములు)

ఎన్నఁచునా మరయునే పగులంబు? బ. ౧౧౩.

ఇసుకఁ బ్రశ్నము (౧) ౩౫౯.

ఇది ముగియఁగిరి గొల్లల గొల్లనను, ములక కొంపంత మగు  
మొంగును. బ. ౧౧౪.

కుండల గాది వక్రలకు నిద్రించుచున్నది. బ. ౨౦౯.

కావచ్చినందు విన్నవించితి యిందుచేయును చా వడగిన  
కుట్టు. బ. ౨౧౦.

ఉప్పునుగిడు నీగ నుచ్చ వింతగారుచొప్పున. (౧) ౧౧౨.

ఉప్పునుగిడు నీగ నుంచిన కుట్టు. బ. ౧౧౩.

ఉప్పానికి యిప్పుకింద వికలీకరకావు. (౧) ౩౫౬.

ఉప్పానికి (౧) (౧) ౩౫౭.

ఉప్పానికి పొలిమేద గట్టున - (౧) ౬౩౬.

ఎవరుకాదు గానిన్నిచోనను, వికలునే పర్వంబు విధ  
మొకింతె? బ. ౨౪౦.

ఎంతచే నీవ మొలుమును (౧) ౧౧౪

ఎంతమావులు (౧) ౧౧౫ (అనిత్యములు.)

ఎంతమావుల కడ గాట్లగుట్టు (౧) ౩౫౯.

ఎ దీని నవిధ గొంబి గట్టు నవిధించును (౨) ౧౧౫.

విద్వీకనకుటయు గొంబిగట్టుచునుచారుగల రెట్లు. బ. ౧౧౫.

ఎన్నిమాటలు నీళ్లలోపలను గొలిపింపబడిన మట్టి తెల్ల  
వగునె? బ. ౨౪౦.

ఎటునుగో యలగ్గకేంద్రము, కొంచెము, యోజనంబు చూచీక?  
బ. ౨౪౧.

ఏనాట ప్రద్దిల వెంతగట్టిను, త్యాగముతోడ నా జక్క  
యగునె? బ. ౨౪౨.

ఏనుగుపండ్లు నా బట్టి నూరు మనుజుండు పుగురునే మడి  
యనకొక? బ. ౨౪౩.

ఏనుగు వన్నునే గాడిదలకు? బ. ౨౪౪.

ఏనుగు పుగురును (i) (౧) ౩౪౫.

ఒజ్జిమిష్యామను. (ii) ౩౪౬.

ఒండొంప పొరుగునై నెలకొని నా లేకుంకినట్టిచిందిముని  
(౧) ౩౪౭.

గొల్లవాడేనియు, గొల్లనిలగాని గొల్లనివృత్తి, గొల్లని  
చెలిఁ బాయ గొల్ల డేనియును. (౧) ౩౪౮.

ఓడునఁ బోసిన యువకంఠులుట్లు బ. ౩౪౯.

కంటికపపు. (౧) ౩౫౦ - కంటిలోకపపు. బ. ౩౫౧.

కపి యడిగివనుట్టి జపింపబడి. (౧) ౩౫౨.

కపికాండ్రు లుగయునే కాకిలంబు? బ. ౩౫౩.

కన్న మోహించునకంబు వెగ్గల ము మోహమోహము బ. ౩౫౪.

కంపులేనిపువ్వులు (ii) ౩౫౫.

కప్ప కెటునుగో జపింపిలోలు? బ. ౩౫౬.

కప్పరంబున నగ్గి గప్పియట్లు. బ. ౩౫౭.

కమ్మపడి (ii) ౩౫౮.

కరిణి ముక్తేధందు ముట్టుపాలుపున (౧) ౩౫౯.

కరితోన గ్రామముకరములు పరియే? బ. ౨౧౦.

కరిపై కిరీటం గుక్కలు కోర్చి పరియే? బ. ౨౧౦.

(ప్రేక్షలను) కరువుగట్టి మహాకాళము (౧) ౮.

కర్మటిగర్భంబునోరె. బ. ౧౬.

కలగి మేల్కమ్మ పట్టు. (౧) ౨౪౯.

కలగన్నచోటికి గంపం గంపాన, పులిద్ది యురపెల్ల భాగ్యం  
బ. గాదె! బ. ౩౯.

కలి నమ్మంబు (౨) (౧) ౩౪౯.

కల్పవృక్షంబు ప్రాణి వృక్షలం నట్టునట్లు (౧) ౧౩౬.

కల్పవృక్షంబు కలశేల? బ. ౧౦౧.

కసుకాయం ప్రాచీనం గాయకు గాక, పసవిపంపెనువయ్యో?  
బ. ౯౮.

కాకి పంపెను బ. ౧౩౩.

కాకి ప్రాణిల పసిది (౧) ౬౪౪.

కామలు పంచినోకిలెల్ల, గామలంబోలునే కావుకా నమయి?  
బ. ౨౨.

కాంతిశో మిది (౨) ౨౧౮.

కానశ్రుతి కవి కాళవిరతి? బ. ౨౪౦.

కలియు రూపపంగవి ప్రాణిపాది (౨) ౩౨౬.

కలునినోరు నాకాలం చమ్మ (౧) ౪౪౯.

కామంబు నగ్ని (౧) ౨౦౯ - కామంబు పాతననట్లు  
బ. ౧౮౩.

కుక్కయట్టిని కద్దరును విధియేమి?, చిక్కన గాల్పిత పరి  
యగు గాదె! బ. ౧౮౩.

కుంపటిలోన కామరతుంబ ములయనే! బ. ౧౫౪.



కులమునకల్లను నుద్దరించెను (౧) ౧౨౫.

కులమెల్లఁ గొనిపోయి ఓలములలోఁ గలిపె. (౧) ౧౨౫.

మాటికేద దొడ్డపై ననునాట బ. ౨౧౮.

మాసి కుక్క దువ్వుఁ దెచ్చికొనినవిధము బ. ౨౧౯.

కొంగనిఁ దిగిచి వంగనిని వ్రాలంగఁ దిగిచితిరి బ. ౨౧౯.

కొండలు దొంతి వేర్చుట (౧) ౨౨౦.

కొఱుకునకేరి బడిగంఁగఁ జూపఁబడిన మామకముల భంకి బ.

కొల్లకుఁబోయి యెదురెదురొకాను కైచి గోల్పడ్డభావన. బ.

౩

కోటికిఁ బెరిగితివానిఁ బడితేలకాపట్ల ప్రసక్తునిన్నట్లు

౨. ౬

ఖలునిచే నునాఁడు (మొదలునా) (౨) ౧౨౮.

క్షీరాద్ధిలోపల శ్రీశివము వాంఛ, నొక వే పడియునీక వ్రా  
వంగ? బ. ౨౧౯.

క్షీరదకవ్యాయము. (౧) ౨౨౦.

గంగతో పెరివ్రంతి పరిచు? బ. ౨౨౦.

గజకాస్త్రవేత్తల కట్లు నచ్చు గజాధిపతివానినీయంగ?  
(౧) ౨౨౦.

గజన్ననము (౧) ౧౨౯. (నిగుపతిగము)

గతాగతిస్వరదకర్ణములు (౨) ౨౧౮. (అనితియము)

గంధవ్రత్యములు పరులొక్కన్ని వలువచెందము (౧) ౧౨౩.

గారిలోపల మరగారివృట్టి గారిలోనిన కలిసివయట్లు బ. ౨౨౫.

గుండచ గావునకును జన్మ? (౧) ౨౩౦.

గ్రామోపాస్థి తిత్సరుయన్నట్లు (౧) ౨౩౬.

ఘటపటానులలోని గగనంబునట్లు బ. ౧౨౪.

ఘననాగవృక్షముల లంకిని నల్లు, వమఃశైలుశ్శకుః జట్టుఁ  
బెట్టినయట్లు బ. ౨౪౧.

(శ్రీశైలము) ఘనీభవించిన పరంబ్రోతి (౧) ౮.

చచ్చిపుట్టుట (౧) ౩౫౮.

చెట్టాతిపై ప్రంకు (౧) ౩౫౯

చంకిచే గూరుడు (మోమును) (౨) ౧౨౮.

చనునఁబట్టినా, గలనుతియును కెప్ప కొరగంబయ్యె బ. ౧౧౩

చంద్రునో నడుపుక్కి పరియే? బ. ౨౧౦.

చలంబులేని నాయువు బాతి (౧) ౧౨౨.

చలమున నుక్కు లియుచుకొన్నట్లు బ. ౧౦౯.

చిక్కంబుచేర్చు దీక్షనవాక్కి (౧) ౨౨౧.

చిచ్చుఱుకంగఁబోవుమఁ జీరికొంగోపరించు పెన్వంగలియట్లు.

చిత్తిరువునకు శీవంబు వుట్టినట్లు. బ. ౩౮.

శీకటిచేతి బ్రోతి (మోమును) (౨) ౧౨౮.

చూరినలంబుల సంపించుచుంక బూనున ప్రానిపంక్షో  
గ్గియనె? బ. ౨౪.

చూనున బంబు వుట్టినట్లు బ. ౩౮.

చూనుపంజరం చొక్క యీ శక్తి న నోడుచేకాద? బ. ౯౮.

చేరిచేదీపుఁ (మోమును) (౨) ౧౨౮.

జపభిఱో ాటిపక్షియలు పరియే? బ. ౨౧౦.

జలకుంభములలోని చంద్రునియట్లు బ. ౧౨౩.

జలశిరంగములు (౨) ౪౧౮ (అనిశ్యములు)

జలమద్భూదంబులు (౨) ౪౧౮ (అనిశ్యములు)

జలమాలయందు వర్షాభలంబున, జలమాలలోనన సమసినయట్లు  
బ. ౨౪౫.

బాతివాసులఁ జంపునాండి ప్రతిమవాసులకును బాల్వోయు

నట్లు (౧) ౨౦౨.

బారచే సాధ్యఁ (మొఱయును) (౨) ౧౮౮.

బాతిపడి కవక సాములు దమకవేలివికొన్న విఁము. బ. ౨౩౨.

శ్రీమాతములగోవి చంద్రుఁపాలురు (౨) ౩౨౬.

శ్చరసేడిసుడు నాలరుని నీ మోటుండు? బ. ౨౪౦.

తెంచుచున్న. బ. ౨౪౦.

తననీపఁ గవవంగఁదాటు (౧) ౩౨౯

తనపూర్వ లోకంగాఁ దప్పించి పిదప, తనజగదైవము మనఁ

జేయఁగలఁడె? (౧) ౩౩౩

తపమతో బుద్ధ్యోతను లెల్ల పరియో? బ. ౩౩౧

తప్తలోహంగాల జలము కింకనట్లు (౧) ౧౮౮

తలనుంచు. (౧) ౨౦౧

తరరాజ మమరి మంచుఁ ద్రోగఁయుండు, దవుడు బొక్కను

నని తలఁచుచున్న. బ. ౨౪౨

తుది నాలుక మల్లు (౧) ౨౧౧

తెల్లికి మవ్వ పండియట్టి పరుసు (౧) ౩౮౭

దానించులేని మాతంగంబు (౧) ౨౮౮

దివియలేని మందిరము (౨) ౨౧౦

దిశలు చాలములు నాయించు (౧) ౩౨౯

దీనించునా శండ్లల యాక్షుఁడు? బ. ౧౬౨

దుఖముచేత సుఖము (మొఱయును) (౧) ౨౧౮

దుర్జేఘటలంబు దూరఁగప్పియెడు, నిర్జలరవి దివి నిలిచిన

యట్లు. (౧) ౩౯౨

ద్వంద్వహీనుండు దా దీప మే మెఱుఁగు? బ.

దొడ్డిలో సుర్యుడు కొద్దుగాఁ గురియ, కొద్దుఁ బెట్టిన నుండు  
 గొని పోగివట్టు. బ. ౨౪౦.

ననిచినవరునితో వాతి యవని పెనగివట్టు (౧) ౧౭౬.

నిలుపుచే గొరగట్లము (మొలయును.) (౨) ౧౮౮.

నవ్వుకన్నవకును నాద మేమిటికి? బ. ౨౪౦.

నాతికునిస్వస్థము నేయు నందిభూతి. (౧) ౧౮౦.

నిక్కములేనిపండు. (౨) ౨౧౮.

నిట్టవాయి (౧) ౪౧౮ (అనిత్యములు.)

నింపఁగ నుంచి యవియంగఁ గ్రోయు నవివేకి బ. ౨౨౦.

నిచ్చఁడుమైయున్న నభిముకరణి (౧) ౨౨౨.

నివులనిగొనిఁ గట్టియును మించునెలంగునట్లు (౧) ౩౯౧.

నీచు ప్రాంతలు (౨) ౪౧౮ (అనిత్యములు.)

నీచనానివర్గదేగువాంగునట్లు బ. ౨౪౧

నువ్వలఁ గల్గునే నూనియలయు ? నువ్వలలోపల నూనియ  
 పో? బ. ౨౪౦.

నూతిఁగఁ బడఁబోయి తాప నెదియు మెట్టైకి విజేడియట్లు  
 బ. ౪౭.

నూనియఁ గాఁజిసి నూల్కానదీప, మానూవులందును నమటునే?  
 బ. ౧౮౮.

నూరికి మొదిలును గూరియు నిచ్చు, నోరికి గొలు చిచ్చి చేలు  
 కొన్నట్టి యాగి చెల్లింప (వట్లు) బ. ౧౧౪.

నూవులలోపలి నూనియట్లు. బ. ౧౮౩.

నెత్తిగాలలు (౧) ౫౧౨.

నేత్రములలోని రూపములు బ. ౧౮౩.

నేలకు నినికి నూత్రములు (౧) (౧) ౩౪౮.

నోరీతాళము (౧) ౫౧౨.

పక్షికి దొడివేల పాపపహంబా? బ. ౧౧౩.

పగవారిబిడ్డల నగవువల జంపుపసిది బ. ౧౧౩.

పటికంపులలోని భావంగావట్టు బ. ౧౧౪.

పన్నగా నేనెంత ప్రాచీన కవిని మన్న వాఁ డోవునే?  
బ. ౧౧౪.

పరిగ లక్ష్మణు నెవ్వరు జేయఁబడిన, కరిముల్లు (శుశ్రుగు  
నిగుమెయిగాడి) (౧) ౧౧౪.

పర్వతంగాలలోని ప్రతిబిమ్మట్టు బ. ౧౧౪.

పలువుటా ప్రాచీనగర్భంగాలోపలకు, పరిగడుదీపంగావిగమము  
దోరి బ. ౧౧౪.

పసనిపం దుంపెగఁ గనుగాయఁ ద్రెంపులు (౧) ౧౧౫.

పడిడిఁ గప్పఁబడంగా వట్టివట్టు. (౧) ౧౧౫.

పడిడివాగలు దెవుఁ ధంతుల గున్ని, పని ముల్ల విక్రూణ పది  
వట్టివట్టు. బ. ౧౧౫.

పడిడిపత్రికిని ప్రాచీనం న వట్టివట్టు. బ. ౧౧౫.

పసులకాపరిలేని పనినిపహంబు. (౨) ౧౧౫.

పాటిసొమువకును పాటియానేని, పాటింపసాల గుఱు పాటి  
యకొద? బ. ౧౧౫.

పాపంగాలే గాగ్యపంపాస్త్ర (విగ్రహము) (౨) ౧౧౫.

పాయపముపై నెమ్ముల్కినట్టి యావపు (౧) ౧౧౬.

పారిజాతంబాకొ బ్రహ్మర్షి పరిహ? బ. ౧౧౬.

పాలలోపల నువకములు గలిసేవపద్ధతి. (౧)

పాలలోపల నేయువాట్టు. బ. ౧౧౬.

పాపాగంబులో నిలువట్టు. బ. ౧౧౬.

పాపాపాదఁ బడిడి. (౧) ౧౧౬.

పిఠీలికామార్గములు (౨) ౪౧౮ (అనిత్యములు).

పులిగన్నుఁ గోయలి యప్పు (౨) (౧) ౩౫౯.

పువ్వుగంపునై. బ. ౬, పువ్వునుగంపునుబోలె బ. ౨౪౫.

పూసలలోనిదారంబుక్రియ. బ. ౫, పూసలలోని దారంబు  
నెట్లు. బ. ౧౧౩.

పెన్నును లరువడిఁ బాసి శరధిఁ గూడినయట్లు. (౧) ౧౭౭.

పెన్నిధి యుండుగ మన్నిదురుగురి? బ. ౧౧.

పేద దాఁ బెన్నిధి యింపుఁ గన్నట్లు (౧) ౧౯౦.

పైఁగిసరిఁ రుచింపు గూలఁబడ్డెట్లుఁగూడ నిమ్మవిన బ. ౨౩౦.

పొట్టపొట్టినఁ గల్పధూరుహం బుండు, పట్టి వృక్షమునకు  
వడినేనెట్లు. బ. ౨౪౦.

పొట్టలోపలియిచ్చ. (౧) ౨౧౧.

పొలమున వాఁడోఁడుఁ గలిగిన్నయట్టిపాలుపు. బ. ౮౫.

పాలుపుగాఁ జేసిను పోసి గా-నిను, నిలఁ దీయఁజెయుదునీ  
జేపవారి? బ. ౨౪ .

పొల దుర్బిను, దిపించునకం బుఁ జాల మేలందు సజ్జనవిలో  
గింబు. (౧) ౩౧౩.

ప్రపంచంబుచేఁ బూజాత్మకసిద్ధి. (మోక్షయము) (౨) ౧౮౯.

ప్రాగంబుగర్భినిను, బలుసాకుఁదనియైన బ్రతుకంగరచ్చు. బ.  
౨౩౦.

ప్రాగంబులేని దేహంబు (౨) ౨౧౮.

బండు లొంగిండు తాఁ బాయఁబెట్టుదును, బండి లేకుండు  
పగిది. (౧) ౨౨౯.

బయలిదీపములు (౨) ౪౧౮ (అనిత్యములు).

బారిసమురెక్కమిత్రి. (౧) ౫౧౧.

బాలకులమాట. (౨) ౩౧౮.

చిచ్చంబు నూన్చిన భక్తి పెడునె? ఉండుగల్లుదాచినఁ బెండ్లి  
పెడునె - (౧) ౩౧౩.

నీజములోని వృక్షంగానట్లు. బ. ౧౧౪.

తెండ్లు నేనడిగాక చేరబడెన, సుండ్లు చేలునె - బ. ౨౧౯.

భజనగీతికపము. (౨) ౨౧౮.

భాగ్యహీనుండు చాఁ బడికిఁ బట్టిన న-నోగ్యంబునొప్పమై  
యున్నట్లు. బ. ౨౯౮.

భూయించువడ ముంపంగఁ బెరితల పడుపునందమున. (౧)  
౨౨౨.

శృంగసంస్పర్శఁ బరంగులు కొంటి, యంగులువకుఁ బాయు  
బది బల్లగానె? బ. ౨౨౪.

శ్రమరక్షివ్యాయము. (౧) ౨౨౫.

మంచుఁ సంచానఁ గొలుచు (౨) (౧) ౩౪౯.

మదకరిఁ గట్టినపాళములట్లు. (౧) ౧౭౭.

మయిలదే మడుగు (మిశ్రయము) (౨) ౧౮౮.

మరుగోయె నోకలిఁ గొని నంకురంబుట్టుకొనిమొద  
నెన్నట్లు బ. ౯౮.

మరువంబు జనియింప మగుదాబాలోని, శరీమశం బుడియించు  
భారీ. (౧) ౨౦౯.

మర్కటవ్యాయము. బ. ౩౫.

మలకల మాట్లు (౧) ౩౪౪.

మలయజనుజమునఁ బూవుపుట్టినట్లు. బ. ౩౮. మలయజపుష్ప  
మర్ (౧) ౩౯౯.

మలినదర్పణములమాడ్కి (౨) ౩౨౬.

వల్లి మొగ్గులు వైవ మదనుని చేడికల్లగాఁ జేసితి (వి) బ. ౧౮౦  
మనీకప్పుడమునఁ గప్పుబడియు వెలుంగు మాణిక్యంబునట్లు.

(౧) ౩౯౧.

మహాద్విగో వన్నోపలములు విరిపినట్లు (౧) ౧౮౨.

మాణిక్య మొఁమనీకోకఁబొదిరినఁ గాంతిపెడునె? బ. ౨౨౪.

చూ. ౨౨౧

మా నకజలములగాన వేస్తాడు, వానిన కల పెత్త గ నేర్చునట్లు?

బ. ౨౨౨.

నామఁదివిస్తు చా మిగిలినది విత్తి చే మనునె? బ. ౨౧

నాఁడుమాంబము నుడిగఁ గాకిని, నలునుగామంద. బ. ౧౦౪.

మిదియెఁబ్రాది గప్పయును ననులిపించైన గంగాంబువులట్లు

(౧) ౩౯౨.

మొక్కపై వత్తి (౧) ౨౧౧.

మంకికిఁ పెన్నిది బ. ౨౨౦.

మంకికిఁ గంగాన కద్ద మేల? (౧) ౬౨౦.

మంద మొపులపడిన. (౧) ౨౪౪.

మందటికిని గాంబ, మొకారికిని నేనవట్టినట్లు. (౧) ౨౦౨.

మొల్లచ్చి పెద్దపని చెప్పినట్లు. బ. ౨౧౨.

మృగపతి యొద్దం మేయునే ప్పట్లు? బ. ౨౪౪.

మృగమృగంబుఁ బట్టియును కలలభావమున. (౧) ౧౩౩.

మేవఁ బట్టెడియు. (౧) ౨౧౧.

మేలుఁబడినట్ (౨) ౪౧౨ (అనిత్యములు.)

మేరువునోఁ దెలిపెట్టులు పరియె? బ. ౨౧౦.

మేరువునోఁ కాఁ తచ్చాయఁగాఁ వట్టియి? - బ. ౨౨౪.

మొయిలులనుసాను. (౨) ౪౧౨ (అనిత్యము.)



మోకాళ్లును బట్టకలలను ముడివట్టు (౧) ౩౫౯.

రత్నపరీక్ష యెఱిగి చేపట్టుబచ్చుచుబోలే. (౧) బ ౩౭

రవితోష నిరణయ లప్తమిమపనిది. (౧) ౩౬౦.

రసహీనమైన నిస్సారంపుగవితి (-) ౩౧౯.

రాకామలనోశ్నిశ్చయ ప్రాప్తమోన, న కామరీ కుశ  
నీకటి ప్రవ? బ. ౩౯.

రాతాందిత శ్చరాజ ముంపెం గా - పందికబోల గమి  
యించినట్లు. బ. ౩౯.

రాశిస్యకే పచ్చపమున నీగ? ప ౩౪.

రెండుగాఁ రాశికునీగు ప్రాయు? (౧) (౧) ౩౫౯.

రెండునోళ్లను లవ్యకుండిలపడి, నిడుకే గంపెక్కులపెంప  
కును? (౧) ౩౯.

శే వగలునేయు (౨) ౩౫౯.

నోకటం నలుగులు నోయు (౨) (౧) ౩౫౯.

నోకటిపాటలట్లు. బ. ౩౧౯.

అంపాన నోపిన జూచిన నోయ, గంపెక్కు గాఁ శ్రీ  
గంధంబవకును? బ. ౧౧౦

జా వార మొలును (౨) (౧) ౩౫౯

జొన్నగూటము (౧) ౨౧౧

జోళ్ల నోకళ్ల కాదు (౨) బ. ౧౨౪.

లక్ష్మీకు సమర్థుఁ జేయఁ బడిన శరములట్లు. (౧) ౧౭౭

(శ్రీశైలము) లతగరిగొన్న హాలస్తంభము (౧) ౪.

వట్టియాకులు గారితడి మాలుగాక, మెట్టలు మాలుగే యెట్టి  
గాడ్పువకు? బ. ౨౨౯.

వడగండ్ల గుండ్లు గట్టు (౨) (౧) ౩౫౯.

తపశ్శక్తివర్ధంబు వారాధి నురియువడువున బ. ౪౨.

వృక్షేభు నోపయంపంగ వచనూదినట్లు బ. ౨౪౦,

వాపహస్త (౧) ౩౪౧.

వాసరం బెఱుకునే వరరత్నమహిను? బ. ౨౪౦.

వానవజ్జ్వల (౨) ౪౧౦. (అనిశ్చయులు.)

వాహులవ్యాధులు. బ. ౩౫.

వాయువు బట్టు (౨) (౧) ౩౪౯

వారిధి వడినీ ప్రవాహముల్ గలియఁ జేగున్నదే వే? బ. ౨౨౪

వారప్రశ్నవమలేనట్టి వభాసనూహంబు (౨) ౨౧౦.

ఏనులనాణిశ్శ్యాశ్శ్యుల నీపంబు వృద్ధివట్లు. బ. ౩౮.

వివిధమునాప విహరింతుగేటి, పరిణామి సుపియునే ప్రబ్బలి  
గుల? బ. ౫౪.

వివి ప్రకర్తకంబులను వచ్చు వహిత్రింబు వడువునుబోలె.  
బ. ౩౭

విభుల. (౧) ౪౧౧.

వన్నల(ప్ర)వుగాఁ జేయుట (౧) ౩౫౯.

వలివాపఁ గలుగునే వేదభావంబు? బ. ౧౫౪.

వల్లజేయఁ దివికి చాడివ్డఁ గనినచందము. బ. ౨౨౦.

వేదములంతగాచివను వన్నెక్కుఁగాద సువర్ణంబు? బ. ౧౧౦

వేయివిధంబుల వలిగడ్డ వదిగుఁ గాయలోపలిచేరు వాయవి  
యట్లు. (౧) ౧౬౫.

శబ్దంబులోపలి యర్థమట్లు. బ. ౧౪౪.

శరనిధి గలఁబ జనియించి వెండి శరనిధిలోనన సమవినయట్లు.  
బ. ౨౪౦.

శిశ్యాగే నీలాంబుజముఁ దాల్చునట్లు (౧) ౧౪౦.

శశిలేని నిశి (౨) ౨౧౦.

కాంతిలేని యతి. (౨) ౨౧౮.

కారకాన్తములు. (౨) ౨౧౮.

శిశులక్క వుత్తకి వొందుతెలుగు (౧) ౧౧౨.

శిల్పకుచేత ను రంటిపట్టు. (౧) ౧౨౬.

శుక్తిచే పొదువంగు బడియుఁ దనరు

(శ్రీతైలము) సదాశివుని యంతురము (౧) .

సప్తావంగాలేని చానర్తములు (౨) ౨౧౮.

సన్న్యసింపఁబోవుచును నిల్లప్పుడింది నయ్యిభ్యంది యట్లు  
బ. ౯౬.

సర్వపంగముల్ విడిచి తా వాన్త్రమునుఁ గోరు తపసిదంపము.

బ. ౯౬.

సిద్ధకపపుష్పఃశీతలేఁ గాన, సిద్ధకపపుష్పః సిద్ధతామ్రంబుఁ

బ. ౨౧౮.

సీనుచే వక్త్రము (మోము) (౨) ౧౮౮.

సుగుల్ జవకుని కొరికినిగుక్కడి (౧) ౧౨౬.

సోదంగాతో మళ్ళు మోడుగాఁ గోసి, కూచినిట్టికఁ ద్రము

(బ) బ. ౨౧౮.

స్థితాగ్ని చే వవవీతంగా గరలుభాగి. (౧) ౧౧౨.

స్ఫుటకుఁదయిపై సంప్రబుధుఁడనాను తిలఁ గల్గెలేక నొ

త్రెఱుంగంగరాను (౧) ౧౧౨.

ప్వామిభృశ్శిష్టావపత్తియంగా (౧) ౨౨౬

ప్వామిభృత్యసంబుధను. బ. ౧౩౨.

ప్రృథకుల్యము. (౧) ౨౧౮. మొదలయివది.

జాతీయములు

అక్కు మారినభంగిన్ (బ. ౨౧౩), అంగిటిముల్లాస్తు (బ. ౬౭)  
 భవబాళలకు నెగపడి (బ. ౧౨౨); ఉదయింపకలమున్న యుదయించె  
 మహిమ, ఇంపారి ననుపారి కంపుసాంపారి చాలనొప్పెడు నిల్వపత్రి  
 (బ. ౮౦), ఉన్నయున్న (౧) ౨౧౩, ఎక్కునొట్టు (౧) ౫౧౧,  
 కనుమాయనెడయు లేవినగ ముచ్చెట్టినినియె (బ. ౭౩), ఇట్టింతకత్తి  
 కొన్నాటింక నిలమింద నెంత కత్తిలో మన్నాబో? (బ. ౧౫౫),  
 ఒంటిగుండ్ల వస్త్వన్ (బ. ౬౩), వడిబాటు జలముల కొడెల్లె  
 గాళ్లు, వడి గాయచిన్నుల కొడె లెల్ల నోళ్లు, వడి నీరుగాక్కువ కొడె  
 లెల్ల ఎలయ, వడి నీయుబడవన కొడెల్లె భక్తి (బ. ౩౮), పువవి  
 ఒడ్డునకగ్గె (బ. ౨౨), ఒత్తుపట్టెగన్ (బ. ౬౨), ఓరంతిస్త్రాస్తు  
 (౧) ౨౧౩; ప్రాయ నానెగగెంపెన్ (౧) ౧౨౬; కనుగవ మారె  
 జ్జు (౧) ౨౧౩, క్కంబు నీక్షించి (బ. ౧౦౬), ముకురంబు నగ్గిల్పి  
 (౧) ౨౧౩, కుండగాడ్చినభంగి వారక వ్వుంబు నలుగని కురియ  
 (౧) ౨౧౩, కలన నానెరియిండు (బ. ౨౨౧), కోయనిపాగడు (బ.  
 ౩౪), గామచ్చినట్టు (బ. ౨౦౬), అండెలెదగు (౧) ౨౧౩; కుడు  
 పువ కిగ్గెంబు నెలనె నీల? (బ. ౮౧), కొడ్డునీటి కనివకొడుకు  
 గారామందెవి (౧) ౧౦౬, కొంతస్త్రాస్తు (బ. ౭౩), నీవుజాలు  
 దే రచ్చ, చాలనో కుక్కును (౧) ౫౧౩, చిత్తింబుచిగురు (బ. ౧౫౬)  
 నీటికి పైకొక్క (బ. ౧౦), నమనయే నెత్తురన్ తల్లి (౧) ౧౫౬,  
 ముక్తిచేగయో గరిగొన్న కివుప్రసాదంగా (౧) ౧౦౦, చొల్లువాటుడు  
 మాటలు (బ. ౧౦౬), చోళవాళికాకా వేళవాడిని వత్తురే? (బ.  
 ౧౦౫), కొంతక తిక్కిన చొలిచె బ్రాహ్మణుని, కొలిచెనీయ  
 భక్తి చొలిచె (బ. ౨౧), నీయొగి నేయును మాకు వచ్చె వక్కును  
 (౧) ౩౬౨, బసరని వలయతలపు బలుపునగా వేసి భావములు

పిఠ (బ. ౫), శేటతెల్ల (బ. ౧, ౧౧, ౨౫, ౩౬) భక్తి గుడ్డికి తన  
 లోనఁ దొట్టుకొనఁగ (బ. ౨౫), (బిగ్బూరి) నమలెనో నమలఁదో  
 (బ. ౧౧౯), నవకవి కుక్కు (బ. ౧౧), నామ మేయులు (బ. ౨౨౨)  
 నిన్నగా దట్టుమున్న (౧) ౬౩౭, నిలుకాఁ నిలువఁ జేరక తిరు  
 వలములు (బ. ౬౨, ౨౨) నికవునవకి విచిత్ర శ్రీ మం  
 (బ. ౭౬), నోములుగేములు చేములఁ గలిపి (బ. ౧౬), పన్నిం  
 కులు (౧) ౩౨౧; ఆగెను పట్టెను హరికన్తుండు (బ. ౧౯), భక్తి గు  
 నీవును బడ్డట్లు పడుము (బ. ౨౨) - హవానానఁ బడికి (౧) ౨౦౯ -  
 చిది గట్టి పట్టితాఁకు (౧) ౨౦౯ - పున్నెండు నాలినపాపి (మ)  
 వలము (౨. ౧౫౦) - పుట్టివాడె కులము పుగులు - నా న  
 (బ. ౨౧) - పట్టవనాంబుడఁగు (౧) ౨౨౦ - పుగులుతో నాకి  
 (బ. ౧౨౨) - నామములు బుద్ధివేయట్లుగాఁ జెప్పి (బ. ౧౫౦)  
 పాట్టపాడున (బ. ౨౨౨) - పగ్గొంగురు భువి నొంది నీవు  
 (బ. ౬) (౧) ౧౩౨ - కోడలు నొకవిల్లఁ పట్ట మాపెంక పీ  
 డియే? (బ. ౨౧౦) - ప్రాణులు పుత్రులవడిగివి (బ. ౨౨) -  
 ప్రేవులుమాడు (బ. ౨౨) - ప్రియతామ వలపలిబరి (౧) ౨౨ - పాకి  
 వున్నవోవు (బ. ౨౧౨) - పొంగు పొము ప్రవిడి (బ. ౧౧౧) -  
 మంచుఁ గుంచానఁ గలుగు (౧) ౩౫౯ - మడికాటికప్పిరి (౧) ౨౨౯  
 పెదకిననై నవకఁడు నొంగువకై న - పగ్గొంగురు (బ. ౨౨) - మంచు  
 తల్లివెము (౧) ౫౧౨; శేషమ్మఁ బోవునే కేదలమునుక? (బ. ౧౨౨);  
 అచ్చెగువుఁ బ్రహ్మంబు భక్తి మప్పిరి వి (బ. ౧౧) - ముచిము  
 గోపము దెంపు మప్పిరినఁగ (౧) ౨౯౨ - పిగులు నేగు లట్టంక (౧)  
 గూం; లోకుల కాకలపులు (బ. ౧౦౨) - విక్రవ విరియు (బ.  
 ౨౨౧, ౨౨౨) - వ్రద్దివందలలాకు (బ. ౧౦౨) - 'నానా' యని  
 పత్త పాయుక్తి (బ. ౩౭) - మొదలయినది.

# శాస్త్రములు

వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము  
వల్ల వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము  
వల్ల వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము

(౧) కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -

(౨) కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -

(౩) కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -  
కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) - కట్టెకట్టె (బ. ౭౪) -

వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము  
వల్ల వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము  
వల్ల వామనాని అంతును వామనాని శాస్త్రము ప్రయోగము

“అనింగమూర్తి నెయ్యంబు దియ్యంబు,  
మూలంబు దాలంబు, ముద్దనుందుద్దు,  
భ్రాంతియుఁ గాంతియు, రంగుబెడంగు,  
శ్రాంతివిశ్రాంతి లక్షణము నద్గణము,

భాతీయు నీతియు, బహుమును ముకము,  
 బ్రీతీయు సజీయు, బెంపును పొంపు,  
 నేపును నోపును, నెలయియుగలియి,  
 నాపును దీపును, నూపుచేఢియును,  
 మూపును వేపును, ముగియును గిగియు,  
 బురులును నెరులు, పుచ్చుగి కచ్చుగి,  
 నెన్నును నన్నును, నెలుపును నలుపు,  
 నున్నతి నన్నుతి, నొప్పిను మొప్పి,  
 లలియును లలియును, లాగును బాగు,  
 బొలుపును బొలుపు, పుచ్చుగి నూపుగి,  
 బరిగిమై పుచ్చి పుచ్చి యిచ్చి,  
 కనుపును నూపును కది పుచ్చి

(౧) పుచ్చి.

(౧) పుచ్చిగియులు: పుచ్చిగియు, పుచ్చి, పుచ్చి, పుచ్చి, పుచ్చి. బ. ౩౩.

(౨) పుచ్చిగియు. బ. ౩౩: పుచ్చిగియు. బ. ౩౩.

(౩) అకవిశేష (౧) గురు: పుచ్చి. బ. ౩౩.

### అప్రేక్షితము

తెనుగు అందమునకు పదిమూల వాక్రేక్షితము చేసిన పలుకవి  
 ముగియగము. దీనిని సోదర వాగ్దేవు పంపుర్యముగా వినియోగించి  
 కొన్ని కొన్ని ఉదాహరణములు:

(౧) బంధుమిత్రాదులను పేరిపేర్వాలి. బ. ౬  
అనుగర్హా (మిక్కిలి అనుపట్టుగా) (౧) కతిక; కర్తవ్యము  
వెల్పుచును, గణింపగలిగినట్లు. బ. ౮౯; సోమవారము సోమవారము  
(= సోమవారము) (౧) ౧౧; వారవారము.

[illegible]

( ) పాఠశాల, స్కూల్, కళాశాల, - పుకచేయక,

ప. బ. జ్య. ౧. ము.

(1) - స్వతంత్రముగా వారుగా నొనరువాగా ముపయోగించి  
 వచ్చితిని నుతియే తమమున్ను ఉపయోగించియు. ఇతము నాపి  
 కుంజుకొద్దపమనాలు నిమగ్నములుగాని వచ్చితిను. అట్టివాటిలో  
 కొన్నిటినిగాని మిగిలించి గూతులవ్వారు.

[illegible]



ఇల్లిదే! ఉక్కోలు, ఉమే!, ఉత్తెరి, ఉవపరి, ఉప్పము, ఉప్పు  
గుడ్డు, ఉట్టు, ఉట్టి, ఉట్టిజూసి, ఉట్టిగియె, ఉట్టిగూ  
ఉసుగు, ఉసులు(క్రియ), మొదలయినవి.

(౨) నానావాదాది కాల లోకాద్యకాండ లో గానం  
అన్యదేక్షకర్తవ్యములు గ్రహించడానికి వచ్చియున్న.

కతాము. బ. ౨౨; క. గానమక్కులు. బ. ౨౨; క. ౨౨ = ౨౨.  
బ. ౬౨, (౧) కురికి: నోహా (౧) = ౨, మొ.

(౩) నొన్న శబ్దముల అర్థవిచారము :

(౧) నాంగారాది. (౨) క. గా. ఇతి మిత్రాగమము: 'అతి'  
తెనుసుమాట. ఇది 'అతి'కి గూఢాంతము. కన్నుని లో 'అతి'కి  
అంటే వాని. దివి 'అతి'కి గూఢాంతము 'అతి' = ౨౨. మొ.  
శబ్దాలు నాకునా = గూఢము మొదలయినవాటిని పోలింది గూఢా  
త్రిపుతాగు గనక ఒట్టి మాపనిపడుచున్నా, వాటిని త్రిపుతాగు  
మాదా కునాని కునానిగొన్నా. క. ౨. లో 'అతి'కి ఒకపదము వచ్చు.  
'అతి'కి 'హా'ని మొదటిగూప మని వచ్చు. ఇది తిప్ప. 'అతి'  
మొదటగూపము. 'అతి'కిగాని 'హా'నిగా క. ౨. లో ఒకపదము  
వచ్చు. అది వైకృతము అని వచ్చు. 'అతి'కి వైకృతము వచ్చు  
వచ్చు. 'అతి'కి 'అతి'కి తిప్పివగూప మని వాటింప.

(౨) అవనానము. బ. ౬౨. సంజాతము; ఈ అర్థము సంజాత  
తములో వచ్చు.

(౩) అర్థవ్యవస్థలు. బ. ౬౨. క. గా. లో వచ్చు. దానిని  
మించిసంకల్పించిన మార్గరాయాంగ్రహాన్ని ఘంటపులోమాదా  
వచ్చు. ఈ మాటను పోమవాగ్గుడు చాలా తరచుగా ఉపయోగిస్తాడు.  
చూ. బ. ౬౧, ౨౧౦; (౧) ౧౩౨, ౨౪౩, ౨౫౩; మొద. క. గా.

లో 'పణ్యారము' ఉన్నది. దానికి 'వానబప్పు, భక్త్యము' అని అర్థము లివ్వబడినవి. ఇది 'ప్రణిహానము'నుండి వుట్టివచ్చిన నాథలంఠం. 'ప్రణిహానము' అంటే 'సేవకుడు.' ప్రణిహార మంటే సేవ. ప్రతి హానము, పశిహానము, సశిహారము, పశిహారము, పణ్యారము అనే పేర్లుగా మార్పుకలిగినవి. 'పశిహారమునాగు' అని వైష్ణవకుటుంబమువా గున్నాడు. 'అలయములో కైంకర్యము చేసేవాడు' గనుక అయింటి నాని కావేడు వచ్చినాడు. ఇప్పుడు నాగు 'పశిహారము'నా రని చెప్పు కొంటారు. వైష్ణవులము ఇంటి నా గుట్టు కిరపకమైన పేరి నేర్పరుచు కొనిపెట్టు తగదు. తను పేరు సం క్కృతపరముగా మార్చుకొనవలెనని వాదము చేసుకొని ఇంటారు. గాయలీనులో 'వానకపణ్యారము' అంటే 'హానకేన, పూజ' చేస్తారు. ఆసమయములో 'వానకముతో' వాడు వానబప్పు (వపబప్పు)ను పూజా ఇస్తారు. పణ్యార మంటే సేవ, పూజ, అనే అర్థము వున్నది. వానకముతో వపబప్పుహూదా ఇస్తాడు కాబట్టి, పణ్యార మంటే వపబప్పు అని అర్థము చేసుకొంటు న్నాడు. 'అన్యైరపణ్యాయ'లోని 'పణ్యము' 'పణ్యారము'నకు రూపాంతరమును ఇంటుంది. అన్యైరపణ్యాయలు అంటే అన్యైరపణ్యలు, అన్యైరసేవలు, అని అర్థము. శేదా, 'పశియము' పశియమయి, పణ్యముగా ఏర్పడి ఉండుననియు. ఈ మాట ౩. ర. లో లేదు. ఆమెండ్ల లక్షివారింటికి వాడొంటప్పుడున్న ఇతరసభాకార్యముల గోను పశియ పెట్టుతాడు. వినాహములలో 'పశియదినము' ప్రత్యేక ముగా ఉన్నది. పశియ పెట్టడమంటే ఉపచారముచేయడము. పశియ దినమంటే వసోపచారము చేసేదినము.

(౪) 'అటుగాని యవసరం బలవిడిసేదు.' బ. ౪౪. అవసర మంటే పూజ.

(౫) 'ప్రక్షుతిం బెటిగి' (౧) ౧౪౧. సమయము, పీలు, కనిపెట్టి, అని అర్థము.



మాటలు వేరకఁ జేరినవి

నోటమిగాఁ గొనక కార్యముఁ విజముఁ దా

ଆମେ ତେଜସ୍ବୀ ନୁହେଁ ।

అనుగ్రహం చేసి నిర్మూలన చేసి వలయు

విజ్ఞ. వ్యవ. ౨౭.

మ. స్వయంబుని ప్రసాదము ప్రభవము అని భక్తులు చెప్పుచే  
సాక్షాత్తులగు, సాక్షివానిని, కౌశలమిచ్చు మాత్ర ప్రభువు  
కా- అనుచుంచి, మరొకరు చెప్పుక- ననియుంచి.

(1) ముగిసిపోయింది. 'మొదటి' అని పాఠం  
తాము. 'మొదటి' బ్రాహ్మణులు అని అర్థం పెట్టవచ్చు. ఈపదియు  
స. స. 100. 100. 100. 100. 100.

(1) క్రీ.పూ. 500 కి. ప. పేరు. 'పూర్వము' అని  
అర్థము. క్రీ.పూ. 500 కి. ప. అని అర్థము.

(13)  $\sin^{-1} \frac{1}{\sqrt{2}}$  का मान ज्ञात करें।

श्री गुरुभ्यो नमः

2. 254.

பொது வா : 5 காக் முடிந்தது

श्रीगुरुभ्यो नमः

(-) ५५.

నాగవారి అంటే నాగవారి, నాగరాజ్యము, అవిన్ని,  
వేదవా-కాలవా-కాలవి, అవగా యమునిరాజ్యము అవిన్ని  
శ్రీ. శ్రీ. క. వి. లక్ష్మణరావుగారవ్వాడు. వైవాక్యము సరళము

నామయ్య, నామంటిరాజయిన ఉదయగవనీశ్వరునితో అన్నది.  
ఉదయగవనీశ్వరునితో రాజయినందు కారణము చేదు. పైవాక్యమే  
అందు కారణము. ఆ వాక్యపు అర్థమే ఇప్పుడు విన్నాము. కన్నప  
ములా 'నోరొచ్చివారి' అని ప్రశంస చెప్పినది. కారి, బుర్రము,  
విశ్వాసము, అని క్షణికవిశ్రేణిగాను లిన్నాడు. కారి, బుర్రము  
పై వాక్యములో వున్నాడు. కి, ప్రశంస కా. గాని 'నోరొచ్చి' అని  
వారిపేర్లులింగి, అనినది, వేరైన విశ్రేణిగాను విధానము,  
అనినది అర్థము చెప్పవారు. కారి, కన్నపములో 'న్న' అనే అ  
ములా 'క్షోభ' అనేకద చెప్పినకారి, 'నోరొచ్చి' అని చేదు  
'నోరొచ్చి' అనే అర్థములగుననినందులో ఉన్న అయినా అకాల  
ములా 'నోరొచ్చి' అని చెప్పినందులో 'నోరొచ్చి' అని చెప్పేమా  
మనొక్క అర్థము అయినచేపెప్పించి (కి) ప్రశంస కా ప్రశంస  
చేప్పిన అర్థమునే ఇప్పుడు చెప్పితిమి. ఇందు.

అనునది. అందుచేతనే ఆంధ్రమునకును ఆంధ్రమునకును  
(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (10) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) (18) (19) (20) (21) (22) (23) (24) (25) (26) (27) (28) (29) (30) (31) (32) (33) (34) (35) (36) (37) (38) (39) (40) (41) (42) (43) (44) (45) (46) (47) (48) (49) (50) (51) (52) (53) (54) (55) (56) (57) (58) (59) (60) (61) (62) (63) (64) (65) (66) (67) (68) (69) (70) (71) (72) (73) (74) (75) (76) (77) (78) (79) (80) (81) (82) (83) (84) (85) (86) (87) (88) (89) (90) (91) (92) (93) (94) (95) (96) (97) (98) (99) (100) (101) (102) (103) (104) (105) (106) (107) (108) (109) (110) (111) (112) (113) (114) (115) (116) (117) (118) (119) (120) (121) (122) (123) (124) (125) (126) (127) (128) (129) (130) (131) (132) (133) (134) (135) (136) (137) (138) (139) (140) (141) (142) (143) (144) (145) (146) (147) (148) (149) (150) (151) (152) (153) (154) (155) (156) (157) (158) (159) (160) (161) (162) (163) (164) (165) (166) (167) (168) (169) (170) (171) (172) (173) (174) (175) (176) (177) (178) (179) (180) (181) (182) (183) (184) (185) (186) (187) (188) (189) (190) (191) (192) (193) (194) (195) (196) (197) (198) (199) (200) (201) (202) (203) (204) (205) (206) (207) (208) (209) (210) (211) (212) (213) (214) (215) (216) (217) (218) (219) (220) (221) (222) (223) (224) (225) (226) (227) (228) (229) (230) (231) (232) (233) (234) (235) (236) (237) (238) (239) (240) (241) (242) (243) (244) (245) (246) (247) (248) (249) (250) (251) (252) (253) (254) (255) (256) (257) (258) (259) (260) (261) (262) (263) (264) (265) (266) (267) (268) (269) (270) (271) (272) (273) (274) (275) (276) (277) (278) (279) (280) (281) (282) (283) (284) (285) (286) (287) (288) (289) (290) (291) (292) (293) (294) (295) (296) (297) (298) (299) (300) (301) (302) (303) (304) (305) (306) (307) (308) (309) (310) (311) (312) (313) (314) (315) (316) (317) (318) (319) (320) (321) (322) (323) (324) (325) (326) (327) (328) (329) (330) (331) (332) (333) (334) (335) (336) (337) (338) (339) (340) (341) (342) (343) (344) (345) (346) (347) (348) (349) (350) (351) (352) (353) (354) (355) (356) (357) (358) (359) (360) (361) (362) (363) (364) (365) (366) (367) (368) (369) (370) (371) (372) (373) (374) (375) (376) (377) (378) (379) (380) (381) (382) (383) (384) (385) (386) (387) (388) (389) (390) (391) (392) (393) (394) (395) (396) (397) (398) (399) (400) (401) (402) (403) (404) (405) (406) (407) (408) (409) (410) (411) (412) (413) (414) (415) (416) (417) (418) (419) (420) (421) (422) (423) (424) (425) (426) (427) (428) (429) (430) (431) (432) (433) (434) (435) (436) (437) (438) (439) (440) (441) (442) (443) (444) (445) (446) (447) (448) (449) (450) (451) (452) (453) (454) (455) (456) (457) (458) (459) (460) (461) (462) (463) (464) (465) (466) (467) (468) (469) (470) (471) (472) (473) (474) (475) (476) (477) (478) (479) (480) (481) (482) (483) (484) (485) (486) (487) (488) (489) (490) (491) (492) (493) (494) (495) (496) (497) (498) (499) (500) (501) (502) (503) (504) (505) (506) (507) (508) (509) (510) (511) (512) (513) (514) (515) (516) (517) (518) (519) (520) (521) (522) (523) (524) (525) (526) (527) (528) (529) (530) (531) (532) (533) (534) (535) (536) (537) (538) (539) (540) (541) (542) (543) (544) (545) (546) (547) (548) (549) (550) (551) (552) (553) (554) (555) (556) (557) (558) (559) (560) (561) (562) (563) (564) (565) (566) (567) (568) (569) (570) (571) (572) (573) (574) (575) (576) (577) (578) (579) (580) (581) (582) (583) (584) (585) (586) (587) (588) (589) (590) (591) (592) (593) (594) (595) (596) (597) (598) (599) (600) (601) (602) (603) (604) (605) (606) (607) (608) (609) (610) (611) (612) (613) (614) (615) (616) (617) (618) (619) (620) (621) (622) (623) (624) (625) (626) (627) (628) (629) (630) (631) (632) (633) (634) (635) (636) (637) (638) (639) (640) (641) (642) (643) (644) (645) (646) (647) (648) (649) (650) (651) (652) (653) (654) (655) (656) (657) (658) (659) (660) (661) (662) (663) (664) (665) (666) (667) (668) (669) (670) (671) (672) (673) (674) (675) (676) (677) (678) (679) (680) (681) (682) (683) (684) (685) (686) (687) (688) (689) (690) (691) (692) (693) (694) (695) (696) (697) (698) (699) (700) (701) (702) (703) (704) (705) (706) (707) (708) (709) (710) (711) (712) (713) (714) (715) (716) (717) (718) (719) (720) (721) (722) (723) (724) (725) (726) (727) (728) (729) (730) (731) (732) (733) (734) (735) (736) (737) (738) (739) (740) (741) (742) (743) (744) (745) (746) (747) (748) (749) (750) (751) (752) (753) (754) (755) (756) (757) (758) (759) (760) (761) (762) (763) (764) (765) (766) (767) (768) (769) (770) (771) (772) (773) (774) (775) (776) (777) (778) (779) (780) (781) (782) (783) (784) (785) (786) (787) (788) (789) (790) (791) (792) (793) (794) (795) (796) (797) (798) (799) (800) (801) (802) (803) (804) (805) (806) (807) (808) (809) (810) (811) (812) (813) (814) (815) (816) (817) (818) (819) (820) (821) (822) (823) (824) (825) (826) (827) (828) (829) (830) (831) (832) (833) (834) (83

(1) పదం (2) కి . కె. న. గా వస్తు. 'వెనుక' అర్థం.  
 'వెనుక' అర్థం. పదం. అని వస్తు.

(-౬) బడిగు. బ. ౧౦. క. - ౧౦ వేడు. 'బుద్ధి' అని  
లక్షణావుగా న్ననుకూలము. 'బడిగు' లింఘము అనవచ్చు?  
'బడిగుడు' = బుద్ధిగుడు, అనవచ్చు; 'బడిగుడు' కానింపఁ జెప్పుచున్నది.  
అని ప్రయోగము.

(౧౭) పిచ్చిటి. దీనిని 'పిచ్చిటి' గా. క. ర. గానున్న తెలుగు  
అన్న బకరాదిగా ఉదా. రిందినారు. బకరాది అనడానికి తన  
ప్రమాణము కానరాదు.





‘ఒక్క మహావిగాదగము...కూచి, చలకిలంబదుడు వచ్చెలది  
మేల్కొంది, వెలి కుక్కి హాయని పిమ్మటి నొందు కలకలంబున’ అని  
(౧) ౩౩౧.

‘హోగు పన్నకుం - వకయున్న యక్షణము,  
బ్రుల్లిపడి తిన్ (?) పుట్టి హాదలు  
పట్టలేక!

‘హోగు పన్నకుం వెలువకయున్న యక్షణము,  
బ్రుల్లిపడి తిన్ (?) పుట్టి హాదలు  
పట్టలేక!

బ. ౬౩౦

శబ్ద త్పాదములు మిక్కిలి వివేచి, అని అర్థమిచ్చి ప్రయోగ  
... శబ్దముగా, ‘హోగు’ అంటే ‘వనక’ అని అర్థము. ‘పన్నకుం’ అంటే  
‘వనక హాద’ అని అంటే ‘హాద’, ‘పన్నకుం’ మొదలయిన శబ్దములు  
పట్టలేక. ‘పట్టలేక’ అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’  
న. ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’  
కున్న అని అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’ అని అంటే ‘హాద’

మిక్కిలిగా పాల్కురికి సోమనాథుడు పయోగించిన అనేక శబ్ద  
ముల కథ నిర్ణయమున్న రూపనిర్ణయమున్న చేయవలసి ఉన్నది.  
అన్ని శబ్దములకున్న అట్టి వివరణము చేయడానికి ఇతికావ్య ఫలము  
నాలదు.



# వీరశైవవాఙ్మయము

పాల్కురికిసోమనాథుని వీరశైవగ్రంథము లనేకములు  
 బయలుదేరినవి. వాటిలో ముద్రాసుప్రభృతి తత్త్వప్రకాశికానామకము  
 లోను తంజావూరు పరమహంసాచార్యులముఖాను  
 ఉన్నపుస్తకములపట్టికల నీక్రింది వేర్వేరున్నాము.

## వీరశైవగ్రంథములపట్టిక

(ముద్రాసుప్రభృత్వి ప్రచ్యుత్తరీకప్రకాశికానామకము)

అక్కమహాదేవి స్తోత్రము: పాపక్షయకావ్యము.

అగ్రగణకములు: పాల్కురికిసోమనాథుని. — ముదిరి.

ఆనిమిషయ్యను గంగమిచ్చిన కవి. — క.

ఆశ్వనాక్షకాండాలము. — పైకము.

ఆమరావత్యనామహేశ్వరశతకము: శివనామకావ్యము—  
 శతకము.

ఆమరేశ్వరీధర్మహానామము: నామము.

అల్లమప్రభుశతకము: గంగులూరి పద్మనాభయ్య. — ముదిరి.

బసయ్యచరితము: అజ్ఞానపురములోని గంగము. — ప్రబంధము.  
 కూనపాండ్యరామనికము: క.

గంగమాలిక: శైవము.

గంగసాజన్యభావనశతకము: నాగరాజు. — ముదిరి.

గురువందచరిత్రము: పి. న. ప. న. న. న. న. — చరిత్ర.

చతుర్వేదనామము: సోమనాథుడు. — శైవము.

చిక్కయరాజు కుమారచారితము.

చిక్కియకః నిస్తువాగుడు. — కః.

చిరుతోంపెభక్తకథానిధానము: వాఁడె కోబయ. — యక్షగానము.

కొన్న బసవపురాణము: ఆ త్రలూరి పాపకవి. — పురాణము.

కొన్న బసవేశ్వరవృత్తాంతము.

కొన్ని ముల జెవప్థానమహిమ, (?) మాహాస్త్రియము.

కొన్ని ముట్లే నివేదన: శయము.

కొన్ని ముట్లే శ్వశతకము: స్తుతి.

జంగమకౌల్జానము: వీరప్రయ్య. — శోభితిమము.

జంగమ బ్రహ్మలక్షణము: శైవము.

శీవాంబుపినంతము.

శీవాంబుపురాణము: భక్తికవి రంగకవి. — పురాణము.

శ్రీ దత్తాత్రేయము: కాశీనాథి వీరారాధ్యుడు. —

ప్రబంధము.

సకల శాంతిప్రయ: లింగనసుకవి. — చరిత్రము.

పండిత శన. శ విధి — శైవము.

పండితారాధ్యాయము - పాల్కురికి సోమనాగుడు. —

పురాణము.

పాల్కురికి సోమనాగుడు జయించినక, క.

ప్రభుశేవనావ్యయము: శైవము.

ప్రభులింగలీలలు: కొన్ని క్షణకాల రామకవి. — ప్రబంధము.

,, సిద్ధుపత్రిసామన.

ప్రముగదానాలి, స్తుతి.

బసవకల్యాణము: అనుమోదనవ్యాసకవి, యక్షగానము.

బసవగీతనలు, శయము.

బసవదండనాయకవృత్తాంతము, కః

బసవప్రసాదము : మహాదేవకవి, పురాణము

“ పాల్కురికి సోమనాగుడు ”

బసవమహావ్యాకృతము : వరవీరభక్తుడు ”

బసవరగవ : సోమనాగుడు, స్తుతి

బసవవిజయము : మల్లంపల్లి నాగధామేశ్వరి, ప్రబంధము

బసవశతకము, స్తుతి

బసవశతకము, స్తుతి ”

బసవస్తుతి ”

బసవశతకము ”

భక్తానందచిత్రిము, భక్తపద — కంఠానందా, ప్రబంధము

భక్తానందపాదము, ప్రబంధము

భక్తానందానందము ”

భవానీమహాదేవవచనములు, స్తుతి

భవానీమహాదేవశతకము, పంథిపాదానుగ్రహ, శతకలింగము, స్తుతి

భవానీశతకము ”

భైరవశతకము, స్తుతి ”

మల్లారాచిత్రిము (?) మల్లారాచి శతకానందానుగ్రహ, ప్రబంధము

మల్లారాచిశతకము, శృంగారము

మల్లారాచిశతకము, చంద్రగోపయ్య, స్తుతి

మల్లారాచిత్రిము, ఎవవాటి పల్లము, ప్రబంధము

మహాదేవచిత్రిము, అల్లమరాజులు, చిత్రిము

మహాప్రభుశతకము, స్తుతి

మహామారుమద్దనీశతకము, మల్లంపల్లి రాధ్యయ్యకాస్త్రీ, స్తుతి

మారుమల్ల వీరశంకరశతకము ”

మార్కచిత్రిము, మారేటి పర్యవలింగము, ప్రబంధము

నశియవందిచిత్రినల, యక్షగానము

కీర్తనాకాంబరీకము, స్తుతి

వీరగురువేద్యశతకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీ, సాంబయ్య, ప్రబంధము

కీర్తనాపృథ్వీ, వాగయ్య ,,

కీర్తనాపృథ్వీగానాచనాలు, కీర్తనయ్య, వేదాంతము

కీర్తనాపృథ్వీవిజయవంశము, శంకరనాథయ్య, స్తుతి

కీర్తనాపృథ్వీకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీరాచానాసంగ్రహము, పద్మవత్సవంత్రిలింగన,  
ప్రవచనము

కీర్తనాపృథ్వీకము, శృంగారము

కీర్తనాపృథ్వీకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీకము, శివుప్రసాదము, ప్రవచనము

కీర్తనాపృథ్వీకము, శివరామలింగకవి ,,

కీర్తనాపృథ్వీకము, స్తుతి

కీర్తనాపృథ్వీకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీకము, మల్లికార్జున పంకితారామయ్య, ప్రవచనము

కీర్తనాపృథ్వీకము, స్తుతి

కీర్తనాపృథ్వీకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీకము, యక్షగానము

కీర్తనాపృథ్వీక, రంగవక్తవి, స్తుతి

కీర్తనాపృథ్వీకము ,,

కీర్తనాపృథ్వీకము, గణపతిదేవకవి, ప్రవచనము

కీర్తనాపృథ్వీకము, బేలకవి, పురాణము

కీర్తనాపృథ్వీకము, అక్కనాథయ్య, మాహాత్మ్యము

శివలింగప్రభావము, ప్రేమము

శివలీలావిలాసము, తిష్ఠకవి, ప్రబంధము

శివశతకము, అమలాపురపు సన్యాసి, ముది

శివస్తుతి

,, పద్యములు

శివసంవాదము, ప్రేమము

శైవగ్రంథము, నాలకగి అవంతియుగ, ప్రబంధ

శైవవిమయకల్లోకము, ప్రశంస

శైవవిద్యారంభము, శివాన్ని ప్రార్థన వాక్యములను ప్రేమము

శైవవాగ్మకావ్యము, శివుని అపూర్వము

శైవవాచాసంగ్రహము, తిరుమలవాసము

శ్రీకాళహస్తీశతకము, విరాగావళి, ముది

శ్రీవిశ్వేశ్వరశతకము, శిల్పము, శివలిలాసము, ముది

శ్రీవైలక్షణము, అమలాపురపు, నాదాద్వైతము

శ్రీవైలక్షణకావ్యము, శివుని

శ్రీవైలక్షణము -- మాహాత్మ్యము

శ్రీశైలశతకము, ముది

శ్రీశైలరహస్యగీతము, మాహాత్మ్యము

మహాద్వైతము, శివుని

మహాద్వైతము, శివుని, శివుని

మహాద్వైతము, ప్రేమము

పంగమేశ్వరశతకము, ముది

సర్వజ్ఞకావ్యము

సర్వేశ్వరశతకము, అన్నమయ్య, ముది

సాంఖ్యశాస్త్రము, శివుని

సాంబోహిత్యము, మోచిన్ద్ర అన్నియ

ః శ్లోకరచరిత్రము, చరిత్రము

శ్లోకరచరిత్రము, పెద్ద శేంకటాచలపతి, యక్షగానము

శ్లోకరచరిత్రము, పెద్ద శేంకటాచలపతి, స్తుతి

శ్లోకరచరిత్ర, శ్లోకర, గంగాధరుడు, ప్రబంధము

,, శ్లోకర, యక్షగానము

శ్లోకరచరిత్రము, స్తుతి

శ్లోకరచరిత్రము, స్తుతి.

శ్లోకరచరిత్రము, శ్లోకరచరిత్రము, స్తుతి.

శ్లోకరచరిత్రము, శ్లోకరచరిత్రము, స్తుతి.

తంజావూరు సరస్వతీ మహాలక్ష్మి ప్రస్తుత భాండాగారము

శ్లోకరచరిత్రము ( ౨ - ౩ ) శ్లోకరచరిత్రము.

శ్లోకరచరిత్రము ( ౩ - ౪ )

శ్లోకరచరిత్రము ( ౪ - ౫ ) శ్లోకరచరిత్రము.

శ్రీ వసుధా మాతామహాదేవి శాంతిః శాంతిః శాంతిః  
 ఋషభమునా భవతి శివో నమః శాంతిః శాంతిః శాంతిః  
 మలినా బిభృషా ప్రశంసంతి వాత. శాంతిః శాంతిః శాంతిః  
 మహానాదావమృతం బుద్ధిః శాంతిః మలినా బిభృషా ప్రశంసంతి  
 వాత. శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః  
 శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః  
 శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః శాంతిః

శైవలలో నా శరణుఁ గాంచుచున్నాను. ఇట్లున్నప్పుడు  
పాంచరాత్రి ధ్యానమును నా నిమగ్నము. నుండునట్టిగాను. ఏమియును  
కాపట్టదానికి వీలులేదు. నుండునట్టిప్పుడు యోగము బాహ్యముగా  
మాలు. ఉపనిషత్తుల ప్రమాణముమీదనే ఇదిన్ని నిలిచిఉన్నది. పాంచ  
రతములో లింగపూజకు ప్రాధాన్యమివ్వబడినది. లింగపూజ యొప్పటి  
నుండి ఈ దేశములో ప్రచలనమౌ నొప్పులేదు. కాని, భూగర్భమును  
త్రవ్వి పూర్వచక్రమును నిర్మిస్తూఉన్న పురాతత్త్వ కార్యక్షణము

లింగముల ఉనికి ప్రీత్యుత్సాహము చాలా కాలమునుంచిన్ని ఉన్నదని తెలియ జేస్తున్నాను. క్రీ. పూ. ౫౦౦౦-౬౦౦౦ సంవత్సరముల నాటి చరిత్రపై మొహంజోదో, హరప్పాలవద్ద బయలుదేరుకూ ఉన్న సాంకేతికనాగరికతను గురించి తెలిపే అనేకవిషయములలో లింగముల బయలుదేరడం మొకవిశేషము. దక్షిణ హిందూదేశములో పాశుపతీశాఖ ఎప్పటినుంచి వ్యాపించినో తెప్పడాని కొధారములు కానరావు. ఉన్నవిన్నా గ్రామ పరిశీలనమునుంచిన్ని ఉన్నవి. తిరునావాపల్లి, తిరునావాపల్లి తాలూకా, అల్లూరు గ్రామములో ఒక శాసనములో స పరీక్ష్యరాలయమునకు క్రీ. శ. ౯౧౦ సంవత్సరములో గానకు చేయబడినట్లున్నది. అదేమైనా, కరూరుతాలూకా కరూరు గ్రామములోని ఒక శాసనములో క్రీ. శ. ౧౦౬౨ సంవత్సరములో పరీక్ష్యరాలయమునకు దానము చేయబడినట్లున్నది. అట్లే తంజావూరు, మంబిలోలముతాలూకా, తిరునాళ్ళూరు గ్రామములో అద్దె శివాలయములోని ఉద్భవ చిక్రమునకు పాశుపతీశాఖ పేరు క్రీ. శ. ౧౦౬౨ సంవత్సరమునాటి ఒక శాసనమున్నది. తంజావూరు పాపనాశితాలూకా, అల్లూరు గ్రామములోని శివాలయములోని ఒక శాసనములో (క్రీ. శ. ౧౨౪౬) శివాలయములోని శివుని దేవుడు పరీక్ష్యరాలయమునకు అని ఉన్నది. పాశుపతీశాఖ తమిళదేశమునుంచి ఉత్తరము కాంప్రదేశములోనికి తిరునాటి కాలములో వ్యాపించియు కనిపిస్తుంది. ఆర్యభిరోపనిషత్తు, ఆర్యభిరోపనిషత్తు, నీలగుప్తపనిషత్తు, నైకాయపనిషత్తులలో పాశుపతీద్వారమునకు మూలాధారములు కనిపిస్తున్నవి. నాయుపురాణములో దీని ప్రస్తావన అధికముగా ఉన్నది.

అనుభవము పాశుపతీశాఖలో అంతర్భాగమై ఉంటుంది.

అనుభవముగా గవి. గదము ధరించిన చిక్రములు క్రీ. శ. ౧౨౫-



గంపం|| కములమధ్య గాజ్యము చేసిన కువమరాజయిన హునిమ్మని  
 వాడెములమిది కలవపెడముచేత, అది లకుగీని విగ్రహమునై  
 ఉండెదమ్మనని స్త్రీటుపండితుడు తలంచినాడు. గవారత్యమేకాక  
 లకుగీని విగ్రహాలక. గములలో స్వలింగత్వము, నన్నత్వము  
 కూడా ఒకటిగా ఉన్నది. మహాభారతములో స్వలింగత్వము,  
 స్థిరలింగత్వము, ఉద్ధ్వరత్వము, మహాశక్తిత్వము, నన్నత్వము,  
 శివునికి దేవులపించి కారి, శివునికి లకుగీని పదేక్షకు కాని  
 రాదు. వాయుపురాణములో కల్పకల్పని మయినదిగానాతి, ఉప్పుదే  
 కల్పములో ఇది ప్రయోనిమితియగును లుంబదనిన్ని, ప్రోముగము  
 లోను శివు పరతేరిస్తా దనిన్ని, కృష్ణుడు వాడు శివుడుగా ఒకరించి  
 నప్పుడు శివుడు కాగునోహమునే ప్రయోగిస్తా వానిములో ఒక  
 మృతకదేబియలో ప్రవేశించి, లకుగీని అనే గావేషమునో ఒకరి  
 రిస్తా దనిన్ని, అతడు నకుడు, గాగ్గుడు, మిక్రుడు, కొరవొడు  
 అనే నలుగురుమృతలలో వా పని గావేష పర్యవేషినిన్ని ఉన్నది.  
 శివు దీటు కాగునోహముచేసి పద్మము పాదుక పద్మములోని  
 దనిన్ని, అంశుచేత పద్మమునకు కాగునోహమునే చేసు కొనిన  
 దనిన్ని రాజపుత్రస్థానములోని ఇదియపుమునకు గా ప్రవేశిస్తా  
 రములో ఉన్న కలింగతీ ఆలయములోని ఒక గావేషములో  
 దేవులపించి. చింత్రక్రక్త అనే ప్రాములో లకుగీని గావేష  
 ములోని కాగునోహమునే గల అవతరించివానిని ఉన్నది. ముకానో  
 పాదమే చేటి లకుగీని పాదస్థానములోని కార్యము. అగ్రముములో  
 లకురేశ్వరాలయ మున్నది.

లకులకై నరఖతు సురించి ఆర్. డి. భండార్కారుపండితుడు  
 విశ్రుతముగా పరిశోధనముచేసి వ్రాసినాడు. శ్రీ. క. వీరేశలింగము  
 లోని ఒక లకురేశ్వరాలయముకు సురించి పెద్దయ్యనగ్గ పండితుడు

ప్రస్తావించినాడు. లకులేశ్వరవిగ్రహములు రాజపు త్రిస్థానమునుంచి వైశాఖవరమున్న కనబడుతున్నవి. నుజరాకు, రాజపు త్రిస్థానము లలో లకులేశ్వరారాధన ఉన్నది.

బల్లారిశిల్లా, బల్లారితాలూకా, ఒరువాయిగ్రామములోని శక ౧౦౭౧ సం॥రపు ఒక శాసనములో కాళిదేవుని భక్తులయిన భీమ గానీపతిగారు లకులగమసంప్రదాయస్థుడని చెప్పబడినది. అదేశిల్లా, బావిశిల్లాతాలూకా మోరీగి గ్రామములోని ఒక శాసనములో లకులపర్వకులెందఱు లకులేశ్వరసంప్రదాయస్థులయిన పండితుల శేర్లు న్నని. ఈ శాసనము శక ౧౦౭౧ సం॥రమునాటిది. ఉత్తరరాక్కాడు శిల్లా, పండినాలతాలూకా, మేల్పాకిగ్రామములోని ఒక శాసనములోను (సం॥ ౧౦౭౧) పండితాల్లగు శిల్లా, నీరుగొక్కయిలారుతాలూకా, పల్లెమొగులోని ఒక శాసనములోను (సం॥ ౧౦౭౧) లకులేశ్వరపండితుల ఒక ముదాహరింపబడినాడు. వై మేల్పాడి లోని లకులేశ్వర ము రాజపుత్రిస్థానములోని కాలోహగమమునకు కాలి అని మూర్తి పండితుని ఉద్దేశము. వెంకటప్పయ్యశిల్లా, వైదా నాలతాలూకా, నీరుగొక్కయిలారులోని కాలేశ్వరాలయములోని వెదిక్రయము లకులేశ్వరాలి అని నమ్మి నంటు ఎక్కి గ్రాఫీప్తుగా న్నాది. కామలసంప్రదాయమునాదా అంగ్రహములోనికి రెరు వారికాలములో వెదిక్రనంటుది.

కాపాలిక కాలమునా నా పు సంప్రదాయములోనిదే. వెంక టప్పయ్య శిల్లా, వైదానాలతాలూకా, తిరువొట్టియూరిలోని ఒక శాస నములో (క్రీ. శ ౧౦౭౧) వాగీశ్వరపంగులెనైనాడు అలయములో నామసిద్ధాంతమును బోధిస్తూఉండేనాడని తెలుపబడినది. నామసిద్ధాం తము కాపాలికసంప్రదాయమునకు సంబంధించినది. కాపాలికులకు మహావ్రతు లనినూదా శేరున్నది. మహావ్రతు లనేశేరు తిరువొట్టి

యూరుకాసనములోనే కాక, రామహాస్తి, అరుప్పకోటైతలూకా, కల్లిమనగ్రామములోని కాసనములలోనూడా కనిపించుచున్నది. అంధ్రదేశములో ఈకాళి వ్యాపించినదో లేదో తెలియదు.

దక్షిణ గిరిమాదేశములో కాలాముఖ లక్షణము కొందరు శైవసంప్రదాయకలక్షణములతో కలపబడుచున్నది. బల్లారి, బల్లారితలూకా, కరుగోడుగ్రామములోని ఒకకాసనములో (ప్ర. శ. ౧౧౭౨) కాలాముఖమున అమృతాక్షవునికే గున్నది. అనేకల్లా, అదేతలూకా, సింధుగ్రామములోని ఒకకాసనములో (ప్ర. శ. ౧౧౭౩) నిర్వాణాక్షవునికే గున్నది. ఇతడు కుమారాక్షవుని కిష్టకు. కుమారశేషకు గ్రహావశేషుని కిష్టకు. ఆరికు ఏ కోటి చక్రవర్తి అనే అపనామముగల వామశేషుని కిష్టకు. వాని దేవుడు మరుసంద గ్రామములోని వ్యయంభూతనాలుకములోని కాలాముఖాచార్యుడు. చేంగల్పట్టుల్లా, మదుగాంతికంఠాల్లాకా, తిరువానకోయిల్ గ్రామములోని ఒకకాసనములో (ప్ర. శ. ౧౨౩౧?) గోమహేష్ఠు ధ్వానిగాసిపంకిగుడు, పైలగాసిపంకిగుడు, అనే కాలాముఖాచార్యులకే గున్నవి. ఇత్తగారాడ్కుల్లా, కంపనాన తలూకా, కేపిర్ గ్రామములోని ఒక కాసనములో (ప్ర. శ. ౧౨౩౨) కాలాముఖమున వాసనాక్షుని అనేవానికే గున్నది. ఇతడు హాసీరిగోస్రుడు, ఆప ప్రంబనాస్రుడు. కాలాముఖుని గాస్తయు లని బ్రహ్మశ్రీ చేయూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు బహువపురాణాధికారి వ్రాసారు. ఏమో చెప్పలేము. కాలాముఖ బ్రాహ్మణములో ఉండినట్లు నుంటూరుల్లా, పల్లెపల్లెతలూకా, పల్లెపల్లె గ్రామములో దొరకిన ఒక తామ్రకాసనములో కాలాముఖాచార్యులు కొందరు దాహరింపబడ్డారు. ఈ కాసనము తూర్పు చాళుక్యరాజులవారిది అనురాజకాలమునాటిది. ఈ గ్రామం పంజీరము నాటిది.

గోరక్షవాని సంప్రదాయ మొకటి నా పరిచయము అంత  
ర్యాగమైనది. ఇది ఉత్తరహిందూస్థానములో మిక్కిలి ప్రచార  
ములో ఉన్నది.

సమస్తానామైవ సత్యం ప్రకాయము నొకదానిని తైర  
సమస్తానామైవ సత్యం ప్రకాయము కాని, అది యిప్పుడు తెలిసిన  
ప్రకారము.

పైవి వినిందిని ప్రస్తుత వాయుమునాగుకొక ఆగమముల  
వాదానియగా చేరికొన్ని ప్రసిద్ధాంతి సంప్రదాయమువారు దక్షిణ  
శివునిలో ఎక్కువగా నమ్ముదు. కార్తీకేశ్వరు ప్రవ సిద్ధాంతమున  
కున్న దక్షిణాత్యయిక ప్రసిద్ధాంతమునకున్న కొన్ని పోలిక  
లన్నిటిగాని, దక్షిణాత్య సంప్రదాయము కార్తీకమునుంచి దక్షిణ  
శివుని వచ్చినదిని పురానికి కలబడినది. ఇట్లు హిందూమతములలో  
కార్తీక సంప్రదాయ ముక్కువగా న్యాయించబడినది.

— వాగమయములు వివేచనములగా కొన్ని, దుష్ప్రవృత్తములుగా కొన్ని వచ్చుచి. కామిక, హాస, సంకల్ప, కవిత, అలౌకిక, దీప్త, సాహిత్య, సామ్రాజ్య, అంశావళి, సుప్రభ (సుప్రభేద), అనే ఆగమములు వివేచనములు. విజయ, నిర్భాగ్యు, న్యాయసంగ్రహ, అగ్నేయక, భక్తి, వాదన, మమకార, విమల, సంప్రదాన (లేక సంప్రదాన), ముఖయ్యుంబ (లేక ముఖయ్యుంబ), ఉద్గీత (లేక ప్రాద్గీత), లలిత, సిద్ధ, సంతాన, వాదసంవాద (లేక సందోర్వక్త, లేక సందోర్వక్తిర), పరమేశ్వర, కీర్తి, పరి (లేక సామ్రాజ్య), అనే ఆగమములు దుష్ప్రవృత్తములు. మొత్తము ౨౦ ఆగమములలో ఒక్కొక్కదాని కనుబంధములుగా కొన్ని ఉపాగమములున్నవి. అన్నీకలిపి ఆగమగ్రంథముల సంఖ్య గూడగా దెప్పబడుతున్నది.

కాశీదేశములో శైవాగమములు వేదములవలె ప్రచారము  
లుగా స్వీకరింపబడినవి. శ్రీ. శ. ౧౫౦ సం॥ ప్రాంతములో భగ-  
వాన్ముని లోకే గ్రంథము బయలుదేరినది. ఈ ముక్తములకు స్వంత  
కారికలు రచింపబడినవి. ఈ విధికిని ఆధ్యాత్మికాగా చేసిన  
శ్రీ. శ. ౧౦౦ సం॥ ప్రాంతములో విశేషమును కనబ్రేలి, అనే  
గ్రంథమును రచించినాడు. భవబ్రహ్మలో ఆత్మవిశేష ప్రసాదించ  
బడినది. కాని, భగవాన్వైతమును నీనికెన్ని ప్రాంతమునా. ఈ  
సాధనములముగా భవనిలో ఆత్మమును ప్రత్యక్షముగాలముగా  
సాధించవలెను. ప్రపంచము నాడు కాదు, అది జగత్తును. భక్తి  
ద్వారా భవము ప్రపంచముగా పరిణమిస్తాడు. ఈపరిణామము  
భవనికి తెలిపేజగమునుగా. కా, భక్తియేగో నిల ప్రపంచమునాను  
జ్ఞానమునకున్న సామర్థ్యమునకున్న పరిణమిస్తాడు. ఈ పరిణా-  
మము పాంశ్యసద్ధాంతమును సాధించి నానావిధములనుగాని,  
కొన్ని ముఖ్యవిధములున్నవి. పాంశ్యసద్ధాంతములో భక్తియేగో ప్రా-  
మనించేను. భవము, భక్తి, భావము, భావము, భావము, భావము, భావము,  
ప్రకము. ఈ ప్రకములకు ప్రాంతములగా విభజించి, నానా  
రచితమైన పద్యవిధములనుగాని, పాంశ్యసద్ధాంతములనుగాని  
విధములు రచయముగా రచింపబడినవి. ఆగమములను వాదించుగా  
దైవసద్ధాంతమును బోధిస్తాది. భగవాన్వైతములో ఆత్మవిశేష ప్రాంతము  
నకు ఆగమములలోనివిధములనుగాని ప్రాంతములనుగాని ఈ భగవాన్  
దైవసద్ధాంతము బయలుదేరినది. ఈ ప్రాంతములనుగాని పునానాను.  
కాశీదేశములో వైతమునకు నానావిధములనుగాని ప్రాంతములనుగాని విభజించి.

తమిళదేశములో బయలుదేరిన ప్రాంతములనుగాని ద్రావిడ  
ముని, పాంశ్యసద్ధాంత ముని, రెండు భేదములుగా కనబడుచున్నది.  
పాంశ్యసద్ధాంతము వైతమునుగాని మాధవము తన పద్యవిధములనుగాని

ములో వివరించినాడు. ఆ దృశ్యవస్తువును ప్రమాణములుగా ఆధారము  
ముల నుదాహరించినాడు. ఈ స్థానము సంస్కృతభాషలో తెలుప  
బడినది. కాని, దానిని తెలిపే ఆగమములు కొన్నితప్ప తక్కిన  
వాస్తవములకు అనుగుణముగా ఉన్నవి.

[illegible]

తిక్కన ప్రాసములలో పోషకమును ప్రసాదమును ప్రతి-  
 పాదమున నొకప్పుడు యుండును, అప్పుడు, సుంపాహుతి- అనే  
 పాదము లక్షణము కలిగి క్రితగాఁగల లంఛనము. ఇందు నొకటి యిద్దఱు  
 గున్నను నీ కీర్తనమునాగు. మూడవవాడు పరిమళితాద్ధములతో  
 నొప్పునొకప్పుడు యుండును. కీర్తనములు కవధక్షిణో  
 నిశితము లవి. ఇందును, అప్పుగున్న ఆశ్రమములను ప్రతి-  
 పాదము లక్షణముగాఁగల కీర్తనమునాగు మేల్పినాడు. కీర్తక పురా-  
 ణములలో ముఖ్యము లిరుగులునకు (ప్ర. క. ౧౦౦) తన  
 గోమూర్తిలోను మూల ఆశ్రమములను ప్రతిపఱింపజేసి  
 నాడు. అది తన కీర్తనాశీలనాదకము (ప్ర. క. ౧౦౦) తన  
 వాదమును చెందినాడు. ఈ ప్రాసము తిమిరవాచయమునకు క్షణో-  
 క్షణముగా నున్నది. కావ్యముగానే కాక ధర్మప్రతిపాదక ప్రాసము  
 గాను తిక్కనోకక ప్రాసముగాను ఉదయింప ప్రకీర్తిని నొందినది. ఆతరు-  
 వాత పద్యశతాద్ధములలో పట్టిగ్రస్తపీఠక కవధక్షిప్రధానము లయిన చాలా  
 కేయములను ప్రకీనాడు. ఇదిమీదా మతవాదయములలో ప్రధాన

స్థానము నాక్రమించినది. రాజరాజునకుఁగి (క్రి. శ. ౧౦౮౨-  
 ౧౦౧౩) సమకాలికులయొకఁడు అందానంద స్థానసంబంధం,  
 అప్పర్, ముందఁ మూర్తుల పాటల వర్ణితిని ఒకవంశవేర్చి శివారా  
 (దేవహరము) అనే సంపుటలుగా భూషివాడు. రాజరాజు రాజ్య  
 ప్రావిష్టసంగీతమునకు నేతనంది ప్రధానవాలయముగాఁ గావ్య  
 పాఠము జరిగియున్న వర్ణముచేసినాడు. అంతకుపైనఁగి అంతరా  
 మునకు సంయు కలుగుండా శివారామముగానా పరిపం నంది  
 పూజాదేశములకు రాజరాజు పునోధితు కల్పించినాడు. అం  
 తిరుమల అనే ప్రాంతమునఁగా గావ్యవాదు. శివకాలము  
 ప్రచారముగాఁ గన్న వర్ణములవర్ణి నీ పరిపంధం ప్రాంతము  
 ఈతకు చేర్చినాడు. అంతకుపైనఁగి అంతరామమునఁగి గిగి అం  
 పంధ్రందో కలాపముగాఁ గిగి పంధ్రందో ప్రాంతము నాంకకా  
 చేర్చబడిన. ఈ ప్రాంతము కిగిమముగా నుండిన ప్రాంతము  
 కలిపించినాడు. కిగిమ అంధ్రప్రదేశ్ నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతము  
 పైకైకం పద్మామముగాఁ గిగి పంధ్రందో. కిగిమ కలకు  
 పెరియపురామము అంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతము. అంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగాఁగి  
 కంధీవరనాఁ గిగి కంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతము. కంధీ  
 పురాణమునేకీ కంధీవరముగా ప్రాంతము.

ఇంకవరకున్న కంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా  
 లేకుండేది. ఈ గాంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా  
 తీరినది. కంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా నాంధ్రప్రదేశ్  
 మెయ్కుంపదేవుడు-ఇతడు భూమివాడు. ఇతనికొకటి కంధీవరముగా  
 వ్యాపింపజేసినాడు. పాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా నాంధ్రప్రదేశ్  
 కాబట్టి ఈ కంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా నాంధ్రప్రదేశ్

వీరశైవ్యదేవతామము కంధీవరముగా నాంధ్రప్రదేశ్ ప్రాంతముగా  
 చిత్తుదాని సందేహము లేదు

తిమిశ్రైవభక్తులయిన నాయనాగులచిత్తములు శమందం  
తటా వ్యాపించినవి. అటువల్ల మూపురేకాక ఇతరులైన తమిశ్రైవభక్తు  
లున్ను తిమిశ్రైవములోనే కాక సంక్రమణములకే వేళములలోనున్ను  
పూజ్యులయినారు. స్థాంతిభాగము కొంతవఱకు అగమములమీద  
నున్న చాలావఱకు త్రి, త్రి, పురాణాంతిభాగములమీదనున్న  
అధారపడినది. బహువిధ ప్రాంత విశిష్టాంతిభాగములకు వీరవైవ మనే  
కే రుంకిలో లేదు చెప్పవలెను.

కేరవైవలకు మూలములైన గున్నవనిన, వాటిని పంచా  
నాగ్యులబడి ఏకోరాను, పండితారాగ్య, రేవణ, ముదగసిద్ధ, విశ్వా  
రాగ్యులనేనాగు క్రమముగా హిమాలయములలోని కేదారము,  
కర్ణాటకలోని క్రియ, వైశాఖ పశ్చిమభాగములలోని బాశే  
వాల్మీ, బాశే వాల్మీని వాల్మీ, కాశీ, అశ్వమేధములలో స్థాపించివా  
నినిన చెప్పవలెను. అప్పుడా పంచసంహితలున్ను ఉన్నవి.  
ఇప్పటివీరిన కేరవైవ పంచానాగ్యులను త్రిస్తారు. కాని, ఇంత త్రిస్త  
లయిన అనాగ్యుల కేరవైవ మనాగులకు తన బహుభాగం పండిత  
రాగ్య చిత్తములలో ఉన్నది. ఏకాంతానాగ్యుల, రేవణకేవడు  
అనేవారి వాతకు త్రించినారు. కేర వేకోరాను, రేవణు లని అను  
కొన్నా, కేర బహువిధ ముకాళములయిన సాధారణములుగా వర్ణిం  
పబడినాగు కాని మతస్థాపకానాగ్యులగా త్రింపబడినారు. అయినా  
తగునాగు కాలకు ఇప్పటి వీరవైవ కవులనినగన్ను కేరవి స్తురించి  
వారు. వీరినిబరించిన విషయముల కన్నన వాస్తవమునుంచి తెలియ  
వచ్చినంతవఱకు కేరవైవ గుంపునున్నాను.

రేవణసిద్ధుడు కొల్లిపాళలోని మహాలింగ గర్భమునుంచి బయలు  
వెడలివాడు, చాళుక్యరాజు కొక కురియను చూపివాడు, విక్రమనిశి  
కురియ నిచ్చివాడు, వైష్ణవయోగుని వాదములో గెలిచివాడు,  
రాజేంద్రయోగుడు మొదలయిన నాగుల ముకుల్లను పెండ్లాడివాడు.





## అణువత్తుమూపురు

తమిళదేశములో శైవభక్తికి ప్రసిద్ధి కెక్కినవారు శ్రీ. శి. నాగనాథ అయిన శతాబ్దములనుండిన్ని కనబడుచున్నారు. చాన్ద్య శైవమతవ్యాప్తినిరికట్టవని కాకాలములో నవము భక్తిరూపముగా పొడచూచినది. ఈ భక్తి కాలము ప్రాచీనాలలోనేకాక సకల వర్ణములవారిలోను వ్యాపించినది. భక్తులయినవారికి బాలివర్ణములతో భేదములేమిలేదు ప్రధానము వ్యాపించినది. ఈ భక్తిసంప్రదాయము నమసరించిన ఆశ్చర్యవర్తనలు తమిళదేశములో నలవివారు. వారిలో ఆరిష్టాస్థులు పునువత్తాస్థులుగా పరిగణింపబడుచున్నారు. వీరినిదనున్న శ్రీ. శి. నిమిగ్ శతాబ్దమునుండి పరోశతాబ్దమువరకు ఉన్నవారు. వీరినూహాద్వైతములను లరించి వేక్కిలార్ ఆనే తమిళ కవి సంక్రాంతిలో శతాబ్దములో తమిళవించిన శిరియపురాణములో వర్ణించినాడు. అణువత్తుమూపురమాహాద్వైతము తొలక కన్నడ దేశములో వ్యాపించినది. బాల్కారి సోమనాథునియాలమున అవి పదమాడో శతాబ్దాంతములో తెలుగుదేశములోకూడా వ్యాపింప వారింభించినది కాని, అంత ప్రచారములోనికి రాలేదు. అణు వత్తుమూపురు వేక్కిలారుకే పురాతనము లయివారు. అతడు వారిదేశము సరిగా తెలిసినాడో లేదో చెప్పలేము. కన్నడ భాషలోనికి వచ్చేసరికి అది కొంత వికారమును పొందినది. వేక్కిలారు చెప్పినదేట్లు కొన్నిలోపించినది; కొన్ని ప్రాత్రగా చేరినది. బాల్కారి సోమనాథుని గ్రంథములలో ఆ పేర్లొక వికారమును పొందినది. ఈవికారము తమిళదేశమున్ను, ఆంధ్రకర్నాటక వీరశైవ మున్ను సాధారణజనులలో వ్యాపించవలెను, వారికి తమిళసంప్ర

దాయము తెలియకపోవలయుచేతను, భాషాసంప్రదానమునా  
ముగా మార్పులపొందవలయుచేతను, వీనివర్తించుట ప్రాప్తమ  
లు ప్రాసనవారు అగునర్థమగుచు సంప్రదాయముగోకాని, వారి  
శేర్షతోగాని పరిచయములేని వాని సంస్కృతము కలిగివలయునని.  
ఈ అమలవర్తమాప్తమునివారి కలగము నుద్దేశించి గ్రంథముల  
లోను కొన్నియుల కవలగునున్నది. ఈ అమలవర్తమాప్తము  
నాయవానినివా అనియు కలగు. ఈలో పరిచయ నిచ్చుదుముగా  
అవర్తములో చేర్చుచున్నచో నిర్మయించునట్లుగా నుండును. ఇ  
తమిళశేఖములోనే ౨౨ శ్లోకముల గలదే. వాకు లో సంకల్పింపబడు  
(౧) పెరియపురాణము (శిమియు) (౨) అగ్రాలోపకావ్యము  
(సంస్కృతము) (౩) మానాగ్ని (సంస్కృతము) (౪) నిర్మల  
మాహాత్మ్యము (సంస్కృతము) (౫) అగ్రాలోపకావ్యము (సంస్కృతము)  
(కన్నడము, వచనము) (౬) నిర్మలమాహాత్మ్యము (సంస్కృతము,  
కన్నడము, కర్ణాటకావర్ణము) (౭) అగ్రాలోపకావ్యము  
పురాణము (సంస్కృతము, కన్నడము, కర్ణాటకావర్ణము)  
(౮) నిర్మలమాహాత్మ్యము (కన్నడము) (౯) మానాగ్ని  
మాహాత్మ్యము (సంస్కృతము, కన్నడము) (౧౦) పురాణము  
(౧౧) కన్నడపదపత్రము (౧౨) లెనలపదపత్రము (౧౩)  
పంకితారాగ్యచరిత్రము (౧౪) అమలవర్తమాప్తమునందు నిర్మయించు  
ప్రయత్నిస్తాను.

(౧) అదీరె : శిమియులో ఒకటి అనిపించుచు, అదిగర్లగర్,  
అనిపింతు. దెస్తనాడు. తనకు ప్రతిపదమున్ను గొరికిన మొదటిచేపను  
శివుని కర్పించే ప్రళయకలనాదు. ఒకనాడు బంగారుచేప దొరకగా  
విడుదలయ్యునదా శివుని కర్పించినాడు. పంకితారాగ్యచరిత్రములో  
ఇతనిపేరుమాత్రమున్నది. పైగళ బసవపురాణములో చెప్పబడినది.  
(పుట. ౧౩౬)

(౨) అరివాడు : అరివాలోంపవాయనాన్, అని, తమిళము.  
 పుస్త్రుడు. ఇరినిని సంకుచాదాగ్ల పనికూడా చేరున్నది. శివుని  
 కౌగింపు పెట్టడానికి వండిన అన్నము వలన భార్య తలమీద పెట్టు  
 కొని పోషించుటగా మదగా కలుచారి అన్నమంతా పోగా,  
 శివాకు తలతలకే అప్పింప నుగర్తైవైప్పడు శివుడు ప్రత్యక్షమై  
 మెచ్చుకొన్నాడు. పంపు బ. వపుగాదుములోనికొ ఇది (పుట ౧౩౫)  
 అరికు గ్రీకాల ముగా నింపుకు గాజువుయ్య మారగింప  
 ప్పాటా గంపెనుచేరి ఇది శివు యివావెయచేరి, కొడ  
 వుట్టకొని, పాటివాయి గాజులుల సంపాదించి తనవ్రతము  
 పాడేగ ను గుడిపాడు. కొన్నాడు కాగటిపాడా గొరక్కలేడు.  
 పురునిను గుంపనా నున్నాడు. పి ముగవాడు పెంకుకుంచి  
 పంపు గా వయల పుడిగొకినది. దానిని సంప్రమముతో శివుని  
 కప్పించాని రేపు గంపే అని ప్రించ రియలలోపడి ఎత్తి  
 వాకి పంకాశేను. అప్పు వెనిడు కొడవనితో పంకుకొనుకొన  
 పుగ్గిరే కాగా పుం ప్రికి మై అరినిని వారిచినాడు.

(౩) అరవచాందా : ఇరవత్త పనిగాడా చేరున్నది. తమిళ  
 ములో అరవగువాయనాన్, ఇరవై అని పేర్లు. సంస్కృతములో  
 పుస్త్రుడు. పాటివాన్ శివగ్రీమి నుగా ఇరినిచేరుమాత్రి మున్నది.  
 బ. వపుగాదుములోని ఇరిని పట్టున్నది. ఇరికు శివ గ్రహు  
 గంపెడు. పాతిమియ కాగలు శకుంపాశే పంపుతాని ఇరిని  
 ప్రియు. బకవా పోకభిప్రుడు శివభూజకు పూవులకొనుకొని యింటికి  
 వస్తూఉంపగా బక ఏను అరి కనుర్త గొంపెముతో పైకత్తి క్రిందికి  
 పడవైది దంఠిములతో పొడిచినది. అరిని అర్చకు ఇరువచాందారి విని  
 వచ్చి ఏనుసును దాని మాకుంకుని చంపివాడు. ఈ సంగతి ఆచార

రాజయిన కరియూరి నోరుకు నిలివద్ది, భృత్యశాసనమును నడుపు స్వామిని దంపించవలెనని న్యాయము నొప్పున తానే బాధదారికి దిద్దముకొగా, ఇప్పుడు ప్రత్యేకమై ఇరువదంబాని రాజుపగదా కైంపమునకు తీసుకొనిపోయినాడు. తిమిళయిలోని క కొంతయు పైముగా ఉన్నది. సామంతాదులపేరమున నీయల పరికాయపడే భక్తుడు ప్రాజ్ఞాశయు తీసుకొని నోరూపన్న పాలనము కొంతముతో లోకానికిరించుచు నొక్కపాలు నూరి నగరమును ఆనయగును చంపినాడు. గా జరిగిన వచ్చినాడు. నీ రాజు పేరు ముననోరుకు, ఆరపాడునోరుకు, నీ నోరుకు అని విరియిన నొప్పుబడినది. ముననోరుని అంపికాగా, నా నోరుని అంపికాని కాపరములనల్ల నిమ్మి పోయినాడు. ప్రభువంశవర్తి కుమార్తెయగు నోరపడే రాజకవిత్వము నెంతయు నెట్ల, నాగపట్టానుతానాకా, నిగునానినా నానానానా నేయుచి కాపరములో అరిగినది అంపానాని పని తొలపినది. (ద. ఇం. పి. నీవొద్దు. పం. ౧౦. ౨౦. ౩౦.) ముననా కంబో కుమార్తెయగుచు. ఇరకు . ౧౦. ౨౦. ౩౦. మునా రాజ్యమునకు వచ్చినాడు. నీనివిట్ట పోకునానామున నీనివిదేవేక్కిలారు ఈ కంబో కుమార్తెయని కాలునానానిన్ని, కాల్పపన్నంబోకత్తయనా పనిన్ని కొంచెను నొప్పునన్నాని నై. నేక్కిలారుకు చాగకాయ అచ్చమున ౭౯౯ ఉంచినదిను కాల్పి అరకు కుమార్తెయనికనునా అకళిత్తయినా నిగునానినానై పాల్పరికి సోమనాగునికి సుకారిపడు కారదవి నా అభిప్రాయము. సోమనాగునికి పెరియపురాణమునంగరి తెలియను.

(౪) ఎల్లఘ: బసవపురాణపీఠికలో 'ఎల్ల' అని ప్రభాకర కామ్రుజగారు దీనికి పాశాంతర మిచ్చినారు. ఇరవినేరు బ. పు.

పం. చ. లలో లేదు. తమిళములో ఈ పేరుకు దగ్గరగా ఉన్న పేరు గల ఇహప్పాళుంజనమివా అనేనాడున్నాడు. ఇతనికి విహిక రిపు, స్వభారిపు అని సంస్కృతములో పేర్లు. కొన్ని తమిళగ్రంథములలో ఇత ఒక తమిళరాజుగాను, కొన్నిటిలో వైద్యకుగాను వర్ణింపబడినాడు. ఒక వైద్యుడుగా కొరగా తనవార్యశి ఆతని కప్పించినాడు గెవబంధువులు వారించగా వారిలో చాలామందిని చంపినాడు.

(౨) ఏతాధినాగుడు: తమిళములో ఏతాదినాదన్. తెనుగు బహువచనములోని క ఇన్. (పు. ౧౩౬): ఇత బేలాపురమునకు రాజు. తమిళులు జయిస్తూ కప్పలును బాత్రాకరముగా తీసుకొంటూ ఉంటే, వారిక విధేయుని పంపినాడు. ఏతాధిపాదుల తన పేరుగొన్నాడు. కాని, ఆతని సూరికు, ద్రాక్షధారణమును చూచి అద్దెముల పేరి ఆతని కార్లమీద పడినాడు. నా మాగుళో మందా అద్దెములలో నాకునూ ఉంటే రాజు కేవ, కేవ అనగానే, అద్దెములని కంకములో పువ్వలపాది అయినది. కివు పకవికి ప్రశ్న, మీ ఆకొన్నియ నిచ్చినాడు. పోతులరాగములో ఈకొని కొంతమంది ధేయుగా ఉన్నాడు. ఇదిను నానావిధాయుధప్రయోగములలో నిపుణుడు. ఒకనా పరిగారుపనే ఒకసోధునితో ఆతనికి ద్వంద్వయుద్ధము సంధించినది. ఆ సోధుడు ధరించిన భూతి గుర్రాక్షములపై ఆతడు కదలికు పని తెలుసుకొని రాజు తన బంధువును విడిచి నిట్టివాడు.

(౬) ఒణుమూర్తి: బహుపురాణములో ఒణుమూర్తి అని ఉన్నది. ఇతనికి తమిళములో లేదు. బహుపురాణములోని కథ ఇది (పుట ౧౩౪): ఇతడు తన ప్రాణలింగమునకు నిత్యమున్ను చేరి చందన మర్చించే ప్రతముకలిగి కాని జాచరిస్తూ ఉండగా వర్గరమున్ను

ఇది మంత్ర వ్యయముయినది. తన ప్రతిపాద నిలుపుకొనదాని కతను తన మోడేరిని సానమిచ్చ నారి ఆస్తిని పంపగా అనే చందనమయినది. ఈ భక్తి మేల్చి మృదు పరిణిని తన విమానములో నీచుకొని పోయినాడు.

(2) కష్టమలంబి: ఇతడు కవుని నిత్యకేయి అభివృద్ధి పనులను సరిగిరిచే ప్రతిబంధకవాడై నమంచు అని పేర్కొని మరెగిరి లేక పోగా తనవట్టుకు నిప్పంటించువాని తానే అభివృద్ధి పనులను వానిని బంధుగా గమనించి సుతనికి పట్టకేసి. సుతని కేసుకు దగ్గరగా ఉండే కేసుల ఇద్దరు నాయకులు కేసుపునాగులను ఉదాహరింపబడినారు. గాని ఈ కథ అమృతం లేక కావ్యం. ఈ నాయకులు ఇద్దరు అంగీకరించినా ఏమి పట్టరాలి. అతనికి సంచార, వాచం, పాపాంబు, అవిహితా కేసులు. అతనికి ప్రతి కేసు లేక ఏమిట్లు అని ప్రతిభాగమలుగా గమనించి కా, కష్టమలంబి ప్రకాశము అని సంచరించుకొనకు. ఇతడు ప్రతి కేసులను అంగీకరించి ఇద్దరు వైది గెదరాద్యుల ఆచారములను అంగీకరించి నా నామము, నా రామము, కేమహము, కేమహాకములు, కవుని ప్రముఖ కట్టించుచునకు చింతించుచున్నాడు. అంగీకరించు కేసులు నాయకులు లేక సీమారులు. ఇతడే సుత కేసులను అంగీకరించుచు, లేక కట్ట వాంతుడు. ఏదేన, కట్టకాంకం లేక వాదాదులు గూలముల జరిగిన తొలుత కేసులించి, అంగీకరించుచున్నాడు. ముగిసి ములానికి కట్టినాడు. అట్లుకు కట్టించుకొన్న నాయకుల కం పాటుకు లేక కట్టలపుడు అనేవాని కట్ట పెరియభాగములను ఉత్పది.

(౮) కన్నప్ప : కాకతాపీనాథా. ఇవుని కన్ను లప్పించి,  
మొక్కిమ్మపొందిన పుష్పస్థిధర్మము. జోయకులమనాడు. ఉడు  
మోరి కన్నప్ప అనియి ఇరని శేరు.

(౯) కరయూరినోపడు : ఇతడే మనుచోళ, అనపాయచోళ, పాగ్గోళ అనే క్షేత్రములవాడు. శివశాసననరులను తన ప్రాణలింగములుగా బ్రావిస్తూఉండేవాడు. ఒకవాడీరాజు శత్రువులనుచంపి నారి తలలను ముప్పైపాణకలలో లేగా, ఆతలలో ఒకటి హఠభక్తునితలవలె జడలతో కనిపించినది అది చూచి రాజు తనతలను కొని ఆ తలపై పెట్టిగా :వు పెతనిని కైలాసమువకు తీసుకొనిపోయినాడు. ఈకళ బసవ ప్రకాశములోనికి. ఇత కొంచెముమార్పులతో పెరియపురాణములో ఉన్నది. పాగ్గోళ నాయనాడు చోళరాజు. అతనిరాజధాని కావేరి పొంట్లయగుట. గిరిహస్తములో ఉన్న అధిభువనే రాజమీది కిరడు నంపనాడుకుని నేనితో పంపగా, వాడు శత్రువుల తలలను తెచ్చి వాడు. వాటిలో ఒకటి జబలతోను భూతిరుద్రాక్షమీలతోను ఉంచెడియు చూచి రాజు అగ్నిప్రవేశము చేయడానికి సిద్ధముగా ఉండిగా :వు పెట్టపడివాడు. కన్నడములో ఇతనిపేరు కరవూరినోప అని ఉన్నది.

( ) కలిగిగవాగుడు : ఇతనిపేరు పం. చి. లో ఉన్నది. బ. పు. లో నేరు. పెరియపురాణము ప్రకార మితడు సైవభక్తులకు నిరతాన్నకాశముచేసే స్త్రీయు కలవాడనిన్ని, తిరుళ్ళానంబందరుకు సమకాగికు డిన్ని తెలుస్తున్నది.

(౧౧) కలికామడేవుడు : ఇత పాగ్గోళరాజు నేనానాయకుడు. నానకంబునదీని అల్లుడు. ముగవరవండ్రి ముండెతలతోనూడి భోగలోలుడై ఉంచెడియు చూచి అతనిమీగయు చూడవని పంతులు పట్టినవాడు. బసవపురాణములో విషయవంటి ఇతనిని లంకెయింటికి పనిమీది పంపగా ఇతడు పో విరాళకించివా డని ఉన్నది. (పుట. ౧౩౨.)



(౧౨) కలయంబు: పెరియపురాణములో ఇరినిడేరు కలికంబు అని ఉన్నది. ఇంకా చోళరాజు. ఇతడు కులమును విచారించి కుండా శివభక్త డెవడైవా పర కాళ్లు కడిగి పూజించేవాడు. ఒకనాడతనినేకవడే శివభక్తులనోహుడి రానా, రా జతనికాళ్లుకడుగడాని కుద్యుక్తుడై భార్యను నీళ్లు వోయుమున్నాడు. ఆమె సందేహించి నలుచూచి ఆమె చెతుచేసులను నరికి తానే కాళ్లుకడిగి అందరినోబాటు వానికన్నీ విందానిగింపజేసినాడు. ఈకా ఒకవపురాణ పండితారాగ్య చరిత్రయలలో కూడా ఉన్నది.

(౧౩) కాశ్యప: కరికాశ్యప అనిన్నీ ఉన్నది. సంస్కృతి ముగా పూతకరి. శివుడిమేయింబు 'నామిడిపంతులమును' అన నమరి' వాడెల. (బ.ప్ర. ౨౯) పెరియపురాణము ప్రకారము పండితారాగ్య భక్త తనకిచ్చిన కండు నామిడిపంతులము గంపులొడ్డి పండ్లగా నార్చి శివుని కారగింపజెట్టినది.

(౧౪) కురుచ్చిరగూగు: బసవపురాణములో కురుచ్చిరగూగు, కిర్లవయవాగు కైవల నోడింది నునా రాగము కనకముచ్చ, కైవల విమలమలములనో నాడిందివచ్చు దాళలములను బాసగా కార్చి యిచ్చిన శివభక్తుడు. ఇతని వాగువాగుగా పెరియపురాణము జేర్చబడినది.

(౧౫) కొట్టురి: కొట్టురి అని బసవపురాణ లిఖణ ప్రభాకరాశ్రమిగా రిద్దినవాడము. పెరియపురాణములో ఇరినిడేరు కొట్టురి నాయనార్; సంస్కృతముగా నీరకాద్వాలము. ఇతడొక చోళరాజు నీవానాయకుడు. అతడు శివభక్తులతోసము గా తనలో భాగ్యము నిలువజేసి యుద్ధమునకు పోయి గుండెగా, అతని బంధువులకర్చి భాగ్యము నుపయోగించుకొన్నాడు. అత డింటికర్చి,

వృత్తాంతమును తెలుసుకొని వారి నందరిని చంపివేసినాడు. ఈ కథ  
కొంతకల్పనతో పండితరాధ్యచరిత్రములోని కెక్కినది.

(౧౬) బృహదకాశము: తమిళములో కంకురినాయనార్.  
బహుపరాధములో ఇరికిరి ఇట్లున్నది. ఇతడు త్రికాలములలోను  
శివునికి బృహదాపమనే ప్రేతముకలవాడై, సవనుంత వ్యయము  
కొగా ఆరిమంగళమునువాహుడా అచ్చవేసినాడు. తిరుపరంధాను  
మనేళ్ళములో ఇరిశివరలింగము మందల ఇరగకవ్యకలు పాడెగా,  
పావశ్యముచేరి లింగ ముందుకు వ్రాలినది. లింగమును సరిగా  
నిలపనానికి గా కెన్న ప్రయత్నములు చేసినాడుగాని సాధ్యము  
కావేను. అప్పుడు బృహదకాశముగా నావద్దకు పోయి తనకు కావలసి  
నంత బృహదప్రే లింగమును సరిగా నిలబెట్టుతా నన్నాడు. రాజౌక  
బృహదకాశ నివృత్తి, కళింగా రొకబట్టును చించి దాని ఒకకొనను  
లింగమునకున్న, రొకకొనను బిగ్గమునకున్న కట్టి, బిగ్గము మెడి  
వించి పెట్టుకొని ననుకకు నిలపెయి మంచి నాక దెప్పటివలె  
నిలిచినాడు.

(౧౭) చంద్రిక: చంద్రిక పరికూడా వేరున్నది. ఇతడు బ్రాహ్మ  
నాడు. లోక ఆవులకాపరి ఆవులను కొనించెయిమంచి సహించక  
తానే నాటికి కాపరిగా ఉంచెయిని కొట్టకొన్నాడు. ఆవులపాలు  
చంద్రిక లింగమున కట్టిపెక్కు చేస్తూ ఉంచెయిమంచి ఆవులకాపరు  
లతిరిరిండ్రితో చెప్పగా తిండ్రి అతిని చంపింపనచ్చినాడు. చండుడు  
కోపముతో తిండ్రి నొకకట్టెతో చావమెడినాడు. ఇది మంచి శివుడు  
మెచ్చుకొన్నాడు. ఈక: పండితరాధ్యచరిత్రములో కూడా  
ఉన్నది.

(౧౮) చిలుకొండకు: ముద్రసిద్ధ శతధర్మము. చిల్లరధర్మ పని  
కూడా ఇతనికి వేరు. ఒక చోకరాజునవానాయకుడు. వర్షము

చాలుమ్యలరాజధాని అయిన వాతాపి (బాదామి) నగరమును పట్టుకొని దానిరాజును (కెండోపులకేశిని) తవరాగా కొప్పజేసివేశాడు. ఇతని కొడుకు సిరియూడు (శ్రీబాలు పనిన్ని చేరున్నది.) చిటుతొంపెడు శివునికొరికవొప్పున కొడుకును చెంపి అరెనివాంపము వానికొంపు చేసివేశాడు. దానికి మెచ్చి శివుడు సోగూడుని (శ్రీబాలుని) చెప్పి కించివేశాడు.

(౧౯) చిటుత్తిగః: చిటుగోణు అని బలవపురాగా శివుని పాతము. తమిళములో వాంసంమియన్, వాంసంమియన్, శివశుభైవాయవాన్ అనినవి, సంస్కృతములో శివమిత్ర పనిన్ని చేర్చున్నది. వాంసంహముని శివశుభైవయన్ గాజనిన్ని, అతని సుందరి వంటిది కొడుకుగా పెంతుకొన్నాపనిన్ని తమిళపురాము వాళ్ళు గున్నది. శివశుభైవాయవాని శ్రేయోవర్ధకుడుగా పోతుపగా, ముగ్గు చేర్చబడ్డాడు. కందిలోని పల్లవరాజయిన కర్కంబ వాయవారశే పాపంహునివార్య శివనిర్మలమైన చాలపంపెన వానన చూచినదిని ఆహుకున్నను కోపించి వాడు. కర్కంబవాయు వారుకూడా పేరితుపురాములో ఆటువస్తునివాపునిలో పోబి వాడు. భార్య శివనిర్మలమయిన చాలపంపెన చేతిలో తీ. వాని చూచిన దని ఆపి చేతిని పెరికిపో వాడు.

(౨౦) చిటుపురిగారు: తమిళములో కంపురి; సంస్కృతములో నిరోధికార్థులు. ఇతడు తనయింటికి వచ్చిన పైకర్కంపల కందరికిన్ని విందుచేసి ప్రతిముకలవాడు.

(౨౧) చీరాలదేవుడు: చిటుతొంపెవికొడుకు. ఇతనికూంప ముతో తండ్రి శివునికి విందుచేయ నుద్ద్యమించగా శివు తిరిగిని బ్రదికిందివాడు. తంజావూరుజిల్లా, నన్నిలంకలూకా, తిరుచ్చెల గాట్టంనదిగ్రామములో చీరాలదేవునికుంటప మున్నది. చిటుతొంపె

దీక్షామయనావలంబమును నామకావలంబమును విలువలంబమును విగ్రహము తంజావూరులో ప్రతిష్ఠింపబడినది. (చ. హిం. కా. ౨. ౧౪౨. చ. హిం. ఎ. ౨. రిహస్య. ౧౯౧౩ సం. రము సం ౨౫ రులో విలువలంబమునందీ నిరాలజేవుని భక్తుడని చెప్పబడినది. విలువలంబము కొడుకు జేవుని పేరు పెట్టికంటాడు.

(౨) చెన్నయ్య : ఇతనిని పాండుకి నామనామము సాగ్రియ అనునప్పు యావురలో చేర్చినాడు. చెన్నయ్య యింటిలో నివుడు పుట్టుకుంటున్నప్పుడు నామనామము.

(౩) చెన్నయ్య : ఈ పేరు పంకితాగార్య సక్రియముగా అటు నున్నప్పుడు చేర్చినది. కాకలంబమునామము నామనామమునందీ నిర్మలమును సం సంయుక్తముగా నున్నప్పుడు చెర్చినది.

(౪) చెన్నయ్య : ఇతనిని సక్రియ జనిమాదా పేరున్నది - పాండుకు గుర్తింపుగా సంపాదించుకొని కర్మపులు పడు నున్నప్పుడు సాగ్రియమును విడిచింది నివర్తించు చేవముతో ఎదురుపంపగా ఇతడు నామ సంపక విడిచినాడని బహుపురాణములో ఉన్నది. పరిమళపురాణములోనికీ నేరుగా ఉన్నది. తన సామంత రాజులలో నామ సంపకంబు అయిన ఒకడు ప్రవునివేషము చేసు కొని ఒకనాటిరాత్రి నిరాటంకముగా రాజులలోనికి పోయి, కైకధర్మమును తోలిస్తూ నని చెప్పగా రా. జాతనియేదురు మోకరించి తలవంచి వింటూఉన్న సమయములో అకపట కైపుకు రాజు తల మీద గాయము చేసినాడు. రాజునకు లతనిని పట్టుకొన్నాడు. చేడి రాజు కైలాసపునకు పోతూ ఆరాజును హింసించినట్లనినవి, అతనిని తోటలో కుర్రతముగా విడిచిపెట్టవలసినదనినవి చెప్పినాడు.

(౨౫) చేరమరాయణ : ఇతనికి మనోగమ్యుని నామాంతరము. ఇతడు మిఠుమంపనికిని, సుందరనాయనాదులను సమకాలికులను.

(౨౬) నోపెడు : ఈయన పండితారాధ్యక్షుని అనుబంధముగా వ్రాసినది ఒక కుదాహరింపబడినాడు. నోపెడుతో తెలియదు.

(౨౭) జనెగారు : జనెనాయనా, నీలవారి కప్ప, అని నామాంతరములు. ఇతడు గిన్నెపంబంధికి రిండ్రి.

(౨౮) గిన్నెపంబంధి : గిన్నెపంబంధి నోపెనాయనా, విచారభక్తుడు, అని నామాంతరములు. నాకలి, పుత్రభక్తి, పుట్టులు కూలితేకుండా ఇతరత్రయ కలగారు. కనా నోక కప్ప, పుత్రభక్తుడు తన నోక కప్ప ఇతరత్రయ కలగారు. మేఘములు క్రమముచేత పాయుని పుట్టులు కలగారు. గిన్నెపంబంధి నోక కప్ప ఇతరత్రయ కలగారు. అని ఇతడు పుత్రభక్తి, పుట్టులు ప్రయత్నించగా కలగ పుట్టిపడినాడు.

(౨౯) గిన్నెపంబంధి : గిన్నెపంబంధి, గిన్నెపంబంధి నోక కప్ప, అని నామాంతరములు. గిన్నెపంబంధి, ఇతడు పుట్టి పుట్టి అయిన వంశము.

(౩౦) గిన్నెపంబంధి : గిన్నెపంబంధి నామాంతరము, నాపు సుందరత, చేరమరాయణతో అతడు బహుమానములను పొందినవాడు.

(౩౧) గిన్నెపంబంధి : నీలవారి పని నామాంతరము. నీల రింగముమీద ఒక రేఖపట్టుపట్టుగా ఇతని భాగ్య దానిని తన నామకతో తొంగింది. అది తెలిసి ఇతడు భాగ్యము నిడిది పట్టుకొనినాడు. నీల పట్టు చేయగూడదని చెప్పినాడు.

(౩౨) తిగుమూలజేవుడు : మూలజేవు డని వానాంతరము. శివలిగాపమువాడు. వైష్ణవుడు. వ్రావిడదేశములో సంచారము చేస్తూఉండగా, ఒకరోజు ఆవులకాపరి ఒకడు చచ్చి పడి ఉన్నాడు. ఆవు లతని క శీబరమును విడువక అక్కడనే కనీట్లు కాదుగూ నిలబడింది. అతనికి చాలి కలిగి మోగ బలమునకు శివదేవము నొక పాదచాటున వాచి పసులకాపరిమృత కేసులలో ప్రవేశించినాడు. తమకాపరి ఎప్పటివలె ప్రాణములతో ఉండెను చూచి ఆవును మేత పేసెనది. పాయంత్ర మత దావుల నింటికి తోలుకొనిపోయి రాత్రి అచ్చటనే ఉన్నాడు. అసలు పసులకాపరిభార్య వైష్ణవమతస్థురాలు. తనభర్త శివవామస్తరణ చేయవలెను గూడ అమె ఆశ్చర్యము పొందినది. ఉదయము యభా ప్రకాశముగా అతి దావులను పాలమువకు తోలుకొనిపోయి తన కేసులలోనుంచి నరుకగా అది కనబడలేదు. అందుచేత అతడు కీలతెంతియకొనుము మరుగానే నిలిచిపోయినాడు.

(౩౩) అయవంకి నాయనాగు: తేనుల బసవపునాగము లోను సంస్కృత సత్యభాగములోను ఇట్లే ఉన్నది. కాని, పండితాధ్యక్షులైనాలో అయవంకి నాయనారని ఉన్నది. తిమిళములో సుకేతగాంధకుకినారనాయనార్ అనిన్ని, ఈలా నందకుకినా అని సంస్కృతములోనున్న ఈశ్వరు కనబడు నున్నది. ఒకవాడు వర్షము పడుతూ ఉండగా ఒకవృద్ధ కైకభక్తుడు కడకపడకుతూ వారడము చూచి, అతని నింటికి తీసుకొనిపోయి, అతని చిరి పొడదానికి తనపాకను కార్చినాడు. ఆకలివేక్తున్న వంటే తొలివాడు పాలములో చల్లిన విస్తల నూర్చితెచ్చి, విచ్చి చేసి, అన్నము వండి పెట్టినాడు. పాకను కార్చిన విషయము పెరి యేత్రరాగములో లేదు.

(౩౪) దీపదళియారు : కలిసితి అని మరీ ఒకజేరు. శివాలయ మలో రాత్రి అంతా దీపము వెలిగించే ప్రతిము గలిసి, ఏమి మంత్ర వ్యయముచేసి చెమురుకోసము తనభార్యను విక్రయింపబోగా ఎవ్వ రున్ను కొనలేదు. తన ప్రతిమునకు భంగమువచ్చినది కదా అని జిర్జి హత్య చేసుకో యత్నించివాడు. ఏమి పడెపడ్డాడు, అని పెరియ పురాణం.

కాంచీపురములో దీపరక గూడ జేర్చిన మండలి. ఒక నా పెర దొక అపెవిలో కిల్లాలయములో కనలింగమును చూచి, "అయ్యో, ఇతడెంతిమందితో సంగరించినాడు. నామం శిశువు లున్నారు. ఇల్లంబరికా ఉంటే అవాయము వస్తంద." అని అక్కడ వోగ పెద్దకోలు కట్టించి బొంబుట్టా గ్రామం జోడుదివిట్లు వెలిగించి కావలికాదు ఉండేవాడు. కొన్నాళ్ల కలిసి విగ్రహంజే నిమంత్ర అయిపోయింది. అప్పుడేనున్న కట్టెగట్టె, వినుకుదిట్ట వెలిగించి కొన్నాళ్లు వెలిగివాడు. ఒకవాడు అవిహారా చోళకవోగా తన నిల ప్రాంతం జడగా అల్లి వెలిగించాడ. అట్లు మండిపోతూఉంటే పాదు ప్రతిగ్ఘ మై అతనిని అచ్చటికోలనోబాడా న్నాడు. పాదు కడుగొనిపోయి వాడు. ఇది తెనుగువరపురాంపక.

(౩౫) పంగి : చెంపె (ప)ంగి అని బంధపురాణం. పంగి కవ్య అని మరొక జేరు. మమె నిజ సొంపెరి వారిగ్గ; పిరిగాలుని తల్లి - ఈమెయే పిట్టెంగ కావచ్చును.

(౩౬) నమిత్తండియారు : నాల్గవమిత్తండి, చండియడి గో అని నామాంతరములు. ఇతడు కంచిలో నీకామ్రవాళుని సుడికి పోయి నటేశ్వరవిగ్రహమును చూచి నాల్గవభంగిములలో ఉన్న అవిగ్రహమును తలచి, శివుని నాయనోగము వచ్చినదని

ద్రవించి, అక్కడి అర్చకుడైన ఖత్రాడి నాయనారితో “ఏమయ్యా! శివు పెట్టా శోగముతో బా;పకుతూ ఉంటే, మందు వేయకుండా శుశ్రీకంటావు?” అని అడిగివాడు. పూజారి సర్వి విగ్రహస్వరూపమును తెలియజేసినా, సమిత్తాండి ఒప్పు కొనిక, నాములైలము చేసి విగ్రహమునకు మద్దించి, ఆకులు అలములు వచ్చిచేసి కట్టి, పన్నితంటాలు పడివా, విగ్రహమునకు నంకరి పోలేడు. అందుచేత సమిత్తాండి తన్నే అర్పించి శోగము మాని ప్రస్తావని ఆగ్రహాత్మకు తలపడగా శుభు ప్రత్యక్షమై తనతాండవ మూర్త్యరూపము సతినికి బోగచేసి విమానములో అతనిని కైలాసమునకు పంపిచేసాడు. ఇది తెలుగుబసవపురాణములోనికది.

ఇదిగా బలాములో ఇతనికి ఎండియడిగి, అనిన్ని సంస్కృతములో పండిత పుష్పాన్ని చేర్చు. తమిళ పురాణము ప్రకారము ఇది పెండుకా. ప్రైపులకోపము నూతిని ప్రత్య నారంభించగా కైసు లగిసిని చూచి వెళ్ళినాడు. నాని గళించిక అతడు నూతిని చూచిచేసి, వృష్టిని పొందినాడు.

(౩౬) సమింద : సేమింది అని మరొక పేరు. ఇతనిది పల్లవీనునాలూగ - భగ్గునకు నిత్యము సేతితో వేయదీపములు వెలి పించే ప్రతిము గలనాడు - కైసులని పెట్టు చేయడము చూచి ఓర్వ లేక, రిగో అతనికి సేయి చొరకకుండా చేయగా, సమింది అత్తార్పణమునకు కుదుర్చు కైవాడు. శివుసతినితో “భయములేదు. చెరు పుకాని నీళ్లతో దీపములు వెలిగించు! కైసుల పసుపులన్నీ చచ్చే బట్టు చేస్తాను” అన్నాడు. అతడట్లే చెరుపునీళ్లతో నేలకొద్దీ దీపాలు వెలిగించినాడు. కైసుల పసుపులన్నీ చచ్చినవి. కైసులు భయ విక్రంతులు పొంది సమిందికొళ్లమీద పడగా అతడు వారి పసుపులను బ్రదికింది వారి నందరినీ కైపులుగా చేసినాడు.



(32) పరమహంస : ఈమె అప్పభక్తురాలు - గయకుపోయి పితార్థకు పింఛములు నేయవక్కరలేమని చెప్పి చెల్లినారునానా రితో పిగలలో పింఛములను నేయించి నేలకొట్టి పితార్థము చెప్పించి వదిలి వారును సంక్షేన్ని ఈమెకున్న ముగ్ధ కుంభం పంపి వామూ ఉండేవాడు.

(33) పిట్ట : పిట్టవృత్తి అని మరొక పేరు - ముగ్ధంపెనాచ్యై రాలు - కరికొలనాడుకు కావేరికి కట్ట కట్టినట్లు పని తీసి తానున్న పట్టికి పోయినాడు.

(34) పిళ్లనాయనాగు : తిక్కన అంటచో అంటే. తిక్కన చాత్యుర్య పరిపిని పాపంబలవారిలో ప్రవిష్టా నని మన్నించినాడు. వాగీశనాయనాగు, నక్కనాగునాగు, అంబనాగు, కులపనాగు, పాదపత్రచాత్యుర్యుడు, ఇతనికి ముకారీకలు. ఇతని తిరునామ అష్టా రుతో సంభాషించినట్లు చెప్పుతాడు. ఇతడు పాప అవతారమని శైవులవిశ్వాసము. మహావిరాజయిన కుచ్చపాపనానికి జ్యోతియు రాగా అతనికై వసుగువు లయిన శివశేనుడు మొదలయినవాగు శివుని మార్చి తంత్రములతో ముగ్ధులకేళిపాడెడివాడు. పాపంబంబు కుచ్చి అని విని శైవుని చెప్పినాడు. ఇతడు గజాంగుళమునకుపోయి వీరరాజయిన శుభదేవునికొడుకు పుట్టాడు. పుట్టినప్పుడు ప్రతిపింఛన శివగీతము వర్ణించి నాడు. వాదీభంపూపనే ప్రసిద్ధిపాపాచ్యుర్యపరిపితో నమతాధిక్య మునుగురించి చెప్పించినాడట. ఇతనికే బడరపాపములతోను, పండితారాధ్యచరితములతోను వర్ణితము లయినవి.

(35) పూపలనాయనాగు : పూపలనాయనాగు, పూపలుడు, అని నామాంకిరములు. రాష్ట్రానుడు. హృదయమున కివాలయముచేసి నూనెకొత్తానతో శివుని ముప్పించినాడు.

(౪౨) మంగయక్కరసి: సుందరపాండురవిభార్య. పాగ్నాల్ చోళుని (కరయూరిచోళుని) కూతురు. తనభర్తను శైవునిగా చేయవలెగా రిరుద్ధానసంబంధమును వోప్పవేసింది.

(౪౩) మానకంబాదుడు: మానకంబర, మానకంబనదీశ, అని నామాంతములు. అతనికూతురు పెండ్లిపట్టమిచ్చి కూర్చుండగా ఒక్కతప్పు పాపములు స్థించగా, వెనుదీయక కత్తిరించి ఇచ్చినాడు.

(౪౪) మాచు: ఏనుగు తరియదు. ఇతనికేరినిమాత్రము నోమనాన పెనుకర్తయగువుండంబుగా చేర్చినాడు.

(౪౫) మినుమింపగూగు: తమిళముగా మిటమింపర్, విరన్ మింపర్, కంబనాయనా అని ఇతనికేర్లు. కిరమింప పని సంస్కృతములో కేగు. సుందరమంబగూగు మింజెరిల సంగతిని తగిలి శంపకంబు చూచి అతనిమీదము చూపిన శపథము చేయగా పురుషు వార్ధికిన్ని సునానము కుదిర్చినాడట. ఇతడు చేసిన వివాహం నెల లనా పనగాగ్రియమును తప్పక పండ్రెండేళ్లు చెల్లించి

(౪౬) ముగియని ముగియని వానింకరము. పాత్ర శైవుడు, దివిదీపముని పులికి పులికిపల వర్చింపే నియమము కల నాడు - మూర్ఖు నాయనాని సంస్కృతములో ఇతనికేరు. పండితా వాగ్య చరిత్రములోని ఇతనికేరు: ఇతడు నాయనాడు. తాను నాయనాడుగా గెలిచిన విషయము శ్రీరథమలలోపలు వినియోగించే నాడు. ఒకనాడు నాడునే అతనితో నాయనాడనప్పి, ఓకిపోయి, పగలు నిద్రలేకపోగా, మూర్ఖుడు నాయనాడన కాళ్లకు బట్టవోకట్టి పట్టికొట్టాడు. శత్రుడు నియోధము చూచి, ఏమికానరెవని కోరగా,

నీవు నా కిచ్చవలసివచ్చినందుకు జంగమలకు విని గొంతు మని  
చెప్పినాడు.

(కడ) మొన్నయగుదు : నవనింక మొన్నయనాని మహాక  
 కేరు - ఇతిని హస్త నికవాదు లింక నిగ్నానినిని కంకల్య  
 పూత్రను మూర్ఖానగా పాటా ఆమెయిక్కును కోసవాదు. ఆమె  
 చెలికత్తన నీవిమయ- రా-నో చెప్పగా అతిదు భాగ్యుని నిలిం  
 నానయించి ముక్కుకంటి పూవును ముట్టిచేరిని ముగు గా నాక  
 వలెనని బాడితతో నుచి చేరి: పోనాను.

(46) నోట్స్: మన ఎకనో తరీకాను. పండితా శ్రీ  
చక్రమూర్తి నామమే అమృతమనామ సంభాషి శ్రీమం.

(రచన) శ్రీమద్ వాగ్మి: అప్పో అని విడిచి పేరు: పుట్టినది  
 పని సంస్కృతియందు పేరు. ప్రాప్తవాడు. పుట్టినదానియందు.  
 ఇతర దేవులకు పుట్టినది అనేక ప్రాప్తములను పుట్టినదాడు.  
 ఇతర దేవులకు పుట్టినది అనివాడు అని పేరు పుట్టినదే.  
 కుండా నిలిచినది. ఈ పుట్టినదాని అన్నదే పుట్టినదాని పుట్టినది  
 పుట్టినదే పుట్టినది. అప్పగుకు పుట్టినది ముట్టినది. పుట్టినది  
 ముట్టినది ముట్టినది అని పుట్టినది. పుట్టినది ముట్టినది.  
 పుట్టినది ముట్టినది. అంతటితో అని ముట్టినది పుట్టినది  
 పుట్టినదాడు. సంస్కృతియందు పుట్టినది ముట్టినది. ఇతరు పుట్టినది  
 అనేకములయిన వారు పుట్టినది. ఇతరు పుట్టినది పుట్టినది  
 ముట్టినది ముట్టినది ముట్టినది పుట్టినది. ముట్టినది ముట్టినది  
 పుట్టినది.

(ర) విరచించు : విరచించు లక్షణ బాహ్యము. వాటిలో  
ఇతర లక్షణములు లేవు.

(20) వీరపెద్దాంజి ఇత డెవగో తెలియదు. పశ్చిమగాంగ  
రాజయిన కొంగుణిఆపగ్ అనే వానికి పెద్దాంజి అనేపేరున్నది.

(21) సంగ : సంఘనాయకావని వానాంతరము. వీరమిండి,  
మెడమిండి అనిపూగా కేట్లున్నవంటారు. అయితే మిటుమిండి వాయ  
వాగో ఇది సవుతాద. పాల్కురికి సోమనాథునికి మిటుమిండివాయ  
వాగో సంఘనాయకన్న సంగని తెలిపిఉండకపోవచ్చును.

(22) సాంబులొండుడు : పక్కివాయవారు, కాకతినాయ  
నాగు, అని వానాంతరములు. ప్రాచీనము. లోలుతి వాగుడై తరు  
వాది వైపు వెయినాగు ఇదినికి పువ్వులు చొరకకపోగా కవుని  
వాగుగో పొందినాగు.

(23) సోమాని : ఏకానిసోమాని అని సోమనాథుడు ప్రా  
నాథు. సోమానాయనాయవాగో అని తిమిళములో కేరు. సోమ  
నాగో అని సంస్కృతిలో కేరు. ప్రాచీనము. ఇతడు యజ్ఞముచేస్తూ  
ఉండగా అక్కడ కొకచండాల కథ ప్రకురాగా అతనిని పూంచ  
వలెనని బుద్ధిక్కులయిన ప్రాచీనులు యజ్ఞకాలను విడిచి  
పోయినాగు. కవుని త్రిశ్యము కాగానే వారందరుమ్మవచ్చి  
యజ్ఞమున లూరి చేసినాగు.

ఇంతి వరుకున్న పంకితానాథునిత్రాణం చెప్పబడి అటు  
కన్న నూపురిలో ఇతిరానామలకల్ల తెలియవచ్చిన కైకభక్తులను  
సరించి వివరించినాను. తక్కిని పదిమందిని గురించిన్ని వివరములు  
తెలియవు. పిరియపురాగము మొదలయిన గ్రంథములలో అటు  
వస్తుపూవురలో అప్పాదివాయవారు, అమరనీతి, అయ్యడిగో  
లేక కావరిగో నాయవారు, కారివాయవారు లేక కారివాగో,  
మత్తురవాయవారు లేక కృతాంతక, మలరైవాయవారు లేక మం

పక్షి, కరనాయనారు లేక స్నేహనా, చొక్కనాయనారు, వరమలైతె కురుంబర్ నాయనారు లేక మిఖిలాద్విజ, మూర్తి నాయనారు లేక మూర్తినాథ లేక ఉలఘంపిమ్మూర్తి, యస్యజ్ఞాని, రుద్రవళువరి, వాయిలారునాగువారు లేక వాస్తి, సత్తినాయనారు లేక శక్తివాస్తి, అనేకేళ్లు తెలియకస్తున్నవి. వీరిలో యస్యజ్ఞాని జ్ఞానసంబంధరు తల్లి. అమరనీతి, చొక్కనాయనాగు, అనేవారు అఱువత్తుమూవరలో చేరకపోయినా, బ. పు, పం. స. లలో గొప్ప శైవభక్తులుగా చెప్పబడ్డారు. బసవపురాణసర్గలో 'కార్తి' అనే పేరు పం. చి. లోని అఱువత్తుమూపురగణనముగో పాతాంతరముగా చేరినది. తక్కినవారినిగురించి నిర్ణయించడాని కౌఠారములు లేవు.

వై సుదాహరించినవారిలో జ్ఞానసంబంధి, అప్పర్ అనేవారు మాత్రము చారిత్రకపురుషులుగా కనబడుతున్నారు. తమిళవిద్వాంసులు మరికొందరినికూడా చారిత్రకపురుషులనుచేయడానికి ఉంటాలు పడుతున్నారు. కాని వారి సహజివుడికి సరి అయినవని చెప్పడానికి ధైర్యముచాలదు. వీరుకాక తక్కిన అనేకులు చారిత్రకపురుషులయి ఉంటారా? కవులున్ను, శివులున్ను కల్పించినవారయి ఉంటారా? అనే ప్రశ్నలకిప్పటి చారిత్రిక పరిశోధనావస్థలో, సమాధానము చెప్పడము కష్టము. ఇట్లుండగా కిలాశానములలోను, తామ్రకానములలోను, అఱువత్తుమూపురలో కాని, స్థావర గ్రంథాల ఇతర గ్రంథములలో గాని, కానగారి వాయువార్లపై శ్లోనేకములు కానరస్తున్నవి. అట్టివారిలో కొందరిపేర్ల నీ క్రింది ఇస్తున్నాను:

అంబాద పెరుమాల్ నాయనార్, అప్పండినాయనార్, అంబలింగముడైయనాయనార్, అమదన్ తిరుచ్చిట్రంబరముడైయార్, అమ్మయప్పేశ్వరనాయనార్, అమ్మైయప్పనాయనార్, అరైకేందురై నాయనార్, అరుముళేశ్వర ఉడైయనాయనార్, అరు

భానానాయనార్, అవైయన్ పెరియనాయనార్, అశగిలుతిరుచ్చి  
 త్రంబుముడైయూర్ నల్లనాయనార్, అళుడైయ ప్పిల్లైయూర్,  
 అవుడైయనాయనార్, ఇళంబయం గొట్టారుడైయనాయనార్, ఉడై  
 యూర్ తిరుకళావూర్ నాయనార్, ఉలగుయ్యనాయనార్, ఉళ్లంగ  
 కుళున్దనాయనార్, ఉళ్లంగైకొణర్ న్దనాయనార్, ఎన్నుడైయనాయ  
 నార్, కడారంగండ్ల చోళేశ్వరముడైయనాయనార్, కుట్రంపోరుత్త  
 రులియనాయనార్, కులశేఖరముడైయనాయనార్, కొడుంగన్దుము  
 డైయనాయనార్, తాయుం నల్లచోళేశ్వరముడైయ నాయనార్,  
 తిరుక్కరూరము డైయ నాయనార్, తిరుక్కరుకున్దు  
 నాయనార్, తిరుక్కామిశ్వరముడైయ నాయనార్, తిరుక్కాల్  
 కోడేశ్వరముడైయ నాయనార్, తిరుక్కుట్రాలముడైయ నాయ  
 నార్, తిరుత్తావ్దొండ్రి - ఆలుడైయనాయనార్, తిరునల్లూర్  
 నాయనార్, తిరునాగేశ్వరముడైయనాయనార్, తిరునెడుంగల  
 ఉడైయనాయనార్, తిరుప్పవంగాడైయనాయనార్, (లేక  
 అంబుడైయనాయనార్), తిరుప్పొరుడైయనాయనార్, తిరుప్పిలా  
 వయలుడైయనాయనార్, తిరుప్పలిప్పగవనాయనార్, తిరుప్పెరుమా  
 న్దనాయనార్, తిరుమండవముడైయనాయనార్, తిరుమణియూరవ్  
 నాయనార్, తిరుమలై అళుడైయ నాయనార్, తిరుమలై  
 నాయనార్, తిరుమలైయిల్ నాయనార్, తిరుమూలత్తణముడైయ  
 నాయనార్, తిరుమేల్లిడిడైయనాయనార్, తిరువగ త్తీవరముడైయ  
 నాయనార్, తిరువంజియముడైయనాయనార్, తిరువణ్ణాకులై ఉడైయ  
 నాయనార్, తిరువనీసరముడైయనాయనార్, తిరువరంగిల్ అండ్  
 మురని తిరువరులివనాయనార్, తిరునాలక్కొయిలైయనాయనార్,  
 తిరునాళంగాడుడైయనాయనార్, తిరువీరత్తణముడైయనాయనార్,  
 తిరువీరమొళురముడైయనాయనార్, తిరువీర కోళముడైయనాయనార్

నార్, తిరువెల్లికేయనాయనార్, తిరువేగంబముడైయనాయనార్, తిరువేడగముడైయనాయనార్, తుయ్యమామణినాయనార్, తురు దండేశ్వరముడైయనాయనార్, తోగుమామణినాయనార్, నర్మిర దేవనాయనార్, నాగీశురముడైయనాయనార్, నాయనార్ తిరు క్కాలాన్ జేరిఉడైయార్, నాయనార్ తిరువణ్ణీరముడైయ తంబిరా నార్, నాయనార్ పెరియపిరాన్, నాలాయుర ఈశ్వరముడైయనాయ నార్, నిన్దురుళియనాయనార్, నీళశర్ శోశవనముడైయనాయనార్, పాలవెణ్ణెశాయనార్, పులియూరుడైయనాయనార్, పెరియనమ శ్శివనాయనాయనార్, బ్రహ్మేశ్వరఉడైయనాయనార్, భీమేశ్వర ముడైయనాయనార్, మణ్డైనాయనార్, నూడంపై పాగనాయనార్, మూస్తుగై ఈశ్వరముడైయనాయనార్, వరాహనాయనార్, వల్లీశుర ముడైయనాయనార్ వాడవూర్ (వాడవూరళి)నాయనార్, వాన్మీకేశ్వరము డైయనాయనార్, వీడివిడంగనాయనార్, వెణ్ణెమ్మత్తనాయ నార్, వైరావన ఈశ్వరముడైయనాయనార్, శంకరనాయనార్, శివలోకముడైయనాయనార్, శోశంగదేవనాయనార్, సోమ నాయనార్, మొదలయినవారు.

పైపేళ్లలో కొన్ని ఊళ్లనుబట్టి ఆచూరింగములకు వచ్చినవి. కొన్ని భక్తులపేళ్లు. లింగ ప్రతిష్ఠలు సాధారణముగా శైవభక్తుల సమాధులమీద జరుగుతూ, ఆలింగముల కాయాభక్తులపేళ్లు కలు గుతూ ఉండడము చరిత్రప్రసిద్ధము. కొన్ని సమాధులమీద కాకుండా ప్రత్యేకముగా ప్రతిష్ఠింపబడినవిన్ని లేకపోలేదు. కాని, తురావన దేవాలయములలో ఏవి ఎట్టివో నిర్ణయించడానికి తమ ఆధారములు లేవు. వైవి చెప్పిన అన్ని కాకపోయినా కొన్ని అంశముగా భక్తులపేళ్లయి ఉంటవని నిస్సంశయముగా చెప్పవచ్చును.

నాయనార్లు వ్యాపింపజేసిన వైవము కేవల భక్తి ప్రధాన మయినది. వారిగీతములనుంచి శివజీవ సంబంధమును మన మూహించుకొనవచ్చునే కాని, అవిషయమును స్పష్టముగా తెలియజేసే సిద్ధాంతగ్రంథ మేదిన్ని ప్రాచీనమైనది కనబడదు. వీర శైవముకూడా నాయనార్లు భక్తిమార్గమునే ఎక్కువగా ఆనుసరించి నది. కాని, ఇది ఒక ప్రత్యేక సిద్ధాంతముగా నిరూపించే గ్రంథములు బయలుదేరినవి. వాటిలో శ్రీపతిపండితుడు రచించినాడని చెప్పబడే శ్రీకర భాష్యము పురాతనమైనదిగా కనబడుతుంది. శ్రీకరుడనే నా డొకడు త్రామివాంసకు భాష్యము ప్రాసినాడనిన్ని, అందుచేతనే దానికి శ్రీకర భాష్యమనిన్ని, ఇప్పుడు ప్రచారములో ఉండే శ్రీకర భాష్యము శ్రీపతిపండితరచితము కావడ మసంభావ్యమనిన్ని కొందరంటున్నారు. ఈ వివాదముతో మనకు పనిలేదు. వీర శైవసిద్ధాంత స్వరూపమును మాత్ర మిమ్మీద సంగ్రహముగా నిరూపిస్తున్నాను.



## వీరశైవసిద్ధాంతము

వీరశైవసిద్ధాంతమునకు భేదాభేదసిద్ధాంత మని పేరు. దీనిని కొందరు శివవిశిష్టాద్వైత మంటారు. కాని, శివవిశిష్టాద్వైతమునకున్న దీనికిన్ని భేద మున్నది. శంకరాచార్యులది అద్వైతసిద్ధాంతము; రామానుజునిది వైష్ణవవిశిష్టాద్వైతము; శ్రీకంఠునిది శివాద్వైతము; అనంది తీర్థునిది ద్వైతము. వీరశైవము భేదాభేదసిద్ధాంతము ననుసరిస్తుంది. ఇది రామానుజు డంగీకరించిన ద్వైతభావము నంగీకరిస్తూ, నిత్యసామి ప్యము, సారూప్యము, భోగమాత్రము అయిన సమత్వరూపముగల శివజీవాద్వైతమును ప్రతిపాదిస్తుంది. దీని ప్రకారము శివునికిన్ని జీవునికిన్ని అభేదత్వము చాలా కొంచెముమాత్రమే. ఇద్దరున్న నిత్యులే; అంతటితో అభేదత్వము సరి. ఇద్దరికిన్ని భేదమే ఎక్కువ. శివుడు పూర్ణుడు; జీవు డపూర్ణుడు. ఈశ్వరుడు ప్రభువు, శక్తుడు, ముఖ్యుడు; జీవుడు భక్తుడు, ఆశక్తుడు, అముఖ్యుడు. ఈశ్వరుడు సర్వస్వతంత్రుడు, జీవుడు సర్వాధీనతంత్రుడు. జీవునికి సారూప్యము క్రి మాత్ర మున్నది. ఇదే శివసామరస్యము. జీవునికి సారూప్యమేకాని సాయుజ్యము లేదు. 'నిరతిశయ స్వరూపానంద సాక్షి స్వప్రకాశ శివరూప పరాహంభావాపత్తియే' ముక్తి. ద్వైతసిద్ధాంతము ప్రకారము అయిదువిధములయిన భేదము లున్నవి, (౧) జీవేశ్వర భేదము, (౨) జీవునికిని జీవునికిని భేదము, (౩) జీవునికిని జడమునకును భేదము, (౪) ఈశ్వరునికిని జడమునకును భేదము, (౫) జడమునకును జడమునకును భేదము, అని. భేదాభేదసిద్ధాంతము ప్రకారము జీవేశ్వరులకు సంసారదశలో భిన్నత్వమున్నది. మోక్షదశలో ఇద్దరికిన్ని అభిన్నత్వము. అద్వైతములోని జగన్విధ్యాత్వ, మాయాసిద్ధాంతము.

లను భేదాభేదసిద్ధాంతవాదు లొప్పకొరు. అట్లే, చేతనాచేతన స్వరూపమైనజగత్తు ఈశ్వరశరీరమనే విశిష్టాద్వైతవాదమునుకూడా ఒప్పకొరు. ఆరీతిగానే, మోక్షవశకు పూర్వమున్న పరమందున్న కూడా జీవేశ్వరులకు భిన్నత్వమున్నదనే ద్వైతసిద్ధాంతమునున్న ఒప్పకొరు. శివుడే పరబ్రహ్మవాచ్యుడనే శివాద్వైతవాదుల సిద్ధాంత మునకున్న ద్వైతాద్వైతసిద్ధాంతమునకున్న అవిషయములో భేదము లేదు. కాని, చేతనాచేతన ప్రపంచము ఈశ్వరునికి భిన్నమే నది, ఈశ్వరునియొడ ఆధారపడిఉన్నది. ఈశ్వరునికే కర్తృత్వశక్తి ఉన్నది. భేదాభేదసిద్ధాంతమును విశ్వసించి మట్స్థులమనే అభ్యాస యోగము చేయుటచేత శివత్వము ప్రాప్తిస్తుంది. దీనికి ఉపాసన, ధ్యానము, ధారణము, జ్ఞానము అనేవి సాధనములు. జ్ఞానముచేతనే శివత్వము కలుగుతుంది. ఈశ్వరుడు ద్రష్టృవ్యుడు, శ్రోతృవ్యుడు, మంతృవ్యుడు, నిదిధ్యాసితృవ్యుడు. అట్లు చేస్తేనే జ్ఞానోత్పత్తి అవు గుంది. మట్స్థులజ్ఞానము లేక యోగము కుదురదు. వీరశైవ సిద్ధాంత ములో మట్స్థులజ్ఞానము చాలా ముఖ్యమయినది. కాబట్టి దానిని గురించి కొంత వివరించవలసి ఉన్నది.

### షట్ స్థలములు

భిన్నాచారములతో కూడినట్టిన్ని, భిన్నార్థ ప్రతిపాదకము లయినట్టిన్ని అనేకసిద్ధాంతములు భిన్నరుచికములై ప్రబలినవి. సాం ఖ్యము, యోగము, పాంచరాత్రము, వేదమతము, పాశుపతము, ఇవన్నీ వేదముల నాశ్రయించినవే. కాని, అవి వేదములోని కొన్ని భాగములను మాత్రమే తీసుకొని తక్కినవాటిని విడిచిపెట్టుతవి. కైవసిద్ధాంత మట్లు కాక సమస్తవేదమును ఆశ్రయించినది. కాబట్టి అది అన్నిసిద్ధాంతములకంటె ఉత్తమమైనది. కాబట్టి వేదమువలె అదికూడా పరమప్రామాణ్యమును పొందుతున్నది.

శైవాగమములు శైవము, పాశుపతము, సోమము, లాకులము అని నాలుగు భేదములుగా ఉన్నవి. వాటిలో శైవము వామము, దక్షిణము, మిశ్రము, సిద్ధాంతము, అని నాలుగు విధములు. వాటిలో వామము శక్తిప్రధానము. దక్షిణము కైరవాత్మకము. మిశ్రము సప్తమాతృపరము. సిద్ధాంతము వేదసమ్మతము. ఈసిద్ధాంతమును ప్రతిపాదించే కామికాగమములో ఉత్తరభాగములో వీరశైవసిద్ధాంతము తెలుపబడినది. 'వి' అంటే 'విద్య'; విద్యలో రమిస్తారు కాబట్టి వీరశైవులని చెప్పబడుతారు. విద్యలో రమించేవాడు వీరుడు; శివరూపమైన విద్యలో విశేషముగా రమించేవాడు కాబట్టి వీరశైవుడనిపించుకొంటాడు. విద్యలో రమిస్తూ హేయమైన మాయను విడిచిపెట్టుతాడు కాబట్టి వీరమాహేశ్వరుడౌతాడు. శైవులు జ్ఞాన యజ్ఞరతులు, మాహేశ్వరులు కర్మ యజ్ఞరతులు. కాబట్టి శైవు లాభ్యంతరార్చనను చేస్తారు; మాహేశ్వరులు బాహ్య పూజను చేస్తారు. శైవ మాహేశ్వరులకు భేదములేదు.

వీరశైవ సిద్ధాంతములో మట్స్థల జ్ఞానము ముఖ్యమైనది. భక్తస్థలము, మాహేశ్వరస్థలము, ప్రసాదస్థలము, ప్రాణలింగస్థలము, శరణస్థలము, విశ్వస్థలము, అనేవి యిరున్న అంగస్థలములు. ఈస్థల ధర్మవిభేదముచేత వీరశైవులు భిక్షాది సంజ్ఞలు గలిగి ఆరువిధములుగా ఉంటారు.

ఎవనిలో శైవభక్తి సముత్పన్నమైనదో వాడు భక్తుడు. అతడు తాననుష్ఠింపవలసిన ధర్మములతో కూడి ఉండడము భక్తస్థలము. ఇది పిండస్థలము, పిండ విజ్ఞానస్థలము, సంసారహేయతాస్థలము, గురు కారుణ్యస్థలము, లింగధారణస్థలము, భూతిధారణస్థలము, రుద్రాక్షధారణస్థలము, పంచాక్షరజపస్థలము, భక్తిక్రియాస్థలము, ఉభయపూజాస్థలము, జంగమపూజాస్థలము, ప్రసాదస్వీకృతి

స్థలము, సోపాధికదానస్థలము, నిరుపాధికదానస్థలము, సహజదాన స్థలము, అని పదిహేను అవాంతర భేదములను కలిగిఉన్నది.

కేవల సహజదాన నిష్ఠాపరుడై, శివతత్పరుడై, బ్రహ్మాది స్థాన విముఖుడై ఉండేవాడు మాహేశ్వరు డనిపించుకొంటాడు. భక్తివైరాగ్యము లెక్కువ అయి, స్థిరవివేకము కలవాడే మాహేశ్వరుడు. అట్టి మాహేశ్వరధర్మమును పరిపాలించడమే మాహేశ్వరస్థలము. దీనిలో, మాహేశ్వర ప్రశంసాస్థలము, లింగనిష్ఠాస్థలము, పూర్వాశ్రమనిరసనస్థలము, సర్వాన్వేషినిరసనస్థలము, ఆహ్వానవర్జనస్థలము, ఆప్తమూర్తి నిరసనస్థలము, సర్వగత్వ నిరసనస్థలము, విశ్వశివస్థలము, భక్తశివత్వస్థలము, అని తొమ్మిది అవాంతర భేదము లున్నవి.

లింగనిష్ఠాభివాచముతో పాపబంధములను గ్వంసము చేసి, మనః ప్రసాదమును కలిగి ఉండడమే ప్రసాదస్థలము. దీనిలో ప్రసాదస్థలము, ఋతుమాహాత్మ్యస్థలము, లింగమాహాత్మ్యస్థలము, జంగమ గౌరవస్థలము, భక్తమాహాత్మ్యస్థలము, శరణప్రశంసాస్థలము, శివ ప్రసాదసుహిమస్థలము- అని ఏడు అవాంతర భేదము లున్నవి.

మైనెచ్చెప్పిన భక్తుడు, మాహేశ్వరుడు, ప్రసాది- అనే ముగ్గురున్న కర్తప్రధానమైన యోగముకలవారు. వారి జ్ఞానయోగ మిక చెప్పబడుచున్నది.

లింగము చిదాత్మకమైన బ్రహ్మము. దానిశక్తి ప్రాణయాపిణి. అట్టిరూపముగల లింగమును తెలుసుకొన్నవాడు ప్రాణలింగి. ప్రాణ లింగధర్మము ననుష్ఠించడమే ప్రాణలింగస్థలము. దీనిలో ప్రాణలింగ స్థలము, ప్రాణలింగార్చనస్థలము, శివయోగసమాధి, లింగనిజస్థలము, అంగలింగస్థలము- అని ఆయిదవంపు లున్నవి.

అంగలింగజ్ఞానము కలిగి తాను సతి నని భావించి, పతి అయిన శివుని ధ్యానించి, ఆధ్యానసౌఖ్యములో ప్రవేశించినవాడు శరణుడు. శరణభావమును కలిగి ఉండడము శరణస్థలము. దీనిలో శరణస్థలము, తామసవర్జితస్థలము, నిర్దేశస్థలము, శీలసంపాదనము- అని నాలుగు అవాంతరభేదము లున్నవి.

ప్రాణలింగాదియోగముచేత సుఖాతిశయము ననుభవిస్తూ శరణుడు శివునితో ఐక్యమును కల్పించుకొనడము ఐక్యస్థలము. ఇది ఐక్యస్థలము, ఆచారస్థలము, ఏకభాజనస్థలము- అని నాలుగువాంతరభేదములను కలిగిఉన్నది.

ఇంతవరకున్న చెప్పినది మహింగస్థల వివరణము. ఇక లింగస్థలములు చెప్పబడుతున్నవి. ఈలింగస్థలములు పైనిచెప్పిన మహింగస్థలముల ననుసరించి ౫౭ భేదములు కలిగిఉన్నవి.

భక్తస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు దీక్షాగురుస్థలము, శిక్షాగురుస్థలము, జ్ఞానగురుస్థలము, క్రియాలింగస్థలము, భావలింగస్థలము, జ్ఞానలింగస్థలము, స్వస్థలము, ఐరస్థలము, పరస్థలము- అని తొమ్మిది.

మాహేశ్వరస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు క్రియాగమస్థలము, భావాగమస్థలము, జ్ఞానాగమస్థలము, సకాయస్థలము, అకాయస్థలము, పరకాయస్థలము, గర్తాచారస్థలము, భావాచారస్థలము, జ్ఞానాచారస్థలము- అని తొమ్మిది.

ప్రసాదస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు కాయానుగ్రహస్థలము, ఇంద్రియానుగ్రహస్థలము, ప్రాణానుగ్రహస్థలము, కాయార్పణస్థలము, కరణార్పితస్థలము, భావార్పితస్థలము, శిష్యస్థలము, కుశ్రుహస్థలము, నేత్యస్థలము- అని తొమ్మిది.

ప్రాణలింగస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు ఆత్మస్థలము, అంతరాత్మస్థలము, పరమాత్మస్థలము, నిర్దేహోగముస్థలము, నిర్భావాగముస్థలము, నష్టోగముస్థలము, ఆదిప్రసాదిస్థలము, అంతప్రసాదిస్థలము, సేవ్యప్రసాదిస్థలము- అని తొమ్మిది.

శరణస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు దీక్షాపాదోదకస్థలము, కీక్షాపాదోదకస్థలము, జ్ఞానపాదోదకస్థలము, క్రియానిష్పత్తిస్థలము, భావనిష్పత్తిస్థలము, జ్ఞాననిష్పత్తిస్థలము, పిండాకాశస్థలము, చింబాకాశస్థలము, మహాకాశస్థలము, క్రియాప్రకాశస్థలము, భావప్రకాశస్థలము, జ్ఞానప్రకాశస్థలము అని పండ్రెండు.

వికల్పస్థలమునకు సంబంధించిన లింగస్థలములు స్వీకృత ప్రసాదస్థలము, శిష్టాదనస్థలము, చరలయస్థలము, అచరలయస్థలము, భాండస్థలము, భాజనస్థలము, అంగలేపస్థలము, స్వపరాజ్ఞస్థలము, భావాభావలయస్థలము అని తొమ్మిది.

మొత్తము లింగస్థలములు ఏడై యేడు.

## సోమనాథుడు నిరూపించిన వీరశైవము

పైని వివరించిన విషయములన్నిటిని సోమనాథుడు తనకావ్యములో మేళగించి, మనకు తనకావ్యముమూలముగా వీరశైవసిద్ధాంతమును బోధిస్తున్నాడన్న సంగతిని మరపించేటట్లు కవిత్వమును సాగించినాడు. సోమనాథుడు పరమవీరశైవుడు. భవులంటే అతనికి పడదు. భవులయిన బ్రాహ్మణులను చెడపడా తిట్టినాడు. చూడండి—

### బ్రాహ్మణునింద

సోమనాథుడు బ్రాహ్మణులను నోరారా తిట్టుకొన్నాడు. అనింద పండితారాధ్యుని నోటినుంచి వచ్చినట్లు వ్రాసినా, తిట్లన్నీ సోమనాథునికే.

(౧) వారిని త్రాటిమాలలు, పచ్చిమాలలన్నాడు:

శూలిభక్తుల కెత్తుకే లది ద్రాటి  
మాలల కెత్తుట మఱి శిష్ట గాదె."

బ. ౧౯

'మాలల యీత్రాటిమాలల, పచ్చి  
మాలలమాటలు వోలునే వినఁగ ? "

బ. ౨౦౯

అనమాక్షుఁ గొలువని యగ్రజంధైన  
వసుద మాలల మాలవాఁడకా కెల్ల

మాలఁడే యీతని మాలఁడన్ త్రాటి  
మాలలు భువిఁ బచ్చి మాలలుగాక !

బ. 202.

మార్గమే యీత్రాటిమాలలఁ గలియ ?

బ. 200.

పురహారాచ్చితునకు మున్నెత్తుకేలు  
ధర నెత్తఁగూడునే త్రాటిమాలలకు?

బ. 232.

(2) వారిని త్రాటికుక్కలు, మాలకుక్క లన్నాడు:

శ్రీమహాదేవు నర్చించుచేతులను  
నామాలకుక్కల నర్చింపఁదగునె ?

బ. 232.

కుక్కయే యిది ? దీని గుక్కయన్ త్రాటి  
కుక్కలు భువిఁ జెడ్డకుక్కలు గాక !

(2) 102.

(3) బ్రాహ్మణులు గాడిద లన్నాడు:

...వేదభరాక్రాంతు లనఁగఁ  
బడిన బ్రాహ్మణగార్దభంబులతోడఁ

బ్రతినేసి యాడినఁ బాపంబు వచ్చు.

బ. 205.



...‘వేదభారభరాక్రాంత’ యన వ

గన ‘స వై బ్రహ్మణగార్దభ’ యన నె

గడి శ్రుతుల్ మోషరిగార్దలై మోషఁ

బడిన బ్రహ్మణగార్దభంబులకంటె

(౧) ౮౫.

(౪) వారిని ‘కర్తచండాలు’ రన్నాడు (౧) ౮౫; వారు ‘వ్రతభ్రష్టులు, పసకర్తులు, అధికపాపాత్ములు, కన్దజీవులు, సోమ పానంబు గావించు పాటులు, దుష్టాతులు’ అన్నాడు. బ. ౨౨౫.

(౫) వారిని ‘బాఁపనకూళఱు’ లన్నాడు. బ. ౨౧౬.

(౬) బ్రాహ్మణులు శివభక్తుని కాలిచెప్పతో శులచూగ రన్నాడు. అందు కొక కర్ణను కల్పించినాడు. బ. ౨౧౩.

(౭) వారియింటి పేళ్లను పేళ్లను వికారముగా కల్పించి పెక్కిరించినాడు:

శ్రుడ్డిగోవిందుడు, కొమ్మనఘటశాశి, బమ్మనభట్టు, నామనప్పన, క్రేదులవారు, అదిత్యకూచి, మచ్చతాడన, బచ్చలికేశవుడు, మాస కొమ్మన, సస్వాస్థినివామన, కుశదర్శపిన్నయ్య, అశనమువారు,— బ. ౨౧౬.

ఎగ్గెన్న, భిన్న, మైలారు, సోమయాలుపెద్ది, నామనభట్టు, దామోదరప్పన, నామనకూచి, కేశవపుటకాస్త్రి, కేమనపెన్ని, పాశము మైలారుభట్టు, ఉపధ్యాయు చప్పట్లపెద్ది, అంకను, నూర పోలి, పప్పుకేశవుడు, సంబవులమాధవుడు, మానంబుమారన్న, మంచయ, దొడ్డదోనయభట్టు, ధూర్తవిత్తలుడు, చిన్నెనమల్లి, కూచెన గారితప్ప, కొమ్మనప్పన, బొల్లికోడెలల్లాడి, ఉల్లమవారిపెన్నొజ్జలు,

కప్పకృష్ణము, యరగడ్డకేగునూచి, వరిగడ్డువారికుప్పన, యాజివంగ-  
పరకయజ్ఞము, ఉండిభాస్కరయొజ్ఞ, గందిగిలైతన, కామయగ్గన,  
దక్షిణగోపాలమంచి, మేడిచెట్టయితన, మింపెల్లభుడు, దూడ  
గప్పప్పన, దుష్టరాఘవుడు, ఎత్తుగా లైతన (౧) ౧౨౦-౧.

(౮) లైన బౌద్ధాదులతోబాటు బ్రాహ్మణులమీదకూడా ఎంత  
కోపమో చూపండి.—

కొండెందు సెన్న నా కుక్కలఁ జెండి,  
నాలుకల్ గోసి, సున్నము సాలఁ బూసి  
పోలనేచిన యిస్సు పోయింతు నోళ్ల.

బ. ౫౫.

శివుమీఁద నొకఁడు

గలఁ దన్న నాయకా లెత్తి వాని  
నడుదలఁ నన్నుదు, వాడుప్రతిజ్ఞ.

(౧) ౩౧౧.

(౯) వీరశైవుడు బ్రాహ్మణుని చంపుతే రా జతనిని దండింప  
కూడదు. ౨ (౧౮)

అయితే, నామనాగుడు నిందించిన బ్రాహ్మణు లెవరు?

అతడు వేదముల ప్రమాణముల నంగీకరించినాడు. వీరశైవమత  
మును స్థాపించడానికి వేదములనే ప్రధాన ప్రమాణములుగా అంగీక  
రించినాడు. తాను చతుర్వేద పారసుడు. వేదముమీద ఆధారపడి  
ఉన్న స్మృతీలి హాసములుకూడా అతనికి ప్రమాణములే. కాని, వీర  
శైవులకు వేదాధ్యయనాధికార మున్నది. వారి యింటి కుక్కలు

కూడా చతుర్వేదములను నేర్చి ఉంటుంది. కేవలము నేర్వడము మాత్రము కాదు; అవి శాస్త్రీయముగా తత్త్వప్రాసవాదులతోకూడా వేదములను పఠించగలవు. బ. ౧ ౨౧౨. కాని, వేదములవాదులుకావు. శ్రుణ్వే అనాదిపురుషుడు. విశ్వములోని సమస్తమున్న అతనినుంచి కలిసి, అతనిమీద ఆధారపడి, అతని అనుగ్రహమువల్లనే సత్కానకలిసి ఉన్నది. ఈ సిద్ధాంతము నామోదించినవారిమీద సోమనాగునికి ద్వేషము లేదు. సోమనాగునికి పూర్వము శివద్వైతము లున్నాడు. వందెన్న = వనిత అయిన పెరియనంగ 'శివద్వైతానివనిత' (౨) ౧౨౪; వందె 'శివద్వైతాడ, స్వాధ్యాయపరుండు' అన్నాడు (౨) ౧౬౩; వందెన్న శివద్వైతాని 'హువియశేంద్ర' అని సంబోధించినాడు (౨) ౧౬౪. మల్లికార్జున పండితారాధ్యక్షుడే 'ద్వైతోత్తముడు, వేదవిగ్రుడు (౧) 3౧; పండితుడు పల్నాటిచోడని ఆస్థానమునకు వాదముకోసము వెళ్లినప్పుడు తననివెంట—

“ఉపనిషచ్చయములు, రుద్రస్ర -  
శంసారోక్తు లాశ్చర్యం బెలర్పఁ  
బరమలింగార్చనాఁడులు, స్వాధ్యాయ  
పరులునై చను మహాబ్రహ్మణోత్తములు  
నదువుచు వేదభాష్యములు నెప్పుచును  
ముదమున నిరుదెస మ్రొక్కుచును”

నడిచినారు. (౧) ౫౧౫.

ఒకరాజు బెలిదేవి వేమనారాధ్యక్షునికి మ్రొక్కుగా అతడు డబ్బాయుమ్మడని తెలిసినవాడు కాబట్టి అతడు రాజును దీవించలేదు. అందుమీద రాజు,—

సంతతాభ్యుదయ ..

కరులు మహాభక్తవరులు భూసురులు  
హరవేషధరు లఘుహరులు సత్పురులు  
నార్యులు, శివమతాచార్యు, లవార్య -  
వీర్యులు, సన్మార్గచర్యు, లుత్తములు”

మీరని పలికినాడు. గర్భాష్టకమున వడుగుచేయడము బ్రాహ్మణాచారము. నందీకొడుకుకు గర్భాష్టకమున వడుగుచేయు నెంచివాడు (౧) ౧౫౬; ‘చేయుము వడు గభిజితాల్లమున’ (౨) ౧౬౦, అని నందికి నందెన్న చెప్పినాడు. బసవనికాలమువరకున్న శైవులలో గర్భాష్టమములోనే ఉపనయనము చేస్తూఉండేవారు. బసవేశ్వరుని తండ్రి “గర్భాష్టమమున, సుతునుపనయనంబు భుజముహూర్తమునఁ జేయుదునని తద్దఁ జిడిముడిపడెను” ఉపనయనము వీరమాహేశ్వరాచారదీక్షితునికి తగదని తండ్రిని మందలించినాడు. “పరమాత్ముడైన శివుడే గురువు, ఇతరగుర్మగులను గురువుగా భావించడము నరక హేతువు. శైవదీక్షితుడు గతిపూర్వజన్మ సంస్కారుడై మల్లీ ద్విజత్వమును సాందవము పతితత్వమునకు పాల్పడెడమే. గురుకృప జన్మము గలవానికి కర్తజన్మము గుష్కర్తమే. గురుపాదముల నర్చించేవాడు హవిస్సుతో అగ్నినర్పించడము తిప్ప. మలహారాత్తకమైనమంత్రమును నేర్పినవా డితరమంత్రములను నేర్వకూడదు. శూలిభక్తులకు నమస్కరించే చేతులతో త్రాటిమాలలకు నమస్కారము చేయకూడదు. కర్తపాశములను తెగగొట్టుకొన్న శివదీక్షితుడు తిరిగి “కర్తంబుత్తల్ల”ను కట్టుకొనూడదు. రుద్రాక్షభసితాది ముద్రలు ధరించినవాడు త్సంధ్రముద్రలను ధరించగూడదు. ఉభయకర్తలను నిర్మూలించు కొన్నవాని భుపనయనము చేయడ మతనిని కర్తాభిలో ముంచడమే.

శివభక్తుడు ప్రమ్మభేకవంశ్యుడు, బ్రహ్మవంశ్యుడు కాజాలడు. అతడు జాతి గోత్ర క్రియాశ్రయుడు కాడు. ఇది బసవనివాదము. ఇక అతనితండ్రి వైకద్వియము. గర్భాష్టమమున ఉపనయనము వేసోక్తమని నమ్మినవాడు. బ్రాహ్మణులకు సోడశసంస్కారములు వేసోక్తములు. వాటిలో ఒక్కటి లోపించినా న్యైజకులోత్తముడు కాజాలడు. ఉపనయన మా పదహారు సంస్కారములలో ఒకటి. చాలా ముఖ్యమయినది కూడాను. కాని, ఆ ఉపనయనము వైవ సంప్రదాయము ననుసరించి నది. బసవనితండ్రి ఉపనయనకర్తను సమర్థిస్తూ పలికినవాక్యము లివి.

“అందు విరుద్ధ మెయ్యది రుద్రగణము  
నాంది ముఖ్యం గావనయనపూజకును  
బనుగొనఁ ప్రణవంబు భస్మండ్ల వైవ  
మనుటయు మంత్రంబు, నట్లునుఁ గాక,  
పెట్టిన సూత్రముల్ భీమసర్పములు,  
నట్టినపాత్రంబు బ్రహ్మశిరంబు,  
వాలాశదండంబు వంకజోదరుని  
కోలెన్ము, దలచుట్టు కూకటుల్ జడలు,  
నఱితిక్ష్మాజన మది గజాజనము,  
వఱలుమేధావియే నెఱిభూతి గాఁగ  
హరుఁడు భిక్షులన మాచరింపంగ  
నరిగినవేష మింపారఁ దాల్చినను  
నట్టెనఁ గాని బ్రాహ్మణుడు గాఁడనిన

నిట్టువిరుద్ధమే యీశుభక్తునకు ?

వడుగు నేసిన భక్తి వట్టివాటగునె."

అని.

ఉపనయనవిధిని తిరస్కరించి, కులగోత్రముల నెడబెట్టి, జాతి వర్ణ విభేదములను పాటింపక, లోకమంతటినీ వీరభక్తిమయుడుగా చేయఁగానికి బసవేశ్వరుడు సంకల్పించినాడు. అతనికి పూర్వ ముట్టి వీరశైవము లేకపోలే దని పాల్కురికి సోమనాథుని అభిప్రాయము. అది 'మజపడ్డసి!' బసవడు పాత్తిళ్లలో ఉన్నప్పుడు,

ఇల మజపడ్డ నిర్మలశివభక్తి

దలయెత్తువడువునఁ దాఁ దలయెత్తు.

కడఁకతో నాదమార్గము తప్పకుండ

నడుగిడులీలఁ దప్పదుగులు వెట్టు'

బసవ పు. ౧౮.

నని సోమన్నవర్ణించినాడు. కాని, బసవన్న లేవదీసిన వీర శైవ సంప్రదాయముమాత్ర మంతకుపూర్వ మున్నట్లు సోమనాథుని ప్రాతలవలన స్థిరపడదు. బసవడు పుట్టగానే అతని తలిదండ్రులు "భక్తులఁ బిలువంగఁ బనిచి, ప్రణామ మాచరించి, సింహాసన మ్మీడి, విఘాత విషయము లర్పించి, పాదోదకములు వట్టి మైఁ గడిగి, భూతి ఫలమునఁ బూసి వైఁ జల్లినారు."

బసవడు వడుగునొల్లక తండ్రియిల్లు విడిచిపోగా, బిడ్డలుని బం దారి బలదేవదండానాయకు డాపరమశైవభక్తుడయిన బసవనికి తన కూతురైన గంగాంబ నిచ్చి పెండ్లిచేసినాడు. ఆ పెండ్లిసమయములో బలదేశుడు,

“రండు ! భక్తులఁ బిలువుండు ! మీరెవరు  
 వాండు ! వేగమ తోడిత్రొందు ! తెం' డనుచు  
 నిట వచ్చు నయ్యల కెదురు వచ్చుచును  
 నట వచ్చు నయ్యల కర్థి మ్రొక్కుచును  
 సింహాననస్థులఁ జేసి యా కర్త -  
 సంహారమూర్తుల చరణముల్ గడిగి ”

అర్పించినాడు. ఇట్లు బసవేశ్వరు పెండ్లికి తండ్రోపతంఁములుగా  
 వచ్చిన భక్తులు, కర్తసంహారమూర్తు లెవరు? వాక్యోత్తరీతి పెండ్లి నామా  
 దించినవారు, బసవేశ్వరుని క్రొత్తస్థానము నామోగించినవా రనడా  
 నికి సంజేహములేదు. వారిలో పూర్వకాలమునుంచున్ని ఉన్న జంగ  
 ములున్న క్రొత్తగా బసవనిమతము నంగీకరించిన వారున్నూడా  
 ఉండిఉంటారు. బ్రాహ్మణులలో సన్న్యాసులవలె వైవ బ్రాహ్మణు  
 లలోకూడా యజ్ఞోపవీతమును త్యజించి వైవర్ణ్య ప్రచారమే ముఖ్య  
 ముగాచేసుకొన్న వీరవైవసన్న్యాసులుకూడా ఉండేవా రనడాని  
 కాక్షేపణ ముండకూడదు. వీరిని జంగమము లంటే తప్పలేదు. కాని,  
 సోమనాథుడు వారు భక్తు లన్నాడుగాని జంగమము లనలేదు.  
 ఆనాడున్న అంతకు పూర్వమున్న జంగమము లుండవచ్చును.  
 కాని, జంగమజాతి ఉన్నట్లు కనిపించను. బ్రాహ్మణసంస్కారము  
 లను శివసంప్రదాయము ననుసరించి జరుపుకొంటూ ఉండే సాధా  
 రణ వైవగృహస్థులున్ను, వారిలోనే వైవర్ణ్య ప్రచారమునకుగాను  
 తిరుగుతూఉండే జంగమములున్ను ఉండేవారు - వైవ బ్రాహ్మణులలో  
 జాతి వర్ణ భేదము లుండేవి. వాటి కఠీకులయినవారు జంగమములు.  
 వైవుల నందరినీ జంగమములుగా చేసి, వారిలో వీరవైవభక్తిని ప్రబ  
 లచేయడమే బసవేశ్వరుడు సంకల్పించినది. వీరవైవునికి జాతివర్ణ

భేద ముండకూడదు. అంత్యము దయినా భక్తుడై వీరవైవదీక్షను గ్రహిస్తే వానిని పూజించవలెను. అతడు శివమూర్తి, కర్తృసంహార మూర్తి. కులము దేవడు అనే ప్రశ్నకు సమాధానముగా,

‘కులజులు గులజులే ? కులహీను లైనఁ  
గులజుల నివభక్తి కలిమి’

(౧) ౧౫౧

నని సోమనాగడు సూరసాని ముఖమున చెప్పినాడు.

‘కర్తృదృష్టులఁ జూడఁగాఁగులప్రాంతి  
ధర్మబంధు తోమఁ; దత్తోక్తవైవ  
ధర్మదృష్టులఁ జూడఁ దత్కులప్రాంతి  
ధర్మేతరం బసద్ధర్మమై తోమ’

(౧) ౧౫౧-౨

అని అతని అభిప్రాయము. ‘భక్తుఁ డేయాకృతినున్న నిటల శేషుఁడె కాక నిందింపఁచునె?’ (౧) ౧౩౨, అన్నాడు. అంత్యము దేవడు ? శివకేశవుల ‘కైక్యమన్వాడఁ చన నంత్యుఁడుగాక సహజ మంత్యుఁడు నంత్యుండే?’ (౧) ౬౭౪; ‘శివునకు విష్ణునకు నభేదంబుఁ బలుకు నజ్ఞానియ పలితుండు’ (౧) ౬౭౬. బసవని ఈ సిద్ధాంత మానాటికొంచున బ్రాహ్మణులనున్న బ్రాహ్మణేతరులలో అనేకులను సమంజస మైనట్లు తోచినది. బ్రాహ్మణేతరులలో త్పత్రియ వైశ్యులు బసవని వీరవైవము సంకీర్తించినాఁ రేదో తెలియదుగాని, చతుర్థపంచమవర్ణములలోమాత్ర మది అతిశీఘ్రముగా న్యాసించినది. బ్రాహ్మణు లయినా మొదటి ఆవేశములో కొందరు బసవని జాతి వర్ణ పరిత్యాగ సిద్ధాంతము నామోదించి బసవని అను యాయులలో కొందరు చేరినప్పటికిన్ని, అనేకులు బసవని అవతార



పురుషునిగా గ్రహించి, అనియెడల భక్తిని ప్రకటిస్తూ వచ్చినారే కాని, తమ బ్రాహ్మణత్వమును ద్విజత్వమును విడిచిపెట్టలేదు. ఎప్పటివలెనే వేదములకు వైవరముగా అర్థముచేసుకొని బ్రాహ్మణాచారములనే అవలంబిస్తూ వచ్చినారు. బసవనిమీద చిరవ్యాజమైన భక్తికలిగి, అతని సందర్శనార్థము దుర్గరామయునుంచి కల్యాణ కటకమునకు వృధాప్యములో కూడా బయలుదేరిన మల్లికార్జున పండితారాధ్యక్షుడే బ్రాహ్మణత్వమును విడిచిపెట్టలే దన్నప్పుడు సాధారణ బ్రాహ్మణులనుట చెప్పవక్కరలేదు.

బసవనిపెండ్లి నేనొక్కవ;ర్నవిధిగా జరిగినదట. ఆ పెండ్లిని చూచినవారు 'ఏనాట విందుమే యిట్టి పెంకిండ్లి' అని ఆశ్చర్యముతో చినుతింపజొచ్చినారట. బసవని పెండ్లికొడుకు నేషమును చూడండి!

‘దివ్యాంబరయుగ్మంబు నాతి,  
భసితంపు నెఱపూత నలుచగాఁ బూసి,  
నొసలు ద్రిపుంశ్ర మొప్పెనగ ధరించి,  
హతాళిఁ బ్రసాదసుమంబులఁ దుఱిమి,  
పోలఁగ రుద్రాక్షభూషలు దాల్చి,  
సారమై లింగపసాయితిం నెడు  
పేరను గల్గు కతారంబు గట్టి

భక్తిశృంగార మేర్పడఁ జూఱగొన్న  
భక్తికళార్ణవము గా’ ఉన్నాడు.

వభూవరునిమీద శివభక్తవనితలు నేసలు చల్లినారు. శివబలం బద్ధలించి ముహూర్తములో పెండ్లిచేసినారు. తక్కిన గ్రహచంద్ర తారాబలముల యెక్కువ తక్కువలతో పనిలేదు.

‘కరుణఁ జూచుటయ ౨గ్నంబు; నేయుటయు

వగముహూర్తంబు; దీవనయ బలంబు’

పెండ్లి కెక్కువగా తంతులేదు.

బసవడుపట్టిన లింగపసాయితిమనే క తారము తనసిద్ధాంతమును లోకములో వ్యాపింపజేయుటయుకు పట్టినది. ‘లింగపసాయితి’ శబ్దము ‘లింగప్రసాదిత’కబ్బధవము. బసవన్న ఈ కతారమును పరించినట్లే ఆతనికాలములో బసవనిమతమును వ్యాపింపజేయ సంకల్పించిన మరి కొందరు శిక్షులుమాత్రా ఆయుగములను పట్టుకొని విచ్ఛింబిడిగా తిరుగుతూ ఉండేవారు. మరియు చౌడయ్య, ముసుండి చౌడయ్య లట్టి వాగు. ముసుండి అనేది ఆయుగము. తరువాతికాలములో చౌడయ్య ముసిడిపండ్లు తినేనా డన్నకక బయలుకెరినని. వీరప్రభుల పరమతములను నిరూపించుదానికి చౌడయ్యమును నిరాటంకముగా ఉపయోగించినారు. శైవలవనదులను నిర్హిలముచేసి ఆస్థానములలో శివుని ప్రతిష్ఠించిన వృత్తాంతము పండితారాధ్యుచరిత్రములో ఎక్కువగా వర్ణింపబడినది. పండితారాధ్యుని నిందించిన బౌద్ధుని అతని అనుయాయులు చంపివేసినారు. బసవని అనుసరించిన వీరప్రభులలో దొంగతనములో ఆరితేరినవారున్ను ఉన్నారు. కన్నడబ్రహ్మయ్యకథ ఇందుకు సాక్షి. కన్నడ బ్రహ్మయ్య అనేపదము కొన్ని ప్రభులలో కన్నడ బ్రహ్మయ్య అని కనబడుతున్నది - ఆపాకములు తప్ప. వీర శైవమత వ్యాప్తికోసము చేసినది హింసకాదనే సిద్ధాంత మానాడు పూర్తిగా ప్రబలినది. శివశ్రీతికోసము చేసిన ఏపని అయినా ఒప్పు

యినదే. తప్పొప్పులు సంకల్పితార్థము ననుసరించి ఉంటవి. ఫలము ననుసరించి సాధనములకు నిందాస్తుతులు కలుగుతవి. కన్నద బ్రహ్మయ్య గొంగతనము చేయడము కుమార్గము కాదు. అది భక్త మార్గము కాబట్టి సన్మార్గము.

“ఇల జూదమునఁ బొండవులు భ్రష్టులైరి  
నలి జూదమున మూఁఖ నగజేసుఁ గూడె;  
వేటాడి రాముండు వెలఁదిఁ గోప్పడియ  
వేటాడి యెటుకు దా విశ్వేశుఁ గలిసె,  
వరసతీవశ్యులై నరసతుల్ న్రుంగఁ  
బరసతీవశ్యుడై హరుఁ గూడనంబి,  
చంపి మాండవ్యుండు నరిఁ గొర్లఁబడియెఁ  
జంపి చండుండు స్రసాదంబుఁ గనియె,  
బొంకిన బ్రహ్మకు భావఁ బాట్టుమాలె  
బొంకి చిత్తోండండు బొందితోఁ జనియె,  
గొఱియ న్రుచ్చని శూద్రకుండు నఱకువడెఁ  
గఱకంఠ గణనంది గలిసెఁ దెర్వొడచి,  
రమణ ‘గాజ్యోతే నరక’ మన ముక్తి  
విమలతఁ గనిరి సేరిమయుఁ జోపండుఁ,  
గాన యెట్లును నమార్గం బనరాదు  
దా నీశ్వరార్థమన్ తలఁపునఁజేసి,  
ధర ‘సధర్మో ధర్మతాం వ్రజే’త్తనఁగ  
హరునివాక్యము గాన యట్టి నీపథము.”

శివుడు భీతునికి మృత్యుత్వమును ప్రసాదించినప్పుడు భీతుడందువల్ల తనకు పాపము రాదా అని అడుగగా శివుడు చెప్పుతున్నాడు.

‘సన్నతలింగస్రవాదివి నిన్నుఁ  
బున్నెంబఁ బాపంబుఁ బొందవు...  
...మనీయమహీయఃస్రవాది  
వొందునే యెల్లను బుణ్యపాపముల’

(౧) ౧౦౫

అని శివభక్తుల యెడలను, శివస్మృతికోసమును అహింసనే అవలంబింపవలెను. దసరయ్య హింసేతరుడు. తతకోపుడై సర్వశీవ దయాపరతి నుతి కెక్కు సుప్రసూకు. తనసుఖ మెరుగక సర్వధూత హితమునే కోరెనుడు. తాను నొచ్చినప్పటికిన్ని నొప్పించడము తగవు కాదని నైరింపలే సజ్జనుడు. ఎదిరిచిత్తము లెక్లానో అని ఒత్తిలి నూటాడు. జంతువులేనైనా తనకాలిక్రింది పడి చస్తవేమో అని ముందు చూడకుండా పాదము కదల్చడు. చేసు లిటు నటు త్రిప్పలే ఏవయినా కీవులు పడునేమో అని త్రిప్పడు. చెట్టున ఉన్న పువ్వులను కొనే చెట్టుకు నొప్పికలుగునేమో అని భూమిమీద తమంతట పడి పువ్వుములనే లీసుకొనివస్తాడు. (౧)౨౯౭. ‘ఖ్యాపితంబగు మంత్రమును ఖడ్గమునను గోపమన్రిపుఁ డెగఁగొట్టు నెవ్వండు, వాడెగూ నుండు, వాడె మాంత్రికుఁడు, వాడె విద్వాంసుండు, వాడె తపస్వి, ‘అహింసాపరమా ధర్మః, నహంత్యః ప్రయత్నతః, నవిచోర్య శివాజ్ఞయా’ ఇటువంటి వెన్నో అహింసాపరములైన వాక్యములు శైవశాస్త్రములలో ఉన్నవి.

వీరశైవములో జంగము దుర్తమోర్తముడు. అశనికిన్ని లింగమునకున్ను భేదిములేదు. లింగశరీరమే జంగమ శరీరము. లింగప్రాణమే

జంగమప్రాణము. జంగమమూర్తి లింగమూర్తి అని అర్పించడము ముత్యము. అతడు గురుమూర్తి అని అర్పించడము మధ్యము. అతడు శివతాపనధారుడని అర్పించడము తుది కక్ష్య. ఒకనీతిగా అర్పించిన లింగముకంటె జంగమమే అధికుడు. లింగ మచరము, జంగమము చర లింగమూర్తి. లింగము కాయము, జంగమము ప్రాణము. లింగము ప్రాణలింగావతారము, జంగమ ముచారావతారము. లింగ మంగున్న హితమునకు మూర్తియు, జంగమము ప్రాణస్థ హితమునకు. లింగము మంత్రక్రియాధారము, జంగమము తంత్రక్రియాధారము. లింగము నకు యోగమజ్జనము, జంగమమునకు శ్వాసమజ్జనము. ఒకమూర్తి పూజాస్థానము, రెండోది ఆరాధనస్థానము. ఒకదానికి త్రికాలార్చనలు మాత్రము, రెండోదానికి సర్వకాలార్చన. ఒకదానికి పోషకోపచారములు, రెండోదానికి రాజవదుపచారములు. లింగమునకు మనోగుణనివేదనముమాత్రము, జంగమమునకు తనుమనోనివేదనము (౧) ౨౦౪-౬. లింగార్చనముకంటె జంగమార్చన ముత్తముమైనది. 'శివభక్తిపరులఁ బూజింప శ్రీస్త్రాద్ధు, శివపూజ లొకకోటి నేసిన వృత్తయ, శివభక్తిపరులఁ బూజించినఁ జాలు, శివపూజ లొకకోటి కేసిన వాడు.' (౧) ౨౦౦. 'జంగమభక్తిహీనునిపూజ, వీనులఁ జేసేయఁ బూనినయట్లు' (౧) ౨౦౧. లింగము కేవలశిల అని భావించిచేసిన పూజ నిష్ఫలము, పాతకహేతువు. జంగమములో లింగభావము వారోపణచేసి ప్రాణవంతుడయిన ఆజంగమమునే ఆరాధించవలెను. 'బ్రతికి ఉన్న మనుష్యుని ఆరాధించుడోయి' అని సోమనాథుడు చేసిన ఉద్బోధము భారతీయజాతికి తిరిగి ప్రాణము పొసినది.

నెటి నంకురించు మ్రానికి నీరు మాని

నెలకట్టికొంటికి నీరెత్తినట్లు,

గుటిలుండై జాతినాగులఁ జంపుచుండి  
 త్రిమనాగులకును బాల్వోయునట్లు,  
 వడిగొని భుజియించువదన ముండంగఁ  
 గడిసేసి పెడతలఁ గుడుపుచందమున,  
 నొనర ముందటిశిరం బుండు మోకాలి  
 కిని నేన వెట్టంగఁ గ్రియగొనినట్లు

(౧) ౨౦౨.

జంగమపూజను వర్జించి కేవల లింగపూజను చేయవలయు.

బసవభక్తుని బాల్యవర్ణనయు మనోహరముగా ఉన్నది. అతనికి  
 వలింగసాఖ్యానుభవము చిన్నాబులు, సురుపదధ్యానము పెన్న, వేదాంత  
 నూత్తులు తొట్టూబుట్టులు, అదిమాగ్ధము తప్పబడుసులు, లింగ  
 పూజలే బాల్యక్రియలు. వర్ణనక్రిస్వరూపమున్న శివునికిని తద్భక్తుని  
 కిన్ని గల సంబంధమున్న ఎంతో చక్కగా సోమనాగుడు నిరూ  
 పించినాడు. (౧) ౧౭౬-౯-వర్ణనకునికి వీరవ్రతము, వీరమాహేశ్వర  
 వ్రతము కావలెను. వీరమాహేశ్వరపూజయే పరమశివపూజ. అసం  
 ఖ్యాత వీరమాహేశ్వరపూజ ఆకాలములో విస్తరించి ఉండేది.  
 సురువు సంసారికి వీరభక్తిదీక్ష నిష్టాఉండేవాడు. ఈదీక్ష పండిత  
 రాధ్యునికి పూర్వమందున్న ఉండేది. ఆ సంప్రదాయము ప్రకా  
 రమే మల్లికార్జునపండితుడున్న ఆదీక్షను పొందినాడు. వీరభక్తి  
 దీక్షను పొందే ఆచారము బసవనితో ఆరంభించినదికాదు. బసవని  
 కంటే పండితరాధ్యుడు వయస్సులో పెద్దవాడు కదా. అతడు  
 బాల్యములోనే ఆదీక్షను పొందినాడు. వీరభక్తి (౧) 3౧౬ లో  
 నిరూపింపబడినది. నిజమైన శివపూజ ఎట్టిదో (౧) ౧౯3-౪, ౨౨3  
 లలో వర్ణింపబడినది. అది బాహ్యభ్యంతర భేదములచేత రెండువిధ

ములు. బాహ్యపూజ మంచిదేకాని, ఆధ్యంతరపూజ ఉత్తమోత్తమము. భక్తిప్రాబల్యమున కాత్మార్పణము సుగుణు. తమభక్తినిరుజువు చేయడానికి వీరశైవులు కష్టపడుకొని కష్టపాండుతూ ఉండేవారట. నాలుకలు పెరుగుకొని నాలుకలు పొంగుతూఉండేవారట. తలలు తగుగుకొని తలలుపొంగుతూ ఉండేవారట. స్త్రీలయలోని వీరమంషపమిట్టిభక్తి ప్రకటనమునకు స్థానముగా ఉండేది. లేపాక్షి వీరభక్తాలయముగర్భ గృహమువెనుకగోడలో ఉన్న ఎర్రనిమచ్చ విరుపల్లెఅర్పించినకన్నని ఇప్పటికిన్ని చెప్పకొంటున్నారు. భక్తినిరూపతార్థము ఘటసర్పము లను చేతితో పట్టుకొనేవారు. దీపమునకు చురుగులేకపోలే జుట్టుకు నిప్పంటించుకొనిదీపము వెలిగించేవారు. ఘాపమునకు సుగ్ధలకు లేకపోలే దేహములనుకాల్చి ఆహారతో ఘాపమువేసేవారు. ఇది వీరభక్తిఅంటే. “పురుషుడు భక్తివిరహితుడేని గురువునిమీటుట దరుణికిబ్రహ్మ.” బ. ౧౯౦. ఇట్టి వీరభక్తుల కాలములో లెక్కకుమిరి ఉండేవారు. వీర ఆసంఖ్యాతి మామె శ్వగులు. బసవనికాలములో కల్యాణ కటక ములో మాత్రము లభించినవైవేలమంది భక్తలింగములు, తొమ్మిదివేల మంది వ్రతస్థులు, పదివేలమంది ఛలవాది లిలంకులు, ఏడువేల యేడు వందలమంది వీరగణములు, పంద్రెండు వేలమంది మింషజంగములు మొత్తము రెండులక్షల పద్దనిమిదివేల ఏడువందలమంది వీరవ్రతము నవలంబించినవా ఉండేవారట. (౧) ౨౩౨-౩౪.

మల్లికార్జున పండితారాధ్యునినోట సోమనాగుడు ఖండించిన మతములలో బాధ జైన మతములుకూడా ఉన్నవి. ఇవి వేదబాహ్యములు. వీటి సిద్ధాంతములున్ను సంప్రదాయములున్ను వేరు. ఆంధ్ర దేశములోనే కాక దక్షిణదేశమందంతటా ఇంచుమించు శ్రీ. శ. నాలుగు, అయిదో శతాబ్దములవరకున్న బాధమతము మిక్కిలి ప్రచారములో ఉండినది. బాధమతము క్షీణిస్తూరాగా అరవదేశ

ములో జైవమున్ను, కణ్ణాటకాంధ్ర దేశములలో జైవమున్ను తల  
యెత్తినది. ఆంధ్ర దేశములో పద్మేశతాబ్దమునకు జైవముతము క్షీణించి  
నదిని చెప్పవచ్చును. కణ్ణాటకములోమాత్ర మది మరిచెందు శతాబ్ద  
ములవరకున్న నిలిచినది. బాధజైవముతములు క్షీణించడానికి జైవముత  
వ్యాపనమే కారణము. వీరజైవము బయలుదేరిన తరువాత అవి  
బొత్తిగా క్షీణించిపోయినవి. వీరజైవులు బాధారామములను జైవవ  
సదులను బుద్ధిపూర్వకముగా, బలవంతముగా, దౌర్జన్యముతో,  
స్మరముగా పాడుచేసినారు. ఆస్థానములలో లింగప్రతిష్ఠలు చేసి  
నారు. పండితారాధ్యచరిత్రములో జైవులు జైవవసదులను.  
నాశనముచేసినవిధము జైవోత్కర్ష కుపబలముగా వర్ణింపబడినది  
దేవరదాసయ్య పొట్లచెరువులోని ఏర్లూరువసదులను వ్రచ్చివైపించి,  
జనప్రతిమలను విటతాటమాడినాడట. అట్లే కోవూరిలోని వసదుల  
నన్నిటిని బ్రహ్మయ్య నాశనము చేయించినాడు. అబ్బలూరిలోని  
వసదులను ఏకాంతరామయ్య పంపొట్టించినాడు. కటకములో  
బండారు బసవన్న జైనులను భిక్షముచేసినాడు. వరవళిగలో వైజ  
కవ్య జనప్రతిమను పంపొట్టి ఆస్థానములో వైజనాథేశ్వరుని ప్రతి  
ష్ఠించి జైనుపాశీ వార్త లేకుండా చేసినది. మారుళిగలోని హిరియ  
వసదిలోని జైనులను హిరియనాగయ్య మొదలయిన పదముగ్గురు  
వీరవతారులు వధించి మహేశ్వరప్రతిష్ఠ చేసినారు. పులిగిరిలోని  
సురహొన్నవసదిని పంపొట్టి ఆదయ్య అనేవాడు సౌరాష్ట్రమునకు  
పోయి సోమలింగము నాహ్వనించి ప్రతిష్ఠించినాడు. పిళ్లనయనారు  
జైనులను వాదములో ఓపొట్టి కూనపాండుగ్గని గూనిని పోగొట్టి,  
జనమంత్రపత్రమును శివమంత్రపత్రమును అగ్నిలో వేయగా జైవ  
పత్రము కాలిపోయినది, జైవపత్రము కాలలేదు. తరువాత ఆ  
పత్రములను కావేరివరదలో విడువగా జైవపత్రము వరదలో



కొట్టుకొనిపోయినది, శైవపత్రిమేటి పెరుక్కొనినది. ఈ ప్రత్యయమును చూచి రాజు శైవులను కొట్టు లెక్కించినాడు. నిడుమరదినే రాజు రాజ్యములోని శైవుల నందరిని పిలిపించి, వారిని నాచుముగో ఓడించి, వారింతలు తీయించినాడు. వాగీశనాయవారిని శైవులనేకవిధములుగా బాధింపగా అతడు పంపాక్షమంత్ర దహనభజనవిరోధతీతర వారినందరిని సంహించెను. ఇరిత్రాండి అనే పుట్టుప్రక్తి అయిన శివభక్తుని శైవులు బాధింపగా, అతడు 'పుని' ప్రధించి రెండు కన్నులను పొంది, శైవులకట్లు పోయేటట్లు చేసినాడు. నమి నంది అనే శైవభక్తుడు దినానమున్ను విభిన్నముందర వేయిసేతిదీపములు పెట్టే ప్రతిము కలవాడై ఉండగా శైవులతనికి నేయి గొరకకుండా చేసినప్పుడు లింగోదకములతోనే దీపములు వెలిగించి, శైవులపపపులు సచ్చేట్లు కలిపి, 'వసదిశైవుం పినునార్తయు నడిచి'నాడు. తొండముండలములో వివిధ ముఖ్య సమయములు నిస్తున మయేట్లు కలిపి నాటిని సుడిపించి చేసినాడు. ఇట్ట తీవ్రాపదలకు లోకై అనేకులైన బ్రాహ్మణులు శైవులను మృతీపొంది వారు. కొందరు శైవమతములో ప్రవేశించినారు. నానాటికిన్ని ఈరెండు మతములున్న భారతవర్షములో నామమాత్రరక్షేపములైనవి.

సోమనాగుని కాలమునాటికి బౌద్ధమతము కేరళము నశించినదనే చెప్పవలెను. బౌద్ధకుటుంబములు కొన్ని అక్కడక్కడ సకృత్తుగామాత్ర ముండేవి. బౌద్ధాలయముల కిరర మతస్థులు దాసములు చేస్తూ ఉండేవారని కాసనములవల్ల తెలియవస్తున్నది కాని, అకాలమునకు బుద్ధదేవర కాక్యముని అయిన బుద్ధుడుకాడు. విష్ణువు దశావతారములలో ఒకడుగా ఏర్పడినాడు. బౌద్ధమతమును ఖండిస్తూ పండిత రాధ్య దీవిమయమునే నూచించినాడు. వైష్ణవమతము ఖండింపబడి

నప్పుడు, విష్ణువు అవతారమయిన బుద్ధుని మతముకూడా ఖండిత  
పైనట్లే అని బౌద్ధవాదఖండినోపక్రమణమును చేసినాడు. బౌద్ధులు  
కానివారుకూడా బుద్ధుని పేరు పెట్టుకొంటూఉండేవారు. పూర్వకాలపు  
బౌద్ధారామములకు దగ్గరగా ఉండే గ్రామములలో ఉండే శాద్ధే  
తగులు నేడుకూడా బౌజ్జన్న, బౌజ్జమ్మ, మొదలయిన పేర్లను పెట్టుకొం  
టున్నారు. 'బౌజ్జ' అనేది 'బౌద్ధ' కు తద్భవము - బౌద్ధమంత క్షీణదశలో  
ఉన్నప్పుడు నలనాటివోడుడు పండితారాధ్యునిమీద అంత కఠినావహ  
పెట్టు సంభవించిననో చెప్పలేము. అకాలపు వెలనాటివోడుడుగాని,  
పూర్వమున వస్తులు తీయించినవాడని కొండవీటి దండకవిలెలో చెప్ప  
బడిన కొండపడమటి బుద్ధిరాజు గాని బౌద్ధులయినట్లు కనబడెడు. వారు  
శివ కేశవాలయములకు చేసిన దానముల శాసనములు కనబడుతున్నవి.  
స్థలమునా వారు పండితునిమీద అంత క్రూరము చూపేటంతటి వీర.  
బౌద్ధులై ఉండరు. దీని గూఢార్థ్యమేమో తెలియరాకున్నది.

## కొన్ని సలములు

బసవపురాణ పండితారాధ్యనరిత్రములలో అనేకములైన దేశములు, గ్రామములు, కొండలు, నదులపేర్లు గావారెంపబడి ఉన్నవి. వాటివల్ల ఆకాలములో కీర్తనాది మతవ్యాప్తి యెట్లుండేదో విశద మవుతుంది. వాటివాటికేళ్ల నీక్రింద ఇచ్చినాము.

అంగ(రాయడు) (౧) ౯౦  
 అగస్త్యేశ్వరము (౧) ౫౩౮  
 అగ్నిేశ్వరము (౧) ౫౩౬  
 అచలేశ్వరము (౧) ౫౨౯  
 అనంతము (౧) ౪౧౬  
 అనలేశ్వరము (౧) ౫౩౮  
 అంబేపురము (౧) బ. ౮౯  
 అబ్బయారు బ. ౧౯౧; (౧) ౫౯౧;  
 (౧) ౫౬  
 అమరగుండము (మల్లన) (౧) ౩౨౩  
 అమరారామము (౧) ౫౪, ౫౯,  
 ౯౬  
 అమరావతీపురి (౧) ౫౨౮  
 అమృతేశ్వరము (౧) ౫౩౩  
 అరువదేశము (౧) ౩౮౯  
 అలంపూరు బ. ౨౦౫  
 అశ్వమేధేశ్వరము (౧) ౫౩౮  
 అశ్వమేధేశ్వర?  
 అస్తపర్వతము (౧) ౨౩౩, ౨౬౫.  
 అశయాారు బ. ౬౩

ఆకాశబాహువి (౧) ౬౪౦  
 ఆంధ్రదేశము (౧) ౩౬౪  
 ఆరణ్యేశము (౧) ౩౮౧, ౩౮౬  
 ఆవటిక (౧) ౧౪౯, ౧౫౦  
 ఆవయారు (౧) ౧౨౧, ౧౬౨, ౧౬౨  
 ఇంటిశ్వరభాగవాతి (౧) ౨౦౮  
 ఇదిగుడి (నారాయణ) (౧) ౮౬  
 (ఇదైకతీ.)  
 ఇంద్రకీల(పర్వతము) (౧) ౨౩౨,  
 ౨౬౫, ౩౯౨  
 ఇంద్రేశ్వరము (౧) ౫౩౩, ౫౩౬,  
 ౫౩౮  
 ఇరుగుడుములు (౧) ౧౬౮  
 ఇల్లకప్పడి సంగమేశ్వరము బ. ౧౬,  
 ౨౪  
 ఇల్లిహళ (బ్రహ్మయ) (౧) ౯౦  
 ఇష్టకామేశ్వరము (౧) ౪౬౨,  
 ౫౩౫  
 ఇష్టసిద్ధేశ్వరము (౧) ౫౩౫  
 (సిద్ధేశ్వర?)

ఉండి (భాస్కరయ్యజ్ఞ) (౧౧౨౧)  
ఉడుమూరి (కన్నప్ప) బ. ౭౮, ౭౯  
(ఉడుముప్పిట్ట)  
ఉత్తరేశ్వరము (౨) ౫౩౨, ౫౩౮  
ఉదియ (చర్వతము) (౨) ౨౩౩,  
౨౬౫.  
ఉడయేశ్వరము (౨) ౫౩౫  
ఉభయసంగమేశ్వరము (౨) ౫౩౮  
ఉమాగిరి (౨) ౫౩౦, ౫౪౧  
ఉమామహేశ్వరము (౨) ౫౨౯  
ఋశ్యమూక (పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
ఏకశిల (౨) ౫౩౩  
ఏకామ్రనాథునిపి బ. ౭౬  
ఏలాపురము బ. ౧౩౬  
ఏలేశ్వరము బ. ౨౩౭-౯; (౧)  
కలహ (౨) ౯౧, ౩౭౫, ౫౨౯,  
౫౩౮  
ఐదక్కి (మాచన్న) (౨) ౯  
కంగళ (విరుపాక్ష దేవడు) (౧)  
౨౩౩. (కంగనూరు?)  
కంచి బ. ౭౩, ౭౬, ౧౧౫, ౧౧౮,  
౧౨౩; (౧) ౪౧౦  
కటకము బ. ౧౬౫, ౨౪౨, ౨౪౪;  
(౧) ౨౩౪, ౫౯౨.  
కడమల (నంది) బ. ౪౬, ౧౩౪;  
(౧) ౩౯౯ (౨) ౮౬  
కడమలచేటి (కాశీ) బ. ౧౧౨  
కందిగి (చైతన) (౧) ౧౨౧  
కదిరె (రేముయ) (౧) ౪౬౫ (౨) ౮౭  
కనక (వది) (౨) ౨౬౬

కనకగిరి (౨) ౨౬౧, ౫౩౩, ౫౩౪  
కన్నడ (పరుస) (౨) ౩౭౬, ౪౮౧  
కన్యానగము (౨) ౫౩౦  
కన్యాసిద్ధనాథ (లింగము) (౨) ౫౩౨  
కన్నోజము (౨) ౪౧౩  
కపిలేశ్వరము బ. ౪౭; (౨) ౫౩౨  
కప్పడి సంగమేశ్వరము (౧) ౨౧౦,  
౪౮౭; (౨) ౧౮౮, ౧౯౯, ౨౦౬,  
౨౧౯  
కమలేశ్వరుడు (౨) ౫౩౩, ౫౩౮  
కరడిగ (నాగనాథుడు) బ. ౭౩  
కరయూర (నాథుడు) బ. ౧౦౪,  
౧౩౭; (౧) ౪౧౨; (౨) ౮౬,  
౩౪౭  
కరవీరేశ్వరము (౨) ౪౮౯  
కరహట్ట (దేశము) (౨) ౧౩, ౩౯౧  
కర్ణాట (దేశము) బ. ౩, ౧౩; (౧)  
౨౦౮  
కర్ణేశ్వరము (౨) ౫౩౯  
కర్మహరేశ్వరము (౨) ౪౭౨, ౪౭౭  
కర్కాసి (౨) ౪౧౧  
కర్కాసేశ్వరము (౨) ౪౧౨  
కలకలేశ్వరము (౨) ౫౩౭  
కల్యాణ (పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
కల్యాణ కటకము బ. ౨౭, ౨౮,  
౧౧౩, ౧౫౮, ౧౬౧, ౧౬౪,  
౧౬౬, ౧౬౭, ౧౬౯, ౧౯౯,  
౨౧౮; (౧) ౨౩౨, ౨౩౫, (౨)  
౧౭౮, ౧౮౦.  
కల్యాణము (౨) ౧౯౮

కళింగము (అ) 3౯౧, ౪౧౫

కాకొలను (అ) ౮

కాంచీపురము బ. ౬౩

కాంభోజ (అ) 3౯౧

కాలహస్తేశ్వరము (అ) ౬౨౮

కావేరి(నది) (అ) ౧౫౮, ౧౭౨,

౨౬౬

కాశి బ. ౧౯౬

కాశ్మీరము (అ) 3౯౧, ౪౧౫

కాశీపాస్తిరి బ. ౬౮, ౮౧

కాశేశ్వరము (అ) ౫౩౩

కిన్నరేశ్వరము (అ) ౨౯౨, ౪౨౬

కింక (పర్వతము) (౨) ౨౬౫

కుక్కుటేశ్వరము (౨) ౫౩౮

కుంజర (పర్వతము) (౨) ౨౬౫

కుంభకోణము (అ) ౨౮౧, ౪౯౨

కుంభకోణి (అ) ౫౩౦

కుడుచె (కాశీన) (౧) ౨౧౩

(కుడుచి?)

కుడేశ్వర (అ) ౨౯౯

కుంభకోణేశ్వరము (అ) ౫౩౩

కుమారకుండము (౨) ౫౩౩

కుమారగిరి బ. ౨, ౩. (౨) ౫౩౧

కురికుంట (దేవడు) (౨) ౯౦

కుసుమ (పర్వతము) (౨) ౨౬౫

కుసుమేశ్వర బ. ౨౩౨

కుడలి (త్రిపురాంతకుడు) బ. ౨౯

కుడలి సంగమేశ్వరము బ. ౨౪,

౩౦; (౨) ౫౪౦

కృష్ణ (నది) (౧) ౬౮౨

కృష్ణవేణి (నది) (౧) ౨౬౬, (౨)

౫౪౦

కెంబాగి బ. ౨౨౧

కెంబావి బ. ౨౨౧—౩; (౧)

౧౩౧, ౧౩౨; (౨) ౮౮.

కెరవూరి (దాసయ్య) (౨) ౯౩

కెయ్యూరి (బ్రహ్మయ్య) (౨) ౮౯

కేదారము బ. ౨౨౯; (౩) ౧౫౪౦

౪౧౫-౬

కేదారేశ్వరము (౨) ౫౩౩

కేదర (పర్వతము) (౨) ౨౬౫

కైలాస (పర్వతము) (౧) ౯; (౨)

౨౩౨, ౨౪౫, ౨౬౨, ౨౬౫, ౨౬౯

కొంకర (౨) 3౯౧, ౪౧౫

కొంకుదొంగిరి (ఆశయ్య) (౨) ౧౮౯

కొట్టరు (బాచయ్య) (౨) ౯౧

కొట్టరుపు (సోమనాథుడు) బ.

౧౫౫

కొంకుడి (కేతయ్య). బ. ౨౭

, (కేళిరాజు) (౧) ౨౩౨, ౨౫౫,

(౨) ౧౦, ౨౦౫

కొణిజ (మారయ్య) (౨) ౧౯౨

(కొణిజేడు?)

కొలిపాక (మారయ్య) (౨) ౯౨

కొటిపల్లి (ఆరాధ్యదేవుడు) (౧)

౨౦

కొవూరు బ. ౧౮౧ (౧) ౫౯౧

(౨) ౮౯, ౩౭౫

కాశి (నది) (౨) ౨౬౬

కొండ(పర్వతము) (౨) ౨౬౫

క్షీరారామము (౧) ౫౮౪  
ఖండేశ్వరము (౨) ౫౩౨  
గంగ(నది) (౨) ౨౩౩, ౨౬౬,  
౩౬౧, ౪౦౦  
గంగాపురము (బసవయ్య) (౨) ౯౧  
గగనేశ్వ బ ౨౩౨  
గణికాస్థానా మోక్షేశ్వరము (౨)  
౫౩౬  
గణేశ్వరము (౨) ౫౨౮  
(నింబాళది) గణేశ్వరుడు (౨) ౯౨  
గద్ద(పర్వతము) (౨) ౩౬౧  
గంధమాదన(పర్వతము) (౨) ౨౩౪,  
౨౬౫, ౪౧౬  
గయ బ. ౨౨౯ (౨) ౧౫౪  
గయ (నది) (౨) ౨౬౬  
గుజరా ప్రాధామి (౨) ౪౧౫  
గుడిపూడి (౨) ౪౧౩  
గుడ్డవ్యపురము (౨) ౪౧౩  
గుప్తహాతేశ్వరము (౨) ౫౨౬,  
౫౨౯  
గుట్టాడు బ. ౩, ౫౩, ౨౧౩,  
౨౧౪, ౨౧౬  
గోదావరి (నది)  
గోమతి(నది) (౨) ౨౬౬  
గోవర్ధన(పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
గౌతమేశ్వరము (౨) ౫౨౯  
గౌరికుండిము (౨) ౫౩౦  
గౌరీ(పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
గౌరీశ్వరము (౨) ౫౩౨  
గౌరేశ్వరము (౨) ౫౩౨

గౌరేశ్వరము (౨) ౩౯౧  
ఘంటసిద్ధేశ్వరము (౨) ౨౮౨  
ఘూర్జర(దేశము) (౨) ౩౯౧  
చరమేశ్వరము (౨) ౫౨౯  
చరుకేశ్వరము (౨) ౫౨౬  
చిక్కిలిగ (నాగయనేననాథ) (౨)  
౮౬  
చిత్రకూట(పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
చిప్పనూరుల (అప్పయ్య) (౨) ౯౦  
చీరాల(దేవుడు) } (౧) ౪౫౮  
,, (నంగ) } (౨) ౮౩  
చెల్లతిరునాలూరు బ. ౧౨౬, (౨)  
౧౪౦  
చేదొంపి(పురము) బ. ౧౨౬  
చోడిమండలము (౧) ౨౮౬  
జట్టిలట్ట (సోమన్న) (౨) ౯౩  
జంబూరు బ. ౨౧౩  
జాలంపరము (దేశము) (౨) ౪౧౫  
జాటూరి (మల్లిదేవడు) (౨) ౮౯  
జ్యోతిస్సిద్ధివట (నామడు) (౨)  
౨౮౩, ౫౩౪  
టంకుటూరి (మాచయ్య)(౧) ౨౫౫  
తాడిపత్రి జిల్లయ్య (౨) ౯౨  
తామ్ర (పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
తామ్రపర్ణి (నది) (౨) ౨౬౬  
తిరుకాళత్తిపురి బ. ౮౮  
తిరుకాళి (కన్నప్పపలము)(౧) ౩౯౩  
తిరుమరిసి (వొండిడు) (౨) ౯౩  
తిరునావకపురీసుడు బ. ౧౪౦  
తిరునావలూరు బ. ౧౬౨

తిరునీలకంఠదేవరగుడి బ. ౧౩౯  
 తిరుపూరు బ. ౧౪౦  
 తిరుమడక్కడ (౧) ౩౮౧  
 తిరునారూరు (౨) ౧౨౪  
 తిరునాలూరు (౨) ౧౩౦  
 తిలకుండము (౨) ౫౭౦  
 తిలేశ్వరము (౨) ౫౨౯  
 తుంగభద్ర (నది) (౧); ౩౬౨ (౨)  
 ౨౬౬, ౫౩౭, ౫౪౦  
 తురుమక్క (దేశము) (౨) ౩౯౧  
 తురక (ప్రోచిరాగము) ౪౫౫  
 తుమార (పర్వతము) (౨) ౨౬౫  
 తెలుగు, తెమెగు  
 తొండమండలము  
 త్రిపంగంగాసంగమము  
 త్రిపురాంతకము  
 దక్షిణరామము  
 దుర్వాపతీర్థము  
 దేవప్రాదేశ్వరము  
 దోరసముద్రము బ. ౨౦౪  
 ద్రవిళమహాస్థలి, ద్రావిళధూమ  
 ద్రాక్షరామము  
 ధర్మేశ్వరము  
 ధవళేశ్వరము  
 నకుల (పర్వతము) (లకుల ?)  
 నకులేశ్వర (లకులేశ్వర ?)  
 నక్షత్రపర్వతము  
 నందిమండలము  
 నర్మద (నది)  
 నవపురములు

నాగేశ్వరము  
 నాపగలూరు బ. ౧౭౩  
 నారదేశ్వరము  
 నావిండిగ బ. ౨౨౩, ౨౨౪  
 నిరాళపురము బ. ౧౨౨  
 నిలివేగి (చైవ్యము)  
 నీల (పర్వతము)  
 నీలవ్రాచము  
 నైమేష (పర్వతము)  
 పంచద్రావిళములు  
 పంచనది (నది)  
 పటహాకర్ణేశ్వరము  
 పరివళిగె  
 పాండియ (దేశము)  
 పాతాళగంగ (నది)  
 పానుగల్లు  
 పారియాత్రము (కొండ)  
 పాలాల్లు  
 పాల్కురికి  
 పులిగర (సోమేశ్వరుడు)  
 పులిగెఱ  
 పులియూరు  
 పుష్పగిరి  
 పుష్కర (నది)  
 పెరుపట్టపులూరు బ. ౧౩౯  
 పెరుమట్ట పురూరు (౧) ౧౪౫  
 పెరుమెట్టు  
 పెన్నానది  
 పెరుమట్ట తిర్యూరు  
 పొట్లచెరువు

పొన్న వెలుగు  
 పొన్న వెలుపు ఎ. ౧౯౧  
 ప్రతాపవారాయణపురి బ. ౧౯౨  
 పొరండ్ల  
 ప్రగూగ (నది)  
 ప్రగూగకుండము  
 ప్రగూగనంద (నది)  
 ప్రవాళ (పర్వతము)  
 బంగారము  
 బస్తీ పురములు  
 బరవళిగ బ. ౧౯౮  
 బర్పర (దేశము)  
 బలభద్రేశ్వరము  
 బల్లకి (పురము) బ. ౨౧౯  
 బవడిగ (దేవయ్య)  
 బవడిగ దేవయ్య  
 బసవపురము  
 (చినుముక్కు) బసవేశ్వరము  
 బావూరు  
 బిల్వ పర్వతము  
 బెలిదేవి  
 బోలము  
 బ్రహ్మేశ్వరము  
 భాగనాథ (మూర్తి) బ. 3౦  
 భాగీరథి  
 భీమకుండము  
 భీమరథి (నది)  
 భీమేశ్వరము  
 భుజంగేశ్వరము  
 భూతిపర్వతము

భోగ (గ) గావతి (నది)  
 భోగేశ్వరము  
 భ్రమరేశ్వరము (బ్రహ్మహరేశ్వర?)  
 మంగలూరు  
 మణిక్గిరి  
 మత్స్యకుండము  
 మండర (పర్వతము)  
 మందాకిని  
 మధుర  
 మరహోట  
 మలక్షయేశ్వరము  
 మలయ (పర్వతము)  
 మలాపహరి (నది)  
 మల్లికార్జునపురము  
 మహానంది  
 మహాభాగ  
 మహేంద్రపర్వతము  
 మహేంద్రమంగళము  
 మహేశ్వరము  
 మాగధ (దేశము)  
 మాణిక్య (పర్వతము)  
 మాతంగేశ్వరము  
 మానసోత్తర (పర్వతము)  
 మారుడిగ బ. ౧౯౬  
 మారులిగ (౧) ౨౯3  
 మాల్యవంతము (పర్వతము)  
 మాహేశ్వరము  
 మాళవ (దేశము)  
 ముక్తేశ్వరము  
 ముదమూరు (మదమూరు?)



మేరు(పర్వతము)  
 మైవాక (,,)  
 మొగలేలు (మొగల్లూరు?)  
 మొగవాడ (బసవయ్య)  
 మోతేశ్వరము  
 యమున(నది)  
 యమేశ్వరము  
 యానేశ్వరము  
 యామృతగుండము  
 రసగుండము  
 రససిద్ధేశ్వరము  
 రాజరాజేశ్వరము  
 రామగుండము  
 రామేశ్వరము  
 రావణగుండము  
 రావణేశ్వరము (రావణసముద్రం?)  
 రుద్రపాదతీర్థము  
 రుద్రసోమ (నది, గంగానదికాన)  
 రుద్రాక్షపర్వతము  
 శోపాణ ,,  
 శౌప్య ,,  
 లంక బ. ౨౦౪  
 లకులేశ్వరము  
 లక్ష్మణేశ్వరము  
 లాంగూలతీర్థము  
 లాట (దేశము)  
 లింగ (పర్వతము) (లింగాలకొండ?)  
 మజ ,,  
 మతేశ్వరము (మతారణ్యేశ్వర?)

వనిపురి  
 వరసొండ  
 వరాహేశ్వరము,  
 వారాహేశ్వరము  
 వరుణేశ్వరము  
 వర్ధమాన(పర్వతము)  
 వారణాసి,  
 వాచాణి  
 విజయపురము  
 విద్యుత్ (పర్వతము)  
 విందియ (,,)  
 విభీషణగుండము  
 విమల (నది)  
 విమలేశ్వరము  
 విమలేశ్వరము  
 వృషభతీర్థము  
 వృషభపురము  
 వృషభేశ్వరము  
 పండికొండ  
 వెల(ల్ల)టూరు  
 వెలిగొండ(మహాదేవుడు)  
 వెల్లగొండ (,,)  
 వేంగి  
 వేగవల్లి (నది)  
 వేత్ర(త్రా)వతి (నది)  
 వేదపర్వతము (వేదాద్రి?)  
 వేదవతి (నది)  
 వైతరణి(నది)  
 వ్యాసేశ్వరము  
 శంకరమహాస్థానము

శతమేరు (పర్వత)  
 శాంకరీపురము  
 శాంతమంగ (పురి)  
 శిఖరేశ్వరము  
 శక్తిమత్ (పర్వతము)  
 శృంగ (,,)  
 శోణ (నది)  
 శ్రీకాళిపురి  
 శ్రీశైలము (పర్వతము)  
 శ్వేతి (,,)  
 సకలేశ్వరము  
 సంతేరి (దేశము)  
 సనదవోలు  
 సప్తకోటేశ్వరము  
 సరయూ (నది)  
 సుమూరి (ఋంకయ్య)  
 సరస్వతి (,,)  
 సహ్యా (పర్వత)  
 సారంగ (,,)  
 సారంగేశ్వరము  
 సాలంకమత్స్యేశ్వరము  
 సాలంకేశ్వరము  
 సింధు (దేశము)  
 ,, (బల్లయ్య)  
 సిద్ధవటము  
 సిద్ధేశ్వరము  
 సింహలిక (దేశము)  
 సీతా (నది)

సీమ (పర్వతము)  
 సరభీశ్వరము  
 సురస (నది)  
 సురహాన్న  
 సునేల (పర్వతము)  
 సూర్యకుండము  
 సూర్య (పర్వతము)  
 సూర్యేశ్వరము  
 సైకతపురము  
 సైంధవ (పర్వతము)  
 సాన్నలికపురము  
 సోమ (పర్వతము)  
 సోమశిల  
 సోమేశ్వరము  
 సాగంధిక (పర్వతము)  
 సారాష్ట్ర (దేశము)  
 సావర్ణ (పర్వతము)  
 సాగంధి సోమేశ్వరము  
 హాటేశ్వరము  
 హారిత (పర్వతము)  
 హావినహాళి  
 హావినహాళు  
 హింగురేశ్వర భాగవాటి  
 హిందార (నది)  
 హిరియవసది  
 హిమవత్ (పర్వతము)  
 హేమకూట (,,)  
 హోమకుండము

పైఠలము లెక్కఁజెక్కడ నున్నవో నిర్ణయించి ఒక దేశపటమును వ్రాస్తే, సోమనాథుని కాలమునాటి వీరశైవవ్యాప్తి కొంత బోధపడుతుంది. అపనిని పరిశోధకులకు విడిచిపెట్టుకున్నాను.

వైవాటిలో మన పండితారాధ్యచరిత్రమునకు ముఖ్యమయిన శ్రీచైలమును గురించి మాత్రమీ క్రింద సంగ్రహముగా తెలుపుతున్నాను.

## శ్రీ శైలము

మహావైష్ణవశ్రేణులలో శ్రీశైలము చాలా ప్రసిద్ధికెక్కినది. ఇది కర్నూలుజిల్లా, నందికొట్టూరుతాలూకాలో నల్లమలకొండలలోని అపవృతమధ్య ఉన్నది. ఇచ్చటి కేటేటా మల్లికార్జునశివుని దర్శనముకొసము శివరాత్రినాటికి లక్షలకొలది భక్తులు యాత్ర పోతారు. శ్రీశైలమును చేరడానికి బెజవాడ-గుంతకంటి రైలు మార్గములో గాజులపల్లిస్టేషనులో సాధారణముగా యాత్రికులు దిగుతూ ఉంటారు. దిగువమెట్టస్టేషనునుండికూడా శ్రీశైలమునకు పోవచ్చును కాని, గాజులపల్లిస్టేషనులో దిగితే కొంతదూరమువరకు మోటారుబస్సులో ప్రయాణము సాగించవచ్చును. ఆతరువాత కాలినడకనే పోవలెను. మార్గము శుద్ధమారణ్యప్రదేశమధ్యముగా పోతుంది. యాత్రాదినములలో తిప్ప తక్కిన సమయములలో ప్రయాణము చాలాకష్టము. పూరమృగముల అలుకుడు ఎక్కువగా ఉంటుంది. అక్కడక్కడ చెంచుగూడెములలో తిప్ప జనసంచార ముండదు. యాత్రాదినములలోమాత్రము కొండ జనసమాహమంతో క్రిక్కిరిసి ఉంటుంది. చెంచువాళ్లు యాత్రికులకు చాలా సహాయము చేస్తారు.

శ్రీశైలమునకు నానాదేశములనుంచిన్ని యాత్రికులు వస్తారు. ముఖ్యముగా ఆంధ్ర, కర్ణాటక, మహారాష్ట్రదేశములనుంచి వచ్చే వారిసంఖ్య ఎక్కువ. తమిళదేశస్థులుకూడా చాలామంది వస్తారు. యాత్రికులు పరస్పరసహాయము చేసుకొంటూ జాతివర్ణవ్యవస్థలను చాలావరకు మరచిపోతారు.

శ్రీశైలము పురాణకాలమునుంచిన్ని గొప్ప వైభవముగా ప్రసిద్ధి కెక్కినది. మహాభారతములో దాని ప్రశంస ఉన్నది. అచ్చటి స్వయంభూలింగమునకు మల్లికార్జునలింగమని పేరు రావడానికి చంద్రుని కూతురైన చంద్రవతీకన్య స్వయంభూ శివుని వలన, అతనికి ప్రతినిధ్యమున్న ఒక మల్లికాదామమును సమర్పిస్తూ, అతనిని మెప్పించి తుదకు పెండ్లాడిన దని శ్రీశైలస్థల మహాత్మ్యగ్రంథములో చెప్పబడినది. దానినే పాంగురికి సోమ నాగుడుకూడా పండితారాధ్యచరిత్రములో వర్ణించినాడు. పదహా శతాబ్దపు ఒక శ్రీశైలశాసనములోకూడా ఈకథ ఉన్నది. దీనినిబట్టి శ్రీశైలము గుప్తరాజుల కాలములోకూడా ప్రసిద్ధికెక్కి ఉండేదని జనులవాడుక తెలుపుతున్నది. పా - లా - ము - లా - కి - లి (చీనాబాషలో 'శ్రీశైలము')మీద సా - లా - ము - లా - కి - లి అనే రాజు నాగార్జునాచార్యుడనే బౌద్ధగురువుతోస మొక సంఘా రామమును నిర్మించినాడనిన్ని, నాగార్జును డిచ్చట ననేకబౌద్ధభిక్షువులను నిలిపి, వారికోసము సమస్తబౌద్ధమతి గ్రంథములును, వాటిమీది వ్యాఖ్యానములును కలిగిన గొప్పగ్రంథాండాగారమును ఏర్పాటు చేసినాడనిన్ని హానుత్సాహం అనే చీనాయాత్రికుడు వ్రాసినాడు. టిబేటులోని బౌద్ధగ్రంథములలో నాగార్జునుడు ష్యేల్ - స్వి - లి (శ్రీపర్వతము) మీది సంఘారామములో నిర్వాణముసాందినాడని ఉన్నది. నాగార్జునుడు క్రీస్తుశకము మొదటి శతాబ్దమువాడు. అవాటికే అక్కడ బౌద్ధమతముతోబాటు వైశ్ణవములున్ను ఉండేవని మనము నిశ్చయించవచ్చును. శ్రీ. శ. ఆరోశతాబ్దమువాడయిన కదంబరాజు మయూరవర్మ శ్రీశైలపాదమువరకున్న గల అగణ్యము సంతతిని ఆక్రమించినాడని అతని శాసనములు చెప్పుతున్నవి. శ్రీ. శ. ఆరు, ఏడో శతాబ్దములలో రచితములయి 'దేవారము', 'దేవహారము'

అని చెప్పబడే తమిళములోని శైవభక్తికావ్యములలో 'శ్రీశైల' ప్రశంస ఉన్నది. పన్నెండో శతాబ్దములో హయ్యశరాజు నామంతు డొకడు లింగప్రతిష్ఠలు చేయడానికి శ్రీశైలములోని పాతాళగంగనుంచి లింగములను తెప్పించుకొన్న ట్లోకశాసనములో నున్నది.

శ్రీశైలముమీది ఆలయములోనున్న శాసనములు మాత్రమంత పురాతనమైనవి లేవు. నాటిలో అతి ప్రాచీనమైనది మూడో కులో శ్తుంకుని కాలము (౧౧౭౮-౧౨౧౬) నాటిది. తరువాతి కాకతీయ ప్రతాపరుద్రునిది, శక ౧౨౩౪ సం.రమునాటి దున్నది. అక్కడ నుండి పదిహేడో శతాబ్దమువాడున్న విజయనగర రాజ్యపు శాఖ వాడున్న అయిన కర్ణాటరాజు నాలుగో రామదేవునికాలమువరకు శిలా శాసనములు కనబడుతున్నవి. శ్రీశైలములో పాల్కురికి సోమ నాగునికి చాలా పూర్వముంకిన శాసనములు లేకపోయినా, ఇత రాధారములవల్ల దాని ప్రాచీనత స్థిరపడుతూనేఉన్నది. ఆంధ్ర దేశములోని స్తార్త బ్రాహ్మణు లందరున్న సంకల్పము చెప్పేటప్పుడు శామున్న దేశమునకు శ్రీశైలము ననుసరించి దిక్పిద్యేశము చేస్తారు. ఆంధ్ర దేశమునకు శ్రీశైలము ఇంచుమించుగా నట్టనడుసునుండుట చేత ఇట్లు చేయడము సహజమే.

శ్రీ శైలములో వెలసిన భారతీయశిల్పము పల్లవశిల్పమును పోలి ఉన్నదని పాశ్చాత్యశిల్పపండితు లంటున్నారు. ఇచ్చటి శిల్పము ననుసరించి పల్లవశిల్ప మేర్పడినదో, దానినుండి ఇది యేర్పడినదో నిర్ణయించడాని కొధారములు లేవు. ఇచ్చటి ఆలయములు, విమాన ములు, గోపురములు, గొప్ప స్తంభములు, ద్వారాంతరములు, నంది విగ్రహములు, ప్రాకారములు, అన్నీ అద్భుతశిల్పకళను గలిగి, ఎంతో మనోహరములుగా ఉన్నవి. ఇప్పుడీ ఆలయముచుట్టును

నిబిడములైన అడవులు బలసినవి. అడవులలో ఇప్పటికిని మిక్కిలి తరచుగా పాడుపడిన మతములు, కాపురముండే ఇండ్లు, కనబడుతున్నవి. దీనినిబట్టి ఒకానొకప్పుడీ కొండ కన్ని ప్రక్కలను గొప్ప నగరము వ్యాపించి ఉండేదని చెప్పవచ్చును. అనాటి సైధవము నేడు మరుగుపడినా, నిలిచినదాని నయినా పునరుద్ధరించడానికి భక్తులు పూనుకొనవలసి ఉన్నది.

శ్రీ శైలములోని వీరచైతన్యములను చూడవలయునని. అసలు వీరచైతన్యమునకు ముఖ్యముగా ముఖ్యములయినవి. అవి (౧) కేవలకాచార్యుడు శేక శిష్యునిగఱచిన స్థాపించిన కొలిపాకలోని మతము (౨) మరుభిక్షుడు స్థాపించిన బల్లారిమండలములోని ఉజ్జ్వలిమతము (౩) ఏకోరాముడు స్థాపించిన కేదారములోని మతము (౪) పండితారాధ్యుడు స్థాపించిన మయిన శ్రీశైలములోని మతము (౫) విశ్వారాధ్యుడు స్థాపించిన కాళిలోని మతము, అనేవి అని కొందరంటున్నారు. ఇది ఆంధ్ర వీరచైతన్య సంప్రదాయమువారు చెప్పేవివరము. మహారాష్ట్ర దేశములో (౧) మరుభారాధ్యార్యుడు శ్రీశైలములోను (౨) ఏకోరానార్యుడు చార్యుడు కొలిపాకలోను (౩) కేవలారాధ్యార్యుడు ఉజ్జయినిలోను, (౪) పండితారాధ్యార్యుడు కాళిలోను (౫) విశ్వారాధ్యార్యుడు బాళేపాల్లిలోను వరుసగా పంచసంహాసనములను స్థాపించినట్లు విశ్వసీస్తున్నారు. ఈ రెండో విషయము 'పరమ రహస్య' మనే గ్రంథములో ఉన్నదట. ఈవిధముగా శ్రీశైల సింహాసనస్థాపకుడు ఏకోరాముడా, పండితారాధ్యుడా అనే ప్రశ్నకలుగుతున్నది. పండితారాధ్యుడు పండితారాధ్యచరిత్రనాయకు డయిన శుద్ధికాట్టన పండితారాధ్యుడు కాడనిన్ని కలియగాది నవతరించిన

తన్నామకు ఉనిన్ని కొంద రంటున్నారు. కొల్లిపాకలో ఇప్పుడు వీరైవమతము లేదు. దీనినే బాళేహల్లికి మార్చినారు.

శ్రీశైలమకమునకు మొదటిపే లేమో శాసనాధారములవల్ల నిర్ణయించడానికి సాధ్యము కాకున్నది. శ్రీశైలముమీద అయిదు ముఖ్యమకములు స్థాపితము లయినవనిన్ని, నాటిలో వీరశైవసిద్ధభిక్షు వృత్తిమకము ప్రాధికృత్యపడనిన్ని శాసనపరిశోధకు లంటున్నారు. కాని, ఈమకమును పరించి శాసనము లేమిన్ని చెప్పకున్నవి. వీర శైవ సిద్ధభిక్షువృత్తి అయ్యునారు అనేవ్యక్తి శక ౧౮౭౮ (క్రీ. శ. ౧౮౮౨) సంవత్సరములో కర్నూలుజిల్లా, నందికొట్కూరు తాలూకా, ఆత్మకూరు గ్రామములోని సిద్ధేశ్వరస్వామి ఆలయము నకు అయిదుకూములనూమి దానము చేసినట్లున్న (నూయెలు : ప్రాచీన చారిత్రికవిషయముల జాబితాలు: సంపుటము ౧, పుట, ౮౭; స్త్రీమంఠముల శాసనములు పుట ౪౫౬, నం. ౧౨౫) కడప జిల్లా, పుల్లంపేటతాలూకా, ఓబళిగ్రామములోని సంగమేశ్వరాలయము లోని ఒక శాసనములో వై అయ్యగారి ముద్రాకర్త అయిన మండుల బసవయ్యసమక్షములో వీరమప్పి సింగారము వీరయ్య ఓపిలిగ్రామము నుంచి తనకు రావలసిన ఆదాయమును వీరేశ్వరాలయమునకు దానము చేసినాడనిన్ని వీరశైవసిద్ధభిక్షువృత్తి అయ్యంగారి శిష్యులయిన పర్వ తయ్య, అతనిభార్య శకసం. ౧౮౮౦ రము (క్రీ. శ. శ్రీశైలముల్లి కాగ్గుపనకు దానము చేసినారనిన్ని (ఎ.పి.రి. ౧౯౧౫, ౧౨ నం. మూడు ప్రమాణములుమాత్రము కనబడుతున్నవి. శ్రీశైలముమీది వీరశైవసిద్ధభిక్షువృత్తి మతము ఇతనినేరనే వెలసి ఉంటుందనుకొంటే, అది పదహారోశతాబ్దమునంచిన్ని ఉన్నదనిమాత్రము చెప్పవలెను. అంతకు పూర్వపు శాసనములలో ఈ మతములేరు కానరాదు. శాసనముల ప్రకారము శ్రీశైలముమీద ఉండే మతములు (౧) నకా



లోకనూరియన్ తిరుమహిము (ఎపి. రిపోర్టు. ౧౯౧౫, సం ౪ రు); ఈ కాసనము త్రిపువనచక్రవర్తిన్ కోనేరిన్ మై కొండాన్ అనే రాజు పదమాడో సంవత్సరము, ౩౦౬ దినుమునాటిది. ఇతడే శ్రీ. శ. ౧౧౭౮ నుంచి ౧౨౧౬ వరకు రాజ్యముచేసిన మాడో కులోత్తుంగవోశుడు. (౨) బసవమకము, శక ౧౪౫౧ (శ్రీ. శ. ౧౫౨౯) సం||రమునాటికాసనము (ఎపి. రిపో. ౧౯౧౫, సం ౫ రు); (౩) గణమకము (౪) అరసిమకము (౫) కలుమకము (ఎపి. రిపో. ౧౯౧౫, సం ౪౧ గు; శక. ౧౩౨౭, శ్రీ. శ. ౧౪౦౫ సం||రము); (౬) సారంగమకము (ఎపి. రిపో. ౧౯౧౫, సం ౪౪ రు, శక ౧౫౦౭, శ్రీ. శ. ౧౫౮౫ సం||రము); (౭) గోళగి మకము (కర్నూలుజిల్లా, మార్కాపురంతాబాకా, శ్రీ. శ. ౧౫౦౪, ఎపి. రిపో. ౧౯౧౫, సం ౧౯౫ గు; శక ౧౧౭౪, శ్రీ. శ. ౧౨౫౨, కాకతీయగణపతిదేవునిది) అనేవి తెలియవస్తున్నవి. వీటిలో నరాలోక నూరియన్ తిరుమహిమున్ను, గోళగిమకమున్ను పురాతనములు. వీటిలో ఏకోరాముడో, పండితారాధ్యుడో స్థాపించిన మఠ మేవో తెలియ రాదు.

పొల్కురిసోమనాథుని కాలములో క్రీస్తులము మహావైభవ ముతో ఉండేది. ఆ వైభవమును చరించి తెలుసుకొనడానికి పండితారాధ్యునిచరిత్రములోని పర్వత ప్రకరణమును చదువవలెను.

# శ్రీ పండితారాధ్యచరిత్ర

## ప్రథమ సంపుటము

విషయ మూచిక

	పుట.		పుట.
దీక్షాప్రకరణము		పాదోదకమహిమ	౪౬
కృత్తినినిరూపణము	3	లింగార్చనమహిమ	౪౯
భక్తపార్థస	౪	లింగధారణమహిమ	౫౨
కృత్తిఫలము	౪	ప్రసాదస్వీకారమహిమ	౬౦
గురుస్తోత్రము	౫	ఘంటికన్ఠనికథ	౧౦౧
భక్తశంస	౯	భీతునికథ	౧౦3
భక్తానుగ్రహణము	౧౦	దూర్వాసునికథ	౧౦౬
ప్రబంధకృత్తిస్వీకారము	౧౧	సుకేశికథ	౧౦౭
కవీశ్వరనామము	౧౨	సూరసానికథ	౧౧౪
కావ్యకలానుక్రమణిక		సామవేదికథ	౧౩౩
(కవితాప్రశంస)	౧౭	తిరునాళ్లప్పోవకథ	౧౪౫
కుకవినింద	౨౦	ముక్కంటిగణమహిమ	౧౪౮
అవాంతరపండితాది		ఆరాధ్యదేవులింగార్చన	౧౬౧
దేశికవర్ణన	౨౨	కిన్నెరిబ్రహ్మన్నకథ	౨౩౯
మల్లికార్జునపండితోత్పత్తి	౨౫	<b>పురాతన ప్రకర్షము</b>	
విభూతిమహిమసిద్ధాంతము	౩౧	కళియంబకథ	౨౭౬
ము	౩౧	పిళ్లనయనారుకథ	౨౯౦
రుద్రాక్షమహిమ	౪౨	వెలమనికథ	౨౯౨

	పుట.		పుట.
వాగీశ్వరై నారుకథ	౨౯౩	బౌద్ధవాదనిరసనము	౫౮౩
దనరయ్యకథ	౨౯౫	జైనవాదనిరసనము	౫౯౧
గురుభక్తయ్యకథ	౩౧౪	ఇందుధారిణము	౬౦౧
శ్వేతునికథ	౩౫౬	బ్రహ్మముఖానావిర్భూతము	౬౧౧
మలహరినికథ	౩౫౮	కవాలాస్థిమూలా చర్మ	౬౧౧
కుమారపాలస్థూర్జరుని కథ	౩౬౨	ఉమాతిత్వము	౬౧౧
ఓహిభునికథ	౩౭౧	భిక్షుటనము	౬౨౨
సకలేశ్వరిమాదిగాజయ్య కథ	౪౪౯	గంగాధారణము	౬౨౨
కదిరెశ్వరయ్యకథ	౪౬౨	గంగావతరణము	౬౨౨
చేటలవేమయ్యగారికథ	౪౭౫	గంగోత్పత్తి	౬౨౨
<b>వాదప్రకరణము</b>		త్రివిక్రమఖండనము	౬౨౨
వేదవాదనిరసనము	౫౨౩	పంచవింశతిలీలాలు	౬౨౨
కర్మవాదనిరసనము	౫౩౮	రుద్రాధికర్షణము	౬౨౨
కాలవాదనిరసనము	౫౪౯	హరిహరతాత్పర్యము	౬౨౨
వేదాంతమతనిరసనము	౫౫౩	గరళధారిణము	౬౨౨
సాంఖ్యవాదనిరసనము	౫౬౦	నగ్నశ్చము	౬౨౨
యోగవాదనిరసనము	౫౬౭	దక్షిణధర్మధర్మము	౬౨౨
చార్యకవాదనిరసనము	౫౭౩	ప్రళయలీల	౬౨౨
		మహాతాండవలీల	౬౨౨

పండితారాధ్య చరిత్ర

దీక్షాస్థకరణము



మల్లికార్జున  
పండితారాధ్యచరిత్ర

దీక్షా ప్రకరణము

కృతిపతినిరూపణము

శ్రీ గురుమూర్తి నూర్జితపుణ్యకీర్తి  
నాగమాంతస్ఫూర్తి నానందవర్తి  
వృషభస్వరూపు నవిద్యాదురాపు  
విషయస్రతాపు నిర్విషయకలాపుఁ  
బరమకల్యాణ సద్భక్తధురీణు  
శరణాగతత్రాణు సజ్జనప్రాణుఁ  
బ్రహ్మచైకవిశ్రాము భగవదామరముఁ  
గమనీయగుణధాము గణసార్వభౌము  
నీతజంగమదాస్య నిగమమయాస్య  
భూతలైకనమస్య బుధజనోపాస్య

౧. బ్రహ్మచైక. ౨. భక్త. ౩. సద్గుణ. ౪. నిగమా.

## పంకితారాగ్యచరిత్ర

భక్తిసింహాగారం నన్నివానగారు  
 భవగిరికులికారం ఎవలంగారం  
 స్థానాగారం నన్ను చేతు జేసెను  
 మల్లికార్జున దేవు మహానాథుని  
 పైన ఎవని నుండనాయకుని  
 హరి న మల్కొనిస్తామి గాంచి;

### శ్లోకము

"కమనీయ నకల మిచ్చు" న స్థితిమయుని  
 ప్రమథుని ప్రసన్నమధుని దలచి;  
 నున పురాకథ భక్తి నూతన భక్తి  
 విత్తతి లింగం కావీ నీ కకాలిచి;  
 చూరూఢముగ పలికొన గడి  
 తారాధ్యుని మర్మ వర్ణితము.

### శ్లోకము

బుద్ధితారాధ్యుని ప్రసరించిన  
 విజయ విజయ విజయ వర్ణము;  
 బుద్ధితారాధ్యుని స్తుతిగించిన

---

౧. కమనీయ నకలములనున్న, తాళానుపుక్తములం  
 నున్న - అనియ్య - గూఢము ప్రకటముగా ఉన్నది.  
 ౨. విజయ - ౩. తలచి. ౪. కొన్నిపుక్తములలో వాక్యవసాన  
 మందు అరసున్న, అశేషము కానరావు.

## దీక్షా ప్రకరణము

దగడశంకములు వాతకములు వొలియు ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 బండిన నద్భుత భాగ్యులు మోదఁ ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 మండేడి దావాన్ని మఱచుచోవు ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 జువోరగాద పనులు గ్రగు ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 దుండగలు - పహదుకముల్ వాయు ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 కండి భవానిని వరితరి మికు ;  
 బండితారాధ్యులఁ బ్రస్తుతించినను  
 ఖండి ప్రశ్నార్థకాశత దనరు  
 భావి నీ గాన బండితారాధ్యు  
 దేవునిచరిత్ర గీర్థితు నెట్లవి :

సమస్తము

శరణమోగుణ పరిచ్ఛేదము నివృత్తు  
 శరణస్త్వగుణ వికస్వరుణు నంజితము ;

౧. "దుర్దవా విషయశా శ్చాంతి మాయాంతి సత్వం" అని  
 సం. ౨. విమ. ౩. మిం సాంగు. ౪. పరతిత్త్వి.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

అరయ నచరలింగ మా లింగమూర్తి  
 యరయఁగాఁ జరలింగ మా పండితయ్య;  
 యసమలోకాధీశుఁ డంబికాధపుండు  
 అసమలోకారాధ్యుఁ డా పండితయ్య;  
 యఖిలోకమయుండు హైమవతీశుఁ  
 డఖిలోకాతీతుఁ డా పండితయ్య;  
 లోకానుసారి ద్రులోచనుం డిం న  
 లోకానుసారి నీలుండు పండితయ్య;  
 యరుదగు లోకసంహారుండు శూలి  
 గరుణామ్ర లోకోపకారి నాడితుండు;  
 అసితకంఠుండు దా ససమలోచనుండు  
 భసితకంఠుండు శ్రీ పండితేంద్రుండు;  
 డిద్ధైర్వకలోచనుఁ డుడురాజహాళి  
 మూర్ధ్వింద్విలోచనుం డొగిఁ బండితయ్య;  
 భక్తైకదేహుండు వరమేశ్వరుండు  
 భక్తసత్ప్రసాదు పండితస్వామి;  
 మల్లికార్జుననామి మల్లికార్జునుండు;  
 మల్లికార్జునకీర్తి మల్లికార్జునుండు;  
 మహిలోనఁ బండిత మల్లికార్జునుని

---

౧. రమణుఁ-డ. ౨. లోచనయుగం. ౩. లోకబంధుఁడు.

మహిమలు వర్ణింప మనుజుల తరమె ?  
 కడు నర్థి నుత్పత్తికర్త నాబ్రహ్మ  
 వడి బ్రహ్మ మను బ్రహ్మవాదులఁ ద్రుంచి  
 హరభక్తి యుత్పత్తి కథిపతి నాఁగఁ  
 బరిగెఁ దాఁ దొల్లి శ్రీఁతి పండితయ్య;  
 స్థితీకర్త హరి నుమాఁతికి మ్రొక్కించి  
 తీతి విష్ణువాదులఁ గీటడఁగించి,  
 ఛైనది భక్తిక్రియా స్థితీకర్త యనఁగఁ  
 జనియను లెక మంచన పండితయ్య,  
 గాఢగా సంహారకర్తయ యనుచు  
 సాధారణముగ నీశ్వరుఁ బల్కుభక్తి  
 దూరాన్యసమయసంహారుడై చనియె  
 శూనుడు మల్లికార్జునపండితయ్య;  
 ఖ్యాతభక్తికిఁ గారిణపురుషు  
 లై పండితశ్రయం బన భువి జనియె;  
 దనరు నీ పండితశ్రయములో మాన్యుఁ  
 డన నొప్పు మల్లికార్జున పండితయ్య;  
 అట్టి పండితమల్లికార్జునుఁ మహిమ

---

౧. గాఢమై (ద్రో; య). సం.-“ సంహారకర్తైవ మహాదేవ ఇత్య  
 సమంజసం వచ శ్చాస్త్రపరిజ్ఞాన మవిజ్ఞాయ వదంతి యే”. ౨. చరిత.

పంకితారాస్యచరిత్ర

మిట్టలంబుగ నుతియింతు నెట్లవిన  
 ధరఁ దత్కథానుసంధానంబువినుము—  
 కర మొప్పు చక్షుశైలస మనఁగఁ  
 జను సర్వసర్వత సార్వభౌమాధ్య  
 తను బేర్చు శ్రీగిర్గిచ్చులు దానదియు  
 ననుపమ ప్రమద గణాస్థాన వేది,  
 మునుల ముముక్షుల మూలబంధువు,  
 శాగొండఁ కుర్వతు సజ్జిత శము  
 వ్రోసెన మూర్తి, శిఖరి యశోరాశి,  
 గరువుగట్టిన మహాకాశంబు, స్రుతు  
 శిరము, ఘనీభవించిన పరిగి వ్యతి,  
 నజగని పుణ్యంబు, తననిగినుగెలు  
 గుత్తే, సదాశివుని యాకుర, మద్రజాన  
 వలపలి బరి, భక్తనయి యివ్వేల్పు,  
 సలసంబు లేవి విజ్ఞానాధికంబు,  
 ధృతి ముద్దగించిన దివ్యామృతంబు,  
 లత గరిగొన్న మూలస్తంభ మనఁగఁ  
 జెలువారునట్టి మా శ్రీశైల శిఖర

౧. వినుడు. ౨. మహాస్థాన. ౩. ముదలి. ౪. బంకిను.  
 ౫. ముక్తి.

కలితత్రిలోక విభ్యాతయశః ప్ర  
పూర్ణియా శ్రీ స్వయంభూలింగ చక్ర  
వర్తి, యసమర్తి, వారిశనతజ  
నార్తి, శ్రీమన్మల్లికార్జున లింగ  
మూర్తి యొప్పురు సమున్నత మహిమ,

భక్తప్రశంస

నట్టి శ్రీమన్మల్లికార్జున భక్తి  
నట్టభద్రులును, శ్రీ పర్వతక్షేత్ర  
వాసులు, సామ్య కైలాసమాడా వి  
ధానిశక్తి నిధానిశమములు,  
నరభక్తి చిరముక్తికర భక్తరతులు,  
నరచక్రగళ కర్తవారసనరులు,  
గృతకృత్యహితభక్త్యభ్యసత్యరతులు,  
ప్రతాపామధ్యతపేమహిత కామముఖులు,  
నిరకోపర తాపఖరపాపహరులు,  
హరితంత్ర గురుమంత్ర పరతంత్ర చరులు,  
ధన్యులు, సుకృతవదాన్యులు, విగత  
వైన్యులు, లోకైకమాన్యులు, వరమ  
పాత్రప్రసాదైకగాత్రులు, గర్వి

## పండితారాధ్యచరిత్ర

జైత్రులు, భవలతా దాత్రులు, ద్రిమల  
 దూరులు, శుభతరాకారులు, గత వి  
 కాగులు, విజిత సంసారల్, దయా వి  
 నిస్త్రులు, గలియుగదుస్త్రులు, వీరి  
 భస్త్రులు, గరుణాసముస్త్రులు, భగవ  
 నోజ్ఞులు, దూరీకృతాజ్ఞులు, శ్రుతి  
 ధిజ్ఞులు, వినుతవైష్ణవులు, లివారి  
 వీర్యులు, శివదాచార్యులు, స్రావి  
 తార్యులు, ద్రిభివనవ్యసంగ  
 బూజ్యత శ్రుతి పరిస్ఫుట వీరభక్తి  
 రాజ్యైక మహిమాభీరితి సుఖదుఃఖ  
 మాచితాసంఖ్యత మాహేశ్వరులు, శి  
 వానందవియులై యం దొక్కనాడు

భక్తసుగ్రహము

అరుదగ శ్రీమల్లికార్జునదేవు  
 నునుమంటెన్దలి నొడ్డంగమున  
 శివభక్తి తత్త్వగోష్ఠీ స్రసంగమున  
 దవిలి నూతన పురాతన భక్తమహిమ  
 లంకించుచును నిజాపంగ హవైశ్రు

౧. పద. ...పడ్డో.

## దీక్షా ప్రకరణము

కంకణంబులు రాలఁ గరుణ నన్ జూచి  
 యాలోన మధు మధురాంచితాహప  
 జాబుంబు గర్జరసాయనంబుగను  
 వీరమాహేష్వరాచారవర్తనులు,  
 వారి దృష్టాద్భుత పైభవోన్నతులు,  
 దండ్రి తాఘులు మన దండనాయకులు  
 వంశీతనస్థముల్ అదండి తాఘులును

### ప్రబంధకృతి స్వీకారము

విస్తరించిరి చొల్లి విఖ్యాతిగాఁ బ్ర  
 శస్త్ర సద్భక్తి ప్రసాదాతిశయత  
 ఖ్యాతిగా సద్భక్తగణాలాలనముగ  
 నూతనముగ జగన్నుతముగా మున్ను  
 “బసవపురాణ” మొప్పఁగ రచించితివి;  
 బసవపురాణ ప్రబంధమునందు  
 వ్రసిత పురాతనభక్తగణాను  
 కథనంబు లితిహాసఘటనఁ గూర్చితివి;  
 పర వీరభక్తి సవైదికంబుగను  
 విరచించితివి “సతుర్వేదసారము”న;  
 బసవన్నమహిమ శుభదృక్తియుక్తిఁ

౧. తాఘు. ౨. ఖండితాఘులును. ౩. లాలస. ౪. గుణాను.

# పంకిత రాగ్య చరిత్ర

బసరించితివి గద్యః ద్వావిక్యమి  
 చర్ణవాన్యతథాత్రియగ ద్వాన్య గద  
 వర్ణనల్ నేసితి వననన వీను  
 లారింగి శిశుమిల్లకాన్యం సం  
 తారాన్యగిన్య మ్మి వర్ణగపు  
 సరిశిష్ట పరిమిన్య గ్గన్య ధన్య  
 చరిత్రం నివేశనసంగి ౧౦  
 సాధింపు సాక్షి తరితగానంగు  
 బంధురి గ్గన్యగ్గన్యగ్గన్యగ్గన్య  
 బసరింపు మనా వాన్యగ్గన్యగ్గన్య  
 చనూరి ననోగితి వాన్య గ్గన్యగ్గన్య

## కన్యకనామం

నిగివాని భక్త్యోగిన్య గ్గన్య కు  
 గడి సమగ్గన్యగ్గన్య మనగరిచి  
 నరసన్యగ్గన్య గ్గన్యగ్గన్యగ్గన్య  
 తరసాన్య కేలీ నితాగ్గన్యగ్గన్య  
 బరిచితసద్భక్త పాదారంగద

౧. నట్లాప్య. ౨. మన. ౩. తారాగ్యచరితంగా నట్లు. ౪.  
 క్వాచన. ౫. నొసగి. ౬. తిచ్చిక్త.

## దీక్షా ప్రకరణము

పరిమళోత్తంస విస్ఫార వైభవము.  
 ససమసద్భక్త పాదాంకితరేణు  
 లలితఫల స్థలాలకృతమహిమ  
 భావిత సద్భక్తద సఖియుకుర  
 భాగమానాగో ధ్రువముఁ దలిర్చు  
 భవయ కాంక్షా వాస్త్రుడ నైతి  
 ధీన నేన శన్ముఖం బుష్కలం నాదు  
 వీరి భక్తస్థాన శ్రుతాచార  
 సాక్షి తాదుల సఖిలనొందె.  
 వాచూర భక్తుల వర్ణించి గంటి  
 బాహు నానాహా పావనం బయ్యె;  
 ప్రదక్షిణ; నా బిడ్డలమెల్ల నేడు  
 నాదముల్ల సనుదు సంగళోష్ఠా దేలి  
 తిలకభక్తశతాన్నిధి గిరియునఁ దాల్చి  
 తిలకపుల్ హర్షించి జెప్పిదుఁ గవిత.  
 ధీర “నుమా మాతా, పితారుద్ర” యనఁగ  
 నరిపురా వీర నీశ్వరికుంజుండ  
 బే రెక్కడగిన శ్రీదేవిదేవి వేమ

---

౧. విస్తార. ౨. విగ్రహము. ౩. భక్త. ౪. నొందు. ౫.  
 తోపం బెరుపు. ౬. భక్తవరులార్జు; భక్తులార్జు నా. ౭. మ కవిత.



పండితారాధ్య చరిత్ర

నారాధ్యులను పరమారాధ్యదేవు  
 మనుమశిష్యుండ శ్రీమద్గురులింగ  
 ఘన కరుణాహస్త గర్భసంభవుడ;  
 మును బసవపురాణమున నెన్నఁదగిన  
 పెనుపారు జనుంకుఁ బెంపుడుఁగోడుక;  
 బసవపురాణోస్త్రబంధ మన్పేరి  
 బసవపురాణ మన్ పట్టి గలాఁడ;  
 బసవగోస్రుండను బసవని కరుణ  
 బసవేశు శ్రీపాదపద్మనేనకుండ;  
 బసవన్నఁ బొగడఁ బొప్పుడు కవీంద్రుండను;  
 బసవన్నఁ కబొగడఁ బొప్పుడు పాతకుండ;  
 బసవన్న దూత; నే బసవన్న బాట;  
 బసవన్న లెక; నే బసవన్న లెంగి;  
 బసవన్న యిలుపుట్ట బానిసకొడుక;  
 బసవన్న పన్ను పన్ను గావునను  
 బసవేశుపేరిడఁ బ్రహ్మవ్య మగుట  
 మసలక మా చెన్నమల్లికార్జునుని  
 బసవనామం బిడి భక్తిపెక్కువను

౧. బసవ. ౨. స్త్రబంధంబుపేరి. ౩. శేఖరుడ. ౪. బాడ.  
 ౫. కవీంద్రుండ.

## దీక్షా ప్రకరణము

బసవలింగం బని ప్రణుతింనువాఁడ;  
 భవికృతారంభసంభవోధాన్యనిచయ  
 భవినిరీక్షణ రసపాకవితాన  
 భవహస్తగత ఫలసత్తాశాకాది  
 భవిగృహ<sup>౩</sup>క్షేత్రాంఘ్రి<sup>౩</sup> ధనవర్జితుఁడ;  
 భవజన దర్శన స్పర్శ నాలాప  
 వివిధ దానాదాన విషయదూరగుఁడ;  
 శుద్ధరభ<sup>౨</sup>క్తిస్థ<sup>౨</sup> శ్రుతిమతాచార  
 సిద్ధవీరవ్రత కీలాన్వితుఁడ;  
 నలిఁ బాల్కురికి సోమనాథుం డనంగ  
 మెయువాఁడను; జతు ర్వేదపారగుఁడ  
 వైన మక్కుతి విన నర్హుండు వలయుఁ  
 గాన నీ వర్ధి నాకర్ణింపవలయు.  
 విను శసూరనామాత్య, వినమితామాత్య,  
 యనఘసాంగత్య, దృగంచలశైశ్య,  
 పరమపవిత్ర, యాపస్తంబసూత్ర,  
 హరితనగోత్ర, విద్యాపుణ్య<sup>౪</sup>యూత్ర,  
 బసవాంతరంగ, శుంభద్గణోత్తుంగ,

---

౧. భావ్య. ౨. శాకాఘ. ౩. క్షేత్రాంక పఠన. ౪. భక్త.  
 ౫. మాదనామాత్య. ౬. గాత్ర.

యసమవిలాసంగ, యార్యానుషంగ,

వీరభక్తిస్థైర్య, నిపులదోక్తిర్య,

సారోతకాదార్య, సంచితధైర్య,

వీరిపోవేశ్వర విశ్రుతాచార్య

కారుణ్యహస్తాబ్జ గర్భగంధపుండ,

చరలింగ గురులింగ సాహిత్యలింగ

చిరసమనిష్ఠైకశీలనగ్ధనుండ

కడు మించి శివునకుం గన్ను లిర్పించి

కడసిన వృథాపీఠభక్తిస్థైర్యుండ,

నీ ద్భగర్చితపునరాదానశరతికి,

నీ దానభక్తిస్థితికి మెచ్చి

బసవేశుండకైన భక్తుల పనియు,

ససద్భక్తిలీల మా కనుకొని బనియు, ||

మచ్చిక నా ముగ్ధమతింద పే వనియు,

నెచ్చెలికాండపు నీన కా కనియు,

జాతుర్య సాహిత్యశాలి పే వనియు,

శ్రోతృత్వమునకుం బ్రస్తుండ పే వనియు,

రచియింతుం బండతారాధ్యక్షత్రై

౧. గురొ. ౨. పూకేశ్వర; పోతేశ్వర; గోరేశ్వర; మహేశ్వర. ౩. కడ మించి. ౪. భక్త. ౫. రతిని. ౬. గలం.

మచలితప్రీతీయు, నతిశయభక్తి  
బుద్ధియు, భవదీయ పుత్రపౌత్రాభి  
వృద్ధియు, సంపత్సమృద్ధియు, జిదభి  
వృద్ధియు, నిష్టార్థసిద్ధియు, నాత్మ  
శుద్ధియు, లోకప్రసిద్ధియు, నాయు  
రావోగ్య భాగ్య సదైశ్వర్య సౌఖ్య  
భూరిసమృద్ధియుఁ బొందె<sup>3</sup>డ మనుచు  
దీవించి నిన్ను సంభావించి శ్రోతఁ  
గావెంటు సచివగ్రగణ్య సూరార్య

కావ్యకలాపకృమణిక ( కవితా ప్రకరణం )

తత్కథావిషయ వైదగ్ధ్య మె ట్లనిన—  
సత్కృతీయన నూత్న సంగతి దనరఁ  
దొమ్మిదిరసములు \*దులు<sup>1</sup>కాడు దాని  
యిమ్మడి వర్ణన <sup>2</sup>లెసగంగ ద్విగుణ  
మగు నలంకారంబు లనోలారు దాని  
ద్విగుణార్థభావముల్ దీటుకొనంగఁ

౧. నీ కలి. ౨. భవదియ్య—ఇట్లు పూర్వములు ప్రాసేవారు.  
౩. దమ. ౪. ఇక్కడనుండి సంస్కృతగ్రంథములో కవిత్వమును  
గురించిన ద్విపదల కనువాదము లేదు. ౫. దొలు. ౬. కాడవాని.  
౭. లెసగఁ దద్వి. ౮. లారవాని.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

దేటతెనుగున ద్విపద రచింతుఁ  
 బాటిగాఁ దత్కథాప్రేధి యెట్లనిన—  
 జాతులు మాత్రానుసంధాన గణవి  
 నీతులు గాన 'యనియతి గణై' ర  
 నియునుఁ 'బ్రాసోవా' యనియు 'యతిర్వా' య  
 నియుఁ జెప్ప ఛందో వినిహితోక్తి గాన  
 ప్రాసమైనను యతిపైవడి మైన  
 దేసిగా నిలిపి యాదిప్రాస నియతి  
 దప్పకుండఁగ ద్విపదలు రచియింతు  
 నొప్పుదు ద్విపదగావ్యోక్తి నావలవ  
 దారూఢ గద్యపద్యాది ప్రబంధ  
 పూరిత సంస్కృత భూయిష్ఠ రచన  
 మానుగా సర్వసామాన్యంబు గామి  
 జానుతెనుగు విశేషము ప్రసన్నతకు  
 నట్టులుఁగాక కావ్యప్రేధిపేర్చి  
 నెట్టణ రచియింప నేర్చినఁజాలు  
 నుపమింప గద్యపద్యోదాత్తకృతులు  
 ద్విపదయు సమమ భావింప నెట్లనిన  
 సరళత సరణి ప్రసన్నత సెన్ను

౧. గ్రామ్యోక్తి.

వరిణతి గణపదపద్ధతి శబ్ద  
 శుద్ధి ప్రయోగప్రసిద్ధి గళాస  
 మృద్ధి నానుడి వడి మితి రతి యర్థ  
 పుష్టి నైజము రసపుష్టి వినూత్న  
 సృష్టి విశేష్యవిశేషణశ్లేష  
 సౌంపు గుమారతవెంపు మాధుర్య  
 మింపు మృదుత్వంబు నింపొజ్జ 3 ఋజువు  
 యమకంబు గమకంబు యతిగతి గార  
 కము పూరకము గ్రియ గాంతి విశ్రాంతి  
 రంగు బెడంగు మెఱుంగు సమాన  
 సంగతి యక్షరశయ్యసంఘటన  
 నిపుణత శరసికత నెఱిసమాధాన  
 ముపమాన మవధానముత్ప్రేక్ష లక్ష్య  
 లక్షణవ్యక్తి యలంకారయుక్తి  
 దక్షత సుమతి విచక్షత యనిన  
 జాతులు రచనాస్రణీతులు గావ్య  
 నీతులు రీతులు నేతు లుట్టంగ  
 వరకపు ల్గొనియాడ వర్ణనకెక్క

౧. గుం; మం. ౨. జా. ౩. చ (స)దుపు. క. రతి. ౪. సర ౫.  
 ౬. సార్థ.

పండితారాధ్యచరిత్ర

ధరఁ జెప్పఁ గృతియు నుద్యత్కృతిగాక,

కుకవినింప

జల్లి పూరక మశబ్ద మక్రమము,

హ్ని విక్రియ జడ్డువొడ వసంఘటన,

గాకు వ్యర్థం బసంగతి విరసంబు

వైకల్య మత్యుక్తి వైరిపదంబు,

దలవిరు పసమగ్రత శిథిలబంధ,

మొలు పబంధంబు గ్రామ్యోక్తి గంటకము

ద్రాప ఛందోవిరుద్ధం బాదియగున

లాపలాపోక్తి లాఘవం బనక

వసిగూర్చు కృతులునా వడ్లునుఁ బెరుంగు

చినుకుఁ చందపు బిలిబిలికృతుల్ గృతులె?

యటగాన యభివినతాసందితోక్తిఁ

బటుగద్యపద్య బంధసామ్యముగఁ

గావ్యకళాప్రాధిఁ గల్పింతు,<sup>1</sup> ద్విపద

కావ్యంబు భావ్యంబుగాన యట్లయ్యు

నవికల వేదవేదాంతేతిహాస

వివిధాగమపురాణ విహితసూక్తముల

నిదమిథ మనుచోట నివియప్రామాణ్య

౧. వొల్లు. ౨. లాప; లాబ. ౩. గవిర.

## దీక్షా ప్రకరణము

పదములుగాఁగ ద్విపదలు సంధింతు,  
 సొట్టెనరత్నంబుచుట్టునుఁ బసిఁడి  
 గట్టిన<sup>౧</sup>భావన నెట్టణఁ దెనుఁగు  
 సంధిపూర్వాపరసంఘటనముల  
 బంధురఛందోనిబద్ధముల్గాఁగ  
 వేద<sup>౩</sup>సూక్తములకు వెరవైనమాట  
 లాదటఁ గల్పింతు నవిజల్లియనక  
 కవలనెఱింగియు వేదవాక్యంబు ద్విపద  
 కొలఁదన పలుకుటకును మది మెచ్చి  
 ప్రేలిముద్రిక రత్నకీలనసేయు  
 చో లేశమైన వచ్చునె రత్నమొత్త  
 సొట్టెన రత్నంబుచుట్టును బసిఁడి  
 గట్టుట యది వివేకం బట్లయయ్యు  
 దేసిగా విరచించు ద్విపదకు వల్లఁ  
 బ్రాసంబులును బొందువడఁ దాపవలయు  
 ననుచుఁ దదీయ సూక్తాక్షరపంక్తిఁ  
 జెనకక<sup>౨</sup> యింతొప్పఁజెప్పనే యనుచు

౧. బైఁడి. ౨. భావాన. ౩. సూక్తులకును. ౪. వలగని  
 తద్వేదవాక్యంబు; వలగని తద్వేదవేదులు. ౫. కేలి. ౬. జెనయక.  
 ౭. యింపొంద.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

నన్ను తినేయుచు నత్కవులలరఁ  
 దిన్నని సూక్తుల ద్విపద రచింతు  
 నదియునుగా కైహికాముష్మిక ద్వి  
 పదహేతువగుట ద్విపదనాఁగఁ బరగు  
 ద్విపదాంబురుహముల ధృతిబసవేశు  
 ద్విపదాంబురుహము లతిస్థితఁ బూర్తు  
 బసవలింగము గృతిఁజేయఁటె, కృతియు  
 రసికతఁ బండితారాధ్యచరిత్ర  
 మటె, పాల్కురికిసోమనార్యుఁడు సుకవి  
 యటె, కథాక్రొత సూరామాత్యుఁడటె  
 కృతిఁజేతి గృతి గవి గృతికథాక్రొత  
 క్షేతిఁ జెప్పనొప్పదే శివభక్తసభల

అనంతర పండితాది దేశికవర్ణన

శ్రీశైవసమయ దేశికచక్రవర్తి  
 వివాశమోచనకళా పారీణమూర్తి  
 శుంభద్దగంధవిశ్రుత శివకీర్తి  
 శాంభవఁ టాభిజాతానువర్తి  
 యుత్తమోత్తముఁడు, సంయుతవీరభక్తి

---

౧. ఇంతవరకున్న సంస్కృతానువాదము లేదు. ౨. పాళ  
 విమోచన పటుకళామూర్తి. ౩. సిరి ; శుభి.

## దీక్షా ప్రకరణము

వృత్తచిత్తుఁడు, సతుర్వేదార్థవేత్త,  
 గహనసంస్కృతి శిరఃఖండనహేతి,  
 మహితపంచాక్షరీమంత్రసిద్ధుండు,  
 వేదాగమపురాణ వివిధశాస్త్రోప  
<sup>3</sup>పాదితరుద్రాక్షభసితభూషణుఁడు  
 యమనియమాది ప్రతాచారసార  
 శమదమోత్కృష్టనిష్ఠా<sup>4</sup>గరిష్ఠుండు,  
 సంతర్బహిర్ధ్యాన యజనవంతుం, డ  
 వాంతరయ్యయసంగ హరగణాధ్యుండు,  
 వారిశిష్యుండు దుర్వారసంసార  
 దూరవీర వ్రతోద్ధరవర్తనుండు,  
 తైవధర్మోత్తమాచార్యుం <sup>5</sup>డనంగ  
 వైపుండు నవైవతతత్వతత్పరుఁడు,  
 న్యాయవైశేషికోదాత్తశాస్త్రాన  
 పాయదర్శన పరిపాలనక్షముఁడు,  
 స్వకృపావలోకనోత్సరితశిష్య  
 నికరమలత్రయ <sup>6</sup>నిష్ఠితేంద్రియుఁడు,  
 దంత్రాధిగతవీరతంత్రస్వతంత్ర

---

౧. విహిత.    ౨. శాస్త్రాను.    ౩. వాదిత.    ౪. మహి.  
 ౫. దునతగ. (?)    ౬. నిరసి.    ౭. భి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

మంత్రాధిగతరాజ మంత్రసిద్ధుండు,  
 వేదవేదాంత వివిధపురాణోప  
 పాదిత కేవల శిభ క్తివర్ధనుడు,  
 పండిత<sup>3</sup>నతపాదపద్ముండు, సుకవి  
 మండలి విబుధసమాజపూజితుండు,  
 ఆరూఢకీర్తిశుండగు కోటిపల్లి  
 యారాధ్యులనంగ లోకారాధ్యమూర్తి,  
 యసమతదీయ లోకారాధ్య శిష్య  
 వినరాగ్ర గణ్యుండు వీరవ్రతుండు  
 నన “సరుద్రోనాత్ర సంశయో”యనంగ  
 జనియించినట్టి సాక్షాద్రుద్రమూర్తి,  
 వశుయోగపాదాదిపరవాది వినర  
 విశనన ప్రత్యక్షవీరభద్రుండు  
 దండితాఘుండు జగత్పావనకార  
 ణుండు విశ్రుత జగన్నుత<sup>4</sup> సితకీర్తి  
 యధికశాపానుగ్రహసమగ్రబలస  
 మధిగత దివ్యపంచాక్షరీనేత్ర  
 వావదూకాసీక వాగ్బంధనక్రి  
 యావిశారదుండు లోకారాధ్యమూర్తి,

---

౧. కామవాదిత. ౨. భక్త. ౩. మత. ౪. శివ.

వరగి “శైవో దశప్రత్యయో” యనఁగ  
వరువడిం జనుదశప్రత్యయాన్వితుఁడు,  
ధన్యుఁడు, దేశికోత్తముఁడు, లోకైక  
మాన్యుఁడు, పండితమల్లికార్జునుఁడు  
అట్టి పండితమల్లికార్జునారాధ్య  
పట్టబద్ధుని సముద్భవ మెట్టులనిన—

మల్లికార్జున పండితోత్పత్తి

నసమాంబకుఁడు శ్రీవృషాధినాయకుని  
బసవనామంబిడి ప్రమథానుమతిని  
వాలారుసద్భక్తి వర్ధనార్థముగ  
భూలోకమున కర్థిఁ బుత్రైంచుతఱిని  
ననుపమ పరమపరానంద మొసగు  
తనపాదభక్తియుఁ దన్నుందికేశు  
సర్వజ్ఞతయు, భృంగి సహజనిష్ఠయును,  
దూర్వాసముఖ్యుల ధ్రువశాపశక్తి,  
యక్షపాదాదుల యతులితవాగ్వి  
చక్షుత, యుపమన్యు సద్గురుత్వంబు  
మహనీయరుద్ర ప్రమథగణాధిపుల  
సహజస్వకీయ ప్రసాదైకరతియుఁ  
బ్రాక్తననూతన భక్తగణముల

## పండితారాధ్యచరిత్ర

వ్యక్తదృష్టప్రత్యయారూఢమహిమ,  
 ఘనవీరభద్రు విఖ్యాపితశౌర్య  
 మునుగూడనట్లాక్క మూర్తిగాఁ దలఁప  
 ముక్కంటితలఁపు దా మూర్తీభవించి  
 చక్కగా భువి జక్కఁ జాగిలమ్రొక్క  
 నానందుఁడై శంభుఁ డమ్మూర్తి కపుడ  
 నానాపురాణ విజ్ఞానంబు నొసగి  
 తనదు ప్రసాదసుధావృష్టి ముంచి  
 యనుఁజమ ప్రమథగణాస్థాన మమర  
 బసవకుమారుని పజ్జను నీవు  
 నసుధకు శివభక్తి వర్ధనార్థముగ  
 నరుగుము నేను లోకారాధ్యమూర్తి!  
 కరచరిణాద్యంగకములతోవచ్చి  
 శిష్యుఁగా నిన్ను శిక్షించి రక్షించి  
 శిష్యప్రశిష్య ప్రసిద్ధుఁ గావించి,  
 లోకగురుత్వ, మలుస్తవైభవము,  
 బ్రాకటస్వసమయ పాలనశ్వంబు,  
 బరసమయాంతక ప్రధిశకప్రశక్తి,  
 బరమపాండిత్య విభ్రాజితమహిమ,

---

౧ నేమ. ౨. నంద. ౩. యాంతర. ౪. ప్రసక్తి.

## దీక్షా ప్రకరణము

వీరభక్తస్థల విశ్రుతాచార  
 సారవ్రతైక నిష్ఠాపరత్వంబు,  
 నసమశాపానుగ్రహ సమగ్రతయును,  
 రసవిషయాది వైరాగ్యవర్తనము,  
 వేదవేదాంతోపపాదితమత్ప్ర  
 సాదవిశేష సంపాదనస్మృతిభ,  
 శివమహత్త్వస్మృతిష్ఠితోపచస్సిద్ధి  
 శివతత్త్వసార సంచితకళావృద్ధి  
 సముదితశివయోగ సంపత్సమృద్ధి,  
 నమితదృష్టత్యయాంచిత మహిమ  
 ఘోరనిస్సార సంసారపారాశి  
 పారగత్వముఁ గళాపరతంత్రతయును  
 నొసఁగెద వేంగీమహాకీర్తిస్థలమున  
 నసమానలీలాదక్షారామమొప్పు  
 నప్పురంబున సముద్యస్తహామహిమ  
 నొప్పు శ్రీభీమశ్వరోరులింగంబు;  
 ంరూఢిఁ దద్దేవు పురోహితశ్రేష్ఠుఁ,

---

౧. చార్య. ౨. పాదిత ౩. శివతత్త్వసారసంచిత. ౪. మహా  
 మహిమ; కళాప్రాధి. ౫. చితి. ౬. వినియోగ. ౭. దివ్య.  
 ౮. సంసారదుర్వార. ౯. ద్రాక్ష. ౧౦. ప్రాచీ.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

డీడిత విద్వన్మహిష్మండు వీర  
 భక్తిసత్తముఁడు సద్రాబ్దహ్మణోత్తముఁడు  
 వ్యక్తవాసనవంశవర్ధనకరుఁడు  
 వాత్రుండు భీమనఁండితేంద్రుండు  
 పుత్రార్థమై మమ్ము భువి భజింపుచును  
 శ్రీదివ్యఁచాక్షరీశుభమంత్ర  
 మాదట శుద్ధాత్మఁడై యనుష్ఠింప  
 బహుపురశ్చరణలు వాటిల్లె నిపుడు  
 మహిమోష్ఠ శ్రీగిరి మల్లికార్జునుని  
 నన్నిధి నొకపురశ్చరణ గావింపు  
 చున్నవాఁ డతనికి నుదయింపు మనుఁడు  
 ననురక్తి సాష్టాంగుఁడై యేగుదెంచి  
 జనియించె భీమాఖ్యు సాధ్వీ గౌరాంబ  
 జరరంబున జనని జరరకతోర  
 పితరాఽహరణోక ర్మఁగు దురుమతిని  
 మల్లికార్జునశ్రీకీర్తి మహితశ్రీశైల  
 మల్లికార్జునదేవు మహనీయనామ  
 మగుటఁ బండితమల్లి కాశ్వునుం డనఁగ

౧. దీప్య. ౨. కారణ; ౩. కన్న. పాఠ. ౪. విద్వన్మంత్ర;  
 మంత్రరాజ. ౫. కర్తవ్యములనుకమిని; కర్తవ్యమునుకమిని; ౬. మూర్తి.

నగణిత ప్రీతి దక్షా రామమునకుఁ  
 జని యంత మఱియును సద్గురుమూర్తి  
 యనఘుఁడు గోటిఁ జ్ఞానారాధ్య దేవ  
 దేవుని సత్కృపా దృగ్విలోచనసు  
 ధావార్ధి మధ్యగత క్రీడవలన  
 సంకీర్ణబహుపూర్వ జన్మమలాది  
 పంకం బణచి వీరభక్తిదీక్షాది  
 విధిగ్రియాసంస్కార విధు లాచరించి  
 విధిలిఖితలలాట వివిధదురక్ష  
 రావళి మాయ భస్మాభిషేక ప్ర  
 భావసంగతిభూతి పట్టంబుఁ బూని.  
 శస్త్రసదాచార్య హస్తస్వకీయ  
 మస్తకసంయోగ విస్తార విధులఁ  
 బాంచభౌతికశుద్ధి భావశుద్ధియు నృ  
 జించి తనీయ దేశికదయారూఢి  
 శ్రీమూలమంత్ర దయామృతసార  
 కామితనిజకర్మ కలితసంగతిని  
 ధృతిఁ బశుపాశపతి జ్ఞానదృష్టి  
 మతివెల్ల మాయాతమంబుఁ దూలించి



సద్గురుకరుణా సముద్గతః పరమ  
 చిద్గతతత్త్వం శ్రీ హృద్గతలింగ  
 సన్నిహితాంగ సత్సంగతలింగ  
 సన్నిహితప్రాణ సంబంధకళం  
 సప్రాణలింగ లింగప్రాణమథన  
 సుప్రసాదానుభవోప్రమత్తేంద్రి  
 యావధానము, విషయాన్యసుఖాంత  
 రావధానము, దశానుభవోబడసి  
 విధివిషేధాతీత వీరశైవోక్త  
 విధి “సద్గురుభ్యో నివేదయే” తత్సంగ  
 నవికల ప్రాణదేహార్థముల్ హార్వ  
 భవ భావి భవసముద్భవహయ, సకల  
 భవహయ, సాక్షాదభవు, శతభావ  
 భవు, శివు, శ్రీకోటి పల్లి గూరాశ్వ  
 దేవు శ్రీపాదుకేంద్రవరంబులకు  
 భావం బెలర్ప సర్వణ మాచరించి  
 పడసి ప్రాణార్పణ ప్రాణలింగంబు  
 వడసి తత్తనుసమర్పణ ప్రసాదంబు  
 వడసి తద్ధన సమర్పణ జంగమంబు

౧. ప్రమత్తేంద్రి సావధానము. ౨. జేసి.

## దీక్షా ప్రకరణము

వడసి తత్పూజాను భవభజనంబు  
 లొడఁబడ వీరవ్రతోద్యుక్తి నడవ  
 బుడిపుట్లు వోపుచు భూసురుల్ నరులుఁ  
 బండితుఁ జూచి సైఁపక యొక్కనాఁడు  
 “ వండితయ్యా ! నీవు వౌరాణికుఁడవు,  
 సద్విజోత్తముఁడవు, సచ్చరిత్రుఁడవు,  
 విద్వాంసుఁడవు, వేద విదుఁడ వట్లయ్యు  
 భూతియు రుద్రాక్షములుఁ దాల్చినగునె  
 నీతియె లింగసన్నిహితమైయున్కి ?  
 పాదోదకంబుఁ బ్రసాదంబుఁ గొనఁగ  
 భూదేవతార్హమే వైదికమతమె ?  
 హరివిరించ్యాదిసురాసురమునిని  
 కరముఁ దాల్చినవారుఁ గలరె మున్నాది ?”  
 ననుడుఁ గించిద్దరహాసితాస్యఁ జగుచుఁ

విభూతిమహిమ సిద్ధాంతము

గనుఁగొని “ యాద్యులఁ గానరె ? వినరె ?  
 యితరులే ? చదువరే ? యెఱుఁగరే ? నీచ  
 మతులె ? ‘ భూతైశ్చ న ప్రమదితవ్య ’ మనఁగ  
 నాయజస్మృతి దవీయార్థంబకాదె ?  
 మ్రోయంగ ‘ నగ్నే స్సముత్థయా ’ యనియు,

## పండితారాధ్యచరిత్ర

దఱి ' ద్రిపుండ్రస్యచ ధారణం ' బనియు  
 మఱియును ' నైవస్త్రమదితవ్య ' మనియు  
 మనువాక్య మఖిలనమ్మత మధర్వణము;  
 సను ' విమృజ్యాంగాని సంస్పృశే ' త్తనఁగఁ  
 దదనంతరంబ కాత్యాయనగృహ్య  
 మదియు ' దేవానాం శ్రయాయుష ' మ్మనఁగ  
 నొందఁగాలాగ్ని పుద్రోఽనిషత్తు  
 నందతా ' నచపున రావర్తత ' యనఁ  
 బరగ నారాయణోఽనిషత్తునందు  
 వరువడి ' విరజా విపాప్తా ' యనంగ  
 నఱలేక మఱియు భీమాగమసూక్తి  
 గుఱి ' దత్ఫలం కోటిగుణితం ' బనంగ  
 సంశయం బేల భస్మస్నాన మన, 'న  
 సంశయో ' యన, భువి జాటుచునుండు  
 నొగియు శ్వేతాశ్వతహోపనిషత్తు  
 దగ ' మంత్రితం భస్మ ధారయే ' త్తనఁగఁ  
 బాటియై యరగు జాబాలిశాఖలను  
 మాట ' సపష భస్మజ్యోతి ' యనఁగ  
 వరుస దీనికి మాననపురాణసూక్తి  
 వరుసగా ' జ్యోతిర్భవత్యేవ ' యనఁగఁ

దా రౌద్రమైన బోధాయన స్మృతియు  
 వారక 'మా త్వాహవామహే' యనఁగ  
 భాతిగా శాతాతః స్మృతి సదభి  
 జాతోక్తయట్ల 'భస్మచ్ఛన్న' యనఁగ  
 జ్ఞానాదయిన విజ్ఞానేశ్వరంబు  
 దాన 'భస్మాద్భూతి' బన నింకఁ  
 జదువులేటికి? నృధశాతాతః  
 నది 'వైశ్వదేవేశ్వరార్చనే' యనఁ దొ-  
 డంగి 'ధృతిపుండ్ర' యనఁగ నట్ల  
 నాగమై మ్రోయు తాగాక్షిక స్మృతియు  
 రింగనతివి 'ద్రుపుండ్రం బ్రహ్మణో' య-  
 నంగఁ దా 'విద్వా' ననంగఁ గూర్చమున  
 లలి 'మనసాపి న లంఘయే' త్తనఁగఁ  
 కలియంగ 'శ్రుత్యా విధీయతే' యనఁగ  
 'యన్త' త్తనంగఁ 'దత్త్యాగీ' యనంగ  
 విస్మృతిఁ 'బతితో భవే' త్తన నట్లు  
 బడరి త్రిపుండ్రవాక్యంబాది నెన్నఁ  
 బడఁగ మీఁద 'సురివిప్రాణా' మనంగ  
 సురిలకు ద్విజుల కచ్చుగఁ ద్రిపుండ్రముగ  
 నరుదొంద భస్మ మర్హంబు దాల్పంగ

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నల 'వర్తులం నృపవైశ్యయో' రనంగ  
 లలి నృపులకు వైశ్యులకు వర్తులముగ  
 సాంగంబుగా 'నర్థచంద్రంతువా'య-  
 నంగ 'శూద్రాణా' మనంగ శూద్రులకు  
 ధృతి 'నర్థచంద్రాకృతి' రనంగ నున్న  
 యితరజాతులకు 'నన్యేషా' మనంగ  
 నట 'నూర్ధ్వపుండ్రకం' బన నూర్ధ్వపుండ్ర  
 మటుగూడదాల్చి నర్థము భూతియంద్రు  
 త్రి 'నగ్నిదగ్ధేన భస్మినా' యనంగ  
 ధృతి 'నగ్నిదగ్ధమితి' శ్రితియనంగ  
 రయమందఁ గూర్చుపురాణంబు నిట్లు-  
 లియ 'ప్రప్తస్పష్టిచ్ఛలేనాహ' మనంగ  
 సరి 'ద్రీపుండ్రాకం ప్రశస్యతే' యనంగ దొ-  
 డరి 'ససర్జ చ లూలా హి తిర్యక్'--  
 నంగ మఱి 'మూర్ధ్వం' బనంగ 'వర్తుల' మ-  
 నంగ స్పష్టిసేయచో నాఁ డాయతముగఁ  
 జేసెనో, నడునయ్యఁ జేసెనో, పొడవు  
 నేసెనో, వట్టువసేసెనో మున్ను,  
 భూతిత్రిపుండ్రముల్ పూయ దేహులకు  
 భాతిగాఁ జేసెనో ఫాలముల్ మఱియుఁ

బాస లేమిటికి 'లుంపంతి దైవలిఖ  
 తాని 'నా ' నేతాని తాని 'నా మొదల  
 జగతివెండియును శ్రీస్కాందసూక్తమునఁ  
 దగిలి 'యధీతం శ్రుతం తేన ' యనఁగఁ  
 బెనుపొంద 'యేన విప్రేణ శిరసి' య-  
 నను 'ద్రిపుండ్రం భస్మనా కృతం' బనఁగఁ  
 దగి 'కృతం స్యా దకృతంచైవ' యనఁగఁ  
 దగ 'శ్రుతమ ప్యశ్రుతం భవే' త్తినఁగ  
 ధర 'నధీత మనధీతంచ' యనంగ  
 ధరఁ 'ద్రిపుండ్రం న యో ధారయే' త్తినఁగ  
 నననేల వేయు సర్వాగమోత్తరము  
 నను 'నాస్తి భస్మవినా స్నాన' మనఁగఁ  
 బారి 'న దీక్షా న తపోమంత్ర' మనఁగ  
 ధర 'నయజ్ఞా దేవతార్చన' మనఁగ  
 జడను 'వేదాగమజ్ఞాన' మనంగ  
 వడి 'భస్మమాహాత్మ్య వర్జితం' బనఁగ  
 గరుడపురాణ విఖ్యాతసూక్తంబు  
 ధర 'నభావే వా తథావిస్మ' యనఁగః  
 దగ 'తాకికాగ్నే స్తదాహారే'త్తన గ  
 వగవంగ 'భస్మ నైవ ప్రకుర్వీత'

## పంకితా రంగ్య చరిత్ర

యన 'నకుర్యా స్పృశ్చికాదిభి' రస, మ-  
 లినమొంద 'గోఽప మలినధారి' యనఁగ  
 రతి నట్ల వాసిష్ఠరామాయణంబు  
 దతి 'యదస్యాం మృదా ధార్య' మనఁగ  
 నతిశయప్రీతి బ్రహ్మహురాణ  
 మత 'మహా! మోహస్య మాహాత్మ్య' మన మొ-  
 దుఁ 'ద్రిపుష్ట మోతుదా త్యక్త' మన, వి-  
 రం 'మేత దస్యై రమతే' యనఁగ, ను-  
 చితసూక్తయట్ల వాసిష్ఠతైగంబు  
 మత 'మహా! మోహస్య మాహాత్మ్య' మనఁగఁ  
 జన, 'మయా వక్తుం న శక్యతే' యనఁగఁ  
 జెనసి 'యన్యై నిచేష్టం' బనఁగ  
 సతతంబు నద సూతనాహితానూక్త  
 మత 'మహా! మోహస్య మాహాత్మ్య' మనఁగ  
 వడి 'ముసోద్రా బ్రహ్మవాదినో' యన వి-  
 గుడ 'భస్మ సాత్యజ్ఞ కుర్వ' న్ననఁగ  
 నత్తటి 'నన్యైమాహితా' యనఁగ  
 నత్తుగాఁ జను భపిష్యత్పురాణమునఁ  
 జనుసూక్తి 'శుశ్యతే సర్వపాపైశ్చ'  
 యన 'సితభస్మనా' యను మనుప్రోక్త

మయి ' శ్రుతయ స్మన్మితయశ్చైవ ' యన వె-  
లయఁ ' బురాణా న్యఖిలాని చ ' యనఁగ  
నలగుచు ' భస్మమాహాత్మ్యం ' బనఁగ  
నిలఁ ' దత స్త ధారయే త్సదా ' యనఁగఁ  
గయికొనియట్లన కారణాగమము .

క్రియ ' భస్మ వామకరే స్థాప్య ' మనఁగ  
మతి ' దక్షిణే నాభిమంత్రితం ' బనఁగ  
రతి శివభర్తాశాస్త్రాభ్యాపితస్ర-  
యుతసూక్తి ' వాచణ ముత్సృజ్య ' యన ని-  
యతమతి ' నాగ్నేయ మాచరే ' త్తనఁగ  
ఘనతరంబైన లింగపురాణయుక్తి  
ననుచుక్తి ' సర్వతీర్థావగాహశ్చ ' యనఁగ ' భూతిస్నాన ' మనఁగ నుత్తిమము  
నను భవిష్యత్పురాణము భారతంబు  
ననుమతి ' ఽక్షార్థ ' మన ' మంగళార్థ ' మనఁ  
' బవిత్రార్థంచ ' యనఁగ ' లింగార్థ ' మన  
' భస్మ దత్తం మయా పురా ' యనఁగ  
ననుమతేనవేదాంతస్మృతీతి  
హాసపురాణాగమాదుల నిట్లు  
భూసురార్థమని త్రిపుండ్రంబుఁ జేపు



## పం డి తా రా థ్య చ రి త్ర

వినిహతజ్ఞానులై వేటొందు దాల్పఁ  
 జన ' దూర్ధవపుండ్రం ద్విజాః కుర్యు ' రనఁగఁ  
 ధర ' లీలయాపి కదాచన ' యనఁగ  
 సరిఁ ' దదాకారేణ శస్త్రేణ ' యనఁద-  
 గిలి ' భిద్యతే యమకింకరై ' రనఁగఁ  
 దలఁచరే యముచేతి దండనం బీద్వి-  
 జులు ' నూర్ధవపుండ్రం త్రిశూలంచ ' యన మ-  
 సలి ' వర్తులం చార్ధచంద్రకం ' బనిన  
 యెడ ' లలాటే ధారయిష్యంతి ' యన నె-  
 గడి ' మనుష్యాః పాకర్షిణో ' యనఁగఁ  
 బాపాత్ముఁ డతఁ డట్లు వారాశరాది  
 ఖ్యాపితలీల శ్రీ స్కాదంబుమ్రోయు  
 ధర ' నశుద్ధంచ తథాప్రోక్ష ' మనఁగఁ  
 బారి ' వర్తులం తూర్ధవపుండ్రకం ' బన నె-  
 సగి ' యశుద్ధం చార్ధచంద్రకం ' బనఁగ  
 నగు ' కీర్తితం చాంకుశాదిభి ' రనఁగఁ  
 జన సాంబ మాసూతసంహితసూక్తు  
 లొనర నశ్రౌతంబు లూర్ధవపుండ్రాదు  
 లన ' లలాటే శ్రద్ధయాసహ ' యనఁగ  
 మును ' ధారయిష్యంతి మోహేన ' యనఁగ

నంద 'పాపండ్లో హత' నా బుర్రాణ  
 నందితంబైన మానవపురాణాక్ష  
 గతి 'నధార్యం వైదికై ర్జనై' రనంగ  
 స్మృతుల పాటిన మనుస్మృతి సూర్ధ్వపుంశ్ర  
 మవునె 'సోర్ధ్వం పుంశ్ర' మన వాని మొగము  
 దివిరి చూడంగ 'ముఖం దృష్ట్యా' యనంగ  
 జరియింపనియును జాంద్రాయణము వి-  
 నరె 'స్త్రీతం చాంద్రాయణం చరే' తనంగ  
 నటుగాన శిఖచక్రాంకితులైన  
 కుటిలాత్ముని జూడ గూడునె? యట్టి  
 యెడ 'నాకయే న్నదహే ద్దేహ' మన నె-  
 గడ 'నదహేత్కామకారత' యనంగ  
 బోధాయనస్మృతి భవి శ్రౌతవిధికి  
 'నాధికుర్వతి దగ్ధంగ' నా నెట్లు  
 దెలియంగ 'నాకయే ద్విప్రో' యనంగ  
 లలి 'దేవతాయుధలాంఛనై' రనంగ  
 మొనసి యంద 'యది వా మోహ' తనంగ  
 జన 'బతత్యేవ న సంశయో' యనంగ  
 గౌతమస్మృతియు 'నాంగం దహే' తన న-  
 మాతతయుక్తి యమస్మృతినూక్తి

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యిల 'నాంకయేన్నదహేద్గ్రాస్మి' మనఁగ  
 లలి 'దేవతాయుఫలాంఘనై' రనఁగ  
 నస్తటిఁ 'బాతిత్య'మన 'చూతి' ప్పా-  
 తా 'త్తిన స్తుతి'నినహార్థింబ; మఱియు  
 నరసమై చను సూత్రసంహితోక్తుల నొ-  
 నర 'న కుర్యా దుకరణం న హో' యనఁగ  
 నరయఁ 'గుర్యాచ్చ చక్రావ్యి' ననఁగ  
 నరిఁ 'బ్రత్యేన న సంయో' యనఁగ  
 న్యాయోక్తఁ గరగు మానవపురాణము  
 'నాయుధై శ్శృఖచక్రావ్యి' రనఁగఁ  
 నగ 'న దహేచ్ఛ కదాచన' యనఁగఁ  
 నగ 'నాధికార్యాః కదాచన' యనఁగ  
 నవు 'న సంఘాష్యా ద్వజాదిభి' యనఁగ  
 నవల 'న దర్శయిషా' యన న్ననఁగ  
 వేవేగఁ దనభూమి పెడలింప నొయు  
 వావిరి 'కీర్తుం ప్రవాసహే' త్తినఁగఁ  
 బలుకఁజూడఁగ రాని బ్రహ్మ బలైన  
 నిల శంఖచక్రాంకుఁ డేని పండియును  
 ఘారి 'న దహే' చ్చక్రపూర్వకై 'రనఁ గ-  
 దిరి 'యంకతో' యస్య దేశాంత' మనఁ గ-

శాసనంబైనగ 'రాజా శ్రీఘ్ర' మనఁ 'బ్ర  
వాసనో' త్తనఁ బతి వానిదేశంబుఁ  
జను వెలార్చుంగఁ బరాశరపురాణంబు  
ససయంబుఁ జాట బ్రహ్మమునైన నపుడ  
పదపడి యజ్ఞవైభవఖండ సరణిఁ  
దూది 'గన్యచి ల్లాంఛితో' ముర్త్య' యన మొ-  
దం 'న సాక్షీ సర్వదా భవే' త్తనఁగ  
లలి 'నాధికారీ చ లాంఛితో' యనఁగఁ  
జని 'లాంఛితో' హి నసంభాష్య' యనఁగఁ  
బెనుసొందు నంద 'యస్మత్కార్య' యనంగ  
ననం 'న దర్శనీనూ' యన నతనిఁ  
దలిలి పల్కుంగ ముట్ట దర్శింపరామి  
భంగిగా 'రాజా' యనంగ, 'దేశా' త్తి-  
నంగఁ, దద్వైజులనానరపతి యపుడ  
వేవేగఁ దనభూమి వెడలింపవలయు;  
వావిరి 'శ్రీఘ్రం ప్రవాసనో' త్తనఁగ  
నటలుగాన శంఖచక్రాదిముద్రలను  
స్ఫుటతరంబుగ నూర్ధ్వపుంస్త్రింబుఁ దాల్చు  
పాతకి ముట్టంగఁ బలుకంగఁ జూడ  
నీతిగాదని చాటు నిగమ స్మృతి-

హాస పురాణాగమాదులు వినరె?

భూసురు లటు దాల్చుఁ బూయంగఁదగునె?

గుద్రాక్షమహిమ

యదిగాక శ్రుతుల రుద్రాక్షధారణ స-  
ముదితరహస్య ప్రసూక్తు లెట్లనిన  
విలసిల్లు నల యజుర్వేద సూక్తోక్తి  
నలరి 'యేతాని రుద్రాక్షాణి' యనఁగ  
నంద 'వేదా ధారయంతి' యనఁగ  
నంద 'దేవా ధారయంతి'నా, నాది  
యయిన లైంగ్యంబు 'రుద్రాక్షధర శ్శు-  
చి'యనఁగ, మఱి 'శిరసిస్థితే' యనఁగ  
శ్రమితులై మత్స్యపురాణంబు నట్ల  
రమణ 'రుద్రాక్షధర శ్శుచి'యనఁగఁ  
దనరారి కూర్మంబు 'దరతి పాప్తాన'  
మన 'వైశ్వదేవే సురార్చనే'యనఁగ  
నాయతి 'మృణ్మయం వాపి'యనఁగ  
'తే యాంతి పరమాం గతి'మనఁగ, నట్ల  
విచిత్రశైవోక్తి 'యద్విప్రసంధ్యాది-  
షు చ కర్తృసు'యనఁగ సూతసంహితయు.  
నది వినరే 'కంఠమాశ్రిత్య' యనఁగ

మృదురీతి 'శ్వాపివామియతే' యనంగ  
 న్యాయోక్తినట 'కింపున ర్థానవాద-  
 యో'యని మ్రోయంగ వేయేల యిట్లు  
 మఱియుఁ బురాణాగమ శ్రుతి స్మృతులు  
 నట లేక చెప్పు రుద్రాక్ష కల్పముల  
 నదిగాక భూతి రుద్రాక్షముల్ దాల్చి  
 వదలక శివుఁ గొల్చువారల వినుఁడు  
 అచలిత ప్రీతి బ్రహ్మాండపురాణ  
 వచనంబు 'రుద్రాక్షవలయా' యనంగఁ  
 బ్రతి 'జటాజూట విరాజిత'యన, వి-  
 రతిఁ 'ద్రిపుంజ్రేన విరాజిత'యన, మ-  
 లిన మేడి 'భస్మావలిస్త సర్వాంగ'  
 యనఁగనొప్పు బ్రణవ వ్యావర్ణనంబు  
 వొగడంగ 'రుద్రాక్షభూషణా' యనఁగఁ  
 దగ 'జటామండలధారిణీ' యనఁగఁ  
 దటి 'నక్షమాలార్చిత కరా' యనంగ  
 నెఱి 'గమండలు కరాన్వితా' యనంగ  
 నుఱు 'ద్రిపుండ్రవళి యుక్తాంగి' యనఁగ  
 గుఱి 'ఋగ్యజుస్సామ ిఘోషేణ' యనఁగ

## పండితారాధ్య చరిత్ర

నిల 'నేవతేస్మ మహేశ్వర' మనఁగ  
 నలమఁ దా గాయత్రి వ్యావర్ణనంబు  
 రతిఁ 'ద్రిపుండ్రేన విరాజిత' యనఁగ  
 స్రుతయుక్తి 'రుద్రాక్ష మాయా'యనఁగ  
 సాగసి 'శుభ్రోజటామూట' యనఁగ  
 వగవంగ నది గ్రతువ్యావర్ణనంబు  
 సరిఁ 'ద్రిపుండ్రద్భాసి సర్వాంగ' యన న-  
 మరి యద 'రుద్రాక్షమండనై' రనఁగ  
 వడి వాయవీయసావర్ణసంహితం  
 నడినన నిదియుఁ దా సమిదభిధాన  
 దేవతావ్యావర్ణనావృత్తి యనఁగఁ  
 దా మెడియుఁ బురాణతత్తులలోఁ జెప్పు  
 సరిఁ 'ద్రిపుండ్రాకిత సర్వాంగి' యన న-  
 మరి యద 'రుద్రాక్షమండనై' రనఁగ  
 నదిగాక మొదల 'శుద్ధాత్మా' యనఁగ  
 నచె నషడ్దేవతా వ్యావర్ణనంబు  
 దివిరి 'త్రిపుండ్రకో దివ్యై'రనఁగ  
 నవిరళప్రీతి 'రుద్రాక్షైశ్చ' యనఁగఁ  
 దుది 'శుశుభే' సత్యోవిష్ణు' రనఁగ

నదియు 'భస్మస్నిగ్ధ' మనఁగ నవ్విష్ణు  
 వ్యావర్ణనము యజుర్వ్యావర్ణనంబు  
 శైవాదులందిట్లు సాంగమై మఱియుఁ  
 గోలం 'శుభ్రత్రిపుండ్రా' యనఁగ  
 లీం 'రక్షాభి రుద్ధూభిత' యనఁగ  
 మనసిడి 'రుద్రాక్ష మాలా' యను వ-  
 చనము 'రుద్రాశ్చ పంచబ్రహ్మ' యనఁ ద-  
 గిలి 'యధర్వశిర శ్శిఖే' యను నివి మొ-  
 దంఁ దుగఁ జెనఁగ శాస్త్రముల మంత్రముల  
 మోయుఁ 'బంచాక్షరీ విద్యా' మనఁగ  
 నొలయ పడక్షరియును జపించుచును  
 చిటఁ 'బూజనోత్ సరమేశ్వర' మనఁగ  
 స్ఫుటధక్తి నీశ్వరపూజాభినిరతుఁ  
 చనఁగ నావ్యాసుని వ్యావర్ణనంబు  
 మును గాశికాఖండమునఁ జెప్పిమఱియు  
 భవినోష్ఠి 'రుద్రాక్షిభూషణా' యనఁగ  
 సవుఁ 'ద్రిపుండ్రలంకృతాంగాశ్చ' యనఁగఁ  
 పారి 'నక్షమాలావిభూషితా' యనఁగ  
 సమిమగా స్వాయంభువాది మనువుల  
 వ్యావర్ణనము నెప్పుఁ గావున నిట్లు



## పండితారాధ్యచరిత్ర

లావిధి విష్ణు సురాసురమునులు  
భాస్వస్తాహిమఁ గూర్తఫణితి 'సర్వే త-  
స్విన్' యన జటా భసితరుద్రాక్ష  
ధరులు శివార్చనాఁదులు గావునను  
ధరి నన్యలాంఛనధరు లెవ్వ రింక  
నదిగాక శ్రుతుల ముఖ్యంబైన విజిత  
మదనపాదోదక మహిమయు వినుఁడు

పాదోదక మహిమ

ధృతి 'సథాతో మహాదేవస్య' యనఁగ,  
గతి 'వరం పాదోదకవిధి' యనఁగఁ  
జనఁగ 'వ్యాఖ్యాస్యామ శంఖం ప్రపూర్య'  
యన 'గంధపుష్పాక్షతాదిభి' రను ని-  
యతి 'నయం మే శిరస్యభ్యర్చ్య' యనఁగ  
రతి 'ఋతగ్ సత్యం యరంబ్రహ్మ' యనఁగఁ  
నీతి 'నితి ప్రపిబే'త్తనఁ దదను  
భూతి పాదోదకంబులు గొనఁ జెప్ప  
వేడుక నాయజుర్వేద సూక్త్రోక్తి  
రూఢిమై 'భగవాంశ్చ రుద్రంఽపిత్ర'  
మన 'శతధా చ సహస్రధా సమ' మ-

స 'న సరిమితధా' యనంగ, 'ననంత',  
 మనంగఁ దదీయసూక్తావసానస్ర-  
 జనితవాక్యముల శ్రీ 'శంభు పాదోద-  
 కం శుభం' బనుచుఁ ద్రాగఁగఁజెప్ప మఱి య-  
 సంశయంబుగ మూఁడుసంధ్యలయందు  
 శివపురాణంబు వ్రసిద్ధిగా నిట్లు  
 భువిని 'బాదోదకం పురభిద' యనంగ  
 చఱి 'బాశజాలహరం పరం' బన, ని-  
 యఱి 'బాణి శుక్తిభి రాదాయ' యనంగ  
 నిల 'బపుక కామం గజేశ్వరా' యనంగఁ  
 బెలుచు 'బాదోదకం పీత్వా' యనంగ  
 నాది 'బాణిస్థలంబను సూక్తియంద  
 పాదోదకముఁగొని భ్రాంతి 'పశ్చాద-  
 శుచిశంకయా' యన సూతకియయ్యె  
 శుచియయ్యెఁ జేయియంచును నతిమోహ-  
 మున 'య ఆచామతి మోహేన' యనంగఁ  
 గొనకొని చేగడ్డికొనంగఁ దలంచు  
 ఖలుఁడు 'వింద్యాద్ బ్రహ్మ ఘాతుక' మ్మనంగఁ  
 దలపోయ బ్రహ్మఘాతుకుఁడు వెండియును  
 నిల 'భూమిభాగాశ్చ యే శుభా' యనంగ

నెలమి ' స్థోదక స్త్యే ' యనంగ  
 శ్రుతి ' గళాం నార్హంతి షోడః ' మన, ని-  
 యతి ' వశంబాద్వాన్ దశాపరా ' ననఁ జ-  
 నచె ' యమ్యా గామిన శ్చైన ' యనఁగ  
 విశి ' దురాచారాశ్చ గోనరా ' య, న-  
 నం ' షేఽపూతా భవం త్యాశు ' అనఁగఁ  
 కంబాయ ' బిదాంబాధ రణా ' త్తనఁ న-  
 మరి ' నర్విమంగళమాంగళ్య ' మనఁగఁ  
 బరి ' సర్వపాపన పానన ' మ్మనఁగ  
 లలి ' సర్వతీర్థస్థం సద్య ' యనఁ బా-  
 కలి ' ప్రాప్యశ్చే మూర్ధ్న ధారిణా ' త్తనఁ ద-  
 విలి ' యశౌచం వైవ విద్యేత ' యనఁ ద-  
 గిలి ' సూతకే శ్చైతే శధా ' యన, వ-  
 సుభ ' గృహే యస్మిన్ ప్రసూతా ' యనంగఁ  
 బనరుచు నంద ' సాధాగా ' త్తనఁగఁ ప్ర-  
 బలి ' దూష్టాశ్చ పాదాంబా ' అనఁ గ్రి-  
 యంను ' నిభ్రచ్చుద్ధ మాపురూ ' త్తనఁగ  
 జగతి ' నుత్పాత ప్రశమన ' మ్మనంగ  
 బిగి ' సర్వరోగ ప్రభేదన ' మ్మనఁగ  
 భర ' నిష్టసిద్ధి ప్రదాయక ' మ్మనఁగ

## దీక్షా ప్రకరణము

నీ మాదిగాఁగ బ్రహ్మాండపురాణ  
వివిధసూక్తుల వేసవేల్విధంబులను  
గఱకొని పాదోదకము విస్తరించు  
మతియు లింగార్చనమహిమ యెట్లనిన—

లింగార్చన మహిమ

నినఁ శ్రౌతస్తార్తవిధులు శోధించి  
ననిచి 'ధ్యానా దర్శనా ధారణా ద-  
శ'యనగా విష్ణుస్మృత్యతిసురల్ మునులుఁ  
బ్రయతి సంసారి తారకమునా మనకి-  
దియయంచు వీరిభక్తిస్థలచిత్తు  
లయి 'మరుశో మర్జయంత' నాశ్రుతిఁ జ-  
నిన 'రుద్రయ త్తే జనిమ చారుచిత్త'  
మనఁ 'న వాఽపి గుహ్యం' బన విష్ణుఁ  
డును ప్రక్షాయును చిద్రుఁడును సురల్ గొల్చి  
ననుగొని తమతమఁదములు వడయఁ  
జనునంద 'సుయజా యజామహే' యనఁగ  
మునులు గ్రియాసాంగముగ భజియింప  
'ఘా'యంచు మృత్యువు మాయ 'యజామ-  
హే'యగుచు మును బ్రమధేంద్రులు గొలువ,  
గర్భాక్షదలు వాయ నర్భకుల్ గొలువ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

గర్భోఽనిషది వ్యక్తంబగు సూక్తి-  
 ములయది యోఽన్యోఽప్రముంచ్యామి'యనఁగ  
 నిలఁ 'దంప్రేద్యే మహేశ్వరే'ష్టునఁగఁ  
 జనఁ దద్ధము సూక్తాహితసూక్తి-  
 మున'యదియోఽన్యోఽప్రముంచ్యామి'యనఁగ  
 నిలఁ 'దంప్రేద్యే మహేశ్వరే'ష్టున మ-  
 సలి 'విజానంబం భస్మ'యనఁగ  
 నొగి 'గ్నాత్వా చాగ్నిశాస్త్రజ'ష్టున గఁ  
 నగు 'సముద్ధ్యానదాచార్య'మనఁగ  
 పిన 'ప్రేత్యాత్మవిద్య'యనఁగఁ  
 జనిమి 'సంసారిసాగరిం షేరి'  
 మన 'యథు'గా మ్యహా మార్తానో'యనఁగఁ  
 బనుగొనఁ నలఁచు గర్భగతుఁడు మఱయు  
 సవికలాగమ పురాణామ్నాయ ముఖ్య  
 సవిశేష వివరణ్ణానాద సూక్తి  
 ములఁ 'బురరాష్ట్రాత్తి మోగన'ష్టున ద-  
 విలి 'పునర్జన్మ సపేద్యతే'యనఁగ  
 హరుఁబూన్పు నొకపుష్పమటుల జనని జ-  
 రరకశోరపితృరాటనము హరించు  
 ననిన నానాకుసుమావళఁ బూన్పు

నన విధిఫలము లేమనవచ్చు? మఱియుఁ  
 గరహరు నొకతుమ్మి పూవునఁబూన్చి  
 పరగ విష్ణుత్వంబు వడసె విష్ణుండు  
 ప్రహ్లాదు ద్రోణపుష్పంబులఁ బూన్చి  
 ప్రహ్లాదు ప్రహ్లాత్వంబు వడసె, చెడియును  
 నొకపువ్వు స్వేతుఁ డేయుక్తనో పూన్చి  
 ప్రకట సురాధిపతిఁ ట్టంబుఁ దాల్చె  
 నర్కపుష్పముఁ నర్కాక్షుఁ బూజించి  
 యర్కుండు నడసెఁ దా నర్కాదంబు  
 అక్షుఁడగు సాలాక్షుఁ బూజించి  
 ఋక్షేశుఁడు నడసె ఋక్షేశు పదవి  
 శ్రీశైలక్షేదళముల నిపునిఁబూజించి  
 శ్రీవనితయు విజశ్రీత్వంబు వడసె  
 నవి నీల వేయు మహాయాత్రాచయ  
 వినిధదానానేక విపులధర్మముల  
 నెకలతఁగి ప్రజ జఁతపోధ్యాన  
 వికరనాగానైత ప్రకరసంజవిత  
 ఫలకోటి యొక్కపుష్పంబునఁ బూన్చు  
 ఫలమున వెయిపాల్ల పాలికి నెయిద-  
 వను పురాణము బ్రహ్మణాదులు వినరె?

## పంకితా రాశ్రి చరిత్ర

పాఠశాల 'శ్రీ పుష్పేశ్వర' యాత్ర  
 పాఠ 'నవాస్త్రాశం నవాస్త్రాశం' నా-  
 పా 'యశోమాతా' యాత్ర

లింగధారణ మహిమ

మహాలింగధారణ మహిమచేదము  
 నానాగోళి మదియుదా నానాగోళి  
 నదిగాని బుక్కానా మనుభవంగ  
 భిష 'మయం మే విశ్వభేషజో' యాత్ర  
 రతి 'నియం నివాభేషజో' నానాగోళి  
 యతి 'నయం మాతా అయం పితా' యాత్ర  
 నట 'నియం జీవాతు రామ' యాత్ర  
 ఘటియిల్లు మునికీతికంకణాంగకు  
 దర్శణంబేల యంద 'యదంతన  
 సర్వణ 'మృతం బుక్కానా నాట  
 గూఢపేదాత సంగుళిశిరోరంగ  
 హాథి నెడియును శ్రీరుద్రోపనిషద  
 వడి 'ప్రథమే నానువాకేన' యాత్ర  
 గడు ప్రథమానువాక ప్రసూక్తంబు  
 ఆర 'సూతేరుద్ర' యాత్ర 'నివాత-

---

౧. సం. అయం.

నూ రిఘోరా 'యని నొడువ, 'కపాశ-  
 కాశిని'యనెడు వాక్యమున 'కపాశ-  
 కాశివపు'రసంగా 'శ్రుతంజేన'  
 యను మహాస్తోత్ర విన్యాసవిరూఢిఁ  
 దసరి 'శిష్టాః ప్రసిద్ధా భగవన్న  
 పాపా'యనఁగ భవుభక్తుల భవి న-  
 వాపుల్ ప్రసిద్ధులు వరిమ శిష్టులును  
 న్యక్తి 'మత స్త్వరీయా నాహాయ  
 భక్తా'యనఁగ శివభక్తులు దక్క-  
 నన్య బుద్ధియు బాపాత్ములు, మఱియు  
 'నన్యా శిష్టా' ననఁగ 'చితచిచ్ఛి-  
 నోమ'నా విషు జగన్నతి విశ్వయించు  
 నామహాస్తోత్ర సూత్రార్థ మయ్యుదఁ  
 జను పుస్త్రీసూత్రార్థసరణి దానెట్లు  
 లన 'నఘోరాంగుడవయిన యోరుద్ర!  
 మొగి నీమహలింగమూర్తియై స్తోమి-  
 నగ నవినాభావసంబంధలీలఁ  
 జన నపాపులయంద సరిఁ బ్రకాశించు'  
 ననియెడుఁగాన నిరంతరలింగ  
 సహితులు, భువి బాపరహితు లిష్టాఢ్వి-





## దీక్షా ప్రకరణము

బ్రతివాసరంబు శాస్త్రసూక్ష్మి వెలుగు  
 శివుడాల్ని కొల్చి కేవలనతలును  
 నమిలి కేవల జేస తాత్పర్యంబు వడసి  
 'గు' గాకూటమయి నాయు' నన నె-  
 నగు గాకూట భాస్వల్లింగి మూర్తి  
 నాయున్ భజియించి వసుధ భజించి  
 నాయున్ నుడు నననరముగాఁ బడసె  
 'మధ్య' కేవల 'గానకమయ' స్వరంగి చె-  
 గడి 'న' ను గానకమయి 'మన' గ  
 ననువులు భజియించి వారిక కొలిచి  
 ననువడు 'న' ను నానతిగాఁ గొలిచి  
 భంగిగా 'న' నొకటింగ 'మన' గ  
 నాంగివాక్కినమయి లింగంబుదాల్చి  
 మన్నించు లింగిభక్తి గొలిచి  
 మన్నించి కేవల మన్నినుల్ వడయ  
 మనంగ గానా<sup>10</sup>కాయత లింగిమూర్తి  
 ననువడు భజియించి వారికి భజించి  
 ననువడు మడు నననరముగాఁ బడసె  
 ననుచు కే 'నన్నమయి లింగ' మనంగ  
 ననుమితాన్నమయంపు లింగంబు

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నగ్నిదా ధరియించి యనయంబుఁ గొలిచి

యగ్నిత్వ మది దన యతముగాఁబడెను

ధృతి 'దారుజునిర్మతి శ్చైవ' యనఁగ

మతినుబ్బి దారుజమయ లింగమూర్తి

[నిర్మతియు ధరియించి నిశుభ కించి

నిర్మతిపదముఁ దననెలవుగా' బడెను]

ఘనభక్త 'దామ్రలింగ-సదా' యనఁగ

ననిశించుఁ దామ్రమయంపు లింగంబు

సూర్యుండు ధరియించి సుమనః కించి

సూర్యత్వ మది ననసామ్ముగాఁ బడెను

లలితోక్తి 'ముక్తాశ్రిమ స' వ్యసంగ

వెలయు ముక్తాశ్రిమ వేశికలింగంబు

సంప్రండు ధరియించి సవ్యసాచి గొలిచి

చంద్రత్వమది ననసరికుగాఁ బడెను

లలిదలిర్పఁగఁ 'ప్రవాళమ స' వ్యసంగ

నలకుఁ ప్రవాళమనంపు లింగంబు

వన్నగుల్ ధరియించి శక్తిభ కించి

పన్నగశ్వముఁ దమపదముగాఁ గొలిచి

౧. ఈవాఙ్ములకు సంస్కృతానువాదము లేదు. వీటిని  
తరువాత వెనకో చేర్చి ఉంటారు.

## దీక్షా ప్రకరణము

సహజము 'గృహస్థాయస మయ' మ్మనంగ  
 మహిత కృష్ణాయసమయ లింగమూర్తి  
 రాక్షసుల్ ధరియించి రతి భజించి  
 రక్షింపదము దమ రమణగాఁ గొనిరి  
 జానెలర్య 'ద్రపుసేన మయ' మ్మనంగ  
 మానిత్రస్త్రిపుసేనమయలింగములఁ బి -  
 శాచముల్ దాల్చి పూజాచిహ్నమైఁ బి -  
 శాచస్వ మద దమజాతిగాఁ బడసె  
 గమనార్థి 'స్త్రైలోహకమయ' మ్మనంగఁ  
 గమనార్థి స్త్రైలోహకమయ లింగముల  
 గుహ్యకుల్ ధరియించి కొల్పిసంతతము  
 గుహ్యకత్వముఁ దమకోర్కెగాఁ బడసి  
 రణులిత స్త్రైలోహపులింగములఁ బి -  
 యతి 'సర్వలోహమయం లింగ' మనంగ  
 మాత్మకల ధరి యించి మమ-వగొలిచి  
 మాత్మకత్వముఁ దమమహిమగాఁ బడయ  
 [మును 'విభ్రతిస్త్రిమం మూర్ధ్ని' యనంగ  
 ననురక్తి న్మేక్షమయంపు లింగము  
 ల్పొందించున లలిదాల్చి కొలిచి  
 లక్ష్మీత్వమద దనమహిమగాఁ బడసె

పండితా రాధ్య చరిత్ర

జాన్ముండి 'సైకతం సాక్షా' శ్తనంగ  
 నల్లిలి సికతామయంపు లింగం  
 సాన్ముండిభరియించి నడ్మక్కిగొలిచి  
 చాన్ముండికాన్ముండి సరికుగాబడసె  
 నాన్దుగ్గ 'నిష్టమయం లింగ' మనంగ  
 నాదట నిష్టమయంపు లింగం  
 వేదోక్తిగా భక్తి వేద్యమై కొలిచి  
 నాదట దుగ్గేశ్వ మమరంగబడసె  
 నోగి 'గంధలింగం మనోస్థి' యనంగ  
 కగి మనోస్థియు గంధంపులింగం  
 దనమద నిష్టంగం కగి విల్పి కొల్పి  
 మును మనోస్థి యన ముదమొప్పబడసె  
 నాసక్తి 'దూర్వామయలింగ' మనంగ  
 నాసరిస్వతియు దూర్వాకలింగం  
 మగి 'నర్వం కథిమయ' మన శ్రుతులు  
 దిరమగుభక్తి కథిమయలింగం  
 నియతి 'మంత్రాణ్యజ్యమయ' మన మంత్ర  
 చయ మాజ్యలింగం సతతంబుదాల్చి  
 ధర 'గుశాగ్రమయ ముత్తమ' మన మునులు

## దీక్షా ప్రకరణము

గరమర్థిఁ గుశాగ్రమయ లింగంబుఁ  
 దా 'యమో మారకత' మ్మన యముఁడు  
 వారక మరకతస్ఫారలింగంబు  
 వడి 'నవనీతం గవాం కుల' మ్మన నె-  
 గడి నవనీతలింగంబుఁ గోకులము  
 గరమర్థిఁ 'బుష్పలింగ' మనఁ బర్ణామ  
 లకుదారఁ బుష్పమయంపు లింగంబు  
 భక్తియించి తమతమపదములు వడయు]  
 నజపిష్ఠముఖ్యులు నాదిశక్తులును  
 మునులు సమైక్యలింగముల లింగమూర్తి  
 ననయంబుభరియించి యర్చితు రనిన  
 జగతిఁ బద్మపురాణసంహితలం చె-  
 సగు శంభు రాఘవ సంవాదములను  
 జలజజ హరిముఖ్య సకలదేవతలు  
 సలి 'మస్తకే ధారిణం శుభ' మ్మనఁగ  
 మునుకొని 'విన్యస్త ముకుటే' ప్వనంగ  
 నునిచి 'యంతర్ధారణం శుభ' మ్మనఁగ  
 ముకుటంబులను లింగమూర్తులు దాల్చి  
 'రకుటిల భక్తిబ్రాయక దివానిశము

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నలి 'లలాటే ధారణం శస్త్ర' మనఁగ  
 నలికాగ్రములదాల్తు రిత్వంతభక్తిఁ  
 దగ 'యథా లక్ష్మ్యో ధృతంపురా' యనఁగ  
 జగతి లక్ష్మీముఖ్యశక్తు లన్నియును  
 మున్ను బాగుఁడు 'ధృతం మూర్ధ్ని' యనఁగ స-  
 మున్న తినట్టుల మూర్ధ్ని ధరించు  
 నిరువంద నెప్పుడు నితరరాక్షసులు  
 ధర 'వినిర్భిద్య యథాగాత్ర' మనఁగ  
 దేహముల్ స్రచ్చి తస్వీరవినిహిత  
 లోహపాస్రములఁ దాల్తురు మహాత్ముకతఁ  
 'గింతేన' యన హరకంఠాదిమునులు  
 గింతింబులను సదాకాలంబుఁ దాల్తు  
 రితరులు దమతమ యిష్టాంగములను  
 రతిఁదాల్తు రఖిలపురాణాగ మాది  
 యగు 'నయం మే' యన 'హస్తో' యనఁగ  
 'భగవా'నన సమానబంధోక్తి ఋక్కు-  
 నందు నెప్పినయట్ల యాపురాణములు  
 దందడి పెండియు 'ధారయే ద్యస్త  
 హస్తేన' యనఁగ 'లింగాకార' మనఁగ  
 'హస్తతలేఽపి చ' యనఁగ నాహస్త

శలమున 'మస్తకే ధారణ' మనఁగ  
 నిల 'మూర్ధ్నివా ధారయే ల్లింగ' మనఁగఁ  
 గ్రియగోస 'నుత్తమాంగే గళే' యని యు-  
 లియ 'నుత్తమాంగే గళేవాపి' యనఁగ  
 రతి 'గళే కక్షే సరాయణా' యనఁగ  
 హితమతి 'నాభాచ హృదయేచ' యనఁగ.  
 దనుబొందవే యనస్థలు నెందు దాలి-  
 చిన 'శుచిర్వా ప్యశుచిర్వాపి' యనఁగ  
 నెంగిలి 'యుచ్ఛిష్ట మితి నిశ్చిత' మ్మ-  
 నంగను 'బిభ్రతో లింగ' మ్మనఁగఁ  
 దగ 'సదా వై లింగధారణ' మ్మనఁగ  
 మొగి 'నకదాచి ద్విమోచయే' త్తనఁగ  
 నెఱి 'దక్షైవ మమ సాన్నిధ్య' మ్మనఁగ  
 నులు 'నిమేషార్థం వియోగేన' యనఁగ  
 రమణ నీ లింగధారణ విశేషంబు  
 క్రమ మిది యంచు సాంగంబుగా నిట్లు  
 బ్రతిగా వేదపురాణాగమ స్తో-  
 తితిహాసాదుల నిటు న్నస్తుతించి

ప్రసాదస్వీకార మహిమ

పండితేంద్రుడు దన ప్రశ్నలన్నియును



## . పండితారాధ్యపరిత్ర

ఖండింప ఖండింప నుండఁజాలకయు  
 నన్నియు నవి యెట్లు లయ్యెఁబో యిట్లు  
 సన్నె యీశ్వరుని ప్రసాదంబుఁ గొనఁగ  
 నిది యవైదికమార్గ మిది విశరీత  
 మిది గడు నుద్ధతి యిది ధర్మహాని  
 దా నిరుద్ధము నిషిద్ధంబు ప్రసిద్ధ  
 మే వేదముఁ గారాత్మిహాసాగ  
 మాదుల విందుమే ? మాద్యులు గలరి  
 కాదె ? యెచ్చటనైనఁ గందుమే నివుఁడు  
 నలి ' ననర్హం మమ నైవేద్య ' మనఁగఁ  
 గలుగు నిత్యాదివాక్యంబులు విరరె ?  
 యుడుగక భక్తి మదోక్తైకవృత్తిఁ  
 గుడిచిన నిశరులు గుడుతురుగాక  
 వేదాధ్యు లగు మహావిప్రవంశజు  
 కాదరశయమే యట్లయ్యెనేనిఁ  
 దగిలి వ్రాణాగ్నిహోత్రం బెల్ల నేయ  
 నగుఁ దదీయేష్టలింగార్చితాన్నంబు  
 నదియునుఁ గాక లింగార్చితశేష  
 మది పితృదేవతార్హమె శ్రాద్ధములను ?  
 నట్లాటఁ బంచయజ్ఞాదికర్మముల

నెట్లర్హమగునయ్య యీశ్వరాద్పితము ?  
 గాన బ్రాహ్మణులకుఁ గాదు సేవింపఁ  
 దా నీశ్వరప్రసాదమని గర్హింపఁ  
 బండితనుత పాదపద్మయుగుండు  
 వండితారాధ్యుండు భక్తివర్ధనుఁడు  
 సీర శుద్ధ సిద్ధ ప్రసిద్ధ ప్రసాద  
 పరమ తత్త్వోన్నతి వర్ణింపఁబూని  
 నలి 'ననర్హం మమ వైవేద్య' మనిన  
 పలుకున కర్థంబుఁ చెలుపంగఁ దలంచి  
 చయ్యన 'వైవేద్య శబ్దేన కి మభి  
 ధియ్యతే' యనుచు నుద్దేశితప్రాధి  
 వైవేద్య శబ్దంబు నానాధివాచి  
 గావున నది ముఖ్య గౌణార్థయుక్తి  
 నిదమిశ్ర మని నిశ్చయింపంగలేక  
 యది యెట్లు మును రహస్యార్థంబు లెఱుంగ  
 నవు? 'పద్విధం తథా' యనఁగ నిర్మాల్య  
 మవుల నొక్కొక్కండ యాఱువిధమ్ము  
 లవి యెవ్వి యనిన దివ్యాగమోక్తమునఁ  
 దివిరి దేవస్వంబు దేవతాద్రవ్య

౧. గ్రహింప; వర్ణింప.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

మును ముత్య నైవేద్యమును నివేదితము  
నొనరి ఖండ ప్రవ్యమును బహిష్కరిస్తే  
మునునాఁగ షష్ఠీధముఁ జెప్పినప్పుడు  
నుతింప నిరూపుకొనియున్నాఁడు  
మొగి దేవుసొమ్ము భూములు గ్రామములును  
నొగి దేవతా ప్రవ్య ముఁకరిణములు  
ధనధాన్యవస్త్రులొగిన భూషణములు  
ననుఁజమఘస్త్రిశ్వజాది వస్తువులు  
దిరికి 'సంకల్పిత' దేవాయ' యనఁగఁ  
దరిలి తత్సంకల్పితములై మున్ను  
శివునకు ముంద చేసిన షడార్థములు  
నని 'యన్నపానాది యత్సర్వ' మనఁగ  
నెనయఁగ 'నైవేద్య మితి కీర్తిత' మ్మ-  
నను శివోష్ఠములు నైవేద్య మిదియు  
మతిఁజూడఁ 'ప్రతిధనిర్తాల్య' మనర్హ  
మితికీర్తిత 'మృన నిచి యనర్హములు  
మానక ప్రతిధనిర్తాల్యములఁ బొందు  
నేనియు వానికి హీనకారవము  
నపు 'నరకే కాళ మక్షయ' మ్మనఁగ  
భువి వెలిజియు శివోఽభుక్తమునైన

‘అన్నపానాదికం యత్సర్వ’ మనః బ్ర-  
 సన్నోపభుక్తంబు సను నివేదితము  
 పయిపడి యదియు సద్భావార్థ మయ్యె  
 గ్రియగొనఁ ‘బ్రాణలింగే చరే’ యనఁగ  
 నది ‘రత్నలింగే స్వయంభువి’ యనఁగ  
 దుది ‘నచండోఽధిక్యతోభవే’ త్తనఁగఁ  
 గలుగు నిత్యాది లింగంబులు దక్క-  
 నలి ‘స్థాపితం విధినా లింగ’ మనఁగ  
 వాయారఁగా ‘సురై ర్వా మునిభి ర్న-  
 రై’ యనఁ ‘ద్రివిధనిర్తాల్యే’ యనంగ  
 నా యమర ముని గణాదిప్రతిష్ఠి  
 తాయతలింగమహాస్థానములను  
 గలుగు నీతివిధలింగముల నిర్తాల్య  
 మలరుఁ జండద్రవ్య మది యట్లుగాఁగ  
 మహా పూర్వసంధ్యాసమర్చనవేళఁ  
 వజ్జీమిన నిర్తాల్య తతి ‘బహిఃక్షిప్త’  
 మని యెన్నఁబరగు నీ యాచార్యులొనఁ  
 జను నివేదితములు శరణార్థమయ్యె  
 సట్లాట వైవేద్య మది యనర్హంబు  
 నట్లునుఁగాక గౌణార్థ మూహింప

నదియు నట్టుల భవిష్యత్తుగాణ ప్ర  
ముదిత దివ్యాగమ మూలమై యాదిఁ  
జను వ్యాస జైమిని సంవాదమునను  
జననుతవ్యాసు నా జైమిని సూచి  
నలి 'ననర్హం మమ నైవేద్య' మనఁగ  
సలరు నీశ్వరుని వాక్యార్థ మెట్లనినఁ  
దనరి 'యే వీరభద్ర విశపితా' య  
నను వీరభద్ర గణశ్రేష్ఠు చేతి  
శాపదగ్ధులకును సరి నన్యదేవ  
తాపరులకు శివాత్మకదీక్షలేని  
యితరులకును శివు నితరనైవములఁ  
బ్రతిఁ గొల్పు ఖలులకు భక్తిహీనులకు  
నననేల 'తేషా మనర్హా మిశస్య'  
యనఁ బ్రసాదచతుష్టయం బనర్హంబు  
గాక భక్తులకు శ్రీకంఠప్రసాద  
మాకాంక్ష భోగించు టది యనర్హంబె?  
యనెడు జైమినికి నీ యర్థంబు వ్యాసుఁ  
డనురక్తిఁ జెప్పచు సంతటఁబోక  
నలి 'ననర్హం మమనైవేద్య' మనఁగ

నిల నీశ్వర స్ర సాదేతఁ బెద్ది ?  
 నకలవిశ్వపదాగ్ధ జాలంబులెల్ల  
 నకలేశుమూర్తి స్ర సాదముల్ గాపె ?  
 యది యెట్టులనిన దివ్యాగమవేద  
 విదిత మీయర్థంబు వినుఁడు వెండియును  
 వీనుల కింపుగా 'విశ్వరూపాయ  
 వై నమో' యనఁగ 'విశ్వపతిభ్య' యనఁగ  
 'విశ్వతత్పక్షుశ్చ విశ్వగర్భశ్చ'  
 'విశ్వరూపాయ' నా వేదాంతసూక్తి  
 వరుస 'యదేక మవ్యక్త' మనఁగఁ  
 బరగి 'యనంతరూప' మ్మన, నంత  
 ననిచి 'విశ్వం పురాణ' మ్మన మీఁదఁ  
 జనఁ 'దమసఃపరస్తాదితీ' యనఁగఁ  
 బెనఁగి 'తద్విశ్వరూపిణి' యన, వెండి  
 యును 'బరమేశ్వరా దుత్పన్న' యన మ  
 నలి 'పర్రసోపేత పద్విధాహార  
 జలపుష్పజాతాని సర్వాణి' యనఁగఁ  
 జన 'నభిదేవ స్ర సాదలభ్యాని'  
 యన 'భవేయ' రనఁగ 'యస్తా' త్తనఁగ  
 'నపరమేశం కించి' దనఁగఁ దత్సూక్తి

## పంకితారాధ్యచరిత్ర

విపులభాష్యంబు 'న విద్యతే' యనఁగ  
 లోలతఁదగిలి 'యల్లోకేఽస్తి' యనఁగఁ  
 జాలి 'యోగ్యసాధార్ణ జాత' మ్మనఁగ  
 భువిని వెండియు 'నుషభుజ్యతే' యనఁగఁ  
 దివిరి 'దేవేభ్యో హి దీయతే' యనఁగ  
 నైశ్వర్యగతి మీఁద 'యస్మాదనర్హ  
 మీశ్వరనైవేద్య మిత్యాది' యనఁగ  
 'వచనం సమర్థితం వ్యర్థ' మ్మనఁగఁ  
 బ్రచురించి సూక్తి కర్థం బెట్టు లనిన  
 విశ్వరూపుఁడు వరమేశ్వరువలన  
 విశ్వంభరను సంభవించిన పుత్ర  
 సములతోఁ గూడిన పద్విధాహార  
 సముదయ జలపుష్ప జాతముల్ మునుచి  
 పొదించి చూడఁ దత్సరమేశ్వర ప్ర  
 సాదలబ్ధముల, నిశ్చయ, మ్మగ్ధిగాన  
 సహజ మించుకయైన శరణు సాద  
 రహితమై చను సదార్థింబులులేమి  
 యెనసి లోకంబులం దెద్దమేనియును

౧. గాక. ౨. దాశేమి. ౩. లోకములం దేదియునొకటి ;  
 లోకములయందేది యన్నియును.

జనుఁ దేయ పదార్థ జాతముల్ శ్రుతుల  
 ననుభవింపఁగ యోగ్య మైయుండు మున్ను  
 అనుభవింపఁగ యోగ్య మై దేవతలకు  
 నర్పణార్హములుగు నటుగాన యీశ్వ  
 రారాధితాన్నాదు అనర్హమన్సూక్తి  
 కర్థంబు వ్యర్థంబు నాగమోక్తుల న  
 మర్థింపరాదు యధార్థంబు మఱియుఁ  
 దలఁచ 'సంగా'త్తనఁ దన్ని జాంగంబు  
 నలన 'సంగాత్సంభవసి' నాఁగఁ దండ్రి  
 యంగంబు సుతునంగ మై సంభవిలు న  
 సంక 'నాత్తావై' యనఁగ శ్రుతిఁ 'బుత్ర  
 నామాసి' యనఁగ జనకుఁడు దాఁ బుత్ర  
 నామంబు దగఁ 'బుట్టు' నా నాదిరుద్ర  
 మూర్తివలనను సముదితమై యష్ట  
 మూర్తుల్ సరాచరమునకు నిమిత్త  
 కారణోపాదాన కరిణంబులగుచుఁ  
 దా రుండువారి యుత్పత్తి యెట్లనిన  
 మొదలి ఋగామ్నాయమున బ్రావృణంబు  
 తుదిఖండలందు ననువుదురు ద్విజవ



రులుఁ 'నమో భగవతే రుద్రాయ' యన మొ  
దలఁ బ్రణవానుబంధంబగు సూక్త  
మున శ్రుతిభవు పదాంబుజముల కెఱుగు  
చును జగదుత్పత్తి సూచించువేళి  
విమలినమతి యజుర్వేదంబు నట్ల  
రమణమయి బృహదారణ్యోపనిషది  
పురుషసూక్తమునఁ దత్పురుషమహత్త్వ  
మరుదరుదనుచు వేదాఘ్యులు వొగడఁ  
జెనసి యాది 'సహస్రశీరుషా పురుష'  
యన 'సహస్రాక్ష సహస్రపా'త్తనఁగఁ  
దుది 'సభూమి విశ్వతో వృత్వ' యనఁగ  
నది 'యత్యతిష్ఠ ద్దశాంగుల' వృత్తనఁగ  
నెనయంగ 'సమృతశ్శిశో న్యేశాన' యనఁగఁ  
జను 'నుపనిషది ఏంచబ్రహ్మ' యన య  
శమ్మారఁగాఁ 'ఋరుషం కృష్ణపింగ  
ళ' మ్మన నిజలక్ష్మ్య లక్షణోక్తముగ  
వెలయఁ 'దత్పురుషాయ విద్మహే' యనఁగ  
నలువొంద నంద 'పూర్ణం పురుషాయ'  
యన 'నుశ్చహపురుషాయ' యన సామంబు

౧. కెఱిగించు. ౨. తేల్చిపలుకవలెను. ౩. పురుషేణ.

నరుదొంద మిన్నంది యా యజుర్వేద  
 పురుషుఁ డాదిపురుషుఁ బొగడుచుఁ బురుష  
 సూక్త మాటవయది శుచి నాది సంగ  
 వ్యక్తంగాఁ జెప్ప నాది ఋక్సూక్తి  
 మీఁద 'స ఈక్షతే మే ను లోకాంశ్చ'  
 నాఁ దనరుచు నుమానాథుండు వేర్చి  
 నియమితాతీత ప్రళయగతభూత  
 చయ బీజసంచయ స్థానకారణము  
 లైన నిజాంగముల్ దాని రక్షింపఁ  
 దోన యయ్యెప్టమూర్తులు వుట్టునండు  
 అడరంగఁ 'జక్షుష ఆదిత్య' యన, మ  
 గుడ మీఁది శ్రుశులఁ 'జక్షోస్సూర్య' యనుచు  
 మతి 'మననశ్చంద్రమా' యన మీఁది  
 శ్రుతి 'నంద్రమా మనసో జాత' యనఁ 'బ్ర  
 యతి 'ముఖాద్వావోఽగ్ని' యన మీఁది శ్రుతి ని  
 యతి 'ముఖాదింద్రశ్చ' యనఁగ 'నగ్నిశ్చ'  
 యనఁగఁ 'బద్భ్యం భూమి' రన నందు గ్రింద  
 జనితమై 'శోత్రాద్దిశా' యన మీఁది  
 శ్రుతియర్థ 'మితిదిశ శ్లోత్రా' యనంగ

౧. మాన్యః సృష్టి.

సతిరతి 'నాత్మాన మాత్మనో'యనంగ  
 నాదిన 'రేతసి ఆపో' యనంగ  
 నాదటనట 'విరాడాపో' యనంగ  
 నాతతప్రీతి 'నాభ్యా' మన, మాన  
 కీతి 'నానీ దంతరిక్ష' మ్మనంగ  
 నవిరళంబుగఁ దక్షిణాష్టమూర్తులును  
 భవుని నానాంగసంభవమయ్యె నందు  
 హరునేత్రజుఁ డర్కుఁ పగుటఁ దక్షిణ  
 ఖరకరాంతర్భావగతుఁ డీశుఁడగుటఁ  
 జనంగ సూర్యుం డీశు. డనంగ 'సూర్యోఽపి'  
 యనంగ 'నీశ్వర ఏవ సోఽపి' యనంగ  
 దాని భాష్యంబు 'భూతానా' మనంగ  
 దానిమీఁదటఁ 'బదార్థానా' మనంగ  
 నిల 'రస మాకర్ష తీత్యర్థ'యనంగఁ  
 దలఁపఁ బదార్థభూతప్రాణ రస వి  
 తాన మాకర్షింపఁ దపనుచేఁ బడుటఁ  
 బూని తత్సూర్యోపభుక్త శిష్టప్ర  
 సాదంబు సకల విశ్వపదార్థజాత  
 మాది ననర్హంబు లని పాయఁ జనునె?  
 ధృతిఁ 'దండులై ర్జహోతి' యన వెండియు వి

దితము 'లాజై స్వహాతి' యనఁ జెలంగుఁ  
 గాన యిత్యాది వాక్యములు వ్యర్థములె?  
 పూని 'యిత్యాది వాక్యాని' యనంగ  
 దా నిటమీఁద 'వ్యక్తాని స్యు' రనఁగ  
 మానక 'తండులాదీనా' మనంగ  
 ననఁ నిర్మల్యత్వ మన వ్యాసభాష్య  
 వివిధ 'సూక్త్యర్థంబు వినర? పెండియును  
 మదనారిశేతస్సముదితాంబుజాల  
 మది 'జలరూపీ మహాదేవ' యనఁగ  
 నాతత దక్షిణాయన సూర్యకిరణ  
 జాత యోదగ్యహిత విముక్త  
 జలములు శివుపాదజలములు గావె?  
 యెలమి 'దత్తేషు గ్యహిత (ంజల) మపి'  
 యనఁగఁ దయసూక్తావసానమున  
 నొనర 'శివస్య పాదోదక మేవ'  
 యనఁగ నయ్యర్థంబు నాయజుస్సూక్తిఁ  
 దనర 'నాపో వా ఇదం సర్వ' మన న  
 లరుఁడు 'దస్తా త్సకలం జలమీశ  
 చరణాభిషిక్త ప్రసరిత నదీ ప్ర

౧. సూక్తంబులు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

వాహస్వరూపమేవ' యనంగఁ దత్త్వ  
 వాహముల్ 'విశ్వవిశ్వంభరా' యనంగ  
 విశ్వవిశ్వంభరాన్విత తీర్థజలము  
 శశ్వత్ హేళాంఘ్రి జలములకావె? !  
 యవియు వినర్జనీయములె? యశ్చ నఁ  
 దివిరి 'తీర్థేస్నాతి తీర్థేహితేషు'  
 అనంగఁ దాఁ 'బ్ర.వేశయన్' నాఁగ శ్రుతులు  
 వినరె? యంతియకాదు పెండియు నెందు  
 భవునాసికోద్గత ప్రాణసంజాతుఁ  
 డవు జగత్ప్రాణుండ హరుఁడౌటఁ జేసి  
 సరి 'వాతరూపేణ శంభనా' యన న  
 లరి 'గృహీతపరిమళాని పుష్పాః,  
 పత్రాణి' యనఁ దత్త్విభంజనోపహత  
 పత్రపుష్పాదు లొప్పవె? యనర్హములె?  
 యదియ 'యోఽపాంపుష్ప' మనంగఁ బుష్పము నీ  
 వేదించుడుఁ బ్రసాద విభవంబు లొందు  
 నను శ్రుతి వ్యర్థమే? యట్లునుఁగాక  
 మును మహేశమనస్సముద్భవంబైన  
 యాకళానిధికళలంద దేవత ల

నాకులమతి నజరామరు ల్గారె?  
 భవి 'శివనిర్ద్యాల్య భూత' యనంగ నె  
 నవి 'సుధాకరకరాసార ప్రసారి-  
 త సుధాభిషిక్త' నాఁ దపిలి వ్రీహ్యదు  
 లసమాక్షునిర్ద్యాల్య మవి యనర్హములె?  
 'ప్రనితత మాహేశ్వర ముఖి విని శిష్యు  
 తావిఘనీభూతవేదై రాగమైశ్చ  
 శబ్దరూపైశ్చ' నా శబ్దంబు సర్వ  
 శబ్దముల్ శివుని ప్రసాదంబు లగుటఁ  
 బ్రాపింఁ 'బరమేశ్వరముఖా' త్తనంగ  
 'సోఽప నిర్గతశబ్దరూపైశ్చ' యనంగ  
 వడిఁ 'బ్రహ్మచోఽపి సర్వశ్చ' యనంగ  
 నడరంగ 'సర్వాణ్యనర్హతా స్యా' త్త  
 నంగ శబ్దంబు లనర్హంబులని తొ  
 లంగవచ్చునె యెత్తెఱంగున మఱియు  
 'నాత్మాన మాత్మనో' యనఁ బరమాత్మ  
 యాత్మఁ బుట్టినయట్టి యాత్మ యేకాత్మ  
 3 యయ్యె 'నణో రణీయా స్తహతో మ  
 హియా' ననంగఁ దదీయ సూక్తంబు

౧. శ్లో. ౨. వికసీ. ౩. యయ్యె.

## . పండితారాగ్యచరిత్ర

అంత 'నాత్మా గుహాయాం నిహితోఽస్య  
 జంతో' యనంగ సర్వజంతువులందు  
 సైతన్యరూపమై చను తనీయాత్మ  
 చేతఁ జరాచర భూతజాలంబు  
 నేతరించుటఁజేసి శివుని స్రుసాద  
 సైతన్యవర్తులు జంతువు లగుట  
 నెవ్వ రొల్లనివార ? తెవ్వి యనర్హ ?  
 మివ్వేదవాక్యంబు 'తెవ్వరే జదివి  
 దూషింపఁదగునె ? 'రుద్రోవా' యనంగ  
 'నేమ య దగ్ని' నా నిట యజుస్సూక్తి  
 నినుపారఁ జెలఁగి 'యగ్నిర్నామ రుద్ర'  
 యన నగ్నినామాంకుఁ డగు రుద్రువలన  
 భంగిగా 'యత్సాకపరివర్తిత' మ్మ  
 నంగఁ 'దత్సర్వ' మ్మనంగ 'శివోఽ  
 భుక్త' మ్మన శివోఽభుక్తములే గావె ?  
 వ్యక్తి బాకాదు 'లేవం స్యా' త్తనంగ  
 రతి దేవతోఽహరము పైశ్వదేవ  
 హుతముఖిప్రాణాగ్నిహోత్రంబు లతిథి  
 సంతర్పణంబునం జను సర్వములకు

౧. తెలుఁగరే, చదివి.

నంతః బక్వాన్నాచు లవియనర్హములె?  
 మున్న 'యత్తత్సర్వ మన్న' మృనంగ  
 నెన్న 'రుద్రోచ్ఛిష్ట మేవ' నా, మఱియుఁ  
 బరమేశ్వరవ్యాప్త పరమేశ్వరాత్త  
 పరమేశ్వరోచ్ఛిష్ట పదపదార్థములు  
 గలవె లోకంబులు? కావున మఱి స  
 కలములుఁ బాదోదక సాదముల;  
 యట్టెట శివు ప్రసాదాన్యంబు లెందుఁ  
 బాట్టపు, వేదోక్తి యట్టిద, యట్టి  
 వేదోక్తముగను నైవేద్యమన్ శబ్ద  
 మాదిగాఁగఁ 'బురతో న్యస్త' మనంగఁ  
 దలి 'దర్శనా త్స్వికృత మ్మయా' యనంగ  
 నలి 'రిసాన్భక్తస్య' నా, దాని కనుగు  
 ణముగ 'జిహ్వాగా' నంగ 'నశ్చామి  
 కమలోద్భవా' యని స్కాందంబు మ్రోయ  
 భక్తహస్తే శ్యమ భక్తవాత్సల్య  
 స్వైక్తిగాఁ బ్రణాదివాయుస్వరూపుఁ  
 పగు పరమేశుఁ బ్రశ్నార్థిభావమునఁ  
 దగిలి ప్రాణాగ్నిహోత్రము విత్పదేవ  
 తాతిథిసంతర్పణాదులఁ శేయఁ



బూతంబు వరమేను భుక్తశేషంబు  
 గాన విప్రులకు లింగప్రసాదంబు  
 దానర్హమగు యథార్థం బెట్టులనిన  
 సకలవిశ్వదార్థజాతంబు లెల్ల  
 సకలేశుమూర్తిప్రసాదంబయేని  
 జనులెల్ల లింగప్రసాదులు కారె  
 యనరాదు శైవోక్తమగునీక్ష లేమిఁ  
 జను 'మహేశ్వరకృతం సర్వ' మ్మనంగ  
 నెనయె 'నభక్తా మహేశ్వరే' యనంగ  
 వినరె'కృతఘ్నభవిష్యంతి' యనంగ  
 మును 'గృతఘ్నైః స ముచ్యతే' యనంగఁ  
 దనదేహ మలదూషిత ప్రదేశంబు  
 మనుజుఁ డెట్లనువొంద మనసున రోయు  
 మలహరుఁడును నట్ల మనసునరోయు  
 మలదేహి సంఘనిర్తాల్యంబు గొనిన  
 ధర 'మలదేహీ స ధారయే' త్తనంగ  
 సరి 'నభోజ్యం శివశాసన' మ్మనంగఁ  
 బరువడి 'లోభా న్న భక్షయే' త్తనంగఁ  
 దరమిడి 'లోభా న్న ధారయే' త్తనంగ  
 మలదేహులకు లోభమానసులకును

మలహరుశుద్ధ నిర్ద్యాల్య ప్రభుక్తి  
 ధరను సంస్పర్శన దర్శన ముఖ్య  
 పరిలంఘన క్రియల్ వాపహేతువులు  
 నెఱి 'ధక్షయే చ్చివనిర్ద్యాల్య' మనఁగ  
 నెఱి 'ధారయే చ్చివనిర్ద్యాల్య' మనఁగ  
 నెఱి 'నిర్మలత్వాచ్చ నిర్ద్యాల్య' మనఁగ  
 గఱి 'ననో వైర్ద్యాల్య కారణ' మ్మనఁగ  
 ధృతిమతి గురుకృప దీక్షైకవిమల  
 మతులకు శివుని నిర్ద్యాల్య ప్రభుక్తి  
 ధరణి సంస్పర్శన దర్శన ముఖ్య  
 భరితక్రియలు వీరభక్తి హేతువులు  
 గాని వారికిఁ గాదు గాక శ్రుత్యుక్తి  
 నైన భక్తుల కనర్హమై ప్రసాదంబు  
 దవిలి ప్రాణాగ్నిహోత్రం బాచరింప  
 శివు ప్రసాదంబు నిషిద్ధ ము టెట్టి  
 భంగి 'నిమం పశుం పశుపతే తే' య  
 నంగఁ దా 'నద్య బధ్నామి' యనంగఁ  
 దనరి 'యజ్ఞే సుకృతస్య మధ్యే' య  
 నను వెండియును 'సుమన్యస్య' నా మఱియు  
 'సుయజాయజామ' 'న జుప్త' మ్మనంగ

## పండితారాధ్యక్షానామ

రయమొండఁగా వ్యాకరణసూత్ర యుక్తిఁ  
 దడయక 'జుష్ట'మన్ ధాత్యర్థ మరయ  
 వడి 'జుష్ట'ప్రీతినేవఁ యో' రనంగ  
 వరుసఁ 'దత్తు'క్తి దేవానా' మనంగ  
 నరయంగ 'నిదమస్తు హవ్య' స్తునంగ  
 దివ్యయజ్ఞములందు దేవతాదూలకు  
 హవ్యకవ్యంబుల కర్హమై యుండ  
 ధరణిఁ బ్రాణాగ్నిహోత్రక్రియాదులకు  
 హరభుక్తశేష మనర్హ మెట్లయ్యె  
 స్పృహఁ 'బరమేశ్వరప్రీత్యర్థ' మనుచు  
 రహితాగుణును నవిరహితాగుణును జ  
 నంగఁ 'బాణౌ కరణం కరిష్యే' య  
 నంగ 'నగ్నౌ కరణం కారయే' త్త  
 నను శ్రాద్ధవేళ నన్నంబు బిత్లా  
 కనురక్తి వడ్డింప కటమున్న కాచె  
 యాయవిచ్చిన్నాన్ని నగ్నౌ కరణం న  
 మాయత విశ్వదేవావశిష్టంబు  
 ఫణితి విచ్చిన్నాన్ని నగ్నౌ కరణం న  
 రణహవిశ్లేష పరం రాక్షసంబు  
 మొదలవడ్డింతు రిప్పు హవిశ్లేష

మది యిట్టుల న్యుఁ బ్రాణాహుతుల్ గొనంగ  
మున్న హవిశ్లేషమునకంటె హరుని  
సన్నతభక్తశ్లేషము నిషిద్ధంబె ?  
సన్ని 'సోమోవై' యనంగ 'సౌమ్యం చ-  
రున్నిర్వపే' తన స్రుశులందు వినరె ?  
సకలహవిశ్లేష చరుభక్షకాదు  
లకును బ్రాణాహుతుల్ వలువనియట్లు  
పారిఁ బితృశేమాన్న భోజనాదులకు  
వసనఁ బ్రాణాహుతి వలువదో మఱియుఁ  
ననదొ బ్రహ్మసనకు శ్రాద్ధభోజనము  
సనునొ బ్రహ్మసనకు శ్రాద్ధభోజనము  
ప్రాణాహుతులు శ్రాద్ధపక్షికి వలదొ ?  
ప్రాణాహుతులు శ్రాద్ధపక్షికి వలెనొ ?  
శ్రాద్ధంగులఁ గుమవఁ జనియెడు నిప్రు  
నిధరఁ దమతమ యిండ్లదొప్పలను  
గొంతకొంతయుఁ గూడుఁగొనిపోయికొంఱు  
అత దొప్పలన నయ్యజమాను లిండ్ల  
కొనిఁదిన వడ్డించుకొండ్రె ప్రాణాహు  
తులకని యొకకొంత దొలంగ నేకతమ  
యటుగాక పితృదేవతార్చితాన్నంబు

పం. త. ర. గ్య. చ. రి. త్రి.

నటు విధియించి ప్రాణాహుతుల్ గొండ్రు  
 యట్టేనిఁ బితృ దేవతాద్వితాన్నం॥  
 నెట్టు ప్రాణాహుతుల్ పెట్టి శ్రాద్ధముల  
 నెన విశ్వే దేవతాద్వితాన్  
 దాను బ్రాణాగ్ని హోత్రమున కొనేని  
 వగవంగిఁ బితృహుఁ నెనునమగ్నము  
 దగిలి ప్రాణాగ్ని హోత్రమున కొనేని  
 నలిఁ బితామహాహుత్ర నామాద్వితం॥  
 దుండఁ బ్రాణాగ్ని హోత్రమున కొనేని  
 కృతిఁ బ్రపితామహాదత్వాద్వితం॥  
 దతిని బ్రాణాగ్ని హోత్రమున కొనేనిఁ  
 గ్రమమున శ్రాద్ధరక్షకుఁడు విష్ణ్వర్చి  
 తమును బ్రాణాగ్ని హోత్రమున కొనేని  
 శివుఁడసాదంబు నిషిష్ఠ మెట్లయ్యెఁ  
 దవిలి ప్రాణాగ్ని హోత్రం బాచరిం  
 వ్యాసస్మృతియు వేదవచనస్మయైక్తి  
 భాసురంగ 'యద్యభక్తి' మ్మనియును  
 గరమర్థి 'బ్రథమ మాగచ్ఛే' త్తనియును  
 నరయఁ 'దధోమీయ' మనియును మ్రోయ  
 నదిగాక బోధాయ నానుమతోక్తి

యదియుఁ 'దద్ధోహాయ' మని యట్లు మ్రోయ  
 శ్రుతిమతిస్కాందవిశ్రుతసూక్తి పూర్వ  
 గతి 'యథా హారాయ కల్పిత' మ్మనఁగ  
 లీ, నట్లునుఁగాక లింగపురాణ  
 మోలిన 'యచ్చైవ కాశే' యనఁగఁ  
 క్షేపి తా 'హరభక్త శేషం దదాతి'  
 యన హరభక్తశేషాన్న పానములు  
 దవిరి 'భిక్ష్యో పశ్య దేవతానా' మ  
 న పినుఁడు పితృ దేవనివహారులకుఁ దొ  
 డంగి 'తేనైవ పుష్టై స్సతితై' ర  
 నఁగఁ బిండము దర్పణము సమర్పింపఁ  
 బ్రస్త 'నాకల్పకోట్యాం పితరీ శ్చ  
 తృప్తి' నాఁ నిత్యకోటి ద్భక్త్యంబందఁగఁ  
 బ'షండుఁగుఁగాక భ్రమం తత్పితృ వి  
 శేషంబు హరిన కిచ్చినవాఁడు సఖల  
 తఁ 'విశ్వశేషంబు యో దద్యా'త్తినఁగ ర  
 హిఁ బితృశ్లాకును రేత మిచ్చినవాఁడు  
 భంగిగఁగ. 'హారాయ పరమాత్మనే' య  
 నఁగఁ 'రేతోంఽథా'యనఁ 'పితరస్తస్య'  
 యనఁ గ్లేశభాజనుం జగువాఁడు నోలు

నను 'భవంతి క్లేశ భానినో' యనంగ  
 దోషాన్తు లెఱుంగ రెందీను హరిభక్త  
 శేషాన్తు భుక్తి నిషిద్ధబహేని  
 నదయునుంగాక మున్నాయజగేంద్ర  
 మదియు 'రుద్ర సాగ్న మమృత' మృతగా  
 వ్యక్తంబుగాంగ 'దేవావై' యనంగ  
 'సోక్తుకామా' యన భవిదేవతలును  
 ఘనరతి 'వేదాశ్చ కామయంతే' య  
 నను వేదపురుషులు నలొక్తనాదంబు  
 బారిఁబారిఁ గామించి సోగింతురని వి  
 నరె భవిష్యత్పురాణ స్తుతి సెప్ప ?  
 విన నేరుపాటగా 'వీరభక్తస్థ'  
 అనంగ 'ప్రమథాదయో' యనంగ ప్రమథులును  
 శేరి మఱి 'యో' హరి స్సహస్రాక్ష  
 నాంగమలం రమావాహదయై  
 త్రిదశులు నల్ల విధించి 'నానాసు  
 రదశాసనా' యన రాక్షసాదులు ని  
 యతి 'బాణీశశ్చ కణదశ్చ' యన ని  
 యతి 'గపిలో గౌతమాదయో' యనంగ.

విష్ణుత పంచస్తోత్రము విధులు 'వ్యాసోప  
నిషత్ వాక్య' నా స్తోత్రకారికులును  
వారితాపమును కుర్వామః 'విష్ణు  
పాదముల ముని' కూడింబ  
'విష్ణుస్తోత్ర' సరి గ్రహించి  
'యర్చనా రశాన' యన మీ  
పైవస్తోత్రము సరిగ్గ 'నాన  
సేచా' స్తోత్రము స్మరణము  
కారణంబున గలిగిన నాదాన  
గోరి గలిగిన రక్షణభక్తి  
వాగ్దేవకులో సవైదకులో వి  
చారింప లింగస్థాన 'దూర  
'య 'వేదభారభరాక్రాంత' యన వ  
'సవై దప్రాణగార్ధభ' యన నె  
గడి శ్రుతిలో మోక్ష 'గాస్తలై మోవ  
'గడిన ప్రాప్తాణగార్ధభ' అకంఠ  
గర్తచండాలురకంఠ నామ్నాయ  
నిర్మాణ మెఱుంగంగనేరహో యట్లు  
దగు శ్రుతిమతము నాద్యస్వీకృతంబు

౧. పుష్కర, ౨. గంధాయి.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

నగు ప్రసాదం బనర్హమె? శాసదగ్ధ  
 లకు నిదానీతనుకు వేదవిముఖు  
 లకు ననర్హమెకాక లోని నిల్లు  
 దొంగింటిసురల నాద్యుం జెప్పనే?  
 జ్ఞాని వార్హిణోద్భవ కాముని  
 నగునుగాదో ఎను నుక్రమత్యహం  
 ముగ భవి నిట్టి న మూడు విదముని  
 మస్యమపిండంబు మగువం కె  
 విధ్యుక్తమై కొన విహితమై యునికి  
 కెలమి 'బిన్ను గ్రహణే' క్తనుమాక్త  
 దంపాయ శ్రుతి వివిధమె? ప్రసాదంబు  
 నెలలి శ్రీస్కాంధసూరంబును నెల్ల  
 భవి 'మస్య మంబు పునర' యంకం  
 బడి 'మ పున రహంభావై' రంక  
 మ్మంబు ప్రసాదం బిన్ను మేకా దె శ్రుతు లు  
 నని పంజితేంద్రు డీ యధ్యంబు గోద  
 వినుతసూకుం జూ పెగడియు వంబి  
 యంత 'ద్వాదత్తేభి' రన నగర 'హస్త  
 శంతమేభి' రను ఋక్సంహితో క్తికిని

౧. ప్రశం.

## దీక్షా ప్రకరణము

జను వ్యాసశైమినిసంవాదజనిత  
 వినుత భాష్యార్థంబు నెరవెట్టు లనిన  
 'హే రుద్ర' యనుట దా నోరుద్ర యనుట  
 మూరంగఁ దా'త్రయా' యనుట మీచేత  
 ననుట, వెండియు 'నశీయ'యన 'భుక్త్యా' య  
 నను జను పదయుక్త నలి నారగించి  
 చూడట 'దక్షైభి' రనియు 'దత్తైః' 'ప్ర  
 సాద్యై' రనియుఁ బ్రసాదించఁబడిన  
 స్మృతి 'శం శమేభి' నా 'సుఖితమై' రనఁగ  
 నతిసుఖితమమునై యవ్యయమనఁగఁ  
 జనను 'సంసారస్య' యన 'భేషజేభి'  
 రన 'భేషజై' రన 'కౌషఢై' రన వి  
 నేషించి సంసారి చిరహోగమునకు  
 నె'ష్యంతి'యునైన చూచు, సాదృశ్య  
 నేతగాఁకేసి శిష్యత్వ'కి, మూర్ఖాద్ధి  
 భ్యాతి 'శతం హి మా' యనఁగ 'శతం స  
 మా' యనఁ దన కవమానాంతముగ 'శ  
 తాయుః పురుష' యన నట్టి ప్రతిజ్ఞ  
 భంగిగాఁగ 'చిత్తశంకరమైవ' మ్మ

౧. బైసట్ట; బైపట్ట. ౨. కృతి.

సంగం దాధన్విజనం నెల్ల  
 జగతిం ఏదేకనిస్తాపరిత్ర  
 లగు నివసంగంధు లగు భక్తజను  
 కనుపొనమై 'చాయన్వ' నా పెండ్లి  
 యును 'నామ్మగా సహ యో న' యనంగం  
 ననరి చిత్తో నిరిగిరి నాహచక్ర  
 లను కేయుమిచుచు నుల్లసా ర్చి  
 చిల 'యథాయ' ప్పన వెవ్వకే నిల్లి  
 మలువక నడిచు 'నన్మ ద్వై' యన 'న  
 హంకృతి ప్జాత' యనంగం దా పిల్లి  
 హంకృతిం బాపి 'వ్యంహ విగతపాం'  
 యనంగ విగతపాపుడై 'వ్యమి నా'య  
 నను భక్తి యుక్తిమైనను విశేషించి  
 పరమభవత్పాద భక్తిమై ఎంద  
 సురుచిరంబొగ 'న విషూచీ' యనంగ  
 వసుధ 'మేధావీ భవతి' యన నాత  
 నసలార మేధావిమై ప్రపల్లి  
 ననంగం దత్తుక్తి భాష్యం ఎ ప్పె మతీయు  
 జను వ్యాసజైమినిసంవాదమునను

వినుతింకల యజ్ఞశ్వహాత మగుచు  
 కుల ప్రాప్తయ్యారాన శుశ్రూష  
 యనుమతంబై యట్ల 'యచ్చదయోశ్చ'  
 'మను రాజ తా' యన 'ద దస్యామ  
 ఇవ 'న 'యన 'తౌ' యన జనిన  
 యురితసూ ' హ్యార్థి యుట్లని  
 'హేచ్ఛ' 'యనగం దా నోద్ర యనుట  
 వారి ముయు 'కవ 'తా' వ  
 సంకం బూర్వార్థ మనంగ సియొక్క  
 సంగతి లింగమాహాశేఖలాదా  
 సాని 'యో' వాను ముక్త 'తేన' నా నెద్ది  
 యేనియు నొకముక్త మిం దాచిచేత  
 నవు 'భవంతం భవ ఆయజే' యనగం  
 దనిలి నికబూజించెదము, మీద 'య స్త్వ'  
 మనగ నేచి నిమిత్త మనగం దత్సూక్తి  
 గనుగొన 'సర్వలోకానాం పితాశి'  
 యనగ లోకము కెల్లను దంప్రివగుచు  
 నొనరుదుగాన 'తవోఽభుక్త' మ్మ  
 నను మీర లారగించిన ప్రసాదంబు  
 ననయంబు గుడుతు నే 'నశ్నామి' యనగం

## . పండితా రాధ్యచరిత్ర

'దేన'యనంగఁ దక్కియలుగాఁ జేసి  
 పూని 'శం యో'యన భువి నెల్ల జనుల  
 కెఱుంగఁబడఁగ వైచియకనుఖం బనఁగ  
 మఱియునంద 'సరమాత్మా' యన నంద  
 నెనయుఁ 'ప్రిప్నోతి' నా 'విశ్వర్థ' యనఁగఁ  
 జనుటను విషయగోచరములు గాని  
 యీభంగిఁ జను సరిమేశ్వర సమరి  
 సేభావసుఖమునఁ జెనదమనుట  
 మాది 'రుక్మా' మశ్నోతి' యనఁగ  
 నానట గోధాయనార్థ మిట్లనిన  
 ఖ్యాతిగా 'రుక్మా' యనుట నానట  
 చేత ననుట మఱి భావ సూక్తిఁ  
 బరగి 'మా' మశ్నోతి' యనఁగ  
 సరి 'నా' మనఁగ చక్షుమునకే రిగుటఁ  
 బహునడ భక్తిఁబహు సగార్థము  
 నకుదగా 'నశ్నోతి' యనఁ గుప్తునుట  
 వెనుపొంద 'మా' సేతగ పిబంతి  
 యనుశబ్ద ముఖ్యార్థ మొరుగ్రచేత  
 భావించ జలముఖ్య పానీయ సమితిఁ

౧. అ.

ద్రావిడబడినవి ద్రావుదు మనుట  
 యనువొంద 'నాఘాత' మనుట 'జిస్తుంతి'  
 యనంగ 'ఘ్రాశాదులు నట్ల తా ననుట  
 సరిస బూర్వాక్షర సంఘటితార్థ  
 సరి , కవ్యాహారసంగతిఁ దలఁప  
 ననయంబు చెప్పరే హరు ప్రసాదంబు  
 ననుభవితురు దక్షిణాది సూక్తార్థ  
 సంగతి మఱియుఁ 'దస్తాద్వాప్తాశా' య  
 సంగ వారలు ప్రహ్లాదశ్రీఘ్రిలగుటఁ  
 దక్షిణాద్యఁ జను 'ప్రశాంతమనసా' యనంగ  
 మఱి వారి యతిశాంతమోనసుం గుట  
 వారక మఱియు 'విద్వాంస' యనంగ  
 వారి యుక్త్యుష్ట విద్వాంసులు ననుట  
 'విద్వాంసమేన' య విద్వార్థిణంబు  
 విద్వాంసమనుటయ విద్వార్థిణార్థ  
 మిక్కిలిఁగా నొక వితరాన్నమనుట  
 'భక్షయంతి' యనుట భక్షితురనుట  
 యావిదిలోక్తికి నెనగు 'విర్త్యుల్య  
 మేన నిషేవేత్త' నా వేట కొనక

ప్రకారములట్లు.

• పండితా గాఢ్య చరిత్ర

చెనసి విద్యార్థుల సేవితో మధి  
 ననుట వెంజియుం నేశాతరంబునను  
 శ్లాఘార్థమగు యజుస్సూహితం 'నేన  
 లంఘా భవతి కేచిత్' యనంగ  
 విక్సే మదియట్లు 'విద్యార్థున  
 భక్షయే' నుచు జానెను 'ప్రాచీ  
 త్రి' లేర్చి నాద 'భిక్షాహ' నుచు వి  
 శ్కత్య 'సర్వో ద్విజ' యాచు న్మును  
 జావి మాశ్యందన శాఖ 'నిర్ద్యాయ  
 మేన' యంచును నట్లు నేర్పడి 'ప్రాయ  
 రతి బృహత్కలో' మను నాగమ వి  
 యతి 'భృభృ క్షదా నాన్య' యనంగ  
 సరి' గర్జనా మనసావా 'యనంగ  
 ధరి' 'ద్రుఢం చార్చితం శుభ' మ్మనంగ  
 జదురొంద సీశాన సహితాగమము  
 నది 'భిజ్యతే' యనునట్లు మున్ లలిత  
 ఘైరవాగమము నేర్పడంగ 'నిర్ద్యాయ  
 ధారణ' నుచు నుద్యత్ప్రీతి మ్రోయ  
 ననచే నేయుం గాత్యాయన గృహ్య

౧. పరిష్కృతి.

మున దినచర్య విప్రులకు పిఠింఁజె  
 ఎడి 'నమో రుద్రాయ వసనదే' యనుచుఁ  
 నడచు పథం బర్చణము చేసి మఱయు  
 వడి 'నమో రుద్రాయ వసనదే' యనుచుఁ  
 దడయక యర్చించి తఱియు వనంబు  
 లగు 'నమో రుద్రాయ' యనుచు నర్చించి  
 శ్రేణిచొచ్చు 'నపుషదే' యన నీరు  
 ఆరఁ 'దన్తా'త్తన 'యత్కించన' యన  
 వారక 'కర్త కుర్వన్ స్త'త్తనంగ  
 రూఢి 'సర్వం నమో రుద్రాయ' యనఁగఁ  
 గూడంగ 'నిత్యేవ కుర్యా'త్తనంగ  
 నర్చించి సర్వక్రియలు నొందునట్లు  
 వేద్యైలర్చంగ ధరి శుభోత్తములు  
 అనుచునొన్నిద్ర నిద్రాభ్యంతరమున  
 దిన చర్య యట్లు వర్తింఁగవలయు  
 ననుమతి 'యూ యా క్రియావిధాతవ్య'  
 యనుచు వాఘాలంబునం దట్లుమ్రోయ  
 మఱియును 'గౌతమామ్నాయంబునందు  
 న్నెఱ 'ద్రిగుప్సాన్త మశ్నీయా' త్తనంగఁ



దనరు దత్తుక్కి కర్ణము దానెట్టు  
 యనదగు 'ద్రిగురితి యత్రి గోశ్చ' <sup>1</sup>  
 యనగఁ దన్గోశ్చ నుదియు వ్యాకరిణ  
 జనిత ధాతుప్రోక్త సంఘట్టనమున  
 సరిఁ జనురింద్రయన్వర్గ సత్వాది  
 వరినామముయందు వర్తింపునుండి  
 సనుపమకరణాశ్చాచిత్యమును  
 జనుటఁ దానెట్లు 'గోశ్చన్ చ' <sup>2</sup>  
 రుచ్యతే 'యనఁ నత్ప్రయోగ పదాక్ష  
 రచ్యుతి గామిని రసికుల స్పృహ  
 ననగఁ 'దిస్త్రో గావ' యను సమాసము  
 సనగఁ నస్త్రాదటఁ 'జకనూయ యస్య' <sup>3</sup>  
 యన 'నసాత్రిగు' రన నాత్రిగుశ్చ  
 జనిత పూర్వాది సంఘట్టనలఁ 'ద్రి  
 యంబక ఇత్యర్థ' యనగఁ సందోగ  
 ణంబు లింపడరఁ 'దేన ప్సా' మన న  
 భంగ ధాతుప్రసంగ 'ప్సా భక్ష' <sup>4</sup> య  
 నంగ 'సప్సాధాతు' రనగఁ దత్సంధి  
 నినుపార 'గర్మణి నిష్ఠాత' మనగఁ

నినుపారె గర్భాని నిష్ఠాంతయుక్తి  
 దాన 'పాతం భక్తి' మనం 'ద్రయంబ  
 కేన భక్తి' మనం గ్రియంబు సాదం బ  
 సంక 'నశ్చియా' ద్దేనంగ దత్ప్రసాద  
 మంగీకరింపంగ నర్హమైయుండు  
 సనయంబు 'బాప్తా శివానర్పిత' ప్తు  
 నను 'ద దేనో భుంక్ష్వ' యనునట్ల మఱి 'క్రి  
 మిం భుంక్ష్వ' యనంగ 'మంభుంక్ష్వ' యన 'న  
 సుంభుంక్ష్వ' యన 'నధోగచ్ఛ' నా మఱి 'య  
 ధోగచ్ఛ' యను వీధి దుదియుగా భాష్య  
 మొగమాక్తంబుల నట్లనుష్ఠించు  
 నెడ శంభునివధాన హీనమై తాన  
 కుడుచుట చీట ద్రాగుట యది దా ని  
 రంతరంబును 'శ్వమాం సాస్థిమూత్రంచ  
 భుంక్తే' యన శ్వమాంసములు గొంట 'ఘాద  
 తి' యనంగ నెమ్ములు దింటయు 'బిబత్తి  
 చ' యన మూత్రము ద్రాగుటయు నని చెప్పె  
 గాన విప్రులకు లింగప్రసాదంబు  
 దానర్హమిక నుదాసీన వచన  
 ములు నఖిలపురాణములు నాగమములు

## పండితా రాధ్యచిత్రి

దండ శివార్చితేశర మిల్లు సాం  
 దుష్టంబు 'బహ్వంబు' క్షోకమేవాపి  
 శిష్టమన్నం విమిశ్రిత' గాన గాన  
 లలిమి శిశం చిష్టం భా' చ్చును  
 నలయు గానం దశయాశ్చ మెల్ల  
 ఘన పత్ర శాకాన్న పానాను లోలి  
 నలి 'మనఃపూర్వోత్తు వైశేష్య' మనఃగ  
 భావి 'నయనానంద పారిశ' స్థిరంగ  
 సవి మనంబెరగన్నార శివాన్ధ  
 మతి ననాన్ధ స్థాన్ధమతి నొక్కమాటు  
 రతిగూఢ వడ్డించి న్రాణలింగార్చ  
 ణము నేసి నావధానముగ న్రాగ  
 మమలినమతిఁ గొను టాద మార్గము  
 దశబడి యిటుగాక శక్రసాక్షిగా  
 గుమగువో ఘనమైన గొండుకల్పన  
 శిష్టాన్న మిగుద మిశ్రమయ్యనేసి  
 దుష్ట మనర్చితోద్దేశము గాన  
 కుడువఁ జిక్కిన కాయగూర లన్నంబు  
 వడఁగక మఱిమీఁద వడ్డించుకొనిన

---

౧. మహాభారతం నర.

క్రియఁ 'దదేవోన్నత కిల్బిష' మ్మనఁగ  
 రయమునఁ గూలు సరకవార్ధి ననుట  
 మిశ్రితశ్రుతిమత స్త్యతిపురాణోక్తి  
 విశ్రుతశ్రీవాయవీయసూక్తంబు  
 దనరారుచు 'నివేదితం చ దేవాయ'  
 యనియుఁ 'దచ్ఛేషంచ' యనియును జెప్పఁ  
 దవిరి 'జుష్టంచ తచ్ఛేషాన్న' మనిన  
 నవి పూర్ణమయ్యె సద్ధాంతక్షములు  
 అవిమిశ్రితసాపైకసేవనము  
 వివిధవేదాగమ విహితమార్గంబు  
 దలపోయ వాఘాల తంత్రాగమంబు  
 నిల 'నసమర్చ్య య దీశాయ' యనుచు  
 ధర 'నస్తు కించి త్కదాచన' యనియుఁ  
 మారిఁ 'గదాచి నైవ భుజీత' యనియుఁ  
 బాయక మత 'శివభక్తిఃసో న  
 హో' యని వెండియు మ్రోయంగ మఱియు  
 భువి 'నుషఙ్గోగాయ పురతో' యనంగ  
 నవియును 'దత్త త్సమర్చ్య దేవాయ'  
 యన 'స్వేష్టలింగస్య యద్దత్త' మనఁగఁ  
 జని 'చరుకం త న్న సంశయో' యనఁగ

ననయంగఁ 'దత్తాశ్రయే' తన దీని  
 కనుకూలముగఁ బ్రదేశాంతరసూక్తి  
 సంచితవాయవ్యసంహితఁ 'దత్స్వ  
 యంచ భుజీత' నా నాస్రసాదంబు  
 ప్రాశించునది 'స్వయం ప్రాజ్ఞ' యనంగఁ  
 బ్రాశింపనొల్లక పరుల కిచ్చినను  
 నాద్యోక్తియంద 'నా న్యపైన్యన' యన 'న  
 దద్యా' తనఁగ మఱి ధర గోజలూదు  
 లందిడి నరకాగ్ను లందుదు రిత్తు  
 దిం దా 'న గోజలూదిభ్యో' యనంగ  
 రమణ 'దద్యా చే న్నరక' మన నదియ  
 క్రమముఁ గేవలము లింగప్రసాదులకుఁ  
 దమతమ లింగార్చితప్రసాదంబు  
 దమక యర్హము యధార్థంబట్లుఁ గాక  
 శ్రోత యింద్రుడు వ్యాఖ్యాత నారదుఁడు  
 భూతిగా హరివంశమున విముక్తి ప్ర  
 మోదైక కారణంబు 'గదాచి దీశ  
 పాదంబు నిర్త్యా పరిమిళిహోయ  
 నంగ మిళితశివా నాథాంఘ్రినలిల  
 మంగళనిర్త్యా మారుతం బాక్క

యెడఁ 'బవనః పన్నగేశేన' యన నె  
 గడి 'నిపీతః పుణ్యకారిణా' యనఁగ  
 నురగ మొక్కందు పుణ్యోపేతుఁ డయ్యె  
 సరిఁద్రావి 'విశ్వవిశ్వంభరా భార'  
 యన 'ధురీణత్వ మవాహ్యతే' యనఁగఁ  
 దనరు విశ్వంభరా ధౌరేయతయును  
 వరుస 'భోగీశ్వరత్వ మచల' మ్మనఁగ  
 ధర 'నీశభూషణతా' మన నప్పు  
 డహిపాలనత్వంబు సచలితత్వంబు  
 బహువిధపార్యతీతిభూషణత్వ  
 ముర్వి వెండియును దదుక్తిమధ్యమున  
 'సర్వజ్ఞతా చ సంజాత దేవేంద్ర  
 న హి సంశయో' యన నర్వజ్ఞతయును  
 సహజంబు వడసె సిస్సంశయం 'బింద్ర  
 చ ననంద సాక్షాత్ప్రసాదభోగేన'  
 యన మఱి 'భక్తోఽయ'మన 'లభతే ఫ  
 ల'మ్మన శివుకేవలప్రసాదము ము  
 దమ్మనఁ గుడుచు ఫలమ్మ 'దద్వక్తు'  
 మన 'న హి మే శక్తి' రన 'న గిరో' య  
 న 'న గిరాంపతయే' యనఁగ నాకెఱుంగ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

వాక్కుల కెఱుంగఁ దద్వాక్యతి కెఱుంగ  
 నొక్కింత శక్తిలే దొండేమి మఱియుఁ  
 గృతిఁ 'దే న జానంతి కిం నరా' యనఁగ  
 నితరుల్ ప్రసాదమహిమ నెఱుంగుదురె?  
 యనుచుఁ దదీయ మహాప్రసాదంబు  
 ఘనత నారదుఁడు ప్రకాశించె నిట్టు  
 లాది విష్ణుపురాణ మట, హరివంశ  
 మాదటఁ జెప్పనాఁ డటె నారదుఁడు  
 నాగమోక్తంబులు యదియును ముక్తి  
 చేగమై గరిగొన్న శివు ప్రసాదంబు  
 మహిమఁ ప్రత్యక్ష ప్రమాణమై యిట్లు  
 విహితమైయుండంగ నేఱుంగిడులే?  
 గృతిఁ 'దే న జానంతి కిం నరా' యనఁగ  
 నితరుల్ ప్రసాదమహిమ నెఱుంగుదురె?  
 తామసులగు శాస్త్రార్థ విప్రులకు  
 సామాన్యులకుఁ గర్తృ చందాసురకును  
 శ్రీమత్ ప్రసాద ప్రసిద్ధ మహత్త్వ  
 మేమనఁగావచ్చు నేల చెకురు  
 వప్రసన్నుల కశివప్రసాదము? 'శి

వ ప్రసాదస్తు శివప్రసాదాత్త  
 నంగ లింగప్రసాదాంగీకరణ సు  
 నంగత లింగ ప్రసాదుల మహిమ  
 కరముఁ 'బ్రసాదయుక్తానా' మనంగ  
 నరయ 'నాజ్ఞామైవ' యన నొప్పుఁ దద్వి  
 ధము 'వాంసవః పర్వతా'యనఁ బర్వ  
 తమగుఁ బాంసువు ; నర్వతము వాంసు వగును;  
 అదియునుగాక దివ్యాగమ మూల  
 విదితేతిహాసముల్ వినరె యెట్లనిన

ఘంటికన్తుని కథ

శ్రీకంఠమూర్తి ఘంటికన్తుఁ డన ని  
 రాకులకీర్తి దిగంతరాఘండు  
 మశి నిష్టలింగ నిర్మల్య పుష్పాను  
 గత మకరంద మాకర్షింప సూర్య !  
 యగునె తాల్చుగ భవదంగీకృతంబు  
 లగు శివనిర్మల్య మణురేణు మారు  
 తానల చంద్రసూర్యాతపాంబువుల  
 చే నుపహతమగు శివుప్రసాదంబు  
 భోగింతురే భక్త పుంగవు లీశ్వ  
 రాగమంబుల 'ననర్హంచైవ' యనఁగఁ



## పంథితా రాధ్య చరిత్ర

జను నాత్మలింగ ప్రసాదపుష్పములు ,  
 గనుగొన ముట్ట నాకర్షింప నెట్లు  
 వచ్చునె నీకు దివాకర! నీవు  
 గ్రచ్చరఁ గుష్మరోగంబునఁ బొందు  
 మనుచు ఘంటాకర్ణుఁ డారవిశోడఁ  
 గనలి యమోఘంబుగా శపియింప  
 నడరెఁ గుష్మవ్యాధి యాగమోక్తముగ  
 నుడువ 'మార్తాండ భానో కుష్మ' యనుచు  
 సంత సూర్యుఁడు భయాక్రాంత దురంత  
 సంతాపమునఁ జిక్కి చాఁగిలియైక్కి  
 'కల దఁ రాధంబు కావవే స్పృధివఁ  
 గల పదార్థంబు లాకర్షించునట్లు  
 యెఱుఁగ కాకర్షించి యీశాశశిఖకి  
 గుఱిమైతి సెనయు దిక్కును నీవ మహియు  
 నా కన్యథా శరణం బొందులేదు  
 నేకొని రక్షింపు శిక్షింపు' మనుచు  
 వెండియు ధరణి మార్తాండుఁడు మ్రొక్కి  
 యుండ ఘంటాకర్ణుఁ డురుదయఁజూచి  
 'యాదిమనోహరు డను గణనాథు  
 పాదోదకములచే బడయు నీమేను'

## దీక్షా ప్రకరణము

నావుడు భానుండు నలిమనోహరుని  
 భావించి ప్రార్థించి పాదోదకములు  
 వడసి శరీరంబు వడసె గావునను  
 సడిసన్న లింగప్రసాదులు భువిని  
 ననమశాపానుగ్రహ సమర్థులఘ ని  
 రసనులు ద్రిభువనారాధ్యులు మఱియు

భీశునికథ

నొక్క మునికుమారుడుడుగని భీతి  
 పెక్కువ నెక్కొన భీతుం డనంగఁ  
 గడకమై నెవ్వరే గదియనేతేరఁ  
 బాడగని బిట్టువాపోవుచు నుండ  
 నక్కజడడి తండ్రి యాత్మజుఁ జూచి  
 'మిక్కుటంబగు తొలి మేనిదుష్కర్త  
 ఫలమిది మఱియొంటఁబాయ దేభంగి  
 మలహరు సద్భక్తి మహిమన కాని'  
 యని పీఠమాహేశ్వరాచారదీక్ష  
 నినుపారి లింగసన్నిహితుఁ గావింప  
 నాభీతి యడఁగి మహావీరభక్తి  
 లోభగబునం దతిలోకుడై యిట్లు

---

గ. సమ. ౨. మిక్కిల,

గదా

లింగప్రసాదైకలీలావధాన  
 సంగతి నిరవధిసౌఖ్యసమ్మద్ధి  
 సతతంబువొదలఁ బ్రసాదప్రసూన  
 ధృతశిరోభాగుడై ధృతిఁ బ్రవర్తింప  
 నతనిఁ బ్రసాదనిష్ఠానవరత ని  
 యతి పెంపు ఘర్షింప హరుఁడు దలంచి  
 యొక్క ప్రసాద పుష్పదరంబునను  
 గ్రక్కున నొక కీటకంబుఁ గల్పింపఁ  
 గనుఁగొని యదియు లింగప్రసాదంబు  
 యని శిరంబునఁ దాల్చి సంతకంతకును  
 పొదలుచు నత్తలపునుకయుఁ దక్క  
 మెదడును రక్తంబు మేని చిర్తంబు  
 నెమ్ములుఁ దక్క ము న్నిడి తొల్చితొల్చి  
 క్రమ్మన భక్తింపఁగా లెక్కగొనక  
 యతులప్రసాద నిష్ఠాఁచిత వ్రత ని  
 యతిఁ జలింపకయున్న నభవుండు 'నీకు  
 మెచ్చితినిచ్చితి మృత్యుత్వ' మనుఁడు  
 'నొచ్చెల్ల ! నాకిది యోగ్యమే జయ్యః  
 హింసకు నోర్తునే యిందుకలావ

---

౧. ప్రసాదావలీలావధాన; ప్రసాద విలీనావధాన.

తంస! యిక్కర్తంబు ధర్మపే తలఁపి?  
 ననుడు 'మనీయార్పితావధానాభి  
 జననప్రసిద్ధి ప్రసాదమై పరగు  
 నిర్త్యానిష్ఠైక నిరతుండు నుభయ  
 కర్తాపహరుడు నిక్కర బట్టుఁగాక  
 నెఱియుఁ 'గిమర్హ' యనియు నాగమోక్తి  
 నెఱియుఁ గర్తాన్తఃపనియు మ్రోయుఁగాన  
 సన్నతలింగ ప్రసాదివి నిన్నుఁ  
 బున్నెంబు బాపంబు బొంద వెట్లనిన  
 వసుధచే గొన్ని జీవంబులు వ్రబలు  
 వసుధచే గొన్ని జీవంబులు మడియు  
 జలములచే గొన్ని జంతువుల్ వ్రబలు  
 జలములచే గొన్ని జంతువుల్ మడియు  
 శ్వసనునిచే గొన్ని జంతువుల్ వ్రబలు  
 శ్వసనునిచే గొన్ని జంతువుల్ మడియు  
 నందుఁ బృథివ్యాదు లైనభూతములు  
 వొందునే యయ్యయి పుణ్యపాపముల  
 నిందు మదీయ మహీయఃప్రసాది  
 వొందునే యెట్లును బుణ్యపాపములు?  
 సత్య మిట్టిది' యని శంభండు చెలిసి

## పండితరాధ్యచరిత్ర

మృత్యుత్వ మొనఁగె నామృత్యుదేవతకు  
నటుగాక యుభయకర్తాత్రిక్రముండు  
స్ఫుటతరలింగ విశుద్ధ ప్రసాది

మూర్వాసుని కథ

దూర్వాసుఁ డపరరుద్రుండు మునీంద్ర  
సార్వభౌముఁడు 'తైవసహిత ప్రసాద  
సేవనా'త్తన లింగదేవ ప్రసాద  
సేవాన్నితుఁడు గ్రోధ సిక్తతపోని  
యతుఁడు స్వైరవిహార రతుఁడు విజ్ఞాన  
యతుఁడు ద్వారావతి కొక్కనాఁ డరుగఁ  
గృహుండుఁ దాను దుష్కణియు సంభ్రమత  
నుష్ఠీచమును గుచయుగముఁ బైకొంగు  
నటయిటఁ దూల సాష్టాంగులై మ్రొక్కి  
పటుతరాభ్యాగత ప్రతిఃత్తిసలిపి  
పాయసాహారం బిపారంబుగను న  
మాయతభక్తి పెంపార వడ్డిగఁ  
నమ్ముచీశ్వరుఁ డీశ్వరార్పణ సేసి  
సమ్మదలీల ప్రసాదభోగంబు  
గావించి తస్యసాదావశిష్టంబు

౧. బుపాహారముగ.

## దీక్షా ప్రకరణము

'గోవింద! కడుపారఁగుడిచి చిక్కినది  
 నూసికో నర్వాంగములనంచు నొసఁగ  
 నానక్తిఁ గుడిచి భుక్తావశిష్టంబు  
 నతికాళ్లఁదక్క నర్వాంగంబులందు  
 నెఱిఁబూసికొనుటయు 'నీ విదియేమి  
 యతికాళ్లఁ బూయవై తచ్చోట నీకు  
 నెఱుఁగుగా నొకబోయ నిశితబాణోఽ  
 హతి మరణంబు నీ కయ్యెడ' మనుచు  
 నతికుపితాశ్వుడై యతని శపింప  
 మృతిఁబొందెఁ గృష్ణుండు మృదుప్రసాదుల ని  
 రతిశయమహిమ యేమనిచెప్ప మఱియు

సూక్తికః

మును వామనపురాణమున నితిహాస  
 వినుతకథాయుక్తి వినుతింప నొప్పు  
 శీలవంతుండు ప్రసిద్ధ ప్రసాది  
 శూలిభక్తుండు సుకేశుండను గణము  
 నర్వాంగలింగ ప్రసాదోఽభోగి  
 సర్వప్రసాద ప్రసాది గావునను  
 భూతపంచకగుణంబులు దదంశములు

---

గ. శేషంబు. ౨. అన్ని ప్రశ్నలలోను 'పూసు' అని ఉన్నది.

పండితా ర్థా ధ్య య రి త్ర

భూతపంచకమునఁ బుట్టి ద్రవ్యము  
 లవిమిశ్రిత ప్రసాదైకవర్తనులు  
 భవుని కర్పించుకొఁభాతిఁ దానిట్లు  
 హరున కీవలయు బాహ్యభ్యంతరములు  
 బరగు రూపానిరూప ద్రవ్యతతులు  
 నగు స్వరూపము లుభయార్పణార్హములు  
 లగు నిరూపము లేకార్పణార్హములు  
 గల్పిత ఖండితాఖండితస్థితి న  
 నల్పాల్పరూపం బగువానిలోనఁ  
 దేరాదు మనము నేటికి మనంబునకు  
 నీరాదు వెన్నెల లెండలెట్లనిన  
 నొందు ఖండితరూప మోషధిప్రభృతి  
 యం దఖండితరూప మవసితంబు  
 గలయనీరాని యీడియు మెట్టరాని  
 కలితరూపిత తదఖండితస్పృశ్యఁ  
 దొడరి ప్రసాద పాదుకములు మెట్టి  
 వడిఁ జరించుకగిది వర్తింకరాదు;  
 ఖండితాఖండితాకారముల్ గాన  
 వెండిజలంబులు ప్రేగయ్యు వాని  
 వలన వర్షాంబుప్రవాహోదకాదు

## దీక్షా ప్రకరణము

లిలఁ దక్కనిచ్చున ిట్లేఁ బొందరాదు;  
 ఖండించి లింగసంస్కారంబు నేసి  
 మండు దీపాగ్నుల మాడ్కి నీరాదు  
 అచ్చుగాఁ దద్విషయంబగు వాయు  
 విచ్చి పొంచెడుమాడ్కి వివి వొందరాదు;  
 అవకాశ మర్పించి యంబరాంతరము  
 దవిలి పొంచెడుమాడ్కిఁ దాఁ బొందరాదు  
 జలదభూరుహగృహచ్ఛాయాదు లిచ్చు  
 పాలుపున నర్పించి పొందనీరాదు  
 గంధాదులట్ల యకామ కృతంబు  
 నంభెల్లి దంతర్విషయములు గామి  
 విషయపంచకములో నివరింప నాల్గు  
 విషయంబు లాంతరవిషయంబు లొక్క  
 విషయంబు దా బాహ్యవిషయ మాస్పర్శ  
 విషయసుఖం బొక్క విషయంబుగాన  
 స్పర్శనద్రవ్యంబు బాహ్యంబుఁ బొంద  
 స్పర్శనసుఖ మాత్మఁ బ్రేపించుఁగాన  
 పరిమితంబైన రూపంబులభాతి  
 నరసి యంగముచేత నర్పింపరాదు



## పండిత రాధ్య చరిత్ర

మఱి నిరూపములట్ల మనసుచేతులకు  
 వెఱవ కీరాదు దృగ్విషయముల్ గామి  
 బెరయరా దెట్లు నర్పింపరా దొక్క  
 వెరవున నర్పింప వెరవయ్యెనేని  
 బరదైవకిరణ సంస్పర్శనార్పణము  
 ధరణి దుర్గంధార్పితం బట్లయైన  
 మతి యకారణము దా మర్త్యులకెల్ల  
 ధృతి 'న త ధాలింగ్యతే షతి' యనుట  
 సాలదే మును మానసం బర్పితంబ  
 యోలి బాహ్యమన నీకున్న నేమనిన  
 నగు నిరూపములు దానై పొందుచోటః  
 దగు మనంబున నర్పితము నేయుఁగాన  
 మును దాన యర్పించి ముట్టురూపములు  
 మనమున నెట్లు సమర్పింపఁగూడు  
 నే? 'గవాన్ సర్విః శరీరస్థ' మనఁగ  
 నాగమోక్తమే మానసార్పణం బరయ?  
 ధర 'నకరోతి హితం స్పృశు' అనఁగ  
 హరుఁడు హితము నేయఁగనేరఁ డెట్లుఁ  
 గావున శుద్ధ సూక్ష్మస్పృశాదులకు  
 నేవెంటఁ బొందరా దెండవెన్నెలల

## దీక్షా ప్రకరణము

ననుచు నాదిత్యచంద్రాశపద్యములు  
 దనుబొందసీని నిత్యవతనియతి  
 మందరభూధర సుందర సుకర  
 కందరాంతర్బిల మందిరం డగుచు  
 నాస్థఁ దనీయనీమాలంఘన వ్ర  
 తస్థితి భక్తులుఁ దాను వర్తింప  
 నారదుం డ్దగ్గొక్కనాఁ డేగుదేర  
 ద్వారపాలురు దను వారింప మగుడి  
 యినలోకమున కష్ట యేఁగి 'భాస్కరుండ!  
 విను, సుకేశుండను వెడగుభక్తుండు  
 మందరభూధర సుందరసుకర  
 కందరాంతర్బిల మందిరంబునను  
 నినుజూడరాదంచు నీకిరణములు  
 దను బొందసీనంచు ధర నున్నవాఁడు;  
 అనిమిషశ్రేష్ఠుండ వైయుండి యొక్క  
 మనుజుచే నిట్లవమానతఁ బొంది  
 "బ్రదికెడు బ్రదుకుదాఁ "బడటికే" యనుడు  
 మది సల్గి సూర్యుఁ 'డమందరాచలము  
 వటవటవక్కులై పడఁగాసి యతనిఁ

---

౧. బ్రదుకెటిబ్రదుకు. ౨. బ్రదుకెటి కనుచు.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

జటచిట వ్రేల్చెద శీఘ్రంబ చూడు  
 మా మునీశ్వర !' యంచు నాత్మసహస్ర  
 ధామ సంజనిత నిదాఘాన్ని శిఖర  
 నాయద్రిఁ గాల్చి 'హ' యనక 'నమో భ  
 వాయ నుద్రాయ శివాయ' యౌరవము  
 ననఁజన నొత్తిలి సంస్తుతింఁగను  
 విని గుద్రుఁ డతికోప వివశాత్తుఁ డగుచుఁ  
 దప్పక చూచుచుఁ దరణీయు ధరణి  
 దొప్పనఁబడి శివస్తుతులు నేయుచును  
 'గావవే భక్తయోగక్షేమయుక్త !  
 కావవే కారుణ్య కలితాత్మ !' యనుచు  
 వసుధపై వేమాడ్లు వంగొనిఁబ్రక్క  
 ననమాఁగుఁ బాభవనాక్షు వీక్షించి  
 'చిద్భరితాత్ములు శీఘ్రసంఁన్దు  
 లద్భుత చారిత్రి లశెఁడంశరఁ  
 లనఘులు నిత్యలింగార్చనా నిరతు  
 లనక మాభక్తుల కపకారివైతి;  
 ఘనుని ఘంటాకన్ఠ గణనాఘ లెక్క  
 గొనని నిత్యనుపునఁ గుఱ్ఱువ్రాపించు;  
 నాద మనోహరుం డను గణనాఘ

## దీక్షా ప్రకరణము

పాదోదకములు మ్రో బడసిన విధము  
 నొండేటికిని దక్షిణనూడినకతనఁ  
 బండులు వోనాడి పథము వోనాడి  
 పన్నుగా మును శిలా భావాంగుళి యను  
 విన్నున] నీ పదివేళ్లు నక్షా బూన్చి  
 యడర నీ పదివేళ్లు నాది నీపదము  
 పడసినవిధము నప్పుడ మఱచితివొ  
 కలహాభోగను ముని కప్పు నారదుని  
 పలుకులు నినుఁ బదబ్రష్టుఁ గావించె  
 నడసేయ కింక నీ విప్పుడ పొమ్ము  
 వడి డొల్లిడొల్లి శ్రీవారణాసికిని  
 రమణ బాలార్కేశ్వరం బను నచటఁ  
 గ్రమమొంద నొక్కలింగముఁ బ్రతిష్ఠించి  
 పడయుము నీసూర్యపదము' నావుదును  
 'వడి డొల్లిడొల్లి శ్రీవారణాసికిని  
 బోయి బాలార్కేశు భువిఁ బ్రతిష్ఠించి

౧. "శిలాభావాంగుళి రాక్ష్య స్థానే మే స్వాంగుళీ ద్దళః, సమ  
 రాష్ట్రలభితాస్తాశ్చ స్వపదం కిన్న విస్తృతమ్" అని సంస్కృతాను  
 వాచము. 'శివభావాంగు నిండ; శివభావాంగుఁడతని; శివభావాంగు  
 లిండ; శివభావాంగుళియ; ' అనిన్ని, 'విన్నాగ', 'వెన్నాగ'  
 అనిన్ని వ్రాతప్రకుల పాఠములు. ఇవేవిన్ని కుదుర లేదు.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యాయతభక్తి సూర్యత్వంబు వడసె  
గాన విశుద్ధలింగ ప్రసాదుల య  
నూన వహత్త్వంబు నులియించె దరమె?  
యనుచు బండితమల్లికార్జునుఁ డాది  
జను శుద్ధలింగ ప్రసాదుల మహిమ  
యును బ్రసాదమహత్త్వమును జెప్పి విస్త  
జనులు గీర్తించుచు జని రంత నిచట

సూరసావిక్క

వీరభక్తస్థలవిదితాపోరంక్ష  
సూరసావవ్య నా ధారుణి బరగు  
నరిది మున్నయవ్వ చరిత మెట్లనిన  
నరయ బోరంక్షను నగ్రహారమున  
బతివరోక్షంబున బ్రధితసద్భక్తి  
నతివయు దొల్లింటియట్ల సంతతము  
జంగమారాధనల్ సలుపుచునుండ  
వెంగలులైకూడి విప్రులందఱును  
నాయూరి ప్రజలును నధిపతి గాన  
బోయి యిట్లనిరి 'యోభూమిశ వినుము  
ధరణి మాయూర నుత్పాతముల్ పుట్టె

౧. పోరండ్. ౨. భూనాథ.

నరయంగదగు సూరమవ్యక యనఁగ  
 సాధుమార్గమున నిచ్చట నుండియుండి  
 వైధవ్యవర్తనలో<sup>౧</sup> పఱితిపాల్పేసి  
 యరయ నుమ్రెత్తకాయలు దిన్నయదియొ  
 మరులుగొన్నదియొ మున్ మతిదప్పినదియొ  
 కనుఁగొనఁ జెక్కిళ్లఁ గడఁతలఁ గడవ  
 నెనయ<sup>౩</sup> బూడిదమెత్తుకొని మేనఁకబూయుఁ  
 దల నర్తఁ జెప్పలఁ జేతులను రుద్రాక్ష  
 ములుఁ బటికంబు పూసలును ధరించి  
 ధరణి నిక్కపుభక్తిపరురాలువోలెఁ  
 దిరిపింబు మనువుగాఁ దిరియు బోడలను  
 వ్యక్తిగా విను పెద్దభక్తులు పెద్ద  
 భక్తులనుచుఁ గాళ్లఁబడి కడ్డి త్రాగుఁ  
 జేకొని కుడిచి డించినఁగొమ్మ నంతఁ  
 బోక మాలలఁ గల్పె భువి<sup>౨</sup> జను లెఱుఁగ  
 నననేల యియగ్రహార మంతయును  
 బనుగొన మాలలపాలయ్యె నిట్లు  
 దానును మాంబులు దనయింట నుండఁ

౧. వజ్ర. ౨. గవ. ౩. భూతియు. ౪. బూసి. ౫. బంబ.  
 ౬. మెక్కు; సుష్టి. ౭. యెల్ల నె.

## పండితా కావ్య చరిత్ర

గా నష్ట సూపినం గలవె దండింప<sup>1</sup>  
 ననవుడుఁ బట్టింపుఁడని యల్కు రాజు  
 వనుప విపులు వొంచికొని యున్నయెడను  
 నద్ద మొగంబును వలుడచేతులును  
 బ్రద్ద చిటుఁదొడలు బరడుఁ బ్రక్కలును  
 గాయగాచిన యటచేయి నెందోళ్లు  
 గోయఁ దాఁకిన యసిగోతడాచేయి  
 మట్టిపాదంబులు మలినంపుమేను  
 మిట్టనుదురు మ్రక్కి మెడయును బ్రాకు  
 వట్టిన యిరుఁది పండ్లుఁ బొక్కంపుఁ  
 బొట్టయు వెడ<sup>3</sup> గుక్కువోయిన వీపు  
 బొడ్డికన్నులు ముడిబామలు ప్రే<sup>4</sup> ర్నెవులు  
 దొడ్డముక్కును గుజ్జఁ దొడలును బరటి  
 ప్రేళ్లును గమలిన గోళ్లు లోవంక  
 కాళ్లును గందిన కటములు నమరఁ  
 దెలుపారుబూది నొసలనిండ మెత్తి  
 కలయఁ జేతులఁ బెండకట్టుగాఁ బూసి  
 నలి దొడ్డరు ద్రాక్షములు<sup>5</sup> వద్దిపటిక

---

• ౧. యలివిరి. ౨. జొక్కంపు. ౩. జొంకు; గొంకు;  
 గ్రొంకు. ౪. బ్లడలు. ౫. బందె. ౬. దొడ్డ.

ములు సాలమాని పూసలపేర్లుఁ దాల్చి  
 కుఱు<sup>1</sup> వెండ్రుకలవెడ గొప్పలో<sup>2</sup> పలను  
 గఱకంత<sup>3</sup> గద్దెనగరు గానుపింప  
 బలువుగా శివసూత్ర మలవడఁగట్టి  
 మొల<sup>4</sup> నరవణి దూటి<sup>5</sup> కతలనరసుట్టి  
 రూరెయుఁ గత్తియు నట్టలమోపు  
 వారెనల్ మ్రోకులు వలచేత నొక్క  
 \*సెంబళిగోలయుఁ జెన్నోంద శివుడు  
 వంచినయంత్యజు భావంబుఁ దాల్చి  
 యచ్చుగాఁ జనుదెంచి యగ్రహారంబు  
 సొచ్చి యల్లంత భూసునులు రాఁజూచి  
 చెంగుచు 'సెంబళి, సెంబళి' యనుచు  
 వంగుచుఁ దొలఁగుచు వాడవాడలను  
 భోరన 'మ్రోకులు గోరె! వారెనలు  
 గోరె! <sup>6</sup>వారెనలు మ్రోకులుఁ గోరె!' యనుచు  
 నమ్ముచుఁ జనుచు నంతంత నిల్చుచును  
<sup>7</sup>గ్రమ్మన వచ్చిన క్రంత వచ్చుచును  
 గలయంగ నింటింటఁ బిలుపించికొనుచు

౧. వెంట్రు. ౨. గట్టిన. ౩. దిరువణి. ౪. మొలవడుపట్టి.  
 ౫. చెంబళి. ౬. యనుచు వింతగూతలెట్టుచును. ౭. క్రమ్మర.



పండితా రాధ్య చరిత్ర

వెల మొత యనిన వెగ్గొమ చెప్పచును  
 నెడజట్టి సూపుచు విప్రులయిండ్ల  
 కెడనెడ బలుమాఱు నేగుదుఁ జనుచు  
 గజకంఠభక్తుఁ గన్నంతానవ్వు  
 'సఱణార్తి! సఱణార్తి! సఱణార్తి!' యనుచు  
 గరమగ్ధి వారిచే గొల్లఁగొనుచు  
 బారిబారి బ్రతచెప్పలు ముడుచుచును  
 వెనువెంట మును పొంచికొనియున్న విప్రు  
 లను నెఱింగియు నెఱుంగనియట్లు గూడ  
 నప్పాట నూర్లె ముప్పెట్లు వెట్టు  
 చొ ప్పేడుపడియుండ సూరసానమ్మ  
 యింటికి నేతేర నింతియుఁ గాంచి  
 పంటింప కెదురుగాఁ బఱతెంచి మ్రొక్కి  
 యలరు వారెనలు మ్రోకులు 'బాచ్చి' యెదిరి  
 చిలుకకొయ్యఁ దగిల్చి చేతికత్తియును  
 నారెయు ముంగిట నఱుగుపై బెట్టి  
 వారి సెంబలికోల వడిఁజూరఁ జెరివి  
 పాదము గ్గడిగి యా పాదోదకమ్ము

౧. నవుల; ఉవుల. ౨. సరణార్తికరణార్థి. ౩. కల్లటి.  
 ౪. వచ్చు. ౫. బంది. ౬. జూర్పు. ౭. కల్గి.

## దీక్షా ప్రకరణము

లాదటఁ బ్రాశించి యంతలోపలికిఁ  
 దొడుకొనిపోయి యుత్సృకలీలతోడ  
 గడియ గ్రక్కునఁ బెట్టి కడుఁగడు నలరి  
 సింహాసనాసీనుఁ జేసి యాకర్ష  
 సంహారు లింగావసరముఁ జెల్లించి  
 కదలీదళం చిడి కన్ను దనియఁగఁ  
 బదసదార్థములును బక్యాన్నములును  
 1-ద్యక్ష్కొనఁ 3-గూడ వడ్డింప నాయయ్య  
 యక్కజంబుగ లోన నానగింపంగ  
 'నెట్టకో సూరమ యంతగాలంబు  
 గట్టజివై మాలఁ గలిపి తిమ్మూరు  
 సిక్కితిగాక మా చేత నీవింక  
 నెక్కడవోయిద విట్లు బోడలకుఁ  
 బోడిగా నంబలి వోసినవిధము  
 నేడుగదా నీకు నిండారఁ బండె  
 మంటి సఫలమయ్యె రమన్న ఫలంబు  
 నింటిలోనన నసుఖ యింతు గా' కనుచు  
 వెలిఁ పొంచికొనియున్న విప్రు లక్షణము

---

౧. లోపలను. ౨. క్రే; డె. ౩. గుడువ. ౪. మన్నన.  
 ౫. భుజియించు.

పండితారా ఘోషినితీర్తి.

తలుపు ాడగ్గఱఁ దీసి తాళంబు ావెట్టి  
 కొందఱ వాకిటఁ గూర్చుండఁ బెట్టి  
 ౩ కొందఱ నిలునుట్టికొనియుండఁ గొలిపి  
 ' యోరోరి ' యెగ్గెన్న యోరోరి భిన్న  
 యోరోరి బలభద్ర యోరి ' మైలార  
 మత్తెన లోఁబడె మనవిస్ర సహిత  
 మత్తలారులఁ బిల్వఁ ' డనునంతలోన  
 సోమయాజులపెద్ది ౧ వామనభట్టు,  
 దామోదరప్పన వామన ౨ కూచి,  
 గేశ్వరపుటశాస్త్రి . కేమన ౩ పెన్ని  
 వాళము ౪ మైలారు భట్టుపాధ్యాయ  
 నప్పట్లపెద్ది యగళమసూర ౫ పోతి  
 వప్ప కేశవుడు ౬ సంబపులమాధవుడు  
 మానంబుమా ౭ రన్న ౮ మంచయదొడ్డ  
 దోనయభట్లను, ధూర్తవిట్టలుడు  
 ౯ సిమెనమల్లి గూచెనగారి ౧౦ తమ్మ.

౧. డ. ౨. న. చి. ౩. కొందఱ. ౪. యజ్ఞన్న. ౫. మా.  
 ౬. రా. ౭. కో. ౮. న. ౯. పెద్ది. ౧౦. ఘోష (డె) శాసి (చి).  
 ౧౧. మల్లయ; దోనయ. ౧౨. బో. ౧౩. సంబసంబ. ౧౪. చన.  
 ౧౫. మాచియదొడ్డి. ౧౬. చిమ్మిలి. ౧౭. గుమ్మి; శుమ్మి.

౧ నొమ్మనప్పన బొల్లికోడె యల్లాడి  
 యుష్ణమువారి పెన్నొజ్జలు ౨ గప్ప  
 క్కష్ణమ్మ, యరగడ్డ కేమనకూచి  
 ౩ వరిగడ్డువారి కు ప్పనయాకవంగ  
 వరక ౪ యజ్ఞను ౫ యుండి భాస్కరయొజ్జ  
 ౬ గందిగిజైతన గామ ౭ యగ్గెనము  
 కుందన ౮ దక్షిణ గోపాలమంచి  
 ౯ మేడిచెట్టయితన మిండవల్లభుడు  
 దూడగడ్డప్పన ౧౦ దుష్టరాఘవుడు  
 ౧౧ నెత్తుగాలైతన యీశ్వరబట్ట  
 నత్తటివీరెల్ల నాదిగాఁ గల్గు  
 ద్విజులును దలవరుల్ దీర్చురెల్ల  
 ప్రజలును నట్లన్న భంగినవచ్చి  
 యధిపతిఁ బిలుపించి యందఱలోన  
 నధికుఁడైయున్న బ్రాహ్మణుఁ డిట్టిలనియె :  
 'నొండేమిట సెప్పుదు నుర్వీశ వినుము

౧. కొమ్మల; కొమ్మెన. ౨. యల్లారి. ౩. పి. ౪. గంప;  
 గర్వ. ౫. నూచి. ౬. పర. ౭. ౧౦౪. ౮. యగ్గెన. ౯. గంటి;  
 పుంటి; పుంటి. ౧౦. గందగిజేతన; కందిండ్రి జగంబాయిత్త. ౧౧.  
 యజ్ఞన; యజ్ఞంచు. ౧౨. దక్షిణ. ౧౩. మేడునచ్చట్లన్న. ౧౪.  
 దుడ్డు. ౧౫. ఎత్తుగాలైతన; ఎత్తుగాల్ రామన; ఎత్తుగోలాదన. ౧౬.  
 చెప్పెదము. ౧౭. శేడు.

పండితారాధ్య చరిత్ర

పండె నీసూరమవ్వకగారి తనము  
 వెలయంగఁ బెనిమిటి వెనుక నిట్లుండ  
 వలవదాకడతాలి వర్తన<sup>1</sup>లొప్పె  
 గడుసాంగమయ్యె నీగరిత భక్తియును  
 గడుఁగడుఁ గాకయ్యె గథ లేమి సెప్ప  
 వీదవీదుల వింతమాదిఁగెబత్తుఁ  
 డాదట మ్రోకు<sup>2</sup> నమ్ముచు వచ్చి  
 యిల్లిల్లి దప్పక యె<sup>3</sup>వదాకి మ్రోకు  
 లొల్లకున్నను డప్పి మెల్లన వచ్చె  
 నింతలో<sup>4</sup>గని యెదు రేఁగి తా<sup>5</sup>మ్రొక్కి  
 యెంతయు సంప్రీతి<sup>6</sup> నింటికిఁ వెచ్చి  
 కాళ్లనుగడిగిన కందువసూడు  
 కాళ్ల చెళ్ళలు మును గ్రక్కున దివిచి  
 చెరివిన దదె చూడు సెంబ<sup>7</sup>కో<sup>8</sup>  
 యరుఁగుపై నదె చూడు మారెయుఁగత్తు  
 లివెచూడు వారెన లీచిల్కొకొయ్య  
 నవె చూడుమా మ్రోకు లాచిల్కొకొయ్య  
 నక్కజంబందుచు సందఱుఁజూడ

౧. కడలాలి; కడలాలి. ౨. ముప్పె. ౩. దారి; దారి;  
 శ్రాదు. ౪. లోననెయెదురేఁగి. ౫. వచ్చి. ౬. నింతియ.

లెక్కనేయక లోలికిఁ గొనిపోయి  
 బలుపు మూయుఁడు నంతఁ దాళంబు పెట్టి  
 పలుపించితిని -నిన్నుఁ బృథివీకి! యనుచుఁ  
 క్షేమముఁగల్గిలోని శివుని మూర్తియును  
 ద్విమగ్నగాఁగ నాస్వాదించి జ్ఞాన  
 జ్ఞానఁ బడిదంబు జ్ఞానము గల్గె  
 గల్గినఁ గ్రన్థముఁ గాయ లేమేనిఁ  
 రగఱుకనఁ గలుచుచుఁ రగఱుగోరు గొనఁగఁ  
 బలుపుగా నమలుచుఁ బాట మ్రొగుచును  
 మానుగా నమలు లేమేని బీల్చుచును  
 నానుచు నీక్రియ నలి నారగించి  
 చెలువారి వాసించు కీర్తిలోదకము  
 బలుకుచు 'స్రక్కు స్త్రు క్కనఁగ ద్రావుచును  
 బూరించి ఘృతఘృతం బుక్కిలించుచును  
 నారించి యుమియుచుఁ జస్వమ గాఁగ  
 నాలుక నదౌషియుచు నలిఁ బలువరుస  
 క్రేలిడి ప్రాముచు వినఁ గ్రేటి క్రేటి

౧. పిలిపించితిమి. ౨. మిమ్ము. ౩. శోన. ౪. గట్టుకున  
 గముచుచు. ౫. గరపురలెనగ గనున ముగ్రుమగచ. ౬. వటువుగా.  
 ౭. గ్రక్కు-గ్ర. ౮. చకి.

## . పండితారాధ్యచరిత్ర

వెండియు నుమియుచు వికృతము సేయు  
 చుండంగ విని విని యుండంగ రాక  
 కడునల్గి విప్రులు గ్రక్కున లేచి  
 'ధరణీశ! వింటిగదా మత్తి' గాడు  
 శంకింపఁ జెంతయుఁ జప్పుడు గాఁగఁ  
 గొంకక యింటిలోఁ గుడుచుచున్నాఁడు  
 అగ్రహారంబును నలుకువ లేక  
 యగ్రజన్తులయిండు లనుభీతి లేక  
 తను బట్టవచ్చిరన్ తలఁకును లేక  
 మన మున్నవార మన్ మది భీతి లేక  
 చిక్కితిననియెడు చింతయు లేక  
 యుక్కడఁగింతుఁ రన్నలుకును లేక  
 యలరుచుఁ దా నొక యయగారువోలె  
 నిల వేషధారిజరిగిలి యున్నవాఁడు  
 వచ్చెఁ దనకుఁ జూపు వడి దప్పవనుచుఁ  
 జెచ్చెరఁ గుడిచి యే చచ్చెద ననుచు  
 నాయంత్యజుండుండెఁ బో మెట్టులైన  
 నీయింతిఁ జూడుఁ దా యిందఱిలోన

---

౧. కాడు. ౨. నలుకును; వడకువ. ౩. ఇసుక. ౪. కనీ  
 డక్కును. ౫. వెంగలి; జంగలి; జగ్గలి.

నీలువు వోనాడు టిది దప్పు నాక  
 శీలంబు విడుచుట చేటు వొమ్మనక  
 కులధర్మ మెడపుట గుణముగా దనక  
 యిలువడి వదలుట యెగ్గు వొమ్మనక  
పిఠవతనమునకు వెలితి వొమ్మనక  
 విధి లేదు సతిసెడ్డ విధి<sup>3</sup> యితె యనక  
 యిట్టైన విప్రుల కెడ యశాదు ననక  
 పుట్టు బుట్టువు<sup>4</sup> మాలు పోతు వీడనక  
 పతికిని బిత్తలోకగతి దప్పననక  
 పతి విన్న బ్రాణంబుపై వచ్చు ననక  
 బంధులలో నగుబాటవుననక  
 సంతి<sup>5</sup> గాని దుష్టాతి వీడనక  
 కులమున కెల్లను గుద్దలి గొనియె  
 గులమెల్ల గొనిపోయి బిలములో<sup>6</sup> గలపె  
 వింటిమి విన మిప్పు గంటిమి గాన  
<sup>7</sup>కుంటిమి యీలేమ నూరివా రెల్ల  
 జూడుడో<sup>8</sup> యనుచు భూసురులు బీటలిగి

౧. పలుమాగు యిది యేటి బ్రతుకుదానవక. ౨. పప్పుట.  
 ౩. యింప. ౪. మారణంబోతుయనక; మూలబోతుకతన; మాలు  
 (దూలు) పోయబోయనక; దూలుపోతువీడనక. ౫. రాని. ౬. జల.  
 ౭. ముంటిమిలేమనవారి.



పండితారాధ్యచరిత్ర

గోడలుగూం గ్రక్కునఁ గొట్టుఁడనుచుఁ  
 దలుపు నెమ్ములు గ్రక్కదఁ దన్నుఁడనుచు  
 నలుచెసల్ వైకెక్కి యిలు వ్రచ్చుఁ డనుచు  
 గడియలోపలఁ గూడి పడఁ ఎమ్మఁ డనుచుఁ  
 గడఁగి మెడలు విరిగఁ గాఁ దిప్పఁడనుచు  
 నెట్టణ యింటిలోనికి నుక్కుఁ డనుచుఁ  
 దొట్టరు లిరువురఁ బట్టి తెఱడనుచు  
 బచ్చి బడ్డెల వారిఁ బడఁ గొట్టఁ డనుచుఁ  
 జెచ్చెర నటుగూడఁ జిచ్చిడుఁ డనుచు  
 నందఱు విప్రులు నత్తివరులు  
 నందడింపుచు నాతి జడీయ \* కిల్లనియి :  
 నంశ్యజుఁ డంశ్యజుఁ డనుచుఁ గుయ్యిడెద  
 రంశ్యజునకుఁ జొర నది యెట్లు వచ్చు  
 నరుదగు మీయట్టి యగ్రజన్తులకు  
 హరభక్తు లిండులు సారఁగ రా దనఁగఁ  
 గన్నులఁగానరు గా కెంటిలోన  
 నెన్నంగ గుల్హీను లెట్లెన్నవారు?  
 రుద్రభక్తు యిండ్ల మాధిఁ బ్రత్యక్ష

౧. దీయు. ౨. బడియల. ౩. ధూసురుల. ౪. కపలిక. ౫.

దనుచు.

రుద్రులు గాకేమి క్షుద్రులున్నారె?  
 మాహేశ్వరుల నిజమందిరంబులను  
 మాహేశ్వరుల కాక మనుజులున్నారె?  
 స్రమధకులీనుల పాలి సగళ్లఁ  
 బ్రమధులకాక దుష్పాత్రులున్నారె  
 లోకవంద్యుని గణాసీకాలయముల  
 లోకవంద్యులకాక లోకులున్నారె?  
 శరణగణప్రాణు శరణాలయముల  
 శరణులకాక సంసారులున్నారె?  
 భవరహితుని భృత్యభవనంబులోన  
 భవరహితులకాక భవులున్నవారె?  
 కులజాగ్రగణ్యదాసుల నిలయములఁ  
 గులజులకాక దుష్కులజులున్నారె?  
 లింగసన్నిహితుల యంగణంబులను  
 లింగులకాక మాదింగులున్నారె?  
 పరమేశ్వరదృక్పరుల నిందించి  
 సరకాగ్నిశిఖలచే నెరియ మగ్నైదరు;  
 నిటలాక్షభక్తుల నిటు సెవనాడి.  
 కుటిలభవాంబుధిఁ గూల సమగ్నైదరు;

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గంభాలియెత్తున గంటలపెనుక  
 గంభీరమగుకొల్చు గాదెలలోన  
 నితీకిళ్లఁ గొమ్ములయెడలను దలుపు  
 ముఁగునఁ బన్నా కిర్ల మాటున నడ్డ  
 గోడలఁ జూచు గుదారిఱికిటను  
 గోడుగోడంచును గూడవెల్లె  
 వెదకి తా రత్యంత పిన్న కూక్రాంత  
 హృదయులై కానకి యిది విచిత్రము  
 సనియెఁ గోడలు నూఁకికొని యందమేని  
 జనువోటఁ గోడనూఁకిన పొప్పులేదు;  
 ఇలుకొచ్చి కొనిపోయె నితఁ డందమేని  
 \*వలువదే యిలుగప్పు న్నచ్చినవోటు;  
 వాకిట వెలిలినవా డందమేని  
 వాకిట మనమున్నవార మెట్లగెఁ?  
 భోండులోనను జూఁగినాఁ డందమేని  
 లేఁ డింటిలోన గల్గిన గాన మెట్లు?  
 మాయమయ్యెనో కాక మహి నంద మేని  
 మాయంబు గా నేర్చు మహి నరుం డెట్లు?

౧. పొత్తున; యొడ్డును. ౨. గుమ్ముల. ౩. క్ల. ౪. ప్రయ్య;  
 ద్రవ్య. ౫. పనియ...దీనిన (దిగిచిన).

పాన లిన్నియు నేల పడఁతిం బట్టినను  
 వానిఁ జూపక పోవవచ్చునే యనుచు  
 నాయుత్తు పగ్గటి యదోయేమి యింక  
 మాయలు వన్నక మాదిరికొయ్యఁ  
 చూపుము చూపు మెచ్చోట దాచితివా  
 చూపుము చూపు మెచ్చోటి కన్నితివా  
 యని నందఱిండు న య్యథము పాఠులను  
 గని సూరసానచ్చుగాను గోపించి  
 మాటిమాటికిఁ ద్రవ్వి మాదిరియనుచు  
 నేటికిఁ బలుక ధర్మతరులారా!  
 మాదిరియే తొల్లి మహిమెల్ల నెఱుంగ  
 మాదేవుఁ డంత్యజ మార్గముగా దాల్చి  
 చెచ్చెర మతయొక్క చచ్చిన పెయ్య  
 నచ్చుగా మెడనిడి యరిగి కెఱబావి  
 భోగయ్య యింటికిఁ బోవుడు నల్లఁడు  
 స్వాగతాననముఖ్య సముచితార్చనలు  
 నేసి ఖండముగాఁ జేసి పాకము  
 నేసి యాఁబెయ్యను శివుని మూర్తికిని

౧. యేలనిం. ౨. మాదిరి (గి). ౩. పాఠులను; పామరుల.

౪. మాదిరి (గి).

## పండితారాధ్యచరిత్ర

నారసింహగఁజెట్టినంత నయ్యగ్గ  
 హారంబుభూసురు లందఱుఁ గూడి  
 గుండులు బడియలుఁ గొని పాటి పాటి  
 యొంహారుఁ గడువంగ నువ్వొత్తి నేఁగి  
 యిట్టులు సెనక నయ్యాశుమాన్త్రియును  
 నట్టె నిరాకారుఁ డగుచును భోగి  
 దేవయ్య యూరు దాఁ దెరలంగ నపుడ  
 పోవంగ నంతఁ గెంభావి లింగములు  
 భోగయ్యవెనుకను భువి డొల్లి డొల్లి  
 వేగంబు పోవుచు విప్రులు జనులు  
 నరిగి ౩ యందంద సాష్టాంగులై మ్రొక్కి  
 కరమర్థిఁ బ్రార్థింపఁ గరుణ భోగయ్య  
 నరుదుగా నాలింగింపఁకరుఁ డగుచు  
 మరలి కెంబావికి ౪ నగుచుదెంచుచును  
 నాలింగములు భక్తికట శాసనముగ  
 నోలిన నిల్చె నొండుంటఁ బీఠము  
 నటుగాన భక్తుఁ డేమాకృతినున్న  
 నిటలనేత్రుడకాక నిందింపఁదగునె ?

౧. వచ్చి. ౨. కుడుసీసు. ౩. యందఱును. ౪. నరుడేరఁచిదప.

# దీక్షా ప్రకరణము

సామవేదిక

యామహాదేవుండ యట్లునుగాక  
 సామవేదము జన్నసాలలోలికి  
 జచ్చినపెయ్యె దాజండాలుగది  
 నచ్చుగా మెకవిడి యరుగుదేరంగ  
 గుణుచమట్టుపొడవు గురుజరునంగ  
 వక్షికి పెంపుకలును గొఱంగుబాసటయు  
 సెడ్డిపు ముక్కరి యశిమాడునడుము  
 దొడ్డిగడ్డిచీర దూగుబయ్యెదయు  
 సంగరగెమ్మనియు నన్నవనుదరు  
 గలికి గ్రొన్నలు గతివంకమములు  
 నల్లనిమొగ నెల్లబయ్యెన  
 నెల్లని భరింపు దొకగాని నెల్ల  
 గడ్డిగరు దోచు గనయంగీలు  
 నిద్దంపుచాయయు నిడుబాలిండు  
 గ్రంగుక్రంగనుకార్ల గ్రంచుమట్టియలు  
 నుంగరంబు వద్దనూరులు నల్ల  
 గాజులు కగరంపు గడియముల్ వచ్చ  
 గాజుబూసలును సంకంపు బూసలును

౧. నడ్డెము. ౨. మంగిరి ; ముక్కరి. ౩. నెంపి. ౪. కంగుకంగునమోరు.

## . పండితా రాధ్య చ రి త్ర

నులీగొన్న నల్లబూసల న్నసరిము  
 గలయ లోయ తినాల్కలమిన్కు లమర  
 గింప సాకిట నిడి గొరియు వెనుక  
 నింవారి జనుదేరి నిమిపురి గాంచి  
 నామనేదలువచ్చి సతియును దాను  
 భూమి సర్వాంగముల సోదంగమృక్కి  
 కడుసంస్థమంగన గటలంపాలు  
 మాడున్న పెరుగ గా మన పెట్టికొనుచు  
 నెక్కుడు సంతోష మెనగ దోహ్కనుచు  
 జక్కన దా జన్ననాని గారింగ  
 గనుకని విప్లలు గని పాటేపోవ  
 మనునలు సస్థయమానను నిగుచు  
 నాతి నయ్యిరుపుర న్ధి దోడ్కొచ్చి  
 సంతోషమున నిన్న సామగ్యమున  
 నాడట మెనెయ్య నట పెట్టి నామ  
 నేదిపాహ్వాముల్ నేడుక గడుగ  
 గిరిజమూపున చిక్క కరమిడి, యున్న  
 కరమును దనకటి గదియించి నెవము

---

౧. లుగను; ౨. గాగ. ౩. గూగళాంతరమున. ౪. నేవ;  
 ౫. పము; ౬. పము.

## దీక్షా ప్రకరణము

ముందటికిని వ్రాల మూడు సేత్రంబు  
 లందంద తనదు పాదాంబువులందు  
 నలరుచుఁ దళతళ యనుచు వెలుంగ  
 వెలుంగు దోచుచు సామవేదుల భార్య  
 యడుగుల కర్ణ్య శిష్యాములువోయుచును  
 బంశగని బిట్టల్కిడి సంక్రమమున  
 'కనో వీడె దేవర దేవరి'యనుచు  
 ధావించి తనచేతి పసిడికలంతి  
 యటువెట్టి యత్యద్భుతాక్రాంత యగుచు  
 నిటొత్టం బజనియతనై యుండె  
 దననతిఁ గనుగొని దరహాసరసము  
 గనుఁగవఁ శదులకాడఁగా సామవేది  
 మనుజుండె మున్నేమి మానిని యిత  
 యనుమానమే నీ కనుచు నుహ్లాగి  
 పాదాబ్జములు గడ్గబడుటగాఁ జేసి  
 పాదోదకము లనఁబడియెఁ దజ్జలము  
 లంబికాధవునీడయందు దోచుచు న  
 యంబుగ లింగోదకం బయ్యె నదియు

౧. గమ్మలునున.    ౨. వ.    ౩. చో.    ౪. గల(ళ)ంతె.  
 ౫. తొలకాడ.    ౬. హనునింబుల.....



## పండిత రాధ్య చరిత్ర

శివుడు ప్రసన్నదృష్టిని జూచుమాస్త్ర  
 నవియుఁ బ్రసాదోదకాఖ్యమై నసరె  
 నొక్కడఁ దృష్టివిధోదకంబులును  
 నెక్కొనియునికికి నెచ్చనబారి  
 నిల దురితేంద్రనంబులు గాఁగ బాద  
 జంముంకాక మాజ్యంబుని నశమె?  
 యెచ్చల బ్రంగుగా దుదా కీలింగ  
 మెచ్చల బ్రంగు గ్గతార్థతగావె.  
 జన నుతంబగు స్ప్రసాదోదకంబు  
 గొనఁ దల్లిచనుఁబాలకుచు వైరిగావె?  
 మాగమోక్తిఁ 'బశవ ఆప్' యనంగ  
 నేగంబ సగుపాశ వియం బనంగ  
 విప్రవిధోదకం బిం చిద దాపి  
 చిప్రమిట్లనును. వైచ్చర దారు సతియు  
 సంతఁ దృష్టివిధోదకాని నోలాడి  
 యంతకాంతకుని సుఖానీను నేసి  
 యాయత ధక్షిమే సర్పన లిచ్చి  
 పేయఁ బాకము నేసి పెక్కుసగదముల

---

౧. కాసేయ. ౨. నిలఁ గ్రవిధోదకంబులు గను చిత్ర,  
 మిలలోన నను నామనేషియు.

నటమున్న యజ్ఞార్థ మై నర్వశక్తిః  
 బలుమతిఁ గూర్చిన పదపదార్థములు  
 శాకంబు లొసగూర్చి శంభుమూర్తికిఁ  
 నాకాంక్షతోడ సమర్పణ నేయ  
 సత్కృతసంతుష్టుడై యంత నపుడ  
 ప్రత్యక్షమూర్తియై భగ్గండు విలిచి  
 గుభిమతంబగు భక్తి కాన్త మెచ్చితిమి  
 గుభిమత్కాము లిక్తు మడుగడుగు మన  
 నానక గానయ్య న ప్రాము గట్టి  
 కూరగింపక పోయినట్ల పోరాదు  
 శోరి చిత్తావనికొడుకుఁ జంపించి  
 కూరగింపకపోయినట్ల పోరాదు  
 ఆరయ బల్లము నాంగు నేసి  
 కూరగింపకపోయినట్ల పోరాదు  
 కూరంగ జంఘముఁ గుండయ్య ముంచి  
 కూరగింపకపోయినట్ల పోరాదు  
 కూరిమి నంబెన కొడుకవిట్టి  
 కూరగింపకపోయినట్ల పోరాదు .  
 చేరిమముందఱఁ జెలుపుగా నాడి

## పంత్రితానాన్యచరిత్ర

యారగింపకపోయినట్లు పోరాడు  
 సారంగిపు టనుమూర్తి సందనం బుడి  
 యారగింపకపోయినట్లు పోరాడు,  
 ఆర నోహిళుని ధూపావసరమున  
 నారగింపకపోయినట్లు పోరాడు,  
 ధీరుడౌ నమినండి శీషముల్ నూచి  
 యారగింపకపోయినట్లు పోరాడు,  
 చేరి పిల్లయినారితే భూతిగొంచు  
 నారగింపకపోయినట్లు పోరాడు,  
 నిక్కమెట్లన విను మొక్కవిన్నపము  
 ముక్కంటి! నీకు నే దక్కినబంటు  
 ౩రూఢి ససంఖ్యాతరుస్సలబంటు  
 బాజానబాడిన స్రమము బంటు  
 జన్నపురాతనశిరము బంటు  
 నున్న నూతనభక్తమునాథులు బంటు  
 మత్తయను బేర్కొన్న మాహేశ్వరులకు  
 గొలుసు సద్భక్తులకును బంటుబంటు  
 నటుగాన నన్న దయాదృష్టి చూచి  
 పటుమతి నారగింప వె ప్రాణనాథ!

---

౧. బునలు; బుయలు. ౨. దీపాగ్ని. ౩. ప్రోక్షు.

చెన్నగణాధీశు జిహ్వగ్రమునను  
 జెన్నుగా నారగించిన చందమునను  
 నాకాంక్షఁ గరికాళయవ్వ వడ్డింపఁ  
 జేకొని యారగించిన చందమునను  
 నాసక్తి సురగి చౌడయ్య చేకల్లు  
 సేసాచి యారగించిన చందమునను  
 ననచినకూర్కి గోన్నప్ప వడ్డింపఁ  
 సురచక్తి నారగించిన చందమునను  
 సలరుచుఁ బిట్ట పిట్టవ సమర్పింపఁ  
 జెలువార నారగించిన చందమునను  
 జగతిలో నరివాళ శాల్యన్న మింపు  
 సిగురొత్త నారగించిన చందమునను  
 నాయత వీర వోడవ్వ వడ్డింపఁ  
 జేయూర నారగించిన చందమునను  
 నిచ్చమై నివ్వవ్వ యింటికి వచ్చి  
 చెచ్చెర నారగించిన చందమునను  
 గొనకొని యిళైయొండు గుళియారు నింటఁ  
 దనిగొన నారగించిన చందమునను

౧. సుకీరి; సురియ. ౨. చేగల్లు. ౩. న్నపసమర్పింప. ౪.  
 రక్తి; వుగా. ౫. జెలువుగా. ౬. నరియవ్వ; నరిపాలు. ౭. మిశివ.  
 ౮. నాయతి. ౯. మనామర; దనిసన. ౧౦. నిధంబునను.

పండితా రాగ్య చరిత్ర

బరమభట్టారక పరిమన్వతంత్ర  
 పరిమేశ పరిమాత్ర పరిమపరిహ  
 యశ్చిహారి యశ్చిసంహరి  
 యశ్చియవికం యశ్చిసశ్చివ  
 యిల ససంభ్యాశ్చిహారి నుద్దేశించి  
 యిలరాగం మహాభారతం నుద్దేశించి  
 కలయ పరాశరగణనమూహారి  
 పంతుడు సూతగణనం నుద్దేశించి  
 ప్రవితంత్రంగం పరాశరయ్యమూహారి  
 సవశరించుటకు మహాప్రసాదం  
 స్వామి కడవ్యాన్న సప్రసాదం  
 నాదరించుటకు మహాప్రసాదం  
 ఆరంగ పరాశరయ్య పరాశరయ్య  
 గారిగించుటకు మహాప్రసాదం  
 లించు సామ్రాజ్యం గూర్చునుదాను  
 మించి ప్రాధిపత్య కేంద్రమందున్న  
 భక్తకదేహండు భక్తవత్సలండు  
 భక్తప్రియుడు భక్తిపరితంత్రమూర్తి

౧. సంహరణ. ౨. సద్వర్తి. ౩. కనికరం. ౪. 'ద్వై' అనియుండువలెను. ౫. రుచ్యు; రుచ్యోప. ౬. హోన్నములుగ.

శ్రీనీలగళుఁడు భవానీశుఁ డీశుఁ  
 డానందలీలమై దానారగించి  
 వెలఁదికి నాసామవేదికిఁ గరుణ  
 దళుకొత్తఁ దమస్రసాదముఁ గృహనేసి  
 బలసి యంతకుమున్న స్రమధులు రుద్రు  
 లలరుచు నిరుగెలంగుఁ జేరి కొలువ  
 ముందట నందొద మ్రొక్కుచు భక్త  
 సంహార మచలితానందంబుఁ బొంద  
 శ్రీవాగ్వధూనాథ జిష్ణులు సవిక  
 లానరణస్థులై యశయముల్ వేడ  
 మస్తకవిన్యస్తహస్థులై మునులు  
 స్రస్థుతంబెఱిగి స్రశస్థులు సేయ  
 నారంగఁ జండకీర్త్యాదులు సెలఁగ  
 వారివారికయి కైవారముల్ సేయ  
 శివదుందుభులు మ్రోయ రదిమఁ బుష్పవృష్టి  
 యవిరళంబై కుర్య నంతభగ్గండు  
 వెలయంగ మును సామవేదియజ్ఞమున  
 కలరుచు నేతెంచి యట్లున్న భూసు.  
 రావలి ముప్పదియాఱుళ్ల వారు

౧. నా. ౨. సేయ; సేసె. ౩. యై నట్టి ప్రస్తుతుల్. ౪. భువి.

## . పండితారాశ్యచరిత్ర

గావున వారెల్లఁ గావున్నయట్టి  
 సత్తిసపురములు సతీసామనేది  
 నుత్తమ మహామాయుతవితానములుఁ  
 గొనిపోయెఁ గైలాసమునకు నీశానుఁ  
 డనుమలీల దుఃస్కాప నక్షణమ  
 శివరహితంగాఁజేసె దక్షు  
 వివిధాశ్వమేధంబు విధులతఁ బొందె  
 శివసహితంగా 3 నేసినసామనేది  
 సవిశేషయశ్శంగా సఫలతఁ బొందె  
 భక్తిహీనులుచేయు బహుమభావభులు  
 యుక్తంబులే దోషయుక్తము ల్గాక  
 ద్విజులకుఁ \* జెల్లునే దేవయశ్శంగా  
 \* నిజము మాదరిచెన్న చియఁబులి పగిది  
 పితృయశ్శమున్నదే వేఱ పురుకు  
 స్తుతియుప నుత్తుంగవోడని పగిది  
 భాసురులకగునె భూతయశ్శంగా  
 భాసురంబుగఁ జెన్న బసవయ్య భాతి  
 సమర మనుష్యయశ్శము సిద్ధరాము

౧. సత్తీసు. ౨. విక. ౩. గాఁజేసెయట్టి. ౪. గల్లు. ౫.  
 భజియింపఁగాఁ జెన్న బసవనిభాతి.

## దీక్షా ప్రకరణము

క్రమమునఁ జెల్లుచే బ్రాహ్మణతతికి  
 నజగమకాయస్థ మగు బ్రహ్మయజ్ఞ  
 మజవంశజులకేల యగు నట్లు గాక  
 వెలయ దక్షుని యజ్ఞఫలము దాచొంటి  
 తల వాయ మేషంబుతల నియమించె  
 నలరారు నగరుల నయశ్వమేధంబు  
 ఫల మొక్కమునికోవవియూగ్ని కొక్కఁ  
 బరికింప నహుషభూతి క్రతుఫలము  
 కరం బెద్దనర్పమై చరియింపజేసె  
 సంశ్లిష్ట ఫర్పణ జన్నఫలంబు  
 యధుక్షయంబు నాదయుఁ గావించె  
 నిల సామనేదుల యీ మహాద్యోగ  
 ఫలము సదాశివుఁ బ్రత్యక్షుఁ జేసె  
 బరర మొందఁజే 'భక్తరేవాత్ర  
 కారణ'మను శ్రుతిగతి యట్లుగాక  
 ఊచే బేర్కొను రాజసూయము లేవయు  
 నేణాదినాథు చెద్దికి సమానంబె ?  
 సారగోమేధ లక్షణును భోగయ్య .

---

౧. ౪ని; వోయ. ౨. యధ్వక కోటి. ౩. కోడ. ౪. మేదిం  
 పడే.



## పండితరాధ్యచరిత్ర

గారి చేతకు నెన్నఁగా సమానంబె?  
 యరయంగఁ జొండరికాధ్వరికోట్లు  
 వరగంగ నిరువోతు భక్తికి నెనయె?  
 యాసురంబగు నరయాగార్భదంబు  
 లా సిరియాభు కృత్యమునకు నెనయె?  
 బహుసువర్ణక్రతు పద్మపద్మములు  
 మహిలోన బసవయ్య మహిమకు నరియె?  
 స్రవిమల సర్పక్తి ఘమహాత్త్వింబు  
 భువి నగణ్యం బొక్క పుష్పమూత్రమున  
 ఖ్యాతంబుగా శతక్రతుఫలమెల్ల  
 శ్వేతునకయ్యె మున్ జెప్పెడిదేమి?  
 కావున శివభక్తగణముల మహిమ  
 దేవుండ యెఱుంగు దద్దోచ్చి రాక  
 వ్యక్తంబుగా నితరాకృతినున్న  
 భక్తుఁ డెఱుంగు దద్భావ మెట్లనిన  
 బహురూపమాదువో బాటి పెండ్లిమ  
 నహజంబు సూక్తే జూడవచ్చినను  
 సరయనేరంగ మధ్యంబున నున్న  
 తరుణి యెఱుంగదే తనమగఁ డగుట

౧. ఎగువకు. ౨. సరియె. ౩. తత్సవక. కయెనన్న; కడయన్న.

## దీ ఔ ప్ర క రణ ము

హాగుడు భక్తులమనం బరయఁ దలంచి  
 యగుచుచును వికృతాంగముల్ దాల్చి  
 నచ్చుభావము భక్తవర్గంబు లెఱిగి  
 యచ్చుగా భావి గొనియాడుచుండుదురు  
 హాగుడు లీలార్థమై యథమవేషములు  
 కరియించి పూదటఁ దస్మాద మగుట  
 యరిచయే యనవచ్చు దళమూఁఘనము  
 కరియించునతఁడ ప్రత్యక్షరుద్రుడు

అగునాళ్లప్పుడ క,

దప్ప వెట్లవికను ప్రవిభాభూమిఁ  
 కెప్పునొప్ప దిరునాళ్లప్పువ యనఁగఁ  
 ప్రకటన గ నొక్క నిబంధియిటఁ  
 కేకూలికిని గొల్చి శీవించుచుండి  
 లింగార్చనములు సల్లించి జేయుచును  
 జంగమారాధనల్ సల్పుచున్నంత  
 నొగిం బెరుమట్టపుర్యాయ తిర్మాళ్ల  
 కగనంత క్రిందిమై నరిగెడువేడ్కఁ  
 బూని తాబోయిదఁ బోయెననఁగ  
 నానాటి కిట్లు దినంబులు సనఁగ  
 వారక పండ్రెండువర్షంబులకును

- గ. గ్రామ్యుని. ౨. బెనుమబ్బలియూరు; బెనుమెట్టపురి.  
 ౩. ప్రేమ.

భోరన నాయయ్య పుణ్యంబుచింత  
 నావిపునకువెట్టి యెప్పురింపనకుం  
 ణోవంగబడడు నువ్వుగి యెంతయును  
 గ్రాలుపుణ్యము వెట్టి కారణంబునను  
 గ్రాలుసూడంగగంటిగోదు నేననుచు  
 విపునకై తానవెట్టికే గోవ  
 శ్రీమంబు పనిచాని సుప్రభాతము  
 ఘనతరంబుగ నొక్క కనపుమో పెట్టి  
 కొనిపోవునెడ గుండ గూల్చిన భంగి  
 వారకవర్షంబు వలుగొనికురియ  
 భోరనఁబోవుచు గోవచిక్కుచును  
 నూ రెట్టకేలకు జేరుడు దోడి  
 వారెల్ల నటమున్న భోరన గోవ  
 క్కున జీకటిగవియంగ వాప్రి  
 యొక్కరుండును గోడ యొత్తున నొదిగి  
 మొలబడికపటదలో నిలుచుండి కనవు  
 దు కడ్డమిడికొని తడియుచుండీయును  
 యెప్పుడెప్పుడు శ్రీహతశు తిర్పాల్గి  
 యొప్పు సూడంగ గందునో యను తలఁప  
 కాని యొండెఱుంగడు గదలఁచు మెదలఁ  
 జానందలిలమై నట్లు వేగినను

విరునాల్లఁ గొలుతునన్ భరమున నుండి  
 హరుఁడు శ్రీహరినాథుఁ డరిగి స్వస్నమున  
 ననఘులైనట్టి మహాధక్తతతికిఁ  
 డన నియోగములకుఁ దా నిట్టులనియె  
 నిపురి తూర్పున నీశాను చెనను  
 గోపురప్రాకారకోణంబునందు  
 గనపుమో పుత్తిమాంగమున నుండియును  
 ససిగొని పై నుడువంగఁ గ్రిందటను  
 నందవారంగ మీఁద వానయుఁ గురియఁ  
 బలు తెగఁచుఁ గనపురతెప్పంబులు నూఁక,  
 నొగి బీరనరముల విగిఁ గడుపూఁద  
 గగురువొడ్చుచు మేను గడగడవడక,  
 బలువంటఁదాఁక, తెప్పలువొంగ, జిహ్వా  
 దళమెక్కి, సధరంబు వెలవెలఁబాట  
 శ్రేష్ఠసంఘులును సూరిల్లుగొనంగఁ  
 గాల్లువావఁగ నఱకాల్గును వ్రయ్య  
 వానఁ దడియుచున్నవాఁ డటమున్న  
 యేనును నాయయ్య కెదురుగఁ బోయి  
 మాతనియొద్దన యట్లున్నవాఁడ  
 భాతిగాఁ గై నేసి భద్రగజంబుఁ

౧. జూచుసంబరమున. ౨. ననుచు. ౩. మువ్వగనపు. ౪.  
 తెప్పలుబడనూక. ౫. గోఁగ. ౬. సంఘులు; గ్రంథులు.

పండితారాగ్యచరిత్ర

గొనివచ్చి మమ్ముఁ దోకొనిపొందు వేగ  
ననవుడు నందఱు నట మేలుకాంచి  
క్రంతక్రంతల నిల్చి కలలు సెప్పంగ  
నంత వానయు వెల్పు నఖిలభక్తులును  
నకలు నియోగంబుఁ జక్కనఁజేయి

ప్రకటతరంగాగా భక్తగణంబు  
చెక్కించి మూయయ్య నొమిందోర్చి  
గ్రక్కున గుడిచిచ్చు గానంగఁజూచు  
నలిగొని శ్రీతి నాఘవియ్యదు  
గొని సంతోషుఁడనఁగా నెఱ్ఱ వచ్చు  
నిక్కమట్లనుగాక ముక్కంటిగణము

ముక్కంటిగణము మహిమ

గక్కయ్య మహిమ ప్రభావతి మొట్టవిన  
శ్రుతి 'ఏకఏవ రుద్రో' యని చాట  
నితరంగా గాఁ గొని యితరపైవముఁ  
బ్రస్తుతిచు పురాణభట్ట నిభిషేఁ  
శస్త్రంబుగా నట్లు చంపివైచుడును  
నన్వేషవదుదేహ మాక్షణంబునన  
ప్రవృత్తిప్రకమై రూఁజియుండె  
నటుగాక డోహరి యన నెట్లువచ్చుఁ  
బటుతరంబగు భక్తపరుని వెండియును

౧. దోహర. ౨. తమ. ౩. ప్రాసగా భువిఁగానెఱికియె. ౪.  
రుల. ౫. వరుల.

మాదరదూడయ్య మహనీయమహిమ  
 యీ దేశమంతయు నెఱిగి కీర్తింపఁ  
 గావె యాయయ్య పాదోదకచయ ని  
 వాదితం బగు కొంపిఁ బఱతెంచి పొరలఁ  
 పొరల నేర్పగల్గురు భూసురాధముల ✓  
 కరియఁ గృష్ణవ్యాధు లడఁగె వెండియును  
 ప్లివిఁ జెప్పనొప్ప గుడ్డవనాఁగ నొక్క  
 యువిద నద్యక్తినియుక్తి మెట్లనిన  
 నరయ నావటికకు న్నొక్కనాఁడు  
 నరిదానమున కేఁగఁ బరివిప్రు లెల్ల  
 భంగిపుచును గూడఁ బఱతెంచి యులిపి  
 జంగెతొ నీనేల చనుదెంచి తిల్ల  
 గ్రాలుచు ధరిణి నిక్కపు బత్తురాలుఁ  
 నోలె రుద్రాక్షముల్ భూతియుఁ దాల్చి  
 చని కూయిడెడు 'వరద నమశ్శివాయ'  
 యనుచు నెఱుంగుడె హరు మహాత్త్వబుఁ  
 జంహలురాలి కీర్తిసంపద లేలనుచు  
 గుండును బడియయుఁ గొని తమ మూరు  
 నెడలంగఁ గొట్టాడు వెలఁదియుఁ దనువు  
 నడయక చొత్తునే పల్లె యింకనుచు  
 ముదమున సౌరాష్ట్రమున కేఁగనేఁగఁ

పంకితా రాశ్రి చరిత్ర

బదయుగ్మము మురిసి కదలి రాకున్న  
 ధారుణీ బడినడి తాఁ బొల్లి పొల్లి  
 వారిక నన మేను వ్రక్కలై విరియ  
 సన్నరిత్రకు మెచ్చి సారాష్ట్రనాథుఁ  
 డచ్చోటి కెదురుగా నపుడ నేతెంచి  
 నొంతకు మేచిచ్చి ములమి సోమేశుఁ  
 డొరి నానటికకు నట్టి విప్రులకు  
 మేనులు పడియె న మ్మెలుత శాసమునఁ  
 గాన గుడ్డవనొందు నా నెచ్చ నచ్చు  
 మఁ మును శివనాగమయ్య నా నొక్క  
 కఱకంఠ భక్తుఁ డక్కజము ద్దహిమ  
 దండనాయకుఁడును నాచును గూడి  
 యుండెగ భూసురు బొందు గడ నొల్ల  
 పంకజు సవన దండనాయకుఁడ  
 దండీయై నాగయ్య శర్మహస్తమునఁ  
 బరిమామృతము పల్లినననఁడే పొల్లి  
 శరణులు నొగడ నిచ్చు సత్సత్థుని  
 గర్తద్యుని డండగాఁ గుంభాంతరి  
 శర్మజును యోచుఁ దత్త్వ స్వకనియతి  
 నలుగాన నాగయ్య సమృత శరీరుఁ  
 గుటితఁ జండా కులుఁ డనఁ జనునె?

గ. గాఁమ్మ పైల్లు. అ. చచ్చి.

విశ్రీతచరితుండు వేయేల మతియు  
 శ్వపచయ్య నాఁగ నా సామవేదులకు  
 నారాధ్యుఁ డట యొక వారి మహత్త్వ  
 మారంగ వినఁ జెప్ప నలవియే కాదు  
 సన్నతి మాదర చెన్నయ్య మహిమ  
 మున్నెఱుంగరె విని యెన్నంగ నేల?  
 కావున నివభక్తగణము లిత్తములు,  
 భావించి గా శివప్రతిబింబతనులు  
 గులలు గుంజులే కుంహీనులైనఁ  
 గుంజునివభక్త కలిమి నెట్లనినఁ  
 బడియును పడియె సంచలోహములు  
 బడియును మఱ రసస్పర్శగాఁ జేయ  
 శారదామేఘముల్ సంఘల్లనస్పృ  
 ఛారింగ నూమాండు లవి గల్గనపుడు  
 దా నిర్మలమకాక తన్నభంగకు  
 న్యూనాతీరిక్తము లేనాటఁ గలవు?  
 త్రాడును బిమ్మును రిజతము శుక్త  
 సూర్యుని గొఱును జోరుండు వెలియ  
 కున్న నెవ్వరికైన భిన్నభావముల,  
 సన్నతి వెలిసిన సహజరూపముల,  
 కర్తవ్యముల జూడఁగాఁ గులప్రతి

౧. లమహిమ. ౨. నీశ్వర. ౩. సస్థితి.



ధర్మంబమై తోచుఁ దక్షిణక్షయైవ  
 ధర్మదృష్టులఁ జూడఁ దత్కులభ్రాతృ  
 ధర్మేతరం బసద్ధర్మమై తోచుఁ  
 బ్రథిత మిట్టిద శివభక్తుల మహిమ  
 కథలును నీతులుఁ గారణములును  
 కెప్పి మాటల మిమ్ము జన్మించుటలు  
 నాప్యగునే ప్రతిసూపెన మీకు  
 నఖిలంబు ముప్పదియా తత్త్వముల  
 శిఖరంబమై యున్న నిజలింగమూర్తి  
 హరివిరించ్యాదుల కరయ నాద్యంత  
 విరహితమైయున్న యుగలింగమూర్తి  
 వేదవేల్విధముల వేదాంతములకుఁ  
 గానంగఁజాలని ఘనలింగమూర్తి  
 సనకాదుయోగీంద్ర సన్మనోగతుల  
 కనునమంబైన మహాలింగమూర్తి  
 సరిఘు పురాణసింహాసన శాస్త్రములు  
 సోమేశ్వరింగనియట్టి నిజలింగమూర్తి  
 శేషవాసుకి హరిహర్వృక్ష వినుతి  
 భాషలఁ గడచిన పటలింగమూర్తి  
 గానంగ సరివియె మానవులార  
 మైనఁజూడుఁడు చూడుఁ డటతొంగుఁ' పనుచు

నవిరళప్రీతి మున్నారగించుచును  
 శివమూర్తి గూర్చున్న సింహాసనంబు  
 దొలంగఁ బుచ్చుమఁ దళతళఁ బ్రజ్వరిలుచు  
 నలరె నక్షణమ స్వయంభులింగంబు  
 నలరె నాయస్సు హృదయ మూలమంత్ర  
 మిం మూర్తిమంతమయ్యెనొ కాక యనఁగ  
 ననిత శివైకభావధ్యాన సుఖము  
 నెససి ఘనీభవించెనొ కాక యనఁగ  
 నావామ వరమశివాచారవల్లి  
 నేన దానంకురించెనొ కాక యనఁగ  
 ఎనర భామినియె యుం బ్రణయంబుప్రేక్ష  
 ననరారి కరమగట్టెనొ కాక యనఁగ  
 జలజాయతాక్షి పిశ్వాసంబు నివ్వ  
 టిలి గంధరిగంధంబుజెనొ కాక యనఁగ  
 నలరారి సతిచేత కమర న్దుమంబు  
 \* [నలము దా మహిందేజరిలఁ గాక యనఁగ  
 లలన హృద్యానలాలన సరింజ్యోతి  
 నొకొని యిం బ్రజ్వరిలఁగాక యనఁగ  
 బనుగొన నాతిసౌభాగ్యాతిశయత  
 యెనయుచు గరిగొనియెనొ కాక యనఁగ]

\* కుంభలికరణము చేసిన పాదములకు సంస్కృతానువాదము లేదు. కొన్ని ప్రతులలో తార్జునుగా ఉన్నది.

మునుమూర్తి హీనమయ్యును రాహు వవని  
 నినశశిగ్రహణంబులను దోచునట్లు  
 గణుతింప కూపులేకయు మారుకంబు  
 దృణరేణుసంగతి నీచంచునట్లు  
 హూఁడు నిగాకారుఁడయ్యు \* (సూరాంబ  
 వరమనోభక్తి) భావనఁ గానఁ జేయె  
 సంగన సనయ్య సద్భక్తిమహిమ  
 వంగకాయలు వ్రాణలింగంబు లయ్యె  
 చెల్లెంబు బల్లెను మల్లయ్య మహిమ  
 సల్లెల నలయఁ గుంచము లింగమయ్యు.  
 బాటివీరిండు కాట కోటయ్యగారి  
 యేట పెండ్రికయఁ దా చిల లింగమయ్యె  
 విష్ణులొ బాపూరి ప్రిహ్లాదేవయ్య  
 నమ్మి పిల్చుడును న్నలు లింగమయ్య  
 సరిశసద్భక్తిమై బండ్రిశ్వరసకు  
 సురిల్లె జూప నిశుక లింగమయ్య  
 నా నాయనారికి న. లింగమయ్యగ

ఇది 'స్థలీగమయ్య' గానంబడినది. అట్లా  
 ప్రతిపాదము. సంస్కృత ప్రాంతముల 'నిరాకార' సత్వశ  
 స్వారాంబాదావృత్తా, ప్రత్యేకంబు శేషమై పైకెక్కువ  
 పదే అని ఉన్నది. ఇది కనుకముగా పంజీతారాశ్య. చిత్రము  
 లను నేను చేర్చినాను. —చి. నా.

౧. బాపూరి; బాపూరి.

మానుగా నాబోతు మహిలింగమయ్యో  
 భాసిలు<sup>1</sup> దేవగ<sup>2</sup> దానయ్య<sup>3</sup> బాస  
 నాసక్తి ఘటసర్ప మది లింగ మయ్యో  
 నమితస<sup>4</sup> త్తికి శసిద్ధమరాయనికిని  
 రమణమై దనశరీరము లింగమయ్యో  
 ననంగ విందుము దొల్లి యాద్యోక్తులందు  
 గనుగొనఁబడియె నిక్కంబుగా నిష్ప  
 డంగన సూరిసానమ్మ గారికిని  
 జంగమంబ స్వయంభులింగమై శపాలిచె  
 ననుచు నద్భక్తగణావలి యుబ్బి  
 యనురాగ మొంద సూరాంబయు నంత  
 నందమై తనరాని నాలింగమూర్తి  
 నందంద తనకన్నులారఁ జూచుచును  
 నలి రేగి వీడువో నాయుంటిలోనఁ  
 జెలఁగుచు వారిగించిన జంగమంబు  
 వీడువో భవ్రుడన విశ్వధరిత్రి  
 నేడును రక్షించు విజయూరుడు  
 వీడువో హరుడన విశ్వధరిత్రి  
 వేడికంటను జూచు విశ్వసైతాపి  
 వీడువో వేనవేల్విధములఁ బొగడ

జేసిగా ౨. జేవర. ౩. భావ. ౪. సంఘము. ౫. తోచె.

మూడు మూర్తులకును ౧ మొదలైనమూర్తి  
 వీడువో విష్ణుని విధి గాడునటచి  
 నాడురులింగమై నలి నున్నవాడు  
 వీడువో రుద్రుండు విశ్వాధికుండు  
 గాడన్న వ్యాసునికరముఁ గొన్నతడు  
 వీడువో షోడశేక వినువీధి చరుగు  
 మూడుపురింగు మున్నోర్చితడు  
 వీడువో హరిపుత్రు విషమనేత్రాగ్ని  
 జూడి భస్మముగాఁగఁ జుచ్చితడు  
 వీడువో జగములు ౨ వినుతిపుచుండ  
 నాడురూపము సగమైయున్నయతడు  
 వీడువో కండన్న వీరశైవుండు  
 వేడినవిరములు ౩ వదనల్లునతడు  
 వీడువో జగములు ౪ వినుతిపుచుండ  
 మూడుగన్నులు దాల్చి మురియుచున్నతడు  
 వీడువో దక్షుని పిరిసక్కు శేషి  
 వేడిమి గాల్చిన వీరభద్రుండు  
 వీడువో యవైవ్యతపః పునఃస్థించి

౧. ముచ్చితము. ౨. కండములు. ౩. శోడిచ్చు. ౪.

జెలుచునుండ.

## దీక్షా ప్రకరణము

లేడన్న మునులఁ దూలించినయతఁడు  
 వీఁడువో నిజతత్త్వవేత్తల<sup>1</sup> జట్టి  
 కాఁడయి భవవార్ధిఁ గడపెడునతఁడు  
 వీఁడువో యా చతుర్విధమోక్షములకు  
 వీఁడునా మహిమమీఱినయట్టి<sup>2</sup> యతఁడు  
 వీఁడువో మిమ్మెల్ల పెద్దలఁ జేసి  
 నేఁ డంత్యజుండన నెగడినయతఁడు<sup>3</sup>  
 అనుచు హృష్టులపాంగమార్గములఁ  
 జనఁజనఁ జేతులు సాచి సూపుచును  
 ననుకీర్తి నేయు సూరాంబిక నంతఁ  
 గనుఁగొని ద్విజులు రాజులు సర్వజనులు  
 మది నద్భుతము సంద్రమంబును బెఱసి  
 ముదముతో<sup>4</sup> నొండొండ ముప్పిరిగొనఁగ  
 నంతంత సాష్టాంగులై సూరసాని  
 కౌతయు భక్తితో నిలుఁ జాగిమ్రొక్కి  
 హరుని గానఁగ మాకు నలవియే<sup>5</sup> తల్లి!  
 హరుడవు నీవ నగ్గురుడవు నీవ  
 ధాతవు నీవ విధాతవు నీవ

౧. బా(పు)ట్టి. ౨. గడ కేగునాడు. ౩. ఘనము. ౪.  
 నందండు. ౫. తొల్లి.

మాతపు నీన వేమాటాలు నేల  
 యిట్టి నెట్టణధక్తి యిట్టి విశ్వాన  
 మిట్టి సాహసవృత్తి యెందును గలవె ?  
 నిందుమే యిట మున్ను నేనశాస్త్రము  
 గందుమే మూడులోకములు చూచి  
 నల్లవో మాయస్థ నల్లవో తల్లి  
 నల్లవో పార్వతి నల్లవో గౌరి  
 యగణితంబగు నీమహత్వాతిశయము  
 వొగడంగ గోచరంబగునన్న మాకు  
 నెఱిగొక్కమాటికిఁ గఱకంఁపడైన  
 నెఱయ నీమహిమలోఁ జెల్లుంగలేక యనిన  
 నేమని చెప్పెదు మేమనియందు  
 మేమని వర్ణింతు మేము మత్త్యులము,  
 మందబుద్ధులము, సర్వదూరులము,  
 ఛాందసులము, వేదజడులము, గర్హ  
 చండాలురము సదాచారదూరులము  
 దండధరోద్దండ దండపాత్రులము  
 దష్టులు మాయందు దలంపంగ నెలవ

౧. లేటికిని; శేమిటికి. ౨. యందు ౩. మాకు; తల్లి. ౪.  
 డమ్మ; పవని. ౫. రాయస.

వస్వదే మధమచర్తావృతరుద్రః  
 హంత్యజః హంత్యజః హంతి మాయయ్య  
 నంత్యజః హంత్యజః హంత్యజః హంత్యజః  
 ద్విజాలము దార యంత్యజః ముగాక  
 ద్విజాలమే యని చాగి వెండియుమ్రొక్కి  
 నకలమానవులు మత్తకతటన్యస్త  
 ముకుళితహస్తలై మొగి జయవెట్ట  
 భూత లేశ్వరః పును శేతులు మొగిచి  
 చూతతభక్తి సాష్టాంగుడై మ్రొక్క  
 లరమానురాగసంభరితాత్మలగుచు  
 హనుభక్తు లేతెంచి మాసూరిమాంబ  
 పాదాబ్జముమీదఁ బడియుండువారు  
 వాద కేణువులగుదు వెడిసార్లువారు  
 వాయకచుట్టును క్రొవెత్తించువారు  
 నాయమ్మ నెత్తుక చూడెనువారు  
 నాయమ్మ నాయక్క నాతిల్లి యనుచు  
 నాయత స్త్రీతి ముద్దాడెడువారు  
 మొలలను దలలను మ్రోకులు వారే  
 నలుఁ జుట్టుకొని స్త్రీతి నటియించువారు



## సంధితా రాధ్య పీఠిక

సెలఁగుచుఁ జూరిలో సెంబళికోట  
 నలి దూసికొని కేళికలు నేయువారు  
 వారక కత్తియు నారెయుఁ బట్టి  
 యార నెగిరి మిగి చాడెడువారు  
 నలలి యాపాకరప్రిలు దారతార  
 శబ్దపై నిడుకొని యిది నాడువారు  
 వాటిహర్షమున సంబ్రుంకెఁ జొరకఁ  
 తాటించి యాఁగూరి కరియింపువారు  
 నాచెస్సె లొడియుచు నందొక మెగురి  
 పైచుచుఁ బట్టి పు నడినాడువారు  
 సుట్టును నిచ్చటల్ వెళ్లి నిట్టి నిట్టి  
 నెట్లన గునిసి గునిసి చూడువారు  
 ముదతనద్భక్తి సమాన్విత మహిమ  
 నదవద్యముఁ గూర్చి పాడెడువారు  
 ప్రకటించి దండగాయకుని గీతములు  
 సుకరోక్తిఁ బెండుచు గోలెడువారు  
 మఱియుఁ బురాతన మహితగీతములు  
 దఱితఱఁ బెండుచుఁ దమకించువారు  
 వంచమహావాద్య పటలంబు లులియ  
 నందిత ప్రీతిమై నాడెడువారు

## దీక్షా ప్రకరణము

గోయని యాహ్నుచు గునిసి యాడుచును  
 ఘేయని చాంగుభళా యనువారు  
 ప్రీతియెల్లర్ప విభూతి వసంత  
 మాతతప్రీతిమై నాడెడువారు  
 దవిలి యప్పట భక్తనాత ముబ్బి  
 శివమహోత్సవములు సెలంగి చేయుచును  
 బరగ నాయూరి మాబలవృద్ధాదు  
 లురుదొండఁ గాణ్యసన్యాసనల్ మఱియుఁ  
 జనువెంచి పాదాంబుజంబుల కెఱంగి  
 యనుకీర్తిసేయంగ నాసూరసాని  
 యష్టరంగులనఁ దొంటియట్ల సద్భక్తి  
 యొప్పు వర్తించుచుండె నంతటను

ఆరాధ్యోపు లింగార్చన  
 జంగమసహిత సంసార విరహిత  
 భంగురగుణజైత్ర స్రవదాశ్రుజేత్ర  
 సద్భక్తిలకసంజనితముత్సులక  
 సద్భాషనోపేత సత్యసంధాత  
 గద్గదకంఠహృద్గతసితికంఠ

౧. సేయునంతటను.    ౨. నూరమాంబ.    ౩. దొల్లిబుల్లు.    ౪.

మరు.

పంకితారాధ్య చరిత్ర

చంద్రతభక్తసందర్శనాసక్త  
 సరిచితవిఖ్యాత భక్తివిణ్ణేశ  
 యిరివర్గిరిశంబ యగు సూరమూల  
 భక్తైకపైతన్యం శ్రీనిధిపర్వత  
 సూక్తామీమాన్యం దోదకకన్య  
 సననీతమన్య నియంత్రితపైను  
 సనహృతభజనమన లైకమాన్య  
 ఘాతమాలిన్య నిష్కాకాన్య  
 వితమద్భుతమన్య విగతకాన్య  
 సమితవదాన్య సనన్యనామాన్య  
 శమితజఘన్య నామోదామన్య  
 ఖండితభవదీజ దాశితవిషయ  
 మండితనగ్గమ బండితారాధ్య  
 సనదృశభక్తి రిసామృతవాన్  
 చెసం వసుధరి దివి టుకొనగ  
 సంతర్నిహితసాబ యఘిరిశంబ  
 శాంతగుణకదంబ గాత సూరాబ  
 వేరెన్నబడిన శ్రీ బద్ధవిశేమ  
 నారాధ్యలాటగా సలయజంగము

౧. హరివర్ణ. ౨. బ్రమిత్రజన్య. ౩. నిర్బనౌమ.

నవలి పండితవిభు దర్శించువేడ్క  
 నివృతంగ సద్భక్త నివహంబు వొదల  
 ననుదెంచుచుండంగ సంత నిక్కడను  
 బరమమాహేశ్వర పట్టబద్ధుండు  
 శివభక్తి శుద్ధుండు శాస్త్రమృద్ధుండు  
 భవగుణానందుండు ప్రణవసిద్ధుండు  
 హతనబాధుండు మతనమృద్ధుండు  
 ప్రసత ప్రధానిబద్ధకారణ వి  
 శుద్ధసంతత సమిష్ఠిహృదయ  
 మధ్యవికస్వర మహితశిష్యక  
 సాధ్యుండు వండితారాధ్యుండు శివ  
 కథ్యానసుఖనిరంతరు ఉక్తనామ  
 మధ్యాహ్న వేళ సప్తవము నట్టి  
 సభ్యాత్మ విద్యేతరాధ్యాగమోక్తి  
 విధ్యుక్తతంత్ర సాన్నిధ్య సత్కీర్తియు  
 సాంగమై తనర లింగార్చనోద్యుక్త  
 సంగతమతి బ్రహ్మము దళుకొన్న

౧. నికరంబు. ౨. నరునెంచుచునుండు. ౩. సమండు. ౪.  
 చిచ్ఛివృద్ధుండు. ౫. ఏకా. ౬. రు(బు;వృ)ద్ధుండు; రుద్ధుండు.  
 ౭. ప్రణవత. ౮. మత. ౯. సముద్ధుండు. ౧౦. సమితే; నిమితే.  
 ౧౧. విద్యాగమద్యుక్తయుక్తి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నతివిహితము గృతమతులకు మతియు  
 శ్రుతివిహితంబగు రుద్రాక్షచయము  
 సంతతకృతకర్మసఫలభావమున  
 నెంతయుఁ బ్రీతి నహింసఁగ వలయుఁ  
 గావున వేదవేదావనానోక్త  
 వైవశాంత్రాగమ సంహితాదు  
 నిష్ఠులఁ దా నసంస్కయ గుణాని  
 కన్పని మీఁద యర్థిష్ఠున నంద  
 యొనరంగ 'వాసుథ ముత్స్పజ్య' యనియు  
 ననుష్ఠక్తి 'నాగ్నేయ మాచరే' త్తనియు  
 భసితమహత్త్వి మిం పెనగంగ మతీయు  
 బసరించుటనుజేసి పలుతీర్థములను  
 మునుగు జలస్నానములు వేస వేలు  
 మొనరి భూతిస్నానమున కెనగామిఁ  
 బూని భూతిస్నాన సానుండు నేయు  
 స్నానంబు లపి గజస్నానంబు లగుటఁ  
 గప్పలు మీలు జల్లులు నీటిలోన  
 నెప్పుడునుండియు నిల శుచిగామిఁ  
 గత్తిగోసిన మేను జొత్తిం గడుగ

౧. మదుగు.

సత్కృతి శుద్ధిగా దనువాక్యమునికి  
 చేయివిధముల వెలిగిగ్గవదరు  
 గాయలోపలిచేదు నాయనియట్లు  
 కలెం వెండియు ౧ రాతన మతములను  
 లలియ నుత్తమము భూతిన్నాన మనియు  
 ౨ సరాన తాగుడు ప్రత్యక్ష  
 ౩ ద్రుడు మల్లి కాష్టాన నివయోగి  
 యంగి భూతిన్నాన మంగికరించి  
 కలయఁ ప్రపుర్రేఖలు కరియించి  
 శిరిమునఁ కేగుల నిఖను గర్భముల  
 నురిమునఁ గొమున నుపేతభాతి  
 నివపురాణమునందా సెప్పెయట్లు  
 లివిరళక్రితి రుక్షముల్ దాల్చి  
 గూర్వసర్వ క్షేపక పాద్యగీతములు  
 గర్వసద్యములు నాకాంతి బాడుచును  
 సుపుదు నేదికాస్థలము వీడించి  
 మెదలు జుతువులను మెల్లన నూకి  
 ఖ్యాతిసూక్తుల సర్వకార్యము వస్త్ర  
 హాతోదక'న్తుని పొల్చు గావునను

౧. వెను(సా)ర; మర. ౨. మహిమలు. ౩. వాద్య.

. సంకితారాగ్యచరిత్ర

నోలసిన వస్త్రపూతోదకంబులను  
 నలిగేగి నమ్మార్జనంబు గావించి  
 గీత కంఠ బ్రతిముల్ గమలముల్ లగ్న  
 ముంబు ముకుళంబులు ముఖ్యంబు గాఁగ  
 నిగ్గూఢుల సంచవన్నియంబోడ నూర్చి  
 ప్లుంగులు వెట్టి సగుడకసంక్రీతిఁ  
 గ్రక్కున నకలోప కణంబు లోనిఁ  
 జక్కొల్చి నంబు లెక్కుమ విల్చి  
 యనూరిఁగాఁ గిండి యూరితు లెవ్వరి  
 పసిఁడిచూరతుంకు ధం మెక్కుననియు  
 ప్రజ్ఞుల గిండిచూరితులు గావించి  
 రాజితంబు గల నైరంబు విల్చి  
 క్రమమున హస్తోదకము నీడలోద  
 కమున నగ నుష్ణోదకమును పొధించి  
 ధంబు లక్షణంబు లుష్ణములు లగ్నరియు  
 నిం పూజదీపపాత్రలు కిష్కంబులు  
 గలంబు గస్తూరి పెంఱుల బిచ్చులు  
 నలిఁ గుంకుమము జందనమును కగంధంబు

---

౧. కళసు. ౨. కళసు. ౩. పు. ౪. మే. ౫. విభూతి.

గర్భారసహితంగా విడియంబు  
 ల్పింపబడిన సదాత్థంబు లెడమ  
 దిక్కున నిడి యటఁ ద్రివిధోదకము  
 యొక్కొక్క సడిగంగా యొడఁగూర్చి మున్ను  
 ముస్తకంబున దగఁగూర్చితోడ గురుఁడు  
 హస్తంబిడిన నాత్మికది శుద్ధగాన  
 తనుశుద్ధి గురుఁడ చేసిన దానఁ బోక  
 తనుశుద్ధి కేసుకోఁ ననకుఁ దావశమె?  
 తనుశుద్ధి కేసుకోఁ దాను నేర్చినను  
 మును గురుఁడెల యిమ్ముల నట్లుఁగాక  
 నిర్మలమయవోట యవిముక్తభూమి  
 యిర్మలంబూజాస్థాన మదిశుద్ధిగాక  
 మున్ను శుద్ధనానమునఁ గూరుచుండి  
 యెన్న నచ్చట శుద్ధ మోటికిఁ జేయ?  
 దేవదేవుని నన్నిధిని శుద్ధివడయు  
 ధావించఁ నత్తదాధావలిగాక  
 యిత్తదాధాలి కట్లెల్ల సిద్ధించు  
 శుద్ధ నంచేంద్రియ చుంబకుచేత?  
 శుద్ధానిషిద్ధ సిద్ధ సిద్ధ



సంకితా రాగ్య చరిత్ర

నోలిన వస్త్రపూతోదకంబులను  
 నలించి నమ్మింజు గావించి  
 గక కలుఁ బ్రముల్ గమలముల్  
 ముం ముకుళంబులు ముఖ్యంబు గాఁగ  
 విగ్రహంబుల వచ్చియింజు గూర్చి  
 పుష్పంబు వెట్టి సమదత్తసంస్కృతిఁ  
 గ్రక్కున నకలోఁ కుండల లోనిఁ  
 జక్కొల్పి పంపి లెక్కుమ విల్పి  
 యనూరిగాఁ గిండి యారతు లెవ్వరి  
 పసిండి చూరతుంకు ధని మెక్కుపనియు  
 ప్రజ్ఞుఁ గిండిచూరతులు గావించి  
 రాజకంబుగఁ బైరంబు విల్పి  
 క్రమమున హస్తోదకము నీరలోద  
 కమున నగ నుష్ణోదకమును సాధించి  
 ధనిము లక్షణంబు లుచ్చములుం బ్రోరియు  
 నిం పూడిపపాత్రలు కిక్కిరింప  
 గలంబు గస్తూరి వెలియు లోపి  
 నలిఁ గుంకుమము జందనమును కగంధంబు

---

౧. కళసుఖ. ౨. కళసుఖస్త్రి. ౩. పుష్ప. ౪. మేడల;  
 విభూతి.

## దీక్షా ప్రకరణము

గర్భారసహితంగా విడియంగా  
 లర్పించబడిన పదార్థంగా లెడమ  
 దిక్కున నిడి యటఁ ద్రవిధోదకమ్ము  
 అక్కొక్క పడిగంగా అండుగూర్చి మున్ను  
 ముస్తకమున దగ్గరమనిత్రోడ గురుఁడు  
 హస్తవిడిస నాత్తికది శుద్ధగాన  
 తనుశుద్ధి గురుఁడ చేసిన దానఁ బోక  
 తనుశుద్ధిఁ జేసుకోఁ ననకుఁ దావశమె?  
 తనుశుద్ధిఁ జేసికోఁ దాను నేర్చినను  
 మును గురుఁ డేల యిమ్ముల నట్లుఁగాక  
 నిర్మలమున్నయిచ్చట యవిముక్తభూమి  
 నిర్మలఁ బూజాస్థాన మదిశుద్ధగాక  
 మున్ను శుద్ధస్థానమునఁ గూరుచుండి  
 మెన్న నచ్చట శుద్ధ నేటికిఁ జేయ?  
 దేవదేవుని సన్నిధిని శుద్ధవడయు  
 ధానిఁ నశ్చదాధానలిగాక  
 ముద్ధపదార్థాలి కక్ష్యల సిద్ధించు  
 శుద్ధ నంచేంద్రియ చుంబకుచేత?  
 శుద్ధానిమిద్ధ ప్రసిద్ధ ప్రబుద్ధ

౧. నాడె. ౨. కను. ౩. యవుల. ౪. కల.

సందికా రాక్షసి త్రి

నొలపిన వశ్రుపూతోదకంగాలను  
 నలిగేగి నమ్మాళ్లంబు గావించి  
 రాక్షసులు బ్రహ్మముల్ గమలముల్ బంధ  
 ములు ముకుళంబులు ముఖ్యంబు గాఁగ  
 నిగ్గాను పంచవన్నియంగోఁ నూర్చి  
 పుష్పంబు పెట్టి నగదునెనక్రీడి  
 గ్రక్కున నకలోప రాక్షసులు లోని  
 జక్కొల్చి పంబు లెక్కుచు విక్రి  
 యనలారిగాఁ గిండి నూతు నెట్టి  
 పసిడియారతులకు పం మెక్కుపెవియు  
 గ్రాజులు గిండినూతులు గావించి  
 రాజితంగాఁ గర్తవ్యంబు విల్చి  
 క్రమమున హస్తాదకము కేతలోద  
 కమున దగ నుష్ణోదకమును హోధించి  
 శంకుము లక్షణంబు బుష్పములు పుష్కరియు  
 నిల పూజకీపాస్త్రాలు సుగంధంబు  
 గలపంబు గస్తూరి వెలయు బస్మంబు  
 నలి గుంకుమము జందనమును కంఠంబు

౧. కశుసు. ౨. కరణముక్రీడి. ౩. పుష్ప. ౪. మేల్దండ;  
 విభూతి.

## దీక్షా ప్రకరణము

గర్భూరసహితంబుగా విడియంబు  
 లర్పించఁబడిన పదార్థంబు లేడమ  
 దిక్కున నిడి యటఁ ద్రివిధోదకమ్ము  
 లొక్కొక్క పడిగంబు లొడఁగూర్చి మున్ను  
 మస్తకంబున ద గూమతితోడ గురుఁడు  
 హస్తంబిడిన నాస్త్రోకది శుద్ధిగాన  
 తనుశుద్ధి గురుఁడ చేసిన దానఁ బోక  
 తనుశుద్ధిఁ జేసుకోఁ దనకుఁ దావళమె?  
 తనుశుద్ధిఁ జేసికోఁ దాను నేర్చినను  
 మును గురుం యిమ్ముల నట్లుఁగాక  
 శివుఁడున్నయచ్చట యవిముక్తభూమి  
 యవుటఁ బూజాస్థాన మదిశుద్ధిగాక  
 మున్ను శుద్ధస్థానమునఁ గూరుచుండి  
 యెన్న నచ్చట శుద్ధి యేటికిఁ జేయ?  
 దేవదేవుని నన్నిధిని శుద్ధివడయు  
 భావింఁ దత్పదార్థావలిగాక  
 యిద్దఁదాఖాలి కెట్లు సిద్ధించు  
 శుద్ధి వంచేంద్రియ చుంబకుచేత?  
 శుద్ధానిషిద్ధ ప్రసిద్ధ ప్రబుద్ధ

౧. నాఁడ. ౨. కను. ౩. యవుల. ౪. కల.

## . పండితాచార్యచరిత్ర

శుద్ధవేదాంత సూక్ష్మినింగంబు  
 శుద్ధిసేసెదనను సుస్థిమ జడుడు  
 బుద్ధిహీనుడు భవబద్ధుడు గాఢ  
 యసులితాశ్శాంతిపదాక్షిపాశు  
 పత్రపురోమనైవ మతమంత్రాంతరి  
 నానికం నా మూక్షానాక్షరము  
 గాఢ మృతము శుశ్రూషు గాఢేవి  
 మోమంత్రమున నని సేహృత్ శుద్ధ  
 నూమంత్ర శుద్ధిదా నయ్యు న్నయ్యు  
 న్నయ్యు న్నయ్యు గాఢ శుద్ధిమను  
 గాఢయ చూష్యయ కాదే తప్పనుమ  
 న్నయ్యు నిరీదక ప్రోక్షణప్రతి  
 త నిరీక్షణ స్వస్థిసంబంధము  
 నా వినిర్మల సాక్షాదని శుద్ధ  
 గాఢయ నిరీక్షణసంస్కారము  
 న్నయ్యు నిరీక్షణ సాక్షాదని శుద్ధ  
 లక్షణ గాఢయ నయ్యుననీకేళ  
 నున్న భక్తానని యుత్పన్నుబంధ  
 నున్న తిసేయుచు సాస్వ హృత్వమున

౧. సం. ౨. పుష్కరి. ౩. రంగి. ౪. పుష్కరికము.

# నీ షా ప్రకరణము

మన్నికానునుడు సన్నతి నాచరించు  
 తల్లింగపూజావిధానము సూచి  
 యతిశయ విధివిషేధాంతభక్త  
 మతి నినాచారి సన్నగ్రయుక్త  
 సకలైంద్రయకరిణ సత్ప్రసాదాగు  
 లుకు సకలైకరిణకలంకము  
 సున్నగ్రై లింగపిండసనాత్తులకు  
 నానందభక్తులకు లున్నము లేలు  
 నలన కుంగనానములు గరన్యాస  
 ములు భక్తివిన్యాసకలిగిచ్చెల్లకు  
 నలనన దుగధీశవందిభక్తి  
 సున్నగ్రై కేమికికి దుగ్రానక్రియలు  
 వోషముల్ శోషించు సున్నాటిభక్తి  
 వోషకులకు లు శోషణక్రియలు  
 మహితసగృహద గానిహితచిద్వహ్ని  
 దహనాగులకు లునద్దిహనంబులేలు  
 యలఘుతరస్రసాదామృతస్థావ  
 నులకేలు స్థావనంబులురిన్తి కలంక  
 బ్రత్యక్షంగ్రహ ప్రతినిధి మరయ

పంకితా గాథా పరిత్ర

నిత్యస్వతంత్ర సన్నిహిత లింగం  
 నప్పటికప్పటి న్నవావహించు  
 తప్పలఁ దామసభ్యాంతాత్మ్య లగుచు  
 గురుఁ జావహించిన వరలింగమూర్తి  
 ధరివిసర్జించు విత్తిరంపాకములు  
 సంతత ప్రాణనిరంతరలింగ  
 వంతులొనఁబ్రే మివడి నెట్టిలవిన  
 వరపువై వేల్పు నావహనంబునెసి  
 ధరి విసర్జించిన వరపువం నేర్పు  
 గురుఁ జావహించిన వరలింగమూర్తి  
 ధరివిసర్జించిన మాగుఁడ నేట్రుగాన  
 యటుగాన నివ్యంబు లావాహనంబు  
 లట విసర్జనములు ; నీట మాట్లాడగాక  
 యంగమాధ్యంతర మగు నప్రభాన  
 మంగళారికి బాహ్య మగుఁ దక్షిణాన  
 మంగీకరింపక మాధ్యంతరగాగ  
 మంగీకరించుట యవినీతి యగుట  
 సూహించ నభ్యాసయోగమార్గములు

గ. పాశకములు. ౨. లలింప్ర; బంకి. ౩. నల్లము.  
 ౪. యవక.

## దీక్షా ప్రకరణము

సోఽహముల్ గీహముల్ ద్రోహముల్ గాక  
 యక్కలీంపులు వాయు వెక్కనూర్చుటలు  
 ముక్కువట్టట దొలుదిక్కుసూచుటలు  
 నిజునిఱ స్నిటల్ నెక్కున వీఁపు  
 విఁచికొనుటలును వెడగుముర్రలును  
 ాడిముడి హాసముల్ ాసికిలించుటలును  
 ాడినిడిజఁములు ాస లెన్నుటలు  
 గుడుచుచుఁ గట్టించు మృదు బట్టబయలు  
 మడియించు కలహోయ మానసార్చనలు  
 నావరణాది సింహాసనపూజ  
 గావించుటయు నాచగా నిట్టికర్మ  
 యోగము మీఱు వేదోక్త సద్భక్తి  
 యోగమునక కూర్చు నున్న డెట్లనినఁ  
 ప్రకటించెఁగాక చేరిమ నీశ్వరుండు  
 ప్రకటించినే నకలకరిణాశ్వులను  
 మానకంజారుని మన్నించినట్లు  
 మోనులదానుల మన్నించె నెట్లు? .  
 గేసిరాజు శిరోనివాసియైనట్లు  
 లాసనవిధులను హరుఁడుండె నెట్లు?

---

౧. చింతించుట. ౨. ఉపశుల. ౩. హాసించె.



ಪಂಚಿ ತಾ ರಾ ಮ್ಹಿ ನ ನಿ (ಠ)

[illegible]

౧. వానశోమః పూర్వార్థః కరుణః.    ౨. వేదాంతః.

## దీక్షా ప్రకరణము

కేవలభక్తి సద్భావనోపేత  
 వీరమాహేశ్వరాచారమాగాను  
 'సారిమై' శివతత్త్వసార' సత్కృతిని  
 గాదె కేవలభక్తిగతిఁ బ్రతిష్ఠించి  
 గూడటఁ దానును నట్ల వర్తించు  
 చున్నవాడని వెండ్లీయును ప్రశంసించు  
 మన్నన పేర్చి నచ్చుకొన్నాడు  
 సప్తవిధార్చన వ్యతిరిక్తమైన  
 యుషాంగభక్తి క్రియలు సాంగముగను  
 'ప్రతిష్ఠాదకోపచారక్రియాతీత  
 రతి రాజవదనచారములు శోభిల్లు  
 సహజైకలింగ నిష్ఠానరసంగ్ర  
 మహితనర్మకీ సమగ్రత దనర  
 సభిరమ్యలీల లింగార్చన సేయ  
 సభిముఖుడై హృదయాబ్జకర్ణికను  
 లెప్పహా తనప్రాణలింగంగా సజ్జ  
 'నుప్పభింపుడు దశియోనులింగంగా  
 నశతశమని ప్రజ్వరిలుచు నాత్మాను  
 కలితమై దృఢనోగమ్యమై వెలుగ

---

౧. సారమై. ౨. యెడ్లి. ౩. చిత్ర. ౪. సుప్పరించుడు.

# పంచితారాత్రచరిత్ర

నాలింగమూర్తి నెయ్యంగు దియ్యంగు  
 మూలంగు దొంగు ముద్దును దుడ్డు  
 శ్రీరతియుఁ గాంతియు రింగు బెంగు  
 శ్రాంతి విశ్రాంతి లక్షణము సద్గణము  
 జాతియు కీతియుఁ బదమును ముకముఁ  
 క్రీతియు సతియుఁ పంపును పంపు  
 కేపును నోపును నెఱిమియుఁ గలిమి  
 రాత్రాపును కీపును హాపురేఁగి మను  
 ముగిపును నెరిపును ముగియును శిగియుఁ  
 పొంగులను నెంగులను స్రస్థానము కష్టానము  
 సెన్నును సెన్నును నెలుపును నెలుపు  
 నున్నతి సన్నతి యున్నతు మన్న  
 లలియును లలియును లాగును బెగు  
 న్నలపును నలపును స్రస్థానము విస్థానము  
 భరితమై బరితమై కష్టయోగ  
 కలుపును నోసిన గతిఁ గృత్తియి  
 బరితలోక నాథులయంద  
 గంధరించినయట్టి గతిఁ గుక్కిరముగ

గ. ప్రా. ౧. ౨. ౩. పుర. ౪. నా. ౫. నా. ౬. నా. ౭.  
 ౮. ప్రభాగి. ౯. విభాగి. ౧౦. నాంధ్రప్రదేశము. ౧౧. పంకిత;  
 మక్కిర.

## దీక్షా ప్రకరణము

నచ్చగా నాంశితయ్య కన్దోయి  
 నచ్చొత్తినట్ల తా నచ్చెరువంగ  
 వచ్చింట్ల బంధితమల్లుచక్కలను  
 క్షిరించినమాస్కెం జిలివిలిన్తోవ  
 నాంశితయ్యయు నట మున్ను తనదు  
 చూపులు పెనునంద చుట్టు ముట్టాడ  
 ననిమిషకేరాయ్య లింగం  
 ననిమిషుండై చూచునట్ల చూచుచును  
 నచ్చకరు కేతయ్య భక్త దనకన్న  
 గన క్షేమగుంగ జూచుకరిశేవి జూచు  
 గన్దేశు మనణయ్యగారు వస్త్రబి  
 హ్మిష్ట్యపు జూచె రెన్దట్ల చూచు  
 దవలి నాణిన ద్విషు నంతులై యుగియ  
 పెదదేవు బ్రభవు జూచినభాతి జూచు  
 నంగగుణాతతుండై లింగమూర్తి  
 భగంగీశ్వరుడు సూచునంగతి జూచు  
 నంద కేశ్వరుడు దవినాభావలీల

---

౧. శిలిలి; శిలిలి; ౨. మట్టంగ; మట్టాప. ౩. సంస్కృత  
 ముఖ 'అంగ్రమో' అని ఉన్నది. అనువాదము 'క్రేలు' అని  
 చిగువుకొన్నాడు. 'భారముగా' అని కవిహృదయము. ౪. నేడైర.

## పంకిత కావ్య చరిత్ర

గందర్బహనుఁ జూచు క్రమమునఁ జూచు  
 దగిలిండుఁ దాఁచు నదాదక్షిణ్య  
 నిడుదించు నెన్నించు న కేమీచు నాఁచు  
 సంధిఁచు సాఁచుఁ జనఁజొన్ను నునుపు  
 రాధఁచు నెదిగియుంచుఁ కైకొల్పుఁ జునుపు  
 వెకొల్పుఁ జెనఁగొల్పు నెకొల్పు నిల్పు  
 లకొల్పుఁ బొలికొల్పు సమకొల్పుఁ గల్పుఁ  
 జిక్కుంచు నాఁచుఁ జెదఁచుఁ కేల్పుఁ  
 నొక్కఁచు గోలిఁచు వెక్కుంచుఁ నూర్పు  
 నెదియుంచుఁ నెదిఁచుఁ చొంచుగాఁచు  
 నొదియుంచుఁ నెదిఁచుఁ ముగించుఁ గుచు  
 నొకకునున్న యిల్లంతకాకకు  
 రంతరాక్రంతమె యొకఁ దద్వల్లు  
 సరిమూలమౌక్రమ శిష్యకన్యము  
 బరగఁ జెనఁమాడ్కి ధవునంద చిక్కు  
 నెదిఁచి నెదిఁచుముల్ ధవు నెదిఁచుము  
 మోచి నెదిఁచు ముక్కటి మోచి  
 రతిఁ గన్పెట్టుము న్రాకి నెదిఁచు

---

౧. దాటి (2) యు. ౨. తద్దగి; ౩. నాటి, ౪  
 పెమ్మించు. ౫. కొల్పు. ౬. బోధించు. ౭. నొలి (౧) యించు.  
 ౮. ము (౮). ౯. న్రాది. ౧౦. నందచిక్కు.

# దీ పుస్తకరణము

గతిఁ జెప్పి నెఱుమి లింగమునంద ప్రాకి  
 పరిగ లక్ష్యము ననుర్థగుఁ జేయఁబడిన  
 యముఁ ధీశ్వరుని ముందుఁ గాఁడి  
 పురుషుఁ నగుచి నడిఁ గాఁగిలింతు  
 కుఁ నెక్కొనఁ నంగఁగఁ గాఁగిలింతు  
 కలిగియు నుదకకలఁ జేసినవాని  
 ముందుఁజెల్ల వింగఁగఁ ముచ్చులు పుట్టి  
 యుండును పుంగవార్షిఁ వండ్లన యుండు  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనందుఁ దినిలిపి  
 ననఁచిన నగుచి నాతి యట్లనఁగి  
 పెనఁగిన ధీశుఁడో ననఁగి పెనఁగి  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల శిశువుచేత  
 కుఁ దినిలిపి దా శిశువునకు యంటి  
 యంటిని పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల  
 పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల పుంగవార్షిఁ వండ్లనెట్ల

గ. ప్రాకిరింగునందుఁబయి. ౨. వలన. ౩. దివి. ౪.  
 వి. ౫. పుంగవార్షి. ౬. వండ్లనెట్ల. ౭. వలన.

# పంకితా గాథా చరిత్ర

గంపినాథుని గణనాథుని గంపి  
 యాకీంద్రుని కస్తూరిహారాని జులము  
 నిరసిని శ్రీశుభై నిని పెండ్లియును  
 విద్యుచ్ఛివు రావక కెనంగుని నడక  
 కెనంగుని గుండక కెమకంగుని నడక  
 కెనంగుని నుదిలేక తిగుగుడు నడక  
 పారిని బారి కెగురిక పొంగుటని గొడక  
 కెనివికి విగుడక క్రేగంటని నడక  
 కంగునిక తొంగుక కంగునిని చేక  
 పెడకక యుదరిక చిడిముడి నడక  
 కెనరిక కెనరిక కెనరిక గాక  
 కెనరిక సూచక కెనరిక శేక  
 కెనరిక మువ్వము వప్పక మూద్యుని గాక  
 కెనరిక కెనరిక కెనరిక కెనరిక  
 కెనరిక వెన్నక కెనరిక కెనరిక  
 కెనరిక కెనరిక కెనరిక కెనరిక  
 కెనరిక కెనరిక కెనరిక కెనరిక

౧. చివరీపు. ౨. క్రమం ౩. ౧౨౬౬; ౧౨౬౭. ౪. మలక;  
 ములక. ౫. కెనరిక. ౬. మువ్వ మువ్వము. ౭. కెనరిక. ౮.  
 బారు.

మిమిమిల్ల వోనక మీనక నందు  
 నమక కంట నీసకలంగనీక  
 నగ్నతి సూనక శిష్యాగుడు వడక  
 గగ్నతి గాక పప్పులు శిష్యా వడక  
 నీనమై కన ప్రణలింగమునంద  
 తా నిక్షేపచుధాధామ ననర—  
 మురు మద్దనాగిల్ల నానీన ద్దష్ట  
 నినుపాది నినుపూత నిగిడన ద్దష్ట  
 నానరాని ప్రాప్తికల్ నాన్విన ద్దష్ట  
 మనభూష నూమంగి గప్పన ద్దష్ట  
 నిగంగి వారితుల్ నన్విన ద్దష్ట  
 గరిము పై నేద్యముల్ గప్పిన ద్దష్ట  
 నానగు దాంబూ గాదు లింపైన ద్దష్ట  
 నానమపుష్పాజలు నానలాయ ద్దష్ట  
 గా నీశ్వరార్చన గా నిక్షేప వి  
 ధానాగిలం నంధానమై నిరగె

౧. గుఱుకంగ; గుఱువంగ. ౨. ప్రాగు. ౩. మాటు  
 ౪. కెక. ౫. నూపు. ౬. గానీన; కలన.



పంకితారాధ్య చరిత్ర

జెన్నారనీక్రియ మున్నవనరము  
 నన్నత లింగనర్పనమాత్రయంద  
 యంతః బంధితమల్లికార్జునప్రభువు  
 సంతసం బలర సంస్పర్శ నియతి  
 నెన్నంగఁ బేద దాఁబెన్నిఁ ధియింటఁ  
 గన్నట్ల ప్రాణలింగము నంటియంటి  
 మెఱుఱుచు నరిగి మహేంద్రము ముట్టి  
 పొలుపున నన్నీరిగల ముట్టిముట్టి  
 శర్వాఁ లీలాంబుజముఁ దాల్చునట్ల  
 గుర్వగా సితకరాంకునిఁ బట్టి పట్టి  
 నాతికుచస్పర్శనము నేయు నంది  
 భాతి స్పర్శన ముమాఁతిఁ జేసిచేసి  
 పంది 'ప్రాణేశ్వరుఁ బాయక యివ్వ  
 ధంబున సంస్పర్శనం బాచరించి  
 బాహుల లింగసంస్పర్శన సుఖకు  
 తూహలం బంద <sup>3</sup>సమాహితలీల  
 నక్కజంబుగ మున్న యంగవిక్రియలు  
 నెక్కుమరీతులు నేతులుట్టంగ  
 గద్గదకంఠావికస్వర రసస

౧. బెన్నిరుపేద. ౨. లకుండు. ౩. నాతుదిమోహ; సమాహిత.

## దీక్షా ప్రకరణము

ముగ్ధత స్థవన సంయుతవాక్యః డగుచు  
 హరలీలః ౧ దేలుచు హరలీల దనర  
 'హరలీల' యనుకృతి హరలీలః భాగడు  
 మహిః జెప్పఁబడు 'మహిమ్నస్తవ'ంబునను  
 మహిమాకరుని మహామహిమః గీర్తించు  
 ముహూర్తం బగు 'ముహూర్త'ంబునను  
 ముహూర్తప్రియుని ద్రిముహూర్తం బాగడు  
 శ్రీమయంబైన 'యనామయంబు'న ని  
 నామ<sup>౩</sup>యుండగు కరుణామయుఁ బాగడు  
 నాయతస్రీతి 'హలాయుధం'బున హ  
 లాయుధప్రియుఁ ద్రిహలాయుధుఁ బాగడుఁ  
 బాంశభౌతికసంచలంచేప్రియ ప్ర  
 సంచదూరు నుతించు 'బంధోగద్య' ముల  
 శివతత్త్వసారసంచితమహామహిమ  
 'శివతత్త్వసార' మన్ శివకృతిఁ బాగడు  
 మహనీయమగు 'రుద్రమహిమ' యన్ కృతిని  
 మహనీయమగు రుద్రమహిమః గీర్తించు  
 నంబు 'సంసారమాయాస్తవం' బునను  
 నంబు సంసారమాయాదూరుఁ బాగడు

---

౧. దేలుపుచు. ౨. నొప్పు. ౩. యంబు. ౪. గడ్డెలను. ౫. బాడు.

## పండితా రాగ్యచరిత్ర

'శంకరగీత' భాస్వత్పదావళిని  
 శంకరు దురితభయంకరుఁ బొగడు  
 'నానందగీతంబు' బంశదంబును  
 దానండు భక్తగణానందఁ బొగడు  
 'బంశరు బసవన్న భవ్యగీతము'  
 'బంశరు బసవన్న ప్రాణేశుఁ బొగడు  
 బ్రాహ్మసమాధాన భవ్యగీత  
 సూక్తులవెండియు భక్తాత్మఁ బాడు  
 బనుగొన నిబ్బంగిఁ బాడుచుఁ బొగడు  
 చును నాల్గు కవీంద్రుల గ్రంథముల  
 నటమున్న విషయగుణావళి గూడ  
 నిటాక్షునంద సాన్నిధ్యముఁ బొంద  
 మత్తెల్ల శిష్యులక్క పుత్తడివొందు  
 సత్తెఱుగున నొడల్ హరునంద పొంద  
 నుష్ణముడియ నీర నున్య నందణగు  
 చొప్పున దేహంబు శూలియం దణఁగ  
 వరుస మహాబ్ధిలో వర్షోపలములు  
 విరిసిన ట్లంగ మీశ్వరునంద విరియ  
 స్థితాన్నిచే నవనీతంబు గరఁగు

౧. బంశరు. ౨. భక్తి. ౩. బంశరు. ౪. బాద్య. ౫. మూటలు.

భాతి<sup>1</sup> దేహము గుణాతీతువైఁ ॥ గరఁగఁ  
జను నదానంద సంజనితాశ్రు నమితి  
ననహృదీశునకు మజ్జనవారి గాఁగఁ  
దనరు చిత్రాగ్రంబు దడియొత్తు గాఁగ  
ఘనసత్కిరీమూరతి గంధంబు గాఁగఁ  
ఘనరు ముత్పులకలు పుష్పముల్ గాఁగ  
వినుత తత్త్విభూతి మును భూతి గాఁగ  
సతతనిజాత్మవాసన ధూపముగను  
సతిశయజ్ఞానాంశు లారతుల్ గాఁగ  
భరితనివేదిత ప్రాణస్థంబు  
హరున కర్పించు పదార్థముల్ గాఁగ  
శమితేంద్రియానురాగము విడియముగ  
నమితవాఙ్మణులు పుష్పాంజలుల్ గాఁగ  
ధావించు మతియు శమహావనరంబు  
నీవిధంబునఁ జెల్లె నిల నట్లుగాఁగ  
జలకంబు నేయుచో శంభునిమీఁద  
నలరి తజ్జలధారయై యుండు మనసు  
నానక్తిఁ బూజించు నత్తటి శివుని  
కాసారభంబు దానైయుండు మనసు

౧. నంగము. ౨. సవ. ౩. మిప్ప. ౪. మో. ౫. శ్యామిమీచటను.

## పంథి తా న్య చ రి త్రి

మలహరునకు గంధ మలందు నచ్చోట  
 నలరినకంపు దా నైయుండు మనసు  
 నిందుహళికి ధూప మిచ్చునవ్వేళ  
 లందు దా వాసనయై యుండు మనసు  
 నీశున కారతు లెత్తెడు నవేళ  
 నా శుభమంగళం బైయుండు మనసు  
 నారగింపంగ బెట్టునట్టివో శివున  
 కా రుచికరము దానై యుండు మనసు  
 గాన మర్చ్యులకు బ్రధానము మనసు  
 దా నిట్టి మనసు నీశానునియంద  
 లగ్నమై భక్తికళాయుక్తమై ని  
 మగ్నమై లీనమై మానాటఁ జేసి  
 యతుల బాహ్యభ్యంతరార్చనములకు  
 సతతంబు బీజంబు సమృద్ధిగాన  
 భంగిగా దర్శన స్మరణంబులను  
 లింగార్చనం బవలీల దోడంగ  
 [గణనాథునం దసంఖ్యాతులై నట్టి

౧. నవ్వుదా. ౨. సన్నతి. ౩. సంస్కృతానువాదములో ఈ  
 ఆరుపంక్తులకున్న అనువాదములేదు. కెండు వ్రాతప్రకారములో ఈ  
 పంక్తులు లేవు. బ్రౌను పాఠములలో గంధపాతముగా ఇచ్చినారు.  
 ప్రాత ముద్రిత ప్రతిలో ఉన్నవి. ౪. నంది.

గణములఁ గాంచి నిర్గత<sup>1</sup> బాహ్యుడగుచు  
 శ్రీకంఠనకును బారిషదుల కరయ  
 నేకాలమున వేఱు లేకుండుఁ గాన  
 నాగణంబులమాఱు గాఁగఁ బ్రాణేశుఁ  
 జేగతియని నుతియించెనో యనఁగ]  
 నాతట వెండియు నాపండితేంద్రుఁ  
 డెంతయు, <sup>2</sup>నటువోక 'యీశ! ప్రాణేశ!  
 శ్రుతి 'విశ్వత శ్చక్షు రుత' యంచు నిన్నుఁ  
 నతిఁ జూడఁ గన్నులు దశకోటి కోట్లు  
 రతి 'విశ్వతోముఖ ఇతి' యంచు నిన్ను  
 నుతియింప జిహ్వలు శతకోటికోట్లు  
 భ్రాజిల్లి 'విశ్వతోబాహు' నా నిన్నుఁ  
 బూజింపఁగా హస్తములు గోటికోట్లు  
 లిల 'జనయన్ దేవ ఏకో' యనంగఁ  
 దలంప మనోముఖంబు లనంతకోట్లు  
 గా నొసంగవె నాకుఁ గఱకంక, శివ, న  
 దానంద, గురులింగ యట్లు గాదేనిఁ  
 గనుఁగవ యొడలెల్లఁ గాఁజేయవయ్య

౧. బాహు. ౨. టయును. ౩. నాపోవశీ.

యనఘ యంచును గన్నులారిపీక్షిండుఁ  
 గరముల యొడలెల్లఁ గాఁజేయవయ్య  
 హరుడ యంచును జేతులారఁ బూజించు  
 జియ్య నాయొడలెల్ల జిహ్వలు<sup>1</sup> సేయ  
 వయ్య యటంచు వాయారఁ గీర్తించుఁ  
 జెవుల కా యొడలెల్లఁ జేయఁ గదయ్య  
 శివుడ యంచును వినుఁ జెవులార నుతుల  
 నొడలెల్ల మనసకా శోగిఁ జేయవయ్య  
 మృదుడ యంచుఁ దలంచు వడి మనంబారఁ  
 బనుగొన నిబ్బంగిఁ ద్రైధనసేయు  
 చును జూచుచును ముట్టుచును దలించుచును  
 దస్తహిమయ పించు దానిట్లు భక్తిఁ  
 జిస్తయానందవశీకృతబుద్ధి<sup>3</sup>  
 స్ఫురియింప శివుఁ జూచిచూచి క్రాలుచును  
 హరసుఖామృత మానియాని క్రోలుచును

౧. జూచుచును. ౨. చేయుమయ్య. ౩. ఈవాడము తరువాత  
 జైనుప్రతిలో "ఆశీలఁ బ్రమగ్గణానందవార్ధి, జేలుచు మణుఁడును  
 దృఢతరభక్తి, శివునిలో సత్త్విక జేర్చి పెండ్లియును, శివుకంటె  
 నన్యంబు దవులక యుండి" అనేపంక్తులున్నవి. ఇవి వ్రాతప్రశులలో  
 కాని, వ్రాతముద్రితప్రతిలోకాని లేవు. వీటికి సంస్కృతాను  
 వాదము లేదు.

శివదర్శనము సేసిచేసి <sup>౧</sup>వ్రాలుచును  
 నవిరళోత్సవ మందియంది సోలుచును  
 దనుగుణంబులు దక్కితక్కి పాయుచును  
 ననురాగమున నన్నియన్ని యేచుచును  
 గణనాధులను గాంచి కాంచి మ్రొక్కుచును  
 బణతులారఁగఁ బాడి పాడి <sup>౩</sup>చొక్కుచును  
 లీలాంబునిధిఁదేలి తేలి నూడుచును  
 నూలిలోనన చొచ్చి చొచ్చి కూడుచును  
 సాంగంబుగా బహిరంగంబునంత  
 రంగంబు దనప్రాణలింగంబుఁ గూర్చి  
 యున్న పండితు విష<sup>౪</sup>యోద్యుత్తిఁ సూచి  
 పన్నగాంకుని భక్తిపరులు వెండియును  
 ననిమిషాధీశు సహస్రాంబకములు  
 ఘనమల్లికార్జును కనుఁగవ కెనయె?  
 యారయ రవివేయుహస్తముల్ వండి  
 తారాధ్యహస్తతోయజముల కెనయె?  
 వివరింప శేషుని వేయు నాలుకలు  
 శివకవిమల్లయ్య జిహ్వాకు సరియె?  
 యననేల చతురాననుని కర్ణవితతి

౧. కొల్చు. ౨. నవిరళో. ౩. సోలుచును. ౪. యోద్యుత్తి.



## పండితారాధ్యుచరిత్ర

చినుతింపఁ బండితు వీనులొసరిమె ?  
 సనకాదియోగులు స్వస్థనోగతులు  
 ఘనుఁడు నండితు మనోగతికిని బురుడె ?  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియములు  
 ౧ దండధరారి పాత్రంబులు గావె  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియములు  
 సండిశువరదు భాజనములు గావె  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియములు  
 ఖండేందుశేఖరు కరములు గావె?  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియము  
 లుడకజకల్పు ప్రత్యంగముల్ గావె  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియము  
 లొండేమి శివుభాజదండముల్ గావె  
 పండితారాధ్యుల పంచేంద్రియములు  
 వెండియు నీశ్వరు విషయముల్ గావె  
 నేయెల? శకవిమల్లు విషయేంద్రియములు  
 మాయని లోకచేయి సేయనితపము  
 లెఱుఁగని యెఱుక; దస్తావని మఱపు;

---

౧. సనుమె. ౨. గతిసమానంబె. ౩. చంచవిహంకు నిస్తార  
 ముల్ గావె. ౪. జోకొల్పు. ౫. పై (శివు) గన్న ౬. నేవ.

యెఱుగని యెఱుకువ; దఱగని నెనరు;  
 గంపి పాయని కూర్చి; గలలేని నిద్ర;  
 గెలిచినతుర్యంబు; గ్రియసెడ్డ నడపు;  
 ప్రవృత్తంపు సేతివ్వని తనిచి;  
 నవ్వనికూర్చి యాననిపంట న్రోది  
 పెంపని పెంపు లాలింపని వినికి  
 చెంపని తెంపు నేమింపని వంపు  
 నడిలేని సంధాన మిడరాని తమక  
 మెడనోని నెయ్యంబు గడినోని తలఁపు  
 నేరికిఁ గల్గునే యిండ్డితయ్య  
 గారిక కాకంచు వారక పొగడ  
 సంత నితాంత నిరంతర భక్తి  
 మాతుండు పండిత మగ్నికార్జునుఁడు  
 శుద్ధలింగార్చనస్తోత్ర క్రియా న  
 ముద్ధతరతిసాంగఁడధి దనర  
 నియతి మున్దర్శన నీరాంజనంబు  
 నియతి మున్నవసర నీరాంజనంబు  
 నియతిని మజ్జన నీరాంజనంబు

౧. ఎగువు; వెలవు. ౨. తప్పని; చిప్పని. ౩. ముద్ధతి.

పండితా రాశ్య సత్త్రి

నియతిని మాంగల్య నీరాంజనంబు  
 నియతిని శృంగారనీరాంజనంబు  
 నియతిని మజి మహానీరాంజనంబు  
 నియతిని నానందనీరాంజనంబు  
 నియతి నసంఖ్యాతనీరాంజనంబు  
 నియతిగా నీయప్తనీరాంజనములు  
 గ్రియగౌన ఘోష-సమయములఁ దీర్చి  
 నయ్యయివేళల సర్వపాద్యాదు  
 లయ్యయివేళల సభ్యర్చనమ్ము  
 లిటు గాలవేళల నింపునుకంపు  
 ఘటియిల్ల శీతోష్ణగంధోదకములు  
 గమనోష్ప నక్షత గంధపుష్పాదు  
 లొడఁబడ రాజవదుఃపచార శతతికి  
 నాంగమై చను లింగశృంగార రచన  
 లంగీకరించి ప్రహర్షింబు దనర  
 మున్నవసరము సమున్నతిఁ జలిపె  
 సన్నుతలీల మజ్జన మాచరించు  
 సమయంబునను సూర \*సానమ్మ జంగ

౧. తోమంగళ. ౨. సక్తియును. ౩. రతికి. ౪. సలిపె;  
 జరిపె. ౫. సానియా.

మము బెలి దేవివేమనఁడితులును  
 జనుదేర ముందటఁ జాంగుబళా య  
 నిన మంగళధ్వని నిండాఱి పారి  
 భానంబు సెన్నయ్య దేవునియంద  
 భానంబువొయుడుఁ బండితేంద్రుడు  
 జంగమవేషంబు లింగదర్శణ సు  
 సంగతంబై యున్కి సహజంబకాన  
 జంగమరత్నంబు లింగామధ్య  
 సంగతంబై యున్కి సహజంబకాన  
 పొడగని బిట్టల్కిడి యద్భుతంబు  
 వెడగునటఁ లింగ విక్రయల్ వొడు  
 జంగమదర్శన సంస్పృహనంద  
 మంగళామృతవాణి మధ్యావగాహ  
 వితతసంభ్రమకృత విస్తరణ  
 యుత నిజాంతఃకరణోపేతుఁ డగుచుఁ  
 గూర్చున్నవాఁడ లింగార్చన కనక  
 చర్చింప నిదియు మజ్జనవేళ యనక  
 తగ దవధానంబు దప్పనో యనక  
 యొగిఁ గరస్థలి లింగ మున్నవాఁ డనక

## పండితారాధ్యచరిత్ర

హరునకు మున్న సింహాసనంపైన  
 కరము నర్చినలిచ్చు కరిమును మోడ్చి  
 యక్కజంగు బ్రయంగు హస్తంగు దనర  
 మ్రొక్కంగు బంశితుమ్రోగి నల్లంగి  
 నాత నచ్చెరునంద నాలింగమూర్తి  
 యాతరిక్షుంగు నల్లరడె నుచికి  
 గోలు లింగములో పొయ్యి జంగమము  
 ఆలింగమునకు సింహాసనంగును  
 బలయ జంగమగూఁమునకు గాతని  
 చెలువారు భక్తియ సింహాసనముగ  
 నక్కజంగుగ కేమనయ్య సూరాంబ  
 నక్కన జనజోచ్చి ఇరిణాథిసేయ  
 మరలి చూచుడు జంగమమునంద తోచె  
 నరయఁ దత్ ప్రాణలింగాకృతి యట్ల  
 జంగమమూర్తి సర్వాంగంగు నంద  
 రంగంగు లింగమయంబ యెట్లనిన  
 జంగమపాదాంగుజంగులు సకల  
 మంగళతీర్థ సర్వాంగాలయములు  
 జంగమాంఘ్రులు ఘనసంసారిదుఃఖ

౧. మంబునై.

## దీక్షా ప్రకరణము

భంగురరంగ విషద్యేషజములు  
 జంగమాంఘ్రులు నతజనచయ నిటల  
 సంగతాశుభదురక్షర హరణములు  
 జంగమాంఘ్రులు గిరిజావరదోత్త  
 మాంగ సన్తార్గ పూ<sup>3</sup>జావిధానములు  
 జంగమాంఘ్రులు భక్తజనకల్పతరులు  
 జంగమాంఘ్రులు వ్రాణలింగాంఘ్రీ చయము  
 లరయ జంగమ వామహస్తతలంబు  
 సిరలింగమూర్తికి సింహాననంబు  
 అలరు జంగమ వామహస్తతలంబు  
 సెలువార శివునకు శృంగార గృహము  
 శస్త్రజంగమ వామహస్తతలంబు  
 హస్తీచర్మాంబరు నాస్థానవేది  
 దలపోయ జంగమదక్షిణహస్త  
 తలము లింగమునకుఁ దాజ స్తభూమి  
 దవిలి జంగమమూర్తి దక్షిణకరము  
 శివునకుఁ బరిచర్య నేయునియోగి  
 యీక్షింప జంగమ దక్షిణకరము

---

౧. భిషగ్దేష. ౨. ఘనసంసారదుఃఖ. ౩. జాభి. ౪. హరు.

౫. ల.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

దక్షమఖారికిఁ దగినపూజారి  
 జంగమహస్తముల్ లింగైకసఖులు  
 జంగమహస్తముల్ లింగహస్తములు  
 జంగమనయనముల్ లింగంబుమీఁద  
 భంగిగా నేస్త్రాదుఁ బాయనివిరులు  
 లీల జంగమదృష్టు లింగంబుమ్రోలఁ  
 గ్రాలుచునుండు నఖింశకీఁములు  
 వరగ జంగమదృష్టు వ్రమదాశ్రుసమితి  
 హరు మజ్జనంబార్చు నాకలశములు  
 నెఱయు జంగమదృష్టు వఱలు లింగంబ  
 యొఱయుఁగా మొఱుఁగారి యొప్పు <sup>3</sup>నన్మణులు  
 జంగమదృష్టు లీశ్వరు కులాంగనలు  
 జంగమ దృష్టులు లింగంబు దృష్టు  
 పూని జంగమజిహ్వా పురహరం శర్థి  
 తోనారగించు తదోభజనపాత్ర  
 దొడరి జంగమజిహ్వా మృదుఁడు దా రుచులు  
 గడిసేసి కడిసేసి కుడుచుహస్తములు

---

౧. మీఁద. ౨. నట్టిఘట. ౩. బాణము.

## దీక్షా ప్రకరణము

సెనయ జంగమజిహ్వా శివుఁ డొర్ల కీక  
 యెనయ నత్యంబుఁ దాఁచిన కరవటము  
 దవిలి జంగమజిహ్వా దప్పకయుండ  
 శివు నంకనములు వ్రాసిన పుస్తకంబు  
 భాతి జంగమజిహ్వా బసవలింగంబు  
 గీతముల్ వాయించు కిన్నరవీణ  
 జంగమజిహ్వా లింగంబు జిహ్వా  
 జంగమ వాక్యంబ లింగవాక్యంబు  
 జంగమముఖమ తా లింగముఖంబు  
 జంగమకుక్షియ లింగంబుకుక్షి  
 జంగమవక్షుంబ లింగవక్షుంబు  
 జంగమోదరమ తా లింగోదరంబు  
 జంగమభోగంబ లింగభోగంబు  
 జంగమత్పత్తియ లింగంబుత్పత్తి  
 జంగమఘ్రాణంబ లింగనిర్ద్యాయ  
 సంగతసౌరభాస్వాదభృంగంబు  
 జంగమఘ్రాణం బసాధారణంబు  
 జంగమఘ్రాణ మీశ్వరునిఘ్రాణంబు  
 జంగమకర్ణముల్ లింగతత్త్విప్ర

౧౧. నంకణ. ౨. లిం.



పండితారాధ్యచరిత్ర

నంగతామృతపూర్ణ చారుకుంభములు  
 మఱియును దజ్జంగమంబు కర్ణములు  
 గొఱలు శ్రుతిస్మృతి కుండలాంకములు  
 జంగమకర్ణముల్ లింగశబ్దా న్య  
 భంగనామావళి షటుముద్రితములు  
 జంగమకర్ణముల్ లింగాలయములు  
 జంగమకర్ణముల్ లింగకర్ణములు  
 జంగమలింగభాస్వస్త్వనోమార్గ  
 మంగజహరుని విహారస్థలంబు  
 జంగమలింగభాస్వస్త్వనోమార్గ  
 మంగజహరున కేకాంతవాసంబు  
 జంగమలింగ భాస్వస్త్వనోమార్గ  
 మంగజహరునకు నింతర్మహంబు  
 జంగమలింగభాస్వస్త్వనో వీధి  
 లింగ దేవునకుఁ గేళీమందిరంబు  
 విశ్రుతజంగమ విదితమానసము  
 విశ్రమస్థానంబు విశ్వేశ్వరునకు  
 వేయేల జంగమ విమలమానసము  
 వాయునినెచ్చెలి వరమేశ్వరునకు

౧. నట్లనుసారి. ౨. విమల.

## నీ షా ప్రకరణము

జంగమంబు మనస్సు లింగకారణము  
 జంగమంబు మనస్సు లింగంబు మనసు  
 జంగమకాయంబు సత్సరంజ్యోతి  
 జంగమకాయంబు శాంతతరాసి  
 జంగమకాయంబు లింగవాహనము  
 జంగమకాయంబు లింగంబుశయ్య  
 జంగమకాయంబు లింగాలయంబు  
 జంగమకాయంబు లింగకాయంబు  
 జంగమమూర్తియ లింగంబుమూర్తి  
 జంగమవేషంబు లింగవేషంబు  
 వరికింప జంగమ ప్రాణపదంబు  
 నరయ లింగప్రాణ మట్లునుగాక  
 యాదిజంగమమూర్తి యై వచ్చి గురుఁడు  
 గావె లింగంబు జంగమమును నయ్యె  
 నట్టి సద్గురుమూర్తి యగుజంగమంబు  
 నెట్టణ గురుఁడని నిస్థింపవలయు  
 ఘనజంగమంబు నాత్మద్గురురూప  
 మనుచు నర్చన సేతె యదిమధ్యమంబు

---

౧. గురుమూర్తి. ౨. మటుగావజూప. ౩. నిష్ఠ బెంపొందు  
 నీక్షింపవలయు.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

నన జంగమము శివశాసనధారఁ  
డనుచు నర్చననేత యది దుదికక్ష్య  
గాన సగ్గురుమూర్తి మైన జంగమని  
జాననంబునఁదోచుటరుచె లింగంబు ?

అనుచుఁ బండితమల్లి కాగ్జనస్వామి  
వనుగొన జంగమఁరవశోద్వృత్తి  
నంత ముందటికంటె నతిభక్తిరసము  
వితమై తనుముంప విభ్రాంతి వదలి  
యరుదొంద వేమనయ్యయు సూరసానిఁ  
గరమభిలాషమైఁ గొంగిటఁ జేర్చి  
జంగమ శ్రీపాదసంకలితోత్త  
మాంగుడై యందంద సాష్టాంగుడగుచు  
శంకరభక్తుల శరణంటి భవము  
లింకు మాయాజాల పంకంబు లాచు  
బాపారిభక్తుల పాదముల్లింటి  
నోపుదు భవదుఃఖి కూడముల్ వెడల  
నేపారభక్తుల శ్రీపాదధూళి  
నాపయిఁ బాఱంగఁ బాడము ల్వాల్చిసె  
బట్టింప నద్భక్తి భక్తుల చెప్ప

౧. శేర్ప.

లిట్టలంబుగఁ దలఁ బెట్టంగఁ గంటి  
 భావజాంతకు భక్త పాదోదకంబుఁ  
 ద్రావంగఁగంటి నే ధన్యుండనైతి  
 మృదుని భక్తుల ప్రీతిఁ గుడిచినచోటఁ  
 బడిన ప్రసాదంబు గుడువంగఁ గంటి  
 ననుచుఁ గీర్తించుచు నాడుచుఁ బాడు  
 చును “జంగమము పాదవనజము ల్లిడిగి  
 పాదోదకముఁ గొని భక్తి నర్పించి  
 యాదట ధూపదీపాదు లొనర్చు  
 నెడ దీక్షకంభంబు లిరుదెన వెలుంగఁ  
 బడిగంబుమీఁదటఁ బ్రజ్వరిల్లుచును  
 సంతరిక్షంబున నలరు లింగంబు  
 సంతలోనన జంగమావళిఁ గాంచి  
 పండ్లతమ్లన్న న్రస్తుతింపుచు న  
 ఖండితైశ్వర్య సంకలితాత్మ లగుచుఁ  
 జనుఁజను లింగావసరము సెల్లింప  
 ననుచు నాజ్ఞాపనం బాచరించుడును  
 గలగని మేల్కొన్నకరణి నద్భుతము  
 దొలఁక లింగమునకు దోఁస్థలంబొగ్గి

. పండితారాధ్యచరిత్ర

నిన్ను గన్నప్పుడు దన్నును జగముఁ  
 బన్నుగా మఱవంగ భక్తాశ్చ వలయు  
 మఱి భక్తుడగు జంగమముఁగని నిన్ను  
 మఱనవలయు జంగమము నీవకాన  
 యలరి జంగమలింగ మగు భక్తుఁ గాంచి  
 కొలువఁడే వృధ శివుఁ గోటి హజలను  
 శివభక్తి పరులఁ బూజింప కేంద్రుడ  
 శివపూజ లొకకోటి సేసిన వృధయ  
 శివభక్తిపరులఁ బూజించినఁ జాలు  
 శివపూజ లొకకోటి సేసినవాఁడు  
 వేడుక మదిఁ దులుకాడ నెంతయును  
 గూడ భక్తులఁ గొనియాడఁడే నతని  
 యూడంబరంపు దేవార్చనలెల్ల  
 నోడునఁబోసిన యుదకంబు లట్ల  
 కాన లింగార్చనకంటె నుత్తమము  
 జానొందఁ గావించు జంగమార్చనయు  
 లింగార్చనం బగు జంగమార్చనము  
 జంగమార్చన గాదు లింగార్చనంబు  
 వ్యక్తలింగాంగుఁ డీశ్వరుఁ డనుకంటె

భక్తైకతనుఁ డను భావ ముత్తమము  
 వనుగొన లింగంబు వ్రాణమ౯ కంటె  
 నును జంగమము వ్రాణ మను డుత్తమంబు  
 లింగార్చణమునేత్ర యంగభోగంబు  
 జంగమాగృణనేత్ర లింగభోగంబు  
 లింగార్చనముకంటె లీల నెక్కుడుగ  
 జంగమార్చననేత్ర సరి నుత్తమంబు  
 లింగజంగమపూజ లెక్కింప నొక్క  
 భంగిని చేయంగఁబడుట మధ్యమము  
 లింగార్చనముఁ జేసి జంగమార్చనము  
 నంగీకరింపమి యథమ మెట్లనిన  
 లింగార్చనము లింగ మంగోపచర్య  
 భంగి జంగమపూజ వ్రాణోపచర్య  
 గాన జంగమభక్తిహీనుని పూజ  
 వీనుఁగుఁ డై నేయఁ బూనినయట్ల  
 నినుపార నగ్నిసాన్నిధ్యతఁ గాక  
 యినుము ద్రావఁగనేర్చునే యుదకముల ?  
 నెక్కిన్న జంగమాన్వితము గాకున్న  
 నిక్కంబుభోగింప నేర్చునే శివుఁడు ?

## పండితాశాస్త్రి చరిత్ర

మును లింగజంగమం బను రెండునోళ్లఁ  
 గొనక తృప్తుడగునె గురులింగమూర్తి?  
 రెండునోళ్లను గుడ్వొక్కుడినఁ గుఱి  
 నిండునే గండభేరుండంబునకును?  
 నెఱి నంకురించుమ్రానికి నీరు మాని  
 నెఱవట్టి కొఱటికి నీ రెత్తినట్లు,  
 నగుతిలుండై జాతినాగులఁ జంపుచుండి  
 ప్రతిమనాగులకును బాల్వోయునట్లు  
 వడిగొని భజియించు వదన ముండంగ  
 గడిసేసి పెడతలఁ గుడుపుచందమున  
 నొనర ముందటి నిరం బుండ మోకాలి  
 కిని సేన వెట్టంగఁ గ్రియగొనినట్లు  
 గావున భక్తుండు నీవ యన్నతిని  
 భావించి మిక్కిలి భజియింపవలయు  
 భక్తుని గొలుచుట భవుఁగొల్పుటనుచు  
 భక్తితో నే ప్రార్థు భజియింపవలయుఁ  
 దవిలి భక్తప్రసాదము సంతతంబు  
 భవుప్రసాదంబు భజియింపవలయు

- 
౧. కున్నను. ౨. బ్రతికిన నాగులఁబట్టి చంపుచును.  
 ౩. మృగలుగ.

భక్తుల వరువుండ, భక్తులబంట  
 భక్తుల యిలుపుట్టు బన్న నాకెపుడు  
 భక్తుల యేడ్డడ భక్తుల దిక్కు  
 భక్తుల దెసయని భజియింపవలయు  
 నావారు శివభక్తు లే వారివాడ  
 భావింప దృఢమని భజియింపవలయు  
 నని చెప్పఁగాదె మీ యానతి జియ్య  
 ఘనభక్తచిత్త ప్రకల్పితశయ్య  
 భక్తాంఘ్రికొముసీపానచకోర  
 భక్తాన్యదర్పణ ప్రధితసాకార  
 భక్తనరోవరనక్త మరాళ  
 భక్త మనోంబుజ భ్రమరసల్లీల  
 భక్తాశ్రిమందిర ప్రబలప్రదీప  
 భక్త సర్వాంగ నత్ ప్రాణస్వరూప  
 గురుమూర్తికాయంబు హరుడు మీ మూర్తి  
 గురులింగప్రాణ మాచరలింగమూర్తి;  
 ధరఁ బ్రాణలింగావతార మీమూర్తి  
 ధరణి నాచార్యావతార మామూర్తి;  
 దగ నంగసన్నిహితమున కీమూర్తి

౧. పతి. ౨. భక్తదృక్కాముదీ.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

దగుఁ బ్రాణసన్నిహితమున కామూర్తి;  
 సారమంత్రక్రియాధార మీమూర్తి  
 సారతంత్రక్రియాధార మామూర్తి;  
 మును యోగమజ్జనమున కిది తావు  
 నను భోగమజ్జనమున కది తావు  
 ఎనయఁ బూజాస్థాన మాలింగమూర్తి  
 దనరు నారాధనస్థాన మామూర్తి;  
 మును ద్రికాలార్చనఁ గొనఁగ నీమూర్తి  
 యనయము భజించుకొనఁగ నామూర్తి;  
 రతి షోడశోపచారక్రియ లిందు  
 నతత రాజవదుఃపచారము లందు;  
 రమణ కరస్పర్శనమున కీశిరము  
 రమణ శిరస్పర్శనమున కాయడుగు;  
 అఖిలాత్మవిషయేంద్రియార్పణం బిందు  
 నజలసుఖోపభోగార్పణం బందు;  
 హాని హాపార్పణస్థాన మీమూర్తి  
 హాని రుచ్యర్పణస్థాన మామూర్తి;  
 శుద్ధప్రసాద సామూచనం బిందు  
 సిద్ధప్రసాదసంసేవనం బందు;

## దీక్షా ప్రకరణము

దనుమనోగుణ నివేదనము దానిందు  
 దనుమనోధన నివేదనము దానందు;  
 గావున గురువు జంగమమును నొక్క  
 భావంబుగాఁ జూచు భక్తి నాకొనఁగు.  
 వేపురు వేయన్న నీవంకనున్న  
 దేన ! మనీయ మనోవర్తనమున  
 నీవు భక్తుండను భావవిభేద  
 మావంతయునులేని యట్ల నా కొనఁగు.  
 మది జంగమంబు దా నిది లింగమనక  
 మది నేకమనియెడి మార్గంబునొనఁగు  
 రెండను భేదమొక్కండును సందు  
 వెండియు నాత్మ లేకుండఁగ నొనఁగు  
 చేరి నదృక్తోష్ఠీ ప్రసంగము న  
 హోరాత్రమును బాయకుండంగ నొనఁగు  
 మట్టిభక్తుల పాటలందు సంప్రీతిఁ  
 బుట్టెడుపుణ్యంబు పుట్టువు నొనఁగు  
 మది యసంభవమయ్యె నాభక్తులిండ్లఁ  
 బాదలి యెట్లైనను బుట్టంగ నొనఁగు  
 పనిసేయ నిలుపుట్టు బానిసనయ్యుఁ

---

౧. జాపు. ౨. కడ్పు.

## పండితాచార్యచరిత్ర

బనివడు<sup>1</sup>నెద్దుగా, భవనంబుఁ గావ  
 శునకముగానైన శూలి! సీభక్త  
 ఘనగృహంబులఁ బుట్టఁగాఁ గృహసేయు  
 మంతియచాలు నా కపవర్గపదవి  
 సింతింప చేనొల్ల శివలింగమూర్తి!  
 యనుచుఁ బండితమల్లి కాన్జనారాధ్యుఁ  
 డనురాగలీల లింగార్చనసేయ  
 సూరసానియు గణస్తోమంబు వేమ  
 నారాధ్యులును సము<sup>3</sup>ద్యద్భక్తవితతి  
 ఘనతరలింగజంగమ పారవశ్య  
 వినుతసుఖామృతవనధి నోహడి  
 పండితమల్లన్న భావంబుఁ గని య  
 ఖండితానందాశ్రు గణములు<sup>4</sup>దొరుగ  
 నిట్టిజంగమనిష్ఠ యిట్టిమాహాత్మ్య  
 మిట్టి యాజ్ఞాసిద్ధి యితరుల కగునె?  
 బాపురే మాయన్న పండితవిభుండ!  
 బాపురే మాయన్న పండితేంద్రుండ!  
 బాపురే మాయయ్య పండితారాధ్య!

---

౧. దునిబడు; మనిబడు. ౨. చెడ్డనయ్యనునిలుగావ. ౩.  
 ద్యద్భక్తినిరతి. ౪. గ్రస్తు.

బాపురే మాస్వామి పండితమల్లి !  
 నల్లవో పండిత నతపండితౌఘ !  
 నల్లవో పండిత నందితకీర్తి !  
 మజ బాపు పండిత మత్కులాచార్య !  
 మజబాపు పండితమల్లి కార్జునుడ !  
 వినికాని యెఱుంగము మును గథలందు  
 గనుగొంటి మిపుడు న్ర ఖ్యాతంబుగాఁగ  
 నెట్టన్న వీరమాహేశ్వరాంకుండు  
 ధట్టుండు దురితఘరట్టుండు ఘనుడు  
 శివభక్తియుక్తిక పెక్కునఁ దొల్లియట్ల  
 తవిలి శ్రీబసవన్న దండనాయకండు  
 సంగతిఁ బ్రాణంబు సంధించె గాదె  
 జంగమం బందు దచ్చరిత మెట్లనిన  
 స్రస్టయు హరియును సకలస్రపంచ  
 మస్తతనువులు బ్రహ్మాండసంఘములు  
 గౌరీవివాహంబు గరళాపహర  
 భూరికార్యావళి పుట్టకమున్న  
 యేకాకియై సరమేకాంతమునఁ జి  
 దాకారుఁ డీశానుఁ డధవుఁ డీశ్వరుండు

పండితారాజ్యచరిత్ర

శంభుండు దాన యానక్తి ద్వితీయ  
 శంభుండనంగ వృషభమూర్తిఁ దాల్చి  
 యదయు వాహనముగా నర్థిఁ జరింప  
 సదమలేచ్ఛామాత్ర జగములు పుట్టె  
 నరుదుగా నంత శిలాదుండు నన్నుఁ  
 జిరతపోనిష్ఠ భజించి మెప్పింపఁ  
 దాన యయోనిజుండై నందికేశ  
 మానిత దివ్యాభిధానంబుఁ దాల్చి  
 వెండి శిలాదపుత్త్రుండు నందీశ్వ  
 రుండనఁ బరగి నిరూఢిమై నంత  
 వీరమాహేశ్వరాచారప్రచార  
 పారీణమతి జగత్పావనం బయ్యె  
 ననమనద్యక్తి హితార్థంబు గాఁగ  
 వసుధ నయ్యాశుండు బసవనామమున  
 స్థిరమతిఁ గర్ణాట దేశంబునందు  
 గరమర్థి నింగుళేశ్వర భాగవాది  
 యనునగ్రహారంబునందు విఖ్యాతి  
 మనుచుండు మండఁగ మాదన్నయతివ  
 శ్రీమతి మాదాంబ శ్రీనందికేశు

౧. మెచ్చించి. ౨. బంకాన. ౩. హిం. ౪. వాటి; వాడ.

నేమించినోమిన నోముఫలమున  
 సంభవంబయ్యె స్వయంభులింగంబు  
 సంభవంబైనట్లు గుంభినిమీఁద  
 సంభవంబయ్యెఁ గాష్ఠంబున నగ్ని  
 సంభవంబైనట్లు గుంభినిమీఁద  
 సంభవంబయ్యె నజ్జంబు వంకమున  
 సంభవంబైనట్లు గుంభినిమీఁద  
 సంభవంబయ్యెఁ బాషాణానఁ బిండి  
 సంభవంబైనట్లు గుంభినిమీఁద  
 జంగమమూర్తి నూలింగమూర్తియును  
 సంగతంబైనకూడ పద్మరుమూర్తి  
 యెనఁగఁ గూడలి సంగమేశుండు నాఁగ  
 నసలారులింగంబు నదియ ప్రాణముగ  
 నుదయింపఁ దోడ్పొన నుదయించె భక్తి  
 యుదయింప కటమున్న నుదయించె మహిమ  
 మరువంబు జనియింప మరువంబుతోన  
 నరిమళంబు బుదయించు భాతి వట్టిల్ల  
 శివలింగసౌఖ్యానుభవమ చన్బాలు  
 దవిలిన గురుదధ్యానంబ వెన్న

పండితా రాధ్య చరిత్ర

వేదాంతసూక్తుల వెడఁదొట్టు బల్కు  
 లాదిమార్గమ తప్ప యెడఁగిడు నడుగు  
 గా లింగపూజాత్మకక్రియావిలయ  
 లాలనం బమర బాలక్రిడలుగను  
 ఘనతరలింగజంగమభక్తి నిట్టు  
 లనుదినవర్ధమానాంగుడై యంత  
 సర్వజ్ఞు నందికేశ్వరుమూర్తి గాన  
 సర్వవిద్యలు సహజంబ పాటిల్లెఁ  
 గక్తోపనయనాది కర్తనిర్మథన  
 కర్తకర్తృత శివార్థార్థశాస్త్రాది  
 శివరహస్యార్థ విశేషప్రయుక్తఁ  
 దవిలి పూర్వాశ్రమ ధర్మము ద్విడిచి  
 యుండంగ బలదేనదండనాయకుఁడు  
 దండిమై గంగాంబుఁ కనయ నిచ్చుటయు  
 వరియించి సతియు సోదరియును దాను  
 గురుదర్శనాసక్తిఁ రవశలీల  
 లెసగఁ గప్పడి సంగమేశ్వరంబునకు  
 ననద్యశఁగతి నేగ నాసంగమేశు  
 నంద సద్గురుమూర్తి యాకృతిఁ గాంచి

౧. దొక్కు. ౨. ట. ౩. కర్మ. ౪. రతి.

యందంద సాష్టాంగుడై ప్రణమిల్లి  
 సంగయదేవుండు సద్గురురూప  
 మంగీకరించి దాయాంబుధి ముంచి  
 తన ప్రసాదము పెట్టి ఘనశివాచార  
 మను డిట్టిదని తెల్పి హరుడయి నిల్వ  
 నతిమృదుమధుర రసాంచిత గీత  
 విశతి సద్గురుమూర్తి వినుతింపుచుండ  
 సంత నాదండనాయకబలదేవుఁ  
 డంతకరిపుప్రొల్లి కరుగ బిజ్జలుండు  
 బసవన్నఁ దోడ్చేరఁ బంచి సంప్రీతి  
 నసమసకల నియోగాధ్యక్షుఁడేయ  
 జనఁ తిరాజ్యంబుఁ జక్కఁబెట్టుచును  
 ఘనలింగజంగమార్చనలు నేయుచును  
 మాన్యుండు సకలేశు మాదిరాజయ్య  
 మాన్యుండు మడివాలు మాచిదేవయ్య  
 3 గిన్నరబ్రహ్మయ్య మున్నాదిగాఁగఁ  
 బన్నగధరభక్తి పరులఁ గొల్పుచును  
 నసమశిష్యుండు సెన్నబసవన్న దనకు  
 నసలారుభక్తిసహాయుండు గాఁగఁ



దనుమనోధననివేదనపరతంత్ర  
 వినుతి వీరవ్రతాన్విత శుద్ధభక్తి  
 నిర్వంచకస్థితి శర్వుభక్తులకు  
 సర్వధనములు సమయుచునుండ  
 వంగకాయలు గట్టుగొంగుల బూచిగి  
 లింగనన్ని హేతుల లీలఁ బూర్వ  
 దొంగలు బందివెట్టంగ నేతేర  
 భంగిగా బసవయ్య భావసంస్పర్శ  
 వంగకాయలుఁ బ్రాణలింగములయ్యె  
 సంగతి దొంగలు సద్భక్తులైరి  
 యైతి నొకజంగమయ్య యేఁపెంచి  
 ముక్తియందు గొన్ని ముగ్ధున కడుగ  
 జంగమాగమమ తా స్వాతివర్షముగ  
 సంగడఁ దనచూడ్కు లవియుఁ శిష్యుగ  
 వీక జొన్నలరాని వెలుగు ముక్తియపుఁ  
 బ్రోక గావించి యప్పుడ నివేదించె.  
 వెండియు నొకనాఁడు మిండజంగమము  
 దండించి యర్థమంతయు వేడఁదడవ  
 బిజ్జలుబుడదుపెట్టెలమాడ

లజ్జంగమంబున ికష్టడ యొనంగ  
 శట్టించి యారాజు దన యర్థమడుగ  
 నెట్టణ బసవన్న నిభభక్తిమహిమ  
 నందిముద్రలమూళి లొందంగ భక్త  
 బృందంబు హర్షిగఁ బెట్టెలు నిండె  
 జంగమలింగవేషంబున మఱియు  
 సంగయదేవుండు సక్కసవచ్చి  
 వొసలికన్నడుగఁ బ్రహసితాస్యఁ శగుచు  
 బసవయ్య శివుముఖిపంకజంబునకు  
 ముకురంబు గన్గొల్చి ముక్కన్నసూరి  
 సకలేశ యదె చూడు సహజంబ యనుడు  
 ముక్కన్న వొడగాంచి యక్కజంబలర  
 చుక్కంటి దనతొంటి మూర్తియతాల్ప  
 గొల్లెత్త <sup>3</sup> వెండియుఁ గుడుబెకాళవ్వ  
 సల్లియమ్ముచు రొంపిఁ జనిచని జాతి  
 పడి వడి దవ్వల బసువరో యనుడుఁ  
 బడకుండ నిటయుండి పట్టె నాకడవ  
 విజలుఁ డద్భుతోపేతాత్ముడగుచుఁ

---

౧. కట్టయొసంగ. ౨. లం. ౩. మఱియును.

. పండితారాధ్య చరిత్ర

దజ్జనులును దాను దత్తుతిం బిలిచి  
యంతదూరమున నీ వవనికి వ్రాల  
నింతదప్పులనుండి యితఁ డెట్లు వట్టె  
నిదియేమి యాశ్చర్య మెఱిగింపు మనిన  
నిది సోశ్యమే రాజ! యీబసవయ్య  
యెక్కడ నెక్కడ నిల నీశుఁ డుండు  
నెక్కడ నెక్కడ నిల భక్తుఁ డుండు  
నక్కడక్కడఁ దత్సభాంతరంబులను  
దక్కఁ బసవయ్య దానమై యుండు  
నెట్టణఁ దొల్లియు నీప్రసంగంబు  
పుట్టుదు భక్తులు పుచ్చు నక్షణమ  
శివలోకమున కేఁగి సిద్ధిరాముండు  
భవుమ్రొల బసవన్నఁ బరికించు డెఱిగి  
యెసగ నీశుఁడు దన హృదయంబుఁ దెఱచి  
బసవన్నఁ జూపుచుఁ బార్వతి యదుర  
వినుతిం బసవన్న, 'వెండియుఁ గలరె  
మనుజులోకములోన మనభక్తు' లనిన  
'భక్తుండ నేన; మీ భక్తులందఱును  
భక్తాత్మ! మీస్వరూపమకాన' యనుచు

౧. నెట. ౨. రామయ్య. ౩. పు.

బసవన్న శివుఁడును భాషించుటయును  
 బసవమాహా త్త్యంబుఁ బర్వతా త్తజకుఁ  
 దతి 'యస్యవక్త్రే స్థితం దేవి' యనఁగ  
 రతి 'బసవే త్యక్షరత్రయ' మ్మనుచుఁ  
 దనర 'వసామి తత్ర సతతం సత్య'  
 మనుచును 'సత్యం న చాన్యథా' యనుచుఁ  
 జెప్పటయును విడి సిద్ధరామయ్య  
 యొప్పఁజెప్పఁగ వింటి నుర్వీశయనుచుఁ  
 బొనరుచుఁ ౧ గాళవ్వ ౩ బోయత వోవ  
 వినుతిసేయుచు బసవనదండనాథు  
 ఖ్యాతమహా త్త్యంబు గారవించుచును  
 బ్రీతిమై మ్రొక్కుచు బిజ్జలుఁ దుండె;  
 మఱియొక్క మిండయ్య మాయిదేవమ్మ  
 యఱిముఱి దన చెవియా కీక పెనఁగఁ  
 జెక్కిలి ౪ న్రేయంగఁ జెలువ వాపోవ  
 నక్కటా! నోచ్చెరా యయ్య! చేయనుచుఁ  
 గరపద్మ మొత్తుచు గారవింపుచును  
 శరణార్థి ౫ సేసి తజ్జంగమంబునకు

౧. యేస. ౨. గాళక్క. ౩. బోయిని; వోయెనో; బోవ  
 అపుడు. ౪. ప్రేయుడు. ౫. యసుచు.

పండితారాధ్యక్షరీతి

బసవన్న యప్పుడ భార్యకర్ణంబు  
 పసిడియా కెప్పించె భార్యను గినిసి  
 మఱియు దుష్కులుడని యొఱిమిడి విప్రు  
 లలఱతోడ శివనాగమయ్య నిందింప  
 శివనాగమయ్యకుఁ జేయిచ్చుకొనుచు  
 దవిలి బిజ్జలు సభాస్థలికిఁ దోడ్పెచ్చి  
 యతులస్ర సాదదివ్యామృత దేహు  
 నితని దుష్కులజాగా నెన్నంగదగునె?  
 యట్టునుగా కుత్తమాధమనదులు  
 పెట్టంబు దోచునే వారాశిఁ గలయ?  
 \* [యసమభేరుండ వాయసతనుచ్ఛాయ  
 లెసంగం నున్నవే హేమాద్రి \* సోకఁ]  
 దలఁప నయస్కాంత తారాంతరములు  
 గలుగునే పరుసంబుఁ గదిసిన పిదప?  
 నగణితవైల రత్నాది లింగములు  
 నొగిఁ బ్రతిష్ఠితమైన నొం డనఁజనునె?  
 నిజగురుశ్రీహస్త నీరజోద్భూత  
 \* ద్విజుఁడు సండాలుఁ డంత్యజుఁ డనఁ దగునె?

౧. యొఱిమిడి. ౨. డబ్బ. ౩. నేలెంచి. ౪. ఈపాదములకు సం  
 స్కృతానువాదము లేదు. ౫. గలయ. ౬. ద్విజుఁడు సూక్ష్మంబు.

మలయుతులార! నిర్మలదేహుడైన  
 మలహరు సద్భక్త మదకరి సరియె ?  
 భవదుఃఖులార! నిర్భవదుఃఖుడైన  
 భవదుఃఖహరభక్త పంచాస్య సరియె?  
 మృతదేహులార! యమృతదేహుడైన  
 మృతిదూరు సద్భక్త మేరువు సరియె?  
 దుర్మదసస్థానాతుమయాంగులార !,  
 కర్మభూసురులార! ిఘర్నించి చూడ  
 జగతిలో సిద్ధస్రసాదామృతాంగుఁ  
 డగు శివనాగమయ్యకు మీరు సరియె ?  
 యట్టైట కిది న్రత్యయము సూడుఁ డనుచు  
 ఘట్టుండు బస వనదండనాయకుండు  
 శివనాగమయగారి శ్రీహస్తమొత్తి  
 తవిలి దివ్యామృత ధారలు వఱపె  
 బసవన్నకును శివభక్తియన్ సురభి  
 నెస నివ్వటిలఁ జన్నవిశింకారునట్టి  
 లంత నయ్యమృత ధా రావలి సూచి  
 యెంతయు నద్భుతాక్రాంతులై సర్వ  
 జనులును ద్విజులు బిజ్జలుండు మ్రొక్కుచును  
 గ. గర్వించి. .శ. కాటు.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

వినుతింప బసవన్న వెలసె లోకముల;  
 వెండియు మఱియొక్క మిండజంగమము  
 దండియై బసవన్న తరుణి గంగాంబ  
 గట్టిన హింబట్టు పుట్టంబు వేడ  
 నట్టన్న భంగి సభాభ్యంతరమునఁ  
 జలియింప కింతి వస్త్రముఁ దానఁజ్జి  
 యొలువంగ నొలువంగ నొక్క వస్త్రంబు  
 భార్యకటిస్థలిఁ బాయక యుండె  
 నార్యుండు బసవన్న హస్తనంగతిని  
 నంగనయభిమాన మంతరింపమికి  
 జంగము లలరఁ దజ్జంగమం బంత  
 మోవనోపిన వస్త్రములు మోపుగట్టి  
 లావునఁ గొనిపోయి లంజియ కిచ్చె;  
 వెండియు బోయలు విభ్రాంతి నొంది  
 తండములై ప్రసాదమునకుఁ బెనఁగ  
 నవుఁగాక తప్పేమి శివుప్రసాదంబుఁ  
 దవిలి భోగింపంగఁ దలఁచెన రేనిఁ  
 గొండురు ఘోరంచు దండనాయకుండు  
 చండోరగోగ్ర విషంబులు గూర్చి  
 యుగ్రుండుఁ దనుదాల్చి నోపండ యనుచు  
 నుగ్రాంబకునిమీఁద నోటంబు వెట్టి

౧. పటవలి. ౨. యంతమోపు వస్త్రములు. ౩. కొండుడు;  
 కొండోరు. ౪. గాది. ౫. నోపదా. ౬. నోటమి; నోలము; నోలమి.

యురగరాడ్ గైవేయకోద్యద్గళంబు  
 గరళంబు వచ్చెనోకాక యన్నట్టు  
 లసమాక్షు నిటలనేత్రాగ్ని జోయలను  
 వసుధ నాహుతిగొన విచ్చినయట్లు  
 వాసి నిషాదుల బాడబవహ్ని  
 యాపోశనము గొందునని వచ్చె ననఁగ  
 భుగులుభుగ్గులన రబాగిలి క్రొంబాగల  
 నెగసి విషార్చులు గగనంబుఁ గప్పె  
 బరికింపఁగాఁ బట్టపగలింటిసూర్యు  
 కరణి దప్పక చూడఁగారాని విషము  
 ఉరుతరకాల మహారాగాననము  
 కరణి నెట్టును దొంగారాని విషము  
 వీరకమైనంత నవ్విషసౌరభంబు  
 దాఁక నిషాదులందఱు నష్టచావ  
 భావించి నూరినఁ బ్రేవులు దెగియె  
 ద్రావంగవచ్చునే బ్రదుకంగ ననుచు  
 జను లదృఢతాత్తులై సంస్తుతుల సేయ  
 ననఘుండు దండనాయకుండు నవ్యుచును

౧. వచ్చెనో యవగ. ౨. బహుభాషలాగ్ని. ౩. గొననట. ౪.  
 బొంగి. ౫. కం. ౬. నిండె. ౭. గానల. ౮. నేరికి. ౯. దొప్ప.  
 ౧౦. తా'బ్రతుకసుచు.



పండితాశాస్త్రిచరిత్ర

లింగార్చణం బవలీలఁ గావించి  
 యంగద భోగించె నాస్త్రసాదంబు ;  
 పెండియు నొకనాఁడు దంపనాయకుఁడు  
 నిండాను సద్భక్తి నియతి నుల్కాఢ  
 జంగమపూజావసానం నందు  
 లింగార్చనక్రియా లీలానుషక్తి  
 స్ఫురియింప నివుఁ జూచి చూచి వ్రాలుచును  
 హరసుఖామృతమాని యాని క్రోలుచును  
 శివుస్పర్శనమునేసి చేసి వ్రాలుచును  
 సవిరళోత్సవ మంది యంది సోలుచును  
 దనుగుణంబులుదక్కి తక్కిపాడుచును  
 సనురాగమున నెన్ని యెన్ని యెన్నుచును  
 గణనాధులను గాంచి కాంచి మ్రొక్కుచును  
 బ్రణతులారఁగఁబాడి పాడి వొక్కుచును  
 లీలాంబునిధిఁ దేలి తేలి కూడుచును  
 శూలిలోనన చొచ్చి వొచ్చి కూడుచును  
 లింగంబు నందిట్లు లీనమై నిషయ  
 సంగతంబగు మన శ్చరితం బణంగ  
 హరునంద సత్త్వి యణంగుటఁ జేసి  
 సరిఁ జేతులాడక సత్త్రియ లుడుగ

౧. పర్వవము ; బుద్ధవము. ౨. పాయు ; చూచు. ౩  
 యెన్ను. ౪. కూడు.

## దీక్షా ప్రకరణము

గద్గదకంఠసంగతిఁజేసి చెలఁగు  
 సద్గుణస్తుతిఁ జేయు శబ్దం బడంగ  
 సన్నుతానందబాష్పంబులఁజేసి  
 కన్నారంజూచు వీక్షణములు మునుఁగఁ  
 జిక్కులొచ్చెడు దీపినమాడ్కి మనసు  
 గ్రక్కున దవలిన కరణేంద్రియములు  
 రవితోడఁ గిరణముల్ భావ సత్త్వమించు  
 విదిలింగులొడల సత్త్వమింక  
 వెలసూచుద్వర్షులొ వీక్షించుమనసు  
 నలనడ వింగులొ నంద చిక్కుడును  
 నన్నును జగమును నల పును పృష్టి  
 సన్నుతాతర్పహి శ్చరింగు మఱచి  
 కలితాష్టనభ సద్దక్షిణ కామధ్య  
 విలసనుడగు ప్రాణవిభునంబు యడఁగి  
 ప్రవితతయోగానుభవభవ్యసుఖము  
 నిపుడంగ శివయోగనిద్ర వొందుడును  
 బసవన్నయున్న సద్భావంబు సూచి  
 యసలార నా చెన్నబసవన్న మ్రొక్కి  
 ముద్రితశివయోగ నిద్రాతిశయ స  
 ముగ్రండు మద్గురుమూర్తియ కాక

౧. బుసెలగ. ౨. నలగ. ౩. గవలిన; దవలిన. ౪.  
 తోడి (న) కి. ౫. ఎన్.

## . పంకితా రాస్య చరిత్ర

నిద్రావోవఁగ జడ నిద్రావశులకు  
 నిద్రావోయిన యోగనిద్ర సాష్పడునె?  
 యురుశివయోగ నిద్రోత్పత్తివేళ  
 గురుమూర్తి యునికిఁ దా<sup>౧</sup> గుర్తుగాఁ జూడఁ  
 గడ లుడిగిన యట్టి<sup>౨</sup> జడనిధి పగిది  
 . వడి సలనములేని వాయువు భాతి  
 నరయంగ నిర్దేహు మైయున్న నభము  
 కరణి నింద్రియముల గళివి<sup>౩</sup> బాస  
 నన్నతానంద సంసక్త భావమున  
 మిన్నకి శివలీల నున్నాఁచ మశియుఁ  
 బానరఁ గరస్థలం బాత్తునో శివున  
 కనుచు హృత్పద్మాసనాచీనుఁ జేసి  
 పలుమఱు శీతోష్ణ సలిలాభిషేక  
 ములఁ గందునో లింగమూర్తిమే ననుచు  
 బానరు చిదభ్రవిస్ఫురిత సుధాంశు  
 జనిత పంచామృత శన్నపనుఁ గావించి  
 పుడమిఁ గట్టినచెట్ల పుష్పముల్ హాన్యఁ  
 దొడరి కాశిన్యంబు దోచునో యనుచుఁ  
 బడమి నింకెన్నడుఁ బట్టనిచెట్ల

౧. వోయెడి. ౨. గాకను. ౩. పర్యసు; సుఖశుఖా. ౪.  
 కంఠియుబోలె ౫. స్నానము.

నడరు సహస్రదళాబ్జంబు పూన్చి  
 ఘనధూపధూమసంగతిఁ బ్రాణనాథు  
 తనువు విచ్చాయ వొందునో యని తలఁచి  
 సంగతి విమల విజ్ఞానాగ్నిలో ద  
 శాంగం బిడక ధూప మర్పణ సేసి  
 యనుపమ నీరాజనాంచితజ్యోతు  
 లొనర వేడిమిసూపు నో పతికనుచు  
 విలసితాఖండిత విస్ఫారమహిమ  
 నలరు నాత్మజ్యోతి నలి నివాళించి  
 ఊరాష్ట్ర ముఖ్యోపహారము ల్గూడఁ  
 స్మారముల్ దోచుచుకో శూలి కనుచుఁ  
 పాదలి యెయ్యెడఁ బాలివోవని ప్రాణ  
 పదమను నోగిరం పాదవ నర్పించి  
 యుపమింపఁ దక్కిన యుపచారవిధి  
 యుపచారములకాక యొడయని కనుచుఁ  
 పానర నిజాంతర పూజానురక్తి  
 మనికుండై తనుదాన మఱచి యున్నాఁడో  
 యసలార శమితేంద్రియ ప్రవర్తనము  
 నసదృశంబై యొప్పు యమములుఁ గాఁగ

నేచెన శివుఁగాని యెఱుఁగని నియమ  
 మాదట నియమగుణావలి గాఁగ  
 నిల యోగనిద్రావశేచ్ఛాసనంబు  
 నలర సుఖాసనం బై నివ్వటిల్లఁ  
 దనఁగు మౌనశ్వాస తతియ సోఁరభ  
 మనెడు ప్రాణాయామమై పూరితముగ  
 విలసితాంతర్ముఖ విషయచరిత్ర  
 ముందుఁ బ్రత్యాహారమై సంచితముగ  
 వరిలింపజుగమ స్వప్నవీక్షణమ  
 స్థిరతలంపైన మూర్తిధ్యానముగను  
 సారాంగలింగప్రసన్నసద్భావ  
 సామ్యైరింగుం ధారణంగు  
 నిశ్చయశివయోగనిద్రాసమాధి  
 యాశ్చర్యసుఖకరం బగు సమాధిగను  
 నొసరి యిట్లప్రాంగయోగసద్భక్తి  
 దనుదాసమఱచిన తఱియొకో మఱియు  
 దలఁచుఁ దానును దన తలఁపును నాత్మ  
 దలఁపంగఁ దోచు నత్తలఁపునం దడఁగు  
 జూచుఁ దానును దనచూపును దెలిసి

చూచుచోఁ గాన్పించు శుభగునందడఁగుఁ  
 బలుకుఁ దానును దన పలుకును ముట్టఁ  
 బలుకుచో దీపించు ప్రభునంద యడఁగు  
 వలచుఁ దానును దనవలపును దగిలి  
 వలచుచో సుఖమిచ్చు వరునంద యడఁగుఁ  
 దివురుచునున్న జ్ఞాతృజ్ఞానయుగము  
 నవిరళంబై జ్ఞేయునంద యడఁగు  
 నెఱుఁగుఁ దానును దన యెఱుకయు మఱచి  
 యఱలేక శివమగ్నుడై యున్నవాడొ  
 తన దృష్టు నాఁటి నొచ్చునొ లింగమూర్తి  
 కనుచు భావము సూపులన చూచు విధమొ  
 కరముల ముట్టినఁ గందునో యనుచు  
 హరు మనస్పర్శనం బాచరించుటయొ  
 పులకలు దాఁకనోపునొ శూలి కంచు  
 నలి నాత్మ నాలింగనము సేయు విధమొ  
 వినుతింప నొత్తునో పెనుమాత్ర లనుచుఁ  
 దనవిభుఁ దలఁచు విధంబా వెండియును  
 బ్రమరకీటన్యాయ భావన నొక్క  
 రమణి వాయక తన రమణుని నాత్మఁ

౧. సాక్షు. ౨. దాటి. ౩. శివు.

పండితారాగ్యచరిత్ర

దలపోయఁ దలపోయఁ దాఁ బరుషత్వ  
 మలరుట రతికేళి కంఠరాయంబు  
 గలుగునో యని యితి వలఁచ నోడుచును  
 దలఁచుచు నోడుచుఁ దస్వంగి యుండఁ  
 దలఁపంగ మఱవ న్వత్సంత్ర లేమి  
 జెలువల వలపులు సెప్పంగ నెట్టి?  
 వలపారఁ దన మనోవల్లభు నివునిఁ  
 వలఁపంగఁ దలఁపంగఁ వద్రుఁడమగుడు  
 స్వామి భృత్యజ్ఞాన సత్త్వంబు వచ్చి  
 నో మీఁద ననుచుఁ నన్నును సత్తలంపు  
 మఱచి లింగమునంద మగ్నఁడై యున్న  
 తెఱఁగు దాచిదియుక్కొ మఱి యట్లఁ గాక  
 ననిచినఁ దనప్రాణసాధుఁ దోడ్చేర  
 వనజాక్షి యొక్కఁరతై మనసుఁ బంపుడును  
 జని మనోహరునితోడను రమియింపఁ  
 దను గిలుఁబడఁ గదా మనం బనుచు  
 నెనయ నపుంసకం బిల మనశ్శబ్ద  
 మనిన పాణినిసూత్ర మాలిసేయుచును

౧. మది. ౨. నెట్టి; బడుట. ౩. సౌఖ్యంబు. ౪. తి. ౫.  
 వుద్బుధును.

ననిత గోపించుడు వచ్చె నమ్మనసు  
 వనితలు ముగ్ధలు వలపు లిట్టివియ  
 పనుగొన గురుమూర్తిపతికూటమునకు  
 మనసు సపుంసకం బన నెట్లువచ్చు  
 ౧. న్నపుంసకగుణాలు గల్గునేని  
 యెన్నంగ నతికామియే, యట్లుగాక  
 మగలకు మగడగు మత్పతి గవయ  
 మగవాండు నాండుగా మరుగుదు రనిన  
 మనసు గూడుట సోద్యమా పతి ననుట  
 మనసున కటమున్న తనవిభుఁగదసి  
 మనికుడై తనుదాన మెఱచియున్నట్టి  
 యనువు దానిదియకో యట్లునుగాక  
 సొగయంగ నొక్కటఁ జూచుట, రెంట  
 నగ, మూట నూర్పులు, నిగుడ నాల్పింటఁ  
 దాఁ, మైదింటనుడయ్యు, డాఱింట  
 చేపారఁ గుడువమి, గేడింట మరులు  
 నొక్కఁడుఁ బలుకమి యెగి నెన్నిదింట,  
 నిక్క మూర్పులు లేమి నెఱి దొమ్మిదింటఁ  
 జావు వదింటఁ, గ్రచ్చట పరహులకు

౧. గోపించిన. ౨. గుణములక. ౩. డిగిలి. ౪. డక్కు.



పండితా రాధ్య చరిత్ర

భావింప నివియ దశావస్థ లంఘు ;  
 దా విభుఁ బాయక చావక చచ్చు,  
 నీవిషయావస్థ లితరుల కగునె ?  
 వివిధజీవన్తుక్తి విషయైకహేతు  
 భవభక్తిలలనాపరవశభావమున  
 నస్తోకనిరుపాధికావస్థ శివసు  
 ఖాస్తమితేంద్రియైఁడై యట్ల చూపు,  
 వగపు, నిట్టూరుపు, జ్వరము, డయ్యటయు  
 నొగి నిరాహారంబు నున్నతవృత్తి  
 మాన, మూర్ఖులులేమి, మరణం బనంగఁ  
 దానెన్నఁబడు నవస్థలుగూడఁ బదియు  
 మున్న మఱచి యవిచ్ఛిన్న నిష్పన్న  
 సన్నతశివయోగసంచితావస్థఁ  
 దానును బాలతి యన్ దరిలేక యదియ  
 తానయైయున్న చందంబకో మఱియు  
 నలవడ భక్తదేహైకదేహునకు  
 నలరుదేహంబుదేహముగ నర్పించి  
 తగిలి భక్తానుబంధప్రాణునకును  
 దగిలి ప్రాణముఁ బ్రాణముగ నివేదించి  
 ప్రాణులింప శరణకరణునకుఁ గరణ

గణములు గరణముల్ గా నియోగించి  
 యిల భక్తగణవిషయేంద్రియేంద్రియ న  
 కల విషయేంద్రియావలులు సంధించి  
 బండు లొండొండ తాఁ బాయఁ బెట్టుడును  
 బండి లేకుండిన పగిదియుం బోలె  
 గుణము లొండొం డీశుఁగూడ నర్పించి  
 ప్రాణతింపఁ దానను భావంబులేక  
 పానరెడు నొండొండ పార లొల్చి వైవ  
 ననఁటి దా లేకుండునట్టి చందమునఁ  
 గ్రియగొనఁ పగ్గుణేంద్రియ మనః ప్రాణ  
 చయములకా పారలొల్చి శంభునిగూర్చి  
 యవిచలితానంద శివయోగనిద్రఁ  
 దవిలి యున్నట్టి చందంబకో మఱియు  
 మన మీశ్వరునకు సమర్పణ సేసి  
 తనువు వ్రసాదార్పితం బాచరించి  
 ప్రాణంబు జంగమార్పణము గావించి  
 ప్రాణమనఃకాయపద్ధతుల్ మఱచి  
 లింగంబునంద విలీనుడై యున్న

౧. బండి యొండొండ; బండియొడొండుండ; బండియం  
 నొండొండు. ౨. యపాలె. ౩. వేయ. ౪. లపార. ౫. ప్రసిద్ధా.

భంగి దా నిదియకో బసవనలింగ  
మని పెక్కుభంగుల నగ్గురులింగ  
మును జెన్నబసవన్న మున్ను గీర్తింప  
నంతలోనన దర్శనాసక్తి భక్తి  
కాంతుఁ డపూర్వజంగమ మేఁగువెంచి  
నినుపార శివయోగ విద్రాతిశయతఁ  
బనుగొనియున్న యాబసవన విధము  
ద్వారపాలకులచేతను విని యపుడు  
మారారి భక్తుండు మగుడి పోవును  
బసవన్న జంగమప్రాజ్ఞ గానను  
బసవన్నప్రాణ మా భక్తిలింగంబు  
తోడన పోవ నద్భుతచిత్తులగుచు  
గూడఁ దత్పరిచారకులు సందడింప  
సహజైకలింగవిష్ణు సరితంత్ర  
మహిముండు సకలేశు మాదిరాజయ్య  
మదనమదోద్రేకమర్దనభక్తి  
మదకరి మడివాలు మంచిదేవయ్య  
భవనిరాసన కళా భరిత లింగాను  
భవసుఖి కిన్నర బ్రహ్మదేవయ్య

వివిధ విశ్రుత భక్తి విఖ్యాతకీర్తిఁ  
 దివురు మహాత్ముండు దెనుఁగు జొవ్వుయ్య  
 వరవాదిదుర్జిన భంజన భక్తి  
 పరుఁడు సాక్షిలదేవు బాచిరాజయ్య  
 నిగ్రహానుగ్రహాన్వితభక్త బలన  
 మస్కండు మాళిగ మారయ్యగారు  
 స్ఫోతతాపుడు, విగతకోపుడు, వి  
 ధూతపాపుడు, గల శక్త బ్రహ్మయ్య,  
 ధిక్కృత పరవాది, ముక్కంటి భక్త  
 దిక్కరి, పోహరి కక్కయ్యగారు  
 ధైర్యాధికుండు జగద్వర్యుఁడవార్య  
 చర్యుఁడవార్యుండు శశుర్య చౌడయ్యగారు  
 దండితపాషాణ పండితవాది  
 ఖండితాఘండు ముసుండి చౌడయ్య  
 శాంతుఁడేకాంతనితాంతసద్భక్త  
 కాంతుండు దాంతుఁడేకాంతరామయ్య  
 మంగళభక్తిక్రియాంగభాషాంగ  
 సాంగచర్యుండు త్తమాంగద కేశి

౧. మారదేవయ్య. ౨. ఘాతి. ౩. శార్యు. ౪. సుగ్రీ.

వృథుభక్తగణమనోరథసుఖిప్రదుఁడు  
 వ్రథితుండు గన్నడ బ్రహ్మదేవయ్య  
 యడరెడుభక్తిమై వడిఁ దనశిరము  
 గుడియుగాఁ జను కొండగుడి కేశిరాజు  
 నవిరళ భక్తిగసామృతాంగుండు  
 ాధ్రువదయాపాంగుండు శివనాగమయ్య  
 వరిచితభవముక్త పరగుణయుక్త  
 గురుభక్త పదసక్త గుడుబె కాళవ్వ  
 యిట్టటగా లెక్క కెన్నిక మిగులఁ  
 గట్టుగ్రలీలఁ జన్ హిట్టు గొగ్గవ్వ  
 యిటుగూడఁ గల్యాణ కటకంబునందః  
 వటుభక్తిసామ్రాజ్య పట్టవర్ధనులు  
 నెన్నంగ లక్షయు నెనుబదివేలు  
 వన్నుగాఁ జరియించి భక్తిలింగములు  
 వటుభక్తి శివరాత్రి భద్రదేవండు  
 ఘటికావసరములఁ గాలకంఠండు  
 నలరుఁ బసిడియారతుల వీరభద్రుఁ  
 డిలఁ బట్టునూలివత్తుల త్రిపురారి

౧. దుండు. ౨. శివపదధ్యానియా. ౩. పరభావ. ౪. గురుబె ;  
 గురుజ. ౫. సాంబ్రాజ్య. ౬. బ్రతిదేవుండు ; భద్రదేవండు.

లీలఁ గప్పురపునివాళి సంగయ్య  
 యోలిఁ గస్తురి<sup>౧</sup>ప్రేక యుద్భటయ్యయును  
 వరలు ముత్తైపురంగవల్లి<sup>౨</sup> మామయణ్ణ  
 దొరలు వ్రతసులు దొమ్మిదివేలు  
 నిల నిచ్చపంట<sup>౩</sup> సోద్యోవుఁ డాదిగను  
 \* ఛలవాదిశీలవంతులు వదినేలు  
 గన్నులురెండు ద్రికాలంబులందుఁ  
 బన్నుగా శివుఁ<sup>౪</sup> గూర్చి పడయు<sup>౫</sup> విధమున  
 నలరుఁ గంగళవిరూపాక్ష<sup>౬</sup> దేవండు  
 నిల నట్లనాలుక నీశ్వరుఁ బూన్చి  
 యసలారఁ గ్రొత్తజిహ్వను శివుఁ బొగడు  
 హాసనాలిగెయ శివయోగి<sup>౭</sup> దేవండు  
 నెప్పుడుఁ ప్రేవుల నిండ్లుగట్టి  
 తప్పక మూఁడుసంధ్యల శివుఁ బూన్చి  
 విరచించుచును జనుల్ వినుతించుచుండఁ  
 బరగిన ప్రేవుల ప్రబృతయ్యయును  
 నొగి మూఁడుదినముల కొక్కొక్కమాటు  
 దగిలి యీశ్వరుఁ దన తల్దర్శిపూన్చి

౧ ప్రోక. ౨. మాస(వ)ణ్ణ. ౩. మా. ౪. చలపాది. ౫.  
 బూన్చి. ౬. వ్రత. ౭. దేవుండు ౮. ద్రెవ్వి.

శిరములు వడయు ఓచిత్రనద్భక్తి  
భరితుడు గోవిందభట్టారకుడు  
వీ రాదిగా నతివీరతః బరగు  
వీరగణము లేడువేలు నేర్పాటు  
స్నిగ్ధభావనుడు సంసిద్ధ చిద్వహ్ని  
దగ్ధదుర్విషయుడు ముగ్ధసంగయ్య  
ఝామున కొక్కొక్క జాతి పుష్పములు  
ఝామున కొక్కొక్క జాతి పూతయును  
ఝామున కొక్కొక్క చందపు దోషపు  
ఝామున కొక్కొక్క భామకూటము  
నేమఱుగా నిట్లు నిచ్చలు నడచు  
నష్ట ప్రహరము సోమాకుః డాదిగ న  
భీష్టోఽభోగంబు లెలమిః బొందుచును  
నెఱ నేకలింగైక్య నిష్టపెక్కువను  
మెఱయుః బండ్రెండువేల్ మింక జంగములు  
పెండియు స్రవవీర వితరణభక్త  
మండిత నిష్ఠానమగ్రతవలనః  
గటకంబులో నెన్నఁగల మహాభక్తు  
లటుగూడ నేతెంచి హరసుఖానంద

సంగతి సంధ్యావసరసమయమున  
 లింగార్చనావేశ లీలఁగొల్పుండి  
 బసవన్నయున్న సద్భావంబు సూచి  
 యసమాక్షు భక్తు లత్యాశ్చర్య మంది  
 యేమిగార్యంబు యిదేమి నెఱంబు  
 యేమి వ్రస్తుతము యిం కెఱుంగంగవలయుఁ  
 బిలువుండు పరిచారకుల ద్వారపాల  
 కుల నిజాల్లు నియోగులఁ గరణముల  
 నరయుండు నేటి లింగార్చనోచితము  
 నరయుండు నేటి శీతావసరములు  
 నరనర గీత బంధరు కవినియలు  
 నరయుండు శోధింపుఁ డవ్వచనములు  
 నెట్టణ బాసలుఁ నేఁజేమి వల్కెఁ?  
 బట్టిన వ్రతముల పగిది నేఁజేమి?  
 యెవ్వరు వచ్చిరి యిటు మున్నుభక్తు?  
 లెవ్వరు నోయిరి యెవ్వరున్నారు?  
 యెఱుఁగుదురే గార్య మెఱుంగింపుఁ డడనినఁ  
 బటతెంచి యాచెన్న బసవన్న మ్రొక్కి

౧. గరణాల. ౨. లింగా. ౩. యిటు మున్నుభక్తు. ౪.

డనుడు.



పండితాచార్యచరిత్ర

యవనరవేళ లింగానంద మలర  
 శివయోగనిద్రమైఁ జిక్కి మధ్యరుండు  
 నుండంగ జంగమం బుద్ధ్వత్తి వచ్చి  
 నింజారు శివయోగ నిద్రమై నునికి  
 ద్వారపాలకులచేతన విని యథ్ఠ  
 సారించి నిలువక చయ్యనవారు  
 మగుడి యంతఁ జనిరి మఱి వారిఁ గాన  
 మొగి నెపం బిడియ కానోపు నెట్లనిన  
 నక్కజం బక్కజం బన బాసగీత  
 మొక్కఁ డానతియిచ్చె నొక్కింతమున్న  
 తలఁచిన నవియు డెందలు దద్భాష  
 వలికిన నాలుక వగులుఁ దద్భాష  
 యీభాషమైఁ జరియించెద మనఁగ  
 నేభంగి నలవడునే యితరులకు  
 మానుగ భాషయు మహిమయు నెఱుంగ  
 నానేర్చుభంగి విన్నపము సేసెదను  
 భక్తులకెల్లను బ్రాణలింగంబు  
 వ్యక్తనద్గురు దయాయత్త లింగంబు

౧. యవధరింపుండు. ౨. యిబ్బంగి నిటుమైచరిం. ౩.  
 నెబ్బంగి. ౪. మానసు.

వ్రాణలింగమున కేర్పడంగఁ దద్గురువు  
 వ్రాణంబు దద్గురు ప్రతిలింగమైన  
 జంగమలింగంబు సరి మాకుఁ బ్రాణ  
 లింగ మిట్లాట కీసంగయ్య సాక్షి  
 సత్య మిట్టిదియ నిజవ్రతం బనుచు  
 నిత్యజంగమభక్తి నిష్ఠ పెక్కువను  
 ధట్టుండు బాసగీతం బాసతిచ్చె  
 నెట్టిచో విందుమే యిట్టినదాభవ  
 దలఁపంగవచ్చునే తలఁచిరేనియును  
 బలుకంగవచ్చునే పలికిరేనియును  
 నడువంగవచ్చునే ననుబోటిభక్తి  
 గడుసరులకు మత్తి కాండ్రకు నెట్లుఁ  
 దలఁపంగ నేరుచుఁ దలఁచినయట్ల  
 పలుకంగ నేరుచుఁ బలికినయట్ల  
 చరియింపనేరుచు జంగమప్రాణ  
 పరిభాష మెఱసి మీబంటుఁ గావునను  
 బాసలు వలుకంగ బాసలు నడవ  
 బాసల బల్లఁడు బసవయ్యగాక  
 బసవన్నపూనిన బాస లన్నియును

౧. నిధియైన. ౨. సతి (ఖ). ౩. గా. ర. బల్లాడు; బల్లాణ (డ).

## పంక్తి తారాళ్య చరిత్ర

నెనగ మీకపలియ నెక్కించుకొనంగఁ  
 బార మీదింక మీపాలు గావునను  
 భార్య గల్గుచే బసవేశ్వరునకు?  
 నిది జగముము వచ్చి యడిగినవిధము  
 నిది జగముము వ్రాణద మనుచాన  
 మెరిసి పల్కుట గాదు మీ సమక్షమున  
 నెవకయున్నట్ల నెన్నవించితిని  
 అనుచు సాష్టాంగుడై నూడెన్న సవ  
 డనుర కి ముకుళితహస్తుడై నింప  
 ఎరిమానురాగి సంభరితాస్తులగుచు  
 ఎరిమమాహేశ్వరకట్టవర్ధనులు  
 పిదపదలను నొప్పించిన నక్షత్రము  
 కణకతో గల్యాణకటకాబునందు  
 వాటికెక్కిన భక్తభజనంబులందు  
 మాటకూటములందు మహామనె లందు  
 నరసి పూజంగమంబును కెఱగి  
 సరసర దోడ్కొను చనుచు మీరనుచు  
 శివభక్తరాశికి భుజి జాగి మ్రొక్కి  
 యవుగాక యనుచు సంతంత నారయుచు

---

గ. యాదిజంగము. ౨. పక్షి. ౩. కపి. ౪. మహి. ౫. వాడంత.

## దీక్షా ప్రకరణము

నేడైర దళుకొత్త నేగి జంగమముఁ  
దోడైరఁ బ్రాణంబు దోడ్కోనసాదలె  
బసవన్న జంగమప్రాణ గావునను

కిన్నర బ్రహ్మ క

‘సవన్న ప్రాణంబు ప్రాణి నేతెంచి  
భాతిగాఁ గిన్నర బ్రహ్మయ్య ప్రాణ  
మేతేరఁ దనప్రాణ మేమోచినట్లు  
నదియుఁ దానెట్లన్న గాకన్నెరన్న  
నగండి బసవన్న ప్రాణమైయున్న  
తెలుఁ గెలుంగెద నని దేవదేవుండు  
మఱి యంత బసవన్న సునసులోఁ తరయఁ  
బూచి కిన్నరుప్రాణములు దనలోన  
జూచుచు నత్యుత్కటస్థైర్యము కేసి  
‘బసవన్న గిన్నర బ్రహ్మన్నఁ జూచి  
యనమశోకాక్రాతుఁ డగుచు ‘నాయయ్య!  
నాయయ్య! నాతండ్రి! నా కులస్వామి!  
నాయిష్టబంధుఁడ! నాచెలికాఁడ!  
మన్తనోరమణీయ! మన్తనోరమణ!  
మన్తుఖముకురంబ! మాసితే నేఁడు,

---

౧. బసవయ్య. ౨. బ్రహ్మయ్య.

. పండితారాధ్యచరిత్ర

అస్థానదీపంబ! యడగితే నేడు,  
 సుస్థిరగుణరత్న! సురిగితే నేడు,  
 నరలోకమెల్ల శూన్యంబయ్యె నేడు,  
 వరమాత్మతత్త్వంబయ్యె నేడు,  
 నామనోరథము భిన్నంబయ్యె నేడు,  
 నామనోవల్లి భిన్నంబయ్యె నేడు,  
 నాభక్తియు సన్నంబయ్యె నేడు,  
 నాభూరిశక్తి భిన్నంబయ్యె నేడు,  
 నాయిలు వేల్చి! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నాయాత్మతత్త్వ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నాగుణాధార! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నాగుణాధ్యక్ష! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నామనోల్లాస! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నామనోవాస! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నాచిరకీర్తి! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నాచిరమూర్తి! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!  
 నానిత్యకృత్య! కిన్నరబ్రహ్మదేవ!

౧. యాతీతే. ౨. చూడ(ర) బోయితివె. ౩. భిన్నంబయ్యె.  
 భిన్నతనొండ. ౪. హీనత బొండ. ౫. గుణోదార. ౬. గణా;  
 ౭. సిత. ౮. సత్యకీర్తి.

నానిత్యసత్య ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ !  
 నాకళావేది ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ !  
 నాకులాపాది ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ !  
 నాకల్పవృక్ష ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ !  
 నాకులాధ్యక్ష ! కిన్నరబ్రహ్మదేవ !  
 హాకిన్నరన్న ! యహంకారదూర !  
 హాకిన్నరన్న ! సదాచారవర్తి !  
 హాకిన్నరన్న ! దూరీకృతక్షేత్ర !  
 హాకిన్నరన్న ! పూరీకృతాత్మేత్ర !  
 హాకిన్నరన్న ! నిరంతరసౌఖ్య !  
 హాకిన్నరన్న ! మహాగణముఖ్య !  
 హాకిన్నరన్న ! దయారమణీయ !  
 హాకిన్నరయ్య ! శివానందశయ్య !  
 హాకిన్నరయ్య ! నాయయ్య ! నాజయ్య !  
 హాకిన్నరన్న ! నాయన్న ! నాచెన్న !  
 యని విలపించుచు నడలుచు శోక  
 వనధిఁ దేలుచు దుఃఖవహ్నిఁ గ్రాగుచును  
 బాగులుచుఁ బురపురఁ బాక్కుచు నంద  
 వెగచుచు వెడవెడ వెచ్చుచు బిట్ట

## పండితారాధ్య చరిత్ర

వనరుచు దుఃఖవివశచిత్తుఁ డగుచుఁ  
 బనువుచు నిమ్మాడ్కి బసవన్నయున్న  
 యవనరంఝనఁ బడిహారి బాచయ్య  
 శివదేవు మదమత్తసింధురం బనఁగ  
 మడివాలుమాచయ్య మందిరంఝనకు  
 వడి<sup>3</sup> నేఁగి కిన్నరువార్త వినింప  
 “నాచోటి కొడయలు వచ్చిరే? బసవఁ  
 “డోచ్చెల్ల యేమిసేయుచు నున్నవాఁడో!  
 స్త్రుతంబేమి యేర్పడఁజెప్ప మనిన  
 మస్తకవిన్యస్తపాస్తుఁడై యతఁడు  
 మాదిరాజయ్యగా రాదిగాభక్తు  
 లాదట నోలగంబై యున్నవారు  
 బసవన్న గిన్నరస్రభుఁ గాఁగిలించి  
 యసమశోకాక్రాంతుఁడై యున్నవాఁడు’  
 నావుడుఁ గలకల నవ్వి, ‘యేమేమి!  
 రావచ్చెనా భక్తరాజి యక్కడకు  
 బసవన్న గిన్నరస్రభుఁ గాఁగిలించి  
 యసమశోకాక్రాంతుఁడై యున్నవాఁడే?  
 బాపురే! జంగమస్థానవిలీన!

---

౧. బస. ౨. బడి. ౩. నేగు. ౪. నవ్వుటి. ౫. డొచ్చెల్ల.

బాపురే! జంగమ ప్రాణసంధాన!  
 బాపురే! జంగమ ప్రాణప్రయాణ!  
 బాపురే! జంగమ ప్రాణసంత్రాణ!  
 చాంగురే! జంగమ సమసుఖాయత్త!  
 చాంగురే! జంగమ సమదుఃఖచిత్త!  
 పట్టిన బాసలు వట్టిపడంగ  
 నెట్టకో ప్రాణంబు వట్టియున్నాడు  
 మతిఁ బేర్చి యొక్కొక్కమఱి బసవనికి  
 నుతభక్తి మదము గన్నుల కెక్కునొక్కొ!  
 పలుకు దుర్గుటమైన బాస దద్భాష  
 వొలివోవకుండంగఁ బూరించు<sup>3</sup> నపుడు  
 మఱచెనే మును జంగమప్రాణ మనిన  
 నెఱబాస యిదియేమి నిశ్చేష్టుఁ డగుట?  
 వనరుట<sup>4</sup> వందుట వగచుట లిట్లు  
 వనుగొన జంగమప్రాణుల గుణమె?  
 బాసలు గీనలు పడటిపాల్కాఁగఁ  
 జేసి యేమని కార్లు సేయుచున్నాడు?  
 బాపురే! జంగమప్రాణు లిబ్బంగి

---

౧. నెట్టిక. ౨. పథ; రస. ౩. నపుడు; వతఁడు. ౪. గు.



## ప ణ డి తా రా ధ్య చ రి త్ర

౧ వాపోవుదురె ముండమోపుల<sup>౧</sup> పగిదిఁ ?  
 గటకటా ! మెచ్చునే <sup>౩</sup>కల్లినాథుండు ?  
 నిటు విందుమే భక్తిహీనంపువార్త ?  
 కేవలభక్తుడే కిన్నరబ్రహ్మ  
 దేవుఁ డాతని దేవదేవుండుగూడి  
 కొనియె<sup>౨</sup>బో, యతనికిఁ గూర్పువారలకుఁ  
 జనునె యేడ్వంగ సంసారుల పగిది  
 భాషదప్పటయు సద్భక్తిగాఁబూన్చి  
 భూషింపనేరము వొచ్చెంటు లాడి  
 తో డేడ్వనేరము దురటిల్లి యట్ల  
 పాడంగనేరము వనుపుచు రిత్త  
 వనరంగనేరము వచ్చి మాచేయు  
<sup>౪</sup>పనియేమి ? దానికి బనవడ చాలుఁ  
 బొమ్మన్న <sup>౫</sup>బడిహారి భోరన వచ్చి  
 యమ్మహాగణరాజి కంతంతమ్రొక్కి  
 కొంకుచు, వణకుచు, గొనరుచు, మేను  
 శంకింప కరతలాబ్జంబులు <sup>౬</sup>మొగిచి  
 మాచిదేవప్రభు మాటలన్నియును

---

౧. వాపోదురె. ౨. భంగి. ౩. కలివాగుఁ డిపుడు. ౪.  
 షణులేమి. ౫. ఫణి. ౬. మోడ్చి.

## శీతా ప్రకరణము

సూచింప బసవన్న శోకంబడంగి  
 బిట్టుల్కిపడి మదిఁ బిమ్మటఁ దెలిసి  
 నెట్టణ తనబాస నెఱయ నాటుటయుఁ  
 బ్రాణంబుఁ గిన్నర బ్రహ్మదేవయ్య  
 ప్రాణంబు నంద సంబంధించె నంతఁ  
 బ్రాణబంధములగు బాసలు దెలుపఁ  
 బ్రాణంబుతో నేల బసవయ్య యుండు  
 నొకటిఁ దలంప వేటొకటి ఘటించె  
 నకట ! యేమనవచ్చు నఱలేనిభక్తి  
 మర్తకర్తము లాడ మాచయ్య యెఱుంగు  
 నర్థిలిఁ జను బసవయ్య యెఱుంగు  
 నటమీఁదిపనులు మహాదేవుఁ డెఱుంగు  
 నిలువంటి వెయ్యెడ నెఱుంగ మేమనుచు  
 గణకూట మెంతయుఁ గలకలం బెసగ  
 గణుతింప వినఁ జూడఁగాఁ జోద్య మనుచుఁ  
 పడిహారి వెండియుఁ బనుచుడు నేఁగి  
 మడివాలు మాచయ్యయడుగుల కెఱఁగి  
 బసవన్నవార్త యేర్పడ విన్నవింప  
 ననద్యశానందాంతరంగుడై పొంగి

---

౧. బహుశః. ౨. నెనరు; నెఱును.

బాపురే! జంగమ ప్రాణవిలీన!  
 బాపురే! జంగమ ప్రాణసంధాన!  
 బాపురే! జంగమ ప్రాణస్రయాణ!  
 బాపురే! జంగమ ప్రాణసంత్రాణ!  
 నల్లవో! జంగమానల్పనత్ ప్రాణ!  
 నల్లవో! జంగమానవరతప్రాణ!  
 చాంగురే! జంగమసంతతప్రాణ!  
 చాంగురే! జంగమ సహజసంత్రాణ!  
 మజ బాపు! జంగమమంగళప్రాణ!  
 మజ బాపు! జంగమ మార్గస్రయాణ!  
 చనుజను బసవన్న జంగమప్రాణ  
 యనఁజెల్లు ననఁజెల్లు నఖిలలోకము  
 విన<sup>3</sup>నొప్ప విన<sup>3</sup>నొప్ప కవిశ్రుతభక్తి  
 యనుసమం బనుసమం బంచ నక్షణము  
 గల్లినాథుని భద్రగజ మిది యనఁగఁ  
 గల్లినాథునిచేతి శకరవాం మనఁగఁ  
 గల్లినాథుని రత్నకంఠిక యనఁగఁ  
 గల్లినాథుని వీరకటకం బనఁగఁ

౧. జంగమమార్గస్రయాణ. ౨. మహిమ సంత్రాణ. ౩.  
 జెప్ప. ౪. విప్లయ. ౫. కాడితంపనగ; కరనాలనంగ.

## దీక్షా ప్రకరణము

గల్లినాథుని వీరాకర్ణిక యనఁగఁ  
 గల్లినాథునియంకకాఁ డితఁ డనఁగఁ  
 గల్లినాథునిచెలికాఁ డితఁ డనఁగఁ  
 గల్లినాథునికూర్పు <sup>3</sup>కట్టనుం గనఁగ  
 మడివాలుమాచయ్య మహనీయ మహిమ  
 గడుబెడంగని యెన్నఁగా మును విన్న  
 పరవాదు <sup>4</sup>లడర సద్భక్తులు సెలఁగఁ  
 బురి భవుల్దొలఁగ శంభునిమది గలఁగ  
 వీరత సాంపెక్క విజయంబుదక్క  
 శూరత మదినిక్క సుజనులు మ్రొక్కఁ  
 జూపలు గీర్తింప సురలు శంకింపఁ  
<sup>5</sup>బాపముల్ గంపింప బ్రభుత్వార్ధింపఁ  
 గణక వట్టి నక్కటిక రంజిల్ల  
 గణములు వొగడంగఁ గవు లుల్లసిల్ల  
 మృదుభక్తిమేల్లె మిన్ను గర్జిల్ల  
 గడుభయంబున బొంద గడుసరు లుద .

<sup>2</sup> [పాడవులు సెడి పాట పొందులఁబూరఁ

---

౧. కన్యక. ౨. లెంక. ౩. కట్టెఁగవఁగ. ౪. లఱఁగ. ౫.  
 పాపులు. ౬. వర్తింప. ౭. కుంపలికరణముచేసిన పంక్తులు వ్రాత  
 ప్రతులలోరేవు. అచ్చుప్రతిలో ఉన్నవి. ఇవిలేకపోతే 'కేలికల్  
 సేయ' అనేదానికి కర్త కనబడదు. కాని, 'పోడిమిసెడి' అనే  
 పాటముమాత్రము కనబడుతున్నది. ఇంద్రుని చెడుతుంది. అందుచేత  
 'పాడవులు సెడి' అని కూర్చినాను.—వి. నా.

గడుసంభ్రమంబున గణములు గదలి]  
 కేలికల్ సేయ సంకీర్తనల్ మ్రోయఁ  
 గాలు గర్వము వాయ గణకోటి డాయ  
 నేతేర నాశ్చర్య మింపుసాంపార  
 ఖ్యాతి దిక్కులఁ గూరఁ గడురయం బార  
 నాభక్తావధులు నన్యోన్యనమస్కృ  
 తాభిగమన సుమహాలింగనములఁ  
 దనిసన వారును దాను హర్షించి  
 యనుపమరతిఁ దద్గణాజ్ఞాపనమన  
 మడివాలుమాచయ్య మఱి భక్తతతికిఁ  
 బుడమి సర్వాంగముల్ వొందంగ మ్రొక్కి  
 ప్రమథపురాతన భక్తదివ్యాంఘ్రి  
 కమలాంతరంగుడై <sup>3</sup> గ్రక్కునఁ గదిసి,  
 కిన్నరబ్రహ్మయ్య ! గీర్వాణవంద్య !  
 నన్ను తకీర్తి ! సాక్షాద్రుద్రమూర్తి !  
 ప్రాణమిత్రుండగు బసవన్నఁ బాసి  
 యేగాంకధరుపురి కెట్లేగవచ్చు ?  
 బసవండు శివునాజ్ఞ వరిపూర్తిగాక  
 యసువులు నినుఁగూర్చ నది యెట్లు వచ్చు ?

౧. జనులు. ౨. దనివి సనగవారు. ౩. కదిసియు మ్రొక్కి.

## దీక్షా ప్రకరణము

గణము లెవ్వరు నెఱుంగకయుండ శివుడు  
 గుణనిధి నిన్నెట్లు గొనిపోవవచ్చు?  
 బసవండు జంగమప్రాణవ్రతోక్తి  
 నసలార నీయంద యడఁగు నడంగ  
 నసమాక్షు భక్తిమహత్త్వ మంతయును  
 బసవకుమారుని పజ్జన యడఁగు  
 న్నట్లైన భక్తికూన్యంబగు జగతి  
 నిట్లెలచెల్లు మీయిచ్చలఁ బోవఁ  
 గావున బసవన్న గలకాలమెల్ల  
 నీవును బసవసన్నిధి నుండఁ బాఁడి  
 లే లెప్పునుడు నవలీలఁ గిన్నరుండు  
 లోలతఁ గలగని మేల్కన్న యట్లు  
 గ్రమ్మన లేచి యక్కజము వట్టిల్ల  
 నమ్మచిదేవుని యడుగుల కెఱఁగ  
 బసవండు సంతలోలన యేతెంచి  
 యసలార మాచయ్యయడుగుల కెఱఁగ  
 నామువ్వురును ససంఖ్యాతగణాంఘ్రి  
 తామరసముల కుద్యల్లీల మ్రొక్క  
 3నంత సత్యద్భుతాక్రాంతులై లింగ

---

౧. మేల్కన్న. ౨. బసవన్నయం. ౩. సంతట సద్భు.

పండితాశ్వాచరిత్ర

వంతు లందఱు మడివాలుమాచయ్య  
 వీక్షించి నద్భక్తి వెలితి గాకుండ  
 రక్షింప శిక్షింప రాజపునీవ  
 కలియుగరుద్ర ! సాక్షాద్వీరభద్ర !  
 కలితగుణోన్నిద్ర ! కరుణాసముద్ర !  
 జితభవకదన ! సుస్థితచారువదన !  
 గతమదమదన ! సంగతదయాసదన !  
 శ్రితభక్తవర్గ ! వశీకృతభగ్గ !  
 హితవీరమార్గ ! బహిష్కృతస్వర్గ  
 పరవాదిజయశౌండ ! బహుళస్రచండ !  
 శరణరత్నకరండ ! శమితవేదండ !  
 నిహిత బిజ్జళగర్వ ! నిచితగాంధర్వ !  
 మహితగుణాఖర్వ ! మన్నేత్రపర్వ !  
 తర్జితసంహార ! తదళితవికార !  
 నిర్జితాహంకార ! నిఖలైకవీర !  
 న్యాయనిష్ఠురవాక్య ! నరవరాశక్య !  
 యాయతేత్సుక్య కోదాత్తశిపైక్య !  
 దుర్దంతశీల ! విధూతాఘజాల !  
 మర్దితలయకాల ! మా మడివాల !

సాహిత్యచిత్సేఖ్య! సజ్జనముఖ్య!  
 మాహేశ్వరస్రఖ్య మాచిదేవాఖ్య!  
 దండితనీచ! విఖండితాశౌచ!  
 మండితాంతశ్శౌచ! మడివాలుమాచ!  
 ముదలింప మనసులఁ గదలింప జడత  
 నదలింప బాసఁ బొదలింప భక్తి  
 గీలింప శివునాజ్ఞ వాలింప ఖలులఁ  
 దూలింప భవము లున్నాలింపఁ గీర్తి  
 రూఢింప విజ్ఞులు నోడింప గజముఁ  
 బీడింప జగము లల్లాడింప దుష్ట  
 శిక్షింప శిష్టరక్షింపఁ గ్రమము గ  
 టాక్షింప వ్రతులఁ బరీక్షింపఁ జాలి  
 పనివడి వచ్చిన ప్రమథేంద్రమూర్తి!  
 ఘనతరభువనప్రకాశితక్షీర్తి!  
 బసవన్నఁ గిన్నరబ్రహ్మయ్య నిపుడ  
 యసదృశభక్తిమహత్త్వింబు మెఱయ  
 నంజీవితులఁజేసి జగతిఁ బేర్గొంటి  
 ముంజేతికంకణంబున కద్దమేల?  
 వ్యక్తమయిన భవన్నామయనిష్ఠుర హి



## సంధితా రాధ్య చరిత్ర

తోక్తులు సెవుల కత్యుష్ణంబులయ్యు  
 బధ్యమై మీదానతల్లెసిద్ధు లొసంగు  
 దధ్యమిట్టిద పదార్థంబులు వచన  
 కాలంబునం నుడుక నెఱతెకన  
 యోలి బక్వాన్నంబులుడుకుట మీద  
 జవినేయుగాక కిరసము గాల్చుకొఱకె  
 శివభక్తియుక్తుల శిక్షలు నటుల  
 యుడికించి విదలించి యుదికి ఘట్టించి  
 మడచుట మైలలు మడుపు సేయంగను  
 నలవియ కావున నట్ల మీశిక్ష  
 మలినంబు బాసి యుష్మత్కీర్తితోన  
 కతెలుపొందె బసవన్న నీప్రతిష్ఠ  
 కలరించె బ్రమఘుల కవిలియ కెక్కె  
 మీయిరువుర వచోమృతమథనమున  
 నీ యసంఖ్యాత మాహేశ్వరమాన  
 సాలవాలమున నుద్యచ్చివానంద  
 లాలితకల్పవల్లరిభాసురాంకు  
 రిత పల్లవిత కోరకిత కుసుమిత ఫ

౧. సద్భక్తియుసంగు. ౨. త్రి (త్ర) కత్రి (త్రై)కన. ౩.  
 రసన. ౪. తెలివొంద.

## దీక్షాప్రకరణము

లిత పరంపర లసల్లీల వర్తింపఁ . . .  
 నంచు మాచనఁ గొనియాడుచు నతిప  
 మంచితరతిఁ బసవయ్య నాత్మీయ  
 నిరతిశయాపాంగ సైర్యద్దయామృ  
 తరసపయోధిమధ్యమునఁ దేల్పంగ  
 బసవేశుఁ డుండె నద్భక్తులుఁ దాను  
 నసదృశలీల మున్ననుచు నిప్పట  
 నాకాంక్ష నతులసింహాసనాసీను  
 లై కొలువున మహాభక్తవరులు  
 దయ నివ్వటిల్లంగ దండనాయకుని  
 పయిఁ జూడ్కు లందంద పంపుచు నాఁడు  
 గూడికొనియెఁ జంద్రచూడుండు సూడఁ  
 జూడఁ గిన్నెర నీవు తోడన యేఁగి  
 మాచిదేవయ్య నమగ్రదయాన  
 మీచీనతను వచ్చు డిదియెంత నేఁడు?  
 జంగమం బేతెంచి చనుమాత్రలోన  
 నంగడఁ బ్రాణంబు నరిగి యాజంగ  
 మము <sup>౪</sup>గ్రమ్మరుడుఁ దాను మగుడి యేతెంచె

---

౧. నలి. ౨. నిత్యద. ౩. బసవుండునుండె. ౪. గ్రమ్మరఁగ.

## పండితా కావ్యచరిత్ర

నమితమహత్త్వ మేమనవచ్చు బనవ!  
 శివశివ! జంగమ స్వీకృతప్రాణ!  
 శివశివ! జంగమాశ్రిత నిజప్రాణ!  
 హరహరహర! జంగమార్చితప్రాణ!  
 హరహర! జంగమాయతనిజప్రాణ!  
 బాపురే! జంగమ పరివృత ప్రాణ!  
 బాపురే! జంగమభిక్షు సంత్రాణ!  
 మజ బాపురే! జంగమస్ఫురత్ ప్రాణ!  
 మజ బాపురే! జంగమ స్థిరప్రాణ!  
 నల్లవో! జంగమనందిత ప్రాణ!  
 నల్లవో! జంగమోన్నత నిజప్రాణ!  
 నిత్యజంగమలింగ నిష్ఠితప్రాణ!  
 సత్యజంగమలింగ సంచిత ప్రాణ!  
 భవ్యజంగమలింగ పరిచిత ప్రాణ!  
 దివ్యజంగమలింగ గీపిత ప్రాణ!  
 ప్రకటజంగమలింగ బంధుర ప్రాణ!  
 సకలజంగమలింగ సంయుత ప్రాణ!  
 జంగమైక్యప్రాణ సౌఖ్యసంధాన!  
 జంగమైక్యప్రాణ సతతావధాన!

---

౧. పరిచిత ప్రాణ; ప్రాణప్రసూన.. ౨. మాన్య.

ధనము నివేదింపఁ దావచ్చుగాక  
 తనువు నివేదింపఁ దానెట్లు వచ్చు ?  
 దనువు నీవచ్చుబోదానతా నియతి  
 మనము నివేదింప మఱి యెట్లువచ్చు ?  
 మనము నీవచ్చు బో మచ్చికవలన  
 నెనయఁ బ్రాణంబు దానెట్లీయవచ్చు  
 భావింప నిజవీరభక్తివిస్ఫుర్తి  
 నీవచ్చు బ్రాణంబు నిల నొక్కమాఱు  
 జంగమంబంద నిజప్రాణచర్య  
 సంగతంబుగ నెట్లు సంధింపవచ్చు ?  
 వారకమును<sup>1</sup>టంగుటూరి<sup>2</sup>మాచయ్య  
 గారి మువ్వర బాస గడునొప్ప నాడు  
 నుతియింప నరుగును \* నులిగె చందయ్య  
 నుతగుణ<sup>3</sup>భాష మున్నును జెప్పబడియె  
 గూరిమిమై గొండ గుడికేశిరాజు  
 గారి బాసయు జెప్పగా నిలఁబరగె  
 నేమించి నత్తేశు చామయ్యబాస  
 భూమిలో<sup>4</sup> నదియు నద్భుతమనఁబరగె

౧. ధరమెచ్చు. ౨. నెట్టులీ. ౩. తంగ ; తుంగ ; దంగ ;  
 లంగ. ౪. మర. ౫. నులక. ౬. బాస. ౭. పలమ.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

లాలనమతిఁ గమలాదేవిబాస  
 ఁమేలనంబున నొప్పే మేదినిఁమీఁద  
 నొసరఁ లింగప్రాణులును బ్రాణలింగు  
 లును నాఁగఁదొల్లియు వినఁబడుఁగాన  
 ప్రాణలింగులుగల రాజంగమంబు  
 వ్రాణంబుగాఁజను భక్తులు గలరె ?  
 భంగిగా జంగమలింగంబు వ్రాణ  
 లింగమన్ బాస సెల్లెగదా నీకు  
 ననుచు వెండియు బసవనదండనాథు  
 ఘనభక్తమండలి గారవింపంగ  
 జంగమప్రాణి నా సద్భక్తిఁ బరగె  
 భంగిగా సంగనబసవన్న నాఁడు  
 వసుధ జంగమపారవశ్య సద్భక్తి  
 యసలార నీకు లోకారాధ్య నేఁడు  
 అనుచు నవ్వేమనయ్యయు సూరసాని  
 ఘనుఁ బండితేంద్రు నొక్కటఁ గొనియాడ  
 బసవపురాణానుభవ సుధాంభోధి  
 నసమానలీల నోలాడుచు నుండఁ

\* \* \* \* \*

---

౧. మేలుమేలన. ౨. బాద. ౩. సుఖాం. ౪. నుండి.

పండితారాధ్య ప్రబంధనిస్తార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధవిస్తార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధశృంగార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధప్రపూర!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధానుసార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధవిహార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధోరుహార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధచిత్తాసార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధసత్కార!  
 పండితారాధ్య ప్రబంధావతార!  
 సూరకవీంద్ర మందార! శుభప్ర  
 కార! విన్తిదియు దీక్షాప్రకరణము

\* \* \* \* \*

ఇది యసంఖ్యాత మాహేశ్వర దివ్య  
 పదపద్మసారభ బ్రహ్మరాయమాన  
 జంగమలింగప్రసాదోపభోగ  
 సంగత సుఖసుధాశరధినిమగ్న

పండితారాధ్యచరిత్ర

సుకృతాత్మపాలుకురికిసోమనాథ  
సుకవిప్రణీతభాసురతరదండ  
నాయకబసవాంకనఖ్యాతగుణగ  
ణాయతకీర్తిదిగంతత్రిలోక  
గురుపండితారాధ్యచరితంబునందుఁ  
గర మిట్లు వ్రథమస్మకరణ మొప్పురు.

—

పండితా ర్థ చరిత్ర

పురాతన శ్రకరణము





మల్లికార్జున  
పండితారాధ్య చరిత్ర.

పురాతన ప్రకరణము

శ్రీ వృషానీశ సంచితదయాభావ  
భావుకమంత్రైశ పాల్కుర్కి సూర  
యంత వెండియుఁ బండితారాధ్యదేవుఁ  
డంతకాంతకమూర్తి య స్తోక్తనాఁడు  
క్షీప్రంబ తానును శిష్యవర్గంబు  
సుప్రభాతమున నుత్పకత మేల్కొంచి  
మసలి చుక్కలు <sup>3</sup>కాంతి మాయకమున్న  
యసమశంఖిధ్వను లలరక మున్న  
యభవాలయంబుల నలరుదీపములు  
వ్రభసెడి వెలువెల్లఁ <sup>5</sup>బాఱకమున్న  
పరగువెన్నెల <sup>4</sup>వరపర గాకమున్న  
సరసిజంబులు మొగి విరియకమున్న

౧. పాంగ. ౨. పాల్కుర్కి. ౩. దివి. ౪. నలచల. ౫. వరపర.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

జిగిసెడి కలువలు మొగుడకమున్న  
 మొగిఁ జకోరములు నో ర్ఘాయకమున్న  
 చొక్కి యొక్కొకొయెడ సుఖయింపఁ దలఁచి  
 జక్కవల్ గవగూడఁ జనకటమున్న  
 దినమణి దన పూర్వదిక్పతిమీఁద  
 మనసెత్తి శివదపారి మఱవకమున్న  
 తొలుకోడి గనువిచ్చి నిలిచి మైవెంచి  
 జలజల తేక్కలు నడలించి శనీర్  
 గ్రక్కనఁ గాలాఁచి కంఠంబు విచ్చి  
 ముక్కున శనీకలు నొక్కొల్పి కడుపు  
 వెక్కించి మెడసాఁచి నిక్కి మిన్ సూచి  
 కుక్కుటోకోయని కూయకమున్న  
 ప్రబృతనాథ ప్రబృతనాథ యనుచు  
 ననుబ్బి నీరోళ్లు గూ యుడుగకమున్న  
 ననురాగలీల నాత్మరామమనకుఁ  
 జని పుష్పములు గోయు నమయంబునందు  
 పూని కించిద్దళంబున శివుఁ బూన్పఁ  
 గా నమరేంద్రత్వ మీనుచున్నట్టి

౧. చొట. ౨. పదవారి. ౩. నీడి. ౪. గాలార్పి. ౫. నీకలు.  
 ౬. నీక్కొల్పి. ౭. వెక్కించి. ౮. కుట్టని. ౯. నుబ్బియుఁగోళ్లు.

"పరమమహా త్వనంపద గలయట్టి  
 కరవీరపుష్పముల్ గలియంగఁ గోసి,  
 శ్వేతున కొకపువ్వు నేతప్పి పడుదుఁ  
 బ్రీతితో సీశ్వరాధిత మన్నమాత్రఁ  
 ౩గావలుఁ డనక మోక్షం బిచ్చినట్టి  
 ౪చేవంతిపుష్పముల్ సెచ్చెరఁ గోసి,  
 చేతుల శివునందు నేతు లుట్టఁగ వి-  
 నీతులై పూన్ప దుర్జాతులనైన  
 భ్యాతులకెక్కు సజ్జాతులఁ జేయు  
 రీతులు గల ౫విరజాదులఁ గోసి,  
 ముక్కంటి పాదాబ్జముల ౬కర్థి దమ్ము  
 నెక్కించుమనుజుల నిలఁ దమయట్ల  
 తెల్లంబు నిర్మలతేజస్సుఁ జేయు  
 మల్లికాపుష్పముల్ మాపటి కునిచి,  
 యాదటఁ దొలుమేన సంబార్థదేహు  
 పాదాబ్జములఁ బూన్ప ౭బడయుదుఁ గీడు  
 జాతులనైనను సంతతి నగ్ర  
 జాతులుగాఁ జేయు జాతులు డాచి,

౧. పరగు. ౨. దాశివా. ౩. గాముకు. ౪. చేమంతి; నేవంతి.  
 ౫. విరిజాతుల. ౬. కును. ౭. బడుడును.

పండితాచార్య చరిత్ర

త్రైచివైచిన చెంచుదేవుని పురికిఁ  
 బంచిన మా రేడుఁబత్తిరిఁ గోసి,  
 యర్కవదంబు దా హారుఁ బూన్ప నిచ్చు  
 నర్కపుష్పంబు లత్యధిత్తోఁ గోసి,  
 కనకపుష్పసహస్రమున కెనయైన  
 కనకపుష్పంబు లాకాంక్షుమైఁ గోసి,  
 హరి యొక్కపువ్వునకై తనకన్ను  
 సరిపేసి శివుఁ బూన్ప జక్రంబుఁ గన్ను  
 నప్పడ'శివునిచే నిప్పించి మహిమ  
 నొప్పారు దామర లొకకొన్ని గోసి,  
 యెల్లపుష్పంబుల నుల్లసమాడు  
 నల్లఁగల్వలు సమున్నతిఁ గొన్ని గోసి,  
 పరిమళావృత భృంగవక్షోపనిహతిఁ  
 శిరిగినతేకులు చిద్రపుష్పములు  
 సుడిసి తుమ్మెదలు వుప్పొడి గ్రోల వదలి,  
 పడియున్న యా న్వయంశతిపుష్పములు  
 'దనపనరులఁ దేల్పు ద్రావ లా'వెడలి  
 మొనలు'వోఁ దారిన మొగ్గపుష్పములుఁ

౧. తో. ౨. జరివిన. ౩. దనుబరుసన. ౪. వేది. ౫. లో  
 చాల్చిన.

పురాతన ప్రకరణము

గడివోవ నభు లానఁగా జేకులెడలి  
యుడిదేనెలైన పరుషితపుష్పములు  
నపవిత్రమని యవి యాదిగాఁ గలుగు  
నుపహతపుష్పంబు లోలి వర్జించి,  
భగ్గునిఁ బూన్ప నిష్ఫలముల యనుచు  
నిర్గంధయుతపుష్పనిచయముల్ దక్కి  
యుగ్రునిఁ బూన్ప నయోగ్యంబు లనుచు  
నుగ్రగంధపుంబువ్వు లోలి వర్జించి  
యాతతంబుగ బ్రహ్మకై బాంకినట్టి  
కేతకిపుష్పముల్ గీడని మాని  
యల్లనాఁడు మరున కమ్మెనయట్టి  
మొల్లపుష్పంబుల స్థాంకి మఱియు  
నక్కజంబుగఁ జెట్టునంద యున్నేని  
నొక్కపువ్వున కగు నొక్కఫలంబు  
ఆపువ్వుఁ గొనివచ్చి యభవుఁ బూజింప  
నేపారఁ గోటివే లిష్టఫలంబు  
లనుచుఁ బుష్పము లన్నియును గోసికొనుచు  
ననుషక్తి నేతేర నంత నిక్కడను

౧. బొక్కి. ౨. నందయ్యనేని. ౩. నగు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

వెల్లగొండ మహాదేవయ్యగారికథ

మహనీయసద్భక్తి<sup>1</sup> మహి వెల్లగొండ  
 మహాదేవుఁ డొక్కొక్క మనలి మేల్కొంచి  
 యెవ్వరే నడనడ నేఁగి యింతకును  
 గ్రొవ్విరుల్ గోయుదురో కూడ ననుచు  
 2 దాంటులుగొని లతాంతంబులమీఁద  
 3 దేంటుల 4 పరిగాల్లఁ నైవునో యనుచు  
 మలయానిలమువెంట నలి వచ్చివచ్చి  
 యలిపిండు 5 ముసరి మచ్చాడునో యనుచుఁ  
 దుమ్మెదల్ నెమ్మి వాతులు 6 దొల్చితొల్చి  
 కమ్మని<sup>7</sup> లేగంపు 8 గవియునో యనుచు  
 విచ్చి పట్నదములు వెనఁ గ్రోలిక్రోలి  
 యచ్చవాసన 9 వెలిపుచ్చునో యనుచుఁ  
 దనిసన భ్రమరముల్ దఱిచి బీల్చిపీల్చి  
 నునుజిగి సూరి<sup>10</sup> గొనునొ మున్న యనుచుఁ  
 11 దొడరి భృంగములు వుప్పొడి రాల్పరాల్పఁ  
 గడివోయి తేకులు గందునో యనుచుఁ

---

౧. మఠినెల. ౨. దాంటులు. ౩. దేంట్లపై. ౪. పరిగాండ్ల;  
 పరిబారి; పరిగారి. ౫. మసలిముద్దాడునో. ౬. దల్చితల్చి. ౭.  
 లేసుప్ప. ౮. గవి. ౯. పారి. ౧౦. గొను నొకొ. ౧౧. దొడరి.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

జని పుష్పములు గోసికొని వచ్చునంత-  
 టన పోవునో శివార్చనము ప్రౌ ధనుచు  
 వంతయుఁ జింతయు వఱలఁ బుష్పముల  
 కెంతయు సంభ్రమాక్రాంతుఁడై యరుగఁ  
 గాల్లు శివార్చోపకరణముల్ దాఁకఁ  
 గాల్లును రెండు నక్షణమ గుత్తులకుఁ  
 ౧ గడికండలుగఁ గొట్టి కలుషంబు వుట్టి  
 మృదునిముందఱఁ బెట్టి మెఱవడిఁ 'బెట్టి'  
 భవమున కొఱ<sup>౩</sup>గట్టి ప్రతిలేనియట్టి  
 శివభక్తి దుదరముట్టి చింత వోదట్టి  
 యాసలఁ దల<sup>౪</sup>గొట్టి యఱలేనిగట్టి  
 ౨ బాసలు నే<sup>౫</sup>ట్టి పరగుచున్నట్టి  
 ౩ తెఱఁగు గలంతయు నెఱిగి యద్భుతము  
 దుఱఁగలింపఁగ భక్తి నెఱక లుప్పొంగ  
 మతి వీరరస సముద్ధతి నుతికెక్క  
 సతి సంభ్రమాక్రాంతుఁడై పండితయ్య  
 వొదలు భృత్యాచార మిదిగాక, భక్తి

౧. 'ఖడిఖంప' అని అన్ని వ్రాతప్రతులును. ౨. వట్టి..  
 ౩. గొట్టి. ౪. మట్టి. ౫. మెట్టి. ౬. బాసలుచే. ౭. తెఱగంత  
 యును నంత.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యిదిగాక, వీరత్వ మిదిగాక, యుచిత  
 మిదిగాక, ిధన్యత్వ మిదిగాక, నేరు  
 పిదిగాక, సాభాగ్య మిదిగాక యనుచుఁ  
 జనుదెంచి మహాదేవశరణునిఁ గాంచి  
 కనుఁగవ హర్షాశ్రుకణములు దొరుగ  
 నాయయ్య కంటిరా నాతండ్రి కంటి  
 నాయన్న కంటిరా నాస్వామి కంటి  
 నిట్టుండవలవదా శివుట్టిసకలము  
 నిట్టుండ వలవదా ముట్టినచలము  
 తిరుగునే ముట్టిన ధీరుండు గలన  
 సురుగునే ముట్టిన శూరుఁ డెవ్వలన  
 బాపురే భక్తతాపవిసాన !  
 బాపురే భక్తతాప నివాస !  
 నల్లవో ధర్మసనాతనకీర్తి !  
 నల్లవో కర్మవినాశనమూర్తి !  
 వీరభృత్యాచారవిషమైకవర్తి !  
 చారుభృత్యాచారసంపత్ప్రభూర్తి !  
 బహుళభృత్యాచారకడచక్రవర్తి !  
 సహజభృత్యాచారనంయుతానార్తి !

---

౧. భృత్యత్వ. ౨. ముట్టిన. ౩. నార. ౪. పగ.

గవానభృత్యాచారగతభవజార్తి!  
 విహితభృత్యాచారవిషయవిస్ఫుర్తి!  
 ధీరత నీకొప్పెఁ దెగువ నీకొప్పె  
 వీరత నీకొప్పెఁ బెంపు నీకొప్పె  
 సద్వృత్తి నీకొప్పెఁ జలము నీకొప్పె  
 నుద్వృత్తి నీకొప్పె యుక్తి నీకొప్పె  
 ౩ నెఱవడి నీకొప్పె నేర్పు నీకొప్పె  
 ౪ నుఱుభక్తి నీకొప్పె నుబ్బు నీకొప్పె  
 నిట్టిభృత్యాచార మిట్టివిచార  
 మిట్టి సాహసకర్త మిట్టి సర్ధర్త  
 మిట్టి యుదారత్వ మిట్టి వీరత్వ  
 మిట్టియుద్ధరభక్తి మిట్టియుద్యుక్తి  
 యీ మహిలో నెన్న నితరుల కున్న-  
 దే మహాదేవన్న భూమప్రసన్న  
 సరిలేని భవదీయ చరితంబు జియ్య  
 పరులకు నగునయ్య భక్తాంఘ్రిశియ్య  
 యతులభక్తివివేక నుతివావదూక  
 మతుల కగునె నీక మహి నగుఁగాక  
 శమితేంద్రియానీక విమలశివైక

పండితారాఢ్యచరిత్ర.

సముదితపరిపాక సౌఖ్యాభిషేక  
 శరుణాన్వితాలోక వరభక్తిశూక  
 విరహితభవిలోక వినమితనాక  
 పరసమయానీకభంగలుంటాక  
 పరవాదికులటాక పటుతరశ్లోక  
 వీరగణపతాక విగతచార్వాక  
 ధీరగుణాస్తాక ధిక్కృతనాక  
 యని గారవిచుచు హరభక్తరాజి  
 కనుషక్తి సాష్టాంగుడై బ్రణమిల్లి  
 మేదినిఁ దునుకలై మృదుమ్రోలు నున్న  
 పాదఖండములకుఁ బ్రణమిల్లి మఱియుఁ  
 గరకంజముల నెత్తి యురమున నొత్తి  
 భరమున నెక్కిల్పి శిరమునఁ దాల్చి  
 'యీపాదములఁ దాల్చు' పాపరమేశు  
 శ్రీపాదములు దాలించినయట్లకాదె  
 యీపాదధూరి దా నాపరమేశు  
 శ్రీపాదధూరి ప్రసిద్ధంబ కాదె  
 యీపాదములకును నాపరమేశు  
 శ్రీపాదములకును జెప్ప వేర్గలదె

౧. తవిలోక. ౨. కుట్టక ; కులధాక. ౩. దా.

శ్రీమతి గానక చిక్కినయట్టి  
 యాపరమేశు పాదాబ్జంబు లివియు  
 నేపాంద నాచంద్ర నిలఁ బ్రామినట్టి  
 యాపరమేశు పాదాబ్జంబు లివియు  
 నోపి గయాసురు వీపున నున్న  
 యాపరమేశు పాదాబ్జంబు లివియు  
 నాపోవ కబ్జజం డతిథక్తి నొత్తు  
 నాపరమేశు పాదాబ్జంబు లివియు  
 వాపోవ రావణు వడి నొత్తినట్టి  
 యాపరమేశుపాదాబ్జంబు లివియుఁ  
 జూపోవ కంధకాసురు మెట్టినట్టి  
 యాపరమేశుపాదాబ్జంబు లివియుఁ  
 బైడి నదృక్తిపరులు సాజించు  
 నాపరమేశుపాదాబ్జంబు లివియు  
 రూపితవేదాంత రూఢి నెలుంగు  
 నాపరమేశుపాదాబ్జంబు లివియు  
 నేపారఁ దీర్థంబులెల్ల వసించు  
 నాపరమేశుపాదాబ్జంబు లివియు  
 నాదట మచ్చగా హరిటొమ్ముఁ దన్ను  
 నాదధీచ్యాయుల పాదంబు లివియు

## పండితారాధ్యచరిత్ర

భవునకుఁ గన్నప్పవాదాజ్ఞమగును  
 ధ్రువకీర్తి నొక్కశిరోమణి యట్లు  
 శరణకోటులకు నీచరణాంబుజములు  
 ధర శిరోమణులచంద్రులై పరగు  
 నాపాదములు నూక హరుమీఁది పూజ  
 నీపాదములపూజ లిచ్చుభక్తులకు  
 నీపాదపద్మంబు లీశ్వరుమాత్రఁ  
 బాహుబులన్నియుఁ బరశర గావె  
 యీపాదపద్మంబు లిటఁ దాల్చు గనిన  
 కేచారదే జగద్వ్యాపితకీర్తి  
 నీపాదఘాతై నిందునంతటను  
 బ్రాహ్మింపదే శుద్ధభక్తిసంయుక్తి  
 యీపాదములు నుతియించుభక్త్యత్వ  
 మాపోప కింతంతయన నావళంబె  
 యని వినుతించుచు నాడుచుఁ బాడు  
 చును బాదఖండముల్ సూచి మ్రొక్కుచును  
 లలి నీశ్వరుండు జలకమాడినట్టి  
 జలముల యెల్లవిషములకు మందు  
 భ్రమలేల యొందు శత్రువ్రణనంకు

---

౧. కాబ్బయంగము. ౨. వర. ౩. నిశినయం.

పురాతనప్రకరణము

అమునకు నీవతైలంబ యామధము  
 గడుచిచిత్తము భక్త గణముల కనుచుఁ  
 నడయక మృదువీడ తైలంబుఁ దెచ్చి  
 వడిఁ జేర్చి మును ాద్రెంచివైచినయట్టి  
 యడుగుయందు గుల్ఫాంతంబులందు  
 గ్రక్కనఁ బూసి తున్నలును గుత్తులును  
 జక్కొల్చి నిగుడించి సంధించి యొత్తి  
 మానక్త భక్తహస్తార్చితభూతిఁ  
 బూసి వైఁజల్లి యద్భుతము నెక్కొనఁగ  
 నామహా దేవయ్య యంత భక్తులకు  
 భూమి సర్వాంగముల్ వొంద మ్రొక్కించి  
 పాదాల లీమహాభక్తులు నీకు  
 నానటఁ గృపనెసి రన్న లెప్పునుచుఁ  
 గరమర్థి కత్తో నెత్తి కౌగిటఁ జేర్చి  
 యరుదొంద జనులు ఘేయని జయవెట్ట  
 ప్రవక్తీర్తి మల్ల కాన్వనపండితయ్య  
 శివభక్తులకుఁ బ్రదక్షిణముగాఁ బనుప  
 నెరపి చూడఱు మ్రొక్క నిక్కంబు దక్క

౧. ద్రుంచి. ౨. దుస్తువులు సుస్తులందు. ౩. వయ. ౪. శే.  
 ౫. రా.

పండితారాధ్యచరిత్ర

హరుదయా<sup>1</sup>లతసుట్ట హర్షంబు వుట్ట  
 దివి<sup>2</sup> బ్రమధులు సూడ ధృతి<sup>3</sup>దులుకాడ  
 సవినయం బాంద్ర సనన్నత సెంద  
 వీరత్వ మొలయ నుదారత<sup>4</sup>వెలయ  
 ధీరత వెంపారం దేజంబు గూరం  
 బరసమయులు<sup>5</sup> వ్రాల బంధముల్ దూల  
 హరభక్తు లుప్పొంగ సురలు గలంగం  
 బంజితయ్య నుతింకం ప్రత్యయం బింక  
 దంజితనము వోం పైర్వయ సాం  
 భృత్యత సంధిల్ల గిరుడు వట్టిల్ల  
 సత్యంబు దనర నాశ్చర్యంబు<sup>6</sup> వొనర  
 నక్షయకీర్తి వాక్షయమూర్తి  
 యక్షణంబునను<sup>7</sup> బ్రదో<sup>8</sup>ణంబుగను  
 నడచె నదృక్తులు నడచు తొల్లింటి  
 నడ యిట్టిదని చూడ నడచినయల్లు  
 నడచె నీశ్వరుం బ్రసన్నతనయం బూను  
 నడ యిట్టిదని చూడ నడచినయల్లు  
 నడచె నద్వైతుల నడుదం మెట్టి

౧. రతులుట్ట. ౨. దొలు; మలు. ౩. మి. ర. గూ. ౪. లా  
 ౫. బ్రత్యక్షంబుగాను.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచెఁ గర్తృంబులు నరములై పర్వ  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె భవాంబుధిఁ గిగడకాలఁ దన్ని  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె భక్తగజంబు గమమదోద్వృత్తి  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె గ్రాలుచు నపునర్భవసరణీ  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 దెల్లంబుగా మహాదేవయ్య యంతఁ  
 దొల్లింటియట్లు యద్భుతలీలఁ దనరఁ  
 గొంకులువోక లోనంకలు గాక  
 పొంకంబు దస్యక పొండులు సెడక  
 కుదికిలంబడక, యెక్కుడు గాక, బిగువు  
 వదలక, యదికినోవాయి సోపడక,  
 నెత్తురు లూరక, నెఱి నీచకవోక,  
 గుత్తులు వొంగక, \*గొట్టిత లేక  
 గ్రక్కిరువడక, నరంబులు సుక్క

౧. నడకాల. ౨. వరుస; వాలు. ౩. సూచక. ౪. చోక.  
 ౫. నెల్లింత.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

హరుదయా<sup>1</sup>లతసుట్ట హర్షంబు వుట్ట  
 దివి<sup>2</sup> బ్రమధులు సూడ ధృతి<sup>3</sup>దులుకాడ  
 సవినయం బొంద ప్రసన్నత సెంద  
 వీరత్వ మొలయ నుదారత<sup>3</sup>వెలయ  
 ధీరత వెంపార<sup>4</sup> దేజంబు గూర<sup>5</sup>  
 బరసమయులు<sup>6</sup> న్రాల బంధముల్ దూ<sup>7</sup>  
 హరభక్తు లుప్పొంగ సురలు గలంగ<sup>8</sup>  
 బంధితయ్య నుతింక<sup>9</sup> ప్రత్యయం బింక  
 దంధితనము వోల ధైర్యంబు సా<sup>10</sup>  
 భృత్యత సంభిల్లి నిరుదు వట్టిల్లి  
 సత్యంబు దనర నాశ్చర్యంబు<sup>11</sup> నొనర  
 నక్షయకీర్తి వాక్షయమూర్తి  
 యక్షణంబునను<sup>12</sup> బ్రద<sup>13</sup>ణంబుగను  
 నడచె నద్భక్తులు నడచు తొల్లింటి  
 నడ యిట్టిదని చూడ నడచినయట్లు  
 నడచె సీశ్వరు<sup>14</sup> ప్రసన్నతసేయ<sup>15</sup> బూను  
 నడ యిట్టిదని చూడ నడచినయట్లు  
 నడచె నద్వైతుల నడుద<sup>16</sup> మెట్టి

---

౧. రతులుట్ట. ౨. దొలు; మలు. ౩. మె. ౪. గూ. ౫. లా.  
 ౬. బ్రత్యక్షంబుగాను.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచెఁ గర్తృబులు నరములై పర్వ  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె భవాంబుధిఁ గిగడకాంబు దన్ని  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె భక్తగజంబు గమమదోద్వృత్తి  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 నడచె గ్రాలుచు నపునర్భవసరణి  
 నడచుమార్గముఁ జూప నడచినయట్లు  
 చెల్లించుగా మహాదేవయ్య యంతఁ  
 దొల్లింటియట్లు యదృశలీలఁ దనరఁ  
 గొంకులువోక లోనంకలు గాక  
 పొంకంబు దస్యక పొండులు సెడక  
 కుదికిలంబడక, యెక్కుడు గాక, బిగువు ?  
 వదలక, యదికినవాఁడు <sup>2</sup> హృదయక,  
 నెత్తురు లూరక, నెత్తి నీచకవోక,  
 గుత్తులు వొంగక, <sup>3</sup> గొట్టిత లేక  
 గ్రక్కిరువడక, నరంబులు సుక్క

౧. నడగాల. ౨. వరుస; వాఁడు. ౩. సూపడక. ౪. చోక.  
 ౫. నెత్తింత.

## పంపి తా న్యుచరిత్ర

కొక్కవోమము చుట్టి, కక్కజం గుచుఁ  
 బాదముల్ దొల్లింటి ఛాతిన యమర  
 నాదట భక్తగణాళి హన్సించి  
 ముట్టినచోఁ బ్రణమంబు కాశిపదక  
 డట్లమై పాదముల్ వెగఁగొట్టికొన్న  
 యీమహాదేవయ్య యిన్దమహస్త్వి  
 మేమనికొనియాడ నేమి నన్దింప  
 నప్పడు దుత్తున్నలైనపాదస్తు  
 లొప్పార విచ్చుచితే నిచ్చుచినట్టి  
 యూర్జితపుష్కర మపార్జిత యశుఁడు  
 వర్జితాఘుఁడు మల్లి కాన్తనంబి  
 తారాధ్యుఁడుమహస్త్వి మద మెట్లు వొగడ  
 గారీశ్వరఁడెఱుంగుఁ గాక యిన్దరః

కళియంబ కథ

ము న్నెఱువఁతిరి మున్నరలోన  
 నెన్నంగఁబడిన మాహేశ్వరోత్తముఁడు  
 ననఘుఁడు గళియంబ యనుగణనాథుఁ  
 డనయంబు జంగమార్చన నేయునెడను  
 నెప్పడు జంగమం జేతెంచు నింటి

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

కష్టము దా ముట్టి యడుగులు గడిగి  
 పాదోదకంబులు వ్రాశించికాని  
 యేదెసఁ గావింపఁ డితరసత్త్రియలు  
 నాదట భక్తపాదోదకం బీశు  
 పాదోదకములకు శల మెక్కుడనుచు  
 నాదట భక్తపాదాంబు సేవనము  
 నాదిమంత్రయ హరణము ననియు  
 నాదట భక్తపాదోదకంబులు భ-  
 వాద్యోగములకు నౌషధం బనియు  
 నసమాక్షుభక్త దివ్యాంఘ్రిజలంబు  
 లసమపాతకరాసు లక్షించుననియు  
 నశలేశుభక్తది వ్యాంఘ్రిజలంబు  
 లఖిలపర్మణుల కాయం బనియు  
 నాయద్రభక్త దివ్యాంఘ్రిజలంబు  
 భూరిసంపదలకుఁ బుట్టిని నినియుఁ  
 బరమేశుభక్తుల చరణోదకంబు  
 నరగ దృష్టాదృష్ట శలహేతు వనియు  
 నర్వేశుభక్తుల చరణోదకంబు  
 సర్వజంతువులకు నీనిర్వాహ మనియు

౧. జనా. ౨. నిర్వాహ.

## పండితా రాధ్య సరిత్ర

సకలేశుభక్తుల చరిత్రోదకంబు  
 సకలతీర్థములకు జనయిచ్చి యనియుఁ  
 బలుతీర్థములఁ గ్రుంకఁ బఱచుటకంటె  
 నిం భక్తపాదాంబువులు గొను టుంబువు  
 నెట్లన్నఁ దీర్థంబు లేగుట భార  
 మట్లునుఁగాక స్వగౌరవంబు  
 లారుద్రభక్త పాదాంబువుల వ్రావ  
 భార మేమియులేదు వ్రాసెను ముక్తి  
 యరియ నొందకన్యాయ మన్మాట  
 విరహరసయ్యె సేపాదోదకంబు  
 వ్రాసినప్రాస్యఃశాఁ దల్లిచన్పాలు  
 గాచినఁ బాదోదకమ యెక్కువనియుఁ  
 ప్రతిమలమగుభక్తపాదోదకంబు  
 శివతీర్థమని శ్రుతుల్ సెప్పెడిగాన  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు  
 లేవని భన్యుగా నేస్త్రాద్దఁ జేయు  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు  
 లేవనిచే భజియింపంగఁ బడును  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు

౧. మరి.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

లెవ్వనికిని మనోహృద్యమై యొప్పు  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు  
 లెవ్వని<sup>3</sup> వంశసమృద్ధిఁ బ్రాపించు  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు  
 లెవ్వని కిచ్చు నభీష్టార్థసిద్ధి  
 నివ్వటిలఁగ భక్తనిచయపాదాంబు  
 లెవ్వనియందు వ్రహ్మస్తతఁ బరగుఁ  
 జోడిగా నిన్నిటఁ బాలుపైనయట్టి  
 వాఁ డీశుఁ డీశుండు వాని భావించు  
 వానిచేతన వ్రాలు వానికై క్రాలు  
 వానివలనఁ జిక్కు వానికి డిక్కు  
 వానియంద వసించు వలపార ననియు  
 మానిత సదృక్తిమహిమ దుల్కాడ  
 \*వానికిఁ బ్రతివోల్పు \*వసుధ వా గలచె.  
 పూని పాదాంబువుల్ పాలు పేమిసెప్ప  
 గుటి పుణ్యములకెల్లఁ గొనియాడ ననుచు  
 నటలేక భక్తపాదాంబువుల్ దాల్చు  
 డిదియ నేమంబుగా నిలఁ బ్రవర్తింప  
 నది యొక్కవాఁడు భక్తాలి యేతేరఁ

౧. కై. ౨. త్వమొసగు. ౩. వలన. ౪. వానికి. ౫. ధరణెన్నఁ.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

బాదముల్ గడుగంగ బానిసకొడుకు  
 నాదట జంగమందై యేగుదెంచి  
 పాదముల్ సాగి దద్భక్తుండు నతని  
 నాదిదేవుండ కా నర్థి గుఱించి  
 పాదముల లత్యంతభక్తితో గడుగంగ  
 బాదాంగువుల బోయుండతి పిఱించి  
 మన సిరియక కొడుకు మల్లండు మల్లం  
 డనుమాన మొక్కిరియెను పాదపుడ  
 చని తం గొరిగించి కొని వచ్చినాడు  
 పనిసేయనోక భక్తుండు పాద  
 యిట్టేల చూడవా యీసన్నకాన్లు  
 వట్టి కడిగె దెంత్రుమనితే చెప్పును  
 మహి భక్తి కూడనే మల్లని కాన్లు  
 నిహడరంగాల కూడనే వీని కాన్లు  
 కాయంగుళోడ నక్కిలినముగకు  
 బోయెదే పోడడు నోయనభంగి  
 వనితయు నీవు నీశ్వరుపురగానకు  
 జనియెదే గుండయ్య ననినచందమున  
 బురివాడలును నీవు గారహరుపురికి

## పురాతన ప్రకరణము

నరిగెదే పిరియాలుఁ డరిగినపగిడ  
 మూఁగినమూఁకతో ముక్కంటి పురికి  
 నేఁగెదే చేరిమ యేఁగినపగిడ  
 యిటుగాని నీభక్తి యెఱుంగంగరావె  
 కటకటా! నగరె లోకమువాకు  
 వలకట పెటల ప్రతియే బూద  
 గొఱుగలే శం యుకకొనేచెట్టికైన  
 నంశన జంగమం బనఁ జనుచేని  
 చితియవస్థ దాచే భక్తికిని  
 మన్నించి యిన్ని పిన్న వైకొన్న  
 నున్నపన్ను వట్ల రిన్నియుచేల  
 క్లాను గడుగు విన్నాళ్లును నీకుఁ  
 గాని నీపెట్టలు గడిగె నిత్రవికిఁ  
 గడిగినఁ గడుగుదు గాని నేఁ గాల్చి  
 గడుగ వీవి నుదకాలు వోయ  
 బంధులు ననుమగు పరిమార్థమనుచు  
 బంధురింబగు చేతి పసిడిగలతి  
 యవలఁ బెట్టుఁ దనమాలిమాటలకు  
 శివశివా! యని కేలు సెవులఁ జేప్పుచును



## పండితా రాధ్యచరిత్ర

గానవుగాక సాక్షాత్లింగమూర్తి  
 బానిసకొడుకని భావింఁ జనునె  
 హస్తాంతరావతారునిఁ జూచి చూచి  
 క్షుద్రకర్త యిటుగూడునే తెగడఁ  
 గలియుగరుద్ర నిక్కము సూచిచూచి  
 మలినాంగి! కూడునే మతిమాలి నుడువఁ  
 బ్రత్యక్షరుద్ర నేర్పడఁ జూచిచూచి  
 యిత్యనుచిత మాడనగునె సుష్కర్తి  
 రెండవరుద్రునిక్రియఁ జూచి చూచి  
 చంపాలురాల! ముక్ సనునె విడిచి  
 హాపుదాల్చిన యీశ్వరుని జూచిచూచి  
 పాపిరో! కూడునే యిమాటగూడఁ  
 గర్జనహరు దేహగతి సూచిచూచి  
 కర్తికిఁ గూడునే కాచులాడంగ  
 జంగమలింగంగా సనఁ జూచిచూచి  
 వెంగలి! కూడునే లెంగిగాఁ దలఁ  
 మల్లీదళముభాతి మనలి మిన్నేలు  
 మల్లిగాండ్రకు నెందు హాళిపైఁ గలదె  
 ఖండమృగాళంబుగతిఁ గిరీటమున

౧. దనునె. ౨. మల్లికాదళభాతి.

పు రా త న ప్ర క రణ ము

ఖండేందుఁ డితరుల కుందునే చెపుమ  
 మున్నెందుఁ జిటివ్రేల ముద్రిక యగుచు  
 నున్నాఁడె యహిపుఁ డీడన్నలకెల్లఁ  
 బొందుఁ గార్తాగులు లోలి మించుదునుక  
 వొలుపునఁ నొసలిక గలచె మత్తులకుఁ  
 బంజన నేరేటిపంటి భావమున  
 నుంచునే కుత్తుక నొరులకు పిచ్చము  
 న్రకసింప నిలుపుట్టి బానిసకొడుకు  
 నకు నిట్టి దుస్తచిహ్నాలు సంభవింప  
 మల్లెండు వీడంచు మరిగెడు లెంక  
 మల్లెండు శ్రీగిరిమల్లెండు గాక  
 సన్న నీవెఱుంగక వెన్నెక్కి కొవ్వి  
 కన్నులఁగానక కఱకంపమూర్తి  
 నొడలు గ్గఁగఁ జూచి యెరునిగాఁ జూచి  
 జడమణిగాఁ జూచి శృంగునిగాఁ జూచి  
 జనితుఁగాఁ జూచి సంసారిగాఁ జూచి  
 కొనకొని బానిసకొడుకుగాఁ జూచి  
 యడుగుల కర్మ వ్యవస్థలులు వోయ  
 కెడ నేసినంతన యెఱుంగమి, దప్ప,

1. నల్లాయలు, ౨. మెగ్గు.

## సంకీర్తనాభ్యుదయము

వాతక, మొప్పమి, వాహిని, దుర్వి-  
 నీతి, యన్యాయము, వేరిమి, మెగ్గ,  
 గర్జ, మగర్జ, మజ్జన, మోగడము,  
 దుర్భారవర్జన, మాన్యతనము,  
 ప్రోహము, దోషము, గుప్తశయము  
 మోహము, కేకమై ముం చిచ్చుకలు  
 నేమి నేసిన గోవు కే కోస మనుగు  
 కామిని నేసిన నేసిన, రుమి  
 చేతులగర్జ, వచేన వాహి,  
 దాతిపై చివ, దాక్షిణ్యము నల్లినాచి,  
 మనిషిగలకు మోహ మోహము గూఢ  
 మనసిక గూఢముచి మన ప్రాణము వశమ  
 మనిషి గలకు నేగి వాహి మి నేగి ను  
 నచివచేతులు రుమి దుర్భారముచి  
 మోహరాక్షికు బెడనుగూఢమునకు  
 జంములు వోయసి నేగిచేతులు  
 చిది పెద్దయే యంచు మడు గుళియారు  
 ముదనము గోమము పొవు ముప్పిరిగొనగ-  
 బడతికాల్లను జల్లి పగ్గిరిగొనగట్టి

౧. కల్లకిడివాసి.

పురాతన ప్రకరణము

పెడలికి నీడ్చించు దొడగి వాచిటవ  
 గుంసతి యనియెడు కూరిమి లేక  
 యిలువడి గలదని యెడ స్రేమ లేక  
 స్రజుల గన్నది యను పక్షంబులేక  
 నిజ మాల్పారాలను నెన రింత లేక  
 నుతి శభమాని య౯మన్నన లేక  
 హితురాలు దన కను హితమును లేక  
 మాఁటిమాఁటికిఁ జూచు మక్కువ లేక  
 మాఁటదానిని జంపు టవినీతి యనక  
 నిసభక్తియుక్తివెక్కువ నతచేతు  
 లవిచారిమున నర్కి పొల వైచుటకు  
 పారభర్తు లత్యవృత్తాక్రాతు లగుచు  
 నెరవేగిర్చియును నిజ ముక్తాక  
 మునుక లింగంబుగా నిం జేసి నిలిపి  
 ససులఁ గావఁగఁబోయి పాలు నిత్యంబు  
 నిపునకు క్షీరాభిషేకంబుగాఁగఁ  
 బ్రవిమలనద్భక్తిఁ బైఁ జీటి పిదుక  
 నేలరా మొదవులపాల్గె నేల

గ. పువ. ౨. శ్లో ౨ ; శీటినీటి; శీటిదినుక; శీటిదినుక;  
 జంబు పిదుక; శీటిపిదుక; శీటిపిదుక.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

పాలుసేసెద వంచు గాలఁ దన్నుచును  
దంష్ట్రయనియెనె ముక్ జంజేకుఁ డపుడు  
గంధ్రలుగాఁ గొట్టె గాల్లను శిరము  
నేటపెట్రిక నిల్చి యిం లింగమనుచు  
బాటించి మేకంపాలు నిశ్చయ  
శివునకు క్షీరాభిషేకంబుగాఁగఁ  
బ్రవిమంసదృక్కిం బైజీటి పదక  
నేలరా మేకంపాలెన్ చే

పాలుసేసెద వంచు గాలఁ దన్నుచును  
దంష్ట్రయనియెనె ముక్ జంజేకుఁ డపుడు  
గంధ్రలుగాఁ గొట్టె గాటకోటండు  
నిష్కహి సెరియు నిష్కసదృక్కి  
సమ్మిళితాచారి సార నిష్కర్ష  
మున్నీశ్వరాధిమై ముక్తా లోన  
నున్న పిక్వాన్నాన లుక్తకు గాన  
రాకుండ పలు పోరవాణి ససి  
మూకాంక్షు దమకించి య దొకబూరె  
బట్టి తిచ్చునుడు నాఁటికి నోనీక  
పట్టి భంజిక దే పరిమనిష్ఠురత  
మతియు నట్టెన్ పోడమండ లేశ్వరుడు

పు రా త న ప్ర క రణ ము

గజకంఠభక్తుఁ డఖండితకీర్తి  
 వరరాస్త్రిపతులపైఁ బడి దండువోవఁ  
 దరుణి యానోడభూవరు నగ్రమహిషి  
 తొమంబు వుట్టుడుఁ గడు మతిమాలి  
 కామాంగనాశను గాదెలఁ గొల్పు  
 దనబంధువులకును దల్లిదండ్రులకు  
 మునుమిడి కొలువంగ ముక్కంటి వోయి  
 యలరెడు మాగాదియలు గొల్పు వెనుక  
 నిల వీడిఁ బోయె నీ కెక్కడి దండు  
 మగుడు నావుడుఁ జోడమహిషతి వేగ  
 మగుడి యింటికిఁ జని మగువ రావించి  
 కొట్టరు ప్రేమించి కొలుచు లెవ్వరికిఁ  
 బెట్టించి తదియేమి వుట్టి నావుడును  
 దేవ తొమంబైన దేశముల్ విడిచి  
 నీవరువుల్లెల్ల నిన్ను గుఱించి  
 కయడలుచుఁ దొంటిరాజాన్నముల్ దలంచి  
 వడిగాల్లి మొగములు వాచి \*వచ్చుచును  
 తొమ్మయైనను జోడ జనపతి యత్త

గ. బ్రతి. ౨. యపుడు ౨౩. వి. క. యడలుచు. ౫. చ.

పండితానాథ్యచరిత్ర

మామంబారెన్ని ముడిసిరి ఘోరి  
నను సఖ్యాతి నీకగునని నీనంగ  
గోవి కొలిపించితి గోలును నాపుడును  
నింతి! నీ పుట్టిన ముటివారియ్య  
సంతయు వేల మాయత్తవారియ్య  
చేల దుర్దశనోద చిరకలు ననవి  
పాలురః చేసెన బహతి రిప్పులు  
మనపుడు కమ? ముష్టి ముష్టివాని  
దనవారిః దనశ్చిద్ద్రునివారి  
నరః కూచయ్య నెద్దయ్యనివారి  
నిరుగిరివారిని మురుగిరివారిః  
జుట్టారిః బక్కారిః జోషనికడుగు  
నట్టగ్నభిగిన యతివ రిప్పున  
నమరు భూమిశుః పండుని నొక్క  
యిలువారి నడిపించి మూశుగాదియని  
దొడ్డుగొన్న మూత్రహిని కింత  
పెద్దగాదని పొంగి శర్ద గోపించి  
తుండముల్ దంబు పుష్కనియంబుగాంగ  
వంశ దుడిగినట్లు వారి వర్ణించి

౧. ముడిసిరి. ౨. కేళ; వాంగ; నారు. ౩. ముష్టి.

పురాతనప్రకరణము

గర్భిణియగు నాతిగర్భంబు విచ్చి  
 యర్భకునకు నంత నలుగుడు మనుజు  
 నాథ! వేడుమటంచు నాతియుఁ బ్రమథ  
 నాథుఁ డయ్యర్భకునకు నడ్డపడంగ  
 భగ్గుభక్తుఁడు బంధువర్గంబు నతివ  
 వగుగాఁ జోడభూవరుఁడు గొట్టఁడె ?  
 మఱియును ద్రావిడమండలంబునను  
 నటలేని శుద్ధశివాచారపరుఁడు  
 నరసింగ <sup>3</sup> మొన్నయనా రనురాజు  
 తరుణి వాల్మీకేశుఁ డా నర్థి జూడ  
 వచ్చుచు నయ్యుమేశ్వరునకు మీఁద  
 వుచ్చిన చెంగల్వపువ్వు మూర్కొనుడు  
 నా చెల్వ నాసికం బప్పుడ కోసి  
 వైచుడు బూజానినడుగు రప్పించి  
 ముట్టినచేయుండ ముక్కేమిసేయు  
 జిట్టివాఁ డెఱుఁగునే శివభక్తిపథము  
 నట్టుగాదని పువ్వుముట్టిన చేయి  
 మొట్టమొదలికిని గొట్టఁడె త్రెవ్వ ?

— ౧. వ్రచ్చి. ౨. నల్లవంశన. ౩. మొన్నా; మోహా.  
 ౪. చెలి. ౫. త్రవ్వ; యపుడ.



పంకితాచార్యచరిత్ర

గావున లింగజంగమదూషకులను  
 బోవంగనిత్తురే పొరిగొంపుగాక  
 తల్లిదండ్రులవైన దయలేక చంపఁ  
 జెల్లు శైవాగమస్థితి విచారింప  
 రతి 'మాతరః పితరశ్చైవ' యనఁగ  
 హితురౌరాం ప్రసంగవచ్చునే నిందితులను  
 ననుచు భిక్షాశీక మాకళియంబ  
 నను గ్రీన్తీనేయు నయ్యవారంబునను

శ్లోకయవాగుక

లాలితకేర్తి విల్ల యనాయనాను  
 శ్రీలింగమూర్తి దేవికగుణధారుఁ  
 డతులిత ప్రమళగణాస్వయూచారుఁ  
 డతిశయశుక్లశివవైకృత్యారుఁ  
 డవికల విధినిషేధాగమదూరుఁ  
 డవధూతజైన వాక్యాది ప్రచారుఁ  
 డుద్ధతరుద్రసముదితావతాగుఁ  
 డిద్ధప్రతాపన దేకాంగవీరుఁ  
 డనకంబు దళుకొన్త హేమాసనంబు  
 ననమమై యెప్పు ముత్యాలపందిరియు

౧. లా. ౨. నిందలకును. ౩. స్వితా; శ్రీయా. ౪. బైకళి

పు రా త న ప్ర క రణ ము

మనతరధవళశంఖంబులు మహిమ  
 జను ధవళచ్చత్రచామరంబులును  
 నాతతనేదబాహ్యసమయసూమ  
 కేతునామ్రాయు విఖ్యాతకాహళలు  
 వాతపూరణములు వడిఁ గ్రాలు వృషభ  
 కేతనానీకముల్ గీతనాదములు  
 నేపార నిన్నియు నిర్దభక్తి -  
 తాపహేతువులు తనకు నొప్పారఁ  
 జనుదేరఁ గలియంబ నక్కన నెమరు-  
 సని భక్తిమైఁ జక్కఁ జాఁగిలిమ్రొక్కి  
 యేడ్డెఱ మదిగూర నింపునాంపారఁ  
 దోడ్కొచ్చి మఱియు భక్తులకట్ల మ్రొక్కి  
 పాదముల్ గడిగి తత్పాదోదకములు  
 నాదటఁ బ్రశించు నవనరంబునను  
 నింతవృత్తాంతంబు నెఱిగి యంతయును  
 సంతోషచిత్తుడై సంస్తుతింపుచును  
 గలియంబ నందంద కౌగిటఁ జేర్చి  
 కలియంబ కాంత నక్కడకు రావించి  
 శివదేవు నద్భక్త సింహంబులకును

పండితారాధ్య చరిత్ర

భువి సమస్తాంగముల్ వొంద మ్రొక్కించి  
 యనునక్షిఁ బిల్లనాయ్నరు సద్భక్తి  
 దనరఁ దానును భక్తతతి కట్లమ్రొక్కి  
 చేతులుఁ దెగిన యచ్చేతులుఁ గూర్చి  
 భూతిమైఁ జల్లి యద్భుతము నెక్కొనఁగ  
 “నోతల్లి! నీరెంచు నేతులు నెత్తి  
 భాతిగా మ్రొక్కు మాభక్తుల” కనుచు  
 హస్తముల్ దొల్లింటియట్ల యొప్పార  
 మస్తకంబున నెత్తి మగువయు మ్రొక్కు  
 సకలసమయులు మస్తకతటస్యస్త  
 ముకుళితహస్తలై మొగిఁ స్తుతింప  
 నాయెడ నంత భక్తాభియు మెచ్చి  
 యాయయ్య మహిమకు నిది యెంతవెద  
 యరయఁ గుమారుని యంశంబునందు  
 ధరఁ బుట్టి పార్వతీస్తస్యస్మై సక్తి

జలమనికధ

సర్వజ్ఞఁ డనఁబడి జైనబౌద్ధాది  
 చార్యాకావాదుల గర్వం బడంచి  
 మధురకు నేగుచో మఱి పెల్లఁడొక్కఁ

౧. రత్తి. ౨. వై. ౩. ప్రకృష్ట. ౪. జదులమ.

శ్రీ రా త స్త్ర కౌర గ మః

డధముడై చిరకాల మతివ నర్థించి  
యిలట ముండంగఁ గూతు లేడుర మొఱిగి  
 పిలిపించి యొరులకుఁ బెండ్లిల్లు నేయఁ  
 గడపుట్టుకూతురి క్రమమెల్ల నెఱిగి  
 “తడయ కెక్కడకైనఁ దనుగొని పొమ్మ  
 ఆసాసంస తనయన్నలు నీకు  
 బాసఁదప్పిరి యొక్క పడుచు నీరైరి”  
 యనుచు నిర్వురుఁ గూడి యర్ధరాత్రంబు  
 ననఁజన నతిమోరసర్పిలు గఱచి  
వెలమఁడు సచ్చిన వేన వేల్విధులఁ  
 బలవరింపుచునున్న బల నాలించి  
 దయపుట్ట నంతఁ బిల్లయోనాయనారు  
 వయిపడి యొసఁగఁడే ప్రాణమాతనికి ?

వాగీశనైనారు కృ

నిదియునుఁగాక వాగీశనైనారు  
 నదమలనద్భక్తి నంపద మొఱసి  
 మృదుచేత నొకకూతుఁ బడసి యాబాల  
 నొడయపిల్ల కళాని యొరుల కీననఁగఁ  
 దనయోపెండియును నంతట మృతివొందఁ

౧. నాయి. ౨. యంతయు పిస్సి తా.

## పంశితా రాధ్య చరిత్ర

దనబాస యెల్లెనఁ దప్పనీ ననుచుఁ  
 గడువలోపలఁ జెట్టి వడిఁ గాతి యున్న  
 యెడఁ బిల్లనాయనా రేఁగుదెంచుచును  
 నమితనదృక్కి సాష్టాంగుడై మ్రొక్కి  
 నముచిత నత్కార సంపదఁ దనిసి  
 యటమున్న తొచ్చిది యద్దముల్ గాన  
 ఘటములోఁగ నెముకలు పిక్కియున్న  
 తనపుత్రియెప్పు లాస్థానమశ్యమున  
 నునిచి నీ కిడుదచి యొకకూతుఁ గంటి  
 నవచ్చె నాబాస నీ కిచ్చితి బాస  
 జెచ్చెతి నేమైనఁ జేసికొన్ననుచు  
 ననువక్తిఁ బిల్లనైనారు నదృక్కి  
 జనమండలికి మ్రొక్కి చనుచెంచి భక్తిఁ  
 గల్యంబు దనరారఁ గడువలో నున్న  
 శల్యముల్ ముట్టి భస్మముఁ జైఁజల్లి  
 ఘటము వెల్వడి యడ్డ కళశ్యక నిలిచె  
 బటురూపగుణహావభావంబు లమర  
 నటుగాన పిల్లనైనారిమాహాస్య  
 మిటువంటి దనవచ్చునే యీశ్వరునకు

---

౧. కల చిక్కి. ౨. జచ్చె. ౩. బాల. ౪. కన్నియ.

పురాతన శ్రుత రణము

ననుచు భక్తావళి యద్భుతంబంది  
 వినుతింప లోకముల్ విద్రాంతినొంద  
 వలిరేగి పిల్లయనైనారు నాఁడు  
 గళియంబకాంతకుఁ గరము లిప్పించె  
 నప్పాట నీపంజీతారాశ్యచేపుఁ  
 డిప్పించె బాదంబు లీశుచే నీచేడు  
 దెల్లంబుగా మహాదేవయ్యగారి  
 కెల్లవారును పూజ నిల నట్లుగాక

దశరథ్య కథ

యనమాతృభక్త సంయమి దశరథ్య  
 యనదృశభక్తిక్రీడూఘరీణుండు  
 దరితసంసారుండు దురితదూరుండు  
 భరితయశుండు సచ్చరితాస్రయుండు  
 హింసేతరుండు గుణైశ్వరసుండు శ్రుతివ-  
 తంసుఁ జాచారవతంసుఁ డుత్తిముండు  
 శ్రోతాస్పరితాఘ్నిఁ డుద్యత్సాన్యతుండు శి-  
 వోత్సుకావాసుండు సిత్సుఖాశ్రయుండు  
 ధీరుండు భక్తశృంగారుండు గతవి-  
 కారుండు లోకానుసారుండు మణియు

౧. నిపుడు. ౨. దుత్తముండు.

పండితాల్పాద్య చరిత్ర

స్వీకృతశరణుఁ డూకీకృతాద్యుఁడు దృఢ-  
 ణీకృతలోకుఁ డప్రాకృతకర్త  
 రమణ దయా దాన శమ దమ యమ ని-  
 యమ ముఖ్యతైవ శర్మములు వాటిల్లి  
 సంతతగురులింగ జంగమాచ్ఛన ని-  
 రంతరభక్తిమై నాచరింపుచును  
 హరపుఁజనార్థమై యర్థిఁ బుష్పముల  
 కరుగంగ నొకనాఁడు నెరివి దార్జనులు  
 నింపారి మన కుూర సీశ్వరభక్తి  
 పెంపున వీరటే ప్సేలవారు  
 జితకోపులై సర్వశీవద నిఁజ-  
 రత నుతికెక్కు సుప్రతులటే వీరు  
 నేతఁజ్ఞే దమసుఖం బెఱుంగక సర్వ  
 భూతహితమ కోరు బాఱులటే వీరు  
 దారు నొచ్చియు నొండుఁ జగవుగా ధనక  
 మైరిండు జాలు నష్టనులటే వీరు  
 అదిగాక దృష్టించి యది వీరు సూడ  
 నదిరిచిత్తంబులు నెట్లెనో యంచు  
 నొత్తిలి మాటాడ కొరు లెవ్వరేని  
 నొత్తురోయని తారు నొడువరు నెలంగి

## పురాతన ప్రకరణము

జంతువు లెడనేడఁ జచ్చునోయనుచు  
 సంతతం బరికింప కట యడుగిడరు  
 సెనసి యడ్డమువాలు జీవులు వడుకొ  
 యనుచుఁ జేతులు వీవరలు యేగువోట  
 నిన్నియుఁ జెప్పంగనే నీయయ్య  
 మున్ను దానటె పుష్పములుగోయఁ జెట్లు  
 హా నొచ్చ నొచ్చితి మనకుండఁ జిమము-  
 చో నెత్తు రటువంటి సోనలుగాఱు  
 ని చెట్లు వట్టిన నిట్టువల్కెడిని  
 ఇచ్చెట్ల నొప్పుచు డిది హింస యనుచుఁ  
 జేలువంబుగాఁ బూలచెట్టులచుట్టు  
 నలికి గాలికిఁ జూడ లక్షలగుట్టి  
 తడవుగా నొండొండ భరిం నమయంతఁ  
 బడిన సుమంబు లెప్పుడు గొనివచ్చి  
 తా నిట్లు శివుఁబూన్పుఁ గాని యాచెట్ల  
 నైనను నొప్పించడటె హింసాత్మ,  
 మిది, సర్వసామాన్య మిది, భక్తు లెడకు  
 మది భక్తి యెట్టిదో, పాదలు విశ్వాన  
 మెట్టిదో, యింక నహింసాపరత్వ  
 మెట్టిదో, సైరణ యెట్టిదో, కరుణ



పండితా రాధ్య నిరిత్తి

యెట్టిదో, శాంతత యెట్టిదో, తూంతి  
 యెట్టిదో మన మది యెఱుఁగుద మనుచు  
 జూడి నితరనభాస్థలి నేలునట్టి  
 రెండు నేతులు లేని ముండి గావించి  
 యప్పుడు దల నున్నవైయుండ. గోరిగి  
 ముప్పిరియగు దొడ్డమొక్కాడు గట్టి  
 తడిపి భస్మము మేరఁ గల మొగ్గుననుఁ  
 గడుదట్టముగఁ బూసి కాలదోమి కడిగి  
 వెలయఁగా రుద్రాక్షములు దొడ్డఁటిక  
 ములుఁ గట్టి మోటుఁగెక్కఁ బొవ్వరిన్ బ్రామి  
 రిత్త గద్దెనగరు గుఱుకఁ గట్టి  
 మెత్తనిఁ ప్రముల్ మీదను జట్టి  
 చక్కగా నిక్రియ జంగమవేచ  
 మెక్కించి పురిజను లక్కజంబంద  
 నొండేమి దనరయ్య యుత్తమాంగం  
 దండమై నీరెండు ముండిచేతులను  
 బాదువుము వెఱవక, పొమ్మను నరఁడుఁ,  
 'బాదువుఁ డాయయ్య' నావుకు నరఁ డవుడ  
 నిఱనిఱ స్నిఱుచు నిక్కుచు వీఁపు  
 విఱిచికొనుచుఁ గార్లు విరియఁడన్ను చును

పు రా త న ప్ర క ర గ ము

దనుదానచూచుచుఁ దలయుఁ ద్రిష్ణచును  
 మునుమిడిఁ మ్రోయుచు ముఱకటింపుచును  
 భజములు విచ్చుచుఁ పొగుచుఁ దాను  
 గజవిడింపుచుఁ జిట్టకంఠం లాడుచును  
 క్రేలువాలుచు నీడఁ శ్రేకటింపుచును  
 బ్రహ్మ బల్కుచు నెడ మాట లాడుచును  
 కబంధగించుచు నూడఁ బఱచుచు రెండు  
 మొండులు గిలుపుచు వండ్లియ్యచును  
 గ్రామియచుఁ బిగియుచుఁ గఠులు క్రొక్కుచును  
 సోలుచు తాయమున్ సూపుచుఁ గదిసి  
 శరణార్థి యనఁబోయి నెఱవడి నాల్క  
 దివ్యక యల్యాయు స్థాయు వనుచుఁ  
 జక్కన యంతలో జంగమకేస  
 మెక్కించికొన్న చన్నెల భజింప  
 నో దసరయగాను ! ఓ దసరయ్య !  
 యోదసరయలింగ ! యోదసరన్న !  
 యేమి దేవా మమ్ము నెఱుంగవే నెనుక  
 నే మెప్పటంగోలె నేగుదేరంగ  
 లెక్కసేయవు పోక చిక్కపు నిలిచి

౧. శ్రీ. ౨. కళింపు. ౩. పాటక. ౪. బండ్లిగిల్పుచు.

## పండితార్చన చరిత్ర

యెక్కడో మోద రెటగార్వ మనవు  
 నలుకవు సరికునేయవు మహాదేవ  
 మలసెదు గల్పితనలెనటే సీకు  
 నెల్లెడ నన్ను నీ వెఱుంగనే మొండి  
 మల్లలింగం బండ్లు మహి నల్లుగాక  
 నచ్చిన ప్రబుతనాథునికొడుక  
 గ్రచ్చుతి కేమర్తిగాఁజనే చెపుమ  
 మరలిచూచినఁ గొంతమానంబు సెమనె  
 శరణార్థియనినఁ బెరుగునే కొంత  
 గ్రక్కనఁ బఱుతెంచి కాల్గనైఁ బడిన  
 నక్కిలివడునె సయ్యగారితనము  
 మదమతి నాత్మక మాటలాడినను  
 బిదవగునే భక్తి పెద్దటికంబు  
 నేల సీకన్నుల మెదిరికి నింక  
 సాలమో మముఁగాక కేలి నేసెదవు  
 దయయు సైరణయు శాంతతయు నద్భక్తి  
 భయమును కనయము వినయము నిర్ణయము  
 గలవాడవని చూడఁగావచ్చినట్టి

---

౧. మరీయట్లు. ౨. నక్కరి. ౩. మగ్గి. ౪. వడు; పడు. ౫.  
 యెదిటికి. ౬. నయముమధిక్తి.

పు రా త న ప్ర క రణ ము

ఫలమెల్లఁ గంటిమి వలుమాట లేల  
 యంచుఁ దన్నిట్లు ధట్టించుచునున్న  
 సంచితలింగలాంఛనోధాఁ గాంచి  
 కర మష్టాడన కతికపట్టుదు ననక  
 చిరమదాంధీభూత చేతస్కుఁ డనక  
 బండఁడనక కడుఁదుండరి యనక  
 రెండు సేతులులేని మొండి వీడనక  
 యంగహీనుడనక యల్పుఁడుననక  
 జంగమవేచుంబు నంగీకరించి  
 నిడువిశ్వానంబు నెఱభక్తికలిమి  
 నొండొంగక యీశ్వరుండని నమ్మి  
 దేవమనుష్య చర్మావృతసుద్ర  
 కావవే తప్పులు గల వసంతంబు  
 లెఱుంగమి నాయెడ నంతేనిఁ గలదు  
 గఱకంతనన్ని భ కరుణింపు దేవ  
 గర్వంబు నాయెడఁ గలదు నిక్కంబు  
 సర్వజ్ఞునన్ని భ సైరింపు దేవ  
 వేయపరాధముల్ నాయెడఁ గలవు  
 గాయత్రాంతకమూర్తి కరుణింపు దేవ

౧. కట్టించు ; దండించు. ౨. భయ.

# పండితారాధ్యచరిత్ర

కడుగడుదప్పులు గలవెల్లె బోవ  
 నడచి రక్షింపే మృడమూర్తి యనుచుః  
 బుడమి నంతటఁ గాగఁబడి మ్రొక్కి మఱియు  
 నడుగుఁ కెఱఁగ నాయయ్యగిరిం॥  
 ముడివడి ననరెండు మొండిచేతులును  
 గొడుచును క్రేయుచు నడచుచుఁ గూరు-  
 కొనుచు ఘట్టించుచు గొముకుమఁ గో-  
 మున మోరుమోరులు వోవఁ గొట్టాగఁ  
 గాఁబులు గాఁబులు గట్టి శిరిం॥  
 దూఁటులుగోయి నెత్తిరు కలులుకంగ  
 హ నొచ్చె నొచ్చితి నయ్యయ్య యనక  
 యే నీకుఁజేసిన ముక్తమి యనక  
 పోనీక కనన్మి పొడిచెద ననక  
 గూననూ పొడిచిన నయ్య నికనక  
 నిరఁరాధుఁ గొట్ట పీతిగో యనక  
 శరణులు విన్నను నైతికే యనక

౧. సు. ౨. మిగుమిగ్రిలు; మి. మిగ్రి. ౩. గ. క. న.  
 ౪. ఈపాదములకు ముద్రితప్రతిలో 'నిమజ్జించి శేనేని నిల  
 చితివనక, నమదీక నగనక విసువకయ్యా' అను రెండుపాదము  
 లున్నవి. ఇవి వ్రాతప్రకారము కావరావు. వీనికి సంస్కృతము  
 వాదము లేదు. క్రొను పాదములలోను ఈపాదములు లేవు.

పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

కదలక మెదలక గ్రక్కుమిక్కునక  
 యదరక బెదరక యక్కటా యనక  
 యలయక సొలయక హఠాహరాయనక  
 షలుకక మూర్ఛక తలవ్రసెస్స సనక  
 నుసుగక నోసగక వసిమాలితనక  
 విసువక షటవక పెండియు నాత్తి  
 త్ర్యక్షైకమూర్తి నాయం దెస్సఁగాంచి  
 నిశ్శించెడినొ కాక చెముట్ట తానె  
 కడుఁగడువేడ్కయో కాక నాశిరము  
 వొడిచి పొడిచి నమాడ నొడయ నీకెట్లు  
 గరమిడి గతపూర్వకాయుగా నాడు  
 కరము నేడిచె భక్తకాయుగా నిడియె  
 దడవయ్యె నింక నాతలయుఁ గాఠిన్య  
 మొడయ నీహస్తంబు లోర్వ వింతటికిఁ  
 జిత్తజాంతకమూర్తి చేతికి నిదియు  
 నుత్తిమాంగంబేని మెత్తగావలదె  
 హరుభక్తునకు వంగు శిర మయ్యెనేని  
 గరములు నొప్పింపఁగా నోడవలదె  
 తర్కింప నిదియ నా తలయేని నింత

---

౧. చూడ. ౨. నికెట్లు.

## పండితారాశ్యచరిత్ర

గర్మశం బగునె జంగమము చేతులకు  
 వలదన్న నొచ్చు దేవరమూర్తి మనసు  
 వలదనకున్న నొవ్వవె కరాజములు  
 అని తలపోయుచు నా పోట్ల బడుచు  
 వినయపూర్వకముగా పెండియు స్మృక్కి  
 తనువున మఱియు మిత్తనితావు లుండఁ  
 బునుకఁ జేతులు నొవ్వ బాడుతురే న్వామి!  
 ఈకఠినపులిరం బిటుముట్టఁ నడవ  
 మీకరంబులు నొచ్చెనో కదా న్వామి!  
 ఈఘట్టియగు తంబిటుపోక నిర్గ -  
 తాఘ! నొచ్చెనుగదే హస్తాంబుములు  
 గర్మశంబగు మస్తకంబు సోకుదు న -  
 కర్మశాత్మక! నొచ్చె గరయుగ్మ మనుచు  
 నెయ్యం బెల్లె నాయయ్యహస్తంబు  
 లొయ్యనొయ్యన దరయ్య భయంబు  
 నను బట్టిపట్టి మర్దన సేసి చేసి  
 చన నొత్తి యొత్తి యొయ్యనఁ దోమితోమి  
 మును నిగుడ్చినిగుడ్చి చనఁ జాగఁ దివియఁ  
 దునిసిన మొండిచేతులు రెండు నపుడ

౧. శ్లో. ౨. కావు.

పురాతన ప్రకరణము

మొలచి యింకురములై మోసులు సాగి  
 యురి కరాంబుజంబులు దొంగలిచె  
 నీవీరమా హేశ్వరాచారమునకు  
 వావిరి గొమ్ములు వచ్చినయట్లు  
 భాతిగా శివుఁబూన్ప భట్టబాసనకుఁ  
 జేతులు మొలచి యచ్చెరువగునట్లు  
 మొఱుటదబంకయ్య కఱలేక వట్టి  
 కొఱుట లేకగురు లంకురితమైనట్లు  
 దనరయ దివ్యమస్తకసుర కేను  
 వెనఁగఁ జేకూసల నీసినయట్లు  
 దనరయ్య శుద్ధభక్తినిరోవరమున  
 వెనఁ గరవద్దముల్ వికసిల్లినట్లు  
 సెన్నయ్యజివ్వాకుఁ జేతులు వచ్చి  
 యున్నట్లు గరయుగ్గ మొప్పె నయ్యకును  
 ఘనతరనదృక్తికల్పభూరుహము  
 మునుకొని దనరయ్య మొలవఁబెట్టుమను  
 వేల్లుసాగినయట్టి విధిదోష్ఠలమున  
 శ్రేష్ఠుఁగూడ నావిష్కృతంబయ్యె  
 నఖములు భక్తియ నాతిచెల్వారు

౧. యంకురితమై.



## పరిశీలనా వర్ణన

ముఖపద్మమున కిడ్డ ముక్కురంబులట్లు  
 గరొముప్పై నిటుగూడఁ గరల్లవములు  
 వరగంగ నాజానుబాహులై చాల  
 నవకంబులై సువర్ణంబులై కాంతి-  
 నివహంబులై కళాన్వితములై మఱియుఁ  
 బరమేశు ప్రిపాదపద్మంబులట్లు  
 స్ఫురితంబులై కాంతిపూరంబు లగుచు  
 హరుపాదసంకరముకురంబులట్లు  
 వరవిచిత్రంబులై ధరితంబు లగుచుఁ  
 బరమమునులై తపోభావంబులట్లు  
 పురుషార్థములకెల్లఁ బట్టినిష్ఠగనుచు  
 భసితావళిపుల పాదంబులట్లు  
 మెసగు దుష్టభావనిరసంబులగుచు  
 ధర మణికర్ణికాతటములయట్లు  
 పరమపావనకళాత్మకంబు లగుచు  
 సనుపమవైవాగమాత్మకంబులట్లు  
 తనకు దర్శితనత్పథంబులై చనుచు  
 లలి శివపూజాఫలంబులయట్లు  
 యలలి యగణ్యపుణ్యయంతంబు లగుచు

---

౧. ముఖపద్మంబు, ౨. పరిశీలనంబు, ౩. నిరసితంబు.

పురాతన ప్రకరణము

హరుని దానాభయహస్తంబులట్ల .  
 పరగు దానాభయభరితంబు లగుచు  
 మహానియ్యమగు మూలమంత్రంబులట్ల  
 సహజశిష్యానికి సదనంబు లగుచు  
 విపులభక్తికి స్పర్శవేదులయట్ల  
 యశగతపూర్వ వట్టాంకంబు లగుచు  
 ధర శివనాగయ్య కరములయట్ల  
 విరచితామ్మతరిసాన్వీతంబు లగుచు  
 గన్నప్పపాదరక్షలయట్లు మఱియు  
 గ్రన్నేలదాల్పు శిరోమణులగుచు  
 బ్రస్తుతికైక్కి నిప్పట జంగమము  
 హస్తముల్ దనరయ్య హస్తసంగతిని  
 నలుత గద్దెనగరునందు లింగంబు  
 నెఱయ నంతటను సాన్నిధ్యమై పరగె  
 గమసంతసంబు నక్కజము భక్తియును  
 దొడరంగఁ జేతులు చొడరి చూచుచును  
 నఱిలిలింగము నంటి యంటి చూచుచును  
 మఱియును జేతుల మనలి చూచుచును  
 దనరయ్యఁ జూచుచుఁ దల వంచికొనుచు

౧. దలయొనచుచును.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

వసుధ నంగుటమున వ్రాయుచుఁ దొంటి  
 తప్పులు దలఁచుచు దనరయ్య భక్తి  
 యొప్పులు దలఁచుచు నుండె జంగమము;  
 దనరయ్యయును నముద్యస్తహా మహిమ  
 యనలార నాయయ్యహస్తతలంబు  
 నటు సాగఁ దిగుచుచు నెప్పటిన్దేవు  
 నెటికలు విఱుచుచు నెన్ని నొత్తుచును  
 వెండియు నయ్యకు వినమితుండగుచు  
 నుండె సద్భక్తినియుక్తి పెంపార  
 నంత నంతకుమున్న హరభక్తవరులు  
 వింతవేడుకతోడ వినమితు లగుచు  
 ననమానమహిమ నదాంతర్నివిష్ట  
 బనవపదాంభోజ ప్రవిమలతేజ  
 దనరయ్య యిపుడు నీ తల ముట్టెగాని  
 యెనగ నెన్నఁచు గాన మిట్టిచోద్యములు  
 భంగిగా బనవన్న భావసంగతిని  
 దొంగల చీరల కొంగుల నున్న  
 పంగకాయలు వ్రాగలింగుల లయ్యె  
 పంగతిదొంగలు సద్భక్తులై

౧. పప్పుటప్పటి.

పు రా త న ప్ర క రణ ము

యంగహీనుండైన యవినీతుండైన  
లింగబాహ్యుండు సలింగుండై పరగె  
నొండేమి నీదు దోర్దండనంగతిని  
మొండివానికి వచ్చె రెండునేతులును  
నంతన చరితాస్థుడైన యాలింగ  
పంతుని కరవల్లవస్పర్శ జేసి  
మీయత్తిమాంగంబు మృదునుత్తమాంగ  
మైయుండె నెట్లన్న నంతకు నరుదు  
వీకవైచిన సాంఖ్యవిభు రాలవాట్లు  
దాకినయట్టి బొందలకయివడిని  
బిట్టవ్వకై చేయు పెట్టికై, తట్ట,  
కట్టు లొత్తినయట్టి కంట్లచందమున  
నొప్పెమ కన్నప్ప చెప్పారాయడిని  
జొప్పార నుసిన చొట్టభావమునఁ  
దడయక సింధమ దానమై నిలిచి  
పాడిపించుకొన్నట్టి పోటులపగిదిఁ  
పొరలి పొరలి పోయి భోగయ్యవెనుక  
ధర దాకి యొరసిన పొరలచందమునఁ

గ. పై. ౨. అన్ని వ్రాతప్రకరణములు 'రాముడి' అని  
అకారమధ్యమముగానే యున్నది. ౩. సిద్ధము.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

జులూలొండనికీ దోడు పెరిగెను మోచు  
 తటి గ్రుంగియున్న క్రంతలజెఱంగునను  
 బోట్లును బాంధలుఁ మాఁలెట్టియున్న  
 చొట్లును నుపిగిన చొట్లును గంట్లు  
 వెలయుచు భక్తవత్సలతానియుత్త  
 నలరారుటయు శివుతలయ నీతలయుఁ ;  
 దలఁపంగ నటుగాక ఫరిఁ ననతలయ  
 తలయుఁగా మనువానితలయ నీతలయు ;  
 జలజాసనాచ్యుతామలలోనఁ జెన్న  
 తలయుఁగా మనువాని తలయ నీతలయుఁ ;  
 జెలువారఁగ “సహస్రశ్రీ” యనంగఁ  
 దలల నొప్పెనువాని తలయ నీతలయు ;  
 నొగి విశ్వమంతయు నొకతలగాఁగఁ  
 దగి వెలుంగెడివాని తలయ నీతలయు ;  
 నిల బోక తలరాక తలలేనియట్టి  
 తలగల కడయింటి తలయ నీతలయుఁ ;  
 దలలేని తలవాని తలయ నీతలయుఁ ;  
 దలమీఁది తలవాని తలయ నీతలయుఁ ;  
 జతురాస్యనాల్గు, దశశ్రీ పుంధియు,

౧. చోటులు.

పు రా త వ ప్ర క రణ ము

శతదశాస్యనివేయు, ఎచ్చాఱునాఱు  
 దలలెన్ననరియె నీతలతోడ శివుని  
 తల యీడుగాక (యాతలలును సరియె?)<sup>౧</sup>  
 హరుడవు నీవ, శంకరుడవు నీవ,  
 గురుడవు నీవ, భక్తుడవు నీవ  
 భ్యాపితంబగు ట్టెంతి యను భిక్షమునను  
 నోషమన్ రిపుఁ దెగఁగొట్టు నెవ్వండు,  
 వాడమా నూరుండు వాడ మాంత్రికుఁడు  
 వాడ విద్వాంసుండు వాడ తపస్వి  
 యని చెప్ప శైవశాస్త్రార్థంబు నీక  
 చనుఁగాక యొరులకు జనునయ్య జియ్య!  
 మొగి 'నహింసా పరమో ధర్మ' యనుట  
 యగు నీకకాక దురాస్త్యు కగునె?  
 యట 'సహంతవ్యః ప్రయత్నతో' యనుట  
 గుటిలాత్ములకు నెట్లగును నీక కాక;  
 యగు 'నవిచార్య శివాజ్ఞయా' యనఁగఁ  
 దగునూక్తి నీకకా కగునె స్వల్పులకు?  
 నననేల 'లింగద్యయం సమాఖ్యాత'

---

౧. అన్నిప్రతులలోను 'నీతలతోడనరియె' అనియు ఉన్నది.  
 కాని యాపాశమువలన పువరుక్తి, అర్థవిస్తర కలుగుచున్నది.

ప.ం డి తా రా ధ్య చ రి త్ర

మనువృత్తి నీకకా కన్యలకగునె ?  
 సంచితాగమ శైవశాస్త్రానుగత స-  
 మంచిత సద్ధర్మమార్గానుపాల  
 ప్రమథానుకూల సద్భక్తివిలోల  
 సముదితశివలీల సంహృతకాల  
 వరభక్తిమూల భవప్రతికూల  
 చరలింగసుఖచాల సముదయకాల  
 నికృతదుర్భవశీల నీతివిశాల  
 సుకృతమహోత్తర సుగుణాలవాల  
 యని పెక్కుభంగుల ననుకీర్తిసేయ  
 జను లర్థి ఒయజయధ్వనులతో మ్రొక్క  
 నటమున్న దసరయ్య కహిగంగా నేయఁ  
 గుటిలలాంఛనధరుఁ గొలిపిన ఖలులు  
 నంత వెండియు భయాక్రాంతాన్ని లగుచు  
 1 సంకంఠః జాగి సాష్టాంగులై మ్రొక్కి  
 “యపరాధులము గడు నవవిశ్రమతుల  
 మపనీతపుణ్యుల మహగతాత్ములము  
 గతినచిత్తుల మహంకారవృత్తులము

1. 1. 1. కమనె యమ్యులకు. 2. విలోల. 3. సంకంఠసాష్టాంగులై పోయి మ్రొక్కి.

పురాతన ప్రకరణము

శకులము వాఙకర్తృపుల మజ్జలము  
 సంసారులము సదాచారదూరులము  
 హింసారులము భాగ్యేతరాత్ములము  
 గావునఁ దప్పలు గలిగెల్లి దనర-  
 దేవయ్య మాయయ్య కావవే జియ్య  
 మీమహత్త్వముపెంపు మృదుఁడ యెఱుంగు  
 నేమెఱుంగుదు మనఁగా మావశంబె ?  
 నీతి దలంక నీ కెఱునేసి  
 నాతఁ దప్పఁది రెండు నేతులు వదసి  
 నననేల వేయు నీ కహితంబు నేయఁ  
 బనిచిని యేమును బ్రదుకంగవలచె ?  
 పోల దుర్జనుతోడి పాండునకంఠఁ  
 జాల మేఱుదు సజ్జనవిరోధంబు  
 నటుగాన నీదుమహత్త్వంబుఁ దలంచి  
 పటుదయామతిఁ గావఁ బాడి మమ్మనుచు  
 మఱియును మ్రొక్కంగ మనుజులు గొంద  
 అఱిముఱిఁ దమలోన నచ్చెరువంది  
 నీరి మహాదేవ విచిత్రంబుగాదె  
 ధర మననేల మాదనరయ్యఁ బట్టి

గ. పయ్య. ౨. పాస్త. ౩. లో.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

దండించుచును దన తండ్రియే దక్షవ  
 మొండిమల్లని కష్ట రెండు నేతులును  
 దా మెచ్చి యుచ్చె బాదములపై బడిన  
 నేమేమి యిచ్చునో యాయయ్య యనుచు  
 వారక నుతియించుచారును మ్రొక్కు-  
 వారును గొనియాడువారు చిట్టాగి  
 నక్కజంబందంగ నన్యవర్తనులు  
 మ్రొక్క శక్తావలి మోహనంద  
 నప్పట దశరయ్య గూయయ్య కిచ్చె  
 జెప్ప జిమ్మగారగ జేతులు రెండు  
 నచ్చుగా నీండితారాధ్యదేవు  
 డిచ్చె బాదములు దా నిష్క హంపార  
 డెల్లెలుగా మహాదేవయ్యగారి  
 కెల్లెవారును జూప నిల నట్లుగాక

అరుధక్రమ్య క

పరమసద్గురులింగ పాదారివింద  
 పరవశభూత విస్ఫారమానసుడు  
 ధర గురుధక్తి సుధారసాభోధి

పురాతన ప్రకరణము

వరగురుభక్తి సువర్ణభూధరము  
 సీతరగురుభక్తి వరసురతరువు  
 గరమొప్ప గురుభక్తి కామదుఘంబు  
 నెట్టణ గురుభక్తినిధి గురుభక్తి  
 పట్టబద్ధుడు గురుభక్తయ్య యనంగ  
 శ్రుతి “యో గురుః స శివః ప్రోక్త” యనియు  
 శ్రుతి “యస్మిన్ స్సగురు స్సస్మృత” యనియు  
 శ్రుతి “నాస్తి తత్త్వం గురోః పరి” మనియు  
 శ్రుతి “ద్రిసంధ్యాసు గురోః పూజ” యనియు  
 మ్రోయంగ నియతిమై మూడుసంధ్యలను  
 బాయక తన గురుపాదాంబుజాశ్రయము  
 పొందుచు దనకు నుత్తరసంగారామ్ర-  
 శంపిపుచును జక్కఁగా గిలి మ్రొక్కి-  
 యనుష్ఠింప బాదమజ్జన మాచరించి  
 తనశిరంబున దేహమునఁ జల్లికొనుచు  
 నడుగు లొయ్యన దుకూలాంబరంబునను  
 దడియొత్తి సాంప్రచందనంక మలఁది  
 చెలువు నడుల్కాడ నర్పించి పూజించి  
 యగురుచు ధూపకీపాదు లొనర్చి

## పంకితా రాగ్య చిత్రి

యని 'శరీరం ప్రాణ మర్థం చ' యనియు  
 విన 'నద్గురుభ్యో నివేదయే' త్తనియు  
 మ్రోయుఁ గావునఁ బ్రాణమునుఁ దనఁగనము  
 గాయంబు గుఱున కాకాంక్ష నర్పించి  
 లింగసాన్నిధ్యము జంగమభక్తి  
 సంగతంబగు తస్మిన్సాదము నెడలి  
 యిట్లు దా వర్తించు నిడిది గురుభక్తి  
 యట్లుగా కుదరాక్షమై బాసఁదప్ప  
 యాగునొత్తినింబు మగు జంగమమున  
 కాగురుస్వామికి నాలింగమునకు  
 నటుగూడ నర్థదేహ ప్రాణముల న-  
 కుటిలత నిర్వంచకుండు గానట్టి  
 కట్టడికి మొదలి కాలిక పావు  
 ముట్టినలింగంబు మొదలి పుణ్యంబు  
 వుట్టి తా మగుడినయట్టిచందమున  
 నిట్టిద గురుభక్తి యుల నట్లుగాక  
 కుంచితుండగు ప్రాణవంచకులకు న-  
 మంచితంబుగఁ దక్క దా లింగభక్తి  
 సంగతి నర్థవంచకుల కెయ్యెడల

---

౧. టి. ౨. గాన ప్రాణ దేహోఽంబులందు. ౩. గురు

పురాతన ప్రకరణము

జంగమభక్తి సుసాధ్యంబు గాదు  
 దనువంచకునకు నొక్కొనదు వ్రసాద  
 మనిన నద్గురుమూర్తి కాదిదేవునకుఁ  
 ద్రివిధంబుఁ జూపిన త్రివిధాత్మునకును  
 ద్రివిధంబు వంచింఁ ద్రివిధంబు గలదె? <sup>1</sup>  
 గురుఁడ యెఱుంగుఁ దద్గురుభక్తిమహిమ  
 విరచింప శక్యమే హరునకునైన  
<sup>2</sup>గురుభక్తి యఘోషయోధరమారుతంబు  
 గురుభక్తి మనననస్ఫురితదావాగ్ని  
 గురుభక్తి యజ్ఞానతరుకుతారంబు  
 గురుభక్తి యపరాధగుణలవిత్రంబు  
 గురుభక్తి వాతకగిరికులిశంబు  
 గురుభక్తి దుఃఖదుస్తరిధామకేతు  
 గురుభక్తి గర్తసాగరబడబాగ్ని  
 గురుభక్తి భవగజక్రూరసింహంబు  
 నుఁమింప గురుభక్తి యుక్తి వేయేల  
 యపున రాగతిహేతు వది యట్లుగాక

౧. కొనునె. ౨. నకు నాదిమూర్తికిని. ౩. ఇక్కడనుండి  
 యొనిమిదిపాదములకును సంస్కృతానువాదమున వాక్యములు నెనుక  
 ముందయినవి; శ్లోకరచనాసౌకర్యముకొనఁజేయఁగలము.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

యంజలికృతహస్తఃపై యంత మ్రొక్కి  
 రంజిల్లు నవ్యపుష్పాంజలు లిచ్చి  
 మస్తక విన్యస్తహస్తఃపై గురువుఁ  
 బ్రస్తుతింపుచుఁ బదాబ్జాంబుల కెఱిగి  
 వలగొలిచి మెఱియు నిలుఁ జూచి మ్రొక్కి  
 యెలమిమైఁ బరిచర్య లిట్లు నేయుచును  
 గురుపదాబ్జభక్తి గురుకార్యయుక్తి  
 గురుదాస తానక్తి గురువచనోక్తి  
 దనరారఁ దన తనుధర్మముల్ మఱచి  
 యనయంబు వర్తించు నది యెట్బొనిన,  
 నస్త్రశర్మ్యం బభేద్యం బస్త్రమేయ  
 మస్త్రమాణం బగమ్యం బస్త్రచార  
 మస్త్రతిమం బసాధ్యం బస్త్రచింత్య  
 మస్త్రశుచం బసస్యం బసావాస  
 మసనోష్ఠ శివతర్జ్వీ, మాశివుఁ డీశుఁ  
 డనుపముఁ డీశానుఁ డంబికారమనుఁ  
 డాది భక్తానుగ్రహార్థమై తాన  
 మోదంబుతో గురుమూర్తి ధరించి  
 భవపాశములు ద్రైంపఁ బాల్పడ వచ్చి  
 భువి ముముక్షులనెల్ల బోధించుమఱిని

భృతాతనప్రకరణము

ఘనదయామృతహస్తవనజాతుఁ డగుచుఁ  
 దనుదాన కాన్తింఁజ దలఁచి యాగురుఁడు  
 నాది నవాఙ్మనసాతీతు శివు మ-  
 హాదేవు వాఙ్మనోవ్యాఘ్రుఁ జేసి  
 యిల సర్వగతు భక్తహృద్యతుఁ జేసి  
 యిల సర్వమయు భక్తహృద్యయుఁ జేసి  
 యరయ సర్వాత్మ భక్తాత్మఁగాఁ జేసి  
 ఁరగు సర్వేశుఁ దత్ప్రాప్తేశుఁ జేసి  
 యేతఁజిని మనోగ్ధహీతంబుగాని  
 మాతత్త్వ మెఱుంగంగ నరుదు గావునను  
 దా నీశు సర్వగతత్వాదిగుణవి-  
 తాను సావయవవిహీనుఁ గావించి  
 కోరి శిష్యుని నహంకారాది గుణవి  
 దూరుఁగా నుభయనంస్కారముల్ జేసి  
 మూర్తుల మిగిలిన మూర్తిని లింగ-  
 మూర్తిగా నియమించి మును శిష్యుచేతఁ  
 బెట్టి ప్రాణముఁ దుదముట్టించి యాత్మఁ  
 బట్టింఁజ దచ్చివ్య పరిమితంబుగను  
 దానికిఁ దగ గురుదక్షిణ శిష్యుఁ  
 ఁడీ నెద్దియును లేక యిలఁ దాన కాక

పంకితా రాగ్యం ౨౩ త్ర

యని 'శరీరం ప్రాణ మర్థం చ' యనియు  
 విన 'సద్గురుభ్యో నివేదమే' త్తనియు  
 మ్రోయుఁ గావునఁ బ్రాణమునుఁ దసఃసము  
 గాయంబు గురున కాకాంక్ష నర్పించి  
 లింగసాన్నిధ్యం నంగమధక్తి  
 సంగతంబగు తస్యసానము నడపి  
 యిట్లు దా వర్తించు నిడిది గురుధక్తి  
 యట్లుగా కుదర్పామై బాసఁదట్ట  
 యాగును తినింబు మగు జంగమమున  
 కాగురుస్వామికి నాలింగమునకు  
 నటుగూడ నర్థదేహప్రాణముల న-  
 కుటిలత నిర్వృతకుండు గానట్టి  
 శబ్దానికి మొదలి కాలిక పాపు  
 ముట్టినలింగం మొదలి పుణ్యం  
 పుట్టి తా మగుడిసయట్టిచందమున  
 నిట్టిద గురుధక్తి ముల నట్లుఁ గాక  
 కుంచితుఁడగు ప్రాణవంచకునకు వ-  
 మంచితంబుగఁ దక్క దా లింగధక్తి  
 సంగతి సర్థవంచకుల కెయ్యెడల

౧. టి. ౨. గాన ప్రాణ దేహాంబులందు. ౩. గురు

జంగమభక్తి సుసాధ్యంబు గాదు  
 దనువంచకునకు నెక్కొనదు ప్రసాద  
 మనిన సద్గురుమూర్తి కాదిదేవునకుఁ  
 ద్రివిధంబుఁ జూపిన త్రివిధాత్మునకును  
 ద్రివిధంబు వంచించఁ ద్రివిధంబు గలదె?  
 గురుఁడ యెఱుంగుఁ దద్గురుభక్తిమహిమ  
 పరచింప శక్యమే హరునకునైన  
 3 గురుభక్తి యఘోషయోధరమారుతంబు  
 గురుభక్తి మనననస్ఫురితదావాన్ని  
 గురుభక్తి యజ్ఞానతరుకుతారంబు  
 గురుభక్తి యపరాధగుణలవిత్రంబు  
 గురుభక్తి వాతకగిరికులిశంబు  
 గురుభక్తి దుఃఖదుస్తరిధూమకేతు  
 గురుభక్తి గర్తసాగరబడబాన్ని  
 గురుభక్తి భవగజక్రూరసింహంబు  
 నుఁమింప గురుభక్తి యుక్తి వేయేల  
 యపున రాగతిహేతు వది యట్లుగాక

---

౧. కొనునె. ౨. నకు నాదిమూర్తిని. ౩. ఇక్కడనుండి.  
 యెనిమిదిపాదములకును సంస్కృతానువాదమున వాక్యములు నెనుక  
 ముందయినవి; శ్లోకరచనాసౌకర్యముకొనఁజేయఁచును.



## పండితాచార్యచరిత్ర

మాతమై కొనియాడు మహి గురుభక్తి  
 భ్రాతమై ప్రావగుఁ బటుగురుభక్తి  
 దాతమై శిక్షించుఁ దాగురుభక్తి  
 దాతమై రక్షించుఁ దగ గురుభక్తి  
 వైద్యుడై రుజుబాపు వరగురుభక్తి  
 యాద్యుడై బోధించునది గురుభక్తి  
 గురుభక్తి పెలియుగాఁ గోటిభంగులను  
 హరుభక్తిఁ శేసిన నది నిష్ఫలంబు  
 గురుభక్తి హరుభక్తి శిరవు గావునను  
 గురుభక్తి హరుభక్తి శరెరవుగావునను  
 గురుభక్తి హరుభక్తి శిరోర్కి గావునను  
 గురుభక్తి హరుభక్తి శిరొకిగావునను  
 గురుభక్తి హరుభక్తి శిరుదుగావునను  
 సకలసంపదలకు సకలశక్తులకు  
 సకలమోక్షములకు సకలసిద్ధులకు  
 సకలేశుభక్తికి సద్గురుభక్తి  
 ప్రకటింపహేతువు వరమార్థమట్లు  
 గావునఁ బ్రాణంబు గాయంబు ధనము

౧. భర. ౨. మాన్య. ౩. కుమరు. ౪. శరవు. ౫. శిరోర్కి.  
 ౬. శిరొ. ౭. శిరుదు; శరవు.

పురాతన ప్రకరణము

భావించి గురుపదార్పణము గావించి  
 పాయక సగ్గులు పరిచర్య లుత్థిః  
 శేయుచు వాత్సవిక స్థేయసత్త్వని  
 గురుభర్తులైలు దన్దోనిమాడుచుండ  
 భరితచిత్సుఖగురు "భక్తయ్య నిత్య  
 తంత్రంబు గురుపద తంత్రకృత్యంబు  
 మంత్రంబు సగ్గులు మంత్రశంస  
 దము సగ్గులు ద ధ్యానానుచక్తి  
 జము సగ్గులు ర చరణ శంసత్పరిణ  
 ప్రతము సగ్గులు పారివశ్యవర్తనము  
 మతము సగ్గులు పర్య మానానుచరిత  
 నేమంటు సగ్గులు నిరితికయా  
 హోమంటు గురుపాద యుక్తార్పణంబు  
 ధ్యానంటు సగ్గులు తత్త్వచింతనము  
 దానంటు గురుపాద తనుసమర్పణము-  
 గా నిరంతరమనందలీలఁ  
 దా నిట్లు గురుభక్తి తత్పరత్వమునఁ  
 జరియింపుచును నేగుచు మొక్కనాడు  
 గురుపూజనార్థమై కుసుమముల్ దేర

గ. భక్తునికలఃపు. ౨. పప. ౩. నీకనము.

పంకితా రాధ్య చరిత్ర

నాదట సేనాచో నగరునాథు  
 పాదుకంబులు గురుభక్తయ్య కనదు  
 చరణముల్ సోకుదు హరహర యిట్టి  
 పరమపాతక మిది ప్రాప్తివ్య మగునె  
 దురితమున్నదె గురుప్రహరణకన్న  
 సరిఁ బాదుకాసనశయ్యాదు యనియు  
 ధృతి 'గురుణా లభిష్మత' మనియుఁ  
 దతి 'నమస్కుర్వీతి తస్మర్న' మనియుఁ  
 జెప్పెను శ్రుతి 'నన్య కేత్స్వచి'త్తనియుఁ  
 దన్న దా నింకెట్లు ధరియింపవచ్చు  
 దండభరోద్దండ దండభరిహతి  
 దంపింబును మీఁది దండన కోర్వఁ  
 గాల్గు దుత్తనుకలుగాఁ గొట్టికొట్టి  
 తోల్లొల్పి మాంసంబు గల్గు గావించి  
 నెక్కొన దొప్పల నెత్తురు నింది  
 చక్కఁజ్చి యెమ్ములు సమిధలు నేసి  
 యోలి శివాగ్ని కాహుతులు గావించి  
 వేలుతు నిదియ తా విధి దీని కనుచుఁ  
 బాదంబు లొండొండ పట్టి గుత్తులకు

౧. నరుగుచో. ౨. దేవు. ౩. నిట్లు.

ఛేదించి గంధ్రలునేయు నత్తతిని  
 దండితపాపుడు దనగురుఁ డమర  
 గుండము మల్లనాఖ్యుడు వటుకీర్తి  
 గంతుసంహరుభక్తగణములుఁ దాను  
 నింత వృత్తాంతంబు నెఱిగి యేతేరఁ  
 బాడగని బిట్టల్కిడఁది సాధ్వసంబుఁ  
 గడుసంభ్రమము భక్తి దొడిఁబడఁ జెనఁగ  
 సద్ధరి సాష్టాంగుడై తన్ను మఱచి  
 యుద్ధతి నలుమ్రొక్క నూహింపఁ దడవ  
 గురుదయామృత సరోవరమధ్యమునను  
 జరణాబ్జములు వికస్వరమయ్యె నాఁగ  
 మొలచెఁ గాల్గును రెండు మును గురుభక్తి  
 కేమిఁ గాల్గును రెండు మొలచివయట్ల  
 యంత నపాదుడై యా గురుభక్తుఁ  
 డంతయు భక్తిమై నిలఁ జాఁగిమ్రొక్కి  
 మస్తకవిన్యస్తహస్తుఁడై గురుని  
 బ్రస్తుతింపఁగ గురుభక్తునిఁ జూచి  
 యిదియుఁ దాఁ జోద్యమె యిల గురుభక్తి  
 విదిత భవద్భక్తివిధిఁ దలపోయఁ

౧. విభీతియును. ౨. మందు. ౩. గాన. ౪. పద్మభక్తి.

గథలేల మొన్ననకాచె యెట్లవినఁ  
 బ్రథిత నద్గురుపాదవరతంత్రమతికి  
 నద్గురునరిపరిచిరణాభిరతికిఁ  
 దద్గురు కరుణానితాంత్రసంస్థికిఁ  
 దనతోడ శిష్యు లెంతయు ననహింస  
 ననఘుఁ డాగును దేవుఁ డాగురుభక్తు  
 నెట్టణ గురుభక్తి నిష్ఠాపరిశ్చి  
 మిట్టలంగ వారి కెఱుగి-పఁ దలంచి  
 పట్టమంచంగను బలపును వెనుకఁ  
 జెట్టించి శిష్యుల విలువంగ బంచి  
 యొక్కఁ డొక్కండ కూర్చుండు జేతెంచి  
 చక్కనఁ బట్టమంచముమీఁద ననుడు  
 విదియేమి విచార మిట్టిద గలదె  
 మది మఱిపొందినమాటలు గాక  
 సరి నన్ను తాననశిష్యులంగ  
 గురులనన్నిధి నెట్లు గూర్చుండినచ్చు  
 నని శిష్యు లట నెఱవోగ్గఱు నేయఁ  
 జనుడెంచి నిజపదార్పణ మాచరించు  
 గురుభక్తు వీక్షించి కూర్చుండు పొమ్ము  
 పథసరఁ బట్టమంచముమీఁద ననుడు

సిరభక్తి నద్దురు శ్రీపాదములకు  
 భరణి మహాప్రసాదంబంచ మ్రొక్కి  
 లలి 'గురో రాజ్ఞానలంఘయే' త్తనఁగఁ  
 తెలువారు వాక్యము శరమునఁ దాల్చి  
 వడి 'గురో రాజ్ఞానుపర్తన' మ్మనఁగఁ  
 బడు సూక్తి యది వ్రాణపదముగా నెఱిగి  
 సరసరఁ బట్టెమంచుముమీదటను  
 గురుభక్తుఁ కప్పుడు మ్రొక్కుచుఁ గూరుచుండఁ  
 నఱిదఁ జిష్యులందఱు విజ్ఞాభించి  
 వెఱవక చూచుఁజూ పేరు మాగురుల  
 సన్నిధిఁ బట్టెమంచుముమీద గూరు-  
 చున్నవాఁ డొక్కింతయును లెక్కఁగొనఁడు  
 మనసులో తరయంగ మందలించినను  
 జను నెట్లు వట్టెమంచుముమీద నుండ  
 గురువులు మము నిట్లు గూర్చుండుఁ డనిన  
 గురువుల సంగతి కూర్చుంటి మెట్లు  
 మాయట్టి యధికులు మది భయంబంద  
 నీయధమునకు నె క్లెక్కంగవచ్చు  
 నిలవేయు నననచేల యీగురుద్రోహి

## పండితారాధ్యచరిత్ర

తలఁ దున్దివైవక తక్క వేమనుచు  
 నందడింపఁగ గురుస్వామి నచ్చిచ్చ్య  
 బృందంబు భావించి స్పృహభక్తి నిరతు  
 గురుభిక్తు డిగుమవి కొనరి కక్కవను  
 గురుతరంబుగ నొక్కకొట్టు వాతొచి  
 యతఁడు గురుద్రోహి యథముఁ డట్లుండె  
 నతులితు స్మరుభక్తు లధికులేవియును  
 నెక్కుఁడా యెవ్వఁలే నీకొట్టు మీగు  
 స్రుక్కక మీధక్తిఁ జూచెన ననుచుఁ  
 జనునయ్య పట్టెమంచుబొందె నెక్కుఁ  
 డనియెద రొక్కఁజ్జెక్కుఁ వనియెద రొండె  
 వినుఁ డిట్టిభక్తికి వెఱుసుము మున్ను  
 వనిచినయతనిన ననువుఁ జేమే  
 స్రుక్కక మును మంచమెక్కినయట్లు  
 యెక్కునుగాకేమి యిక్కొట్టు ననుచుఁ  
 బ్రియతరచిరపరిస్థితకానగ్న-  
 మయవీక్షణసుధాభిమగ్నుఁ గావించి  
 యమృతాత్మండు నయ్యచఁ బ్రసాదంబుఁ  
 గొమ్మంచు నొసగ నెక్కును నిజదత్తి

చర్చితతాంబూలసరస్వతాద  
 సర్వాంగలేఖనాస్వాదనుండైన  
 గురుభక్తునకు నెక్కఁ గొఱ్ఱు సూపుదును  
 గురునకుఁ జాఁగియొక్కుచు శరణుచు  
 సరిసరిఁ బట్టెమంచుబుపై నెక్కు  
 కరణిఁ గొఱ్ఱెక్కఁ జక్కన నెత్తి నెడల  
 'నోన్నమో నగ్గుభ్యోనమో' యని న-  
 మున్నతి యొక్కుచు మున్న గొఱ్ఱార  
 గించియుఁ గొఱ్ఱార గించినట్లుండ  
 కంచినధర్మిఁ గరాజ్యముఁ మొగిచి  
 గురుశరణుచున్న గురుపాదభక్తు  
 గురుభక్తు గురునక్తు గురుదయాసక్తు  
 గురుక్మతాక్షాప్రాణు గురువాక్ప్రమాణు  
 గురుపదాబ్జఘోషు గురుమనత్రాణు  
 నస్తమితాఘు నిరస్తాంగగుణు-  
 మస్తు మస్తస్యస్తహస్తప్రశస్తు  
 లోకభీకరుఁ శీఘ్రభాకరు వద్గు  
 ణాకరు భవజయు శ్రీకరు శూక  
 శూలనుభాసీను శూలసంధాను



శూలాన్వితశ్రేణు శూలాశ్మశ్చ జూడు  
 శూలి సంతఃస్థితశూలిని విఘ్నే  
 శూలిని గుజనిరశ్శూలు నిశ్శీలించి  
 యమరగుడిము మల్లికార్జునుఁ డంతః  
 దమయున్న శిష్యుఁడతానందఁ జూచి  
 యితనిచరిత్రకు నితనినక్కర్తీ  
 కితనినిష్ఠకు ససహితురు మీరు  
 వ్యక్తవేదేలిహాసాదులయందు  
 వ్రాతసనూతనభిక్తాదులగు  
 విగతిలే యిటువంటి నిక్రమశక్తి  
 కంటిలే యిట్టి దుష్టభక్తియుక్తి  
 బరువడి మీరును భక్తులమనుచు  
 విరసంబులందును స్థిరవీరైదరు  
 భావింప మాక్షమాపాపాలు మీరు  
 భావింప మా కృపాపాపాపాలు వీరు  
 నెఱిగి బ్రహ్మద మిగిలి మహిమగూర్చి  
 మఱి యసహస్యంబు మాగూర్చి మీకు  
 సరిగి ద్వంద్వేచ్ఛానుసాకులు మీరు

\* త్రిచూడు. ౧. "సజనరకృతి" ననియే కవి వ్రాసియుండ  
 వచ్చును. ౨. వింత్రీమి. ౩. కంత్రీమి. ౪. కింతురు.

పురాతన ప్రకరణము

సరి మనోహరము సారి యీతండు  
 నితనికి మీకును నెన్నిచూడంగ  
 నతులః ర్జితపరమాణ్యంతరంబ  
 యిదసమున్నతి శయ్యయనియు మున్నెఱుంగఁ  
 దీదయు శూలంబని యెఱుంగఁ దీప్సదును  
 మావచనంబ ప్రమాణంబుగాన  
 మావచనము పట్టిమంచంగఁ గొల్ప  
 నిద యుట్టయనికి కిం కిన్నియు చేల  
 యిదె ప్రత్యయము సూతుఁ డిందఱు ననుచు  
 గురుదేవుఁ డతిదయాంకురితాత్మఁ డగుచు  
 గురుతరజైన నీగురుభక్త యుక్తి  
 గరళాంకు ప్రమథుం కవిలియ కెక్కఁ  
 గరమొప్పె దిగిరిచ్చు గ్రక్కన నతఁడు  
 కిదట్టింది సంకఁ జేతుం నూది యెగసి  
 మిట్టి యల్లంతట మేదిని కుఱకి  
 సరిసరఁ జనుచెంచి నగ్గరుస్వామి  
 చరణాంబుజములకుఁ గాగిలి మ్రొక్కి  
 గురుదేవుఁ డథి నక్కొన గురుభక్తుః

గ. విల్లెన్. ౨. భక్తుల. ౩. సంస్కృతము: "ప్రథమా  
 నసః".

గరమిడి లేనెత్తి కౌగిటఁ జేర్చి  
 స్వామిస్వకీయ సాదామృతాభి  
 నాదట నోదార్చి యగురుభక్తు  
 లసిత దేహంబు శూలస్థూలనిహతిఁ  
 గనుగంద కం దొక్కకంటిరంధ్రంబు  
 వ్రణము నెత్తురుగంటి వాపుఁ గుప్పిలుట  
 యమమాత్రమును లేమి యది న్రత్యయముగ  
 భవి నోద్యమనుచు నదృశచిత్తు లగుచు  
 శివనశోదరులు విజృంభణ దక్కి  
 వినుతింఁ మున్నును వెలయదే నీదు  
 ఘనగురుభక్తి విభ్యాపితమహిమ  
 యిష్టమ వెలయఁ యేమెల్ల నెఱుంగ  
 నోష్ట నగ్గురుభక్తియుతమహామహిమ  
 యటుగాన యిట్టిప్రత్యక్షప్రమాణ  
 పటుమహిమాఽరంభరహేతువైన  
 సుమహదపారభాసురభవదియ్య  
 కమనియ్యగురుభక్తి కలితైకమహిమ  
 యేక్రియ నరులేల యీశునకైన  
 వాక్రువ్వఁ బొగడఁగ వశముగాదనినఁ

బరులెప్పుదురె భవపాశవిముక్త  
 గురుచరణాంభోజ సరళసద్భక్త  
 గురుదయామృతరస శరధినిషిక్త  
 గురుగుణస్రవర సంతోషరణానుషక్త  
 గురునిరంతరవరచరణానురక్త  
 గురుపరతంత్ర నిర్భరగుణోద్యుక్త  
 గురుకార్యచిరధురంధరకళాయుక్త  
 గురుమనోజ్ఞాచితచరిత్రసక్త  
 గురువరమహిమానుగుణగురుభక్తక

.....

యంచ భక్తానీక శమచ్ఛేదవంది  
 యంచితస్త్రీతి కదుల్కాడఁ గీర్తింపఁ  
 దడయక గురుకృపఁ దనపదాబ్జములు  
 వడసె నీక్రియ గురుభక్తయ్యనాడు  
 ఖండేందుధరు భక్తమండలి వొగడఁ  
 బండితేంద్రుడు నేడు వడసె బాదములు  
 దెల్లంబుగా మహాదేవయ్యగారి  
 కెల్లవారునుపాడ నిల నట్లుఁగాక

౧. బరులెటుండురె యీభవపాశముక్తి. ౨. పరస. ౩. నిస్త  
 రణాసు. ౪. ఈపాపముతరువాత ఒకపాద మన్ని ప్రకులలోను  
 లోపించినది. ౫. మతివోద్య. ౬. దో.

# పండితారాశ్యచరిత్ర

సురుభక్తాం హరిక-

స్ఫుటతరగురుభక్తి పుణ్యనత్తముఁడు  
 వటుతరగురుభక్తి పాశ్రోత్తముఁడు  
 లాలితగురుభక్తి లక్షణాన్వితుఁడు  
 గీరితగురుభక్తి కృత్యసంయుతుఁడు  
 ప్రసన్నమరగురుభక్తి పానరతుఁడు  
 విస్మయమరగురుభక్తి విజ్ఞానయుతుఁడు  
 ప్రాంతగురుభక్తి పారియుతుఁడు  
 రాక్షతగురుభక్తి రసనిషిగుఁడు  
 నవరథగురుభక్తి వివశగామ్రుఁడు  
 ప్రసిద్ధగురుభక్తి శివసమగరిమ్రు  
 డనంగ నొప్పి గురుభక్తాంజలి విసే  
 జని వేశ్యవాటికాంబుకశ్చహరి  
 వనిత వ్రాధవతినాఁ జనునొక్కవేశ్య  
 దనదు గృహాంగణంబునను నైసేసి  
 యచ్చెరువంగ విటావని నెఱక  
 లుచ్చిపాఱంగఁ జూచు నురుదృష్ట్లసూది  
 యువిద దృష్ట్రువులో యెడ్డినయురులో  
 ధవళాక్షిచూమ్ములో దావాంకురముగా

౧. సద్భక్తి. ౨. పగ.

మెలతకన్తెఱుగులో మెఱుగులగనలొ  
 పొందిద్యగంశులో పొలయుదీపములొ  
 ముదితవీక్షణములొ మోహచాశములొ  
 మదిరాక్షీచూపులో మదనబాణములొ  
 లోలాగ్నిద్యగ్రుచులో కట్టుబండ్లొ  
 బాలవీక్షణములో పన్నినవలలొ  
 యిల జోద్యమంచు నయ్యింతి దృగ్దీధి-  
 తులఁ జిక్కులనుబడి యిల దొట్టుకొనుచుఁ  
 బసరింప నొండేమి భామకర్తనలఁ  
 గుసుమా ప్రహతికిఁ దా గుఱిమైతి, నూఁకి  
 పోరాదు, వెనుకకు రారాదు, గోలు  
 పోరాదు తాల్కి, బల్కిరాదు నతికి,  
 నేమి నెయుదునంచు నీశుభక్తుడు  
 దా మది నూహించి తప్పేమి దీన  
 నదియును భక్తురా ల్లునుగాక  
 వదిగొని మ్రోయు శైవపురాణములను  
 నీతిదృక్ 'మైథునే రతా' యనియు  
 సూతసంహితయందు సురుచిరంబుగను  
 మఱి 'యత్సుఖం తత్సమర్చిత' మ్మనియుఁ  
 దఱి మ్రోయుఁగావునఁ దనుఁ బొందినట్టి

౧. కనుకట్ల; కట్టుబండ్ల; కట్టుబథల. ౨. యి.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

సుఖము లింద్రయములఁ జోరకయుండ  
 ముఖమెర్గి శివున కాసుఖము లర్పించు  
 క్రమమెఱిగినఁజాలు గాఁడు దుర్విటుఁడు  
 శమదమాత్మకంటఁ జాల నుత్తిముఁడు  
 నీక్షింప భక్తియొ దిదియును నొక్క  
 పక్షంబు గావున ప్రాతియేలనుచుఁ  
 దన చెలికానిచేఁ దన్నికి రోయి  
 వనుచును ననియుఁ దద్భక్తునిఁ జూచి  
 వలనుగా దనవుడు వాఁడేగుదేర  
 వలవంత వెండియు వానిన పనుఁ  
 బాలతి వెండియు నిది వొలుపు గాదనుచుఁ  
 బలికినవానిన పనిచినఁ జూచి  
 లలన వెండియు నిడలాగుగా, దేల  
 పలుమారుఁ జనుదేరివలదు వొప్పునుచుఁ  
 బడతి యేకమమున నొడఁబడకున్నఁ  
 గడుఁగడుఁ దమకించి వడి తాన యేగి  
 'కటకటా! రోగొనఁగా నొల్ల నంటి  
 వంట తన్ను బోలంగ విటు లున్నవారె  
 నాయీగి సాలకున్నను నొల్లనంటి  
 వో యేల తలనిల్వవోయనే పసిడి  
 భవినని యొల్లవో పరమభక్తుడ

నవివేకి యనియెదే నటువొందిచూడు  
 రూపు లేదనియెదే రూపించి చూడు  
 ప్రాపు లేదనియెదే భక్తులబంట  
 దొరయుఁ గాఁ దనియెదే దొరకు బిడ్డండఁ  
 బురులు లేదనియెదే పురుషార్థపరుడ  
 భూర్తుండు వీఁడని తోఁచెనే యిట్టి  
 వార్తయే లేదు నావలన నిక్కంబు  
 దక్కువెక్కువయని తన్నొల్లవేని  
 యొక్కప్రాయము సూచు మొగి నీకు నాకుఁ  
 జదురుండు గాఁడని మది నొల్లవేని  
 మదిరాఁ, చూడు నామాటలయంద  
 మొకనికి వలచి త నొల్లవేనియును  
 సుకుమారి తనుగూడి చూ డొక్కమాట  
 జానొంద గుణములు జాతు లిచ్చలును  
 యోనిదండంబుల న్యూనాధికములు  
 సమరతిగాక విషమరతియైన  
 సమరతి గూర్చునాసనభేదములును  
 గరణముల్ రతులును గాలవేళలును  
 బరగు మనోగతభావంబు లెఱిగి  
 బాల యావన ప్రౌఢ లోల యనంగఁ



## పంథితా కావ్య చరిత్ర

దా లలనల వయోధర్మంబు లెఱిగి  
 నెఱయఁ బాదాంగుష్ఠ మఱకాలు గుచ్చి  
 సిఱుదొడ గుహ్యంబు మఱి నాభి యొప్పు  
 సను మూఁపు మెడ సెక్కు సరి నధరంబు  
 గనుఁజెప్ప సొంబు గచభరంబందు  
 గట్టింక క్రేలిక యట క్రిందుఁ జూచు  
 నిట ద్రిప్పివేయ జే నిఱియంగఁ జూచి  
 మూఁట కేళిలు సూఁ మునమున కెట  
 గినాటను గుళిం నలివేసెఁ జూచు  
 గళిలు దా శుష్కపక్షింబున కెక్కు  
 వలపట డిగి మున్ను వామభాగమునఁ  
 బాడుచు మస్తధరసాంఘోనిధి ముని  
 మడఁతులఁ నముదారి మఱువంగఁజేత  
 యిద మొంతవెద నా కింకరారా.  
 ముదమున నాకు సస్త్రి మిచ్చి చూచు  
 మాలింగనామ్యచిత్రంబుములను  
 లోలన నీవల్పుగీ లెడలంగ  
 నుస్త్రీలితాక్షివై యుండఁచి యరట  
 మస్తధరసవార్ధి మరులుగొనంగ  
 పెండి నిన్నెఱుంగక యుండంగఁజేయ  
 కుండితివని నీ కోడినవాడ

ననుచు వెండియును దదంగంబులైన  
 యనున గూలాపంబులను నేర్పు మెఱయ  
 నాతి దాఁ జిఱునవ్వు నవ్వుచు భక్తి  
 నీతి విచారింప నీకును నాకు  
 వెరవుగాదన్నను వెండియు నేర్పు  
 విరచింపఁగలవె వివేకి వేనియును  
 నెఱిఁగెడివాఁడవే నింతలోపలన  
 మెఱుంగంగ వలవదె యెదిరిచిత్తంబు  
 రసికుండవేనియు వసదక్కి యాత్మ  
 ముసిలిన మఱి మీఁద నో రెత్తఁగలవె  
 యే వీడఁ బల్కిన భావంబుఁ జూచి  
 భానజ్ఞుడనయేనిఁ బోవంగవలదె  
 మిండంపవేనియు మీఱి రాఁదగునె  
 నెండి గుంటెనతోడ వెఱవు గాదనిన  
 వితతరతికళాప్రవీణుండవేని  
 రతిఁ జూపకున్కి నీమతి నెగ్గవలదె  
 తలఁపంగ లింగావధానివేనియును  
 బాలుపుదక్కినపల్కు వలుకంగఁ దగునె  
 ప్రాయుడితనములఁ బనియు లే దింక  
 వేయును నివియేల విచ్చేయు ఘనుడు

పండితా రాధ్య చరిత్ర

న ధైర్యుడోదు నే నంబుజానేత్ర  
 దిట్టవై యొల్లనితెఱఁగెల్ల జెప్ప  
 మొడఁబడుమొండేని నొగి నింక బడసి  
 కుడువవేనియుఁ జేకొను మొండె దన్ను  
 గాదేని నిది యాదిగా మగవారి  
 నాదటఁ బిల్వనేనని బాసఁ బల్కు  
 తక్కుము నీవిప్ల దతి మహాదేవి  
 యక్కవోలెను విషయస్మృతు లొండె  
 నరువరుదనఁ దిలకవ్వచందమునఁ  
 గురుషత్వ మిప్పుడ ఫరియింపు మొండె  
 నేల నిన్నియుఁ జెప్ప నింతులలోనఁ  
 దాలిమిగలభక్తురాలవేనియును  
 నీరనోడనిభంగి మారారి గవయఁ  
 గోరెదే బాదము కడరామమునకు  
 నూరక పొమ్మన్న నొడబడ నేను  
 గారణం బేమేనిఁ గాదేని యిట్లు  
 వోను నీవొదొండ నేనాదు నొండె  
 గాన వేయునునేల కమలాక్షి'యనుచు

౧. అన్నిప్రకరణములలోను 'శేర్మి.' ౨. వేదట. ౩. భ్రాంతి  
 చరితా. ౪. విధియునుగాదని.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

సద్దిరామేలువో హరహర యిదియ  
 ిదొద్దవో తనకు నీతోడికూటంబు  
 బాపురే మిడండు బాపు భక్తుండ  
 బాపురే బాపురే పాదుచులభ్రాత  
 నల్లవో భామలయుల్లంబు లెఱిగి  
 గొల్లవాడైనను గోరునే కవయ  
 నొల్లని వెలయూలి నొల్లని నృపతి  
 నొల్లనిచెలి బాయ నొల్లఁడేవియును  
 నెఱవఁ మనసుకీ లెఱుగు నతండు  
 నెఱవిఱు డంగజుఁ డెఱుగవే కథల  
 లోకంబు విఱు వివేకులతలల  
 నీకెలుగట్టితి గాకేమి సెప్ప  
 చిప్పిప్పిరో మెత్తురే సరివిటలు  
 ప్రసన్నుడను నీకు వస్తురే నతులు  
 నీడిగింబడు డిది నీకు భక్తి  
 పాడినో మఱి మిడపాడియే చెపుమ  
 గజవిడింపను మాటుగలుషింప ననుపు  
 బాజుగువో మగఁడవో పొందుగావింప  
 మిడమిడమిడికెదు మేలువో కడవఁ

౧. దొడ్డు. ౨. పడకులభ్రాంత. ౩. భామలయుల్లంబు.

పంకితా రాధ్య క్రి

గుడిచినారమె పండుగులఁ బ్రబ్బములను  
 రమణఁ గట్నంబు గిట్నము మాడ మడక  
 గమియంగ నిచ్చితో కళవళించెదవు  
 జానొంద నన్ను విచారించి పలికె  
 దేనియు మదిఁ జూడుమా నిన్ను నీవ  
 భక్తుండ వట్లయ్యుఁ బ్రభుఁడ వియ్యార  
 యుక్తమంతఁడవు గుయుక్తులు దగునె  
 జానొందు నన్ను విచారించి పలికె  
 దేనియు నుదరార్థిగా నిట్లు వినుము :  
 ఇమ్మున గురులింగమిచ్చిన కాయ  
 కమ్మిడి యిట్లయ్యుఁ గరకంఠభక్త-  
 గణములఁ గాని నేఁ గల్గనైన నెఱుంగ;  
 గణుతింప నంగవికారిగా, నిట్లు  
 వడసిన భనము డాఁపంగనేర మున్ను,  
 నొడయ లెఱుంగును రొండేమి సెప్ప  
 నెన్నడుఁ గనివిని యెఱుంగము నీవు  
 నెన్నఁ డెఱుంగుదు నన్నిట్లు సిక్కింపఁ;  
 గఱపినవాడవో కన్నెర్క మెడయ;  
 నెఱపినవాడవో నిందుబవ్వనము,

౧. పట్లయ్య.

ముట్టినవాడవో మున్నొక్కమాఱు,  
 వట్టినవాడవో పడయ నంగళ్ల,  
 నాపినవాడవో యటఁ గొన్నిదినము,  
 లేపినవాడవో యే నీకు వలవఁ,  
 గలసినవాడవో కంచానఁ దొల్లి,  
 ఎలచినవాడవో వాడపొత్తునను,  
 నచ్చినవాడవో నావారిలోన,  
 మచ్చినవాడవో మనసుకీ తెఱిగి,  
 పెరిసినవాడవో పెండ్లిండ్ల నిండ్ల,  
 నరసినవాడవో యప్పు నాకిచ్చి,  
 కాచినవాడవో కని తప్పు పైఁచి,  
 పోచినవాడవో బుట్టగర్వులను,  
 నేలినవాడవో యిల జీత మిచ్చి,  
 చాలినవాడవో చంప రేంపఁ,  
 బాపినవాడవో భవబంధములను,  
 జూపినవాడవో శూలినదృక్తి,  
 వలచినకూర్చినవాడవో, తక్కు  
 పిలుపులవాడవో యిల నట్లుఁగాక,  
 యే ముందఱిల్లాలనో, మఱి లంజ  
 నో, మేనవదినియనో, మఱుదలనో,

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యిలుపుట్టుగొంతినో, యింత నీ కెట్లు  
 బలుపునేయఁగవచ్చు నిలఁ దేరకాఁడ!  
 చను, వేష్కకాఁడు దోసం బెగ్గఁ డెఱు  
 నని యాడుమాట నీయం దేను గంటి  
 న్నితి నతిమోహంబుగతి సెటనంగ  
 నితరేతరుడవె? నీవెఱుంగవె చెపుము,  
 ధర మాన మాచంద్రతారకంబనఁగ  
 వెరవఱి మానంబు విడుతురే యింత  
 యీనాఁటనేఁగాని యింతులు లేకె  
 తా నాఁడుపొడి భువి మానఁ డమైడినె  
 జ్ఞానాశ్చ శివుఁ గొల్చువానికి నిత  
 యైనఁ బరేంగితజ్ఞానంబు వలదె?  
 లజ్జింప విది గదులాఘవం బనవు,  
 నుజ్జగింపవు సలంబాక్కింతయేని,  
 వలదన్న మానవు వక్కరించెదవు,  
 వలనుగాదన్నఁ బోవవు దగదనుచు,  
 భక్తియుక్తియు మిండపాడియుఁ జూపి  
 యుక్తిసెప్పిన నెట్లు నొడఁబడకున్న  
 మఱి యట్లుగాక మన్త ధరతులందు  
 నెఱి రోఁతఁ బుట్టింప నెలఁతుకఁ దలఁచి

పురాతన ప్రకరణము

యోవివేకుండ ! వేశ్యావిడంబనము  
 నీవెఱుంగవె మున్ను నిక్క మంగనలు  
 మిండెతల్, గత్తికి మిగిలినగొంట్లు,  
 గొండెపుగొఱులు, బండెతల్, పుచ్చు,  
 లెడపగుల్, శరమతు, లేవంపులుట్లు,  
 పొడపరు, లుపసంతు, పొగి నొంటికిట్లు,  
 దులునలు, దొట్టరుల్, దోషరు, లూర  
 నొలిచి తిండ్లును, దిట్ట, లుదరపోషకులు  
 పొంకులపుటికలు, రంకులగొంట్లు,  
 బంకెతల్, రక్కెతల్, వచ్చిరక్కసులు  
 రొమ్మలకుండ్లు, రోత ప్రామిండ్లు,  
 బమ్మెతకత్తెలు, నమ్మనిబోంట్లు  
 గోషపుంజము, లారగొ, శ్లేతుతోళ్లు  
 వాజాతులు, విసపరులు, వెడ్డరులు,  
 మాటలపుచ్చులు, మందులమార్లు,  
 దాటకుల్, దొంగలు, దల్లు, లొడ్డిళ్లు,  
 గొడవగొంట్లు, ముడియవిడుపులు, సాల  
 గడుసరుల్, గయ్యలగచ్చలు, వసిడి,  
 వాపులు, దుమ్ములు, వరటలు, గృత్తి

౧. మిఱిన.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

చూపులు, బరులు, విరోధులు, మృత్యు-  
 కన్నెలు, వంగులగద్దరుల్, రిత్త  
 వన్నెకత్తెలు వారవనితలు; మతియుఁ  
 జలముల్ దగులముల్ సంచలత్వములు  
 గుపితలులాయముల్ సూరిముల్ వాల్ల  
 వజ్రములు వికృతముల్ శ్రమితులు మ్రచ్చు  
 లజ్జికులు మాయావు విచారములు  
 గలుకు లాశావంతములు గర్భమార్గ  
 ములు బెట్టిదప్పులు మ్రొగ్గంగములు  
 స్వవశేతరములు గానలములు మాఘ  
 భవనంబు లింద్రయక్రంతిహేతువులు  
 వా మ్రొంగనిగ్రహిల్లు వాఁతయుఁ గుఱునుఁ  
 దావిచారింక తగులు పాపపు  
 లంఘితములు భృతాహంకరణములు  
 నుపతాపబీజంబు లుపదలద్దపట్లు  
 మతియు వైశికములు మలకలమాట్లు  
 మఱగులు బొంచు లూబరబుడిగట్లు  
 వచ్చిబొంకులు బహుభావ నిష్పెచ్చు  
 లచ్చగ్రచ్చులు వారపాచ్చుముల్ దొంట్లు  
 మిన్నకరితలు సన్నట్లు వెక్కు

వన్నెలు మాయలు వరటలు వట్టి  
 యువచారములు దీపు లురు లెఱుంగములు  
 వివరీతములు మదాన్వితము లనంగు  
 సప్రస్తుతములు హాస్యైకహేతువులు  
 విప్రలాభంబులు విషయబీజములు  
 గడుయంబ్ర జాతముల్ నొడుతరితనము  
 అశియాస లిచ్చలు వెడఁగులు దేట  
 వెడ్డులుడ్డులు సైన్యలోడ్డిసములును  
 అన్యైకాన్యైకములు నన్యైకరములును  
 స్వలు దారులు దడబాట్లు వినఁగ  
 నొప్పులు కొప్పులు నుచితముల్ హృదయ  
 శ్యాముల్ గడుఁ దేగసాగులు లేని  
 లోల్యంబు లుకలు లఘువు లాలములు  
 దోసగోసములు దామితరేతరములు  
 గానముల్ వెలయాంప్రపానముల్ మతీయు  
 వితతముల్ మాంద్యముల్ వెలఁదు లస్థిరము  
 లతిభిన్నములు ద్రిష్ట లభ్యముల్ వారలు  
 మలినముల్ గల్గఁపంబులు గతినములు

౧. సద్దా; సరు; సమ, ౨. కొద్దరాడ్డంబులు బద్ధపేరములు,  
 ౩. గి, క. బద్ధారపములు.

## పండితారాగ్యచిత్రి

వలుచెఱంగులచెనల్ వివలుచందనములు  
 కలఁకలు గొడుకలు గఱకులు మొలకు  
 లిల నపామ్రము లశుచులు నిషిద్ధములు  
 జడము బొల్లములు శిల్పజాలిహీనములు  
 నెడమతు లింద్రియహేతుభూతములు  
 వాతకావానముల్ వక్షపాతములు  
 ఘాతముల్ భంగురంగులు నీరసములు  
 గడటముల్ నానాముఖములభావములు  
 గృహణముల్ గండముల్ గెలసము లరలు  
 గుపితాలవాలముల్ గుటిలకారణము  
 లపరాధరతులు వేశ్యలమానసంగు  
 లననేల వేయు మాపును నేర్పుఁ గల్గు  
 వనితలతనువు లైనను బరీక్షించు  
 గమియంగ శ్లేష్మకగతములు నాసి-  
 కములు, లాలాకీలితములు వక్త్రములు,  
 గలయ బాష్పాన్వితంగులు నయనములు,  
 నిల నమేధ్యాగారములు జగరములు,  
 దలపోయ వారకాంతల నిశంబములు  
 వలుపాపముల కున్ని పట్లగు ముతీయుఁ

పురాతన ప్రకరణము

దొడరి కామాంధులు వడియెడిట్లంద  
 లేడవడఁ గంపువల్పెడి నుర్వణములు  
 మొదలఁ దా నరివర్గముల పుట్టినిండ్లు  
 చదలినయట్టియశౌచభాండ్ములు  
 నుడుగ కెన్నడు మూత్రమూరెమకుంట  
 లడిసికాంపును గొట్టఁవడియెడుకండ్లు  
 నిజరజోదూష్యవశా నెత్తురుఁగురుపు  
 లజహరీంద్రాదుల నడఁచినగుహలు  
 ధరిణిరేతశ్శోణితంబులమడుగు  
 లరయంగఁ బ్రత్యక్షనరకకూషములు  
 గులహీను లభములు గులహ లుత్తములు  
 దొలఁగనికలుఁగట్రోవలు మఱియు  
 నందగు సుఖము దా నట్లునుఁగాక  
 చెంద నిత్యంబని చెప్పనులేదు  
 సలితనిరంతరాశ్వశ్శివణాగ్ర  
 సలిలకణతుణ చలనమాత్రంబు  
 లింతటికై యొడఁ లేఁగమిఁ జేసి  
 యింతులఁ గోరి పోయెడిదురాత్ములకు  
 మానభంగం బొందు, గానమి రెండు,

౧. చదికులు. ౨. లవవివారలు. ౩. తానిఁగంతరా.

## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

నానసెడుట మూడు, నగుబాటు నాల్గు,  
 మనసుతాపంబైదు, ధనహాని యాఱు,  
 వెనుగుముక్తికిఁ బెడబాయు లేదు,  
 నెప్పటనైనఁ దా నియ్యేడునేట్లుఁ  
 దప్పనే వెలయూర్చు దగులువారింకు  
 గలసిరి సతుని తిలపోయరాదు  
 గలియు నూనెయు రెండుఁ గలిసినయట్లు  
 వట్టిరి దన్తుని భావించరాదు  
 వట్టుగా జరిగెలు వట్టినయట్లు  
 సరసమౌ కూని చర్చించరాదు  
 వొరపొచ్చె ముదుగ సూనరవెల్లుయట్లు  
 మెలుకువ లెఱుగెను మిల నాఁగ రాదు  
 జలములోని మత్స్యముయట్లు  
 పచ్చలవిడి మాటవిం ద్రస రాదు  
 నాచ్చి కట్టెడు రల్లజూదరుట్లు  
 కడఁ జూడఁ గుంపఁ గా మనరాదు  
 విడిచినఁ బాటుదుర్ వడి జేగలట్లు  
 పట్టించరని పెండ్లి నసరింపరాదు  
 వట్టి కట్టెడుదుర్ వడిఁ గీగలట్లు

౧. ౮౦౩.

పురాతన ప్రకరణము

తేల సర్థంబిచ్చితిమి నాఁగ రాదు  
 వ్రాలుదుర్ దలలట్ల వరిగింజ సూఁజ  
 వలతురు సతులని వలపింపరాదు  
 నలపులన్నియుఁ గార్యవశము లూహింపఁ  
 గావున నిట్టివేశ్యావిడంబనము  
 లావనితలమాట లాటలు దృష్ట్లు  
 భావముల్ మనసులు వరికించిచూడ  
 నేవముల్ గాక యం దెంతసుఖంబు  
 గామారి భక్తులు గామితు రెట్లు  
 వారాంగనాభి నిస్సారసౌఖ్యంబు  
 జీరికిఁ గైకొండ్రె శివభక్తిసుఖులు  
 వ్రాలెడువారాంగనాలోకనంబు  
 లాలముల్ గాక శ్లాఘ్యములె భక్తులకుఁ  
 దవిలివారాంగనానివహంబుమాట  
 లవశముల్ గాక ప్రియములె భక్తులకు  
 నెసగ వారాంగనావిసరదుర్మతులు  
 హసనముల్ గాక సహ్యములె భక్తులకుఁ  
 జారువారాంగనాజన దేహకళ ల-  
 సారముల్ గాక రుచ్యములె భక్తులకు

## పండితారాధ్యక్షచరిత్ర

నాశోగవారాంగనానుభవములు  
 బీభత్సములకాక స్వహాలే భక్తులకు  
 భావింఁ నిట్టివేశ్యావిడంబనము  
 లేవముల్ గాకవి హృద్యంబులగునె  
 భావింఁ భక్తిక్రియావిడంబనవి-  
 భావను లగుమహాభక్తుల కెందు  
 గావున భక్తిసంగతుడవు, భక్తి  
 భావనుడవు, భక్తిపరుడవు, భక్తి  
 పాలినుడవు, భక్తిపాత్రుడ విత  
 యేలయా నిన్ను నీ కేలగకయుంట  
 యిన్నియు నేల నీవెలుగవిశ్రవ  
 లున్నవే యెలుగంగ నొల్లవుగాక  
 తామసులము భక్తిసామాన్యమతుల  
 మే మాదువారము గామచర్యులము  
 మాకంట హీనమే మీకు లోకికవి-  
 వేకంబు భక్తివివేకం బటంచు  
 బరిగు నేశ్యావిడంబనమును గామ-  
 హరుమహిమావిడంబనమును నట్ల  
 చెప్పంగ మీదందు సెవి యొక్క వినక  
 యెప్పటిక్రియ మది నేనంటలేక

పురాతన ప్రకరణము

ముదము గోళము వెంపు మది దమకంబు  
 నుదయించఁ దన్నెర్గకున్నఁ గన్నెఱిగి  
 యాకమలదభాయతాక్షి దా నంతఁ  
 బోక వెండి యతని బోధించఁ దలంచి  
 ‘మిండపాడియు లేద మృచుభక్తి లేద  
 యుండేమి మది నెవ మొక్కింత లేద  
 చన్నపురాతన శరణులమహిమ  
 విన్నను నదృష్టి వికసితం బగునె  
 చెట్టు చూచెదఁగాక శ్వేతాదిమునులు  
 దప్ప కాల్చులబుద్ధిఁ దా ర్విన్నవిధము  
 భక్తిసంపూర్ణమై పరగినవిధము  
 ముక్తులై శివుఁగూడి మున్నున్నవిధము  
 నని తలంచి గురుభక్తాంజలిఁ జూచి  
 ‘ఏనుము తొల్లిటిపురాతనులబోషలను  
 నాల్చుల నదృష్ట లంగీకరించి  
 వ్రాస్త జయించినభక్తులు గలరు  
 నెఱుఁగుదు రుత్తము లెల్లగార్యంబు  
 లటలేక తమయంద నగజేసుకరుణఁ  
 జెప్పినమాత్రానఁ జేసి కార్యంబు  
 లెప్పట మధ్యము లెఱుఁగుదు రపుడ



## పండితారాస్యచరిత్ర

యాద్యలు సెప్పినవైన నధములు  
 గార్య మెఱుంగరు గర్తవశమునఁ  
 గాన తజ్ఞులు సెప్పఁగాఁ గార్య మెఱుంగి  
 రేనియు మేలకా కే క్షేమి దాన  
 నిప్పట రంధయు హితముఁ నలుచి  
 చెప్పిన వినఁడె మున్ శ్వేతుఁ డెట్లనిన.

శ్వే సు ని క .

భూడిదవ్యాచ్యుతపూరశరీర  
 సారుతరాస్పరోజనవంద్య రంధ  
 దనపాలనున్న మననవికారాంఘ  
 ఘనతరసింపి తాఘసమేతు శ్వేతుఁ  
 గనుఁగొని నెఱ్ఱి తాననఁద్య యగుచు  
 మనమునఁ దలపోయ మగువ నీ క్షేపి  
 తజ్ఞఁడటి నిర్నిమిత్తమునఁ దన్ జూచి  
 చిఱునవ్వు నవ్వి న వెఱుఁ గేమి యనుచు  
 సతిదయాభావన సంత నారంభ  
 ధృతిపుట్ట నతని బోధింపంగఁ దలచి  
 దురితైకమూలంబు<sup>1</sup> దుది నీచరిత్ర  
 \*మరిది దా వివరింప నది యెట్లులనిన

---

౧. ౨. ౩. యక్క. ౩. గుప్తవర్తనము. ౪. సరుకార.

పురాతన ప్రకరణము

నను నీ వెలుంగజొచ్చిననాటనుండి  
 నిను నీ వెలుంగక నీమదోద్వృత్తి  
 భరణ ద్రికాల మదగ్రస్తమైన  
 కరియును గోలెను గడుంగడుంగ్రొవ్వి  
 పాయక శేయును బగలు గామినుల  
 మాయల చిరుయనిమగ్నతల పొంది  
 గుడిగ నిమైనను మృత శరణనవు  
 గణకాలవైనను గానవు గురుల  
 మ్రొక్కవు ధక్తుల కొక్కమాటైనః  
 దక్కవు వర్షార్ధి మొక్కింశమైన  
 మున్ను సుప్రాక్షుల ముట్టి సెలుంగ  
 చన్నమను కరిగెన నెలగవు భూతిః  
 బట్టితిగాని ముక్ పుణ్యమన్వార్ధి  
 ముట్టిదో కలవైన నెలగవు, వాడ  
 కర్తవ్య కర్తవ్య గామలు నేమ  
 మర్తవి శోగలు సూగలుగాఁగ  
 నడచుచు మఱియొక్కనాడు లంజయకు  
 వడిగ బచ్చనులు గొనివచ్చు నస్త్రాశిని  
 జెనకి పువ్వొకటి యంచితభూప్రదేశ

౧. ప్రస్థ. ౨. మఠ. ౩. పువ్వొక్కదుచ్చివ్వు.

## పండితాచార్యచరిత్ర

మునఁ దెగిపడఁ బుచ్చికొనఁగ లజ్జించి  
 యదియు శివార్చితంబని యలవోక  
 మదిలోన నొక్కఁ గతిమాత్రంబుఁ దలఁచి  
 నా పోవ నొండేమి యది దొలుమేని  
 సీపుణ్యశలమునఁ బ్రేపించె నట్టి  
 తలఁపటగాన తత్ఫలమున నపుడ  
 కలియించె దేవేంద్రపట్నం నీకు  
 నదియుఁ దదియ్యశలానుభవమున  
 నిది యొక్కదినము దా నిట్లుగావునను  
 వేవిను నరకాన్ని వేగ వేగుటకు  
 నీ విప్పుడు మదించి నిన్నెఱుంగమికి  
 వగవును నగవును వచ్చెలె ననుడు  
 'వగవంగ నవ్వంగ వనిత నీకేం  
 నరనతుల్ గలియుగ స్మరుఁ డితం దనఁగ  
 నరివిఱుల్ వేడవో జాణ యనంగఁ  
 బ్రదికితి నిప్పుడ త్రిదశేంద్రభోగ  
 విదితానుభవసుఖవివశుండు నైతి  
 నదియునుఁగాక మున్నవికలదేవ  
 సుదతులతోఁ గామసుఖము లందితిని

రంధ వీ నస్సరోరమణులలోన  
 శుభదుదాత్తభాసురకీర్తియుతపు  
 నిట్టనీతోడఁ బంచేషుశాఖ్యంబు  
 లిట్టలంబుగఁ బూద విదె యున్నవాడ  
 నెల్లెడ విజయుండ నిల నేనకాక  
 యెల్లొటినరకంబు లే లెక్కనేయ  
 నాపువ్వు శివుని న్దు యట్లయ్యేనేని  
 చూపుష్కలమున నమరేంద్రుడవి  
 గలిగినేనియు నొండుగా నేలవచ్చు  
 మలహరుగియు బిలివిలియగునె  
 ప్పల్లవడఁగ నేల ప్పల్లంబుజాత  
 స్సల్లితాస్య! రా శయ్యకు' ననుచు  
 'దానికి వేగమ తల్లడంబేల  
 నే నొండువెన కింక నేగుదునెట్లు?  
 నీవు నాసన్నిధి నేఁ ముడి యెల్లి  
 నోవఁ జూడఁగఁజాల భువి కథోగతికి  
 నామాట విను వక్త్ర నలకూబరాది  
 కాముకులను సురౌఘంబు గైకొనిన'  
 యమరాంగనాసహస్రవళి నిన్ను

## పండితా రాధాచారిత్ర

బ్రమదంబు సన్నేహ భావంబుఁ దనర  
 ననయంబుఁ గామసుఖామృతాపార  
 వనధిని దేల్చెడివా రుండ నుంచు  
 ననువు చెల్వెద నిదె యర్థరాత్రంబు  
 సనిమె నాయెడ నొకజాము సుఖంబు  
 గావున నిత్యసుఖావాప్తి నీకు  
 గావించు నమ్మ నిక్క స్తుని రంభ  
 యతని నొడఁబడిచి యతుల్యద్రాక్ష  
 యుత దేహు విమలభస్మాభితాంగుఁ  
 గావించి యీశ్వరాగారంబుఁ జూఁ  
 నావామ సెప్పున యట్లు శ్వేతుంచు  
 ననమాక్షుగుడిలోని కనవులు నుడుచు  
 వెన నల్కు మ్రుగ్గు లొప్పెనగ రచించుఁ  
 బూవుఁ బట్టిరి గోయు వేనేగఁ బఱచి  
 యావియద్గంగాం లాదటఁ చెచ్చు  
 జలకముల్ నేయుఁ బూజార్చకాదంబు  
 లలరించు ధూపదీపాదు లొనర్చు  
 వలగొని చక్కఁ జూఁగిలఁబడి మ్రొక్కుఁ  
 జేలఁగుచుఁ గీర్తించు నలికేఁగి యాదు  
 నుడుగ కెప్పుడు జోడశోఽచారములు

పు రా త న ప్ర క రణ ము

విడువక నివరాత్రి విధి నాచరించు  
 భాషిం నతనిపాప ప్రాప్తిప్రాప్తు  
 కేనినక్రియఁ ద్రుష్టవేపుడు వచ్చి  
 నిన్న నింగ్రుంకంప నీపాప రాత్రి  
 నున్నవానిని నాపు మోరంభ యనుచు  
 గాల్గించుచు గూఢాంబుదూతఁను  
 చూచి పోవుచు వెనక్కుఁ బూ  
 క్కభక్తి గూఢరసమందితి వి-  
 శ్వవైభవ ము మెచ్చి  
 సమతపోభవ ప్రాప్తిని  
 పాప భావచునున్న మాజ్యేషు చాల  
 లక్ష గని మూడల కడుగిడ వెచ్చి  
 నడనకనకకుచు వచ్చి కాలునకు  
 నిద్రా లిట్లవి చప్పు దొడ ప్రేసికొనుచు  
 జ్యేషుఁ కీగుడిలోన నివు భజించెడివి  
 నేమేమిరా రంభ నేమి పంచినదె  
 గూమహా దేవుఁడే యడ్డ మాతనికి  
 నననేని యింక నాయధికార మొప్పు  
 గొననిచ్చు దుర్గుండు గోపించెనేని

## పండితా రాళ్ళ చరిత్ర

బటవక<sup>1</sup> తప్ప దత్తాత్రేయ ననుచు  
 బటతెంచు జముకౌద్రభావంబు జూచి  
 కాలారి యల్లి కరాళ<sup>2</sup> లమునఁ  
 గాలునివక్షంబు గాడిపో వైచె  
 నమసులు గీర్తింప నంత శ్వేతునకుఁ  
 బ్రమథ నచైశ్వర్యఃప్రంబు గట్టె  
 రంభోఁ దేశవిస్త్రంభైకగతిని  
 శంభు శ్వేతుండు న్ననన్నఁగాఁ బడసె  
 గావున హితలగు కాంతలబుద్ధు  
 లేవెంట హితమకా కేల యొండగును

మలహాదాశక్తి

మఱి యట్లుగాక విన మలహాదా దనఁగఁ  
 గటకంతభక్తుండు గవిరాజనుఁడు  
 విటపుంగవుం డొక్క వేశ్యయుఁ దాను  
 బటుతరానోన్య విస్ఫారానుమతిని  
 వలరసం బలర సమ్మిళితసౌఖ్యంబు  
 దభుకొత్త వర్తించుఁ దత్ ప్రస్తవమున  
 నెట్టగా నేలకు నింగికి సూత్ర-

---

౧. తక్కదాపాటిదా. ౨. జ్యుభితమరిని. ౩. యట్టులును  
 గాక.

పట్ట, మోకాళ్లును బట్టతలలును |  
ముడివెట్టి తనసీడఁ గడవంగఁబాట,  
వడి నెండమావుల కడగాళ్లు గట్టఁ,  
బాయక రెండుగాఁ బాతెడు నీరు  
ప్రేయంగఁ, బులిజిన్ను గోయనియమ్మ,  
రా నార యెలువఁ, జట్రాతిపైఁ గ్రుంక,  
నేనుంగు పురుషోమ, నిసుకత్రోడ్యేన,  
లలిగొన దిశలు దాలములు వాయించఁ,  
జెలుగుచు<sup>౧</sup> రోకటఁ కిగురులు గోయఁ,  
గలి వెన్న<sup>౨</sup>ఁ బుచ్చ, గొండలు దొంతి వేర్చ,  
నిల మంచుఁ గుంచానఁ గొలువ, రేవగలు  
సేయఁ, నాకసమునఁ జిత్రరూపములు  
వ్రాయ, వాయువుఁబట్ట, వడగండ్ల గుండ్ల  
గట్ట, వెన్నెలఁ బ్రోవుగాఁ జేయఁ, జచ్చి  
పుట్ట, నప్పడనేర్చు బద్ధులప్రోక  
గోలాసకత్తియ<sup>౩</sup> గొరబనప్రోడ  
యాంబజతల్లి దా నల్లునిఁ జూచి

౧ ప్రేయఁబులిజిన్నుగోయని. ౨ డ్యేయ. ౩. రోక  
కండ్ల. ౪. గ్రుంపు. ౫. గుంపు; గాయ; గోవు; గోవు; గోక;  
నేయ. ౬. గోలాట. ౭. గొడ.



## పండితా రాగ్య చరిత్ర

పిన్ననాటనుగోలె నిన్నకా నెయ్యి  
 వెన్నడు నూచిష్ట గన్నె కూరిమిని  
 వంచుట హాసమే, నట్టి శోటగా  
 నలుపుట నితియే, నిరిచుట సగరే,  
 గాదియకొలు సహా నీరారణము,  
 గాదేవిని యెడల నీకడ గాగును,  
 మునునె యెడిమి పీనుడు హాసపు,  
 గమంగాక నీదక్కిగతి చిర్చి మారు  
 నెట్టి మేలుమే లెని నీ స్థానము  
 నెట్టి నామిని నీపు నెచును ముప్పిను,  
 వీరి శక్తి విగ్రహ వెలుగులు నోవ  
 హారముల్ రోయిడి రుచిగ నూర్చి,  
 యాగుభీయక ముప్పు చూచిన కాన్తి,  
 జరిగి మారానగ బాగన నేను,  
 విమలుమెచ్చ వసుశోభనము  
 గాన నేనెను హస్తకటకము బుచ్చి,  
 శరలాక్షి ముందటి శదవనపున్నమను  
 నరికిని రోయిడి గురుకట్ట చిచ్చి,

౧. పంచము. ౨. దొడవ; కవిర. ౩. కొప్పుడుక; కొమ్మ  
 డుక. ౪. తనాప; పవన. ౫. పరిపరలో.

పురాతన ప్రకరణము

నూలిపున్నమనాడు నూపురం బమ్మి !  
 బాంధక్తుల కొప్ప బండువు నేసె,  
 బడకలొ రోయిడి పడతి దివ్వెలకు !  
 మకనానికి విహారిక లెడై,  
 విహారిక బానిసలె నేవిరాత్రి  
 ముడితి రోయిడి బచ్చె ముడైపుసరుల,  
 నెన్నడు వేలగనున్నాడ విట్లు  
 నెన్న మేనాటను నతి నట్టిగొనె,  
 మునిగిన మునిగియు నెఱుంగనియట్లు  
 నెఱుంగ నొక మునిగిన వచ్చెడుగాక  
 నొకయె గయ్యము నన్ని నెలు పిచ్చి చెనకి  
 నొకయె గయ్యము నొకయెరించి తెలి  
 వానినె పురికి నట్టిని సుక్కి  
 పురికి నొకయె పురికి గవిలి  
 నొకయె రిలి నెల మొక్కినె జొక్కి  
 ముగిచినె పైకొని మునుకొన్నె బొదవి  
 మాటల మరిగిగవి మక్కువ నించి  
 కూటమి మరచిచ్చి కూరిమి సొనిపి  
 కళిబిల్లి మఱిగి కామర సలిపి

౧. పించి. ౨. యెలయించి.

## పంకిత రాధ్య చరిత్ర

వలరసంబున ముంచి లానఁ జొక్కించి  
 యలసిన స్రమమార్చి యన్నియుఁ నెలిపి  
 మలయుచు మురియుచు మగలంజవోలె  
 మానాతి వలపించి యేనేడు నీవు  
 గానక తలక్రిందుగా నడచెదవు  
 డక్కులు తేవలు పిబికింబులును  
 జొక్కులు నేర్పులు సూటిమాటలును  
 సంగతి నీకామశాస్త్రముల్ విడ్డ  
 కనట్టి కాళ్లను గట్టింప నెట్లు  
 విచ్చేయు నీయిగి వేయును మాకు  
 వచ్చె నక్కుము చాలు వనిత నీవనుచు  
 దండించి తర్కించి తనకూతు నొక్క  
 మండలాధిపుపాల నుండఁ బంచుదును  
 నంత నిక్కడ మలహనుడు గామాగ్నిఁ  
 గాంతావియోగదుఃఖం బిన్పడింపఁ  
 దనుధర్మములు దక్కి తన్విభావంబు  
 మసముస నెక్కొన మును బద్ధనేత్ర

---

౧. రంబు. ౨. సాగను. ౩. నంగణ. ౪. కంగటి.  
 ౫. వచ్చెనుకాఁగినవనితనుగూడ. ౬. పండింపకేంకించి. ౭. బుచ్చు.  
 ౮. విరహగ్ని. ౯. తెచ్చు.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

1 దనలంబుతో జూచు శతలఘా దలంచు  
 బవశంభుఁగెచ్చెఱ్ఱ భావంబు దలంచు  
 దాసిన హర్షించు తాళంబు దలంచు  
 జేసినశృంగారచేష్టలు దలంచు  
 జెలఁగుచు నవ్వెడుచెన్ను దలంచు  
 నలరుచు బులకించు నలుపు దలంచు  
 3 మాటమాటకు జూచు మక్కువ దలంచు  
 మాటల 5 బిచ్చిల్లు మధురంబు దలంచు  
 సరసంబు లాడడిజాను దలంచు  
 గరమొప్ప నెమ్మోము కాంతి దలంచు  
 నంగదీధితుల యొయ్యారంబు దలంచు  
 బొంగారు జారు గొప్ప సొగసు దలంచు  
 గలికి 7 క్రొన్నలపాలుపు దలంచు  
 9 దెలుపారి మెఱుగెక్కు పలువర్స దలంచు  
 గుటిలకుంతల ముల కొమరు దలంచు  
 బటువగు నెఱివేణి భారంబు దలంచు  
 జెన్నుగా నసియాడు నెన్నడు దలంచు

౧. తరించికను. ౨. తవులంబు. 3. చాటిచాటికి. 4.  
 చిచ్చుల్లు. ౫. జూచు. ౬. ప్పనునొప్పు. ౭. వా. ౮. తెలుపారుపల్వర్స  
 తేట. ౯. కొప్పు. ౧౦. భావంబు.

## పంథితా గాథా చరిత్ర

సన్నతికెక్కిన జనులందు దలంచు  
 నెఱపినపాల్నిండ్ల నిర్గుల దలంచు  
 నఱగొఱలేని నెయ్యలందు దలంచు  
 లింగార్చనము నేయు లీలదలంచు  
 జగమా రాధనాస్థల దలంచు  
 మేలాలూడజ్జీ మెలపు దలంచు  
 గాలిగనాకుల కీలు దలంచు  
 మామూడు పతికళామదన నాధ్యాయ  
 దలంచు పాపయు దలంచితలంచు  
 యుగంక యుగయో మాధుగి  
 ముహుగ పుత్ర సిద్ధి ముహుగ నవలి  
 యుహుగ నవిమాట లుహుగ నవిక  
 తపిపిన పురుషుల నవికలమును  
 రమణ కేళిమాటలమును కీరి  
 కుమతిమై పతిచెల్లి గోగున్నెను  
 పోడిలోలం పుష్పమిహిపా  
 గొప్పక ప్రాధ్వాని కోమలికలు  
 గ్రక్కునఁ వెఱచి యక్కామపై స్థితి  
 పుక్కిరించుటయును నొక్కింతమెఱవ

౧. పాపపురుషులు. ౨. వీరి. ౩. హరిమి; చెలరము.

## పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

నెలనాగ గని ' యిది యెవ్వరు మీరు  
 మలహణ నీతియే 'మఱలి యేతేరఁ  
 ' (దక్కిపోయినమీఁదఁ దనువున జీవి  
 వక్కినవచ్చుచే ధర్మమే యిట్లు)  
 మెఱచినఁగాని 'యిమ్మెయిఁ గానరాని  
 నెఱసిన చీకటి నీయున్కిఁగాన  
 కుమిసితి పైబడెనోయిగ్గ' ననుచుఁ  
 దనుకంబువట్టిల్లి దన్వి సెయ్యిచ్చి  
 చూడలుచు వెడలి విట్రామంబు నకుఁ  
 గొడుకొని పోయి పైబడుదు మ్హిఁబడు  
 గట్టి నినుఁజూచి కాని ప్రాణంబు  
 నట్టిజాంక నచ్చి నెడతి నిన్ గంటి  
 నాతఁకంబుగఁ జాలు నంతియకాక  
 నీతియి నరుఁడుండ నిను నాకుఁ గవియ  
 నింత ప్రేమిటికే రోయిచ్చినవాఁడు  
 గాఢుండు గాకంచు గమనంబునయ  
 నట్టింకవలెను నీ కేనును సెకు  
 నట్టిద నలపు నాయందు గావునను

౧. మగి. ౨. కుంభాకరణముచేసె రెండుపంక్తులకును  
 సంస్కృతమునందు లేదు. ౩. యి.

## పండితరాధ్యక్షరీత్ర

దమతల్లియర్థంః దనియంగనీక  
 తమకంబెఱుంగదు దర్శింను మనల  
 నదృక్తిఃకుడవు నత్కవిశ్వరుడ  
 నదృశ్యతఃవిరాసమగ్రత మెఱసి  
 పైచని యద్దంబుపై మిస్సగింజ  
 వైచినఁ బడు నెంతవడి సంతమాత్ర  
 యిద్దసమాధిభూయిష్ఠతఁ దగిలి  
 శుద్ధత నేకాగ్ర సుఖమనోవృత్తి  
 హరుఁ బ్రశంసింపుమా పరదఁ డయ్యెడిని  
 జరభక్తిముక్తులు సిద్ధింను మనకు  
 ననవుడుఁ జనుమొన ల్గి నావీపు  
 నను మోసి యాలింగనం బొచరించి  
 యుంచుము నావెన్క నుడురాజవదన  
 యొండననేల నే నొక్కఁడ్యమున  
 మాటలాడించెద మనతోడఁ జంద్ర-  
 జాటుఁ బ్రసన్నుగా సుదతి కీర్తింతు  
 ననవుడు మఱునాఁడు హరుని నివాస  
 మున కేఁగి పరమేశు ముందట నిలిచి  
 నెలఁతయు నట్ల తన్నెక్కొని యుండ  
 మలహరుపై దృష్టు నిల్చి నస్తతిని

## పురాతన ప్రకరణము

దనరు సద్భక్తి “గాంతా కచస్రచయ”  
 యనుచు నుద్యుక్తుడై హరుమనం బలరఁ  
 బ్రస్తుతాంకార బంధురమధుర  
 విస్తారిమతి మహిమస్తోత్ర మనఁగ  
 నెప్పుడ ముప్పదియాఱు స్లోకములు  
 సెప్పినంతట మెచ్చి శివుఁడు మహిమని  
 లగాయచిలుకను లంజియత్తి  
 లంజ నక్షణమ కైలాసంబునకును  
 బ్రవిమల కనక దివ్యవిమానములను  
 భవనముల్ వొగడంగ బొందులతోన  
 కొనిపోవఁ జనిరి గావున హితలైన  
 ననితంబుగలు వినుట హితంబు

కుమారపాల ఘోషరుని కథ

గమతింఁ నట్టేల కఱకంఠ భక్తు  
 లణకించినలికిన నదియ హితంబు ;  
 ఎట్టన్న వీరమాహేశ్వరాంకుండు  
 ధట్టుండు దురితఘరట్టుండు ఘనుఁడు  
 వాలిత సద్భక్తి పరుఁడు గుమార  
 పాలఘూర్జరుఁ డను పార్థివేశ్వరుఁడు  
 చానందలీలమై న స్తోక్తనాఁడు



## పండితా రాధ్యసిరి

దానును నతియు నెత్తంబాడు తఱివి  
 గాంత ! స్రసారు లేకాదశ్రేయము  
 లంతశ్చతుష్టయం బు గొక్కమూడు  
 నారయ మోహంబునను నలోకాను  
 సారులు నెత్తింపు సారులుగాఁగఁ  
 జను పరిహింజ్జసాదావధాని  
 దనపదియేను సత్కరణాయతాః  
 వదియేను వేర్వను సంకషైఁ బ్రే  
 వది నిహంబముం బాహుయందా  
 వాపపుణ్యము లను పాశికల్ సైవఁ  
 బ్రాపించు య మెన్నఁదడ దాసుముగను  
 భక్తియు నీరైదఁ బాతెఁ బాష్టునుచు  
 వ్యక్తి నా నీరైదఁ నచ్చిననాఁడు  
 పరిము నిహంబనఁ బరగు నీ కుగను  
 హకుభక్తి స్రబలు నానాఁడు నిద్దగను  
 ద్రివిధలింగములకుఁ ద్రివిధార్పణం  
 లొనఁచు నిత్తిగ యను దాయ మాడుఁ  
 వలవ దచ్చొక మాటలు నీకు ననుచు  
 నలఘుఁడు దచ్చొక మని దాయమాడుఁ  
 బంచేంద్రియములకు భవుస్తనాదంబు

## పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

బుచ్చిపెట్టినమాడ్కిఁ బుచ్చియిపెట్టు  
 దోసకార్లకు జోక దుగఁబెట్టునట్లు  
 గాఢినాడుఁ జోక దుగంబు వడిన  
 ననయంబు నీశరణ్యము వీరభద్ర !  
 యనుచు వీరుఁడు భద్ర మను దాయమాడు  
 నొకలు సత్తా శివయోగుల కనుచుఁ  
 నపయక మాడు సత్తా యని పడిన  
 నాకు నా తీవంచనయె గెలుపనుచు  
 నాకాంక్షఁ దీవంచయను దాయ మాడు  
 ననిత మెచ్చుచు వంచవైచిన ననుచు  
 ననఘండు సావంచి యనుదాయ మాడు  
 నీశైలి మిల్లాప నితరులతిరమె  
 పుచ్చి యూర్వయకృష్ణ లేనివారిలకు  
 నందు నంతంత భక్తావళి వొగక  
 నందితభక్తిసమగ్రత ననర  
 నాదిభక్తి విరుద్ధమైన జూరపు వి-  
 నోదంబు భక్తిచిన్తోదమై పరగ  
 వేడుక ని స్టాడియాడి యాచంద్ర  
 చూచుభక్తుండు ననసుకతి వీక్షించి

౧. పంజుగాఁగ.

సంకితరాగ్యం త్రి

దరిహానభానవిస్ఫురితాస్యః కగుచు  
 నరనాథివల్లభి నలుచెసల్ సూచి  
 యిరువురిమునుదక్క నోహలు లే రిచట  
 నరియంగ నొండుగార్విము మున్ను లేద  
 దోమియకో నెండు నీవరిహాన  
 ధామం నిర్దిమిక్తము నన్ను ముగి  
 నంచు నీనును కిన్గ నట దొడ్డికొన ని -  
 మంచితాననన్త మల్లిన ముడిచి  
 పాసికల్ నెత్తింపుఁ బలుకపైఁ జెట్టి  
 యనతి యాకట నాట నానించి  
 యనఁసు! నిష్కారణ హాసంబు నకు  
 జనియూచుకతన నంకెయమయ్య నడియు  
 సతత బ్రహ్మాంకరాద్విక వావధాన  
 వితత సుఖానంద మతిశయించినను  
 దప్పతి నయ్యవధాన నేననియు  
 యప్పు జేమేని నాయా చెక్కఁ గనియు  
 నెత్తమాచుట భక్తి నీతి గా ననియు  
 తత్తరఁడి సారఁ దప్పఁజెట్టిననొ  
 పాసిక లొండొండ నట్టిపైచిననొ

౧. తాత్పర్య.

పురాతనప్రకరణము

యీసారె నలుకయు నే గెల్వననియె  
 పొంట్లెయ్యెద ఎయలువర్చితినో  
 నేలపుమాటల మెలవు దప్పెతిన్  
 పోయినదే రతి బూరిగొమ్మిన్  
 కాద ను దెడలొచ్చి కరిముఁబట్టిననో  
 నచ్చిన నా రగో నచ్చె మాన్మనియె  
 చెచ్చె ద్వగుణంబు నేసి యుచ్చిననో  
 సారియ దూరానఁ జూతి ననియె  
 యూరిక నవ్వినకారిణం బేమి  
 యొడఁబడఁ దత్కార్య మున్నట్లు నెప్ప  
 కెడఁగివేలి నీయఁదుగుఁమాన  
 యనవుడు ముచ్చినె పాటసాల్పించి  
 ఘనుఁడు నెంజయు నచ్చుచును సతికనియె

గీ. హి. భు. ౧౦

వినుము సారాస్త్రంబునను పోమనాథు  
 ననయంబు భజించు ననుఁగుభక్తుండు  
 నోహించిననఁగ నమున్నతికెక్కు  
 మా హేళ్యండు సన్మానమువర్తి

గ. హి. భు. ౧౧ నియఁ బాఠాంతరము. సంస్కృతానువాద  
 మనుబట్టి 'గీ. హి. భు.' వచనము నిర్ణయింపఁబడినది.

పంకితా రాధ్య చరిత్ర

యాతనిచారిత్ర మది యెట్టులనినఁ  
 జేతోభవారికిఁ జెప్పఁ జిత్తంబు  
 హరు సోమనాథుని యాజ్ఞన వచ్చి  
 పరమభట్టారకుఁ, బరమేశు, భవన  
 సేవ్య, సారాస్త్రింబు శ్రీసోమనాథు  
 భవ్యని గని వదాల్చింబుల కెఱిగి  
 యానందబ్రహ్మపూర్ణానందు నగుచు  
 మేన ముత్తులుకలు మిత్రమై నెఱఁ  
 గంకంబునందు గద్గదక నెక్కొన న-  
 కుంతితభక్తి భక్తిని నుతింపుచును  
 మంగళరద్రక్షమాలికాధరుడు  
 సంగతభసితసర్వాంగుడు నగుచు  
 నలి సముద్రోదకంబులను నహస్ర  
 కలశాభిషేకంబుగా నాచరించి  
 ప్రీతిమై సచ్చిద్రబిల్వప్రము వి-  
 నీతుడై శివుమీఁద నిండాఁ బూన్చి  
 యనుపమంబగు మహిసాశీ, గుగ్గులము  
 దనయెత్తు వెట్టి యంతయు ధూపమిచ్చి  
 యంచితంబుగ మంగళారతు లెఱి

పంచభక్త్యాన్నముల్ భవున కర్పించి  
 వసునను వేమాన్లు వలగొని మ్రొక్కి  
 హఠఁ బెక్కువిధముల ననుకీర్తి సేసి  
 పాయక యిమ్మాడ్కి భగ్గ వారాప్తు-  
 నాయకు శ్రీసోమనాథుని గొల్చి  
 యనయంబు మహిసాక్షి యదియాదిగాఁగఁ  
 దనయిత్తు నిత్యుగాఁ దప్ప కర్పింతు  
 చివె నియమంబు మది నిశ్చయించి  
 మననాది గొల్పుచు మహిస వర్తింప  
 నార్జితయశుని పూర్వార్జితవిత్త  
 మూర్జితంబుగ గుడ్డిలోపయక్తముగ  
 సమయుడు నాన్తిలో సంచయం బుడిగి.  
 తమనియమం బెట్లఁ దప్పవే యనుచు  
 నిదనగ లిదిరాత్రి యిదప్రౌఢఁ బాడుపు  
 నది మెట్లుపోవచ్చు నెవరికి ననక  
 యంతఁ బశ్చిమసముద్రాంతికానంత  
 కాంతారి ఘోరదుర్గంబుల కేగి  
 గుడ్డులుతరువుల కూలువ లరసి  
 యగ్గలంబుగ మహిసాక్షి సాధించి

౧. మతీయునర్పింప. ౨. సంచలం. ౩. గావించి.

## పండితా రాగ్య సరిత్ర

చొక్కానగా నటు శోధించి రెండు

దిక్కులు కావల నొక్కెత్తు వెట్టి

చందనతరువుల కందువ కేగి

నందితంబై యొప్పు నాలుగుజూ

గంధంపుఁ జెక్క గాకాక్షమై చెచ్చి

బంధించి కావటి పక్కిళ్ల జెరివి

పెల్లుగాఁగ నఖండబిల్వఁ జ్ఞిరియు

మెల్లన శోధించి మృదుతరంబైన

నరనతరంబైన సురుచిరంబైన

పరిపూరితంబైన బంధురంబైన

నడులేతమై సువర్ణప్రాప్తమైన

కడివోనివైన యకాశిన్యమైన

కోమలంబైన యకుంతితంబైన

యామోదకరమైన యనుపమంబైన

యచ్చిద్రమైన శుద్ధాశ్చకంబైన

స్వచ్ఛతరంబైన సచ్ఛవిమైన

జంతువర్జితమైన సమరనంబైన

యెంతయుసాంబైన యింపు డంబైన

యపరిమితంబైన యసమానమైన

౧. కావళ్లపక్కలం. ౨. యింపర; యింపప.

యశహరింబైన హరి యోగ్యమైన  
 భాస్వరంబైన వికస్వరంబైన  
 సుస్వాదితంబైన శోధితంబైన  
 రూపంగయుతమైన యశవగ్రహేతు  
 డైన యఖండితంబైన యఖండ  
 బిల్వత్రచూ లతిప్రీతి నద్యుత్త  
 నల్లు వట్టి ఘనంగా గా గోసి  
 సజ్జ విండంగం బెట్టి శివాకిట నిజికి  
 హృదయపుభక్తు డిల గుడ్గులంగా  
 భావించి ధాతుకప్పకమున గప్పి  
 కావడి తూకువగా వడి దాల్చి  
 సంతసం బురార జనులు గీర్తింప  
 నెంతయు రియమున నేతెంచుచుండ  
 సంతకుమున్న యొప్పగ శాళికులు  
 గాంతిపూజయును లతాంతపూజయును  
 గావించి తగినశృంగారంగా నేసి  
 క దేవు శ్రీసోమేశదేవునిధిని  
 ననఘులు దాసులు నాదిబాహుతి-  
 కరి నియోగమున నతిప్రియభక్తి గొలువ

౧. శోభి. ౨. సంకిం. ౩. రంగ. ౪. దేవునిశ్రీసోమ. ౫. వి.



## పంథి తా గ్య చ రి త్ర

నిది యవసరమగు నిదికాదు నాక  
 మదనానిగొలుచునన్నదము నట్టిల్ల  
 గ్రక్కన గుడినాచ్చి కావడి దించి  
 యక్కజంబుగ సముద్రం ॥ వల్ వెచ్చి  
 స్రుక్కక యటమున్న శోభిల్లు పూజ  
 జక్కన నటనూకి జంకంబు నేసి  
 సంఫిల్ల దడియుత్తి శంభున కిచ్చి  
 గంధం ॥ దించి యాకాంక్షమై నొంద  
 విల్వగల్ దక్కి సభక్తి నఖండ  
 బిల్వపత్తిరి నొందాల్వూ బూజించి  
 మహి క్రొక్కయున్న మహిసాక్షి నూడ  
 దహనాంబకునకు నెంతయు సూరమిచ్చి  
 ధూర్జటి యవధారు సూపాససరిము  
 దర్జితభన యవధా రనధారు  
 కారుణ్యమూ ర్త్యవధా రనధారు  
 సౌరాష్ట్రపతి యవధా రనధారు  
 సోమార్థశేఖర సోమనామాంక  
 సోమాగ్నిరవినేత్ర సోమేశ యనుచు  
 వసుధ జాగిలిమైక్కి నొసల గేల్తొగిచి

పు రా తి న ప్ర క ర ణ ము

వెన భూబ్బలిడుచు సంప్రీతి నార్చుచును  
 యేమందు జాంగుభళా యంచు ఘంట  
 వాయించుచును గణావళి దలంచుచును  
 నాడుచు గునియుచు హరు<sup>3</sup> నుతింపుచును  
 బెడుచు జెలగుచు భువ సోమేశ  
 భస్మమయ్యెడమ నాపాస్రకరము  
 అస్త్వత్కైక భూపాగ్నిచే ననుచు  
 నోహిళదేవు డత్యున్నతసుభకు-  
 తూహుం హేర్పడ గూఁ మర్పించి  
 అక్కెనపూజావిధానంబు లెల్ల  
 దక్కున నవడకుండ దా నాచరించి  
 ప్రతిదినంబున నిచ్చటన నడవ  
 నతులకోపోద్రిక్తు లగుచు నగ్గౌళ  
 శంసులనము గూఁ తమపురి విట్టి  
 ఓంకీర్తములు దొల్లి వినమ నిన్ద్రానమ  
 యొక్కభక్తుడటే యోహిళఁ డనఁగ  
 నెక్కడనుండియో రేతెంచినాడు  
 గన్నులఁ గానఁడు గర్వియై యెదిరి

౧. నొప్పెసక; సాంపెసక. ౨. భే ౩. చలంచు. ౪. మాఁ  
 గాక. ౫. గాకుండ. ౬. ప్పాటవర్తింప.

పండితాచార్యచరిత్ర

దన్ను నెఱుంగఁ జెంతయు మదోద్వృత్తి  
 నిక్కంబు దా నొక్క నియమస్థుఁగిదిఁ  
 జక్కఁ ద్రొక్కఁడు నేల నొక్కింతయేని  
 నడచిచెట్టులబడక లాకులు నలము  
 పెడవట్టి చెక్కలు వెల్లుగా మోచి  
 కొనితెచ్చు నడిడించు గుడిఁజొచ్చుఁ బూజ  
 యును బచ్చ మఱియిచ్చుఁ దనమెచ్చు పూజ  
 నచ్చగు తొలుపూజ వుచ్చినఁగాని  
 చెచ్చెర మఱి పూజ నేయంగరాకె  
 శివు హరిప్రభృతులు నేసినపూజ  
 నవల నూఁకిన భృంగియూనొ తాన్ని  
 సెలఁది మున్నల్లిన శివుమీఁది పూజ  
 యలిగి నూఁకినకరియగునె తాన్ని  
 సెన్నారఁ దపసి చూజించినపూజఁ  
 గన్నిడి నూఁకినకన్నప్ప యగునె  
 భూసురుల్ ముదనూరఁ బూన్చినపూజ  
 3 గాసిల్లినూఁకిన దాసయ్య యగునె  
 చనుఁ దొంటిపూజ మెచ్చ కరారలఁ బూన్పు  
 మనసాఖ్యతోండండగునె యట్లుఁగాక

౧. వ. ౨. జొచ్చిపూ. ౩. గాసిల్ల. ౪. రాళ్ల.

పు రా త న శ్ర క చ గ ము

యనవసరంబున సభవాలయంబు  
 ననఁ జొరఁ దన కింత సన వెల్లుగల్గె  
 నుపమన్యు గణనాథుఁడో వృషాభిఘ్నఁడో  
 యుపమింప దూర్వాసుఁడో భృంగిరిటియో  
 కాదేని సద్భక్తగణములు దొకఁడో  
 యాదటఁ దా నెవ్వడైనఁ జొరంగ  
 హరి సోమనాథు మున్నర్పింపవచ్చి  
 చొరనోడియుండఁ నీశుకనాసియందు  
 మృదునవసరముఁ దాఁబడయునంతకును  
 గుడివెలి నజఁడుండఁ మృదు నుతింపుచును  
 ననిమిషఁతి యిమ్మహాదేవుఁ గొలువఁ  
 జని కాచికొనియుండుఁ గనుతెప్పలిడక  
 హరు నవసరమగునంతకు రవియు  
 నరసిజంబులు గొని తిరుగుచునుండు  
 వేళయానంతకు విశ్వేశుఁ గొలువ  
 పూళిన చంద్రుఁ డేమటకుండు నెపుడు  
 నినింతింతవారల కీశ్వరావసర  
 మింత దుర్ఘటమన్న నితఁ డెంతవాఁడు  
 నననేల యరుగకుమన్నను బ్రేగడ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

తనమున్న దెట్టు లీతని; కింతయెల  
 చొరకుమన్నను గుడి సొర నెట్లువచ్చు  
 నరుగుమన్నను నిల్వ నది యెట్లువచ్చు  
 నాది సంతర్వర్తు లగు పోధనుల  
 కాదట గుడిసొచ్చి యర్పించు ిడిదియుఁ  
 బరదేశులకు నున్న పరిచారకులకుఁ  
 జొరఁగరా వీగుడిసొచ్చినఁ దప్ప  
 గడువడిఁ గొల్చు నాకాంక్ష గల్గినను  
 గుడి వెలినుండియ కొలువ నిమ్మనుచు  
 నాజ్ఞానము నేసి రాగౌళతనను  
 లజ్జలై యోహిళయ్యను బవలెల్ల  
 లోపలఁ జొరకుండఁ గాంచి యెత్తె  
 దాపసుల్ వాకిళ్లఁ దాళముల్ వెట్టి  
 యరుగుడుఁ దొల్లింటియ ట్లోహిళయ్య  
 యరుగుడు సోమేశుఁ షర్ధరాశ్రమ  
 నెఱిగి తల్పులు వాఱఁ దెలుచుడుఁ జొచ్చి  
 వెలువ కెప్పటియట్ల విభుని భజింప  
 వేవినఁ దనసు లీవృత్తాంత మెఱిగి  
 భావజహరునకు భక్తుండె వీడు

౧. టిడియు; నపుడు.

## పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

నానక్కి రామేశ్వర డమ్మదునూర  
 దానయ్యకును మున్ను దలుపులు దెఱచె  
 నఱలేక కిన్నరయ్యకుఁ గటకమునఁ  
 దెఱచెఁ దల్పులు వాఱఁ ద్రిపురాంతకుండు  
 దిరుమడక్కడయందు దెఱచె మున్ దలుపు  
 లురుక్మిర్రి బ్రహ్మేశ్వర డొడయపిళ్లకును  
 నిమ్మవ్వ ఏకేడుదినములు శివపు -  
 రమ్మ తల్పులు శివారమఁబుండు దెఱచెఁ  
 దఱి నింక నితనికిఁ దలుపులు దెఱచెఁ  
 గఱకంఠఁ డనుటెల్ల గఱటంబుగాదె  
 మనయాజ్ఞఁ దా లెక్కగొన కర్ధరాత్రి  
 జనుదెంచి కుటిలుఁ డేచందంబునందు  
 గుడిఁ జొచ్చి తొల్లిటివడువునఁ జేయు  
 వెడమాయములు నేసి వెడలినవాఁడొ  
 యిదియది యననేల యాయూర నితఁడు  
 గదలకుండినమీఁదఁ గార్య మెట్లగునొ  
 పురి వెడలింపమి బుద్ధిగా దొక్క-  
 వెరవున నెట్లైన వెడలింపవలయు  
 భిక్షముల్ మనయిండ్లఁ బెట్టకయున్న

౧. కైయేడ్డి. ౨. నొక. ౩. నంద.

## సంక్షిప్తాశ్వాసాశ్రయము

నుక్షవాహనుభక్తుఁ డోహితుఁ డొకఁడై  
 జలపత్ర నాలుకానిలకందముల  
 ఫలశిలాహారులై భక్తులు దొల్లి  
 దశములు నేయుచు నపహృతకాము  
 నపరిమితప్రీతి నర్చించు రెట్లు  
 లక్ష్మీల ప్రాణంబు లట వాసి చనిన  
 మిట్టి శిరము చెగి నేదినిఁ బడెనఁ  
 గొంతునే చాబొంతు పొంకనుఁగాక  
 శంకరార్చనసేయు సద్భక్తిపరుఁడు  
 గాన భుక్త్యర్థమై కళవళించినను  
 దా నవ్వఁడే యుమాభవుఁ డట్లుఁగాక  
 తలఁపఁగ మాతృకాస్తస్యంబునందు  
 నలరిననాటి దేహమకాదె యిదియు  
 నవిగాక యంతంతనవనీతమునను  
 నవకంబు నొందిన నాటిదకాదె  
 యదియునుఁగాక మితాహారమునను  
 బొదలినయద్దేహ మిది తానకాదె  
 యంతకంతకు మను చాకాంక్షసేయ  
 నంతకంతకు బెద్దు నశనేచ్చ యొకల  
 నంతకంతకు మనం బాకాంక్ష దలుగ

పు రా త న ప్ర క రణ ము

నంతకంతకుఁ దగ్గు నశనేచ్చ గాన  
 నేమించి మదిఁ బరిణామించికొనినఁ  
 గామించునే యొడల్ దా మించుఁగాక  
 నీచుల చైది-మున్ దిగనున్నచోట  
 వైచి తాగుట్ట మావడినున్నయట్టి  
 కారణంబయ్యె నీసారాష్ట్రనాథు  
 కారుణ్య మిదిగదా కలఫలం బనుచు  
 నేన యీకిరిపెను మానంగనున్న  
 చో నది దనుదాన మానె మేలయ్యె  
 మును గుండుఁగల్లు డాచినఁ బెండ్లి సెడునె  
 చెనసి విచ్చుము మాన్చిన భక్తి సెడునె  
 యలయక యుదారాధిపై తిరుగంగఁ  
 దలంచుట సోమేశుఁ దలంచుట యగునె  
 యిల్లు దప్పక యేగుట వ్రాణ  
 వల్లభు గుడిచుట్టు వలగొనుటగునె  
 యాత్మార్థమె యొరు నన్న మర్థించు  
 టాత్మేశునదృక్తి నర్థించుటగునె  
 పెక్కువన్నెలకూడు ప్రీతిఁ దెచ్చుటయుఁ  
 నైకొనఁ బూవుఁ బత్తిరిఁ దెచ్చుటగునె

౧. నన్ను. ౨. దింక. ౩. తిరిపెము. ౪. రార్థమై. ౫.  
 ద్రిక్కకలూ.



తద్భక్తి శివదధ్యానసుధార -  
 సాద్భుతాంచితభక్తి మానె కాపునను  
 సతతబాహ్యంతరార్చితసావధాన  
 హితసన్నిహితసంజవితసుఖం బాసగు  
 సప్రాణలింగమహాస్మనాదామృత -  
 తప్తశస్తానుభవస్తానైవ లేని  
 దండి దుర్వేషి యెవ్వంజేనిఁ దరిప -  
 దిండియ కాక భక్తుండు దాసగునె  
 యనుచుఁ గించిద్దరహసితాస్యఁ జగుచుఁ  
 దనురక్షణార్థంబు గొనకేల యింక  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనితనుపు  
 నయ్యన చొందుఁ బ్రసాదసౌఖ్యంబు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనిప్రాణ  
 మయ్యమృతత్వంబు వానటఁ బడయు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనిమదికి  
 నెయ్యంబుతోఁ గల్గు నిర్మలత్వంబు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనియూత్త  
 శయ్యగా నీశుండు సతతంబు నుండు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనిచరిత

గ. తద్భక్తి. అ. యిట్లు.

పురాతన ప్రకరణము

మియ్యకోలై రాశికెక్కు లోకముల  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనిహృదయ  
 మెయ్యెడఁ బాలివోక యీశునిఁ బొందు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వనికృతులు  
 దియ్యొమై జగముల దీపించుచుండు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వని మనుజు  
 లయ్యయ్య యని కొనియాడుచుండుదురు  
 నెయ్యది భోగింప నెవ్వరి సుమహా-  
 నియ్యత జగముల నిండి వెలుంగు  
 నట్టి నిర్తాల్యంబ యాహారముగను  
 జట్టన దినములు సలుపుదు నదియ  
 కల్యాణతరము నైర్తాల్యంబు నమృత-  
 తుల్యంబు గుజనహృచ్చల్యంబు మఱి య-  
 మూల్యంబు సిత్సుభాకుల్యంబు భక్త  
 లౌల్యంబు దత్తకైవల్యంబు<sup>3</sup> ప్రమథ  
 లాల్యంబు<sup>4</sup> వరముక్తిమూల్యంబు దత్త్వ-  
 కల్యాత్మకంబు నిర్తాల్యంబనంగఁ  
 బరంగంగఁ దొలునాఁడు హరుపూజ నేసి  
 ధర నెలి మఱునాఁడు దరిమినయట్టి

౧. లై. ౨. త్వనా. ౩. ముక్తి. ౪. ముక్తికి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

పత్తిరి యొక్కింత వాటించి తెచ్చి  
 యుత్తమనదృక్తియుక్తి వట్టిల్ల  
 గాదన కదియ ప్రసాదభావమున  
 నాదటఁ దా నోహిళయ్య భుజింపఁ  
 బాపాత్తులై భువి బరగినగౌళ-  
 తాపసు లెఱిగి యీతం డెవ్విధమునఁ  
 జావండకాఁడె యీచక్కిన శివెడలి  
 పోవండు భిక్షముల్ వట్టకయున్నఁ  
 బత్తిరిఁ దినఁజొచ్చె బ్రదుకు నెఱ్ఱైనఁ  
 బత్తిరిఁ గాల్త మప్పటికి నప్పటికి  
 మనపురి భక్షింప మఱి యొందు లేక  
 చనియెడుఁ గాదేని జచ్చెడిఁగాక  
 యనుచుఁ బత్తిరిగూడ నటు ప్రోక వెట్టి  
 యనలంబు దరికొల్పి యార్చుచుఁ గాల్వఁ  
 బత్తిరి గాల్చిన భక్తంబు ప్రోగు  
 నెత్తఱి మఱి యోహిళయ్య వీక్షించి  
 మొదలఁ దానిర్తాల్య మదియు విభూతి  
 దుది నిట్టిభాగ్యంబు దొరకొనెనయ్య  
 నెఱ నల్లి తన్నినఁ బఱపువై బడిన

---

౧. యీ. ౨. కదలి. ౩. కప్పటికిని.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

తెఱఁగు నాకయ్యె నోదేవ సోమేశ  
 పుడమి నుప్పొలికి యిమ్మడియైనయట్టి  
 వడుపు నాకయ్యె నావరద సోమేశ  
 నెరయఁ బాయసముపై నెయ్యెల్కినట్టి  
 యురపు నాకయ్యె నాయొడయ సోమేశ  
 పరగఁ దెల్కికి నువ్వు వండినయట్టి  
 పరుసు నాకయ్యె నాభర్గ సోమేశ  
 చెలఁగి యాపులు దలంచినచోటఁ బూరి  
 మొలచినట్లయ్యెఁ జిన్నూర్తి సోమేశ  
 యిచ్చమై నాడఁబోయినతీర్థ మెదురు  
 వచ్చినట్లయ్యె నాప్రభుఁడ సోమేశ  
 తలఁచినతలఁపు లిద్దర వేయునేల  
 తలకూడినట్లయ్యె దాత సోమేశ  
 భావింప నెట్లన్న నావేషమునకు  
 నావిర్భవించిన యాహారమయ్యె  
 విస్తయశాతాతపస్త్వతిఁ జెప్పు  
 భస్మాశనప్రణిపత్తి నాకయ్యె  
 వితత శాతాతపస్త్వతిమూలమైన

---

గ. 'చెఱుగునఁ బండు నాచేతికినబ్బి (-నిచ్చి)' దీనికి సంస్కృతానువాదము లేదు. ౨. దానయ్యె.

పండితాచార్యచరిత్ర

హితభస్మశయ్య సంగతమయ్యె నాకు  
 వృద్ధశాతాతపస్యశిమూలమైన  
 సిద్ధభస్మచ్ఛన్నసిద్ధి నాకయ్యె  
 నాయతప్రీతిఁ ద్రియాయుషంబన్న  
 నాయజుస్సుక్త్యర్థ మలవడె నాకు  
 నొందెఁ గాలాగ్నిరుద్రోపనిపత్తు  
 సం దోష భస్మ మాహాత్మ్యంబు నాకు  
 జాబలకైవల్యశాఖాదులందు  
 వ్రాబల్యమగు భస్మపదవి నాకయ్యె  
 సంభవితలెను మఱి 'సర్వం హ వా ఇ-  
 దం భస్మ' యనెడి యథర్వోక్తి నాకు  
 వైమల్యమెసగ శైవ స్కాంద కూర్మ  
 వామన బ్రహ్మకైవర్త పాద్మేయ  
 నారద బ్రహ్మాండ వారాహ లైంగ్య  
 గారుడ మత్స్య మార్కండేయ భాగ-  
 వత భవిష్య ద్రబ్ధవైష్ణ వాగ్నేయ  
 మితిఁ జను పదునెనిమిదిపురాణములఁ  
 బసరింప నొప్పు శ్రీభసితైకసేవ  
 యసలారె నాకుఁ గృతార్థుండ నైతిఁ

గా ప్రతిష్ఠితి.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

బ్రదికితి నాజన్మఫలమెల్ల నేడు  
 దుదిముట్టె ననుచు సంతోషాభిఁ దేలి  
 తద్భస్మ మొకకొంత దనువునఁ బూసి  
 యద్భుతంబుగఁ గొంత యర్థి నేవించి  
 యయ్యున్న భస్మంబు శయ్యగా నోహి-  
 శయ్య ివర్తించుచు నట్లన కొలువ  
 నిట్టిచోద్యంబు మేమెఱుంగము భువిని  
 బుట్టనిచిత్రముల్ వుట్టె నీయూరఁ  
 బత్తిరిగాల్చిన భస్మంబు నమలి  
 నిత్రటి నోహిభుం డిదె యున్నవాఁడు  
 నిచ్చ భస్మముఁ దిని యెట్టులు బ్రదుక  
 వచ్చు నూరక యెట్లు వచ్చునుండంగ  
 భస్మంబుఁ దినెనేని భస్మంబు గాఁడె  
 భస్మంబుఁ దినఁడేని భస్మంబు గాఁడె  
 మందులో మ్రాఁకులో మంత్రతంత్రములొ  
 యొందు నభ్యాసాదియోగసాధనలొ  
 కాదేని యెవ్వఁడే గరుణించిపెట్ట  
 నాదటఁ గుడుచునొ యన్నంబు మొఱుగి  
 యుత్తరసాధకుం డొక్కఁడు పెట్ట

౧. భోగిం.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

నెత్తటిఁ గుడుచునో యేమేని మఱియు  
 నిట్టిద యనవచ్చునే నిశ్చయించి  
 యట్టునుఁగాక శివార్చనాసక్తిఁ  
 దవులు నాహార నిద్రా భయ మైథు-  
 న వికారములు వొంద వని స్వేచ్ఛలందు-  
 రసమాక్షుభక్తుల కనుచు నిర్గాలి  
 పసులగు గౌళ తాపసులు నిందింప  
 నొక్కనాఁ డడవికి నోహిళుం డరిగి  
 యక్కడఁ దొల్లింటియట్ల గందంబు  
 చెక్కలుఁ బత్తిరిఁ జక్క నమర్చి  
 యక్కజంబుగ మహిసాక్షి గుగ్గులము  
 కావడిఁ దేఁ బడిఁ దా వడిఁ జూపఁ  
 గావడి నుద్ధతిగావడిగాఁగఁ  
 బఱతేఱ నొకకొయ్య యటకాలు గొన్నఁ  
 జఱచుట నరములు స్రుక్కఁ దివుచుడుఁ  
 బుడమిఁ ద్రొక్కఁగరాక యడుగిడ రాక  
 మడువంగరాక మైవడిఁ జూపరాక  
 యింకనెట్లని యాత్మఁ గొంకక, మనసు  
 బింకంబు వదలక, పృథుసాహసమున  
 నొరగాలనేఁగుచు నొకకొంత దవ్వుఁ

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

బారిఁ బరుగెత్తుచు భువిఁ గొంతదప్పు  
 మడిమయ మోపుచు మఱిగొంతదప్పు  
 నెడగాల నేఁగుచు నించుకదప్పు  
 మునిచ్రేళ్ల మోపుచు మొగిఁ గొంతదప్పుఁ  
 గొనినకొయ్యయ యూఁదికొని కొంతదప్పు  
 నేఁగంగ నేఁగంగ వీఁగక కొయ్య  
 మీఁగాలఁ పొడసూప మృదుఁ డొడయండు  
 భక్తవత్సలుఁడు నదృక్తచేతనుఁడు  
 భక్తయోగక్షేమభావయుక్తుఁడు  
 శివుఁడు సౌరాష్ట్రంబు శ్రీసోమనాథుఁ  
 ఁడవికలనిత్యదయామతిఁ దాన  
 చెంచుభావంబున శివభక్తచిహ్న  
 నంచితంబై యించుకించుక దోఁప  
 భువి మసికప్పడమునఁ గప్పఁబడియు  
 నివిడి వెలుంగు మాణిక్యంబునట్ల  
 మిక్కుటంపునివులు మీఁదగప్పియును  
 నక్కజంబై మించుననలంబునట్ల  
 పొనరంగ శుక్తిచేఁ బొదవంగఁబడియుఁ  
 దనరు ననర్ఘ్యముక్తాఫలంబట్లు

౧. డవిరళ.



పండితారాధ్యచరిత్ర

గమయ మీఁదటఁ బ్రాచి గప్పియుండియును  
 నమలినంబైన గంగాంబువులట్ల  
 దుర్జేఘపటలంబు దూరఁ గప్పియును  
 నిర్మలరవి దివి నిలచినయట్ల  
 యుసలార శబరచర్తావృతుఁ డయ్యు  
 ననదృశైశ్వర్యసమగ్రత దనర  
 నాదటఁ దనఁజొక్కినచట మూర్ఖునుచు  
 వేదకుక్కురములు వెనుక నేతేర  
 ధరఁ గమలాసనుఁ దలఁద్రెవ్వ నేయ  
 నరుగుదెంచినమృగవ్యాధరుద్రుండఁ  
 నలి నింద్రకీలంబునకు వినోదార్థ  
 మలనాఁడు వచ్చిన యాకిరాతుండఁ  
 యుద్రిక్తసదృశీయుక్తి హాసనయ్య  
 భద్రమైచను తుంగభద్రోదకములు  
 నేమంబుగాఁ జని నిచ్చలుఁ దెచ్చి  
 ప్రేమతోఁపులిగరసోమేశ్వరునకుఁ  
 బ్రీతి వాసనసేసి శీతలోదకము  
 లాతతసదృశీ నర్పించుచుండ  
 నిప్పాటఁ దొంబది యేండ్లు సనంగ

గ. దేవప్రేయః ; ద్రవ్యనేయ. ౨. హులి ; హలి.

## పురాతన ప్రకరణము

దప్పక వృద్ధుగదా యెట్టులనక  
 నడుచుచు రే యొక్కనాడు గావటను  
 గడురయంబున నుదకముఁ దెచ్చి తెచ్చి  
 గద్దించి మఱియొక్కకాలువ దాఁటి  
 యద్దరి నిలువ వీఁ పప్పుడ విఱుగఁ  
 గావడి విడువ కక్కట సోమనాథ  
 దేవ నాయొడలను జీవ ముండంగ  
 వదలుదునే నిజప్రతమంచు నచటఁ  
 గదల నుంకింప నక్షణమాత్రమంద  
 పఱతెంచి కావడిఁ బాపి మూపునకు  
 మఱి మీఁద నల్లెంటిమానంబునొంద  
 నరుగుడే గరుణించినట్టి ప్రచ్ఛన్న-  
 హరుఁడ తానను శబరావతారుండొ  
 వెనఁ జెంచెతలలోన విహరింప వచ్చి  
 మనలిన శ్రీగిరిమల్లికార్జునుండొ  
 నిచ్చలు మృగముల నిటలాక్షుపురికిఁ  
 బుచ్చుఁ దెనుఁగుజొమ్మభూవినుతుండొ  
 యెప్పుడుఁ దిరుకాళి నొప్పుకన్నప్ప  
 తప్పని యపరావతారుండొ మఱియు  
 శివరాత్రిఫలము సెచ్చెరఁ జూటగొనుచు

## పండితారాధ్యచరిత్ర

శివపురి కేగిన చెంచకో యనఁగ  
 నొక్కండ యేతెంచి యోహిళుఁ జూచి  
 'యక్కట! శివశివ! యటకాలఁ గొయ్య  
 నాటియుండఁగ నెట్లు నడచెద విట్టి  
 నాటకంబులు దొల్లి నగవుగా దెలుఁగఁ  
 దగవుగా దాత్తఘాత, యొకింత యొడలి  
 బిగువు దప్పిన మఱి పెట్టలే వడుగు  
 నిటుగాని మెచ్చఁడే యిందుఁజేఱురుఁడు  
 గటకటా చూడంగఁ గాదు దోషంబు  
 నిలునిలు కావడి నిల దింపుదింపు  
 త్రొలతొల యిదియేల చల ముడుగుడుగు  
 పెఱికికో శనీవైన వెఱవక కొయ్య  
 వెఱతేని నేనైనఁ బెఱికెదఁ జూపు '  
 మనుచు డగ్గఱ నోహిళయ్య యీవేగ-  
 మునఁ బోదు ముట్టకు ముట్టకు కాలు  
 మునుముట్ట నదియేల 'ముగతనంబు  
 మునుముట్టవచ్చు రాదని 'కాన వెట్లు  
 సెంచెనవచ్చునే శివభక్తిపరుని  
 నించుక కాలోక్తనీగియ తప్పు

౧; తకమింక నీకు. ౨. పైరివేపెరకని. ౩. మొగ్గ, ౪. యెగ్గ-

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

గావడి ముట్టెడికరముల నాకు  
 నీవలకాల్తుట్టు నడిది గడు దప్పు  
 నడమడించుట దప్పు నాయకోత్తముడ.  
 నడవు మేనెట్లైన నడచెద ననుడు  
 గుడి నేరరాక కావడి డింపరాక  
 యెడ నిల్వరాక కాళిడ మున్నరాక  
 యిన్ని సంకటముల నేల ప్రాపించె  
 దన్న నీమన సెట్టు లట్ల చేసెదను  
 అంటక పుచ్చిన నొగ్గావె పాద  
 మంట నే దంటసంబంది పుచ్చెదను  
 నెన్నికో యీమ్రాన రమ్మచు దంట-  
 సమ్మన నిడి కొయ్య సక్కన బెలుక  
 యారగించినభస్మ మంగంబులోన  
 బూరించి మును దిత్తి బోసిన ట్లునికి  
 బింజించి వెడలె దా బృథుభస్మధార  
 వింజన గ్రోళ్లను బింజించినట్టు  
 లాహరమూర్తియు సంత హర్షించి  
 యోహిళా యోడకు మోడకు మనుచు  
 నలరెడిచో మఱి యాకులవల్వ

౧. చేత. ౨. టి. ౩. లే. ౪. మేవడి.

పండితా రాఘవశత్రు

మలహరమూర్తి గ్రమ్మనఁ జించి చుట్టి  
 గ్రక్కన భస్మంబుగారు రంధ్రంబు  
 గ్రుక్కినంబై కట్టుకొని కీలుకొనుడు  
 నడువుము సౌరాష్ట్రనాయకు కరుణ  
 వడయు పొమ్మని యట నడచె నయ్యెఱుక  
 సోమేశ్వరుండ తా నామీది కరుణ  
 సీమూర్తి ధరియించి యే తెంచెఁగాక  
 సామాన్యఁడైనట్టి శబరుని కిట్టి  
 భూమంబు నతిదయాధా మంబుఁ గలఁ  
 యని వినుతించుచు నంత నోహిళుఁడు  
 ననుదెంచి తొల్లింటిచందంబు నొంది  
 కఱకంటచేఁ దల్పు దెఱపించి చొచ్చి  
 తఱిఁదఱిఁ బూజావిధానంబు నలిపి  
 పరువగు పెనుధూపపాత్రంబునందు  
 దరికొల్పి ధూపాగ్నిఁ దాఁ బ్రజ్వలించి  
 పిడిఘంటకనిపోవునెడ గౌళతపసు  
 లడర గుగ్గులము దాఁచుడు నోహిళయ్య  
 సెప్పర నేతెంచి చేఘంట మ్రోయ  
 నచ్చోట మహిసాక్షి యాగుగ్గులంబుఁ

౧. నడువు. ౨. నుతియించు. ౩. పరపగు.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

గానక సోమేశు నానతి యిదియు  
 నేన గుగ్గులముగా కీపూట కింక  
 ననుచు వీక్షించుచో నాధూపవహ్ని  
 గనలుచుఁ బానలుచుఁ గణకణ యనుచు  
 మెఱచుచు వఱలుచు మించుచు దృష్ట్లు  
 మిఱుమిట్లు గొలుపుచు మీఁది కుబ్జుచును  
 నీలువాలుచు వెండి నిట్టవొడుచుచుఁ  
 దూఱఁదాఁకుచుఁ బ్రభఁ దురఁగలింపుచును  
 ధళధళ వెలుఁగుచుఁ దనరుచు నౌన్య  
 మలరుచు నిష్పలు శిమలమల యనుచుఁ  
 బాగలుచుఁ బొంగుచు భుగభుగయనుచు  
 నిగుడుచుఁ జిఱుమంట లెగయుచుఁ బేర్చి  
 ప్రతిలేని ఫాలాక్షు ఫాలనేత్రాగ్ని -  
 ప్రతిబింబభావనఁ బ్రజ్వలింపంగ  
 నదరక యదిసూచి బెదరక, డెంద  
 ముదరక, చిత్తంబు చెదరక, మనసు  
 గలఁగక, యాత్మలో నలఁగక, బుద్ధి  
 దొలఁగక, యొంటికిఁ దలఁగక, చలము  
 డింపక, తొప్పలు వంపక, యురముఁ

---

౧. బానరుచు. ౨. దు (దు) లకు (దు) ల. ౩. ప్రృథిం.సు.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

బెంపక, శివకాంక్ష ద్రెంపక, పదము  
 గోరక, గుణములు గూరక, యాసఁ  
 జేరక, శతపముల వారక, నొచ్చి  
 పలుకక, యితరుల కలుగక, తెగువ  
 కులుకక, ధైర్యంబు నొలుకక, వెనుక  
 సూడక, తలపు లల్లాడక, జడతఁ  
 గూడక, హరున కమ్మోడ, కక్షణమ  
 యవధారు సోమేశ యాత్మాంగధూప  
 మవధరించుటకు మహాప్రసాదంబు  
 అలరి యిమ్మహిసాక్షియందు సౌరభము  
 వలువకుండిన నిజవ్రతభంగ మిదియు  
 మహిలోన ధూపదమాచయ్య దొల్లి  
 మహనీయకీర్తి సన్తాగ్ధానువర్తి  
 పలమెడు మహిసాక్షి వ్రతిదివసంబు  
 మలహరునకుఁ ద్రిసంధ్యల సమర్పింప  
 నొక్కనాఁ డెట్లును జక్కొనకున్న  
 గ్రక్కనఁ దనమేని కండలు గోసి  
 పాయక ముప్పొద్దుఁ బలమెడుపలమె  
 డాయతభక్తి సమర్పణ నేయ

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

నింపుగా మహిసాక్షి కంపుగా కొండు  
 యిగంపు మున్వలచెనే కాయనంగతిని  
 వెండియు శ్రీగిరివీరశంకరుఁడు  
 మండెడువెనముపై నుండి కాలుచును  
 నొండొండ ముప్పదిరెం డాయుధముల  
 దండియై కెలసంబుఁ దా నాచరింపఁ  
 గమరువచ్చెనే యాత్మకమలసారథము  
 గమియకా మిము ముంచెఁగాక వెండియును  
 ఘనకీర్తి గుగ్గులుకళియారి దొల్లి  
 దనయెత్తు మహిసాక్షి దప్ప కీశునకు  
 నిచ్చలు నర్పించు నియతిమై నడువఁ  
 గ్రచ్చట నొకనాఁడు ఘటియిల్లకున్న  
 నత్తిటి మహిసాక్షికై తనప్రాణ  
 మిత్తుఁ బొమ్మనుచును గుత్తుక నలుఁగుఁ  
 గదియింప విఖ్యాత కమలసారథము  
 విదితమై పరగదె యదియునుఁగాక  
 కడమలనంబి యఖండదీపముల  
 కడరఁ దైలము లేక యారుచున్నెడను  
 దలవెండ్రుకల నగ్ని దరికొల్ప నపుడు

---

౧. కంపపునేయా త్మ కమలసారథము.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

వలచెనే కంపు దా నిల నట్లుగాక  
 యణుమూర్తి యనుభక్తుడతడు మ్రోచెయ్యి  
 గణనాధుసానపై గదియించి తివియ  
 సంధిల్లి మఱియొందునందంబుగాక  
 బంధురమహిమ శ్రీగంధంబు గాదె  
 దీపదకళియూరి దేవదేవునకు

బ్రాపుగా గుడిచుట్టు రాత్తు లొక్కరుడు  
 దిరుగ నత్తఱి గవదివియలు నార  
 నరనర జడయల్లి కరమున బట్టి  
 దీపంబు ముట్టించి తిరుగుదో దిశల  
 వ్యాపించి కంపొందు వలచెనే తొల్లి  
 యట్టిభక్తుల తదీయప్రసాదమున  
 బుట్టినదేహంబు నట్టిదకానె

పంటింప వినుము నీబంటుపంతంబు  
 ఘంటమ్రోయకయున్న గరమాడకున్న  
 బరిమళింపకయున్న బాగుదప్పినను  
 విరనంబు దోచిన వేఱ కంపైన  
 జొక్కిన, నరములు స్రుక్కిన, జీవి  
 వెక్కిన, పచ్చినీ నెక్కిన, నొడలు

౧ కమరు. ౨. మ్రోచేత. ౩. చెయ్యి. ౪. గడ.

## పు రా త న్న ప్ర క రణ ము

నలుపుసూపిన, నవర్ణంబు వెన్నదీనఁ,  
 గలయఁ జర్తాసులు గఱఁగకయున్నఁ,  
 దవిలి పైత్యశ్లేష్మ తతులు రంధ్రములఁ  
 గవిసిన, రోమముల్ గమరువొల్చినను,  
 నొడవిరి రక్తంబు వెడలిన మున్ను  
 వెడవెడ ఘాతంబు విచ్ఛేదవడిన  
 నగ్గి గొనకయున్న నలరి మండినను  
 గుగ్గులమునకం పె నిగ్గుదఱిగినఁ  
 గనుఁగవఁ బొగసొచ్చి కంకణావళులు  
 సనినఁ దద్ధామంబు సల్లగాకున్న  
 ఘనఘాతఘాతంజనితసౌరభము  
 దనకుఁ దా నీకర్చితము గాకయున్న  
 నమరంగఁ దనువు సమాప్తంబుగాకఁ  
 నమచిన దృక్కులు సంచలించినను  
 బ్రమధులయాన సంభావింపు మనుచుఁ  
 బ్రమథాదినదృక్తిపరులఁ దలంచి  
 యుద్ధతనదృక్తియుక్తి నోహిళఁధు  
 దద్ధాపాత్ర మధ్యమునఁ గూర్చుండఁ  
 నంగఘాతామోద మప్పుడ యెగసి  
 భంగిగా సోమేశుపై వెల్లివిరియఁ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

సంతన శివుఁడు ప్రత్యక్షమై నిలిచి  
 కాంతు నయ్యోహిళగణనాథుఁ గదిసి  
 హితద్యగంచలసముద్గతదయామృతవి.  
 నుతరసాంబుధిసుఖస్థితి నోలలార్చి  
 కరమర్థి నందంద కౌఁగిటఁ జేర్చి  
 పరమప్రసాదవిస్ఫారాంగుఁ జేసి  
 యోహిళు సద్గుణదోహలు నతికు-  
 తూహలు దురితకోలాహలుఁ దత్త్వ  
 పారగుఁ బ్రమథేంద్రపట్టంబు గట్టి  
 సారూప్యపదవి ప్రసాదింపఁ దడవ  
 సంతలోనన నముద్యన్మహాభక్తి  
 కాంతుఁ డయ్యోహిళగణనాథుఁ డెగసి  
 కరమునఁ బడిఘంటఘటఘటమ్రోయఁ  
 గర మనురాగతఁ గైలాసమునకు  
 నాపరమేశు దయపూర్తిఁ జేసి  
 హాపోయె పోయె నా నరుగుచున్నాఁడు  
 అటమున్న పేర్చి భక్తానీక మార్చి  
 నటియింప సౌరాష్ట్ర మిట వెంపుఁబెంప  
 మంగళధ్వను లింప మతులు హత్తింప

గ్రంథాంతము. ౨. చూడ.

## పు రా త న ప్ర క ర ౩ ము

సంగీతములు మ్రోయ సఫలత డాయ .  
 ధూపధూమము నిండి వ్యాపించుచుండఁ  
 బాసముల్ దూల సంభ్రమలీల గ్రాలఁ  
 బరవాదు లడఁగి శుభంబులు దొడఁగ  
 వరకీర్తి దివిఁదాఁకి వడి దిశల్ సోఁక  
 దూషకుల్ ఏద్రుంగ సాధ్యులు గడుఁ బొంగ  
 బాసయుఁ దుదియుట్ట భవుఁడు నేపట్ట  
 నక్కజంబులయ నుదాత్తత వెలయ  
 నిక్కంబు సంధిల్ల నియతి వట్టిల్ల  
 ననుషక్తి దులుకాడ నప్పురిఁ జూడ  
 జనులు ఘేయని మ్రొక్క శరణులు సొక్కఁ  
 జూపలు జయవెట్టఁ జోద్యంబు వుట్ట  
 నాపోవ కటమున్న యజ్ఞలై యున్న  
 బండలు గౌళతాపసులు సాష్టాంగ  
 నండప్రణామముల్ దఱిఁదఱిఁ జేసి  
 యోయోహిళయ్య యోయోహిళ దేవ !  
 యోయోహిళన్న యిదో శరణార్థి

౧. ప్ర. ౨. భావ (క, మ, స, ల ప్రాస మప్రకస్త మని  
 లాక్షణికులు; కాని, యిచ్చుట 'భాస'కు 'భావ' యని నిర్వీణ  
 యెడల వర్ధసిద్ధి కలుగదు. 'భాస' అను తద్భవార్థము 'భావ'కు  
 లేదు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

శరణార్థి శరణార్థి శాంతిస్వభావ !  
 శరణార్థి శరణార్థి సత్యానుభావ !  
 కారుణ్యయుతభావ కలితసదైవ  
 వీరినందితజైవ విగతాన్యజైవ  
 దురితాటనీదావ నిఘాతనిర్దైవ  
 సురుచిరసద్భావ పరమస్రభావ  
 లలితానుభావ తత్త్వలుదూల ద్రోవ  
 నెలకొని మముక్తున నిఘాత కావ  
 దలఁచి యోనాశదేవ తమచేత పవ  
 నాంబుంద వేదైవ మిం నింక నీవ  
 కాక వేతూకక్రమ గలదె నాసేవ  
 మాకున్నదే దేవ మమాదేవదేవ !  
 యని చినుతించెద రచె పురిలోనఁ  
 జనుచున్నవాఁ డిదె శరణుఁగోహిభూదు  
 గావున నొక్కొక పైలాసమునకుఁ  
 బోవంగఁ గని నవ్వుపుట్టె నెట్లనిన  
 నపరిమితంబైనయతివీర ఘోర

౧. ఈసాక్షము ప్రత్యక్షమలగా లేదు; సంస్కృతాను  
 వాదములోనిది. — 'మూరనిర్దైవ' అని ప్రత్యక్షములు. ౨. ఇందువల్ల  
 ఓహిశశబ్దము యకారాది కాదని నిశ్చయమగుచున్నది.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

తన మాచరించి శిముదగునట్టి నతముఁ  
దొడఁగియు, నింతింత గడిచి దుఃఖములఁ  
బడియు, నీశ్వరు మెచ్చఁ బడసియుఁ దాన  
పోయెడిభక్తుఁ డిచ్చిడ, యొక్కరుండ  
పోయెడి, నిలఁ గొన్ని పురములు లేవె  
నొని పోన నియ్యారి మనుజులు లేర  
తన కొంటిఁ జన నింతవైస్య మేమిటికి '  
యని వెండియును నవ్వ హ్నించి వారిఁ  
గనుఁజ్చి లిడక యాకాశమార్గముఁ  
గలయంగ నోహిళగణనాను వెదకి  
వొలసి కానక పతి కిలఁ బాఁగి మ్రొక్కి  
యేమేనుములపొంత నేచెన నెచట  
నేమానమున నెట యెంతదూరమున  
నేయెడ నెప్పట నాయోహళయ్య  
నోయెడిఁ బూజే భూమిశ యనుఁడుఁ  
గడురయంబునఁ జేత సుణఘనయనుచుఁ  
నిడిఘంట మ్రోయంగఁ బృథునభోవీధి  
నిదె వీఁడె పోయెడి నిలు సూడు మనుచుఁ  
గదిసి చూపుడుఁ గాంత గడు సంతసిల్లి

౧. చుచుఁ దనవీర. ౨. ప్రతంబులనెల్ల.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యాయోహిళయ్యకు సాష్టాంగమెరగి  
 పాయక మ్రొక్కుచుఁ బ్రబుతినేయుచును  
 భంగిగా ఘోరతపఃపరిపూర్తి  
 నంగంబు పూపాగ్ని హరియింపకునికిఁ  
 గాయఁగూఁప బిందు గంపువల్వమియుఁ  
 గాయంబుతోడన కైలాసమునకుఁ  
 బురహు మెప్పించి పురజను ల్వాగడ  
 నరుగు తంతయును జోద్యముగా, నడువ  
 వచ్చునే యిట్టు లెవ్వరికైనఁ జెప్ప  
 వచ్చుఁ గా కని యాడవచ్చుఁగా కనుమఁ  
 జోద్య మిం నెయ్యది శూలికిఁ దపము  
 లాద్యు లనుష్ఠించునం దిది యెంత  
 మఱి యట్లుఁగాక మున్నెఱుంగవే వహ్ని ?  
 కఱకంఠభక్తులకంఠ నగ్గలమె ?  
 జిహ్వలుఁ జేతులుఁ జిదిమి పావకుని  
 విహ్వలుఁ జేయఁజే వీరభద్రుండు ?  
 బడబాగ్నియంతయు ఫాలమధ్యమున  
 మృదుగణంబాకఁడు బాట్టిడికొనఁడెట్లు  
 గనుఁగొల్కిఁగాదె యొక్కఁడు న్రళయాగ్ని

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

ననుదినంబును డాచికొని యున్నవాడు  
 యదియే వ్యాసు సాదాదినందనుని  
 పొదివినవహ్ని దా భావి నేమి నేసె  
 శంకరదాసి కొనలికంటఁ గాకె  
 యంకితుండై యుండు ననలుండు మఱియు  
 వైరినైనులు దొల్లి వాగీశనాయ  
 నారిని భంగించి ఘోరాగ్నిద్రోవ  
 ఘనసరోవరమయ్యె గాక తద్వహ్నిఁ  
 గనలెనే యొకసెంపుకైనఁ గడపట  
 నధికుండు మఱియుఁ బిళ్లననాయనారు  
 మధురలోనుండ దుర్మతులును వహ్ని  
 కంటకులగు జైనకష్ట లెబ్బంగి  
 నొంటక నారున్నయింటఁ జిచ్చిడుడుఁ  
 గడుభయంబున నారెఁ గా కొక్కపూరి  
 పుడుకయుఁ గం నేనే పొగచూరి యెట్లు  
 పెండ్లియు శ్రీపతిఁగిడుతుల్ భవి న  
 ఖండితైశ్వర్యవికస్వరలీల  
 వర్తింపుచును బరవాదులకెల్లఁ  
 గర్తలు భర్తలుఁ గాఁ బ్రతిష్ఠించి



## పంథితా గ్య చరిత్ర

తొడంగి వైపాత్తిశచ్చడమున నిష్ప  
 లడరంగ ముడిచిన నది యేమిసేసె  
 గావున భక్తుల కావహి వెలుచు  
 తేవంక నరుదని యెన్నంగఁ గలరా ?  
 కాయంబు మహిసాక్షిగతిఁ గంపు వలచె  
 నాయెడ నిది సోద్య మనియెదే వినుము  
 మొఱుటదబంకయ్య నెఱభక్తిగా  
 కొలుకు దలిరె నంకురితమై పెరుగ  
 గొడ్డును లేగటిసడ్డమై యపుడ  
 గడ్డుగ నిండారంగఁ బాలు గురిసె  
 దిలకవ్వ సద్భక్తి దీపితమహిమఁ  
 బాలుపుగా నప్పుడ పురుషత్యమొక  
 బదపడి కలకేత ప్రహ్లాదయ్యగాను  
 వదడు నేపట్టుడుఁ బసిండిమై చనచె  
 మక్కువ మోళిగమారయ్య మోఁపు  
 చెక్కలన్ని గఱానినక్కులు గావె  
 ముసిండి చొండయ్యకు ముసిండిశలా  
 లనలార నమృతశలావళుల్ గావె  
 ప్రథితంబుగా నిండిపాతెడి యేలు

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

పథమయ్యెగా ३ సద్భక్తి వారలక  
 సలిగొను నేనాధినాథు సద్భక్తి  
 కలుగుఁ బూవులదండ్లమై యొప్పెగాదె  
 తొలఁగక దాసిపుష్కరంబు నుట్ట దొడుక  
 వలుదసర్పంబు నేవళమయ్యె గా ३  
 యసముఁ లేశుకేతయ్యగారికిని  
 మసిఁపైలను శేను మహా బండెగాచె  
 ఘరఁ గులచ్చిరయూరి వరభక్తిరతిని  
 జరియించు నక్క లశ్వంబులు గాపె  
 తెలఁచినంతటన పూసనయనారి  
 కలరి ३ దేవాలయం బీశ్వరునకు  
 నదిగాక నీపసహస్రంబు లోలిఁ  
 పాదలవే నమినంది కుదకంబు లంద  
 మఱయు నాజ్ఞాసిద్ధి నె - పినయట్టి  
 కఱకంఠభక్తులు గల రిజ్జగమున  
 నక్లేశమునఁ బొంది రభిమతార్థము ల  
 తిక్లేశమునఁ దపోధీరత్వమునను  
 గాయంబు ధూంబు గావించెగాదె  
 యీయోహిళయ్యపె పెంత గావునను  
 నరిగె దేహముతోన యతఁడంటివేని

## పంకితా రాధ్య సత్త

నరుడె యొక్కఁడపోవు టది యెట్టులనిన  
 బెరసిన యెనుబదివే లశ్వములకుఁ  
 బరషగు గుప్త్రక్షిపకైరల్ చొన్ని  
 చేరమరాయుడు శివపురంబునకు  
 భోరన మును దాడివోవ డె యెగసి  
 దేవుపానికి సుఖస్థితి సామవేది  
 వోవఁడే బత్తసుపురిములుఁ దాను  
 శివపురి కేగఁడే భవి నరులేవొగడ  
 నవపురంబులుఁ దాను నలి హలాయుధుఁడు  
 గోరి పిల్లయనయనారి సొరండె  
 యూరివారును దాను మారారియందు  
 వతిలంగఁ గంచేడువాడలుఁ దానుఁ  
 జిలుతొండఁ జేగఁడే శివపురంబునకుఁ  
 గలయంగఁ బరిజనంబులుఁ దానుఁ జనఁడె  
 మలయరా య్యన ముహూర్తుపురికిఁ  
 బండుగనేయు సదృక్తులుఁ దాను  
 వెండికొండకు మిరుమిగడండు ననఁడె  
 ౨(తాను నెల్లుండు వృత్తి దరుణియుఁ జనఁడె

౧. 'సత్తీసు' అని వ్రాతప్రశులు, ముద్రితప్రతి; సంస్కృతానువాదములో 'ద్వాత్రింశత్'. ౨. కుండరీకరణము చేసిన రెండు పంక్తులకును సంస్కృతానువాదము లేదు.

## పురాతన ప్రకరణము

మానకంజారుఁ డీశానుప్రోలికిని)  
 వటముతో నెఱ్ఱెరువరభూతములను  
 నిటలాశుపురికి నుద్భటుఁడు గొంపోఁడె  
 తగిలి నొమ్మయ్య నిత్యమును నేడేసి  
 మృగముఁ బుచ్చుడే మృదుపురంబునకుఁ  
 జిలుకయు లంజె లంజియత్ల దాను  
 మలహఁడు డేఁగఁడే మలహఁడుపురికి  
 బడతు లిద్దఱుఁ దాను బంధులుఁ జనఁడె  
 కడుఁబ్రీతి నంబెన్న గరకంబుపురికి  
 నటుగాన వెండియు నాద్యులలోన  
 నిటువంటిభక్తు లనేకులు గలరు  
 ఒక్కండ మేఁగిన యోహిభు నింత  
 యెక్కుడు గొనియాడ నెద్ది దాననుచు  
 నతినిరాదరణమై నాయయ్య వలుకఁ  
 బతిమాట లిచ్చగింపక తద్వహుటి  
 నీవు నకామివి నిష్కామి యతఁడు  
 భూవిభుఁడవు నీవు వావనుఁ డతఁడు  
 ద్యూతవ్యసని వీవు భూతలాభీశ  
 యాతఁడు సతతలింగార్చనావ్యసని  
 గ్రథితసంసారానుక్తుండ వీవు

## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

వ్రధిత సంసారవిరక్తుఁ డాతండు  
 నరలోకవరుఁడవు నరనాథ నీవు  
 హరిలోకచక్రుఁ డోహిత్యయ్య గావునను  
 వలతేనిఁ గొవి నాడు వలవదే మాను  
 చులుకగా నాయయ్య చులుకకు మనుషుఁ  
 గామిని లేవి నిష్కామాల కెల్లు  
 గామించి యూశ్వరుఁ గలయంగ వచ్చుఁ  
 గామి వీడని నెరివి గలయఁ విగత  
 కాములఁ గలసెనే శారీశ్వరుండు  
 వ్యక్తిగా భూమియు నర్థంబు లేక  
 భక్తుల కెల్లు దాఁ బరిశ్రమ నెయ ?  
 ధరణీశులన మున్ను గరికాలనోడు.  
 గరయూర వోడు, విక్రమవోడు, వీరి  
 వోడు, నయ్యుస్తుంగవోడు, నరేంద్ర  
 వోడు, నారాజేంద్ర వోడు నీశ్వరుండు  
 దవులక నిర్ధనతనువం కుంను  
 దవలెనే భక్తికి ధరణీపు ల్వెలియె?  
 జూదంబు నింద్యమే సూచింప శివవి-  
 నోదంబు గాఁగ నివేదింపఁగనినఁ  
 గాయకం బొం డెఱుంగమిఁ జేసి మూర్ఖ

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

నాయనా రెప్పుడు నలి జూదమాడి  
 గెలిచి యర్థముఁ దెచ్చి వలయుపదార్థ  
 ములఁ గూర్చి జంగమంబులకు నర్పింప  
 హరుఁడు ద్యూతక్రియ నరుదెంచి యాడి  
 శరణున కర్థంబు చొనోడుదును  
 గట్టించి తనతొచుట్టునఁ గాలు  
 వట్టి మోవఁగ నెత్తి కట్టుడు నతఁడు  
 విడువఁగనేరఁ నీనడువున ననుచు  
 నొడయందు శివసూత్ర మొక్కిత నూప  
 హరహరి లాంఛనపరుని గట్టితిని  
 బరికింప కే నుచు భవమూర్తి కాలు  
 గట్టిన తనతొచుట్టున శిరముఁ  
 జట్టినఁ దెగఁగోయు నట్టిచో శివుఁడు  
 ప్రత్యక్షమై నిల్చి భక్తి నీకిత్తు  
 నత్యర్థి నభిమతిఁ బడుగడుగు మన  
 నొడయుండు! మున్ను నీయోడినధనముఁ  
 గడుపక పెట్టు జంగమముసొ మ్మదియు  
 నంతియచాలు నాకనుచుఁ దద్భక్తుఁ  
 డంతయర్థము జంగమార్చన నేయఁ

## పండితాచార్యచరిత్ర

గాయంబుతోడన కధునించి మూర్ఖ  
 నాయనారిని గొనిపోయె నీశ్వరుడు  
 జూదరిఁ జూడంగఁ గాదని నిల్చె  
 నే దేవదేవుండు నిజ మట్లకాదె  
 యర్చిలి వ్యసనార్థమై జూరమాడి  
 ధర్మజముఖ్యులు నిర్మలమైరి  
 ఆదట భక్తిహితార్థంబుగాఁగ  
 జూదమాడినమూర్ఖు శూనిఁ నూడండె ?  
 క్రకటసంసారానురక్తి విరిక్తి  
 యొకనిరూపణయంద యుండు నెట్లనిన  
 వ్యక్త మీశ్వరముఖానర్చిత సుఖవి-  
 రక్తి సంసారవిరక్తి శివోప-  
 భుక్తి ప్రసాదానురక్తి హీనతయు  
 యుక్తి సంసారానురక్తి యట్లయ్యు  
 బెరసినయట్లుండుఁ బరులకుఁ జూడ  
 బెరయదు జలముల నరసిజమట్ల  
 బెరసినయట్లుండుఁ బరులకుఁ జూడ  
 శరణుఁడు బెరయండు సంసారమువను  
 లోకభేదం బవలోకింప విగత

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

లోకుండె సద్భక్తిలోకుండు గాన  
 సరలోకమనఁగ నీశ్వరలోక మనఁగ  
 హరసమేతున కిక్కడక్కడ గలదె  
 బాలపు భక్తిసకంకంబెఱుంగ  
 నేం మాటలు వేయు నింతి నీకనుడు  
 నెఱుంగఁబో భక్తి నీ వెఱిఁగెడువాఁడ  
 పుటక యాడెడువాఁడ వోహిశస్రభుని  
 యట్టిభక్తుఁడ వింక నెట్టువోయెదవా  
 కట్టుగమున భక్తిఁ గైలాసమునకు  
 నెప్పు డేక్రియ నెన్నొడన్వరితోడఁ  
 జెప్పుమా పోయెదు సృష్టిశ యనుచు  
 నిప్పు డీక్రియ నేడె యిందఱిఁ గొనుచు  
 నొప్పారఁ బోయెదఁ జెప్పలే నెడయుఁ  
 గొంతగాలం బెడగొన నేల భక్తిఁ  
 బంత మేము నలింపఁ బాడియే తడయుఁ  
 జెలువఁ జూచియె సంతసింతుఁ గాకనుచు  
 నలరుచు ఫణిహారి సంతఁ బిల్పించి  
 బాసవట్టిల్లఁ గైలాసప్రయాణ  
 మానకలము విన నటఁ జాటఁ బనిచి



## పండ్ల తారా శ్యామలీ

యుల్లం బలరం దమయా స్థాల్ల వారి  
 నెల్ల రావించి యుత్పల్లిన స్థితిని  
 గరమొప్ప సహజశృంగారంబు నేసి  
 యురుతరలీని నశ్చోత్తమం బెక్కి  
 శరుణులుం శత్రులుం దగినబంధపులుం  
 బరిజనంబులుం నన్ను బంపి కొప్పుగ  
 నంపంద చాగు! భళా! యంచు భక్త  
 నందోహ మంగును ముందఱ సడువ  
 గొడుగులు గొడుగులుఁ గూడి క్రిక్కిరియఁ  
 బడగలుఁబడగలుఁ ముడివడి వ్రాని  
 సంగీతనాదముల్ సరస్వతి యులియ  
 మంగళారవములు మధురమై చెలుంగ  
 శివదండధూలు మ్రాయ భావించువృష్టి  
 యవిరళంబై సర్వదాపి గూడ నగ్రవ  
 నారయ దేవకార్యమునకు బారుగు  
 నూరికిఁ గోవున స్థాక్కట నెగసి  
 ధేయని స్థాకి యుద్ధపితమహిమ  
 నాయుత్తరీని దేవావళి వొగడ  
 హరభక్తాతియాజ్ఞ శిరమునఁ దాల్చి  
 భరితతదీయ కృపాసమగ్రతను

పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

బ్రస్ఫీతభక్తి ప్రభాభాస్వదతులి-  
 త స్ఫురదమలయశస్సూర్తి దనర  
 భద్రావినిద్రానుముద్రితసుమహా-  
 దుద్రక్తమహిమః దారాద్రికిః జనియే  
 బాలితోన్మథభక్తిపరుఁడు గుమార-  
 పాఠ్యూర్జరుఁ డతిస్థితనిర్జరుఁడు  
 గావున హితలగు కాంక్షలు హితము  
 భావించి చెప్పినఁ బరగ నొండగునె  
 గణుతిగా హితలగు కాంతలమాట  
 ౧. ఎకంబులైన మేలైయుండుననుచు  
 మగున సెప్పఁగఁ బెనుమంట ౨ నే వోయ  
 భగభగయనుచు నుద్ధతి మండునట్లు  
 లీప్రోపి చేర్చు గళాప్రవీణతయు  
 సుప్రసాదములు భక్తిప్రశంసయును  
 చిన నతనికిఁ దొంటి కనుకలికంటఁ  
 బెనుకలి కామాగ్ని వేగంగలేక  
 యొందుదొండంగ నున్నయత్తఁ న-  
 తంజ్ఞుకన్నెర్గి తరళాయతాక్షి.  
 గామాంధునకు ౩ నొండు గార్యంబు గాన-

౧. స్ఫాయ. ౨. నెయ్యాయ. ౩. నొక్క.

## పండితా తాళ్ళ చరిత్ర

రామి దెల్లమిగాదె యేమిసేయుదును  
 దా నీకు లింగంబు నానతి యెంత  
 గా నున్నదో నీదుకానమిఁ జేసి  
 యిచ్చాట నొడఁబడవేని నానానఁ  
 దప్పలే చెట్టులు సెప్పకపోదుఁ  
 బ్రాకటంబుగ గురుభక్తియె నాకు  
 నీకును బ్రాణంబు నిజ మల్లుగాన  
 పాడియే బిట్టసడడి నన్నుఁ బిలువఁ  
 గూడునే తొల్లి మీగురులింగ మొక్క  
 నాఁడు దా విచ్చేసి నాపాల నున్న-  
 వాఁడుగావున నిట్లు వలదంటి ననుడు  
 నిష్ఠఁద్రొక్కినయట్లు నెట్టుల్కి నేలఁ  
 దొప్పనఁ బడి మూర్ఖతోవ్రాలి నోరి  
 నడచి యడఁగికొంచు, సఱచుచు, వాయి  
 విడిచి యేడ్చుచు, శోకవిషధిఁ దేలుచును,  
 హాగురునాథ! మాహా గురుస్వామి!  
 హాగురుదేవ! హాహా గురులింగ!  
 హాచెడితినిగదే యయ్య నేననుచు  
 జాచఱచుచు వచ్చి వనితకు మ్రొక్కి

పురాతన ప్రకరణము

నాయున్లు నీమీఁద నయనంబు లిడిన  
 యీయొడ లెఱుంగమి కెయ్యది దెఱుగు ?  
 నాతల్లి నీమీఁదఁ బ్రీతిఁ గావించు  
 సీతప్పనకు నాకు నిక చేదిదరియు ?  
 నాయక్క నీతోడ నవ్వినయట్టి  
 యీయపరాధ మింకెట్టులు వాయు ?  
 రూపించి నీతోడఁ గోపించినట్టి  
 చూపాతకమునకుఁ దేఁ దానెద్ది ?  
 మైఁడి నిను నొక్కఁ బలికినయట్టి  
 చూపాఁమునకుఁ దా నెద్ది నిర్ణయము ?  
 నిశ్చయంగా మది నీమీఁద నిడిన  
 యిదేశ్వరలకును బ్రాయశ్చిత్త మెదె ?  
 యర్చి నినుఁగూడ నాపించినట్టి  
 కర్తవ్యమునకుఁ వీరుగడ మెద్ది తల్లి ?  
 పిట్టబిట్టుగ నొందె నిట్టిదుష్కర్త  
 మెట్టిపాతకుఁడనో యే దొలుమేన ?  
 నలరుఁ ద్రికాలలింగార్చన లగ్ని  
 నలవర్చ నోయమ్మ యదైతమతిని ?  
 హరుఁ డీశుఁ డే దాని నను స్వామిభృత్య

## పండితారాధ్యచరిత్ర

నరణి వర్తింఁనో ఛాందసంబునను ?  
 బ్రతి షోడశోపచారోఽఘ్రాంతివలన  
 రతిరాజవదుఁచారములు దక్కితిన్ ?  
 యర్చించితిన్ శూమాసించి ఇచ్చుని  
 జర్చించితిన్ యన్యశాస్త్రమార్గమున్ ?  
 నవనోచితము సమీక్షదే భక్త-  
 నివహంబు నూఁకితి కే చొరనీక ?  
 క్కంఁ గన్నాత జంగమావళికి  
 మ్రుక్కన్ చాఁగిలి మోక్షున్ కేయ ?  
 ఇవలంఘను నుదాసీనంబు నే-  
 భవి నున్నతానందానన యుజితిన్ ?  
 జంగమ శేఖర శ్రుమచిత్రయలు  
 భంగిగా జరుగనో పలుకర్చివృత్తి  
 ననుషక్తితో జంగమారాధనగాఁ  
 జెనసి యథాశక్తిఁ కీయన్ భక్తిఁ  
 గాదేనిఁ గూడ జంగమవేళఁ బొర్చి  
 భేదంబు శేతిన్ దీనవృత్తి ?  
 నరిసితిన్ జంగమావళి కులము  
 బెరచితిన్ భవిభేదంబు దక్కి ?

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

కైకొంటినో యసంస్కారులు సేయు  
 పాకంబు, విడువనో భవుల సంసర్గ  
 నెగ్గులు యివటితినే జంగమముల  
 సిగ్గువటితినో గోష్ఠీస్థ సంగముల  
 నాదటభక్తి శివాచార్యచర వి-  
 భేదము జేసితిన్ దుర్విసేతి  
 బలువనో గురుపరిచర్య యత్యర్థి  
 నిలువనో గురునాథువలనఁ జిత్తంబు,  
 శిర మొగ్గనో గురుశ్రీపాదములకుఁ,  
 గరముమన్నింపనో గురుకులావళుల,  
 మఱవనో పూర్వజన్మము శివాజ్ఞలకు  
 వెఱవనో యవికలవిషయేంద్రయముల  
 కంటితిన్ యీశ్వరానర్పితంబు  
 మంటించితిన్ ప్రతభాపలయెడలఁ  
 గని ప్రసాదావలంఘనముఁ జేసితిన్  
 కొనుప్రసాదముఁ బల్కుదున్ రుచులాని  
 తలఁచితిన్ యన్యవైసంబు మఱచి  
 వలచితిన్ భవవ్యాసంగమునకుఁ  
 బలికితిన్ తొట్టువడి యనత్యముల

౧. పల్క.

పండితా రాధ్యుని రీతి

నలిగితిన్ దూషకావలియెడల  
 వింటిన్ శివనిండ వీనులయిడరం  
 గంటిన్ శ్లోంబుగా న్రతబ్రష్టు  
 బఱపితిన్ దృష్టు వరభామలందం  
 గఱపితిన్ యిట్లు గంహించి పోరం  
 జేసితిన్ హింస నివభక్తికరులం  
 బాసితిన్ తప్పవన్ని మిన్నకయ  
 నమయాప గాధిన్, జడుడన్, యన్య-  
 నమయన్ శ్రీతాచారసమ్మిశ్రితుడన్  
 సీతివిహీనుండ నే మదాంధుండ  
 నో, తామసాత్ముండన్, హీనమతిన్,  
 దుర్మార్గవర్తిన్ దురితాత్మకుడన్,  
 కర్తవాదిన్, యతికార్యణ్యమతిన్,  
 యిష్టవంచకుడన్, దుష్టచిత్తుడన్,  
 శిష్టాకారిన్, శప్తమర్త్యుడన్,  
 పాపిన్, రోషిన్, బహుజల్పకుడన్,  
 కోపిన్, గర్విన్, కుటిలాత్మకుడన్,  
 పరమమాహేశ్వరాపాదితాచార  
 విరహితవర్తిన్, వేయేల, యిట్టి

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

గురుతల్పగేచ్ఛ సేకూటె నెట్లనిన  
 ధర శ్రుతి, “సాధా ధృతాచ” నా మఱియుఁ  
 బూని, “ప్రతాచ మూల్యేనచ” యనియు  
 మానం బెల్లర్చ “సమావృత” యనియుఁ  
 దగ, “సకృత్కామగతావాఽపి” యనియు  
 నొగిఁ “బంచధా గురుయోషితో” యనియు  
 జదువుఁ గావునఁ దమనగ్గురు దేవు  
 వదినెయు మఱుదలు వారివారలును  
 వా రాఁచి విడిచిన వారాంగనలును  
 వా రర్థినేయు సవ్వారాంగనలును  
 నెట్టణ రోయిచ్చినట్టి లంజయలు  
 నెట్టెన నొకఁడరి ముట్టినసతులు  
 విరచింఁ నీమైదువిధములవారు  
 గురురాణివాసంబు సరిగాదె తల్లి  
 యీమహాపాతకం బెట్లు దరింతు  
 నేమి నేయుదుఁ జెప్పవే యమ్మ యనుచు  
 నడలు, నిల్చును, నిల్వఁబడు, లేచుఁ, జూచుఁ,  
 బడతిపాదంబులపైఁ బడి పెనఁగుఁ,  
 జనుఁ, దలుఁ దాకించుకొనుఁ, బొట్టఁ గ్రుద్దు



## పండితారాధ్య చరిత్ర

కొను, నేలఁబడి పొద్దు, గూయిదు, నఱుచు,  
 నొడలు విడువఁజూచు నుగ్గులిఁ జూచు  
 వడి లింగగర్భంబు వగఁ శౌరఁజూచుఁ  
 గాయంబు యిదునియలుగాఁ గొట్టికొట్టి  
 పాయక ధరఁ జుట్ట బలి జల్లఁ జూచు  
 చక్కడ్చి రాఱోటఁ క్రొక్కి దేహంబుఁ  
 గ్రక్కున వడ్డేటఁ గలుషంగఁ నెఁచుఁ  
 గనియంగఁ గాఁ గొట్టి కాలినయినున  
 పెనముపైఁ దనువిడి పైలునఁ జూచుఁ  
 గాలిచి భస్మంబుగాఁజేసి యుడలు  
 సాలఁ బెన్నాలిలోఁ జల్లంగఁ జూచు  
 నఱుకు చొండొంటిలో నఱుగర్గి రాచి  
 కఱుకు దేహము బయల్గాఁ జేయఁజూచు  
 మఱియును నెఱ్ఱెన మడియంగఁ జూచు  
 మఱి యట్లుగాక యప్పుగువపై దృష్ట్లు  
 నాటించి చూచిన నయనముల్ చుల్చి  
 బేట మాసించి యుబ్బినకోలఁ గోసి  
 నేఁగుదెంచినకాళ్ల నిల నర్కివైచి  
 కొఁగిలింపఁగఁగోరుఁ గరములు దునిమి

పురాతన ప్రకరణము

చదురులాడెడుజిహ్వ మొదలికిఁ బెఱికి  
 పొదలినవక్త్రంబు పొం గడఁగించి  
 తలయెత్తి చూచిన తలఁ ద్రెవ్వనడచి  
 పులుకలెత్తినయొడల్ నిలుతిత్తి యొలిచి  
 చనుఁగవఁగోరు వక్షము గాడఁ బొడిచి  
 పెనుఁబొట్ట మఱివ్రసి పైపులు సారి  
 నెట్టణ గుడిసుట్టు సుట్టంగఁ జూచు  
 నెట్టణఁగానిపో దీకర్తమనుచుఁ  
 గనలుచుఁ శిగోపాగ్ని గన్నులఁ గ్రమ్మఁ  
 గనుఁగొని మెదిరిని దనుఁ గానలేక  
 యరుగు, నంత నె నిల్చు మరులుగొన్నట్లు  
 పురి వెడల్ మఱిసాటి మరిలి యేతెంచు  
 గుడిసొచ్చు, గుడి వెడల్ వడి లేచుఁ జూచు  
 నపపులపాలయి యగుగు నెందేనిఁ  
 బ్రకటితంగ శోకపారనశ్యమున  
 నొకచోటఁ గాలునిల్వక తిగ్గితిగ్గి  
 ద్రమితుడై వాపోవు భర్త యీపాత-  
 కమునకు నెఱి గుఱి గలుగునే కొంత

౧. నిలుపుతిన్నొలిచి. ౨. శోకా. ౩. యెదిరిదన్నును. ౪.  
 పలుమారు; వడిఁబాటు.

పంకితా రాశ్య చరిత్ర

యొప్పుగఁ గాల్ద్రవ్వనో వృషభేంద్ర  
 చెప్పవే నా కింకర శేర్లడ యెద్ది  
 యీతప్పనకు విధి యెట్టిదో శ్రుతులు  
 జూతిమా యరసి యో చూపుమా యంచు  
 నో నారికేలం యీనారి గురులు  
 గూనారి మది నెట్లు నా నేరమికిని  
 శోకంబులేని యశోకంబు యేన-  
 శోకి గానేర్తునాకో కర్త మడచి  
 యో ఘనసారంబు యీఘనాఘంబు  
 మోఘంబు సేయుఁగ్రియాఘంబు గలదే  
 నాచంద మిట్లయ్యె నోచందనంబు  
 యేచందమును గాద యేమిసెయుదును  
 భ్రమియింపుచున్న యో భ్రమరమా యిట్లు  
 భ్రమియింపుచున్న నాభ్రమ లెట్లు వాయు  
 నో కూయుఁ గోకిలా యుడఁబడిగాఁగ  
 నాకూయి యడఁగునే యేకాంబ మైసఁ  
 బురివిచ్చియాడు నో పురినెమ్మి శివుని  
 పురి నమ్మి యే జముపురి కెట్లువోదు  
 నేగతియును లేమి నే రాజహంస

పు రా త న ప్ర క ర ము

కే! గో! యనుచు మమ్ముఁ గేలి నేసెదవు  
 యోషల్కు కీరమా యోడకు మనుచు  
 నాషల్కు లుడుపంగ నేషల్కు గలుగు  
 స్త్రీమై యున్న యోవస్త్రీమా యీ మ-  
 హాస్త్రమాదము వాయునే స్త్రీమోదమున  
 రుద్రుని యోముఖభద్రమా యీయు-  
 పద్రవం బెట్లు దా భద్రమై తనకు  
 నాకు నోనంది మహాకాళులార !  
 యేకాలమునఁ గూడునో కాలగళుఁడు  
 ముందటనున్న యోనంది కేశ్వరుఁడ  
 నందితంబంద నా కం బెట్లువాయు  
 నోవీరభద్రయ్యో విదితంబు-  
 గా నిధి దీనికిఁ గలుగునో కొంత  
 వ్రథితులై నను నోస్త్రమధులార ! పా-  
 మథనంబు గావించుమతము దా నెట్లు  
 లోపురాతనులార యోపుదునయ్య  
 యీపాతకము పరియింపంగ నింక  
 నూరకుండఁగఁ దగ దోయసంఖ్యాతు-  
 లార ! యెట్లడఁగు నా కీహోదనంబు  
 నేల యోవీరమా హేశ్వరులార !

## పండితారాగ్యచరిత్ర

యాలింపుఁ డింక నా యింటముఱినిధముఁ  
 జెచ్చెర వేయును జెప్పంగనేల  
 చచ్చి శుద్ధుఁడనాదు శంకరాయనుచు  
 నందంద పొడిచి లోనాడ్చి కెలంఁ  
 కందికొయ్యలు రెండు గన్నులఁ దొలిచి  
 క్రమమున దేహంబుఁ గంఠలు సేయఁ  
 దమకించియున్న యత్తెఱి కటమున్న  
 వృత్తాంతమంతయు పిని యాక్షణమ ను-  
 వృత్తుండు శిత్సుఖాయత్తుండు గుణస-  
 మగ్నుండు స్వగుహహస్తాగ్రజన్తుండు-  
 దగ్రత నేతెంచి తప్పునిఁ గదియఁ  
 బిట్టల్కి గురుభక్తిఁ బ్రితి సంభ్రమము  
 రెట్టింప దుఃఖాగ్ని రెట్టకొనంగఁ  
 బఱతెంచి యడుగులఁ బడి వాయి విడిచి  
 యఱచుచు లేవక యట్ల వాసోవ  
 గురుభక్తివర్ధన గురుభక్తితిలక  
 గురుభక్తిశృంగార గురుభక్తిసార  
 వందకు మనసునఁ గందకు మాత్సర్య  
 గుండకు మెందను గొఱత లే దింక

---

గ. యజ్ఞమెడి. ౨. వార్షియాఁడలని.

నడిసన్నయట్టి యుష్మద్గురుభక్తి  
 గడసనుభక్తులకవిలియ కెక్కె-  
 నేపార వేయును నేల నుఃఖోష-  
 తాపోషశమము నుద్ధతి నిర్వహింప  
 లెమ్మని చేసాచి లేనెత్తి కూర్చి  
 గ్రమ్మంగ నందంద కౌగిటఁ జేర్చి  
 నూఱుజిల్లంగ శిరం బురమున నొత్తి  
 కాతెడు రక్తాశ్రుకణము లందంద  
 తుడుచుచు భక్తి నద్గురులింగమూర్తి  
 యడుగుల వలఁప నయ్యాంపరి కపుడ  
 కన్నులు రెండు నొక్కటఁ దేజరిల్లెఁ  
 బన్నగధగుభక్తిపరులు హర్షింప  
 భవిజను తైరవి యచ్చితలీలఁ జూడ  
 నవిరిళభక్తిఁ దచ్చివనహోదరుడు  
 కుడియయ్య గురుభక్తాండాది కొనఁగె  
 రెండుగన్నులు నాఁడుఁ బ్రీతితో నేడుఁ  
 బదముల్ గృహింపఁ బండితారాధ్య  
 యందట భక్తిమహత్త్వంబు వెలయఁ  
 నెల్లంగ గా మహా దేవయ్యగారి  
 కెల్లవారును జూడ నిల నట్లుఁగాక

౧. ప్రచుఁగుల. ౨. తైరవి; తైరవి.

# పండితారాధ్యక్షత

బెలిగేవి వేమనారాధ్యులక

మలహరసద్భక్తిమత్తవారణము  
 బెలి దేవివేమన పెద్దయ్యగారు  
 శ్రీశైవసమయైక దేశికోత్తముఁడు  
 పాశవిమోచనపటుకచావిదుఁడు  
 నకలంకదివ్యాగమార్గసంవేత్త  
 న్రకటచతుర్దేదపారంగతుఁడు  
 భ్యాపితధర్మార్థకామమోక్షప్ర-  
 దీపితమార్గప్రతిష్ఠితకీర్తి  
 మహితపంచాక్షరీమంత్రసిద్ధుఁడు  
 సహజకటాక్షవీక్షణిసయాంభోధి  
 వీరమాహేశ్వరాచారవిస్తార  
 సారగుణోదారచారువర్తనుఁడు  
 బసవపాదాంభోజాభాజనస్వాంతుఁ  
 డనమశాపానుగ్రహసమగ్రబలుఁడు  
 నానతజనమృత్యుహరణప్రభావుఁ  
 డానతజనపునరాయుఁడదాశ  
 సర్వవృత్తికమృగశ్వసనజలాగ్ని  
 దర్పితకన్యపవోరదర్యాపహనుఁడు

౧. దు; సుధాం. ౨. పాదన. ౩. శ్రీతాపు. ౪. మృగ. ౫  
 హుండు.

పు రా త స ప్ర క రణ ము

నానావికలజనానందకరమ్ము  
 గా నిట్లు వర్తింపఁగా నొక్కనాఁడు,  
 వొరుగూరనుండి భూవరుఁ డొక్కరుండు  
 పరిణయంబై తనపత్నియుఁ దాను  
 వెన వచ్చివచ్చి యవ్వేమనా రాధ్యు  
 నసలారఁ గాంచి జోహారని మ్రొక్క  
 బుధపుంగవుఁడు పుష్పములు గోసికోసి  
 యధిపు నయ్యత్వరథారూఢుఁ జూచి  
 యార్తివిదూరుఁ డనాగతాతీత  
 వర్తమానజ్ఞానవంతుండు గాన  
 గూతఁ డల్పయుక్కుఁ డౌట నెఱింగి  
 యాతని దీవింప కవుల నేగుడును  
 వినతుండ నైతి దీవింపరు వీరు  
 వనితయు నవ్వనో యనుచు లజ్జించి  
 వినఁడొకో నాజోహా రనువచనంబు  
 వినెనేనిఁ దానెట్లు సనియె నొండెడకుఁ  
 గనుఁగొనఁడొకొ నాదు కరము తెత్తంగఁ  
 గనుఁగొనఁడేని నా క్రమ మెల్లఱుంగు  
 జేయెత్తి మ్రొక్కిన నాయయ్యగారు  
 చా మెత్తకునికి గర్వమయంచు, బండి-



పంశితారాశ్యపరిత్ర

దిగనుర్కి వెనువెంటఁ నగిలి యిద్దేలు  
 మొగిడింగి యయగారు మ్రొక్కెద ననుడు  
 వెండియు నతని నీవింకయున్న  
 నుడిమై నృంకుమారుం నంతఁ గోక  
 కొంతలజ్జయు నొక కొంతగోపంబు  
 గొంతభక్తియుఁ దోఁక సంతతాభ్యుదయ-  
 కరులు మహాభక్తనరులు భూసురులు  
 హరివేషధరు లిసుహరులు శిశ్వులు  
 నార్యులు శివమతాచార్య లివార్య  
 వీర్యులు సర్వార్థచర్యులు త్తములు  
 మీరని మ్రొక్కుడు మే గొందఁ మనక  
 నూరకయుఁడుట యుచితమే పెంపె  
 పెద్దతనంజె గాభీర్యగుణంబె  
 తద్దయు భక్తియే తగవె పూజ్యతయ  
 యీమూర్తి యీశేష మీదేశిత్య  
 మీమహనీయత కీయహంకృతియె  
 నీవు నన్నిష్ఠుడు నీవింకకున్న  
 నావంతులును నాయు నది దక్కునగునె  
 నీవు నన్నిష్ఠుడు నీవిందుమాత్ర  
 మావంతులును నాయు నది యెక్కువగునె

మననివారల సీపు మనివెదవయ్య  
 తను బాండుమృత్యువు దాసమే సీకు  
 నడి బ్రహ్మ నుదుట మున్ వ్రాసినవ్రాలు  
 వెడతటి కేగునే పెక్కు లేమిటికి  
 దళపూర్వలిఖితంబు దప్పించి పదం  
 వనజజుడైనను మనజేయఁగలఁడె  
 'నుమ్యోక నిట్టి వేమోఁగఁగము మీరి  
 య్యగాంయ్య లోకావళిక్లె  
 చిట్టైన గృతమతు లేపాటింతు  
 రిట్టైన నెవ్వ రిట్టి య్రుక్కదరు  
 ఆలించి మేగు ననిన మీనోరు  
 గోలుపోవునె యిట్లు గురుమార్గ మిదియె  
 మీక యుండెడుఁగాక మీమహత్త్వంబు  
 మాకేమి పవించు మఱి ధుల్ లేరె  
 యనవుడు నెల్లి మధ్యాహ్నంబునకును  
 మనుచాధిపుడ సీకు మరణమయ్యెడిని  
 ఇట్టి యుక్తయుక్తు నెంతరాజైన  
 నెట్లు కీవెంతు మున్నెఁగి యెఱింగి  
 తివిరి యల్పాయుష్యు కీవెంతు రెట్లు

౧. నపుడు ; వేళ. ౨. జనాభాఁడ.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

శివభక్తు లటుగాన చిరదయామతిని  
 దీవించిరేనియు గీర్ణాయువుగను  
 వావిరిఁ గృహసేయనలచె కావునను  
 వాడేల "దీవన నాదువాక్కులకు  
 రాదు నీతొంటిప్రరబ్ధ మెట్టిదయ్యె  
 నీచావు వప్పని నిక్కునఁ బెల్లి  
 వే చనుమనుచు నచ్చిభిఁడు గోపించి  
 నలచి కావఁగలేఁడు నరపుష్ట విష్ణు  
 డలిగి చంపంగలేఁ డాజంధరుని  
 వలచి బ్రహ్మయుఁ ననతఁ డానలేఁడు  
 అలిగి చంపంగలేఁ డగజాసురుని  
 నలిగినప్పుడు నంపఁదొంచినఁ గావఁ  
 దలమె ఫాలాక్షుండు నక్క మర్మ్యునకు  
 బరమేశ్వరాఁ డననరుడవు గాక  
 నరులు మ్రొక్కినమాత్ర హరఁడు నీవగుచె  
 నిక్కంబహో మహీ నీమాటల్లెఁ  
 జక్కన యెల్లియ చచ్చితినేని  
 నిల నెందు నయ్యగారిలు మిప్పుఁడోలె  
 గలుగరు వొప్పుంచు గర్వోక్తు లాడి

---

౧. దేవనావాసనాట్లు.

చని నిజాంతర్గతహమున సతి దాను  
 ననుపమ సురతసుఖాభిఁ దేలుచును  
 పృథుతరాన్యోన్యసంప్రీతి నవీన  
 మథనంబు దళుకొత్త మగ్నత దనర  
 నలసి లానతి సురతాంతంబునందు  
 సొలసి విద్రంఘ నుయ్యెలచేరువెంట  
 నతిముఁ నొక్కమహావిషోరగము  
 నటించి యతనియ్యులవాయి గఱచి  
 వెలికిలంబడుడు నవ్వెలచి మేల్కొంచి  
 వెలికుర్చి హాయని పెచ్చుటినందు  
 కలకలంబున బతి గ్రక్కన లేచి  
 బలుఁడీ రిక్తధారలువాటు కరము  
 ఘనమోరసర్పంబు గాంచి మూర్ఛిల్లి  
 జననతియప్పడ చచ్చె; జచ్చుడును  
 రాద్యలు ననుభవవేద్యలు శాస్త్ర  
 వైద్యలు గారునవరమంత్రవిదులుఁ  
 జనుచుంచి నిషముచే జచ్చిన నృపతిఁ  
 గనుఁగొని యిది యశక్యంబంచు నేగ  
 మఱియొక్క గారుడమంత్రసిద్ధుడు

౧. నిజగృహమున సతియును దాను. ౨. ఢీరి.

## పండితరాధ్యచరిత్ర

నఱితెంచి విషదగ్ధభావంబుఁ జూచి  
 యక్కటా కఱచెరా హరహరా పాము  
 నెక్కొని కాలంబు నిండెనోకాక  
 సుమహత్పురాణ వాసుకి మఱి నాగ  
 విమలకర్కోటక కుముదాక్ష కుముద  
 శలపోత కాని, శబ లాశ్వతః, వి-  
 మలిన పిండకర వామన కుహకోట  
 నఖి మహోదర హవిష్టుఖి హేమశంఖి  
 నఖి హవ్యకర్ణి ధనంజయ పంచ-  
 రక పరివర్త కార్యక శిఖి నిష్ఠు-  
 రక మిత్ర కల్ప సైరావత శబల  
 కాల కౌశిక తక్ష కాశేష శంఖ-  
 పాల పుస్తక ముగ్ధ కైలాసుతాడ  
 నాగనహస్రమం దెన్నంగ నష్ట  
 నాగంబులన నిదు నాల్గుజాతులకు  
 స్వాములై తమతమ జాతులయందు  
 నేమించి కఱచు దుర్నితీపాపులను  
 ధరణి గారుడమంత్ర తంత్రౌషధములఁ  
 బరమమృత్యువు దక్కఁ బాయుఁ దద్విషము  
 వెండి గజఁడు దుర్ముఖుండు మిత్రారి

పు గా త న ప్ర క రణ ము

దంశపాదాదు గుళికుడు రేణకుడు  
 జనకుడు స్వర్ణకుడును మొదల్ గాఁగఁ  
 జను కిల్బిషోరగ శతసహస్రములు  
 సత్య మకిల్బిష సర్పముల్ వరమ  
 మృత్యు వాసన్నమై మెడఁ నొక్కకున్న  
 గారుడక్రియ నొక్క సేరకుడిసను  
 ధారు<sup>1</sup> మంత్రోచధము<sup>2</sup>చే బాయు  
 నీవేళ నీజాతి యిన్ని దంతంబు  
 లీవల నీయంగ మిట యనిచెప్పఁ  
 నమశమనాంతులు దప్పక కఱచు  
 నమిశ మహాష్టనాగాంశోరగములు  
 గారుడమంత్ర సంస్కార స్రశక్తి  
 నారంగ నావేశ మతనిక వచ్చి  
 ఁలుకు సనాగతంబుల జెప్పి విషముఁ  
 దొలఁగించు బరమమృత్యువు గావినాడు  
 అమృత్యువులవై న నన్ని దంతములు  
 సంగీక్ష నాటిన నకుదు దక్కిం  
 నగ్నికాకలను జలాభిషేకముల  
 లగ్నగు నొక్కఁల్ నాట నాడిసను

౧. వైసప.

## పండితా గాథ్య చరిత్ర

దండిమంత్రములచేఁ దరియుదంతములు  
 రెండూన చౌషధక్రియలచేఁ బాయు  
 నరు మూడుదంతముల్ నాటిన న్రేగుఁ  
 బరువడి మఱిన్నాల్గు వండ్లు నాటినను  
 ధర మంత్రశంత్రౌచధక్రియ లేల  
 హరివేధలకుఁ గాన నరుదుగావునను  
 నదియును గర్భోటకాంశ మీపాము  
 వొదల నాలుగుదంతములుఁ గాడి పివియు  
 ఫాలలోచనుఁ డహింశికంక ముడు  
 గాలకాలుండు నిర్గతమృత్యుభయుఁడు  
 గాలకంఠుఁడుఁ గావజాలునో యశఁడుఁ  
 జాలఁడో చాసంశయమంచు నరుగఁ  
 గమియంగ నార్థారివములు హాసరి-  
 వములు నురస్తాడనములుఁ జెల్లగఁ  
 బరిజనుల్ పురజనుల్ బుధువర్గంబుఁ  
 బారిఁబారి వాచర్వఁ బూఁతి దోష్టాన  
 చని నిశ్చయముసేసి తనమనోహరుని  
 గనుఁగొని యాయయ్యగారి వాక్యంబు  
 దప్పదు వొప్పుంచుఁ దత్ ప్రసంగంబుఁ  
 జెప్పుదు జనకులుఁ జెలులుఁ జట్టములు

పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

విని యింక నదియేల వేయును జనుడు  
చని యంద ితాయయ్యశరణుసౌత్తండు  
నయితఁ డాయయగారివాకిట శవము  
దయసేయ కది యెట్లు దప్పింపవచ్చు  
నంచు నందఱు నేఁగి యయ్యకు మ్రొక్కి  
పంచత్వమును బొందెఁ బ్రభువ మీబంటు  
లీలఁ బూసివెనలేమిఁ దదీయ

కాల మాసస్సమై కడచెఁ గదయ్య  
యది మేలితప్పి మీమానతి జియ్య  
సనమలనద్భక్తహృదయాబ్జశయ్య  
చిరసఫలీకృతాశీర్వాదనాద  
ఁరిచితానంతార్థఁరిమితవేద  
ఁరమసుఖావేశ భరిత్రమోద  
త్వరితసంతకమహాదానవినోద  
యవితతనిరతిశయాగణ్యపుణ్య  
ప్రవితతోద్ధతవీరభక్తాగ్రగణ్య  
యశరణజనతాసమగ్రశరణ్య  
పశుపతినమయాధ్వఁధికవరేణ్య  
నకలలోకైకప్రసారితకీర్తి

౧ అమునయ్య. ౨. వయిచుఁడా.



క్రికటితశినయోగః రిశంక్రమూర్తి  
 స్థిర సశు పాశుతి జ్ఞాననర్తి  
 పరిమవీరస్తతః శిశునర్తి  
 కాలాహిద్యుని గగుణాచి కాన  
 నాలించి యోగకుండవి దయ ప్రవ  
 సభ గాన్తుంగు మాకు శరణంగు నీవ  
 యభయ మి ప్తానేమనారాధ్యదేవ  
 క్రితి నక్కి మీయ బహయంగలేక  
 మిగిలు గాలాహి కాహుతియయ్య నిపుడు  
 మ్రొక్కక చెడు టద మారాగన  
 మ్రొక్కగదయ్య యాముద్గుడు మీకు  
 ముసిడిచొడయ్యకు మ్రొక్కిగ కన్య  
 యసలార ' వన లాగ దే దేవ  
 పించి కొనిపోయి శీవగ విడువ  
 భాపించి పడయనే ప్రణ మాయయ్య  
 యంప పక్కనకు నంపుయవనుచు  
 నెప్పాట పించి కేగి నీ వారు !  
 జనకులు నమకూతుశవ మట్లు దెచ్చి  
 మునుకొని చౌడయ్యముదట బెట్టి  
 నీదీవెనలు దప్పునే దేవ యనుచు

పురాతన ప్రకరణము

బెదాబ్జములమీఁద బడి లేవకున్న  
 నువిగకుఁ గ్రాణ మయ్యునికి న ముసేడి  
 చవుఁడయ్య యొసఁగఁడే జగ మెల్ల నెఱుంగఁ  
 గాన భక్తుఁ భక్తిఘనతఁ దలంపఁ  
 గా నిది దా నెంతగార్యం దేవ  
 కావున నుచుఁ గూర్చున్నాఁడనున  
 భావించి యితినికిఁ గ్రాణదానంబుఁ  
 జేయసే యనుచు నత్యాయతభక్తి  
 బాయక మ్రొక్కుచుఁ బ్రసత్తి నేయుచును  
 శరణన్నఁ గాచు మీబరు దంక నేడు  
 నరమాత్మ మఱవంగఁ బాడియే దేవ  
 యభయం నేడిన నాలం నేత  
 యభయాన్ని గుద మీకు విభవమే దేవ  
 మఱుంగునొచ్చిన నేత యెఱవనఁ బోవ  
 నులు వీరభక్తికి యోగ్యమే దేవ  
 వెన దిక్కు నీవన నుపిలిపోవంగ  
 నా మాన మీకిది యర్హమే దేవ  
 గతియును మతియు నేక్షడ నీవయనఁగఁ  
 బ్రతిని జూడమి భక్తి పాడియే దేవ

౧. ప్రతిజ్ఞాపమి ; ప్రతిజ్ఞాపకునికిదా.

## పంక్షితా రాధ్య చరిత్ర

యనుచుఁ బ్రార్థించుచు నడుగుల కెఱుగు  
 చును, ముట్ట ముదలించుచును, గణస్త్రులు  
 వనరి చేయుచు, ప్రాణదానము నేడి  
 కొనుచు, గృహవలోకనము గోరంగ  
 నతిదయాభావన నతిగుఱ జూచి  
 యశుల నదృక్ మహత్త్వము చూచి  
 శరణన్న నరు గానఁజూకయున్న  
 హరు భక్తమూహశ్శ్రమణముటగానె  
 ముదలించి నలుకంగ మూర్ఖుడగిది  
 మది నైన గోపంచు డిది వెల్లిగానె  
 సూక్తిన నదృక్ మితిముట్ట బుక  
 జూతిన నవ్వగే శరణవత్సలులు  
 ధాత ప్రత్యేచిన దామపై నడున  
 భిత్తిలిపాటుట బిరుదునన బె  
 ప్రాణదానము నేడి భక్తిపై మోడ  
 ప్రాణవంచననేత వంతమె యనుచు  
 శివభక్తవివరణ జెచ్చెరె నిల్వబంచి  
 యపిరళభక్తి సాష్టాంగుడై మ్రొక్కి  
 యనుషక్తి విఘ్న సింహాసనాసీను  
 లను జేసి కేళికలును నడిదనర

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

నాయెడఁ జాంగుభళా యనురవము  
 ఘేయనురవమును బాయకమ్రోయఁ  
 గవులు వారకులు నాకాంక్షఁ గీర్తింప  
 వివిధవాద్యధ్వనుల్ దివి కీటుకొనఁగ  
 మృదుభక్తనివహంబు ఎదుగు రాకాంక్షఁ  
 గడిగియు బాదోడకములు గుంభములఁ  
 బట్టి సభాస్థలిఁ బెట్టి వాసెనలు  
 నుట్టి జనావ, సూడ నర్పించి  
 మారభక్తినితతికి నక్షతగంధ  
 వరపుచ్చమాలి కోశ్కరము లర్పించి  
 భారన బహుఘటి కారావ మెనగ  
 నారింగ హూంపిపాదు నొనర్చి  
 స్ఫుటభక్తియుఁ విభూతి వీడియము  
 లిలుగూడ భక్తజనావళి కిచ్చి  
 యసంబంధి వ్యభుష్పంజలు లెట్టి  
 వసుధ ముమ్మాలుగా వలగొని మ్రొక్కి  
 యనుసమభక్తగణాజ్ఞాపనమున  
 జనపతిశవముఁ దెండని పంప నదియుఁ  
 ాదిరిగిన వెలిగ్రుప్పు దెఱచిననోరు

## పండితాచార్యచరిత్ర

నరముగిడ్చినతెప్పలుగుళికోస్తములుఁ  
 స్రుంగినకటము లెక్కువ ముత్తెనుగుచుఁ  
 బొగి దూము విగ్గి వంగినముక్కుఁ  
 బచ్చనిపిండ్లు వెండ్లి తీగవొల్లు  
 విచ్చినరంగులముల్ వీడిన కొప్పు  
 నంగఁచచ్చయయుఁ బొంగినకడుపు  
 వంగినవీపును వ్రాగినశిరము  
 వొంగుశిష్టగొల్లు వోయిన సంగు  
 సందంబెక్కున సచ్చినతోలు  
 గళద్య బంపి దుర్గోభవుఁగ్రుము  
 వంగుచుఁ దనుపెక్కినివాచిన మేను  
 మూగుచు జున్నుని వేగుచు మతియు  
 మూగుచు ముసగు న బాగలుఁబాడఁ  
 గంపు నెవము భయాకరమును దోఁసి  
 గుండ్లి జనులు ముక్కులు వట్టికొనుచుఁ  
 గటకటాయనును నెక్కిడి దుక ననుచుఁ  
 దొట్టుకున నుమియుచుఁ దొలఁగిపోవంగ  
 ననునమధక్తనభౌభ్యంతరమున  
 జనులు దజ్జననాథుశవముఁ దెచ్చుటయు

౧. వాచిన. ౨. మోము.

నవ్వాట జలముం నాతని దేహ  
 మొప్పగాఁ గంపులేకుండఁ దోమించి  
 భక్తలింగముం శ్రీపాదసూళియును  
 భక్తహస్తార్చ్యభసితం గలయఁ  
 నత్యదజంబుక్రితము నేసి భక్తి  
 త్యాగ్యమతి వానితనువునఁ బూసి  
 నూపూఁగపైఁ ద్రిపుంప్రకముల్ మృతుని  
 కూపితాంగముం నారోహణ నేసి  
 మంజీత భక్తవిర్యపుష్పములు  
 దండుగాఁ గట్టి తనువునఁ జట్టి  
 నురిశవితానగోధూమఘరట్టుఁ  
 దురుక్తీర్తి నేమనగ్గుఁగమూర్తి మహయు  
 మండితాసంఖ్యాతమా హేశ్వరులకు  
 నుష్కణామముల్ దగ నాచరించి  
 నయమొంద వినియవిన మిశోత్తమాంగుఁ  
 డయి వీరభక్తమహత్త్వము మెఱసి  
 విజ్ఞానంబు నద్వైధిఁ జేసి, తగ్గ-  
 ణజ్ఞానంబు దయాసమగ్రతయుఁ  
 బడసి వెండియు మహాభక్తరాజికిని

౧. శ్రీతి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

బుడమి నర్వాంగముల్ వొంద మ్రొక్కుచును  
 బ్రమథపురాతనభక్తదాబ్జ  
 సముదతస్సరణస్సక్తాశ్చ సగుచుఁ  
 బాచాక్షరీమంత్రభవ్యకళాస-  
 ముచి తానుష్ఠాస మపుడు దొలకావ  
 భద్రగర్భాభిషేకము స-  
 ముద్రాభిషేకపుష్కరముగమునఁ జల్లి  
 పోలెనుచు నవలీల దయాని-  
 శాంత నతనిహస్తము న్నీతినియ  
 నంతలోన న సజీవాంగులై, గతికన్-  
 తాంతకమృత్యుభగూర్తాంతమతిని  
 గొడిగొని నేమన న్నామిపాదములు  
 ననునక యంతక పీడిమితుండు సగుచుఁ  
 గ్గనయును శత్రుయఁ గర్తన ననరి  
 స్సంపుష్కర వింగసన్నిహతుఁ గావించి  
 యశ్వేమసయ్యయు నతిభక్తిమహిమ  
 నివ్యటిల్లెఁగఁ దాను న్నకుమారుడు  
 నతుల తక్షణ మహాభక్త గణం  
 తతికి నాష్టాంగులై ధరఁ జాగ్రిమృక్తి

పు రా త న ప్ర క రణ ము

నయ్యసంఖ్యాత మహాభక్తవరులు  
 నయ్యన వేమనాచార్యు నవార్యు  
 మహనీయసద్భక్త మహితపదాబ్జ  
 నిహితవిరోధాగు నిత్యానురాగుఁ  
 బరిమమాహేశ్వర పాదాబ్జరేణు  
 పరికల్పితలలాటు భక్తకిరీటు  
 శరణసదాబ్జభాస్వరమకరంజ  
 పరికల్పనర్వాగు పరిసవారతరంగు  
 గణపాద నఖరినర్పణభాసమాన  
 గుణగణాంచితదేహు ప్రణతదాసోహు  
 భక్తిప్రసాదాభిరూపిత చంద్రికాప్ర-  
 కాశ దివ్యచంద్ర సత్యవిస్తార  
 శత్రుప్రసాదభాగ్యదారురక్షి ని-  
 యతి నిరాసకమహిమాఘ్య చందాఘ్య  
 సమము విష్ణుమాతూరినిర్దళన  
 చినుత చిద్విద్యాప్రవీణు నక్షి ము  
 బసుపాశమోచన పాటనధుర్యుఁ  
 బసువాహనసమాను భక్తినిధాను  
 నుద్ధతమృత్యు సంక్షోభాటన ప్ర-

౧. పే. ౨. భసిత.



# పండితా రాధ్య చరిత్ర

సిద్ధకళాకల్యు శివగణతొమ్మి  
 చురుశరదంప ఫలోద్దాప దంప  
 వరినిహతిక్రి గూ నివృత్తు ఖ్యాతు  
 విజితకాలోరగ విషవారు ఫరు  
 నిజదయామృతమోచిని నోలలార్చి  
 యత్తముటి ననరి సాష్టాంగ మతియు  
 మతియుచు మతియుచు మహా హరి ముక్త  
 తేమనారాధ్య సంస్కృత నాధ్య  
 నామహాధర్మ బుద్ధి తేనెల్లి  
 లాలితాన్యోన్య క్ర గూనింగ నో  
 లాలనాదిక్రి గూంకృతుల  
 బాపులే వేమన క్రి వ సృష్ట  
 బాపులే వేమన క్రి కమనో  
 నల్లనో వేమన ముల్లానకేరి  
 నల్లనో వేమన నానందైరిమూర్తి  
 సీనుంగునకుం దిణగానం సేయ  
 గా నీక చనుంగుక కనుణాభిషేకి  
 హరివేధలవశం యమునరి దాన  
 బరమ మృత్యువుప్రేవ గ్రణాంగావ

౧. చరిత్ర. ౨. భా.

## పురాతన ప్రకరణము

నిట్టి వీరత్వము నిట్టి ధీరత్వ  
 నిట్టి మహత్త్వము నిట్టి సత్త్వము  
 విందుమే యందు భావించి యెందైన  
 గండుమే నియదకాక స్పృహక  
 యనుచు నిభక్షనాత మభిరమ్యలీల  
 చినుతిని జెందిన నేమయ్యగాను  
 సచ్చిన నృపులకు సరిగునక ప్రాణ  
 మిచ్చె నచ్చెనుగా నీశీతమహిమ  
 నచ్చాట నీశితితాహస్యజేవు  
 యిప్పుడే గనుణ చేరి నీశివక బాదములు  
 దెల్లగా మహాదేవయ్యగారి  
 కెల్ల వారును నాడ నిల నట్లుగాక  
 నీశివశాసనము జయ్యక

మహి సకలేశ్వరి మాదిరాజయ్య  
 మహిశ శివాచారి మార్గినర్తనుడు  
 గాలమృత్యువు కనుగన ఘోర జల్లి  
 కాలునినోరు డాకాలన తన్ని  
 వీరకతోడ దాద వడి విధిగట్టి పిట్ట  
 తాకునవట్టించి విధాత గీటడచి

---

౧. భక్తానక. ౨. నిడితన. ౩. తోడననివిధి గట్టిపెట్టిక.  
 పట్టించి; వడ్డించి; వట్టించి.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

యారంగ విష్ణుమాయాంతకుఁ డనంగ  
 ధారలు సుగార్జున దమతేజ మారఁ  
 ప్రోడి “శతాయుః పుంసః” యనుస్మృతుఁ  
 గొడలు నడచి వివేచకునూర్కి  
 వింగార్చినక్రిష్ణాక్షిఁ గలఁడును  
 జంగమారాధనానక్తి న్రాంచును  
 వరనాథసుఖసుధావాహిని దేలుచును  
 బరమశివాచారిసరసి వేలుచును  
 జరియింపఁ జరియింప సాత్త్వికధర్మ-  
 సరితుండు చిక్కమాదరసు నా నొక్క-  
 భక్తుఁ డతిన్నే హబంధురధర్మ-  
 యుక్తిఁ బ్రవృత్తిగా నోరగతప్రౌఢ  
 మాదిరాజయగారి పాపః స్తముః  
 నాదటఁ గొలుచుచు నాలును సుఖుండు  
 నిది దమజీవనం చీకుటుంబమున  
 కిది యుపాస్థిత మిది బ్రహ్మ క్షేమ రాక  
 మృదుఁ డకల్పితమైన వెడగాయకమున  
 బడివెట్ట నంతన మడిగి సమృద్ధి  
 యంతయు లేమికి వంతయు స్వగృహ-

---

౧. యుపాధ్యక్ష. ౨. యాబ్రహ్మకనక. ౩. యడంగి.

పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

చింతయు నాత్మ నొక్కింతయు లేక  
యతిభక్తి మాదరాజయ్యపాదములె  
గతియును మతియు శేక్తయుఁగా నడువఁ  
గొన్నిదనములు న్నదనబ్బుతుఁ  
కున్నముచ్చిత మ్మతియు దేహాకగుడుఁ  
బాదోదకమును మతిమేను గజిగి  
బూది సమస్తాంగమునివిక బూసి  
పడఁతి చూశనము గంబానఁ జేర్చి  
యెవ్వారి నెవ్వరి నెఱుంగంగ నీక  
యింతి నయ స్సహంగణమునను  
గాంతు విత్తేపింపఁగా నగుహనేయు  
చప్పుడు వివి చిత్త వేప్పరి బాలుఁ  
పప్పుడు మేల్కొంచి యధరాత్రిమున  
నోయన్తు యేమి నేయును నున్నదాన  
నోయన్తు మాయయ్యయును గంబ మఱుత  
నూర కేమిటికిఁ బొచ్చున్నవాఁ, డయ్య-  
గారి నేమచి కొప్పుఁగాఁ గోడు చేడు  
నరిగలి గొనక లింగార్చన నేయు  
నరుగేల త్రివైదవమ్మ మొక్కతవుఁ

గ. యంత. ౨. గొబ. ౩. త్రి.

## పండితానాథ్యచరిత్ర

జెలంగి లింగార్చన నేయునేదికను  
 జెలమనేసిగగాని చేకొన ననుచు  
 నేమం పట్టనో నేమ మాయయ్య  
 గామిచి యగ నీ కరిగలు వడ్డ  
 గుంకం చకు జుంక బంధి  
 ముడికొని పుంకల ముడిక పయ్య  
 గాదేని గోమేని గారణం నను  
 వాదిన నలిగినా నీ  
 నే అనిన గుంకగాని  
 నీకోడ నలిగినా మేమి చేమ  
 గాననదియుం గుంక నీకోహ  
 శీలక్రమంబు పుంకనర్హిహ  
 నమయోచితాగత జుగమాననిక  
 నలి నుకరిణముల్ జుగనో, గిండు  
 యలు గడ్డనో, పడ్డములు వీడువనో,  
 సమూర్జనంబు నొసంగనో, గోమ-  
 యన్నిడ జంతువు బంధకంకినవో,  
 స్రుగ్గసాలదో, పడ్డములు సెదరినవో,  
 నిగ్గారుగంధంబు నెరను దోచినదో,  
 తడియొత్తు కరవట్టు దడిసియున్నదియో,

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

౧ వ ప వెట్టవో యర్థ్యవణ్యముల్ గూడఁ,  
 దొడిమవుచ్చినపువ్వు దొలినాటిపువ్వు  
 గోడియుఁ యోయినపువ్వు గంపినపువ్వుఁ  
 యోయినధాచిన పుచ్చురాయింపఁ  
 దూగి తా నొకటియుఁ దొంగియున్నదియొ  
 స్థగ్గిం బియ్యనో యగ్గిం గిడిన  
 స్థగ్గి గూడదొ రనా క్కమునుడు  
 పరాజనములు వియమముమిడికె  
 యాదిగింపిమిచోకో చూరతి యీవో  
 యోయి దీనియొ లురిచో, యుక్క  
 వొయినచో, కొడుకెట్లు పుష్పకుంజినవో,  
 మృగిన కోగినములు 'నడి విచ్చినపుడు  
 దొడిమ పడ ' నెదచ్చివో ముంపిడి  
 యర్పితమైన వాచో స్రసాదంబు  
 సర్పిం బడని ప్రవ్యములఁ గూర్చితివో  
 కుంభివో శ్రీవిధోనకములు చూర్విస్తుఁ  
 దలఁచితో తత్ స్రసాదంబులవలనఁ  
 బనిచిన నేమైనఁ బనిసేయవైతొ

---

౧. వడి. ౨. యర్థ. ౩. యంకో. ౪. దొరిలి. ౫. గడ  
 (దు). ౬. పంపింగి.

# పంకితారాగ్యచరిత్ర

మినిక్కిలో పలిచినఁ బని నేను యనవొ  
 మఱుమాట గిచ్చిలో నిమకె వెలమున,  
 వెఱపునెడినో, మాటలవొ, మార్పిడితో,  
 భరి నొక్కమచు పోనిద ననో యె  
 పొను నట చింతింప దిచ్చునో  
 యూరిక యలిగిన కలింప ము  
 యూరికుడూ పి కుంహగి కుం  
 యెప్పొ మాయయ్య యమలమి  
 గ్రహగం మిదామ రా సచ్చ నేను  
 నలుక కిచ్చుమగాక పలికెమగాక  
 యలిం నెం మిద యనియమగాక  
 వడి శివార్చన నెయ వచ్చుమగాక  
 మెడిక కయ్యకు పుక్క నేగెమగాక  
 చెలమం పుట వడి నెయారా కె  
 యలుక ర్తిము పుచ్చి యెల్లయుమదము  
 తడవు నేయక గొనె తిన్ని కివనుచు  
 బెడగన మిడి కల్లిం గొడుకు పుచ్చుమ  
 గొజుతొ పుచ్చు కొడుకపగాక  
 చింతింమాటల అంగిలే యినియు

## పు రా త న ప్ర క రణ మ

జెందు నేయక యయ్య యలుక దీఱుడు  
 సెందు గానిచే నచ్యేదం బవ్యభింప  
 సరుగి ము మీయహు యవసరం బిపుడు  
 నది. దిగానెం బికి సున్నుచును  
 నయక ముగ్ధుని కో. మ గ్ధాక్కమాఱు  
 బయకు లేకుండం బదియని నేసి

నిజెదం గిడు విద్రావు నివింప  
 సుంకిరి ద్యేగి మనకొండ గావనుచు  
 రాక్షసహస్తం బిద నాప  
 యాక్షుగి నెనఁ గాచి యతివ నవ్వుచును  
 సుంకు నేయుచుచుండఁ గొడు కిల్లువెడలి  
 యుంతాతాక్షులై యుక్కఁడఁ మున్ను  
 కమశక్తి నేఁగిం దా దోడ వేఁడు  
 స్రుమకుం బని శంకు గిం ద మోకి  
 నాదగుధారి నాన్ది నమింపై న  
 మాదం బియ్యకు ముఱి చాగి మ్రొక్కి  
 యయ్య మాయయ్య మాయన్తుకో బలుకఁ  
 పియ్యకి గాగి నీ యులక మాన్పింతు  
 రిది నెడ విద ప్రోహ మిద దప్పనందు



## పంశితారాశ్రయచరిత్ర

గదలఁడు మెదలఁడు గంబంగు నెమ్మఁ  
 ఁజెరినినఁటముఁ నాచియు మున్నఁగాని  
 గనిఁచినట్టి గాకానఁకలు  
 మునుఁగెరిము ముఁముఁ నే  
 భుక్తి గాఁచు నునుకకున్నాఁడు  
 నేఁ పయ్యయును నేమఁగా నే  
 నాఁచి లింగాఁము యుఁజే  
 జేలవాఁడైనట్టి ముఁగేతా  
 యుక రిఁచి యుగాన యనుఁ  
 నయ్యకుఁ గ్రుచ్చుచు పుచ్చుకా  
 నయ్యకుఁ గ్రుచ్చుచు పుచ్చుకా  
 యుక రిఁచి యుగాన యనుఁ  
 జేలవాఁడు గ్రుచ్చుచు పుచ్చుకా  
 నలిగిన నేఁ నలిగెఁగల  
 పలుకఁడు నాఁచుఁ ప్రాంతముఁ  
 గన్నంత దరహాని తానుఁగెఁ  
 గన్నంత రోమానకలితానిఁగెఁ  
 నన్నన్న గిరిగిన్న రావన్న  
 యన్నన్న బలలింగయ్య రావయ్య

౧. శిరిన. ౨. మొక్కుచు. ౩. దీర్చిచు.

పురాతన ప్రకరణము

యందు జేతులు సాచు, నరుగుదే సంత-  
 పించు, నురంబులకు, జెహ్యారం గాంగి  
 టను జేయు, నూరు శములకుం దిగిచి  
 కొను, వైశ్యులూపటి కూడకటిదువ్వి  
 అయిల్లి పొడవైతొల ముడుచుం గావ్యుల  
 లెకం గుర్కు గావక యిది ఘోతి నొకలం  
 దుంబునుకొని మోముం దప్పక చూచుం  
 బుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 ప్రక్కలు పుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 ప్రక్కలకుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 జక్కలకుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 దొక్కలు పుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 చుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 చుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 చుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం దుంబుం  
 నాయన్న నాకున్న నాచిన్ని పుంబుం  
 గాయయ్య నాపట్టి నాముద్దంగు  
 యువ్వరిదాసి వీం దువ్వరిభృత్యు  
 దువ్వరి లెంక వీం దువ్వరిబంబు  
 బసవన్న యిలుపుట్ట నానినకొడుకొ

## పంజీతానామ్యచరిత్ర

ముసిడి చౌడయగారి ముద్దమచ్చు.

సురియ చౌడయగారి సిచారకు

కరికామ్యోపనిషత్తు, 'యనివా'

కక్కయినవాని క పునివా

కక్కయినవాని కినివానిమి

పానా పేరి చికా,

తానాగిని నానాగిని

నానాగిని 'వ్యయగరి' నానాగిని

కాకేక ప్రాయగిని క్కాగిని

పాడొని 'యనివా' పాడొని

బిడ్డల, 'విచ్చి' పాడొని పాడొని,

నేలేకుకేకవిని పాడొని,

మానిమానియని పాడొని పాడొని,

నాకరిదా నాగిని పాడొని, 'సుని

బానియని పాడొని. పాడొని చికా,

పాడొని పాడొని, పాడొని పాడొని

కునాని, కునాని పాడొని, పాడొని

---

గ. కట్టె; పాడొని పాడొని. పాడొని పాడొని పాడొని  
 జా. గ. పంజీతానామ్యచరిత్ర 'పాడొని' పాడొని పాడొని. కి.  
 పంజీ. త. పంజీతానామ్యచరిత్ర; పాడొని; పంజీతానామ్యచరిత్ర  
 'పాడొని' పాడొని.

పురాతన ప్రకరణము

చామయ్యగారి ప్రసాదయో, సిద్ధ-  
రామునిగారి, చేరమ నిమగ్నకాండ ,  
మాదరాజయ గారి వనుమండ్రి, చిక్క-  
మాదని మాడేడి గాడలిసుతుం ,  
యనుగు చుక్కా పాడు మనుగు నన్నేడు-  
కొను , గొను, నన్నేడు మనుగు కొవియూడు  
నొచ్చుగా గొ కొవియున్న కళజూచి  
ప్రక్కనల బెంచు కామమనము  
కేయియ , కున్నేడు నెదు పొద్దు  
నొచ్చుగా రావి నొ నేటికిను  
కొచ్చు లొగన్న కారిగింపగ  
కొచ్చు రావొ నొచ్చు చూకొవియ  
నవి నొచ్చు కచ్చుకు బవిగ్లెనేని  
జనునెంచి కచ్చుకొవి తానె కుడుపు  
నిచ్చు కచ్చుకొవి కచ్చుచొనుచు  
నచ్చు మిచ్చు కచ్చు కచ్చువచ్చు  
కచ్చుకచ్చు కచ్చు గొత్తి గొత్తి  
యడేమాపొమున ముచ్చుండుట గాదు

గ. కింగ్స్టోన్; పండ్లకొనమనామన 'లక్ష్మపాల'. ౨.  
మహాదేవి. ౩. పట్టింతు. క. కళికి.

పండ్ల తాగే శక్తి చరిత్ర

[illegible]

౧. నుదిమి. ౨. వీరెం. ౩. వా. ౪. వరు. ౫. వీరెం.  
౬. వా.

పు రా తి న ప్ర క ర ణ ము

[illegible]

౧. పడ; పన. ౨. సంకీర్ణ. ౩. నిమగ్నాని. ౪. వడి.

## పండితానాథ్యచరిత్ర

శిశునాక్యమునకును జీవనస్థి నగుచు  
 నింటిగట్టఁ జూచుగా కింకరింపఁజేసె  
 తిరిగిఁ జూచుఁ జెప్పుచు నును నును  
 యాచిరిఁ ద్విగళుల నును గాక  
 చిలుకకముగను మిగా నును నును  
 మును నిద్రాగి కింకరింపఁజేసె  
 చిలుకకము విస్మయమున నును  
 వీచిమాటుల గూర్చి నును  
 గానోపు నును నును  
 బడక కింకరింపఁజేసె  
 గడలి నీచును మును  
 సకము నీచు నును  
 యాచియునుగాక మును  
 వాచిరి కయినయ నును  
 గానన సకకీర దేవ కేవల  
 మెన్నమనయు నా కది యెను గాన  
 మన్నింతుగాక నామాట నీచును  
 నిమ్మాడ్కి నొకగీత మును మృదుమధురి  
 నమ్మిలిత విసయసరిసోక్తు లును

గ. చిన్నపాపలు. ౨. లాగా.

పురాతన ప్రకరణము

నానతి యిచ్చుచు నల్లిన సుష్టి-  
 తానను పగచు గృహము పక్కము  
 నేను నెప్పుడు విడిచిపో మహాదేవి!  
 - నీ నాని కలిగినా డింక గనవచ్చును?  
 నీ పక్షి నీ పుష్పములు నీ పులింగన్న  
 నీ మనోము సుష్ట నానతి నీవువచ్చె  
 ననుచు నానతి యిచ్చు పుష్పాశ్రయ  
 విరి యుట్కినది యిచ్చి నేను నెంచి  
 చక్కని గాంధీని డి, యుక్కును అపెండి  
 యాకూర్తి నలుమూడు నడుచు కెరంగ  
 చక్కని నీ వి నొచ్చి చక్కమోదన్న  
 3. యిక్కడ నున్నాడో నేను నేనెదరు?  
 లేలే, చదువెచ్చు, నింగార్చిన  
 కాలమానము గుక్కున రిచ్చు;  
 అట నున్నది నచ్చు నా దేనుఖచ్చు  
 స్ఫుటధిక్తిమార్చిచ్చు భవి మనసొచ్చు  
 గాన పునెన్నెచ్చు కొచ్చు, హజ-  
 మానచ్చు వోనిచ్చు, మాకుఁ బ్రియచ్చు  
 వలుక నను వలచ్చు నలుక నెచ్చు

౧. నీవిధము. ౨. మణిముద్ర. ౩. యిక్కడ నీదిట్ట.





## పు రా త న ప్ర క ర ణ ము

బడి పదాబ్జంబులపైఁబడి మ్రొక్కి  
 ధన్యుండఁ పుణ్యుండఁ ధర నేన విగత  
 వైస్యనిరస్తజఘన్యమహావ-  
 దాన్య యనన్యసామాన్య లోకైక  
 మాన్య దూరీకృత మాతృకాస్తన్య  
 జితమనోభవపైస్య హతభవజన్య  
 సతతవిర్దతాన్యసమయఁజైతన్య  
 యనుచుఁ గీర్తించి యిల్లాలును దానుఁ  
 ననయుండు పెండీయు ధరఁ బొగిమ్రొక్క-  
 నంత భక్తానిక మలసి చు మ్రొక్క-  
 చింతింఁ నిట్టివిచిత్రంబుఁ గలదె  
 తనయుని ప్రాణంబుఁ దండ్రీభక్తికిని  
 ననుసక్తి శివునీగి కద సెల్లె నాఁడు  
 ననయుని భక్తికిఁ దండ్రీప్రాణంబు  
 ననుసక్తి గురునీగి కద సెల్లె నేఁడు  
 మజ! బాపు! సకలేశుమాదరాజయ్య!  
 మజ! బాపు! సద్భక్తమానసశయ్య!  
 తావకమూర్తి దొడొలఁ గాంచినజ-  
 నానలి బహుపాతకావళుల్ సెడవె?  
 భవదతులితమూర్తి దవిలి కన్గొన్న

## పండితారాధ్య చరిత్ర

నవినీతుడైనఁ గృతార్థుండు గాఁడె?  
 నేయేల? మీతనుచ్చాయ పైఁ బొంబయఁ  
 బాయనే శీఘ్రపి పాశబంధములు?  
 బాగొంద మోస్నేహమున నీక్షణమున  
 రోగియు నపుడు నరోగియు ననఁడె?  
 విధియింప మీద గూర్చిత వీక్షణమున  
 బధిరండు కంఠద్వారిత గాఁడె?  
 భవదియ్యకొనియ్య శరితేక్షణమున  
 ధ్రువము మూఁడైనఁ జతుర్దేవి గాఁడె?  
 నెట్టణ 'మీద గూర్చితవీక్షణమునఁ  
 బాట్టణజేకునైనఁ బంచమే దృష్టి?  
 పాలింప మోహకృపావలోకనము  
 వ్రాసిన వృష్టి నె బాలుండు గాఁడె?  
 యంకింప మోదు స్ఫురావలోకనత  
 నంకురింపదె కొరడైన నక్షణము?  
 గణులింప మీకాశ్రయకరుణకదృష్టి  
 గుణవమైనను లేచి గుణగుణఁ జనవె?  
 భాషింప మీమోహభరితైకదృష్టి  
 దావానలంబైనఁ దా మంచు గావె?

లీల మీహితోద్భవ్యలోలనగతిని  
 హాలాహలంబైన నమృతంగా గాదె ?  
 మహావియ్యభవదియ్యమహిమ వలంప  
 సహజంబకాక ప్రశంసించ నెట్లె  
 ప్రార్థించఁ దైకొని పైకొని పుతుని  
 నర్థింపఁగ విజయించెనీనాఁడఁ  
 బూని మీఁదై ప్రాణదాంబు సేయ  
 మానుగా నీచిక్కమాదన్న మనుట  
 యిది సోద్యమే యంచు నిం భక్తవితతి  
 వదలక నిశ్చేర్తి నెల్లొక నిష్ఠ  
 మాదిరాజయ్య పుష్పకలీలఁ శిక్కు-  
 మాదన్న ప్రాణంబు మహి నెత్తినాఁడు  
 అరుదట దనఁగ శరణామతి కేఁడు  
 గరుడంచె బంధిత పునుఁడు నాదములు  
 నెల్లంబుగా మహాదేవయ్యగారి  
 కెల్లవానిను హృద నిం నెల్ల గాక

కవి కేమయ్య క

కదిరె రేమయనాఁగఁ గలరాస్త్రపూర్తి  
 విదితసద్గురుమూర్తి సదమంకీర్తి

౧. ద్విప్తి. ౨. యమచేస గాన. ౩. నిల. ౪. నేపథివిహు  
 మతిని. ౫. గురుడు.

## పంకితా రాశ్య నిర్మిత

యవభూతవిసతజనార్తి చిన్మూర్తి  
 యవిధి నిషేధక్రమాచక్రవర్తి  
 మూరంగ నిరుదర్శనాంకి నొక్క  
 మూరికిఁ జను నతఁ డూరిచేసెను

నాంకిఁ గాంక్షిం గార్చుననేచి  
 యాంన్నమనుచు గాలాతీక్రమం  
 నేయఁ దప్పనని శివపురాణములు  
 మ్రోయుఁ గావునఁ ద్రకాలయత నియతి  
 యొక్కొంటయును దప్పనయని యచట  
 నొక్కభక్తుని ముఱి కున్వృత్తి నగు  
 నతిశయప్రతిమై గాభిక్షనరుఁడు  
 నతియు సుతుఁడు దాను జాగిలి మ్రొక్కి  
 యవ్వమ నిత్యలింగార్చనా నియతి  
 దప్పకయుండు నొక్కఁ జెల్లించి  
 మూరంగ లింగార్చనావనానమున  
 వా రారగింపంగ వడిఁ జాగి మ్రొక్కి  
 జనకుఁ డయయ్యసాదంబు వేడి-  
 కొన, నట్ల సుతుఁడు నకుంతభక్తి

---

౧. శక్తి. ౨. సతియును చారును సుతుఁడు. ౩. ననేశ.  
 ౪. వాంతంబునందు ౫. ప్రీతి.

## పు రా త న ప్ర క ర ము

దనర మ్రొక్కుచుఁ బ్రసాదంబు వెట్టించు  
 కొని, తల్లియును దానుగూడ భోగింప  
 నంత నాకదిరేమయ్య సద్గురు ని-  
 తాంతదర్శనసముద్యత్ప్రీతి యెఱగ  
 నరిగి తద్గురుకరుణామృతాంభోధి  
 నరుదొంద నోలాడ సంత నిక్కడను  
 గొడుగు దోడ్తోడన యెడదాఁక తల్లి  
 విడుకలు గొనివచ్చునెడ మహారగము  
 వెనువెంట వచ్చు పుస్త్రునిఁ గర్వ, నవ్వు-  
 చును దేవునానఁచి యనుచుఁ దత్సుతుఁడు  
 అమ్మన్తు పాముపా ముఱువోకు మనుచుఁ  
 గ్రమ్మన లింగముఁ గలియును సంతఁ  
 జిడిముడివడక చచ్చెరి సుతుఁ డనక  
 తొడిదొడి వైద్యుఁ డోడిచెఁ డనక  
 యురగ మెక్కడనుండియో వచ్చె ననక  
 ధరఁ బూర్వలిఖితంబు దప్పకే యనక  
 ఝల్లన గుండె ధిగుల్లన నవఁచి  
 యుల్లంబు గలఁగక యుఁతాఁపడక  
 చెల్లఁబో యనక హా శివశివా యనక

## పంచతంత్ర చరిత్ర

తెల్ల మొక్కామగదే పుష్ట్రుఁ డనక  
 భావింఁ సుతుఁ దిన్న పాపపుణ్యు  
 దేవుఁడ మచ్చిఁ నివరయ్య ననక  
 పం నింపూపగఁ గిసఁగాయ త్రిమ  
 గిటఁమోక్షి ననుమహస్త్విమే యనక  
 పంమగాననిఁగొని నావఁ జూ  
 కింపక గానకురు జన్మ యనక  
 పావికక్తుఁ నిభూని పు  
 డైనను ప్రతుకంబు గొన్నాఁడు పనక  
 యుయ యానకుఁ కొక బిల్మిసఁ  
 దొంగ న్నయనకుఁ కన్తమే యనక  
 కర ననిక కన్తం నా గానకన్త  
 ననిభక్తి పును గానననదే యనక  
 మిహా, మచ్చి గొన్నాఁడు యానకయు  
 కంమకో మానుభవని చా ననక  
 ముమిడ ప్రాణి నీ సుగ్రాదగాక  
 కొమరు నియున కే కనీసం తనక  
 గళమున పిసినహిద గు పిసెపుర  
 మురైడు పిసెమిమహి మురశే

---

౧. అనబా. ౨. కింపకం మే. ౩. కొంప. ౪. నులదండి.

పురాని ప్రకరణము

జ్వలనాత్ మిముగోరి కొలుచువారలకుఁ  
దంపోయఁ బావెల్లఁ దప్పనే యనక  
చచ్చర సుతుప్రాగ మిచ్చిర నేడ  
యచ్చరాడద నభవ మీకనక  
నీరిగ్గయ్య మీబారి గడపిన  
వారిక బాతిరి వచ్చెద ననక  
యచ్చు ప్రశ్నతో నాదితు లిత్తు  
మనుచీ పుష్పిం మునుంరి యనక  
తామును నుండు పాదములు మీపెరి  
గొలు నుండెనెల్లి ప్రదికిపు మనక  
మనముగా మూపురం గొం చెప్పదను  
కనయు పావెల పురాతనుంరి యనక  
శిల్పము కమనెయుచుచాచి  
మెల్లిన నెల్లదు మేల య్యెననుచు  
శ్రాతిగాఁ మఱుకలియ కెక్కె  
గో ననూ నుడవి పొగమ దారి  
యిదియు నుండు విన్నెడ భక్త  
ననుచు ననులు చెన్నెగ గానకుడ

1. మిచ్చుంట్లు బూసేయు. 2. గో. 3. యగతులు.  
4. కిప్పున.



## పండితా రాగ్య చరిత్ర

వరనుతుఁ దద్గృహంతర్వేదియంద  
 పరమసమాధి నిసంప్రాప్తుఁ గావించి  
 ధీమణి గుగుభక్తితిలకుండు గదిరె  
 రేమయ్యయును గురుస్వామి భజించి  
 ౨(పానియారి నేడ్వినంబును దక్షిణ  
 గురుని గూర్చిన శిరమునఁ దాల్చి  
 మరలి గూఢక్తుని మందిరంబునకు  
 నరుగుదే దొల్లించియట్ల భక్తుండు  
 మ్రొక్కి తత్కాలముచిత్ర శతక్రియలు  
 నెక్కొప్పి నిగావరముఁ జెల్లించి)  
 యంతఁ బ్రసాదహోగావరమునఁ  
 గాంత గాంతునిఁ జూచి కదిరె రేమయ్య  
 వచ్చినపుటఁ గోలె వరపుస్త్రఁ గాన  
 మెచ్చట నున్నవాఁ డే తోడ్పేరు  
 మొన్నవచ్చిన మీగు మ్రొక్క మీ కంటి  
 మున్న వాఁగిలి మ్రొక్కి ముద్దు దుల్కావ  
 నతియు కిసేవును బరిచర్యలు నేయ  
 నుతుఁడు సందించుచుఁ జూచుచునుండఁ

౧. ప్రాస్తత్య. ౨. కుంహికరణము చేసినపంక్తులు పూర్వ  
 ముద్రణములో లేవు. ౩. బరియఁ.

పురాతన ప్రకరణము

జేనసి మాలింగంబుచే బ్రసాదంబు  
 గొనఁగఁ జేయొగ్గి తాఁగొనియె మీ వెనుక  
 వెండి మాయొద్దన యుండె మే మిచట  
 నుండ నొండెడఁ గుమారుం జేడ నుండె  
 నింటిలో లేడు వార్గింటి కిర్గింటి  
 కొంటిఁబోవఁడు గరసంటి నీ వింటి  
 వెలుపల నిలుచుండి పిలువుమా తల్లి !  
 పిలిచిన విని రాని బిడ్డలుఁ గలరె ?  
 యనవుడు సంగళవ్వనె సుతుఁ బిలువఁ ?  
 దనయుఁ బిల్వకయుండఁ దాను నిమ్మవనె ?  
 పిలువని నిమ్మవ్వ విలిచిన సంగ  
 యిలుపుట్టగొంతుల కెనగాని నన్ను  
 నెట్టణ భక్తనన్ని హితగాఁ దొంచి  
 పట్టిఁ బిల్వకఁబంపఁ బాడియే దేవ ?  
 వైరాగ్య మగునో పిల్వకయున్న సుతునిఁ  
 గోరి సంసారంబగునో సుతుఁ బిల్వక  
 విలిచెద నననేర నిలువ నా నేర  
 నిల దయాశ్చక్త నీవ యొలుగుదు జేవ,  
 కొడుకు మీయదుగులకడన యుండంగ

౧. యొడ్డి. ౨. గాఁబోయినోయనిద. ౩. హితుఁగావించి.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

వడి నొండుసోటఁ బిల్వఁగచేల యనుడుఁ  
 దక్షిణఁ మఱితాన తనయు సమాధి  
 వెఱపించి పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 దలఁగ నూఁకుచు మఱిన్దళిలఁ జేరిఁ  
 బిలుచుడు నిన్ద్ర కెప్పుడట్ల సుతుఁడుఁ  
 గనుపెచ్చి శరణార్థియనుచు రేమయ్య  
 గనుఁగొని ముకుతకరికంఠఁ డగుచు  
 సరసరఁ నల్లివిజయనాథు  
 గురియఁ బుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 కడరె రేమయ్య పాదకమలముల్ నుదులు  
 గడుయంగ పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 దనయుఁకును సాదముఁ గన్న సేసి  
 ననసోనకుం కాశ్చర్యము గాఁగఁ  
 బూచి పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 మామఁ మహా బ్రహ్మదానము సేసె  
 గడరె రేమయ్య పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 పదితరఁ గానాఁడు నయన ప సేమ  
 సదమయ్య పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును  
 పదిమయ్య గన్న సేసె పుష్పఁబల్లిరి విభూతియును

---

౧. బిల్వపత్రియు విభూతి. ౨. ౧౦౧౧. ౩. కొమరని.

పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

దెల్లంబుగా మహాదేవయ్యగారి  
కెల్లవారును జూడ నిల, నట్లుగాక

చేయి పురుగుగారి కర

పెండ్లియుఁ జేటలవేమయ్య నాఁగ  
ఖం పించువరి భక్తగణమఁ జేభంగ,  
నాద్యభుఁ పి మాదకాపై కుల స-  
ముద్దోయి శక్తియుఁ యశోరాశి  
గహన భక్తిమహాత్మికాక్షేయకృత్త  
సహురిఁ లక్షచినహమో ఁ దనఘుఁ  
జుగిసిరిఁ రి నాయన గముఖ్య  
విభులనా కరంజ్యభవ ముద్రుడు  
నిర్గత నిర్గత నగ్గిమాగ్గుడు  
నగ్గినిర్గత భక్తికాతుండు  
సననామార్చిత ప్రాశాద్దేహ  
సమాధి సమాధిమంతుల ర్థినుడు  
సపాదాన సరిసరిమాన  
సంపూర్ణాచిత మృత్యు సహజగుడు  
సపాదభ్యాస సమస్తవృక్ష  
సమస్తభ్యాసనా సమస్తాదు

గ. సము. ౧. ౧. ౩. శ్రీ. శ్రీ. ౪. విక్రమ. ౫. వర్త.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

\* (బసవపురాణ ప్రబంధైక లిఖిత  
 రస-వాదిగ-మనోరాగ ప్రస్తావనము)  
 బసవాక్షరానర్థ బహుమణి సంప్ర-  
 నసనసముదయ శోభకరండుండు  
 బసవాక్షరత్రయస్య భావత దివ్య  
 కుసుమనిజాత్మక విష్ణురూపత్వగుణము  
 బసవాక్షరస్య నాన సుధాః మాన  
 రసపూర్ణకణ్ఠాకరతకలశుండు  
 బసవగుణస్తోత్ర పరిచితచిత్త  
 రసికరసజ్ఞాన రాశితపేటుండు  
 బసవగీతలతామ్రానందేల్లికః -  
 రస మనంకంకరాశిశుండు పనంగ  
 వీణగుణుః జేటలవేమయ్య భావిని  
 దాండాక మయ్య మేనగులు గొందలగు  
 జీవితంబులు నేల చేటలు సాంఘ  
 గావించి బుద్ధిను గడప గూరూర

\* కుంజలను, భావిని, పండుపా ముగకును సంస్కృతాను  
 వాసములేదు.

౧. తాడిభాట్లైక ; శైకర్థ ప్రక (పాల్లెక.) ౨. నామ. ౩.  
 పుస్తకము. ౪. నాకుమును. ౫. మయ్యుండు. ౬. వేల్లన. ౭. యవని.

నమ్మించి తెప్పించి యందుల లభి  
 నమ్మి తో జంగమనివహార్యణంబు  
 నేయుచు నద్భుత శిష్టసద్గోష్ఠి  
 బయక శుద్ధవృక్షైరిరిం  
 ననులు గీర్తన నేయ విని నారివారి  
 కనురక్తి నివర్తనార్థ మేజేరి  
 శుద్ధాత్మ వేనుయ్యె జూచు నాకాంత  
 నుద్ధతి నొకరి నొక్క చేసి  
 చేయు కాయకమును శివభక్తితతికి  
 బాయ కట్టెని మర్మణ నెయుటయును  
 గని యతివిష్ణు గాంతాత్మ దగుచు  
 దన రింద్రియైక్య కంచు మున్ను  
 రింము శోధించి, చారిణలు గావించి,  
 యసహాసధంబు రింపైములను  
 దొంగల బాహుళ్యములను మద్దించి,  
 నెరియ మూర్ఖుల చెచ్చి, ముక్తి చంపి, కల్గ  
 ముగ సంగముగ నిరవములను భావించి,  
 తగు వజ్రమూష మందపుగాక దీర్చి,  
 యలకు పక్షచేద నౌషధావళుల

## పంపి తా రా శ్య న రి త్ర

బలుమరు నంకు నేనము గాంచి,  
 వరమంశ్రమూకావ్రాసారిమునఁ  
 గర మొప్ప వశ్రం కల్పిం నొడివి,  
 శ్రమమొనర వశ్రం కల్పిం నొడివి,  
 కము, దాని కళింకారముగ నొడివి  
 పొరుగుగా నొడివి మొదటివ్రాసె  
 లొందుపాక మె- , మూచాచి, పుచ్చి,  
 సాంగశ్రీమన చూపుకొనును  
 భంగిగా నొ- నము పుట్టిచి,  
 భవి జంశ్రము- గాటరా- నొపకమునఁ  
 దవునఁ బమాణ శ్రీమ- హేమరా-  
 గర మొప్ప వశ్రం కల్పము గ్రా- పుచ్చి,  
 పరిశ్ర- బ- చించిచి, పొడినయ్యె  
 చిరిమూకాబున వరిరి- ఘటిక  
 విరిచిం- హ- వాస్తవేద గా- నుచు  
 వినశంజై సిద్ధాండు శీమయ్యపాద  
 వనజాశములపొంత వడి విడి యరుగఁ  
 దగు సిద్ధరసనిమి-గలున నగ్గ  
 మగుఁ గోటిసంఖ్యల కందూల లభి

---

౧. మంద మువ (పి)కా (క) ౨. పంపిందినట్టి.

పురాతన ప్రకరణము

1 వలచిన వస్తువు లిల జంగమముల  
 కలరించి యిత్తు గాయక మేల యనక  
 వాడు సిద్ధు డిది నరరసం బనక  
 పోడిగా నొకప్పురిపుకకుం గొనక  
 పాయక తన చేయు గాయకం బట్ల  
 చేయును నేమనునీయుతుం మండ  
 నంతకును న్న తా నటయున్కి నేసి  
 నితవ్వుల్లొంతగా నె-కిగి యొక్కయ్య  
 3 ఫరి నచ్చటనయున్న నరరస ఘటిక  
 యొక లెఱుగకయుండ నొయ్యన పుడికి-  
 కొనిపోయి ప్రజలును ననితయు దాను  
 మనుచుండ నొకరినమగ్రత నర  
 నంత సిద్ధుండు నేమయ్య దలంచి  
 యింత కెల్లుండెనో యింక ప్రతిలేని  
 రస మిచ్చితి బడయరానిది గల  
 రస సిద్ధి రాజురాజు గాఁ డెట్లు  
 4 సూత్రండుగాక యంచును రససిద్ధు  
 జేతేర వేమయ్య మప్పటియట్ల

౧. చలపిపవరీల జంగమార్చనము ౨. చేయించు. ౩. ధర  
 తీన. ౪. స్థనతనెలంగ. ౫. జాతును.



## పండితాచార్యచరిత్ర

చిరివిన బాంతయుఁ జేతికత్తియును .  
 జెరివిన తడుపునుఁ జేతికాయకముఁ  
 జేటల నన్ని శెచ్చిన ల్గి యడయు  
 నేటంపుఁ బదమగు నిలువడి సూచి  
 - చేటలు గీటలు నేయంగనైనఁ  
 జేటల వేమఁ జంచిన వే రిశంచి  
 చేటలయర్థము నివ దేవుభక్త  
 కోటి కిచ్చటఁ జేసి కువలయంగనను  
 జేటలవేమఁ జిక్ పరిగింపరు  
 వాటిగా మును రిస నిన్ద మిచ్చటయు  
 ననుభవించి విష్ణుయశ్వమా, లెక్క-  
 గొసమి గర్వము, యెల్లకునికియొ, భక్తి-  
 మహిమయొ, యింకేల మానాచ్చు వెన్ము  
 మహి నమూన్యంబగు మారనఘటిక  
 యనవుడు నడ్డరా యద సిద్ధరసమె  
 ఘనత నేమియు నెఱుంగముగ దే యకట  
 మినమిన మెఱచుచు మును వెండిపూస  
 యునుబోలె నుండ నయ్యునిచినచోన  
 మును సీవు సెప్పంగ విని యెవ్వఁడేనిఁ

౧. మహిళ.

పురాతన ప్రకరణము

గొనిపోయెనో యెవ్వరును గానకుండ  
 { బామ్మొకని కొనిపోయిరో బాలు  
 రిమ్మయు చిమ్మయు నాడుచుఁ గాంచి  
 యాఱిగానలకొల్కి కని పుచ్చికొనిరొ  
 వఱుఁ జేటలు విప్పినచ్చినవాడు  
 మొఁగువారిలు భూమి మోక్షిరో క్రుంగఁ  
 గలఁ పోయాకరో కనపుష్కలఁ నాడఁ  
 గోన నాడెడి ప్రేరిగిజుఁ గలయ  
 గొలఁది కెట్టిని గోవులు దినెనో  
 పెట్టిన చోటనే పెండెద గొల్చి  
 న్నొమ్మున్నదొ మును పరికింప లేదు  
 వచ్చునేడఁ గనె పకిచ్చితి రసగా  
 పుచ్చుకోనని పెట్టిపోయితే నాడు  
 నదియో పెట్టితి వక్కడ ఘుటిక  
 ముదఁచేల యర సెద విప్పిడు వచ్చి  
 యెవరిచేతికి నిచ్చి పోవచ్చితి  
 యెవరి నేడెద విడిచేయి కలంగఁ  
 గొనినవా గ్గలిగిం కోటిసులైరి  
 యుచిన చోటన యుండ లేకుండ

## పంజీతా రాగ్య చరిత్ర

సిద్ధరసం బది సెమనె యెట్టంగి  
 బద్ధంబు దా చేపా లగునెట్లు  
 లనచేల ననచేక నది గానినియె  
 యనుట సిగ్గునగుల బంతుల గోక  
 యనుభవింపుడు రసం బది యుల్లి నేవె  
 దనకిండు పోమెక నన చే నేయు  
 నిక్కడఁ జెట్టిపోయితిగదా యూక  
 నక్కడిక్కడఁగోయె నని ను దేమనుడు  
 మొదల సిగ్గు టికకుం బదిమఱుంగులుగ  
 నిది యెక్కుడుగ నిత్తి విదా రిచ్చునుచు  
 నలఁదిన నిజంబాటాకిత ఘర్ష  
 జంమిత్రితవిభూతి నంఁగుచు ఘటిక  
 గావించి యకనిచే గ్రక్కునఁ జెట్టి  
 భావించి సిగ్గుడు భ్రమితాత్మకగుచు  
 గనుగొన దశఁద్రీక్షం సిద్ధమగుడు  
 ననుకీర్తి నేయంగ నాకెకుమున్న  
 నేమయ్య 'మహిమయు నేమయ్య' యియి  
 నేమయ్య భక్తియు పినఁజోద్యమగుడు  
 దండీజంగమము ప్రశస్తుడై వచ్చి

౧. గురు. ౨. యాగియ. ౩. మహిమ.

పు రా త న ప్ర క రణ ము

పండుగనియతిఁ బండ్రెండువేలకును  
 యిగొడగలుఁ కట్నముల్ గుఱుము ద్విగెన  
 తొడవు లొడ్డన లారతులుఁ బడిగెములు  
 గలఁతులుఁ గోరిలుఁ గంటలుఁ గంచ  
 ములుఁ ఘోషములుఁ పములు పాములును  
 పంచామృతములును బెయనాన్నములుఁ  
 బంచభద్రా ద్యన్నవానోదకములు  
 ఘనసారి తాంబూలు గంధమాల్యాదు  
 లనుకరిక్తి నటించుట నర్పించికాని  
 కుమనఁ బ్రసాదము, దక్షిణ మేను  
 విమతుఁ చేటలవేమ! వేనుమందుఁ జెప్ప  
 నప్పాట నిర్గుణ కారింబిచ్చు  
 నప్పుడు నాక్రేల్ల నంటినమన్ను  
 ఇసుమంత చిలిచి చే చిచ్చి మ్రొక్కును  
 మసలక తస్మాదమయి వాల్సింది  
 ఘనుడ చేటలవేమ కలియుగసోమ  
 ఘనుడ చేటలవేమ ఘననానకామ  
 బాపు చేటలవేమ గా నేశభామ

౧. ౧౭౫౦లు. ౨. కంబ. ౩. ౪. ౫. 'కలికాలవృక్షాధీశ'  
 అని సం. ౫. 'కామ్యప్రకాశ' అని సం.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

బాపంచు నాయయ్య వరునడి నేగి  
 పండుగు నుడివిన బస నీపిదయు  
 రెండు నేలకు సమర్పించిన స్తుతిగీ  
 యరిగెదాం దిగనం బాదగు పిన్న  
 మురిపిల్లి వేవలని యుగం సప్తమము;  
 అడయునుగాక లింగాన్నివా నియం  
 యువయవ్వున వేలం పది నవద్యుడు  
 సప్తమము గుంధాన్నికథ  
 సప్తమము సప్తమము  
 నిర్మలముగా విలిగినది  
 ముక్తాక్షరముగా యుగం సప్తమము  
 యుగం సప్తమము గుంధాన్నికథ  
 నాంగీకరిం బయమానం బుగం,  
 వడి "నవద్యుడు సప్తమము" యనగ  
 వడి "సప్తమము సప్తమము" యనగ  
 శ్చతి నట్లు "యపసదే వ్యం" యనగ  
 స్తుతిగా "సప్తమము సప్తమము" యనగ  
 సప్తమము భక్తి సప్తమము సప్తమము  
 స్తుతి "త్వత్ ప్రయుక్తం కరోమ్యహం" మనగ  
 గ. సప్తమము సప్తమము.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

మతి నేకజీవ, కర్తృత్వయ, త్రిగుణ,  
 చతురంతరంగ, నిజస్థూల భూత  
 సంచక, సుద్వర్గి, పటుసత్తాఘోరు,  
 వంచితాప్తమద, నివరస, వికార  
 వితతదశప్రాణ, పరిచితక్రియః  
 సతుల సముదిత నిష్ప్రాతరచర్య  
 దేవ యాత్రయు భవదియ్యప్రవాద  
 , వాబకా సన్ను భావిప్రమయ్య  
 యనును ప్రధానచేసి యనధానలీల  
 సనయం “ దత్తాత్రమర్చ్య దేవాయ ”  
 యనఁగఁ దత్తద్వీపయములు గాక్యాఘ  
 మును “ గళించిన్నోపకార ” యనఁగఁ  
 దనప్రాణలింగార్చిత క్రియారాధ  
 మునకు నుద్యక్తుఁడైన సంగర్భకును  
 మెట్టజీ ముట్టజీ పట్టజీ మేనఁ  
 గెట్టజీ కట్టజీ పృథువస్త్రిసమితి  
 యయ్యలి వలయుఁ దా నివియాచిగాఁగ  
 నయ్యైదదార్థంబు లర్చింప నంత  
 కిది బసవధ్యాన పరిమామృతంబు

పం. శి. తా. రా. వ్య. చ. రి. త్ర.

భరితమై గోహకుంభమున వైవారఁ  
 పూలును నూలును నిత నిత  
 కలిగి నద్దె - నా నమ్మకము నెదిరి  
 నక్షి - ననా! - నా! - నునువాక్య  
 మునకును నునకలులొకటొక - కు -  
 బొలుండు పక్షి - ను - నును - ను - గాని  
 తా - నెన్ను - నెన్ను - నెన్ను - నెన్ను -

[illegible]

\* (నావికాదళం క్రింద నా "యు" 2

గి.ంప్రి. శివరాత్రి కు ముందు పండుగలు ముగిసినవి.  
తమవాడనునగాని, ప్రతి ఒక్కరినూ గానినీవు. ప్రేమ ఇచ్చినాడు.

పురాతనప్రకరణము

భామ శిక్షించిన బసవన్న వచ్చె)  
 త్తో . జేర్కొనిన శర్వరమూర్తి దనకుఁ  
 (బ) . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 శర్వరము బంధనగొడవాయకుఁ  
 పోకిరి మగ్గెడైన నవన్న వచ్చె,  
 నా . గప్పజీసొగవేసు శర్వరపు  
 వలిచి నా . నవన్న వచ్చె,  
 న . పొగ్గెన నా . నవన్న వచ్చె,  
 గొప్ప . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 మి . గొప్పగొప్ప నవన్న వచ్చె,  
 న . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 ముద్దనగొప్ప గాముకువి కే .  
 పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 వే . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 గొప్ప . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 న . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 గొప్ప . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,  
 ముద్దనగొప్ప ముద్దనగొప్ప  
 బసవ . పొగ్గెన నవన్న వచ్చె,

గ. ప. ౨. చా. ౨.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

బాలించి యొకపెద్దభక్తుని మేనఁ  
 బాలు సూపినయట్టి బసవన్న వచ్చె,  
 ననమ్ర సాద మనన్యార్థి మనుచు  
 విగము నేమించిన బసవన్న వచ్చె,  
 నడి దూరమున 'బసవా'యనఁ గొడవ  
 వడకుంఁగి బసవ నన్న వచ్చె,  
 శిద్ధరాముఁ డెరియ శివుహ్నశ్శమ 'వి-  
 శ్వరైయున్న మాబసవన్న వచ్చె,  
 నాలించి నచ కయఁ బాలించువాఁడ  
 బాలునికైచిడి 'నన్న వచ్చె,  
 నాబసవేశుండ! నాబసవయ్య!  
 నాబసవస్వామి! నాబసవన్న!  
 తొలుపేరి గాపుణ్యమున నిమిష  
 నలి విజయమున నే నా గృహాంబునకుఁ  
 గంటి నే దిర్బింఁగ, గంటి గీర్తింఁగ,  
 గంటి గాగిలిప్రక్క, గంటి భక్తి  
 ధన్యుండ, భక్తుండ ధరి గృతాథుండ  
 మాన్యుండ గాన్యుండ మహి నేన యనుచు  
 సుకర పరమసుఖాశ్రులు వెల్లి 'గొనఁగఁ

పురాతన ప్రకరణము

బ్రకటరోమాంచకంచుకీతాంగుడగుచు  
 గద్గదస్వరముదాఁ గంతంబునను స-  
 ముద్గతంగాగ వఁగి మొగ మొరపుచ్చి  
 యొకగంగఁ గనుతెప్ప లిడక మాబాల  
 బసవయ్య మొగము రంపక చూచిచూచి  
 'బసవా'యనిన బాలు, బసవ 'హో'యనుడు  
 ఎంగొని యడుగులపైఁ బడి పొరలు,  
 'బసవా'యనిన బాలు, బసవ 'హో'యనుడు  
 'హో'న నడుగుల నొలికి రాచు,  
 'బసవ'గా'యన బాలు 'హో'యనుడు  
 నలలారి నొగిట నంతరంబు చేచ్చు,  
 'బసవరా'యన బాలు 'హో'యనుడు  
 నెనగింగ బొక్కిట నిమిగొని గూడు,  
 'బసవ'గా'యనిన బాలు 'హో'యనుడు  
 వెని నెత్తిమిత్తి కింసుకాద తాల్చు,  
 'బసవాయ'యన బాలు 'హో'యనుడు  
 వసుధ మూదటియట్ల వడిఁ జూగిమ్రొక్కు,  
 బాయ కిట్టలు 'బసవా'యన్న బాలు  
 'హో'యన్న 'గృతి' చేగదా'యని యున్బి

౧. యోసకంబుగను.



పు రా త స ప్ర క ర ణ ము

[illegible]

೧. ಶಿವ; ನಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. ೨. ಪಶ್ಚಿಮ

## పం.డి.త.రా.ధ్య.చరిత్ర

ధృతి నొప్పు బసవన్నదివ్యచిత్తంబు  
 నుతియుం జింతామనుకుక్క గచె?  
 యలూక పననన్నయమ్మతేక్షణములు  
 దులుతామ పది నేపిరిగనుల్ గావె?  
 ఛాపింప వేమయ్య పివైకధర్మ-  
 భావంబు గరిగొచి బనియుట వేసి  
 బసవన్నదివ్యకావూరి గొని లుం  
 డెకక నాని యింప బసవన్నయగుట  
 బసవ బొలుచిమూర్తి ప్రత్యక్షమున  
 నసమనంపదల క్లుప్తముగా ముఖ  
 దచినన దక్కదార్థం బంబు  
 జననియు జనకుడు గొనిపోన సంక  
 బసవన్న సొమ్ము మోపాన వంగు  
 నసచుజంగిమకోటి యంగ కేతెచి  
 పెనుమందసములోని పుష్పంబు ప్రసవమితి  
 గొనిపోవంగోన దక్కున గాకయుండ;  
 నేపార బెట్టె విడినట్టి సొమ్ము  
 లాపోవ గొనిపోవ సధికమై యుండ,  
 మును బాంకర ధాన్యమును బండ్ల బూన్పు

గ. బసవయ్య. ౨. వస్తు.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

మును బాహరం ధాన్యములు వొరగుచుండె,  
గోధనంబులు రొప్పికొని పోవఁగోవ  
గోధనంబు లెక్కుకును మిక్కుటముగఁ  
గర్జనఁజేసి కఠినతఱిఁ గొనిపోవఁ  
గర్జనఁజేసి కఠినతఱు లెక్కుచుండె  
వాహనం ధాన్య వస్త్ర కఠినం-  
మూహగోధనంబు ముదఁగి కం-  
పెట్టియున్న మెయ్యగారి  
పెట్టియున్న హావస్థిశఱి  
పెట్టియున్న నక్కదా బుచుచు  
ప్రక్కచు క్కుమి మోదంబు శోధ  
నల్లున నీలి నల్లగవలె  
నల్లున మోగు నెన్నఁగఁ ననేశుఁ;  
నల్లున వినివలె నల్లునవలె  
నల్లున మున్ను బలవనాడనాయకుని;  
గొలిపిన నివలె గొలువనవలె  
కొలుతుమాప్త పనగుర్చివతారు;  
నల్లున నిట్లనలె వలవగవలె  
నల్లునమం దైద బలవస్థిశువునకు;

---

గ. పుండె; గొండె. ౨. నాగించి పొగించి. ౩. మోహంబు.

## పండితాశాస్త్రిచరిత్ర

వలతుడు దండును గొలుసును నెమ్మి  
 నిం బట్టివోగ్గూరి లింబు దొల్లి వేడు  
 విందుమే నుంబురూచిడుతు గే తొల్లి  
 గందుమే గొల్లుకడకుయ్యదైన  
 నిండిన ముగ్గులను చిండిన గోరి  
 యుండునో నేమాయె యుండునో క్షమహిమ  
 గనుగొనెనె యె నామోక్షనో శుం  
 డవి నన్నుటయు వానగాన నన్నునట్లు  
 సునవేశ్యహిమ న బ్రహ్మవియాద  
 వసి మించి నెక్కడైన వరిపొడై యునికి  
 వరదండై నేయక్షయవరిసం దలును  
 వరగ్నహంకరిమన నర్జిల్లె కీసం  
 బ్రకటబుగ నివి వడయగ గావు  
 గాక, యంతయు నీగ కక్షిటయ కాక  
 పాయనిమతి 'పసనా' యనుమాన్త్ర  
 నోయన్న బంబుచి గాచున్న కిగాక  
 భావంబు సద్దక్షి భావనానక్షి  
 గావలునకు వేల గతివలె బాంబు,  
 జగములో హిమ సజిననుగాక

౧. శక్తింబు. ౨. యప్పు. ౩. ముగ్గు, గాచు. ౪. క్షి.

పు గా త న ప్ర క ర ణ ము

నిగమాధ్యక్షిపాక నిష్ఠితశ్లోక !  
 పరమవిశ్వాసపద్ధానవిహార !  
 దురితసంహార ! నిష్కారసంహార !  
 సద్గుణోత్పాద ! ప్రవాదసర్వాంగ !  
 చిద్గతవిజచిత్త ! నిత్యతత్త్వకేత !  
 యసమనగాన్య ! గాతనగన్య !  
 సవనామోచ్ఛార ! ప్రధానాధార !  
 యచిక్య సంకల్ప ! హాగశాక్య !  
 శివభక్తగుణాభిమ ! చేతునిశేమ !  
 యనుయత ప్రార్థన సేయ ఘనుయత వేమయ్య-  
 యును బలంబసనయ్య గౌనియూమయత  
 లీలమై నటు గౌనికాకాయననగ  
 శూనిభక్తుయ నందికో బ్ధియ్య  
 బాలు స్వోదయకాయననాదు  
 గ్రామయ నిగసంస్కారయ గానించి  
 భ్యాతమహాభక్త గణసంతతికి  
 భూనివీడియము లొప్పుగ నివేదించి  
 విమలాస్త్రి సలపూరి వీరిహోదయ గ-  
 ణముని పేరిడి మహానందంబుతోడ

గ. ప్రతిపదా.



# పంచతారాశ్రమచరిత్ర

సతుల్యవృత్త హస్తాస్త్రితభూతి

సుతుసామునా ముని సుదశియు సుశియు

వీరిసోదరులు కృత్తి శిష్యులైనవారి

యూగమున నుండి పుట్టినవారు

సమస్తములను నేర్చి పండితులైనవారు

గ్రంథములను చదివి పుస్తకములను

రాసినవారు తామును పాఠమును

చదివి ముగించుచు నుండి

గారిని పండితులను పుస్తకములను

కరియ్యింపగలగియు పండితులైనవారు

తామును కవిత్వమున శిష్యులైన

గారిని పండితులను పుస్తకములను

చదివి పుస్తకములను పండితులైన

వారిని పండితులను పుస్తకములను

చదివి పండితులను పుస్తకములను

చదివి పండితులను పుస్తకములను

చదివి పండితులను పుస్తకములను

చదివి పండితులను పుస్తకములను

గ. క. స. మ. ౩. ౪. ౫. ౬. ౭. ౮. ౯. ౧౦. ౧౧. ౧౨.

పాఠములు.

## పు రా త న ప్ర క రణ ము

దొడికొనిపోవఁ బుత్తుని వెఁగఁ జూచి  
 కడుఁగడుఁగి మిఁకొడుకున్నవిధము,  
 గదఁగడు మెదఁగడు గాలుసె య్యోర్చి  
 పదరినఁజూచి దనహస్తముల్ పోనఁ  
 పొగింపఁడు కన్నుల కన్దమైయున్న  
 పొనో పదఁగడు నెఁగి గోఁకొడు  
 ప్పిద ప్పిమఁగేఁడఁ మగ్గి లోప  
 ప్పిద్రయా చాచి ప్పిద్రయా చాచు  
 పనుమఁ ప్పనన ప్ర ముఁ గాఁగఁ పయ  
 పని పోనఁ జూచి పాపితనకరుఁ  
 పనిగు గుప్పిగు శిలయు. గ మనుమ  
 పని పనుమ పనుమ పనుమ  
 మగ్గిపని! ప్పి మచితన పని  
 ప్పిహ! కను నమ్ర! పనిమ  
 పనిపనుమ పనుమ పనుమ పనుమ  
 పనిపనుమ పనిపనుమ పనిపనుమ  
 పనిపనుమ పనిపనుమ పనిపనుమ  
 పనిపనుమ పనిపనుమ పనిపనుమ  
 పనిపనుమ పనిపనుమ పనిపనుమ

గ. గుఱుని ప్పి. ప. పనుమ.

## పంకితారాశ్మచరిత్ర

గటకట నేడ్చుచు గరముల దల్లి  
 చనుగవల గుడుకుచు జన్నారగింప  
 జనుల కృతంబంది సంస్తుతింపగల  
 తేటలనేమయ్య, సన్నిగ, సన్ని-  
 ఘట, భక్తుడు, భవాటవీ నహ్ని-  
 టిల సక్రియ వందకోల బల్లయ  
 బాటాడు సోదశ్చంద్రాన నానె  
 గాడు, నాదీతి మల్లినాథి దేవుడు  
 చేరి జేర్చి గుండ బాదసరజాములు  
 కెల్లగానా నువా దేవయగారి  
 కెల్లవానానులాది నెలమి నులమి  
 కనుచు నెలమి భక్తదన రా యల్ల  
 చనుగ గాన భక్త గరితాగి నముల  
 నేమిచ్చి ప్రియ సన్నిగి బూలము  
 జాతుగ్గుముకుండు ముత్తపా  
 కిరణం ద్భక్తి జగమున నెన్న  
 బడు మల్లికార్జున వందీ శక్తిగిడు  
 మహనియల సద్భక్తిమతి నల్లగోప  
 మహాదేవశరణుడు మహి నెలమియల్ల  
 గ. నిలవల్లగాన.

పు కా ని న ప్ర క రణ ము

౧. తరభక్తి మున్పటియట్లు పడచె  
 ౨. విగ్రహం దమహాదేవుఁ డవని  
 ౩. కులై యుండిరి భర్త బాదబురు  
 ౪. రా. శ్లోకస్య సంస్కృతహరీః దనర  
 ౫. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. పగధక్త  
 ౬. శ్రీ. పశేష్వర సేవానుసక్త  
 ౭. శ్రీ. పశేష్వర చిరద గూఢిక్తి,  
 ౮. శ్రీ. పశేష్వర చిన్మనయుక్త  
 ౯. శ్రీ. పశేష్వర రాచిత గుణానక్త  
 ౧౦. శ్రీ. పశేష్వర శిష్టమంత్రక్త  
 ౧౧. శ్రీ. పశేష్వర శ్రిరకధానక్త  
 ౧౨. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. ముక్తి  
 ౧౩. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. యోగిష్టి  
 ౧౪. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. యుక్తి  
 ౧౫. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. నాథ,  
 ౧౬. శ్రీ. పశేష్వర శ్రీ. నాథ,

\* \* \* \*

౧. తరభక్తి. ౨. మున్పటి. ౩. విగ్రహ. ౪. రా. శ్లోకస్య. ౫. శ్రీ. పశేష్వర.  
 ౬. శ్రీ. పశేష్వర. ౭. శ్రీ. పశేష్వర. ౮. శ్రీ. పశేష్వర. ౯. శ్రీ. పశేష్వర. ౧౦. శ్రీ. పశేష్వర.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ఇది యసంఖ్యాత మాహేశ్వరదీప్య-  
 వదన ద్భసారిభద్రమరాయమాణ-  
 జంగమలింగ ప్రసాదోపభాగం.  
 సంగత సుఖసుఖాశ్రయ నిమగ్న-  
 సుక్ష్మతాత్పర్య పాపమర్దిక నిహినాద-  
 సుకష్టభేద సమూహి గుణ-  
 నాయక బాహువాక్య భావ్యతాగ-  
 నాయకాదీర్థ దీర్ఘత ప్రభా-  
 నుని పండితా రాధ్యచరిత్రం. ఇది  
 గురూ గృహీయ ప్రాంతం వ్యాస

పండ్ల తా రా ఘృ త రి త్ర

వాచాన్తరణము



మల్లికార్జున

# పండితారాధ్యక్షరిత్ర

నాటకరంగము

(ప్రతి

గురులింగ ! సంచితకరూపాంక !

భాగమహోదాది ! బాల్మీకిసూరి !

పండియు నొకనాటక వండితవాని

పండితారాధ్యక్షుని పండితత్వ

సనక సనోయ మహానాథకైమహామ

ననరార వర్ణించు ద్రష్టవేమున

బండితారాధ్యక్షుని ప్రభుత్వ, సుహృద్,

పండిత్యమును, శిష్యుల పెక్కువయు,

సకలవిద్యాప్రాధి, సర్వస్వయును,

సుకృతిచిహ్నము, భావశుద్ధి, సిద్ధుద్ధి,

౧. గౌర. ౨. ప్రాణమభ్యు. ౩. చిహ్నుద్ధి.



## పండితా కావ్యచరిత్ర

కీలనొంద, వచస్పిష్టయుఁ జూడఁ  
 జాలక చాల ననహ్వాభావమున  
 నరికితియను వెలనాటివోడినికి  
 నురుడను బొడ్డుండు నుటింబుండు వాడ  
 కత్తయఁ ద్వాదశపటండు నకల  
 కత్తతంబుండు పంచవింశతి  
 గడ్డుం బెట్టింబుండు గడునిక్కెనాడు  
 నుమ్మ దురాచారి సూక్ష్మ గాననను  
 వెలనాటి పంచంబునంగి విచిత్ర  
 కలుచుంబు వట్టింబుగా ప్రియమిది :  
 “లోకవంద్యుడఁ భూలోకాధిపతి,  
 లోకనాథుడఁ వాలోకించి చూచి  
 లోకంబు నీయూర్జలోనిది గాన  
 లోకంబునఁ గీవ లోకేశ ! నకు  
 నురుంబు నారఁ గురులును లోక-  
 నురులును గాక నేనును నురులెక  
 తమకు గురుత్వంబు దానెట్లవచ్చు,  
 తమకుఁ బండితత్వ కీ దానెదుగలదు,  
 బౌద్ధదర్శనపట్టిబుద్ధుండు గురుడ  
 శుద్ధవైదికతైవబద్ధుండు గురుడ

బుద్ధుడు ద్రిజగత్ప్రబుద్ధుండయేని  
 బౌద్ధులు మోక్షైకపదహేనులేని  
 నమకు లోకారాధ్యసముదితప్రతిభ  
 దమకుఁ జెల్లెడి పండితత్వంబు గాక  
 వైవంగా రుద్రుడు దా నయ్యెనేని  
 వైవంబు మోక్షైకసాధనంబేని  
 యతనిక యనమలోకారాధ్యమహానః  
 యతనిక పండితాప్రాయము గొనెను  
 వారికి మాకును వాద మిప్పులు,  
 వారి నోడింతు, వైవంబును నాచి.  
 వారింగొ, నే నెలువంటిమారాధ్య  
 గీరాధ్యఁ బండిగా గిండితు నెఱుగ,  
 నఱుగ సూసుగాని మీ గాచార్య ప్రతిభ  
 యిటు "విద్వ్యాగాబాపు మేకనేయ" కనుడు  
 స్వనమయస్థుఁ స్వనచనవిగుడ్డను  
 ప్రస్థమరిపాపుఁ బౌద్ధవాదులను  
 శ్రుతినినన్దిసొను నున 'మాషకుల  
 పితౄణా రాధుఁ జైనవాదులను,  
 శ్రౌతిక ప్రతిష్ఠి పన్నా న్నసును' వి-

౧. కుఠుబాపిల్యవిద. ౨. మాషికుల. ౩. ను.

పంకితా రాధ్యచరిత్ర

నీతివర్జితముల నన్వేషవాదులను,  
 బ్రహ్మబంధుల బ్రహ్మదూకులను,  
 జిహ్వస్వభావుల బ్రహ్మవాదులను  
 విద్వద్విముఖుల నసద్వాదరసుల  
 విద్వద్విముఖుల నశేషవాదులను,  
 భ్రాతచిత్తుల బాంశరాశ్రయతుల ని-  
 రంతర 'పాపు' నాగరాశికుల,  
 బరమాత్మదూకుల బరపరాక్షుల  
 సరివర్గతుల నేకాత్మవాదులను,  
 వైదికాచార వివర్జితమూర్ఖ-  
 వాదీశముఖుల నశేషవాదులను,  
 ప్రస్యస్వభావుల మానేషరుల ని-  
 సున్యచరిత్రుల శూన్యవాదులను,  
 అన్యమతుల బహుజన్యకులను ని-  
 కల్పితత్విజ్ఞుల గాంధీవాదులను,  
 ప్రకృతికర్తల నిర్దోషులను న-  
 నిర్దోషవర్తుల గర్భవాదులను,  
 ప్రకృత పుణ్య పాప స్వగ్గ నరక-  
 నాస్తిక చార్వాక నిస్తారమతుల,

౧. రకుల. ౨. వాదు. ౩. వాక్కుల. ౪. నిర్దోషులు.

సుకృతవిదూరుల నికృతధార్మికుల,  
 వికృతైకవేషులఁ బ్రకృతివాదులను,  
 ప్రచ్ఛన్నబౌద్ధనిబద్ధమై చను మ-  
 దాచ్ఛాదతులను మా నూనాదరతుల,  
 ప్రమిశులై యులియు “శబ్దప్రవృత్తి” మనుచు  
 ప్రమమించి పలుకు శబ్దప్రవృత్తుల  
 నాపాప హేతుద్బహుత విహేతు-  
 లై పలుకేరిని యథాప్రమతుల,  
 కరణ గార్య సూతరమూర్తి భేద  
 మరచుని పురుష మైకవాదులను,  
 దా నెన్నిచూచి నేకర్కసమతముఁ  
 గాని ద్విపుష్పకకలితవాదులను,  
 గార్యకర్తల నాదికర్తగాఁ బలుకు  
 నా శ్యేతవాక్షమూర్త్యైకవాదులను,  
 నేద ప్రమిశుల నైవైదికవిరిచ-  
 నాది కుయంత్రి విద్యావిశారదుల,  
 స్థాపిత యోగశాస్త్రార్థమితులఁ బ్ర-  
 వర్తిత రసమంత్రి వాదసిద్ధులను,  
 విశేష తర్కశాస్త్రప్రమాణికుల

---

౧ ప్రకృతి. ౨. యత్రిభూత్తకః యత్రిభూత్తై.

## పండితాచార్య చరిత్ర

నవికల ధర్మశాస్త్రాతీతచర్యలు,  
 నంచితాజల పురాణాగమస్త్యై-  
 సంచారితా విచారదుర్యయై,  
 సకలతార్కికులను షట్కర్మవిహయై  
 ప్రకటఃప్రత్యక్షాస్త్రస్త్రాస్త్రాస్త్రాను,  
 బాకచాదకస్య బహుజ్యకులను  
 సుటిలుల బరిహసకుల బాహుకులను  
 సకలాగమికుల సత్కర్మ సాక్షులను  
 ప్రకటిత కవి లు: సప్తతాదను  
 వీ నాదిగాంగ వివిధకళాదుల  
 శేషులకుల గూఢ నిగిహించి మాయ  
 “నూర నీనభకు గా కొకడు పక్షి: ను  
 ధారు శ్వేతానాథ: కప్ప వాడు  
 సుందో” యనుచు బలిచుట్టు చాటివచ్చి  
 “అయ్యో” మునుమారి: బిలువంగ. బనిచి  
 మురి: శే శామాశ్వి మగ్ధి: సామంత  
 దండాధినాథప్రధాన శ్రీశైల  
 దాసులు భటులు సత్కులు గాయకులు  
 దానీజనంగుల పిరిసి: జనంగు

---

౧. మామలను. ౨. పచ్చాల్మ. ౩. పాఠం. ౪. మునుమా

హితులు భృత్యులుఁ బురోహితులును రాజ-  
 సుతులు బంధులు రాహుతులు లెకలును  
 నను వీరలాదిగా నభినియోగ  
 మును గొల్పి నృపతియు మూర్ఖు బౌద్ధుడు  
 విభవరాజో రాజసభయును ప్రహ్లా-  
 సభయును గూడి యాస్థానమధ్యమున  
 నుండు హాసముఁ దర్కోక్తుభోధతివి  
 బుద్ధిజేంద్రుని నిర్వహించు నిర్వహి  
 యంకించు సత్తికైన నభివర్తన  
 నంకరాల దర్శనాల నన్నం బోవలయు  
 దానం దప్రేమిణ్ణం దనివగు ననుచు  
 మానితభక్తిఁ ముక్తం ననరి  
 లింగార్చనాల నర్చనా గావించి  
 భంగిగాఁ ప్రమమిపాదముల్ వలచి  
 చెన్నొంద జగముఖీర్వాకములు న-  
 మున్ననా దా నదాయుక్తిఁ నైకొనుచు  
 ననలా నారికి నభిమత్సరి  
 నొసగుచు నగ్గమనోన్ముఖు పగుచుఁ  
 ప్రభాతి దోనమరాజయ్యగారు

౧. రాహుతులు. ౨. మూర్ఖు.

పండితారాధ్యచరిత్ర

ముఖ్యముగా శిష్యుల లాభ్యతయనులు  
 నరదొంగ గురుమల్లికార్జునదేవు  
 చరణాబజముకుం జూగిలి ప్రసక్తి,  
 బసవకృపాపాత్ర పరవాక్పిత్ర  
 యన మానకౌర్య సేవా మాచార్య  
 కరుణాపరిపూరిత సునివాచా  
 ని నధినిదపుణ్య నివాస శేణ్య  
 ప్రమథానుగతిశీల ధన్యాభిలోల  
 సుమహద్వక్త్ర విశుద్ధమనస్క  
 యనమలోకారాధ్య కుసమ రూపేంద్ర  
 స్వనమయ సుందర జగదీశ్వరి  
 మాధక్తిగుప్త సాచాక్షిరీతి  
 చీనయారసకుప్త శివగణశ్రోత్య  
 గీతమృత్యుయంత్ర జంగమపరిత్యజ  
 హితశుద్ధజైనమహాస్థానుభవ  
 పండితనరపాద పరిచితవేద  
 పండితారాధ్య పద్మకిసాన్నిధ్య  
 పేరావతార స పశుభాధా  
 భూరియశబ్దాల్లి బాధచక్రవర్తి.

౧. యాసాధ్య. ౨. వి.

వరమూర్తి మీ మహత్వముఁ దలంచినను  
 బరసమయములెల్లఁ బఱపఱ గావె ?  
 నన్ను క మీనామసంకీర్తనంబు  
 విన్న దాసమయులు విధులుగారె ?  
 ప్రమథులై మీమహత్వంబెన్న నన్య-  
 నమయులు గిమయులు ప్రమితలై చనరె ?  
 పండితారాధ్యక్ష మీసంకీర్తనము-  
 పాదీశ్య నిత్యసంపాదల మహిమ  
 మొగి న్నభ్యసమయుల ముక్తులై గత్తి,  
 యొగిని న్నభ్యసమయుల వీఁపుఁగోల,  
 దొంగని భేదనాదుల కెక్కుఁగొట్టు,  
 ణ్ణుల బంధరాస్రప్రతుల తలగుండు,  
 నేకాత్తివాదల హృదయ శైలింబు,  
 లోకాయతుల పొట్టలోపలి యమ్ము,  
 నేయ న్నైతవాదల రొమ్మఁగూట,  
 మంరెడు బ్రహ్మవాదల కంటికనపు,  
 కాలనాదల తుదనాలుకమ్ములు,  
 మాలెడు గర్జనవాదల గుండెబెదరు,  
 శూన్యవాదల మహిమపైడిపాము,  
 సన్నాధ్యసును బారినమరెడు మిత్తి,



## పంకితా కావ్య చరిత్ర

నెఱయ మాచూవాద నెత్తిగాలంబు,  
 మఱి నేదవాదము మనసుశ్లఘము,  
 మోయ నధార్మ్యవాదము నోరితాళ,  
 మి నల్లుగానె నెవ యందుఁ గలదె?  
 తక్షణదక్షిణ బరిచాన దాఁ గాకయించు  
 మెఱసి మీముదఱఁ బఱవక నిలువఁ  
 గలఁగక స్థిరంబఁగా నెఱితార్కి-  
 కుంకును నానమాకుంకును నశమ?  
 కావున నిది యొక్కకావ్యము గాఁగ  
 భావించి దేగి మిపాదములై  
 నేమ చాలుదు మే మి నునటి ధో  
 నేమించి విచిత్రాధామము నెయ  
 ననుచుఁ బాశీశమలికాన్తనయ్యకును  
 వినయముతో నెన్నుచు ముగ్ధుల  
 క్రమమున “నయోగ్యము,” “నానాన్య  
 కము”ను, “గణాన బరము,” “శాధనము,”  
 నొత్తిలి చదపుచు నున్మచుఁ జనుచు  
 నత్తటి ధట్ల పైవారము నేయ  
 “శ్రుతిబంధగద్యముల్”, “దుస్తమహమ”యు

## నాది ప్రకరణము

శతకంబు “శివతత్త్వసార” మాదిగను  
 గద్యపద్యము లాకాంతుఁ జదువుచు  
 హృద్యంబుగా సత్కృష్టశ్లోకాల్ వొగడ  
 మది నుబ్బి “సంసారిమా గూఢవంబు”  
 పదములు దుష్టైకపదముల్ స్రభాత-  
 పదములు శివతత్త్వము లానంద-  
 పదములు శంకరపదముల్ చిచ్ఛా-  
 పదములు చాలేశుపదములు గొప్పి-  
 పదములు పేన్నెలపదములు సంజ-  
 న్నెన ముగ గణపదపదము  
 ల్లెవమోషణ పుణ్యలుచుండఁ  
 బొందుచు నాడుచుఁ పరిమహాత్ముఁ  
 గూడి పద్మసంకుఁ మేగుచేరి  
 సంకుఁ బుణ్యేదాది యిది యాదిగాఁగఁ  
 దుంకొన్న పుత్రసూక్తిములుఁ దన్నుతులు  
 సుమహిమలీఁ యుజరేద సమక  
 చమక పంచబ్రహ్మ సంస్కృతోక్తులును  
 ననుపమసామనేదాన్వితమహిమఁ  
 జనిన రుద్రశంసాహోక్తులును

---

౧. యాగమోక్తముల. ౨. దాస్యత.

పండ్ల తారా న్యు చరిత్ర

గ్రామమొంద దుద్రసూక్ష్మతానములు  
ప్రమథసూక్ష్మములును బసవసూక్ష్మములు  
దసగునేనము 'సా త్సా' యనగిరి

జను చరణవ్యాపాస-శత్య - ౧

ಶ್ಯವ ಮುಗುಣ ಇವು ; ಮು

² న్యమాయనియ చర్చ ప్రశ్నాత్తి

2- ఉత్తమ గానభివృద్ధి పురస్కారం

మాది శాశ్వతమైత్రయము

ಶ್ರೀ ೨ಯ ಪ್ರಥಮ ಪಾಠ್ಯ ೨೨೨

[illegible]

॥ विष्णुः शान्तः ॥

ಕೃಪಾ ಬಿಟ್ಟು ಕೊನೆಯ ಕಾಣ್ಯ

1-2-75 24/2/75 (24/2/75)

दाता प्रो. वि. वि. वि. वि.

వారాహ గణపతి వాడగరిత్యం

నారాయణుడు మూడు నిమిషాల్లోనే

౧. చక్క; చక్క. ౨. ప్రమా. ౩. సాక్షాత్కారము. ౪. పాండ్యు; కాండ్యు. ౫. పి; పి. ౬. తా; తా. ౭. పర్య; పర్య. ౮. బ్రహ్మం. ౯. పిప్పల; పిప్పల. ౧౦. వైకాత; వైకాత. ౧౧. చక్కము; చక్క; చక్కరా; చక్క. ౧౨. నీయ; నియ్య. ౧౩. యావన; యావన్యము. ౧౪. మూత.

విపారాక్రమణాంత విభాద్య విరథ  
 పారిత్రమి బ్రహ్మపాప విభాద్య  
 అనురాధ్య సూహ్యయ మూలకర య-  
 వాసురాధ్య కాతాధ్య సూహ్య-  
 లాయని ముగలు గానియిశాఖలను  
 నాయ సూహ్య లామ్నాయభాగములు  
 మానిత విద్య విభాద్య సూహ్య-  
 తానియను బనమాన, కై నోన,  
 కై నోన, జానోన, కాలాగ్ని, సూహ్య,  
 మూలక, సూహ్య, మానితామ్నాయ,  
 నారాయణ, బ్రహ్మయ, విద్యయ,  
 శ్రీసూహ్యయ, భూహవారిణ్యగర్భ,  
 హానా ద్విద్యయ సూహ్యయ, సూహ్య-  
 శానా విద్యయ సూహ్యయ  
 విద్యయ సూహ్యయ సూహ్యయ-  
 సూహ్యయ సూహ్యయ సూహ్యయ  
 సూహ్యయ సూహ్యయ సూహ్యయ

౧. వా; పారిత్రమి. ౨. మూలక; మూలక. ౩. విభాద్య  
 యానా; కై నోన; విద్యయ. ౪. సూహ్య; విద్యయ; పాపవి.  
 ౫. సూహ్య. ౬. గాన.

## సంకీర్తనాశ్లోచరిత్ర

ముదమున నిగుడెన మ్రొక్కుచు నడువ,  
 న్యాయపై శేషికోదాంతి శాస్త్రములు  
 వాయన్మీతి నుపన్యసిపుచును  
 ఖండవాఖ్యానోద్ధృత మెయి  
 దంషితాత్మకు యుద్ధవారి శిషి,  
 బసవయ్య, మొడ్డిపాడ చయ్య, చెన్న-  
 బసవయ్య, మహిమయ్య, సత్తైసు-  
 చామయ్య, యెన్నయ్య, ననరదస్వ-  
 రాహయ్య, యక్కగాళ్ళిదేనయ్య,  
 శివానయ్య, శివానదానయ్య, దాన-  
 కేయ్య, గక్కయ్య, శేవిరానయ్య,  
 మనసయ్య, శివయ్య, మోదరాజయ్య,  
 యసలార నమాయు పై నామ్యలైసట్టి  
 సకలపురాణన నదర్శిత-  
 నికరముల్ గాని కవికరముల్ నాది,  
 'శివమస్తు, శివమస్తు, శివమస్తు' అనుచు  
 దవిలి ' పంచమః నమస్తు లేసర

౧. యజగమ (-వ, -గ); ౨. కలేశ. ౩. 'చిపరయ్య' అని సంస్కృతానువాదము; పండుకుళోపము 'గాపయ్య' అనువాదము గలిగినది. ౪. వీరాదియైవట్టివారి. ౫. గతాశ్రయ. ౬. ప్రకృతి. ౭. భక్తుల. ౮. శివమస్తుఅనుచు. ౯. దీనింపాచు.

ధర నేకశంఖముల్ ధవళశంఖములు  
 వారిఁబాఁడి బరిగొన భోరనమ్రోయ,  
 నలరారు బంచమహావాద్య విశతు  
 లొయంగఁ గాహలు లొక్కట మ్రోయ,  
 నంతట నిల్లింత నల్లింత నంత  
 నంతంబున నరుల్ నయవెట్టించుడఁ  
 బిరి బిరితతులు విభూతివీడయము  
 లుడుదండఁ కదారు సమర్పణ సేయఁ  
 ప్రణవజ్వలము నీరాజనకీ-  
 మునులును భక్తిద్యుజ్వలము సంధి,  
 'నంగద వివిధ ప్రమాదలు లిచ్చి  
 మంగళారతు లెట్టి మహి మ్రొక్కి చనఁగ,  
 నంగల్ల వీధుల నంతంత నిలిచి  
 లింగభక్తుల కెదు ర్లేగు వొమ్మనుచు  
 నార్యులు బుద్ధ్యావ్యాంగనల్ భక్తి-  
 శౌర్యాతిశయత కుత్సాహించి పొగడ,  
 లింగభక్తుల నిజాపాంగమాన్దింబు  
 నంగతి దయఁజూచు శాంతనందులును,

౧. బురిగొన. ౨. వాద. ౩. బిరి క. మ్రొక్కి. ౪. భక్తి.  
 ౫. దిజ్వలము. ౬. సంగత. ౭. ర్లేదు. ౮. పాంచనఁగ.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

బరిసమయంబుల భస్మంబు నెయి  
 నురువడిఁ జూచు నుప్పరిమునందులును,  
 బలు జైన చార్వాక బౌద్ధసంఘములు  
 స్ఫుటమందఁ దగ నేవఁ జూచునందులును,  
 మానితంబగు కేశవాసికములును  
 బూచి క్రొత్తెడు నాశపూరిణంబులును  
 ముడివడ నీ హస్తముదట వెనుక  
 ననుంగఁ జూగు! ధర్మా! యుచు నెవఁ  
 జెనె ముక్త ధర్మ శశివిధి! ఎనంగఁ  
 జనంగను నాయవ్యసంహిత! ఎదు  
 నినువారి 'భక్తి' అనిచ్చిం! ఎనుచుఁ  
 బాసరఁ బల్లపురామును జెప్పఁ గాన  
 "శ్వేతాశక్తిం ను విశ్వేశ్వరం  
 'తాశక్తిం నొప్పివే" నుచు  
 దప్పక విధికి రక్షింపు, మనుచుఁ  
 జెప్పమండఁ గాన శ్రీస్కందసూక్తు  
 లమరంగ నాంబటములుఁ జామరము  
 ప్రమమున నట్టివిగాఁ జెప్పఁగాన  
 సరి ధవళచ్ఛత్రచామరావభులు

౧. శేల. ౨. బీదెడు. ౩. పడి; ఫణి. ౪. నెవకమడరంగ.

ధర రుద్రునకు భక్తతతికిని దక్క-  
 నొగి బ్రహ్మనిష్ఠుముఖ్యుల కిడ నరక-  
 మగు “నరకంస్త్రజే” త్తనుఁగాన, యట్ల-  
 నినుతనకాక్తకదామవినితమహిమఁ  
 జను నవళిన్బ్రహ్మము మోల్కొరి  
 కేవేగ శమతోడ నివెల్లిగొండ మవా-  
 దేనయ్యగాను నుత్పితభక్తి-  
 స్థిరతఁ జూపిండ్ల సూరసానమ్మ  
 గా రాదగా భక్తిగణములు నడవఁ  
 బరనాదభంజనపటుఁడరాత్తమముఁ  
 జరిలొంగనామ్రజ్యులొడ దనరఁ  
 జను చెంచుమల్లికార్జునపండితేంద్ర  
 ననఘుని యుగంబులొత్తటఁ గాంచె  
 బరనాదమైరి సాగరి బాడబాగ్నిఁ  
 బరనాదమైరి భవంచాననంబుఁ  
 బరనాదమేఘమస్తరమానుతంబుఁ  
 బరనాదమేఘవనస్ఫురితదావాగ్నిఁ  
 బరనాదమేఘభూజపటుకుఠారంబుఁ  
 బరనాదమేఘదుర్భరధూమకేతుఁ

౧. చలగొండవంశ. ౨. మఘన. ౩. కనభూజ. ౪. నిర్భర.



## పం కే తా గా స్త్య ఏ ి త్రి

బరవాదిభూరిభూధరకులిశాః

బరవాదివల్లీకవరిఖనిశ్రంః

బరవాదిభేకభీకరభిః

\* బరవాదిపురిహరిఫాలశ్రేణిః

† (బరవాదితస్మాద్బహుభిర్యోగైః)

బరవాదివనంశ్రాంతాః

బరవాదినాననానికనుని

బరవాదివాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

గవి వాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

కొనినను ననుదాన కొని కానినను

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

నాననాన్తిశుభత్కృతజన్మ )

\* ఈపాదమునకు సంస్కృతపాదమున 'పరవాదిపుర  
 వ్రాహ్మసంహారఫణిధావణి' అని ఉన్నది. † కుంభకరణము  
 చేయబడిన పంక్తులకు సంస్కృతపాదము లేదు. అది ప్రక్షిప్త  
 మలేమ. గ. కోట్రుడగును.

నెడ విడివడ్డ మదేభంగంబోలె  
 వడి మృగంబుంగన్న వ్యాధుండుబోలె  
 బగలు గన్ పంతులు బంటునుబోలె  
 నగనొందు పసిగన్న వ్యాధుండుబోలె  
 నాసురవృత్తి గోపాటోపచిత్తు  
 పై సమయుల సమయాధముఁ జూచి  
 యెక్కడి వైదికుం? డెక్కడిపాధుం?  
 డెక్కడి ప్రస్థపుం? డెక్కడిచోగి?  
 యెక్కడి చార్వాకుం? డెక్కడి సాంఖ్యుం?  
 డెక్కడి నీదాని? యెక్కడికర్మి?  
 స్థి మన్యోన్యవిరుద్ధులు చను స-  
 బంధపునగల సాపాదన గలదె?  
 ప్రకటింప వేయు నులుకత్తాల్లు నూడి  
 యొక మ్రొక్కనె? సభ్యుల పాకడైన వలదె?  
 కంగటికాల్లు సంకపుం బూసలును,  
 సంగడించినయట్టి సభలును సభలె?  
 చాకుంకును మఱి సంగపుంకును  
 శీకర్వ మున్న దే లోకంబునందు?  
 వెట్టిక వెచ్చినవిధమున నూర

౧. వ్యాధుండు, ౨. వేదాంతుడెక్కడి, ౩. నూలు.

వైట్టిగారి దెచ్చినయట్టిని సభలె?  
 కూటువమూలలు వాటిమైకూడఁ  
 జాటిఁ జెచ్చినయట్టి సభలును సభలె?  
 యుక్తిశునివార ముక్తిశుని  
 నుక్తిశునిజలును నుక్తిశుని  
 విందు, దా సభయన చెప్పఁ జూడ  
 నిందు సభయన చెప్పఁ జూడఁ  
 దర్శింపఁ జూడఁ దల ముక్తిశుని  
 దార్శికుఁ జెప్పఁ దల ముక్తిశుని  
 నితన మగుదుట యిది మాకుధర్మ-  
 పతః; మట్లునుఁగాక ప్రక్షేప సేదమా,  
 'క్షేపదకూడ! నీ వాడలెగ్గ వట్టి  
 లీవే! నిలువచ్చి తీరేదబాహ్యుఁ  
 జూడ ముట్ట వసదఁజూరఁ ప్రతిమాట-  
 లాడఁ గా దఁగ మున్నాఁ సుతి విసవె?  
 యన నేల "హర్షనా హన్యమాకోఽను"  
 యన "స విశే చ్యతేనాయం" బనఁగి  
 ధర నిట్టి జన బుద్ధ దర్శనాగరిము  
 లరయఁ గించిదేవున మఁచియఁకాడె?

## నా ద ప్ర క రణ ము

ఁరగంగఁ దద్వేదబాహ్యుఁడు వొందు  
నరకం బభీష్టమే నలి నట్లుఁగాక

శేష వాచి నిరసనము

ఎను శేదవాది! నీవేదము నిత్య  
 మనియెదే? ముప్పదియూ తత్త్వము  
 వైకవశస్య మ గూఢాకాశతత్త్వ  
 మానట శ్చైవ మ గూఢాకాశగుణము  
 దా నిశ్చయస్తుపై ఁర నొక్కస్థితి  
 లేవిది దా నెట్లు దా నుదయించు?  
 నదిగాక స్మృతులు స్వయంభూ లుటేని  
 నుదయించు లయము లేకునికి దా నెట్లు?  
 నలి నెన్నఁబడు చరణచ్యూతానూర్త-  
 ముల వినవే స్వయాభిప్రాయ వేదములు?  
 సువిష్ణు వేదాంతము ఋగ్వేదమునకు,  
 శరణి నాస్త్రియగోస్త్రము, గాయత్రి  
 ఛంద, మయ్యధిపతి నిరసిజభవుఁడు,  
 నందమా ప్తియైత్రాయతాక్షములు  
 అంచితకేశముల్ గురిమినయట్లు  
 అంచితముల మణిరూ యజుస్మృతికిఁ  
 ప్రమమూల నాది 'భారద్వాజగోస్త్ర'

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

మమరః ద్రిష్టుం ఛంద, మధిపతి శార్దూలః;  
 స్థూలకపాలంబు సూర్యశౌర్యములః  
 బోలెడు తామ్ర విస్ఫురితవర్ణంబు;  
 సామవేదమునకు ఛందంబు జగతి,  
 దా ముఖే హస్తంబు వైవంబు, తినువు  
 గడు శ్వేతవర్ణంబు, గాత్యంబు గోత్ర;  
 మదరింగ శుచిదేహ మతి దాంతగుణము  
 వెలయ నధర్వణశేద శృంగమున  
 కిం ననుష్టుప్ ఛంద, మింప్రః పథిపతి,  
 యనుషమంత్రేన కృష్ణాంకంబు మేను,  
 దనరు వైజానగోత్ర; బుద్ధ శ్రుతిలు  
 గోండులు వర్ణముల్ గోత్రముల్ కూడ -  
 ములు నధిపైవంతులుఁ గల్గియుండు,  
 నలుకు లేక న్వయాధి లనినుమిశ్రతులు  
 దలఁచ నిత్యములే? నిత్యంబులయేని  
 నుదయించు జేడు జగదుదయన నీయ -  
 విదితకాశముల నేదసంఘములు?  
 'భిషి నిజగంగాలు పుట్టె, ముఖయు  
 ననియు ననాదులు' యనియెదే పినుము

౧. మింప్రంబు వైకతునుపం.

శక్తి క్రి బరగు పూర్వజ్ఞానవిషయ -  
 తా జ్ఞానశలి శో శ్చరజ్ఞానచయమా,  
 నా విషయజ్ఞాన మది వెనుఁ బడఁగఁ  
 జావి యయ్యుత్తరజ్ఞానంబు దోఁచుఁ;  
 బూని తదుత్తరజ్ఞానంబు గదియఁ  
 దా నుత్తరజ్ఞానతతి పూర్వమైన  
 జ్ఞానానలై యవి దా మెట్లు దోఁచు ?  
 మానితాక్షరసంక్తి మాడ్చి మెట్లనిన  
 నగు విషయజ్ఞాన మాద్యక్షరాంక,  
 ముగి ద్వితీయాక్షరం బుత్తరజ్ఞాన,  
 మరిగినయది విషయజ్ఞాన, మవియు  
 నరయఁ బూర్వజ్ఞానమగు, నట్లులైన  
 నరిఁ నక్షయోత్తరజ్ఞానాక్షరంబు  
 నరయంగ నగు విషయజ్ఞాన, మగుడు  
 నొగి ద్వితీయాక్షరం బుత్తరజ్ఞాన-  
 మగు, నిట్లు లొంపొంటి కటమీఁ వెలుంగ  
 జన్మపూర్వజ్ఞాన సంగతాక్షరము  
 లన్నియు నతని కనాదుల కాక  
 రతిగూడ మధ్యాక్షరములెల్ల నొలుగు-  
 నతని కనాదులే ? యట్ల యనాదు-

పంకితా రాధ్య చరిత్ర

లను జగంబులు నిత్యమవియు నీజ్ఞాన  
మునన ముతంగిలో? మున్నెనయట్టి  
జగములు జూచి నిశ్చయ మెఱిగితివో?  
నిగమ్రమానంద నీ ముతంగితివో?

యెనరి నిజ్ఞానమునన యెఱిగి  
తి ననియెదేచి నదృష్టులలోన  
దివిరి మూర్ఖులదృష్టి మెఱిగితి? ?  
తివిరి చక్కర ణదృష్టు నెఱిగితి? ?  
పూని మూర్ఖులమున నెఱిగితివి  
దా ననియెదే? ? శుభానందంబు  
నిన్ను నీ ముతంగంక కేరనివాద  
వెన్న నిజ్ఞానదాద నెఱిగితివి?  
కాక, చక్షుర్దృష్టి గాంచితి ననియె  
దా? కనుగొనంగ శ్రమలు నీ కవి?  
హాని శ్రమలైన మనలారి, శ్ర -  
కరుల యయ్యధిపైకసూక్ష్మగావి  
శతజ్ఞాన దృష్టులు దా గానవనిన  
నజ్ఞాని! కానంగ ననినో నీకు?  
నిజ్ఞానములు జూచి ముతంగితివని

౧ ముతంగితివో మున్నెనయట్టి.

## నా ది ప్రకరణము

సజ్జగంబులు నీ కనాదులు, నీవు  
 మొన్నటివాడవు, మున్నున్న జగము  
 లెన్న ననాదిగా నె క్లృతిగితివి ?  
 ఆ జగదాదికి నాదిమైనట్టి  
 రాజ్యాధిపతి పుష్కరమణుడనాది  
 గావున నవి యెఱుంగంగ నేర్చుగాక  
 భావిం నిశానం ప్రాప్తయె ? మఱియు,  
 నిగమప్రమాణానికి నీ వెఱుంగితివి ?  
 నిగమ ప్రమాణానికి నీకు దా నెద్ది ?  
 యిం 'జగతాంతయేన మో' యనంగ  
 గలుగు నిత్యాదీనూర్తము లెగ్గశక్తి  
 గాన; వనాదులుగా విష్ణుగములు;  
 గాన, నేకములచే గా విష్ణుగములు:  
 [గృతి నీదములు 'విత్పదేవో' యనంగ  
 స్రుతులకు దండ్రి యీశుండమై యుండ]  
 స్రుతి 'విత్పదేవ మే తతరా' వనంగ  
 స్రుతులకు దండ్రి యీశుండ మైయుండ:  
 దసానీదములు 'పితా తనశ్చామ'  
 యన స్రుతులకు దండ్రి సాంబుడై యుండ.  
 స్రుతులు దా నీశ్వరసుతుల మేమనంగ



## పండితా రాగ్య చరిత్ర

శ్రుతులు స్వయంభూలంచును బుద్ధుడగునె ?  
 శ్రుతిపురుషులు వరిశ్రుతభక్తపాశు-  
 సతశాంభవవ్రత పారీణమతులు  
 కనరు నేదములు 'శేదా ధా'యంతి'  
 యనఁ దెల్లి గాచె రుద్రాక్షధా'ణము ?  
 మేదురశ్రుతులు 'శక్తి'అస్తు' నాఁగె  
 నాద 'దేవానాం శ్రీ'రూఢ్యుచం' బనఁగఁ  
 ప్రత్యయం బనుఁగాచె శస్త్రావలిః-  
 నిత్యశ్రీపుంస వినిహితకసిష్ఠ  
 మితి గుణ - శ్రుతు యోమేహ' యనఁగ  
 రతిని 'శివాభిమన్య'నాఁగె నొక  
 సత్యంబుగాచె యూర్జ్వరిసన్నిహితము ?  
 నిత్యలింగార్చనా నియతానురక్తి  
 వితయే, శ్రుతులందు 'శేదా శ్చ కామ-  
 యంశే' యన ము, 'శివశ్చామి యనఁగె  
 సుప్రసన్నము గాచె 'లిపాదో',  
 క ప్రసాదోభోగ ప్రవర్తనము ?  
 తమభక్తిగతి శ్రుతుల్ దార సెప్పుగ  
 బ్రమసి వైవముని పలుకంగఁదగునె ?  
 పాయక శ్రుత్యుక్తి 'బంచాక్షరే ఫి-

తా' యన నాది 'నేదా శ్చ శాస్త్రాణి  
 యనఁగఁ బంచాక్షరియంద యింక  
 మును నేదముని నిత్యములు నాఁగఁ దగునె"  
 కాన, స్వయంభులు గావు నేదములు,  
 గాన, నిష్కంఠులు గావు నేదములు,  
 'గానేని ద్విజగన్ని కాయంబులెట్టు  
 లాపరి పంబుయ్య నాచి' నంటేని  
 భవుఁడు నిజానా ప్రభావన భవన  
 భవనంబు లిఁజులిసి ప్రతిభ మై జేర్చి  
 నిజముగా జరిగూర్చుగఁ జేరేర్రాను  
 ద్వి గదాధారవిధేయత నిల్చి  
 నంచిత స్థావరణంబుమాత్ర ప్ర-  
 పంచంబు గావించు ప్రబలింఁ ద్రుంపఁ  
 గడుఁగడు దక్షతగల మహామహిము  
 న్మును నొందుదుగాదె మీ నేదములను  
 లిము ప్థును లేని శాస్త్రకులకును  
 చెలియ 'సోమః పవతే' యన మఱియు  
 నలి 'జనితా మతీనా' మన నవులఁ  
 \*ద్రుకొన్నఁగా 'జనితా దివో' యనఁగ,

\* కుంభలికరణము చేయఁబడిన పంక్తులకు సంస్కృతానువాదములేదు.

## పండితా ర్యా చరిత్ర

ప్థిరసూక్తి 'జనితా వృథివ్యా' యనంగ  
 క్షీతి 'జనితా గ్నే' 'జ్జవితిసూక్య' యనంగ  
 నిరవొందఁ దుదఁ 'జవి తేస్రస్య' యనంగ,  
 విరిచించి 'జవి తాదవిస్తో' రనంగ,)

ననిపారఁ 'బరెనో భవంతి' యనంగఁ,  
 వలఁడ 'నితా దేవతాస్త్రిప్త' యనంగ  
 వృష్టాని మాయును 'దేవా శ్చ విశేష  
 స్సప్తా' యనంగ స్రుతిద్యుత్యుగాలుగను  
 నొప్పార నిష్ఠితై యున్న వములుఁ  
 జెప్ప మహాస్త్వ విప్రనియో నగుట  
 గాన గూఠూడు 'గత్స్సిప్త'

కానేరెనొడ జగము ల్లీలవి  
 'వెలినుండి' సేసెనో ద్విత్వకూడు  
 సెరిగి లోనుండి సేసెనో ద్విత్వతతి  
 ననిమెదా? తనదు గర్భాని భిన్న  
 జనియించు గాద్యదూరు లెల్ల  
 యెనఁచుంగ 'లింగమధ్యే జగత్స్వ'

మనంగఁ ద్విత్వగూనంద కాపిమఁ;  
 'జేకాని జగము స్పృశించు నీశ్వరుడు  
 సాకారుడో మఱి నిరాకారుడో? ని

రాకారుడేని జేయగలేదు సృష్టి,  
 నాకారుడేని జేయగరాదు సృష్టి,  
 సృష్ట దా నిత్యునిచేగాని కాదు,  
 సృష్టి యనిత్యునిచే మున్న కాదు;  
 ఏపార నిత్యవ్యూహపియా రుద్ర  
 మాఁ మేఁగిదని నూపించి తప్ప ?  
 హరుని సాకార నిరాకారరూఢుఁ  
 బరగుశక్తియు లేకభావ మెట్లయ్యె ?  
 జైసి గోవిందమున సృష్ట దాజేసె ?  
 ననియెదా ? ' సృష్టి లీలామై తాన  
 భవండు రాజనాస్పదగుణంబునను  
 భవనంబు లేర్పడ బట్టించు బరగ,  
 మృదుడన నాత్మికమితగుణమునఁ  
 గడంగి జగంబు గరుణ గొప్పించు,  
 హరుడనఁ దామసోద్ధరగుణంబునను  
 బరగు జగంబు లేర్పడ సంహరించు,  
 ద్రిగుణంబులను బాసి పీఠమహిమఁ  
 దగిలి శివుడనఁ దాన వెలుంగు,  
 బెంపార నీక్రియఁ బృథుశివశక్తి  
 సంపుటంబుగ జగచ్ఛక్రంబు ద్రిప్ప,

## పండితా రాశ్య చరిత్ర

నకలనిమ్మల నదైశ్వర్య సంపూర్ణం  
 డకలంకుఁ డీశానుఁ డాదరుద్రుండు  
 శ్రీమహాదేవుఁ డజేయుఁ డతుయుఁ డ-  
 నామయుఁ “డాద్యం హద్యంశవద్విశుండు  
 సర్వగతావిగోచరుండు నిత్యుండు  
 శర్వుఁ డవాహనస్మగోచరుండు  
 హరుఁ డవినాశనుఁ డిజనుఁ డిత్తుండు  
 వరమ తేజఃపుంభాస్వరాంగుండు  
 వేదాంత నెద్యుండు విశ్వాధికుఁ డు-  
 మాదేవుఁ డతుల్యమహిమాకరుండు  
 వరమేశ్వరుండు జగత్పతి శంకరుండు  
 వరదాండు సద్భక్తవత్సలుండన  
 హరుని సాకార సద్భాతతత్త్వంబు  
 బరమకారణము ముక్త్యప్తిహేతువును  
 గాన యూర్గుచే గల్పించుబడియు  
 దా నిజగంగాలు దధ్య మట్లనిన,  
 గలుగని వెట్లను గలుగఁ, వనాదఁ  
 గలిగిన వెట్లును గలుగు, శివ్రామ  
 గలుగని జగములఁ గల్పించినాడో?

౧. రాశ్య.

కలిగియుం గలుగని విలం జేసినాడొ ?  
 యలరి యెయ్యవి సేసె ననియెదే ? వినుము-  
 సలిలాదిమ్మ ద్దండచక్రసూత్రములు  
 గలుగఁ గులాలుందు గలుగనియట్టి,  
 యలవడఁ దంతుముఖ్యాది హేతువులు  
 గలుగఁ గువిందుండు గలుగనియట్టి  
 ఘటపటాదులఁ జేయుక్రమమునఁ గలుగు  
 పటుపరమాణ్వాదిపంచశక్తులను  
 మును లేని యిజ్జగంబుల సృజియించె  
 దన నిత్యపరమస్వతంత్రత్వ మమర ;  
 సలిలాదిమ్మద్దండ చక్రసూత్రములు  
 గలుగఁ గులాలుందు గాకున్న నేమి ;  
 యలవడఁ దంతుముఖ్యాది హేతువులు  
 గలుగఁ గువిందుడు గాకున్న నేమి ;  
 ఘటపటాదులఁ జేయఁగా నెవ్వఁడైనఁ  
 బటువుండు గాఁడె యభ్యాసత్వశక్తి  
 నిలఁ బరమాణువు లేను శక్తులును  
 గలుగునేనియు నవి గారణంబేని  
 జగములఁ జేయ నీశ్వరుండైనయట్ల  
 జగములఁ జేయంగఁజాలఁడె యొరుండు ?

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ననయంబు జగదాది కాలండ యేల'  
 యనియెదే? కార్యంబు లవి గారణములె?  
 యరయఁ గార్యములు ప్రవృత్తసంఘములు  
 వరగుకారణములు వంచశక్తులును  
 బరువడి గార్యముల్ వంచశక్తులును;  
 వరుసఁ గారణములు వరమాణుతలు  
 వరగుకార్యంబులు వరమాణుతలు  
 వరమకారణుఁ డుమాపతి యయ్యెనేనిఁ  
 బరమాణుశక్తుల వ్రా వీశ్వగునకు  
 నేల తా ననియెదే? యివి నదాశివుని  
 నీలు గాక నిజాలోకనంబు  
 నాలచె యీ జగచ్ఛయముఁ బట్టింపఁ  
 బాలింప సంహరింపగ? నా నిను  
 నెఱయ ఋగ్వేదాది సిగమస్తోత్రములు  
 మోయ 'ఈక్షణే మా క్షు లోకా శ్చ  
 'లోకపాలా శ్చ' నా లోలాన నంశఁ

---

౧ ఇదియ యధిశిప్పినది. మోయ 'ప ఈక్షణే మే ను లో  
 కాంశ్చ' అని ప్రతప్రసూయంగు యత్యక్షరము పరిపూరితమనది  
 గాని యాపాక మధ్యగోతమగును. ౨ 'లోకపాలాంశ్చ' అమమాట  
 సంస్కృతమనవలెను.

బోకా 'న ఈక్షతే లోకాన్ సృజాయీ  
 తి' యనంగ నీశ్వర దృష్టిమాత్రమున  
 నియతి జనించిన నిఖిలలోకములు  
 భగ్నంబునొంద 'న బ్రహ్మ, న విష్ణుర్  
 నాగ్ని ర్నసూర్య' నా నట్లు పురాణ  
 మిహి 'దవోక్తేష నిమేషేభ్య' యనంగ  
 యుతనమానము 'ప్రళయోదయా' వనంగ  
 శివు ద్భగంచలము విశేషతః దనరః  
 దివిరి 'ప్రత్యూహన స్థితి సంయు-  
 గాంత్యకాలే' యన హరిముఖ్యదేవ-  
 తాంత్యకాలాన నాస్తిమథాః  
 ప్రణుతిచి 'శ్చంద్రోద్వేగహర్తా' యనంగ  
 ప్రణుతిచి 'తన నాస్తి భర్తా' యనంగ  
 సాకిచి 'శ్చంద్రోద్వేగహర్తా' యనంగ  
 సాకిచి 'తన నాస్తి హర్తా' యనంగ  
 శ్రుతి 'ఏక ఏవ రుద్రో' యన మజ్జియు

(1) ఈ వాక్యము సంస్కృతమునాదమున లేదు. 2 'తవోక్షేష  
 నిమేషభ్యాం' అని గుండవదియ. కాని యది ద్విపదపాదమున  
 నిమిషకపోవుచే 'నిమేషేభ్య' అని కవి పరిపెట్టినాడు. ఇట్లు చేయుట  
 సంస్కృతభాష విరుద్ధమైనను గ్రామ్యత సంప్రదాయముతోధియై  
 యున్నది.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

నతిరతి 'నేకమేనావైత్త' మనియు  
 నిండి యొక్కండ రుక్మండుండ పెంపి  
 రెండవువాడు లేకుండుట విగవె?  
 యాది బ్రత్యయము సీ కాగమబేని  
 నేదవాదిన యేని వేటనరాద;  
 యది మహాస్పష్టి మున్నెనచందంబు  
 నిది మహాస్త్రియంబు గదియు విధంబు  
 గాన యనాదులు గావు లోకములు,  
 గాన వైవంబులు గావు నేదములు;  
 భవునిమహిమ జదువుచాకకుల్, వొగడు  
 కవులు, స్త్రీస్థింతు కడిది తార్కికులు  
 గాదెట్లు సకలజగత్ప్రపంచము ని-  
 పాదించుచును నెట్ల భవు జెప్పగాన  
 వైదికాపాదిత్రైత్యంబు రక్షింప  
 వైదికేతరజన ప్రతుంబిక్షింప  
 గా వివక్షంబేర్చికలిమి నేదముల  
 వైవత్వ మెప్పుడు దప్పదంటేని  
 దప్పేమి? నేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా యొకదైత్యుచే మ్రొంగబడునె?  
 తప్పేమి? నేదంబు వైవమేనియును

జెప్పమా తమ బ్రహ్మశిరముఁ గోల్పడునె ?  
 తప్పేమి ? వేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా దక్షునిచేటుఁ గన్గొనునె ?  
 తప్పేమి ? వేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా కవితలై చెప్పంగఁబడునె ?  
 తప్పేమి ? వేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా యొకపక్షిచేఁ బడి చనునె ?  
 తప్పేమి ? వేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా యొకమునిచేఁ ద్రొంగఁబడునె ?  
 తప్పేమి ? వేదంబు వైవమేనియును  
 జెప్పమా కుక్కలై శివుఁడెక్కఁ జనునె ?  
 వేదమెట్లును గర్త గాదయ్యెనేని  
 వేదోక్తకర్తనిగాదితథలము  
 దాన స్వర్గావగ్గానూనఫలవి-  
 తానముల్ వొందింపఁగా నెట్లు వేర్పు  
 ననియెదే ? కర్తృత్వ మది గర్తమునకు  
 ననుమతించుటయు సిద్ధాంతమతంబు  
 గాదు; గర్తమునకుఁ గర్తృత్వసిద్ధి  
 లేదు; నీవును వేదవాదివి గావు;  
 నెఱకర్తవాది నీవేరు;—దా నింకఁ  
 దఱిఁదఱిఁ గర్తవాదంబూ నీమతము—

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

### కర్తనాద నిరసనము

ఘనసూక్త మిదె, 'స్వర్గకామో యజేత'  
 యనుట ప్రేమము సత్కుర్వంతంబ కాన  
 తనకర్తవ్య మది దాన తత్కర్త  
 కనుభవయోగ్యమై యలగు నాశేని,  
 గర్హింబు గాయానుగతమమై ననునొ;  
 కర్తానుగతమయి కాయంబు చనునొ  
 కాయం బనాదియో కర్త బనాది-  
 యో, యవి జీవికి నొక్కటియగునొ;  
 తుణేక మచింత నిర్గుణము గర్హింబు  
 గణుతింప నది యెట్లు గర్హి వహించు,  
 గర్తయు జడుడు తత్కర్తవశుండు  
 'గర్తయు' యదా నెట్లు గర్హింబు జేయుండు  
 వప్పుడ జేసినవాడు నుడించుకొనునొ,  
 తప్పు సంకెలల యి తగులునొ తానె ?  
 కలుగును బరగంగ గర్హి యొక్కాడు  
 నని నట్ల తత్కర్తఫలమును గుడుప  
 నిలను గర్హాధీశుఁ జేశుండు, గర్హి-

౧. 'గర్హింప' అని ప్రాతప్రగులగాన, పూర్వ ముద్రిణము  
 వందును నొకపాఠముగలదు.

## వాదప్రకరణము

ఫలదాత యొక్కందు గలిగియుండంగఁ  
 గర్తృత్వ మున్నదే కర్తృబునకును  
 గర్త యీశానుండుగా కట్లు వినుము,  
 పూర్వమిమాంసోక్తభూరికర్తృములు  
 నేర్వేట ము న్నాటువిధములై యుండు,  
 భాసురంబుగఁ జెప్పఁబడు దర్శపూర్ణ-  
 మాన యజ్ఞాదికర్తృబులఁ జేయ  
 నొందు సంస్కార మొక్కొక్కందు గర్త  
 నందించి పోవంగ, నట్టిసంస్కార-  
 రూపంబులైన నిజాపూర్వములు ని-  
 రూపింప నామవిశ్రుతి గూడి యొకటి  
 వొనరు నామాంతరపూర్వ మైనట్టి  
 ఘనఁగఁ మాపూర్వమనఁగఁ గట్టించు  
 నొకఁడెడు తత్సరమాపూర్వవిహిత-  
 ఫలశిరస్కింబయి ఁగుచున్నదియు  
 ననుఁబంబగు నైవమనియు, నదృష్ట  
 మనియును, మఱి కర్తృమనియునుఁ జెప్ప  
 నమరి, తదీయనామమున గుఱింపఁ  
 గ్రమమున దేహాంతరమున, లోకాంత-  
 రమునను, దేశాంతరమునఁ, గాలాంత-

పండితాశాస్త్రి చరిత్ర

రమున, నయ్యుపభోగరచితఫలములు  
 దానిచ్చు ననుట వ్యర్థముగాదె? జడము  
 లైన కర్తములు గాలాంతరంబునను  
 గలిసియుఁ దమయంత ఫలము లీనేర  
 విలు నిట్టి జైనబాధులకు, భట్టులకు  
 నొగి దానధర్మలోపభోగాదు  
 లగు కర్త లవి వ్యర్థ మడి మెట్టులనినఁ,  
 బుష్టిద మగునట్టి భోజనక్రయ య-  
 దృష్టంబు సావు సిద్ధించెడిఁగాన;  
 కనుఁగొనఁ గేవలకర్తంబు ఫలద-  
 మనఁ జనునేనిఁ గ్రియూమాక్రొ దనకుఁ  
 బుష్టిని మరణంబుఁ బుట్టించనేల?  
 యదృష్ట శక్తివ్రాత శిష్యాన్నవిషము  
 లిల జన్మమరణ సంకులము లీబట్టి  
 వెలయంగఁ గన్గముల్ ర పెనుఁజనుచుండ  
 నాపొవ నగ్వేశుఁ డక్కడక్కడను  
 నో స తత్కర్తానురూపితఫలము  
 హితబుద్ధి గావించు నిటుగాన సర్వ-  
 గతుఁడు గర్తమునకుఁ గర్త యొక్కండ

౧ దిష్ట. ౨ కర. ౩ బుద్ధి. ౪ వేదనుమండ.

యధ్వరపతి సున్రుఁ డగుట ' రాజాన-  
 మధ్వరస్య ' యనంగ నట్లునుఁగాక,  
 ' ఇంద్రాయ ' యనియు ' నుపేంద్రాయ ' యనియుఁ  
 ' జంద్రాయ ' యనియును స్వాహంతముగను  
 హవి వెట్టఁగా భస్మమగు న్రవ్యములను  
 దవిలి యపూర్వంబు దా నెట్లుపుట్టు ?  
 నాయపూర్వంబు స్వగ్గాదిఫలంబు  
 నేయుపాయంబుల సిప్పింప నేర్పు ?  
 సవి చేరనేనిఁ గాలాంతరహీన  
 మవునేనిఁ బరలోక మనుట వ్యర్థంబ '   
 యనియిదేనియును గాలాంతరంబునన  
 చనియె ముక్తికిఁ దండ్రి జంపి చండుగడు;  
 బాలు వధించియుఁ గాలాంతరమున  
 లోని నీశ్వరు సిరియాలుండుఁ గూడె;  
 విన భ్రూణహత్య గావించి మీఁదటన  
 చనియెను మాందితోడను జోషన్యపతి;  
 యరియమరాజు భూసురుఁ జంపి మఱియు  
 హరినిగర్భముఁ జొచ్చె; నట్లునుఁగాక  
 దక్షుండు వైదికాధ్వరఫలంబున న-  
 దక్షుండై మీఁదటఁ దలఁ గోలువడియె;

## పంకితా చరిత్ర

నటు 'గృతం కర్త శుభాశుభ' మ్మనెడి  
 చిటిపాటివాదముల్ నెట్లనె యెందు ?  
 ధర 'మన్నిమిత్తిం కృతంపాప' మనియుఁ  
 గర 'మప ధర్తాయ కల్యతే' యనియుఁ  
 బారిని 'మా మనుస్మత్య పుణ్యోఽపి' యనియు  
 హనునివాక్యమకాదె యలరుచున్నదియు ;  
 గాన కర్తమునకుఁ గర్తృత్వ మెద్ది ?  
 తా నెట్లు వొందఁ దాఁ దత్కర్తృఫలము ?  
 నేపా వర్తన కేపుణ్యము  
 యేపుణ్యసంప్రాప్తి కేపా ఫలము  
 గర్తమో నటుగాన కర్తృఫలము  
 గర్త యీశ్వరుఁడు మండఁగా నెట్లు వచ్చు ?  
 కలుగదే మున్ను లోకక్షీణికర్త  
 జలజాక్షుడైన శ్రీశ్వరుడైన విష్ణు  
 భగవంతుఁడైన జంపిన పృథుకర్తృఫలము  
 జగతిపై బదిమాన్లు సచ్చుచుఁ బుట్టె,  
 ఘను వాలి నేసిన కర్తృఫలము  
 వనజనాభుని కాలు ప్రయ్య నేయించె,  
 బలిబట్టి కట్టిన పటుకర్తృఫలము  
 జలజాక్షు నాగపాశము బంధించె,

## నా ది ప్ర క రణ ము

జేలఁగి కౌరవులఁ ద్రుంచిన కర్తవ్యలము  
 గలయ యాదవకులక్షయముఁ గావించె,  
 జేలికాంక్ష సతిఁ గొన్న చిరకర్తవ్యలము  
 పలపార సతిని రావణున కర్పించె,  
 గావున నితఁడు కర్తవ్యలంబు  
 వోవంగనిచ్చునే పొంద కంటేనిఁ,  
 దనరి లక్ష్యము ధనుర్ధరుఁ జేయకున్నఁ  
 దనకుఁ దా బాణంబు సని యెట్లు దాఁకు ?  
 బెనుపొంద నీశ్వరప్రేరణ లేక  
 తనకుఁ దాఁ గర్తవ్యంబు సని యెట్లు వొందు ?  
 విధి నుత్తమాధమ విరిచితక్రియల  
 విధి నిషేధాల వెంటఁ గర్తులకుఁ  
 బటువగు పుణ్యపాపములఁ బుట్టించి  
 యట స్వర్గనరకలోకాదుల కనిచి  
 ప్రసతశుభాశుభాస్వరసుఖదుఃఖ-  
 పథముఁ బొందించు స్ఫిరమేశ్వరుండు  
 గర్తవ్యక్షోణి నూర్చుఁ గర్తవ్య బ్రాపించుఁ  
 గర్తవ్యంబునం దాదికర్తానుసారి  
 గర్తానుసారి యాకర్తవ్యంబు యేనిఁ  
 గర్తవ్య గర్తమునకుఁ గఱకంటుఁజేనిఁ



## పండితానాథ్యచరిత్ర

బ్రేలిచు నీశ్వరప్రేరణఁజేసి  
 భోరినఁ గర్తృంబుఁ బొందానేనియును  
 బెంపార నెవ్వని ప్రేరణ ప్రహ్లా  
 జంపినకర్త మీశ్వరునిఁ బ్రసించె  
 ననియెదే? ప్రహ్లా యహంకృతిఁ గ్రవి  
 తనుదాన మఱచి మదగ్రస్తుఁ డగుచు  
 రతి 'ఋతం సత్యం షరంబ్రహ్మ' యనుచు  
 నతులఋగ్వేదోక్తి ననుక్తి సేయ,  
 ధృతిని 'బ్రహ్మధిపతి ర్బ్రహ్మలోధి-  
 పతి' రించు నయ్యజాస్కృతియును బాగడఁ,  
 బనుగొనఁ 'దత్తరం బ్రహ్మవిభాతి'  
 యని నామకేదోక్తి యథా వ్రసేయ  
 శ్రమఁదక్కు 'యత్తరంబ్రహ్మధి' యనుచు  
 రమణ సభర్వశిరఃబును మ్రోయఁ,  
 బరగంగ 'నోమితి బ్రహ్మ'ఁసూక్తు  
 లరుదొంద వెండియు నట్లు గుఱివఁ,  
 నెన్నఁ బరబ్రహ్మ మీశుంప యనక  
 యన్ని యెఱుంగ 'కహంబ్రహ్మ' యనుచు  
 వ్రాలి మేయఱుగని వసఁజూఁ గినిసి  
 కాల్పభైరవుడన గణ మొక్కరుండు

## వాద ప్రశంసము

దశక బ్రహ్మమీదటితలఁ దునుమ  
 నష్టడ హరుని సోమాష్టకంబునను  
 నాకాంక్ష నుతియించి హరుని మెప్పించి  
 చేకొని మీచేత నీ కపాలాబు  
 శరియింపు షరమాత్త! తత్కపాలాబు  
 శనిబడ బ్రహ్మండతతి యాక్షణంబ  
 పరిహృతంబగుఁగాన పాటవైవకుము  
 పరమభస్మారక! పరమకృపాభి!  
 పరమస్వతంత్ర! యక్షర! షరమాత్త!  
 పరమేశ! యని బ్రహ్మ ప్రాప్తిననేయ  
 భవుఁడు దాలించె దత్కపాల, మితటన  
 శివు బ్రహ్మహృదయ వాసించెనే? మఱియు,  
 ధృతి సామసూక్తిఁ 'స్వం దేవేషు' నాఁగ  
 నతిరతి 'బ్రహ్మణోస్త్వహ'మన నాది  
 నడనుఁ దత్సామోక్షమగు పురాణములు  
 వడి 'బ్రహ్మణో భగవాన్ రుద్ర' యనఁగ,  
 మును 'క్షత్రియఁ డంమో హరి' రనఁగ,  
 యను వెలర్చు 'వితామహ స్తు వైశ్య శ్చ'  
 నాఁగ బ్రహ్మణుఁ డయినంగదా యిట్లు  
 నాఁగ నేటికి నలినజుఁడు బ్రహ్మణుడె?

## పండితారాగ్యచరిత్ర

యైన నొగాక, యన్యాయవర్తనులఁ  
 బూని చంపిన రాజుఁ బొందునే హత్య ?  
 కర్తిఁ గర్తమ చంపెఁగాని శిక్షకుఁడు  
 గర్తిఁ జంపిన పాపకర్తి గాఁడనఁగ  
 భట్టంబునన యుక్కఁడు తంబు గలుగ  
 నట్లున్నదే హత్య ? యదియునుగాక  
 రావణుఁ జంపిన బ్రహ్మత్స్వ దెలియ  
 భూవలయంబున భాధులు విధింప  
 నరుదగు నీ బ్రహ్మహత్యదోషుఁగాఁ  
 బరిహరింపఁగ నొక మహాయోగి లేడు;  
 నిష్ఠించి లింగస్రవణము నే.  
 నిష్ఠమై శివుఁ గొల్చి నిహిత మానసుఁడ  
 డనిరి రాముండు ప్రత్యులు నేయ  
 భవిని రావే శ్వేతాసురు గల్గినట్లు  
 బ్రహ్మ వధించిన బ్రహ్మత్స్వ యొదవి  
 బ్రహ్మచూల్ విధియుండు బుగ నొకని  
 శ్రీ మహా దేవ, కీర్తి, తుల్య తేజస్వీ  
 యా మహాదేవేశ్వరాదులు గలరె ?  
 యదిగాక యశ్చటికపృటి కజుఁడు  
 మదనారిచేతను మడియుట వినరె ?

## వా ద ప్ర క రణ ము

చనఁజన దత్తుప్రజాపతి శిరముఁ  
 దునిమిననాఁడు వొందని బ్రహ్మహత్య  
 దనకూఁతుఁ గవయు పితామహుఁ ద్రుంచి  
 తనరిననాఁడు నొందని బ్రహ్మహత్య  
 యమర దత్తునియల్లుడగు చంద్రుఁ గాలఁ  
 గమరినఁ బొందంగఁజూని హత్య  
 వనఁజు తండ్రి విష్వక్సేనుఁ ద్రుంచి  
 తనరిననాఁడుఁ బొందని బ్రహ్మహత్య  
 గూడి బ్రహ్మణులకు గురువైన యగ్ని  
 యేడుఁజిహ్వఁ గోయ నెఱుదనిహత్య  
 మునుల నాథుల మొత్తి మోపుగాఁ గట్టి  
 కనలి చండఁగఁ బొందఁగాలేని హత్య  
 యనుఁజమఁదైన బ్రహ్మశిష్యుములఁ  
 జను మహాబ్రహ్మల సద్బ్రాహ్మణులను  
 గోటానఁగోట్టి లలాటవేత్రాగ్నిఁ  
 బాటి మహాజగన్మయకాలమునఁ  
 జూపుచ్చి పెర్చి నిస్తుచము గావించఁ  
 చ్చుకొనఁ నాఁడుఁ బొందని బ్రహ్మహత్య  
 మించి చతుర్ముఖమీదటికిఁముఁ  
 ద్రొంచినంతటన పొందెనే బ్రహ్మహత్య ?

పండితా రాధ్య చరిత్ర

యంగసీనునిఁ జేసినంతన యెట్లు  
 లంగజారికి బ్రహ్మహత్య న్రాపించె ?  
 బ్రహ్మ నచ్చినఁగదా ప్రాపించు హత్య ?  
 బ్రహ్మ సానక యెట్లు న్రాపించు హత్య ?  
 బ్రహ్మనిరోహకుఁ బాపనాశనుని  
 బ్రహ్మేశు భక్తి కన్యకులు వర్జించి.  
 ధర ' బ్రహ్మహత్యాయుతాని న ' యనఁగ  
 ధర బ్రహ్మహత్యులు దుష్టులు నామీద  
 శేషంబు నా విశేషించి ' దహ త్య-  
 శేషపాపాని ' నాఁ జరపాతకంబు  
 లాయ జుష్కృతి ' యఘోరా పాపకాశి-  
 నీ ' యన లొగఁ న్నిహేతుంబు చూడ  
 బ్రహ్మహత్యాదులు వ్యాపించి ననఁగ  
 బ్రహ్మహత్య మహేశుఁ బ్రేపించు నెట్లు ?  
 గాన కర్తంబు శ్రీ కంఠానుసారి  
 మాని తత్కర్తంబు బుద్ధ్యనుసారి  
 బుద్ధయు ననుసారి భవి ప్రవర్తకుల  
 కిద్దర నటుగాన యీశుండు కర్త.

## నా పితృ కరణము

కాలవాద నిరసనము

‘మొదలు గాలాంతరంబునఁజేసి కర్త  
 గదియుఁ గర్తం బట్లుగాన నీవింకఁ  
 గాలవాదవ, యెన్నఁగా సీమతంబు  
 గాలవశమ, పుణ్యకర్తసంభవముఁ  
 గాలవశమ, జగత్కర్త గాలంబుఁ  
 గాలవశమ, పాకర్త సంభవముఁ  
 గాలవశమ, కర్తృతథలావాత్త  
 గాలవశంబ, జగత్ప్రవర్తనముఁ  
 గాలవశమ, జగత్కర్తకారణముఁ  
 గాలవశంబ, జగత్సముశ్చి  
 గాలవశంబ, జగద్వర్తనంబుఁ  
 గాలవశంబ, జగత్ప్రలయంబుఁ  
 గాలవశమ, రాజకము వైవికంబుఁ  
 గాలవశమ, రవిగ్రహణాదికమాలుఁ  
 గాలవశంబ, సుఖంబు దుఃఖంబుఁ  
 గాలవశమ, పీరికల్మియు లేమి  
 గాలవశమ, త్రుటిక్షణమాత్రసంఖ్య  
 గాలవశంబ, లగ్నము ముహూర్తంబుఁ

పంచితానామ సంకీర్తన

గాలవశమ, నవగ్రహబలాదులును  
 గాలవశంబ, నక్షత్రచారంబు  
 గాలవశమ, యోగకరణముల్ దలంబు  
 గాలవశమ, సర్వకాలవేళలును  
 గాలవశంబ, స్వర్గము నరకంబు  
 గాలవశంబ, మోక్షంబు బంధంబు  
 గాలవశముగానికార్యంబు గలుగ  
 దేలోకమున ' సనియెదవేని వినుము—  
 చలితం బనిత్య మచైతన్య మచిర  
 మిల నిగ్గుణంబు నిష్ఠాని మశరీరి  
 క్షణభంగురంబు దత్కాలంబునకును  
 గణుతింపగా నాదికర్తృత్వ మెద్ది?  
 తిరుగఁగఁ గుమ్మరి ద్రష్టంగ సారె  
 తిరుగునో తనయంతఁ దిరుగునో ధరిణి?  
 దిరుగనియీశుండు ద్రిష్టఁ గాలంబు  
 దిరుగునో తనయంతఁ దిరుగునో, మఱియు  
 నాధారశక్తి నిజాన్వితవర్తి  
 నాధారశీలయుఁగా నటక్రింద నునిచి  
 కదలనిమేరువుఁ గంబంబుఁ జేసి

౧. చయంబు. ౨. వేమకూలు.

## వాద ప్రకరణము

కదియంగఁ గాలచక్రముఁ గీలించి  
 ఖరకరు నందంగుగాఁ జేతఁ బట్టి  
 తిరుగకఁ ద్రిప్పెడు దేవుఁ డుండంగఁ  
 జను జీవఘటక ర్తచక్ర సూర్యోదు  
 వినుత బలీవర్ధ విభ్రమణమునఁ  
 గూడంగ భవమూలంగొరలు రావటన  
 మాడించుకర్త విశ్వాధికుఁ డుండ  
 హరి<sup>1</sup>విరించ్యాది సురా<sup>2</sup>సునికర  
 పరికల్పితాయుష్యపరిమితి రా<sup>3</sup>  
 దొజ్జిఁదొడి <sup>4</sup> విధియను తూమునఁ గొలువఁ  
 గడువేర్చు లోకైకకర్త యీశ్వరుఁడు  
 హరుఁడు గాలాతితుఁ డభవుఁడు మోక్ష-  
 కరుఁడు మహాకాలకాలుఁ డక్షరుఁడు  
<sup>5</sup> గాలాంతికుఁ డతికాలుఁడు నిత్య-  
 కాలస్వరూపుఁడు గాలవశుఁడు  
 గాలచైతన్యఁడు గాలాశ్రయుఁడు  
 గాలగర్భం డుండఁ గాలంబునకును  
 హరుని యాజ్ఞాశక్తి యనుటయుఁగాక

---

1 రావటమునా. 2 విరించాది. 3 సురానీక. 4 దివి; విరి.

౫ కరుఁడును శ్రీ మహా. ౬ గాలాంత.



పరమకర్తృకమెట్ట వరికించిచూడ ?  
 శ్రుతులు ' శతాయుషపురుష ' యనఁ గాల.  
 గతిమీఱి నినడచిన గణములు వినరె ?  
 కాలారికనుణ మార్కండేయుఁ డాదిఁ  
 గాంధర్వస్యపుఁ గెల్వఁ లోక మెఱుంగ ?  
 'మఱియును నకభేషుమాదిరాజయ్య  
 మెఱయఁడ కాంబుమీ-- ? నొడియును  
 బాలుపై గృహ నొక్కభక్తుని విగత-  
 కాలుఁ గా మనుఁజే కడఁగి మాడఁడు ?  
 ముసిండి పొడయ్య ముచ్చక్కినకిన్య  
 మనలి కాంబునూఁకి మనుషంఁడ ? మఱియు,  
 మొసలి మ్రొగుడుఁ గాంబున 'కొఱగి  
 పసిబాలు మనుషఁడ పరగ నంభెన్న ?  
 మొదల శ్యాములైన ముదిత మన్మథ  
 పిదపఁ గాంబునూఁకి ప్లేపై నారు ?  
 క్షీతి విమానము నూఁకి సుతు మనుషంఁడ  
 యతికాలుఁడై రక్కనయ్య దా ? మఱియు,  
 గాంబుమీఱిన గణములు 'గలరు,  
 గాలవంచకులైన గణములు 'గలరు.

౧ నిలి. ౨ మఱి పకరేళ్ళరు. ౩. కొరగంటి; కొరగొప్పి. ౪  
 డైనకక్కయ్య. ౫. గలవు.

నా చి ప్ర క రణ ము

గావునఁ గాలంబు గర్త యేనియును  
భావించి తనయిచ్చఁ బఱపంగవలదె?  
పాన లేమిటికి 'లుంఘతి' పైవలిఖ-  
తాని ' నాఁ గాలస్వతంత్రంబు నెద్ది?  
యలరుచు ముప్పదియాఁబదత్వముల  
వెలుపఁ లోఁగఁ వెలుఁగు శివాజ్ఞ  
యం దొక్కతత్త్వమై యలరుకాలమున  
కెందును గర్తత్వ మెట్లు సిద్ధించు?  
గాఁగ బనాది నిష్కళతత్త్వ మనుట  
గాలవశంబు లోకంగై ననుట  
వలనుగా దది గాలవాది యన్నాట;  
చెలియ వేదాంతవాదవో, కాన మఱియు,  
నాదమై యుట్టిమామాయామతంచైన  
వేదాంతమార్గియ వినుము వేదాంతి!

వేదాంతమతినిరసము

యది యట్లులనిన వేదాంతమార్గియ  
హృదయనిశ్చయము నీ వెఱుంగక బ్రమసి  
వనటమై ' జీవ శ్చివ శ్చివో జీవ '  
యనియెదే? శివు నవిద్యాబద్ధుఁడేసి

౧ మేల. ౨ మాఁగూరిరంతైన. ౩ కాస్త్రంబు. ౪. బుద్ధి.

## పండితా రాధ్య చిత్రి

తా 'నమా మేవ షశూనా మధిపతి'  
 నా నల్లు 'రుద్రుడ షశూనా మధిపతి'  
 యనంగ 'వశుపతయేచ నమో' యనంగ  
 మును 'వశుపతయే నమోనమ' యనంగ  
 బరగ 'బ్రహ్మదయగ షశూ' యనంగ  
 ధరిం బశుపతి యెట్లు చా బశువగును ?  
 అంత మాధవవిరించాచి పిపీలి-  
 కాంత షశువులకు నగపతి శివుడు;  
 భావింప జీవులు వశువులు; ప్రకృతి  
 గూర్వతంబగు పాశ; మట్లు కంటికిని  
 బతి రుద్రుడన్ శ్రుతి ప్రత్యయం గానికీ  
 బతి రుద్రు డితరులు వశువులు గాన  
 గోపతిపేతం బాశోపేతమైన  
 యావశువుయట్లు య వికలశవు  
 లాశాపరహితులై యీశునియంగ  
 పామోక్షమునొందఁబంధము ల్వాసి;  
 షశువుల వశువుల బంధించి విడువ  
 గుళలులే షశుపతి గుళులుగాక ?  
 శివుడు చా నధిపతి జీవరాసులకు

## నా ముద్ర కవితా ము

భవపాశములచేత బంధించి విడువఁ  
 బశువులు వతికిని వశవర్తు లెందు ;  
 వశవర్తులే యెందుఁ బశువు లన్యలకు ?  
 వావిరి సుఖదుఃఖవార్ధినిమగ్న-  
 జీవరాసులు సదాశివు దయానూన-  
 సంపద ముఖ్యులై సాలోక్యముఖ్య  
 సంపాద్యదముల సరి వెలుగుచును  
 ఫిరకశుపాశవతిజ్ఞానముఖ్య  
 సరసియే భవవార్ధిఁ దరియించు తెప్ప,  
 యెఱుఁగంగఁబడువస్తు, వెఱిఁగెడితాను,  
 నెఱుకయు, నను మూఁడుదెఱుఁగులు భువిని  
 బరగి యబాధితప్రత్యయ మగుచు  
 నరయ నానాగతి నవగతం బగుట  
 హస్తామయక మెట్టి లట్టిలు సుప్ర-  
 శస్త్ర జగద్రేదసరిణి సిద్ధముగఁ  
 దమకించి మఱి యభేదముఁ బల్కుఁ జనునె ?  
 ప్రమిదింపితి మభేద మదర్శనంబు  
 భేదంబు సకలవృష్టాదృష్టమతి ని-  
 పాదిత వైదికపథ దర్శనప్ర-

౧. వశవర్తులటుగానపసువులుపతికి. ౨. పరా. ౩. దరిఁజేర్చుకేళ.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

భావ సంపాదన ప్రతిభ గల్గుటను  
 గావున భేదసంగతి సిద్ధమగుడుఁ  
 జేసి విభేదకసిద్ధి దాఁగలుగుఁ;  
 బెనుపారఁగాఁ దద్వ్యభేదకసిద్ధి  
 గతివడి నేదో క్కకర్తృబులందఁ  
 రతిఁ దత్ఫలప్రదానాఁక సంగతిని  
 నటుగాన నారాధ్యుఁడైన యీశ్వరునిఁ  
 బటుభక్తియుక్తఁ దస్మిన్ భజియింప  
 నాపోవ న్వగ్గమోక్షాదసౌఖ్యములు  
 ప్రాపించుఁ గర్తాదిరూపము కొఁబడి  
 నిది వేదశాస్త్రవిహితమహాత్మ్యైవ-  
 విదితమార్గం బుంక విభ్రాతు లేక ?  
 ప్రత్యక్షమై గద్యావభేదము  
 సత్యమై శోభఁ దచ్చట్లు సంద  
 ప్రత్యక్షబాధ బాంధవ ననునతఁడు  
 సత్యనుచితన్యైక సత్వతమతి స-  
 నాదిప్రపంచమిథ్యాత్వముఁ జెప్పి-  
 వాది కదనీయభావం బెల్ల లేక,  
 యరయ మిహ్యైవ మనాశ్రియంబెల్లు

౧. భేదకసిద్ధిచేరి. ౨. చిప్పి. ౩. దదియ్య.

## నా పి ప్ర క రణ ము

పరచింఁ దలపోయు దురభిమానమునఁ  
 బ్రీతి మానముచే గృహీతంబు గాని  
 యాతత్త్వ మెఱుంగంగ నతిదుర్లుటంబు,  
 మానగృహీతంబు దాను దధ్యంబు  
 గాన యెందును మిథ్య గానేర చెట్లు  
 వృత్తి నుత్తరశుక్తి విజ్ఞానపదవి  
 స్పృతిమై జనుశక్తి పెండ్లియుఁ బోలె  
 సకరు జగద్రేదమనుచు నవ్వైతి  
 యడరంగఁ దా నెన్నఁ హంస్తుద్గతిని;  
 నెక్కొని నిర్వచయంబు లేక  
 నిక్క మనిర్వచనీయంబు గలదె ?  
 నిర్వచనీయ మనిర్వచనీయ  
 ముర్వి నా నవ్వైతి మొగి రెంటికగునె ?  
 కావున శివుఁడ తా శివుఁ డన్పలుకు  
 భావింప నైత్య సంపాదకమగునె ?  
 శివవశభృత్యుడు శివుండు గాన  
 భివి వేఱుగావనఁ బొందగుఁగాక  
 భవబంధ మోక్షానుపాదితావస్థ  
 లవి గల్గు శివుండు శివుఁ డనఁదగునె ?

---

౧ శివుపరమభక్తుండు. ౨ శివుండు దానగునె.

## పండితా కావ్య చరిత్ర

పరమేశ్వరకు జీవపంక్తికి మేరు-

పరమాణుసంగతాంతరము దోషంగ,

దనకంటె నీశుండు దాలేడు వేఱ

యనువాదకాండ లోకాయశుఁ పనంగఁ ?

దానచూ యీశుండు దన్నెన్గఁ జాలఁ

గాని యజ్ఞానసంగతి నను వాది

జ్ఞానస్వరూపుఁ డీశ్వరుఁ డయ్యెనేనిఁ

దానెద్ది ? యజ్ఞానతిమ మనవలనె ?

వెలయఁ జీకటిలోన నెలయదుగాని

కలదు పీఠం బనఁగా నెట్లువచ్చు ?

మాతయు మేయంగు మానంగు మిథ్య

భాతిగా ననుటయ ప్రామాణ్యసంభము;

అత్త నా జగదుదయముఁ జెప్పించుడ

నాత్త నిరాకారుఁ డన నెట్లువచ్చు ?

నతుల సచ్చిత్రగుణానంద సర్వ-

గత నిత్య నిజ నిరాకారుఁ డీశ్వరుఁడు

ననుచుఁ దా రద్వైశుల్లు కారణముఁ

జెనఁ కల్పింతులు శివున కవిద్య

గలకనఁగా నోపకయును లేదనియుఁ

## నా ద ప్ర క రణ ము

బలుక నేరక మూకబధిరుల క్రియను,  
 బరగు భువనభిన్న భావంబుఁ జూచి  
 యరయ నవైత్వతుల మనఁగఁ "దావెద్ది?"  
 శర్వు సధీనంబు సర్వంబుఁ గాన  
 సర్వేశు సగుణ విచారితవృత్తి  
 సర్వంబు శివుఁడను శబ్ద మాద్యోక్తి  
 నిర్వాహ మొందంగ నేరుచుఁగాక  
 సర్వేశు పైశ్వర్య సన్నతాద్వైత  
 ముర్వి సర్వాద్వైతయుక్తికిఁ జనునె?  
 మానిసి పైవంబుగా నెట్లు నేర్చు?  
 దా నెట్లు పైవంబు మానిసి యగును?  
 తన్నెఱింగిన యీశుదాసి నన్ గాక  
 తన్నెఱింగినఁ దాన వైవంబ యగునె?  
 కావున మాయానుగతమైన యట్టి  
 నీ వేదవాదముల్ నిలుపు వేదాంతి!  
 స్వామిభృత్యత్వతి శంభునిఁ గొలువ  
 కేమార్గమున శలియింపదు ముక్తి;  
 యన్యాయతరము హాస్యైకకారిణము  
 శూన్యమకూలంబు సుజనదూష్యంబు

---

౧. కావేది. ౨. మాద్యోక్తి.



సంకీర్తనా శ్లోచరిత్ర

గర్వాంధవృత్తి సత్కర్మేశ్వరం॥  
 సర్వప్రమాణ విచారదూరిం॥  
 నాచ్ఛాదితక్షణ తుచ్ఛమాగ్ము  
 ప్రచ్ఛన్నబౌద్ధం॥ వరమన్నాకము  
 నస్త్వేతమున మూలం॥ వాదమతము  
 విద్వద్విరుద్ధం॥ వేదాంతమగు॥  
 మొదల నీ వేదాంతమున కభిప్రాయ  
 మిదమ్మిమని నిశ్చయించి సకల  
 వేదాంత విషయవివేకం నీకు  
 లేదు గిది తస్మాఖ్యవాదివో కాని,

సంఖ్యవాది నిరసము

కాదేని నీ సంఖ్యవాదకమకని-  
 వాదనంబగు స్వాత్మం॥ వినుము—  
 విశ్వం జగ మనంపశ్య గా ననుదుః  
 ప్రకృతివాదం॥ గౌరవక ప్రధానం॥  
 జగదాది రాజస సాత్విక తామ-  
 సగుణ సామ్యావృత్తి సంస్కారాః,  
 మదియును నికరగుణానుగృహీత  
 మొదల నేకైకగుణ ప్రకమునను

౧. నిశ్చయింపంగ శక్య.

సకల ప్రపంచము జనియించు ననుచు  
 బ్రకటించి నీయుక్తి బలికెను, వినుము—  
 ఒక్కొక్క గుణ మట్లు లెక్కునేనియును  
 జక్కనఁ జెను గుణసామ్యము గాన  
 లేదు ప్రధానం, గాదు ప్రపంచ  
 మాదట దానిచే, నట్లును గాక  
 మరియొక ప్రపంచమే ప్రధానము  
 నరిణమించినచోట బ్రాహ్మణికతను  
 బరిణమించునయేని ధర నశ్వరం  
 నరయ నానందకార్యములై వచ్చు  
 గాన జగత్స్పృష్టి దానిచే మున్ను  
 గానేరి, దట్లఁ గాకయు ప్రధానము  
 వరిపూర్ణమైన మితికి మిగిలి  
 నరిణమించునయేని భావించి చూడ  
 నదియును నేకకార్యత్వ ప్రసంగ  
 మునవుట స్పష్టగా దుభయమునందు  
 గడఁగి యతీత జగత్ప్రయములఁ  
 జెడిపోవ వర్తించు స్పష్టయుఁ గలదె?  
 పరమాత్మ పరిమేశ భవ పరిబ్రహ్మ  
 హర శివ లింగ మహాదేవ నామ-

యుత దివ్య మాంసకృత్తిసముద్భూత  
 కృతతంత్ర మాయాకృత్తి జాతమగుచు,  
 ద్రిగుణసమన్వితం బగుచు, ప్రధాన  
 మగుచు, గళాస్థానంబగుచు, నా ప్రకృతి  
 యవ్యక్త మది పురుషాధిష్ఠితంబు,  
 దివ్యమౌ శివుడు, దయాస్థుడేసి  
 క్రాలుచు జేయు లోకంబుల నాగం  
 బోలగుంగాక విభుత్వ మున్నదియి?  
 నరి సచేతనమటె, జడమటె, స్పృశి  
 ధరం జేయనేర్చునే తనయంతం ప్రకృతి?  
 కావున దైవంబుగాదు దేవప్రకృతి,  
 దా విముక్తిప్రదాతయుగాదు, గాన  
 ప్రకృతివాద ప్రోపాదనులైన  
 వికృతితార్కికుల ద్వాంద్విత్తి సత్యమె?  
 హరుడు లేడను నిరీశ్వరనాంఖ్యమతిము  
 వరతత్త్వ బోధానుపాదితంబగునె?  
 యడవర్గి మంతన యయ్యె నేనియును  
 జపతపోధ్యానాది సత్క్రియ లేల?  
 మును గపిలుండను మునిముఖ్య మతము  
 మును లేటుంగరె? మోక్షమున కదియగునె?

శుక వామదేవ సనక సనందనులు  
 సకలామరులుఁ దొల్లి సాంఖ్య సమ్మతులె ?  
 సేశ్వరసాంఖ్య నిశేశ్వరసాంఖ్య  
 నీశ్వరోక్తికిఁ బ్రమాణముఁ జూడఁగలవె ?  
 భువి ననుమానాది భూరిప్రమాణ  
 నివహించులం దెట్టి నీకుఁ గారణము ?  
 ఏ కారణముల నీ ప్రమాణముల  
 నీ కాననగు జగదీశ్వరత్వంబు  
 నిట నగ్ని లేకయు నెగయదు బాష్ప  
 మటు నగ్రాగ్రంబున నది మోగ గాడె ?  
 కలదు ధూమము మీఁదఁ గలుగంగ నగ్ని  
 గలుగుఁ గ్రిందట ననఁగా నెట్లు వచ్చు ?  
 వెలయు జగంబులు గలుగంగ నెట్లు  
 గలుఁ డీశ్వరుం డనఁగా వచ్చుననుచు  
 మహా సనుమాన ప్రమాణంబు నూఁకి  
 బహుమతంబులఁ బన్ని పలికెదేనియును,  
 నలరు బాష్పంబు దా నప్రసిద్ధంబు  
 గలుగునేనియును దా గాదు ధూమంబు  
 వరగుధూమరి బట్లు బాష్పంబువరల  
 నరయ బాష్పమకాక యది ధూమమగునె ?

## పంకితానామకావ్యము

జలముల స్తంభమాపులు దోలఁ దోలఁ  
 జలములే యెండమాపులుగాక యవియు?  
 నొక్కనిపోల్కి నేఁ టొక్కఁడు గలుగ  
 నొక్కచోదమ కాక యొక్కఁడె యివ్వఁడును?  
 గిరితులఁ ఘూర్ణియఁ దోచు బొప్ప  
 మరయం ఘూర్ణనే? యదఁ ఘూర్ణనేచి,  
 మును ఘూర్ణమునఁ బల్లి సున మేఘవితతి  
 వొనర బొప్పం నొకఁ ట్లొంగఁగలవె?  
 కాన; ఘూర్ణము మీఁదఁ గానంగఁ బడదు  
 దా నెట్లు గల్గు గ్రిందట నగ్ని? యట్లు  
 గాన జగములు గలుగంగ నెఁడు  
 దా నెట్లు గలుగుఁ? దధ్యం గాపునను  
 మతి ననుమాన ప్రమాణం దధ్య-  
 గతికిఁ గారణ, మ్మొఁగాక పెండ్లియును  
 బ్రదుతింప నాకాశగుణము శబ్దం  
 నానాగమము శబ్దతీతసుమహ-  
 నీయతద్వ్యం బెట్లు నేరూప నానాగ  
 సాంగోక్తశ్రుతులఁ దా 'రత్యలిష్టద-  
 శాంగుం' బనుఁగాన యా శర్వుఁ డుండు

---

౧. సమ్యక్. ౨. నిత్య.

దన మహత్త్వముఁ దాన తవిలి రూపించి.  
 కొనఁడు దదాగమకోటులఁ; గాని  
 శివకృతంబగు శ్రుతినివహము ల్వరమ-  
 శివతత్త్వబోధకు నివి ప్రమాణములె ?  
 యనియెదేనియును, మాయాంధకారంబు  
 వినిహతంబుగఁ జేసి విను ముముక్షులకు  
 రిమణ ననన్యశరణజనహృదయ-  
 కమస్థుఁడగు తన్నుఁ గొన్నింపు దయను  
 నవిచారితాగమ వివిధ దీక్షములు  
 శిష్యుఁడు మున్నాడ సృజించుటఁజేసి  
 మానితంబగు నాగమప్రమాణంబు  
 దా నూఁకఁబడదు దధ్యంబు; వెండియును  
 దివిరి యయ్యవి ధాత్రిఁ దృప్తమై తోచు  
 నవియెల్ల సప్తంబులను సూక్తియునికిఁ  
 బ్రత్యక్షముగఁ జూడఁబడు హేతువులను  
 నిత్యంబు గామిని నిత్యాత్ముఁ గాన్ప  
 ననుబంధమగునె బ్రత్యక్ష ప్రమాణ  
 మనియెదేనియును, బ్రత్యక్షగోచరము  
 గాని ప్రమాణములే గలనె ? ప్రమాణ

హీనమైచను తత్త్వ మెందును గలదె ?  
 శ్రుతి 'సదా షశ్యంతి సూరయో' యనఁగఁ  
 బ్రతి 'సూరయో యత్యుషశ్యంతి' యనఁగఁ  
 జిత్రంబు "వారణాసీ యథా" యనియు  
 ధాత్రి నిత్యములను సూత్రము లునికిఁ  
 దివిరి యెయ్యది ధాత్రి దృష్టమై తోచు  
 నవియెల్ల నష్టంబు లన నెట్లు వచ్చుఁ?  
 జెడియెడి రూపుల చెడుఁగక, యెందుఁ  
 జెడని రూపంబులు సెడునె ? పండియును,  
 జ్ఞానంబు ధ్యానంబు మానంబు నూత-  
 మై నివ్వటిలఁ దత్త్వ మతిమాననంబె ?  
 యదియును హేతుద్వైపాంత విరహిత-  
 పదమేని నెఱుక కుపాయ మున్నదియె ?  
 కడచన్న పసిడియుఁ గల్లయుఁ దూచు-  
 నెడ సువర్ణాంతరం బెఱుఁగరాకున్నె ?  
 యెప్పట మెట్టన కేసినకోల  
 దప్పినే ? కోల భూధర సమానంబె ?  
 యడరు తత్త్వము నన యాత్మకు నెందుఁ  
 బడినీయు శబ్దంబు పాడిగా చెట్లు ;

## వాద ప్రకరణము

హేత్వంతరము లాద్యు లెన్నరే పరమ-  
తత్త్వరూపిత వివిధ ప్రమాణముల?  
నట్టిదకాక త్రైత్యక్షప్రమాణ  
మెట్టు ద్రోయఁగవచ్చు నెవ్వారికైన?  
గాన యీశుఁడు గర్తగాఁ డను నెలుకు  
లో నిరీశ్వరసాంఖ్య యుడుగు;-మెడియును,

యోగవాద నిరసము

నాది మీ కపిలోక్తమగు యోగమైన  
నాదరణీయ చే యాద్యులమతికి ?  
నిత్య నిఁజన నిజ శుద్ధ బుద్ధ  
సత్య సనాతన సచ్చిదానంద  
నగుణకళాతత సర్వజ్ఞ శాంత  
విగత వేహేంద్రియ నిమలాశ్చమూర్తి  
యయ్యు 'నెట'రణీయాన్ మహతోమ-  
హియా' ననంగ మహేశుడు శివుఁడు  
నానాశ్చ కంబయి తా నాచరించుఁ  
గాన యీకాత్మానుగతము లోకంబు,  
నాది యంతముఁ దానయగు పరిపూర్ణుఁ  
బ్రాచేశికుఁడని నెలుకంగఁ దగునె ?  
యనియెదేనియు నిర్మలాత్మకుం డెట్లు



## పండితా కావ్య చరిత్ర

దనువిడ్చి దుర్లలాశ్చకులలోఁ గలిసె?  
 విగత దేహేంద్రియ విషయాత్ముఁ డెట్లు  
 దగిలి దేహేంద్రియాశ్చకులలోఁ గలిసెఁ  
 ద్రిగుణరహితుఁడగు దివాన్ముఁ డెట్లు  
 ద్రిగుణాశ్చకులలోన దీపింఁబడియె?  
 నచ్చిదానంకభాన్వహుఁ డెట్లు సూత-  
 నచ్చిదానందంబు నొసఁగిఁ గలిసె?  
 శుద్ధాత్ముఁ డెట్లు లశుద్ధాత్ముఁ డయ్యె?  
 బుద్ధాత్ముఁ డెట్లు లబుద్ధాత్ముఁడై ననియె?  
 నిత్యాత్ముఁడు డెట్లుచిత్తులఁ గలిసె?  
 సత్యాత్ముఁడు డెట్లుసత్యులఁ గలిసె?  
 శాశ్వతుఁ డెట్లు లశాశ్వతుఁ డయ్యె?  
 సశ్వరుఁ డెట్లు లసశ్వరుఁ డయ్యె?  
 సఖిలజీవులుఁ దానమై యాత్మ యెట్లు  
 సుఖదుఃఖములకు విస్మృతి గుఱుయ్యుట?  
 జావుఁబుట్టెను లేని సర్వేశుఁ డెట్లు  
 సావుఁ బుట్టువుఁ లెలఁగివుఁడై పరగె?  
 నర్థి 'నణోరణీయా' నను నిష్ఠ-  
 తార్థంబు సాధారణార్థమై మూడఁ  
 దవిలి యీశ్వరుని చైతన్యంబు కాక

శివుఁడును నే కూడి జీవుల నెల్లఁ ?  
 బూని బొమ్మలవాఁడు బొమ్మలలోనఁ  
 దా నుండు నెట్ల సూత్రమయుండుఁగాక ?  
 పుడమి జీవులఁగూడి పుట్టునె, యట్ల  
 మడియునె, పుట్టెఁడు మడియఁ డీశ్వరుఁడు;  
 జంతుకూఠకోటుల వెలుఁగు చంద్రునకు  
 జంతుకంఠములు వడఁ గలుఁగునె పాట్ల ?  
 ఘటములలోన సంగమమగు బయలు  
 ఘటములు భిన్నంగా భిన్నమగునె ?  
 నుకురంబులను దోచు మూర్తి దదీయ  
 ముకురస్రభలు సెట్టి మూర్తియుఁ జెడునె ?  
 యవికలభూతాత్ముడైన యీశ్వరుఁడు  
 శివుఁడు సర్వియుఁ జెడఁ జెడునె యెంచేని ?  
 బొమ్మలు గాద్యుచే జలియింప లోనఁ  
 జలియించు శిశియట్లు సర్వేశ్వరుండు  
 బొమ్మలువక బహుజన్మ మరణదుఃఖములఁ  
 జలియించు మతులలోఁ జలియించు నెట్లు ?  
 జీవుని బాండు నానావస్థ లెల్ల  
 భావింప శివునకుఁ బ్రాప్తవ్యమగునె ?

## పండితా కావ్య చరిత్ర

కావున జీవులఁ గలయందు శివుఁడు,  
 జీవులు జీవుల, శివుఁడును శివుఁడ,  
 స్వామి యీశుఁడు భృత్యవర్గ మే మనిన  
 స్వామిభృత్యన్యాయ సత్త్రి-మూర్తితూ,  
 జ్ఞాన దేహములను జంకుంభములను  
 జానంద శివుఁడను శివ దోచుఁగాక  
 కలఁగిన జాములు గలఁగున శివయుఁ ?  
 గలఁగిన మనసులు గలఁగున శివుఁడు ?  
 మలినోదకంబులఁ బోయఁడు శివయు,  
 మలిన దేహులలోన వివేకుఁగఁడు శివుఁడు;  
 దర్శణం బనినయాశన చేసె మహిష-  
 దర్శణులైన మూర్తి దా నెట్లు దోచు?  
 మొదల 'జ్ఞానాదేన మోక్ష'గా, మోక్ష-  
 పదము లుండదు శ్లోహములకుఁ;  
 దా నెట్లు జ్ఞాపిమునయాశన  
 వాని చునె కొలువని నీనాడు నెట్లు ?  
 శర గజశాస్త్ర మెట్లు వర్ణన  
 వరయ గజాధిపాహము నెట్లు గల ?  
 గాన సర్వాప్యైకకన్యిత జ్ఞాన

౧. పరిభాష. ౨. వాని.

మేనాఁట ముక్తికి హేతువే తలఁప ?  
 నిలఁ గ్రొవ్వి యంతయు నీశుండ యనుట  
 వినితజ్ఞానంబుకలిమికి ఫలమె ?  
 మైనను శర్వుఁడ యఖిలభూతమాలు  
 వైనవాఁ డనియొ నీయాత్మలోఁ గంటి ?  
 కన్నయంతన ముక్తి గలుగునె కొలువ-  
 కున్న ? యెఱుకయుండ యోగి దా నగునె ?  
 హనవైరాగ్యవిష్ణుసత్త్వమావి-  
 నాన్తు చను యోగ మొదనుఁ గలదె ?  
 యెడ యెఱుంగక క్రియ లెఱిగి యెఱింగి  
 యుడిగిన పరిశుండు యోగవంతుడె ?  
 సడిసన్నక్రియఁ కాశ్రయమగు తన్ను  
 నుడుగక సత్త్రియ లుడుగంగఁ దగునె ?  
 మువఁబడు సత్త్రియ లుడిగి దుర్విషయ-  
 ముడుగి వి పరిశుండు యోగి యుక్తుడె ?  
 రాగాదుఁ పధికదుర్నియుఁడు నాస్తికుఁడు  
 యోగియే ముక్తియోగిగా కతఁడు ?  
 తన్నెఱుంగఁడు శివు మున్నెట్లయోగి !  
 తన్నెఱిగినయోగి మున్నెట్లెఱిగెను !

## పంకితాచార్య చరిత్ర

జ్ఞానాత్ముడై సమస్తమును విడిచి  
 మానక తన్నెర్గ మఱచునంతకును,  
 నాచావిషయభావనా భ్రాంతి విడిచి  
 మానక తన్నెర్గ మఱచునంతకును,  
 వైనను గర్వాభిమానము లుడిగి  
 మానక తన్నెర్గ మఱచునంతకును,  
 బూని శివైక్య సౌఖ్యానందానింతి  
 మానక తన్నెర్గ మఱచునంతకును,  
 సంతతక్రియలు నిజక్రీడ లుచును  
 సంతకు నుడిగిన సంతకుఁ పలుకుఁ  
 గాన, క్రమూహలాకాంక్షఁ బోవిడిచి  
 జానొందఁ గ్రియలమై జరియునఁజేసి  
 నవిరళ నిరతిశయంబగు పగమ-

శివయోగసంపద సిద్ధించు నెల్లఁ ?

ప్రకటితాహంకారపరుడగు యోగి  
 సుకృత దుష్కృతకర్త సూదను డగునె ?  
 యధిక గుర్విషయము డగునట్టి యోగి  
 విధినిషేధక్రియా విరహితుఁ డగునె ?

క్రచ్చుట సుఖదుఃఖగుణుడగు యోగి

౧. భ్రాంతి లుడిగి. ౨. నియతి.

## వాద ప్రకరణము

సచ్చిదానంద ప్రసన్నాత్మఁ డగునె?  
 శివభక్తియుక్తి వర్జితఁడగు యోగి  
 భవపాశములఁ ద్రించ బలవంతుఁ డగునె?  
 కాంపాశావృతగతుఁడగు యోగి  
 గాలమృత్యువుఁ గెల్వఁగా ధీరుఁ డగునె?  
 భవరోగదుఃఖానుభవుఁడగుయోగి  
 శివయోగసుఖసమంచితపుణ్యుఁ డగునె?  
 రాగాదిదుర్గుణరాశి వసించి  
 యోగి దా ననుట దురుక్తంబ కాదె?  
 కావున సాంఖ్యయోగభ్రాంతి వదలి  
 నీజ వైవమ వను నిర్గుణసాంఖ్య!  
 నీకును నల్ల చార్యాకివాదికి వి -  
 కేకింపఁగా లేదు వేఱు భేదంబు  
 గావున వింకఁ గావు సాంఖ్యుఁడవు  
 వావిరిఁ జార్యాకవాదివి గాని

చార్యాకవాదనిరసనము

నీశవిరుద్ధమై వెలయు చార్యాక  
 వాది! నీశర్కసంపాదన వినుము—  
 దేహంబు యాత్మగా కూహించ వేఱు  
 నేహంబులో నాత్మ దెల్లి మున్నదియె?

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

లందును స్వస్మక్రియాదులయందు  
 నలరి నిమిశ్శంబులైన కర్తములు  
 దలయెత్తఁ దత్కర్తఫలకాంక్షనున్న  
 భూతసూక్ష్మంబులచేత నారభ  
 మై తనరెడు నొడవల్లంద వ్యాపించి  
 ఘనకర్తఫలము లాకాక్ష భోగింఁ  
 ననుఁ బొందు నాయానజనిత విశ్రాంతి  
 మానంబు న్రాపింప మనలు సుషుప్తి  
 దానిట్లు వరలోకయానవర్తనము  
 నాత్మయు నొకలు వేఱై యుండియుండు  
 దాత్తచేతను వ్యాప్తమైన దేహంబు  
 చెలియించునట్లు దోచియు శరణంబు  
 జెలియించు దాత్తయు చెలియించుఁగాని ;  
 యగ్నిచేతను వ్యాప్తమగు నిమగ్నఁగాల్చి  
 నగ్నియో యనుమొ దాహకమైన యదయుఁ ?  
 దా నటులయ్య నాత్మ ప్రజ్వలితము  
 లైన తద్దేహేంద్రియము లాత్మశక్తిఁ  
 గార్యాక్షమములగుఁగాని తా నవియుఁ  
 గార్యాక్షమంబులు గానేర వెట్లె

౧. నుండు.

నినుమును నగ్నియు నెనసినట్లున్న  
 నిను మగ్నిగా, దగ్ని యినుమునుగాద;  
 యాత్మయు దేహంబు నటుగూడియున్న  
 నాత్మ దేహంబుగా, దాత్మగా దోడలు;  
 గాన దేహంబునకంటెను వేఱ  
 తా నాత్మ యది సుప్రసిద్ధం, బట్లకాక  
 ఘటపటాదులువేఱ కనియుండునాడు  
 ఘటపటాదులకంటె గలుగఁడె యొకఁడు?  
 నను విట్టిదని వేఱ కనియుండు నాత్మ  
 దనువునకంటెను దా వేఱకాన  
 యాత్మయు నాత్మ, దేహంబును దేహ,  
 యాత్మయు నోడలు వేఱై యట్లు లునికి  
 గలుగఁ దా నుత్పత్తికర్తయు నొక్కఁ  
 డలు; నొకనిచే నిఘాంషములును  
 నానితోఁ బట్టు శీవంబులవలనఁ  
 గాని నానామతంబుల క్రియల్ దోచు,  
 బనుపడఁ బుణ్యపాపంబులు నంత  
 నని పొంగ నరకంబు స్వర్గంబు గలుగు  
 ననయంబు శివు మహదాజ్ఞాప్రసక్తిఁ  
 జనుఁ ద్రిజగత్ప్రపంచం, బట్లుగాన



## పండితారాధ్య చరిత్ర

కానరానివి గలుగవు నాఁగ రాదు  
 గానని మేరువుఁ గలుగును గాన,  
 యిహపరంబులుగల్గు నిదియవేదోక్తి ;  
 యహితచార్యక మన్యాయమార్గంబు,  
 గలికాలకలుషసంగత హేతువల్లు  
 వలదు నీచార్యకవాదంబు లుడుగు ;  
 గర్వాంధుఁడవు, వాఁగఁబుడ, వట్లయ్యుఁ  
 జార్యకవాది వసద్వాదరతుఁడ !  
 పాత్రేతరుండవు ప్రచ్ఛన్నపాంచ -  
 రాత్రుత్రతుండవన్ క్రమము దోచుడిని,  
 వేదోక్తస్తార్గ విముఖ, మజాతి -  
 భేద, మాత్రేచ్ఛ మహాదేవనిండు  
 లఘుతరంబైన కౌత్రిసామాన్య,  
 మఘమూలమగు విషయావిరోధతయు  
 ధర సీకుఁ బాంచరాత్రుతాత్మనకు  
 సరియయియున్నది సరి, నట్లుఁగాక -

పాంచరాత్రవాదురసిము

యో పాంచరాత్రుత్తోపాదితోప -  
 తాపితాత్మఁడ ! విను త్వద్వ్యతచర్య,-  
 నికృతాత్మ మాంతరాళికమనఁ జనుటఁ

## వాచ ప్రకరణము

బ్రకటితాగమ నేద బాహ్యమై తనరు  
 నాడఁ గర్మభ్రష్టులనుట నజాతి-  
 భేదదోషంబు నిపాదితం బగును ;  
 అతులభవజ్వరావృతజన్ము లగుట  
 సతతంబు శివనిద నహజమైయుండు ;  
 ననయంబు స్వేచ్ఛ దేవార్చనా వితతిఁ  
 దనరు స్వేచ్ఛాప్రవర్తనమ పాటిల్లు ;  
 నతుల లజ్జాహీనులగుట దుష్టాను-  
 మతిని గలప్రసామాన్యత్వ మమరు ;  
 జడతపోధ్యాన నిష్ఠాహీను లగుట  
 నుషమింబు దుష్టేంద్రయోధతి దొడరు ;  
 నమయానుగతమగుచరిత మీచంద  
 మమర నందగుమోక్ష మదియు నట్టిదియ ;  
 కాపునఁ దద్వ్రతకర్త మైనట్టి  
 యావిష్టునైవత్వ మదియెట్లు వినుము ;  
 ఆది నీశ్వరుని వామాంగంబు చెమట  
 క్రీడయితుఁడు జనించిన తద్విధంబు,  
 గ్రచ్చుట భృగుశాంగతిఁ బదిమార్లు  
 సచ్చుచుఁ బుట్టుచు జనియించువిధము,

## పం. ౩ తా. రా. ౧౪ చ. ౧ శ్రు

నట్టి తిర్వగ్యోనులందు వసించి  
 ముట్టిన భవదుఃఖములఁ బొందువిధము,  
 శివమూర్తి నయ్యయి యనతారములను  
 దవిలికొల్పుచు గన్యతముడైన విధము,  
 నొకఁబడి బ్రహ్మకు నొకమాటఁ బుట్టి  
 యపరి యహోక్షయఁ దన నున్నవిధము,  
 నదితి క్రాంతముజుండు నునట్లకాక  
 యుదుఁబడి పుట్టిన నోడినవిధము,  
 నేయేలు, మఱి బాదగాయముఁ పనఁగ  
 జోయెతకడుపునఁ బుట్టినవిధము,  
 ధర దేవకికిఁ బుట్టి తాఁ గృష్ణుఁడనఁగఁ  
 బరగి పాపపుంకుఁ బనిసేయు విధము,  
 ధాత్రి వెండియును దత్తాత్రేయుఁడనఁగఁ  
 బుష్టుడై యత్రికిఁ బుట్టిన విధము,  
 దగిలి నైత్యారినాఁడు పొగడించికొనుచు  
 నొగి జలంధరునకు నోడిన విధము,  
 శివుఁడు దద్దైశ్శుక్ల ప్రాచీన చక్ర మాట-  
 భవమున శివుఁ గొల్చి వడసిన విధము,  
 నా చక్ర మది దున్నలై పోవఁగా ద-  
 ధీచికి నోడి యేలెంచిన విధము,

నుఁమన్యు శిష్యుఁడై యుదురాజహాళి  
 నఁదిమిత్ర శ్రీ నర్పించు విధము  
 ఇవిని వేయిటి కొక్కపువ్వు గొడువైన  
 శిష్యునిగన్నువుచ్చి నాజించిన విధము,  
 నవిశిఖభక్తి బ్రహ్మమై మాయము  
 భవుఁగొల్చి క్రూరుఁ బెరిసిన విధము,  
 మృదు మేనుమై తాల్చి మెప్పించి యుక్క  
 కొడుకు నొకఁడనఁ బడసిన విధము,  
 కనరి దూర్వాసుండు కన్నిన వోట  
 మును మచ్చలు నక్షిముననున్న విధము,  
 కవి యై మిక్కిలి దన్నును బాడి  
 క్షుణ్ణి గూఁకఁడు దోఁ గాఁ బాఁక విధము,  
 యెని యుచ్చిపపాయఁ లేకనమున  
 సాక దివ్యాగుఁడై చరియించు విధము,  
 వాయనం బాకాఁ బూయనివోటఁ  
 గోయబాణము దాఁక పాలిసినవిధము,  
 బాధ శ్రుఁ కటమున్న పాసి యొక్కండ  
 మలుమఁ మఱుగుచు మడిసినవిధము,  
 మునులకాపాహతి మునలంబుచేత

గ. దినకంబు నర్పించిన విధము.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ఘనముగఁ దన కులక్షయ మగువిధము,  
 నగుచెంచి కిరీటి యపుడు శ్రావ్యము  
 నరిగ నారాయణబలి నేయు విధము,  
 వదనమునఁ గోపస్త్రీలబట్టి  
 పాదలి వోరులు గొనిపోయిన విధము,  
 వరశురాముని ఛవి బిడచుగొన్న  
 శరధిపాలై మున్ను నచ్చినవిధము,  
 ఫరిరాజ్యమొప్పించి దశరథ రాముఁ  
 డిరిగి పెరడవిపాలై యున్న విధము,  
 గమఁగూర్చు వనితఁగోల్పడి నైశ్చల్యము  
 బెడకేలుగాఁ గట్టబడినవిధము,  
 న్రాలి కావణఁ జూప వడి బ్రహ్మహత్య  
 పాలయి ఫరచుట్ట గ్రమియించువిధము,  
 నిత్యు రామేశ్వరు నిల్చి బ్రహ్మ-  
 హత్యాసహృతముగా న్నొచ్చుచువిధము,  
 దమణి నమ్మకపుచ్చి కమ్మనిఁ జూప  
 సరయుపులోబడి చచ్చినవిధము,  
 హరిమైన తనదు మత్స్యవతారంబు  
 సుసంధుధగు శలచు క్షేపనవిధము,  
 హరిమగు తనదు కూర్మావతారంబు

## వాచాప్రకరణము

హరు హారమధ్యంబునందున్న విధము,  
 హామైన తనదు వరాహదంష్ట్రంబు  
 నురిగాంకు ముంజేత నినుంచిన విధము,  
 హామైన సరిసింహు సంచితాజినము  
 ఎరి విశ్వకునకు నంబరిమైన పిఠము,  
 హామైన తన వామనాస్థిదంపంబు  
 హకుచేత ఖట్వాంగమై యున్న విధము,  
 నెన్నుమున నాహవనీయవహ్నిఁ  
 దెలుపుగాఁ గల దెగిపడ్డ విధము,  
 మృగరూపధారిమై వగిల బలైతక  
 యిడితెయు బోనాడిన విధము,  
 వారిక తనదు విష్వక్సేన దేహ-  
 మారుద్రహంబునందున్న విధము  
 కలకేతంబు వచ్చి కామారిచేత  
 బలుకపాంబులలోపల బడ్డ విధము,  
 నురులింగమూర్తి శ్రీ చరణముల్ గాన  
 కరియంగఁ జని వరాహుడైన విధము,  
 నూరూరి కేరేకంబు మారునిఁ జంప

---

౧. నన్నవింఖం. ౨. గుండు. ౩. కలికేతుండై; కలికేతండై;  
 కలికేతుండై; కలికేరూపున. ౪. నింటింట

## పంకితా కావ్య చరిత్ర

వారింపఁజూక వనరెడి విధము,  
 గ్రాలుచు వ్యాసునికొ ముగ్రవీణఁ  
 దూలియాడఁగఁ సూర్యజూని విధము,  
 నివి నూదిగాఁ బార్యతిశుచే నిష్ఠఁ  
 డవమానపడి గర్వి మడఁగినవిధము,  
 నదియునుగాక సురారామమునను  
 మదనారి నిల్చి సప్తతి గొల్పువిధము,  
 మాధి గోపంబేళ్లొ వి నిల్చి భక్తి  
 గూడ ద్వారావలె గొల్పినవిధము,  
 సెలువారి వాణాని వనపెరి  
 నిలిపి విశ్వేశ్వరఁ గొలిచినవిధము,  
 వెంవారు నిరస్తసింహపులింగము  
 నింపారి న్జయదీక్షి కొల్పువిధము,  
 నేయే, పిల్లలను పశ్వేశ్వరసకుఁ  
 బియనిభక్తుఁడై భక్తియునువిధము  
 నుగ్రక్షుచె పెండియును నిష్విధమున  
 నిగ్రహనుగ్రహస్వీరుఁడై శార్దూ  
 భంగము నొందుట, వటుగర్వ మడఁగి  
 పాంగముగా భక్తి సలిపినవిధము,  
 వేదాగమపురాణవిధశాస్త్రను-

## నా ప్రకరణము

పాదితోక్తులఁ జెప్పఁబడియెడిఁగాన  
 ప్రత్యయం బొం జేల పాంచరాత్రద్య-  
 నశ్చస్త్రముఁ మోక్షముఁ నేకుఁనె ?  
 మానుగా శ్వరమహిమకు విష్ణు-  
 క్షీనతకును దృష్ట మెదియ తాఁ గాచె ?  
 భాసిని చిత్తుం డగుశివుని భజింప  
 శివకరం బగుముక్తి సిద్ధించుఁగాక  
 ధర నచిత్తుం డగుహరిని భజింప  
 శివశివం బగుముక్తి సిద్ధించు నెట్లు ?  
 కావున నిశ్చితభాగవతాదు లాది  
 గావు, విముక్తిమార్గింబాలు గావు,  
 నీవు కేవలవిష్ణునిజన మయుఁడవు  
 గావు, బౌద్ధుఁడవు, నిక్కం, బెట్టు లనినఁ—

బౌద్ధనామికసమము

బురిము పిచ్చెడునాఁడు పురహరునాజ్ఞ  
 హరియు సాక్షాద్బుద్ధుఁడై యుండఁ గాన  
 జనిజనాభానిదశజన్మంబులందు  
 నిల బౌద్ధజన్మంబుఁ గలుగున కాన,  
 తగఁ గూర్చి వామనదాసులు గలుగ  
 నొగి బుద్ధదాసి లేకుండఁడు గాన,



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

సరి శ్రుతిబాహ్యంః జైనబాధ్యంః  
 నరయః గించిద్దేద మంతియ కాన,  
 వెండి బాహ్యంః పైష్టవుండు, మున్ పైష్ట-  
 వుండు హాద్యండు గావున, నేయు నేఱు,  
 బాధ్యండు ! కనుము బాధ్యంః శ్రుతివి-  
 రుద్ధంః, భనవాశేద్యంః, భవ ని-  
 షిద్ధంః, దుఃఖ సమృద్ధంః, వాఙ్-  
 బద్ధంః, మున్న మబద్ధ, మెట్లనినఁ  
 గొఱుమనోమయకోశంఃలోన  
 మఱు తోచు విజ్ఞానమయకోశ, మదియు  
 యద్ధ దా క్షిణికంః వారిఁబారిఁ బూర్వ  
 బుద్ధయం దవగతిఁ పొందించుజీవ-  
 సంతతివోలెను కను నున్మోక్ష-  
 రాతరబద్ధంః సద్దుః  
 నరయ సంతతిరూప మై తోచు బద్ధ,  
 సరి నాన్మ యాహు సంతతియందు  
 దులుకాదు క్షణికచంద్రికభావ-  
 ను నొకానొక్కజ్ఞానంః బాధ్యంః,  
 క్షణము విముక్తిసంగతి మగునేని  
 క్షణభంగురము ముక్తికారణం బగునే ?

యొక్కడొక్కడ యని లెక్కించి, మీఁద  
 నొక్కడొక్కడను టుడిగి, నెఁడనుచు  
 ముందట నొక్కఁడు మూఁడఁడు నిట్లు  
 మూడఁడఁడఁగ వెన్న మొగి జెడునట్లు,  
 లుగు నక్షిప్తవాహము వీచు లుడుగ  
 భరితమై ముందఱు బొలుచున్నట్లు,  
 వెలుఁగెడుదాచాన్ని వెనుక నొంగఁ  
 గలయ ముందఱు బొంగి కాలుచున్నట్లు,  
 గినుఁగొని విరచితాక్షరసంక్తి నదువ  
 వెనుకఁగ్రచ్చటి ముందఱు చాగునట్లు,  
 ఖండింపఁగల పాప కాయ యై, కాయ  
 నం వెయి, నందు వేర్పక బీజ మయ్యు,  
 బీజంగా మొలక మై పెరిగి, ముందటను  
 ఘోర్లు వెనుకనూఁము నెడునట్లు,  
 ముందట నొక్కయు ముఁగ బొందంగ  
 నందఁక వెనుకయు నడగు నంటేని  
 నడి నట్టి నిలిచి తా నడగునంతటన  
 నడి ననఁ దక్షణస్థాయీశ్వమునకు  
 త్తణవాదభంగంగా గావె యీ యుక్తి ?

౧. ప్రవృత్తి ; ఉద్ధరి ; ఉత్తిర ; ఉత్తర.

## పంచితానాశ్శంకర

ప్రణతిం వెద్ది యుత్పత్తి? క్షణంబు;  
 యది వివాహక్షణ మగునేని నికర  
 జమవు లేల, స్వనాశ సంగ్రహమైన  
 క్షణిదక్షిణే నేర్చునే తా నుకలుగి?

ముందు యది గాత్రక్షమగు నా గునె?

తానును ముదంగ పడిన విష్ణు  
 పైన సంతతియందు నొంగి, క్షణము  
 మోక్షంగుల గాదిన మును మొందుగాక  
 లక్షింప దన కగు లాభ మున్నదయె?

యంచిత శైవాగమాదల మతయు  
 గించిగ్రంథములు మిక్కిలి మీ క్రములు  
 నపేయు మాటలన, సత్యము నహింసయును  
 నిది విజృంభములం ద్రీవియును లేక,  
 నది పెట్టిన దిద్దు, నడగానక;  
 నది నహించుట సాపుట గాక?

మో కీశ్వరుల హస్త, బంక గానంబ్ర  
 బంకులలో జెడబూ కిటక?

యన్ని యీశ్వరుల లేకంబ్ర, దా నే  
 యెన్నంగ బుద్ధులు నిల గల్గి డెట్లు?

౧. శ్రవణాదుల.

క్షణభంగురం (బగుఁ గర్తంబు.) దానఁ  
 బ్రణుతింపఁ దత్కర్తృఫలము వొందించు  
 ననుటయు జౌధ్యంబు కనుమతం బగుటఁ  
 ననరి యుగాధ్యుడు వైవ మం తెద్ది ?  
 సంగతి వైవంబు శశవిషాదాదు-  
 ధంగి నెక్కా బంచు జౌధ్యవలాది  
 విరిచింపఁగాఁ జతుర్వింశతీ-  
 కరులు భూతాద త్రికాంబులు  
 నెక్కా జెప్పుచుండ కేమ్యును మునులు  
 మున్ను నెక్కా న్యధ్యాసములు నెయుచునికి  
 నమదమానుషానందవిధాన-  
 యమనియమూద కాష్టాంగయోగాది  
 కర్తృత్వంబు కర్తృదాత సువ్వంబు  
 నిచ్చుచు ? క్రియకు నిర్వాహ మెద్ది ?  
 తినిరి యుత్పత్తి విలయ హేతు  
 వచ్చునైవము నెక్కా న్యమయ్యునేనియును  
 కెలియ నుత్పత్తి విలయ హేతు  
 విలఁ గానియది వైవ మెట్లునుఁ గాదు;  
 దంపాయ నొక్కా న్యతత్త్వము గల యదియె ?  
 తంపాయ నొక్కా న్యతత్త్వము లేని యదియె ?

## పండ్ల గాఢాన్ని చిత్రి

కలదేని శాన్యంగా గాఢ శాన్యంగా;  
 గలుగదేన్ శాన్యంగా గలుగ, చెట్లనిన  
 కలదేని శాన్య మన్ పలుకు దా బొంకు,  
 గలుగదేన్ శాన్య మన్ పలుకు దా బొంకు;  
 గాన, యహింసాపీహినులు, శక్తి-  
 హినుల్, శ్రీ దూతాహినులు, గర్భ-  
 హినులు, నిద్రచేవహినులు, పుణ్య-  
 హినులు నగు వాస్తవై నాదామకును  
 గలుగు చే మోక్షకర్మరసుఖము ?  
 తలపోసి వాస్తవ ! వాదం బుద్ధి, మట్టి  
 బాధంగా నిష్ఠుతలబోసియు లేదు  
 సిగ్గుగా శైవసిద్ధి కనిన

శైవవాదవిగ్రహము

నం దొక్క వివరమైన మగు శైవవాద  
 ము పండ్ల గాఢ; మాయాద్యులలోన  
 దేవతా య్య భావహితకుఁ డ-  
 వైవంబనుచు శైవవిద్వంస నూఁకి  
 దర్శ మేర్పడ ఘటసర్పంగా దొడఁకి

గ. గిరుల (‘వాభిసుల్భ ప్రమాణం’ అని సంస్కృతానువాదము.) ౨. వొడికి; నూకి; నింకి; తొడికి; తొడి.

సర్వాంకు నుత్తరేశ్వరుఁ బ్రతిష్ఠించి  
 పాసరి వట్టిల్లఁ బొట్టచెరువునను  
 వసదు శ్లేష్మాఱును స్రచ్చివైపించి,  
 వెనఁ జిన్నతిమల విటతాటమాడి,  
 యెసగునాఁ డీజైనైను లెక్కఁ ననిరి?  
 భావజాంతుకు భక్తవరుఁడు పెండియును  
 గోచారి బ్రహ్మయ్య నా వీరగణము  
 నేర్కొని జైనులపే రడఁగిఁ  
 దర్శించునె దోడి ధాత్రీలోఁలను  
 మంత్రసిద్ధుఁ మంచు మదియించి నహన-  
 మంత్రులచే నొక్కమట్టఁ గాల్పుచును  
 మంత్రించులకు రాజమంత్రుల మూల-  
 మంత్ర మనుషించి మావిశభక్తి  
 నెవరింగి మును భక్తి మైయున్న మట్టఁ  
 బడఁ కోచారిలోఁలఁ గలయట్టి  
 వసదు లన్నియు స్రచ్చివైపించి మహిమ  
 నెసగునాఁ డీజైనైను లెక్కఁ ననిరి?  
 యదియునుఁగాక యేకాంతరామయ్య  
 పదితభక్తిస్ఫూర్తి విలసిల్లీర్తి  
 నబ్బలూరను నెముద్యన్నహామహిమ

## ౦ షీ తా రా ధ్యచ రి త్రి

జవికల్పమతి నెన్న వంతరించెడినో !  
 సాందారఁ దత్ స్వయంభూలింగమూర్తి  
 యందు ముక్కన్ను నొప్పగు చతుర్భుజము  
 నందివాహనమును నగజ వాహనను  
 సుందరిగఁ బూజాబవిభూతి  
 గర మొప్ప సాకారకలితాన్యోగ  
 మగు దక్ష దన న్నచదుగరింపినను  
 నున్నతిం బగు తో యోధులింగిం  
 నెన్నడు గందునో మో గన్నులారి !  
 వంతయుఁ జింతయు వంపును పొంపు  
 నంతకంతకు నెక్కు పయ్యఁ బనిల్చి  
 దొంబడియేడులు పొడిదొడిఁ జనునె ?  
 నాంబుడు నాయర్థి నెలువఁ, డిం కేన  
 పోదు శ్రీ సారాష్ట్రమునకు, సోమేశు  
 నాదటఁ గొనివత్తు, నట్ల దర్శింతు,  
 సనుమాన మిం కేల యనుచు నాదయ్య  
 సనఁజన నొక్కయోజనమాత్ర యంద  
 యతిసుఖ యతివృద్ధిఁ పతిక్ష్మశాంగుడు  
 సతిబలఁ నుండు నగుటఁ గాఁజేసి

## వాచ ప్రకరణము

చరణముల్ వ్రయ్యంగ, జానులు వావఁ,  
 గరతలాగ్రముల రక్తములు విజింప,  
 ఖరతరాతెసముత్కట తీవ్రనిహతిఁ,  
 బారిఁబారిఁ గన్నుల బామలు మూయంగ  
 ననుగెత్తరాకయు నడుగిడరాక,  
 కడుఁగడు ముందఱఁ గానరాకయును,  
 జలమును నతిసాహసంబును గలిగి,  
 తలరక యజ్జహిఁదన యజ్జలిడుచుఁ  
 నడవడఁ బాఁకుచు నగులుచు మతికి  
 నడిఁ దెచ్చికొనుచుఁ బోవక నిలుచుచును,  
 వడవడవడఁకుచు, వ్రాలుచు, నట్లు  
 నడిపడిలేచుచు, బథముఁ గన్వించి  
 చూచుచు, బోవక చూచుచు, నెదురు  
 సూచుచు, జనుచు, రాచుచును, గూయుచును,  
 'నోసోమలింగంబ, యోసోమలింగ,  
 యోసోమనాథయ్య, యోయయ్య, జియ్య,  
 యోదేవదేవ, మహాదేవ, యోయ-  
 మోదేవ, మాదేవ, మాధవవినుత,  
 యజహరీంద్రసాధ్య, త్రిజగదారాధ్య,  
 నిజధక్షసాన్నిధ్య, నిష్ఠైకసాధ్య,



## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

గతనతజనతాన, కానుణ్యమాన,  
 పితకరకీర్తి, సుచిత్రవచనాన్మునీ,  
 గారీననాథ, నోకాంతాననూధ,  
 చాన్మునీమధిమనూధ, నానాన్మునీనాథ,  
 యానుచు గీర్తిగూచు పట్ల నేరంగు  
 ననము నానయగారి యశోధన్యమన  
 బాన్మునీశ్రీ - చాన్మునీ - రాధీశు  
 డెనీశేరుని గోమేశు - డెన్ము  
 జనులు జైనులు ప్రియమన, నాన  
 జను మనోధన్య - కెచునాన్మునీకొనుచు  
 నాంగ నాకారి ప్రియంభూ - నేన్ము  
 పొగానతారిమ ప్రియకరిచి,  
 యాన నానయగారి కామ్యాన్మునీ - నీ,  
 వంశీయు - శివీయు - సంగీయు - బి  
 నాకటాక్షపీఠిణ - పితగ -  
 గూనానామ్మతవాన్మునీ దోన్మునీ  
 జైనకోరాహంశక్తియు, ననక -

౧. 'పితమదనవికారి చిత్రచూపు' అని యొకయధికపా-  
 మిచిలు గొన్నిప్రతులలో గావచ్చుచున్నది. దీనికి సంస్కృతాను-  
 వాదము లేదు.

## నా ద ప్ర క రణ ము

లానూనభక్తియు నవియుక్తి నొసగ,  
 నాజైనమునుల నాదయ్య భంజింఁ  
 నీజైనమునులుదా రెక్కడ ననిరి?  
 మఱి పల్లనయనాను మధురలోలను  
 దఱిదఱి జైనులు దల్లిడంబుద  
 నొకఁ గూనపాండుడ నిఖిలావనీశు  
 పొఱచువో నన వీపుపొఱచువో జేసి  
 ప్రతిపక్షు లిగు జైనబౌద్ధులతోడఁ  
 ప్రతియొక్క శివమంత్రపత్రింబు వ్రాసి  
 జినమంత్రపత్రింబు మనుజేశుచేతఁ  
 బెనునగు మంటలోఁ బెట్టఁ బంచుచును  
 సురను దావాగ్నిఁ జొక్కాకు గమరు-  
 పరుసున జినమంత్రపత్రింబు గమరు-  
 వరనహోవరిములో వనజాత మున్న  
 పరుసున శివమంత్రపత్రి మొప్పార,  
 ధర జినమంత్రపత్రింబును మఱియుఁ  
 బరువడి శివమంత్రపత్రింబుఁ గూర్చి  
 కానేరి యుప్పొంగఁగా మధ్య వైవ  
 వావిరి జినలేఖ వఱితి పాలయ్య

౧. గుడిమిది. ౨. పడ్డ.

२०३४५६७८९१०

శివమృతేభి యచ్చరువు నట్టి  
భవి చేటి కెదురెక్కఁ బారింపఁది బట్టి  
కూడ వైనుల న్నెఱ్ఱ గొ, లెక్కఁచి  
యూడీను వనదంబు సూడఁగి  
నది నేయియు, వైరాధికు న్నె  
భవి లేక నాఁ డెదురొప్పుకొనుము,  
నదిగాక నిమిషమారి పను పోవచ్చు  
నెదకుచు నసయ్యెను పిత్తవృద్ధి  
గల వైశమునూ నొక్కటఁ బుచ్చి  
వయ్యు తిక్కఁబుచ్చి వారి నొడ్డి  
తవిలి పుచ్చిగిరి కొండలను పుచ్చిగిను  
దివియ గల పుచ్చిగిరి మూల లో  
వారిక ముఖమును వాగ్గనాయు-  
నారివి బట్టి నానావిధములను  
జ్వలనార్చును నూరకఁ దులఁ గట్టి  
జుమ్ము ముం, పిషము ప్రయోగిం,  
మహితఁచాక్షరీమంత్రముచేత  
దహచేధ జువిఘోధతి దర్శమపఁచి  
యజ్ఞైశముఖ్యు నందఱు జంప

## నా ద ప్ర క రణ ము,

బిజ్జలే కామునుల్ నాఁ డెందు సనిరి?  
 ఫర వెండియును శివార్థం బొక్కకొనిను  
 సరి నిరిత్రాండి యన్ జాత్యంధుఁ డర్థిఁ  
 గావింఁ, గావింఁ, గడిగి విఘ్నములు  
 గావింఁ, గావింఁ గడుఁగడు హంపి  
 పన్నగాంకునిచేతఁ బుంధక్తి చెంప  
 గిన్నునిఁ పడి, పేఘ్నులు లాచరించు  
 పైనుకన్నుల క్షణమొకఁ జెలుప  
 నాఁ జీఁమునుల్ నాఁ డెందు సనిరి?  
 నమిరదయను ననాధుఁడు మతియుఁ  
 మ్రముపశభఁ పిఁమూని విశ్వంబు  
 పిఁసేసి ముక్తిఁచి విశ్వేశు నిశుఁ  
 బోయికి శేయును బవలును గొలువ  
 నామూరిఁగల జైను లసహనంబునను  
 వేయి గరింపుడు బోయకయున్నఁ  
 ప్రతియొక్క నేయుఁగిఁములు నేదాను-  
 గతశుద్ధ లింగోదకముల వెలుంగ  
 ముట్టించి నాజైవముఖ్యుల పులఁ  
 విట్టి నావంగ శపించి యమ్యూర

౧. దీమునుల్. ౨. గరిఁ బెంచును; గరింపెంచు.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

వసది జైనుం డనువార్తయు నడచె,  
 నెనగ నాఁ డీజైను లెక్కఁగ నని ?  
 తొండమండలమున వెండియు సాంఖ్య-  
 శాంతు డబ్బువి వైకమంతుం బగుట  
 గుడియు లింగంబు భక్తుం డరువార్త  
 వ్రుషమిఁ బట్టెద, విన్నఁ బారిగొంతు, గాన  
 కుసుమముల దేరామి గుడికిఁ గోరామి  
 భసింతు బలదరామిఁ బ్రచ్ఛన్నబాధ  
 నేమంబునను నిత్యపథి మూడునెసి  
 పాపాణములు పుష్పభావన యొక  
 నమవొందునను జీర్ణశివాలయంబు  
 బాడగని సోదగడవాలెఁ గన్నలుక  
 మావీటిపాంతు సీమహి కు నుండు  
 గావచ్చుచే కటిఁగంటిఁ గోరాదు  
 శివ ! నిన్ను జంపిపాల్సెద, నాకుఁ  
 దవిలి నిత్యంబు ప్రేమ లిడ మనుచు,  
 మూడుసంశ్రియందు ముమ్మాడుతలు  
 వోడిగా నదైవుఁ బూజిపుచుండ  
 నదియొక్కనాఁడూర నగ్నిజీనమమ

౧. దూరము.

## వాచ ప్రకరణము

నదిగట్టి పాట, వానయు బిట్టుగురియ  
 క్ట్టును శివుఁ గొల్వ నేగరాకున్న  
 నిట్టుపవాస మేడ్దనము లుండంగ  
 నిట్టి నేమఱును నిట్టి స్రవంబు  
 నిట్టి చూపును నేరికిఁ గలవె?  
 యిద్ద నీతండ వాద్దోర్తముండు  
 బద్ధవైరింబున భయం బైవఁ  
 గోరాక కటకటా! పొగులుచున్నాఁడు,  
 వారక నిట్టుపవాస మెన్నఁడు  
 బ్రతిమాలఁ గూడ్డినఁ బాడియె యిట్టి  
 స్రవీయుండఁగా నిజస్రతులకు ననుచు  
 ననయంబు పైన వాద్ధావ నాఖ్యుఁ  
 గొని నాడుచును గొల్చికొని యిట్టు లుండ  
 నంత నస్మివాహంబు పొం గుడుగ  
 నాంతరిభక్తి మితాంతరోద్ధరిని  
 దప్పెఁ దద్వ్రతభాష దన బ్రదు కింకఁ  
 జెప్పకు చెప్పకు శివుఁడు గైకొనునె?  
 పలికిన స్రవములు వరిపూర్తిగాక  
 తంరి యే గుడువంగఁ దా ననదగునె?  
 వగవ ముస్సొద్దు నీశ్వరుఁ గొల్పువ్రత మొ,

## పంకిత గాథ చరిత్ర

యొగి నువవాసములు లుండెడు ప్రళయము,  
 పాలుపార నువవాసములు నువవాస-  
 ములు ప్రళయములు ప్రళయములు నూడ నిట్టి  
 శత సహస్రోపవాసములు నీవయ్యె  
 సతతభాషా-తనిర్య గా నెరుకె!  
 కాన, యీ ముక్తిబోకగాన నువికి  
 గాత్రోపచి రంగాల ఎలోకిమున  
 సీ గొప్పలెక్కడ వేమి నొగసు  
 రో, బాధగా కీర్తనలు విల్పి పోవ  
 నకే నేయి ము. కదా నన్నిచాములు  
 దవలి నా విన్నవ, శ్రమముకురు  
 వేనుడనయ్యె క్షేపక నీయన-  
 దేరు . లోపల నేయంగ జాల  
 వరస నన్నిట యెత్తినప్పు వామాణ  
 వరపుచ్చ ముక్కటి నీయ మార్గననుచు  
 గో! యని యొక పుష్పం డెట్లైన  
 నా మూశ్వగుడు నోకినో! యంచు ననుచు  
 శిరమున కట్టెలు గగము లొడ్డచును  
 హరుఁ డాతఁడబ ప్రత్యక్షమై విలిచి  
 గ. లిక్కడికి.

'మెచ్చితి సాంఖ్య! నీ మేమరభక్తి,  
 కిచ్చెను ముఖమభిష్టా' మనుషు  
 నాకుఁ దంతకుమున్న నక్కఁ జాగిలుచు  
 నాకుఁ సంతోకృత్యార్థకముగ మ్రొక్కి,  
 'నేయును నీ పదేనో, నినుము విన్నవము,  
 నా నూచరించు న్యాయపుభక్తి  
 న్యాయపుభక్తిగా నవలంబించిరి  
 నే యిది విడి నాదే దమూహోధి!  
 కుంజారిమ్మా! కారుణ్యహా!  
 భగవద్గుణా! కృపాపరితెచ్చి!  
 యనుచు సంతోయు మ్రొక్క హృద డాక్షణంబు  
 యనుచు కనక చంద్ర నిమానమును  
 గొనిపోయి పైలా కుశర మేగుచును  
 కలగిండ్ల ముఖ్య సంచితి సమయములు  
 మును దొండమాడలగున నిస్తుతముగి  
 ననుచును సాంఖ్యవై నాకు శపించి  
 తైక పాదాది దుష్టమయముల్ దుడువఁ-  
 గా నాడు లేరె యీ తైను లిద్ధరను?  
 గావున తైనశిర్కిము లుడుగు' డవి



## పంథితా రాధ్య చరిత్ర

వావిరి జైనాదిహదుల నడచి,  
 చండతార్కిక జయశౌండమండనుడు  
 ఖండనాఖండన క్షమత నేదోక్త-  
 పరిచి తాత్పర్య తో న్యాస సరస-  
 సరళ తదుత్తర శబ్దజాములు  
 మండి సామ్యక్షేప తార్కిక ప్రశ్న  
 ఖండించుచును బండితుడు సర్పిఁ  
 బడు నుత్తరాక్షేప పరిమిత ప్రశ్న  
 దొడగి చేయుచు, దాన గురుచుచు, నిట్లు  
 వివి ధాన్యసమయు విటతాలమాడు  
 శివధక్తసింహుని శివపరసమయు  
 బరమ హండిత్య ప్రవాసమన్విసువి  
 సుగుడి శుద్ధయశోవిరాళితుని  
 ననఘుని మల్లికార్జునండితేంద్రు  
 గనుఁగొని బౌద్ధుల పాత్రహము వర్జి  
 సనిమ 'నెట్లు? మహావిప్ర, పనఁగ  
 నెనయొగ నొకచైవమే? నిక్క మ్మ  
 శ్రోపేర్చి బురుక నేరుసుగదా యనియు  
 సలినానములు పెక్కు లాడదొరగేగి,

---

౧. కాండ; ౨. చరిత్ర. ౩. బాహ్యోత్తరము. ౪. కట్టెట్ట.  
 ౫. చెలగి.

## వాడ ప్రకరణము

హరిః రించులు గాన రనియెదు శివుని,  
 హరుఁ డాదిమధ్యాంతవిరహితుఁడేని  
 హరికిఁ బుట్టిన బ్రహ్మ కటా వ్రత్రుఁడైన  
 సరసిజాహితు నెట్లు జడలలోఁ దాల్చె?  
 సభవఁడేనియు నెట్లు లజ్జ లలాటమునఁ  
 బ్రభవించి మఱి యేల బ్రహ్మ నధించె?  
 గల్యాణ సరమ మాంగల్యాంగుఁడేని  
 శల్యాణనము లేల శల్యాణుఁడై తాల్చె?  
 నీక్షింస నిజులలో కేశ్వరుండేని  
 భిక్షాటనమునకుఁ న్రీతి నెట్లరిగె?  
 సద్విద్యమైన వాహనము లుండంగ  
 నెద్ద వాహనముగా నెక్కెడి దేమి?  
 గంగ నెట్లులు దాల్చెఁ గామారియేని?  
 యంగ మెట్లులు సంగం బంబిక కిచ్చె?  
 సగమాటదేనరి సర్పించిచూడ  
 జగదాడకోట్ల కీశ్వరుఁ డెట్లు లయ్యె?  
 నగ్నుఁడై యేల వనంబులఁ దిరిగె?  
 నగ్ని యెట్లులు నేతి కాయుధంబయ్యె?

---

౧. పాశు. ౨. మాంగల్యాణేనియును. ౩. శల్యాణం. ౪.  
 కట్టెగ. ౫. నెట్లుట.

# పంకితాచార్య చరిత్ర

నరయ దివ్యాభరణాంకుజే నట్ట  
 లురగంగా కీసె య్కా పవీతముగ?  
 ననమసుధారినం బమలం కిచ్చి  
 పిఁ నేమిటికె ప్రవే నెక్కసముగను?  
 హుండు దా హరినయనార్జితుగజేని  
 హరిహరుం పనంగె నెట్లయ్య నొకండు?  
 యశ్శు బిఁ ద్రే దను నక్షు  
 య్జా మేటికొ ప్రాచ నమలం నెత్తచి?  
 ప్రహరఃకోట్లకుఁ బఠింపి వి  
 ప్రహరః మే యి కెట్లయ్య నె?  
 నచ్చిదానందహస్యరమూర్తి గీచి  
 నిచ్చమై నొలుకుం గీతం నలచె?  
 గావున నట్లమాంగలస్వభావ  
 దేవు నొక్క సంకల్ప ప్రభావ  
 విచిత్ర రీతిం దుశ్శేషు దుశ్శేష  
 ననవిశ్వు నొక పవ మని ముగించి  
 పలికడ పదియు నీ పండితస్వరూప -  
 కలిమియె? విద్యన్ని కాదుగా నగరె?

గ. నెట్లు చరించె.

## వాడి ప్రకరణము

పొద పద మింక నీ పొత్తంబు గట్టి  
గదావులు గిడువులు నాలింపు, మనుడు-

### ఇంత హాసము

నిందు యింతముఖ్యహాసమహామహిమ  
నిందు శేఖరకు నింకగాఁ బలుక  
పిగ్గాఁ నక్షయవిధి యభాగ్యునకు  
యొక్కతై పెంచుతై భవి రోచునట్లు  
నరిమేసుమహిమ వాఁడు నానలకుఁ  
బరికింప వికృతస్వభావము హాచుఁ  
నప్పేమి యచి నానీతస్వామి నగుచు  
నొప్పుఁ బురాణా మోక్షుని వినరె ?  
చింత్రకావతంసపురస్థితి  
సంప్రదించి గాల్చిన చంద మెల్లవిన,-  
ప్రస్తావన విగ్రహరాజాద్యమైన  
ప్రహ్లాదైన ప్రభులకు సాహిత్యం  
నోవిశేషమైనదె యిగులుచు న-  
భోవీధి సావర్ణపుష్పకాయాఘ  
తై చనువారిల నద్భుతం బంద  
చూచి నలోకంబుపారక, నిక జీరి-

## పండితారాశ్యచరిత్ర

కై ననుగొనక, నీయానతి లేక,  
 యానతుల్ గాక చయ్యన మీఁదిలోక-  
 ముల కేగుజేమి యిమ్ముల వీర లనుచు  
 నలరుచు భర్తరా జతని కిట్లనియి—  
 దక్షుడు సెలువారఁ దనయొ శశికి  
 నీక్షించి యిరువదిఁగేద్యుర నిచ్చి  
 పడఁతుల కొక్కరూపమునన యిచ్చ  
 నడపుమీ యని ప్రార్థనమునేసి పోవ  
 నాహిమకరుఁడు భార్యవలోన  
 రోహిణీనతి కతిన్నేహంబు నేయ  
 నున్న కాంతలు దమ కొక్కరూపమున  
 మన్నింపఁపని తమ మగనిపైఁ బొలుపు  
 నెఱుంగిపఁగా దక్షుఁ డెంతయుఁ గినుక  
 బఱచెంది 'యో పక్షపాతి! శశాంక!  
 నానాటికినిఁ గళాగోనతఁ బొది  
 తూనిక దూగుచు మే వాఁడై యింపు'  
 మని శాప మిచ్చుచు, హనుని గుఱించి  
 చనువెంచులోనన నకలలోకములు  
 నక్కజపప 'సమా' యను నొక్కకళయుఁ

---

౧. పాలపు; పాఠము.

## వాద ప్రకరణము

దక్కఁ దక్కిన కళల్ దటిగి పెండియును  
 జలజారి భువి జక్కఁ జాగిలి మ్రొక్కి,  
 'మలవార ! వాగ్దేవ మాధవవంద్య !  
 యక్షయ ! విశ్వేశ ! యంబికారమణ !  
 రక్షింపు' మనుచుఁ గార్యము విన్నవింప  
 'నోకొకొక' మంచు నున్నయాకళయుఁ  
 జూపగమున నుమేశుండు ధరించి  
 'దక్షుని శాపోక్తిఁ దఱుగ నానాటి  
 క్షేతి మాక్కఁ వెక్కు నానాటి  
 కొక్కొక్కకళ' మంచు నుడువల్లభునకు  
 ముక్కంటి నయనేసి మును సురల్వొగడఁ  
 నట్ నాచునాటికిఁ నతిగెడు కళలు  
 గంఠం కరుణ జగద్ధితంబయ్యె  
 నలి 'నమా' నామకళామౌ మనఁగ  
 లిలి 'నమా' నామకళను దాల్చె దివస,  
 మదియ యమావాస్య యననొప్ప నాడు.  
 మదనారి నేకాగ్రమానసు లగుచుఁ  
 జెదరినిభక్తి భజించినవారు  
 సదమలలీల నీ చనియెడువారు'  
 నని చిక్కిగుత్తున కంఠకుఁ డంతః-

## పండితానాథ్యచరిత్ర

యును జెప్పి గాన నమున్నతలీల  
 నిందుకభామోక్తి మీశుండు దాన్యు  
 నిందుభయంపగు నింతియకాక  
 చింతించ నాదిమభ్యాంతరెన్దితుండు -  
 నంతి వేదాంతవేద్యుల ప్రాము  
 హారినిండును కనుగొనఁడు నిప్రము  
 హుండు పిశ్వాధికుండున యీశ్వరుండు  
 ననయగా శశిమోచికొని యున్నవాడె?  
 ననజారి దున్నున్నవాడె? 'దట్టియన  
 దీక్షి' 'దీర్ఘి' 'దీర్ఘ' తిమిరారి ఎందు?  
 ఛావీరి బంధువులను పుష్కరే యుండుండు?  
 'శ్రీ'కా జడలపై కీలాంశుండు మన్న  
 నాకసంబాసయాదా 'కుండున' నె!  
 యటుగాన నెవతొనమి మ్మం 'త్కళి'యు  
 నిటలాక్షునకు నిడు పుండు? ముయు,

### ప్రచ్ఛముఖానావిర్భూతం

వనజజుని లలాటమున నుదయించి  
 మనసిజనంహరిం దన నెట్లు వచ్చు?

౧. సముత్తింప. ౨. యోగిని; యోగియని. ౩. దిరుగాడెడి.  
 ౪. 'అకసంబాస యజ్ఞానియన్నేని, శ్రీకంజపలపై కేపంప  
 వలె?' - తివాకము కవ్యకీర్తిని కాదు. చి. వా.

## వాచాప్రకరణము

నిని ' స్వేచ్ఛాచూ చింతయే చ్చివ ' బనంగ  
 ననిరి యీశుడు శివుఁ డంభికాధవుడు  
 హరుఁడు ముక్త లీలాగ్ధమై యుండ స్పష్ట  
 విరచించుచుండ నవ్వినియు విష్ణుఁడు  
 సరి \* ' మదంగస్వేదసంధూత ' యనంగ  
 బాగు కక్షిణ వామభాగాంగములను  
 మోలెడు ఘర్మినిదావులను బట్టి  
 హరినకు నామ్రాగులై ప్రణమిల్లి  
 చను ' యస్యపాదరజన్స్పర్శ ' యనంగ  
 నానలచారి సదకమం దివ్యరేణు  
 సరిసంగతి వారి బ్రహ్మ కయ్యె  
 స్ఫుటగతి సత్త్విజోగుణత్వము  
 నావనజజుఁ డంత నజులండుకోట్లు  
 గావించి కావించి గర్వించి మించి,  
 తాన సగ్రబ్రహ్మ, తాన యీశ్వరుఁడఁ  
 దాన వైవం బని కానక పలుకఁ  
 దప్రజోగుణశక్తి దక్కువఁడుడు

---

\* ' మదంగస్వేద సంధూత ' అను శ్లోకభాగ మీద్యపదలో  
 నిమిషలేడు. ' సంధూత ' అనుదానిని ' సంధూత ' యని వ్రాయ  
 వలసివచ్చినది. చి. నా.



# పం కి తా రా శ్మ చ రి త్ర

నుద్వృత్తి యడగి ౨గర్వోద్ధతి ౩దక్కి,  
 నిటూతుఁ దొల్లింటినియతి గఁజించి,  
 స్ఫుటవీర ఘోరతపోనిష్ఠ పేర్తి  
 నాఁకల్ గోసి నాకిఁ రబూన్పుచును  
 శేలుఁబగిల్లు నల్లఁ గొల్పుచును  
 నష్టవిధార్చనం బాచరింపుచును  
 నష్టాంగయోగవిశిష్టంగతిని  
 బద్ధనస్థుడై పరమేశు హృదయ-  
 పక్షసద్బంధుల భరితుఁ గావించి,  
 రంజిల్లు వామచరిణమూఁ మూఁది,  
 \* మంజూషబంధంబు న్నిచ్చరించి,  
 యొలయు గ్రాణాపానయోగంబు గీలు-  
 కొలిపి, యాతర్వోగ కుశలత మెఱసి,  
 సూది మండలమున నాకుం నము ని-  
 చాదించి, సుస్తసర్పముఁ జాఁగఁగోలు,  
 సూక్తి సూర్యశశాంకులఁ గట్టి,

౧. దక్కి. ౨. గర్వోద్ధతి. ౩. యడగి. ౪. బూన్పురుసు.

\* సంస్కృతానువాదములో 'మంజూషబంధ' మని యున్నది. 'మంజూషబంధంబు' అనుపాదము పరిష్కారయెడల యతి తప్పదు.

## వాదప్రకరణము

నాసాగ్రమున దృష్టు నలి నాటుకొలిపి,  
 తనరారి యంతర్నితాంతమై వెలుగు  
 తనుఁ దమ్మి దొంతు బూర్ధవముఖంబు నేసి,  
 యంచితంబుగఁ గ్రింది పంచపద్మములు  
 వంచానన ప్రభ వ్రజ్వరిల్లంగఁ  
 దుదిమించి వెలుఁగొందు ద్విదళాంబుజాత-  
 మది పుష్పమంటపోద్యల్లీల మెఱయ  
 నగు 'లలాటే చింతయన్ బ్రహ్మ' యనఁగ  
 వగఁ 'దప స్యుక్తే వ్యవస్థితో' యనఁగఁ  
 దత్పఁ దేశ నితాంత మధ్యమునఁ  
 జిత్పఁ పృథి రంజిత దివ్యదేహు  
 భవుఁ దదావహనాది పంచోపచార-  
 నవిశేషవిధులఁ బ్రసన్నుఁ గావించి,  
 సురప నేత్రార్థి వాసుకి వదనార్థి-  
 పరిమితదళ పరిస్ఫురితాబ్జ జనిత-  
 సుకర నిష్యందమాన కళంక రహిత-  
 మకరందధారల మజ్జనంబార్చి,  
 బంధురలీల నా పద్మంబుఁ బూన్చి,  
 సంధిల్లి భక్తివాసన ధూపమిచ్చి,  
 వెలుఁగు నాత్మజ్యోతిని నివాలినిచ్చి,

పంకితాచారి

తులుకాడు శేదసూక్తుఁ బ్రస్తుతింప  
 దేవుండు ఘోర దేశంబునందు  
 నావేళ కపుడు ప్రత్యక్షమై నిలిచి,  
 యిచ్చ మయ్యడంకు, మెచ్చితి, వేడు  
 మిచ్చిన నాపుడు నింజాంగి ముక్తి  
 ప్రసాదు ప్రసాదశ్వరాక్షుకాంబు  
 దుష్టినా శివుని శంఖాంబునె,   
 స్వకృష్టశ్వరా శివుని బహు  
 స్వకృష్టశ్వరా శివుని బహు  
 వర్ణించుచుండ నవారితి ప్ర-  
 ముఖ్య యాశ్చర్య మనంబునె, సంత :  
 నిదయుక్కు నిదనా శివుని, స్వకృష్ట-  
 సవమస్థితి స్వకృష్టమయ్యుండు  
 సమ సమ ని సమముల్ ధ్యానైకనిష్ఠ  
 సమ సమ హృదయః స్వకృష్ట యోగ  
 సంతన వారి కృష్ణాక్షుకాంబు-  
 సంతతు లగుదు సామములకాక  
 యన నే, కాష్టాంబునె దుదయుగ  
 ననలుండు గాష్టాంబునె యుండ లేలన ?

గ. గా. ౨. బ్రహ్మగుణానంది.

## వాదప్రకరణము

ననలార శిలలయం దావిర్భవింపఁ  
 బసిడి పాషాణంఁగట్టియే తలఁపఁ?  
 నొలయుచుఁ బృథివిపై నుదయించునంత  
 నలరుభూజములే స్వయంభూలింగములు?  
 నరియంగఁ గింగంబమునం దుదయించె  
 కరి నొకఁడెందు రాశిఁను దాని కొడుకె?  
 కమలాసను హేణ్యగింజుఁ డెన్నట్లు  
 లిమిఁ నత్తఁద్రేయుఁ డెన్నట్లు హరిని  
 గమనాభుని నక్షోక్షిజుఁ డెన్నయట్లు  
 గమింజుఁ డెన్నట్లు గమింజు, ముకయు  
 నిగ్రుని శిశి గుక్షేత్రఁను వుట్టి  
 నిరఁ నరిఁజెవి నిర్మనయన్  
 ప్తమితి దివిజుఁ దివిజుఁడె  
 నొకఁ గింగుభజుని గింగుభజుఁ డెన్నయట్లు  
 నమరసిహ హాలాయుధాచ నిసుంట్ల  
 నమరఁను పాణిఁ నూద శాస్త్రముల  
 హరిఁ డజనిటలజుండును సూక్తి గలదె?  
 కరిమపాతక మిట్లు నొకంగఁ దగునె?"

౧. గంధిమ. ౨. పంతురాతఁడు; పంధ్రువాతఁడు ౩. నగవృత్తి.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

కపాలాశ్ఠిమాలా చర్తనారణ్యము

శల్యముల్ మఱి యమాంగల్యముల్ వివిధ-

తౌల్యము లెట్లు దాన్యంగ నంటేని,

నగణితాతీత కల్పాంతర ప్రళయ-

విగత చతుర్ముఖ విష్ణుకపాల-

నిక రాష్ఠిమాలికా నిచయ సన్నద్ధ-

సుకర సింగుల పటాజూట కోటిర-

విలసన ప్రభలు సాక్షులుగావె తలచ

నెలదాల్చు మహిమకు నిత్యత్వమునకు ?

దీప్యవత్సవై శివతాతులిత-

నవ్యలతామధ్య నాయకత్వ-

సుకర ప్రకల్పిత సూకరదంష్ట్ర-

నికర త త్కూర్తాపి నిచయదీధితులు

దులుకాదు ప్రతిభహేతువుగా వె తలచ

నెలదాల్చు మహిమకు నిత్యత్వమునకు ?

గలయంగ సర్వాంగముల దీప్తి

వెలుగు సురాసురాదుల కపాలములు

గలి రాష్ఠిచయములు గరిగావె తలచ

నెలదాల్చు మహిమకు నిత్యత్వమునకు ?

గ. వికర.

## నా ద ప్ర క రణ ము

భ్రాతృ నిజదివ్య పాదాంబుజాత-  
 పూజిత హరినేత్ర పుండరీక ప్ర-  
 మిలితైకరుచులు నిమిత్తముల్ గావె  
 నెలఁదాల్చు మహిమకు నిత్యత్వమునకు ?  
 వలమూఁపుమీఁద శ్రీవరు కలేబరము  
 నలగారు డాచేత నజ కపాలంబుఁ  
 గల దివ్యదేహంబుగాదె కారణము  
 నెలఁదాల్చు మహిమకు నిత్యత్వమునకు ?  
 నిత్యుండ నేన, యనిత్యు లందఱును  
 బ్రత్యయం బిదియను భాననదోష  
 హరివిరిఁచ్యాదుల ముఘలుఁ దలలు  
 హరుఁడు మున్ గనుణమై ఫరియింఁకున్న  
 నా ముముక్షులకు స్వగౌరవగ్గాది  
 కామితసుఖము లే క్రమమునఁ గలుగు  
 హరి కమలజ కహ్లాంకసంగతుల  
 హరుఁడు దా నవిప్రొడగునే తలంప  
 హరియును బ్రహ్మ నిజాస్థిమాలికల  
 హరుఁడు దాల్చు గృతాంధులై రెట్టులనిన,  
 చారు గంగానదీ నంగతాంధులును

## పండితారాగ్యచరిత్ర

వారికి నరమపావనములు గావె?  
 భంగురించిరిల్యసంగతిఁ జేసి  
 గంగా నాహ మమాంగ్ల మగునె?  
 తనర గంగసంగత నిజాన్ధచయము  
 లనయించి రమపావనములై నెలఁచి  
 నాశ్రమమున న్నగ్నాభరణములు  
 ప్రజ్ఞ మిందట ప్రదుకినే? యట్లు  
 పాదలు మీదట ప్రహరదనికి విల్లు  
 పదకి నిని బీజభావముల్ గావె?  
 హరివిరించు కలాలాస్థు ల్లుగుట  
 ధరియించు పడి నిక్కతెఱి కారెదె?  
 కాపున నిందముల్ గాపు; నర్థములు  
 దా పహితములే తాప నొనరి  
 నన్నెక్కి మును హిరణ్యము నొనరి  
 తన్నుఁ దా ముడి మద్యస్థుడై  
 నరసింహునకు నన్నే భరభరూపము  
 ధరియించి ప్రసాదించుచు మునిచి  
 యరి లోకము సంహరించు నేయు  
 పులిరక్కసునిబట్టి నిలువ్రతి పోలిచి

౧. ప్రభావంతె. ౨. పులియగు రక్కసు నిలుగితి యులిచి.

హరివిధింబ్యాది సుగాసురాదులను  
 పరిమార్చు బ్రహ్మనుగు మెట్టి న్రచ్చి  
 మృగరూపమై వానిని వెగింపజేసి  
 సగళగు కృష్ణానింబొప్పి హరుడు  
 గవచంబుగాఁ బొడ్డొగడ్డె దాపించె  
 వివి నింద్యములె సునుహిషతల్గాక ?

శా నా ప తి త్య ము

రూఁడురూపము సగంపైన దేవునకుఁ  
 నొడిగానెట్ల ప్రభాత్వముదేవి,  
 మొదల దక్షిణప్రహ్లా కుదయించి శారి  
 మననారిఁ కమ తాప్తీ మతిదప్పి పలుక  
 దేవి 'యత్స్వస్థి దేహంబు నాన్త-  
 పావకునకు' హవిగావించి, మీఁద  
 సరి నవినాశాన సంబంధలీ  
 వారు వామభాగంబునం దుండబడయ  
 శ్వరుని పద్మనాభశ్వరుని పినఁగ  
 శాశ్వతప్రతిభమై జను, నట్లుఁగాక  
 పలుమఱు 'మాతాచి పార్యతీ' యనియు



## పండితా రాధ్యచరిత్ర

నిలఁ 'బితా దేవో మహేశ్వర' యనియు  
 హరివిరించి సు రాసురాదులు గొలువ  
 హరుఁడును గిరిజయు నగుదురు గురులు  
 సడిసన ఖండికృతాఖయం చెన్నఁ  
 బడు 'స పతి స్థై స పత్నిచ' యనఁగ  
 సరి నేకలింగ నిష్ఠాపరితంత్ర  
 పరమ వీరత్రై బంధురనిష్ఠ  
 'తావత్ త్వమేన మాతా చ పితా త్వ-  
 మేవ' యిష్టర మాహేశ్వరావలిఁ  
 దల్లియుఁ దండ్రియుఁ దానమై నుతులు  
 కైలయై యర్ధవారీశ్వరత్వంగా  
 హరుఁడు ఫరించె మున్నట్టిదకాచె ?  
 సరి నెఱుంగరె ? పరసమయుల్ గుమతులుఁ  
 గొంకక 'వృచక్రాంక సరోగు-  
 హంకం' బనుచు మ్రోయ వ్యాసాస్థకమున  
 ముంజేతి కంకణంబున కర్దమేల ?  
 రంజిల్లు వ్యాసకరిము నాక్షిగాచె ?  
 జగములు నివశక్త సంపుటంబగుచు  
 నెగడంగఁ గానరె ? నిందయే ? మతియుఁ,

౧. గాంధర్వ; ఖండిక; కాండిర. ౨. యదగిల. ౩. గురులు;  
 మతుల.

## నా చ ప్ర క వ న ము

### భిక్షాటనము

ద్రవ్యశుండు ద్రిభవన రక్షకుం డెట్లు  
 భిక్షాటనముఁజేసెఁ బ్రీతి నందేని  
 బ్రహ్మ దార తార కర్తలమంచు హరియుఁ  
 గమలసంభవుఁడును గర్వించి పలుక  
 హరివిరించుఁగర్వ మడఁగింతు, నాదు  
 చిరమహత్త్వముఁ బ్రతిష్ఠింతుఁ బొమ్మనుచుఁ  
 గలుపించి యేతెంచి కాలరుద్రుండు  
 దూరక యజ్ఞ మీఁదితలఁ ద్రుంచివైవ  
 నామహాబ్రహ్మ దా నాష్టాంగ మెఱుంగి  
 సోమాష్టకమున సమున్నతిఁ బొగడి  
 బ్రహ్మోహర ! బ్రహ్మ ! వరద !  
 ప్రహ్లాద ! శ్రీహర బ్రహ్మస్వరూప !  
 హర ! మహాపాప మీ యవనిపైఁ బడినఁ  
 బరిహృతంబగుఁ జగత్ప్రతియిఁగాన  
 మీకరోదరమున నికపాలంబుఁ  
 కేళాని తాల్చి రక్షింపనే యనుచు  
 నలువ దా విజ్ఞానం బొచరింప  
 నలుచు నట్లకాకని దయదొడఁగి  
 కాలరుద్రుండు దత్తపాలంబుఁదాల్చి

## పండ్లితా రాగ్య చరిత్ర

క్రాలుచు విష్ణులోకమున కేజెంచి  
 వాలి వన్నెదురు విచ్చక్కేముఁ బాడిచి  
 శూలారమున నెత్తి సుఁ బుట్టితిని  
 కలకేతలగు ననెడఁ జుట్ట నుపని-  
 బలుక నుండులోకం నించి మీచి  
 నెట్టణ గర్వింపి నట్టివారింకు  
 నిట్టిద గతియని యిది విజ్ఞంభింప  
 వడకును మృత్యుదేవతయు దేవతలుఁ  
 దొడకుఁ దచ్చాఁ యదృశలీం గాంచి,  
 “హరి! దేవదేవ! మహాదేవ! యాశ!  
 శరణం” బనుచు య మ రివారెగ  
 సంశయ నామూల్యులై ప్రణమిల్లి,  
 “కామహార! ప్రజగత్కర్త! హస్త!  
 యాహరిక-ప్రహరణ! సామ్రాట్!  
 యజ్ఞహోహరి! ముకుందాద్భుతామోక!  
 “క్షే! ప్రహ్లాదశ్చ దినే దినే యనంగఁ  
 దక్షి “నసంఖ్యాతా సతామహా” యనంగఁ  
 గూరారఁ గోటానగోటం బ్రలయ-  
 కాంక్షానం దసంఖ్యాతంబులై  
 యట్టి బ్రహ్మను బ్రహ్మణును ప్రంశ

నట్టివో మీకు కేహత్య వ్రాపించె ?  
 దన కూతుఁ గవియు పతామహుఁ డ్రుంఁ  
 ననలాక్ష ! మీకు కేహత్య నాడయ్యె ?  
 దక్ష, జానతి తొలఁ ద్రించునాడు  
 నక్షయ ! మీకు నే హత్య వ్రాపించె !  
 నిత్య స్వర్గానై పుష్కరి బ్రహ్మ-  
 హత్యాది సం పవహపాలకౌఘ-  
 పుష్కరిద - త్త ! వికరముల్  
 నుంశమింప దేవ ! యుపనాజహళి !  
 భగీరథ నిబజి బ్రహ్మ సావ  
 పగీరథ హత్య వ్రాపించు నెట్లు ?  
 దావాగ్ని భూసురముండును దావ  
 దావాగ్ని కృష్ణ వాకము ప్రించు ?  
 నిత్యుత్పన్న నెట్లందునో వి-  
 గ్రా నకల్యాప్త కరుణావిధేయ !"  
 యనుచుఁ బ్రార్థించుచు నభయార్థు లగుచు  
 ననుషక్తి వెండియు నభిమతిల్ నేయ  
 నదియు భింపటనంబన నొప్పెగాక  
 విదింబుగాఁ బెరివిగ గలనెట్లు ?

గ. బ్రాహ్మణుల్. ౨. పాండు; దొకడు.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

భవుచేతి కమలనంభవు కపాలంబు  
 భువి 'నార్థ మ ప్యభిపూరితం' బనంగ  
 ననవధియుగము లాహరిలలాటమున  
 ఘనముగఁ దొరఁగు రక్తప్రవాహమున  
 నెటయ నధ్ధాన్యంబు నిండద యనినఁ  
 గజకంఠపాత్రకుఁ గలదె ధైర్యము?  
 నరయంగ నవికలాజాడ సంఘములు  
 హరుగర్భ కోణంబునఁ దొక్కవలన  
 నియింప మతియు నిశ్చయఁడు దా నెఱుంగఁ  
 పనిన నయ్యాశుఁ కాఁకలిగింప  
 భీతమ ప్లేవ్వరు వెట్టెద? రతని  
 కుక్షి దేక్షమమునఁ గూడంగనిడు?  
 మొదలబ్రహ్మకు బ్రహ్మపదవియు, విష్ణు-  
 పదవి విష్ణున, కింద్రపదవి యింద్రునకుఁ  
 దెల్లమిచ్చిన పేవదేవున కేల  
 యిల్లెలు నప్పకయేఁగ భీతులకు?  
 హరివిరించి మదాహరణార్థమైన  
 హరుని భీతులనంబను విజృంభణము  
 నది యాశ్వరునకు మహత్త్వంబుగాన

---

౧. గోళ. ౨. మిట్టిచ్చిన దేవునకుల.

## వాచ ప్రకరణము

యిది యొకనిందయే? యిదిహత్య యగునె?   
 పంచవక్త్రుఁడు వరబ్రహ్మ దా నజని   
 పంచమశిరము నేర్పడఁ ద్రుంచివైచె,   
 నిగ్రహానుగ్రహాన్వితసరాక్రమ స-   
 మగ్రత దుష్టుల మర్దించుచున్న   
 కర్తకుఁ డ్రభావన భర్తకు, సకల   
 హర్తకుఁ దప్పె యన్యాయులఁ జంప   
 సంగఁసంహరుం డదియునుఁగాఁక   
 గంగఁదాల్చుట యేమి గారణంబనినఁ

## గంగాధారణము

బ్రవితత సకలపురాణాదియైన   
 శివపురాణోక్త ప్రసిద్ధస్యైః   
 రాజితంబగు నా యోజలరాశి   
 ప్రాజ్ఞు నాదిఁ జంద్రసమాగమమునఁ   
 బుట్టి తారావళంబున వెల్లివిరిసి   
 బిట్టబిట్ట దెసలకు నిట్టద్రోచుచును   
 దేలుచు జగములు దెప్పలువోలె   
 దూలంగ గంగ యద్భుతలీలఁ బొంగ   
 హరి విరించి పురోగ మాసుర సురని-

## పండితాచార్యచరిత్ర

కరము గిరము భయాక్రాంతాత్మ లగుచు  
 నవధులు వెట్టించు భువిజాగ్రి మ్రొక్కి  
 భవున కష్టడు విన్నపం బొచరింప  
 మెల్లిన నవ్వుచు మృదుడు దద్దంగ  
 మల్లికాదళభాలి పండిత ఫరింజి  
 నాకోనకంతంబును నుదన్ మాన-  
 లోకనంబున దేవలోకంబు ద్రుదాక  
 నాకాశగంగ దా సందర్శదాంశ  
 మాకటకంఃః ఉద్యోగ నునిచె  
 హగుడు జగద్రక్షాశామి గంగ  
 ఫరియించె నదియు నిందమె? యట్లుగాక—

గంగావతికథము

యసమలోకను మాంయందన్న గంగ  
 వసుధ కెవ్విమున నచ్చెన్నోని  
 గపిలుని కోపాగ్ని గాలిన సగర-  
 నృసింహమాహర్షిన కపివర్గనవి  
 గావింప నావియగ్గంగ బృథివికి  
 \* [దేవలెననుచు] దద్దేవి గుటించి

---

గ. దదియ్యి. ౨. తు మున్నట్లు. \* ఈ పాము నాది. మఱి  
 యేపాతమునకును ననవుచునుదురదేను. చి. నా

## నా ద ప్ర క రణ ము

వారి మనుమడు భగీరథుం డనఁగ  
 ధీరిత సతివీర ఘోరతపంబు  
 నాకాంక్షమై ద్రికోట్యబ్జముల్ నలుప  
 నాకాశగంగ స్రవ్యక్షమై నిలిచి,  
 మెచ్చితి, ఎకోర్కినిచ్చెద, నిలకు  
 వచ్చెద, నాదు ప్రవాహంబు రాక  
 కోర్వదు భీతి, గాన శర్వు భక్తిపు,  
 సర్వలోకాధీశు జడల వసించి  
 యరుగుచెతు ననుడు నా భగీరథుండు  
 హరునిఁ బ్రసన్నుఁగా నట్లు మెప్పించె  
 గామారియును జటాంగం బట్టు సాన  
 నా మాహాగంగ గృతాన్ధతానియతి  
 ససమ తనీయ జటాంగ భాగమున  
 వలించి నెట్లా భరిత మధ్యమున  
 నింకుడు సతఁడు మహిష్ట సద్భక్తి  
 శంకరు మఱియుఁ బ్రసన్నుఁగాఁ బడయు  
 'నంగుష్ఠ తర్జనీభ్యాం స \*భస్మా' య-  
 నంగ సేనుండు జటాసంగతభూతిఁ  
 జిటికెన శ్రేణి నంగుటము గోరంద

---

౧. వ.బ. \* గణముకోసము దీర్ఘము.



## పండితాశాస్త్రి చరిత్ర

యటు గొంత సంధించి యవనిపై విద్రువ  
 ధర 'నఖాగ్రాదపతి'త్తనఁ బృథివిఁ  
 బరగె నఖాగ్ర సంభవలీల గంగ;  
 దుది 'భస్మవర్ణం తతో జలం' బనఁగ  
 నదియును భస్మవర్ణాంకమై యిట్లు  
 క్షీణి హతార్థమును భాగీరథి గంగ  
 యతుల సద్వ్రవాహ స్వరూపమునఁ  
 బఱపెఁ దత్సగరులపై భాగీరథుఁడు  
 నఱలేక తమ వంశమట్లుద్ధరించె  
 నిదియు శైవపురాణ విదిత ప్రయుక్త;  
 యదిగాక మూలాగమాదులలోనఁ  
 జారుతరంబగు స్వచ్ఛందలీల

## గంగోత్పత్తి

శైరవాగమమునఁ బార్వతీనతికి  
 వరుఁడు భూమండలవర్ణన లేక  
 సురగిరి వర్ణించుచును దన్నగంబు  
 నాల్గుదిక్కుల గంగ నరలోకమునకు  
 నాల్గుభాగంబులై నలిదిగె ననెడు

హరునకు గిరిజ గ రాజ్జముల్ మొగిచి  
 ' సరిగఁ దా ' యస్య ప్రసాదేన ' యనఁగ  
 మహి ' సురిసిద్ధనమస్కృతా ' యనఁగ  
 మహి సురిసిద్ధనమస్కృత గంగ  
 చూడి నెట్లదముంచె నాకట లోఁ బ్ర-  
 నాదంబు దేవసప్తమ ! యదయు  
 సురగిరి కేమిప్రస్తుతమున వచ్చె  
 గా మెట్లు సరిలోకగామినియయ్యె  
 ననుడు ' గంగానూస్తు ' అన ' సముత్పత్తి '  
 మనఁ ' గథయివ్యామి ' యన ' సుప్రతే 'య-  
 నను బాహుళికుఁ ఁన్నాతి వీక్షించి  
 పనుము గంగోన్నతి పరరితంబు నియుండ  
 ప ము ' గంగోన్నతా మహాదేవ ' యన వి-  
 నయమొనరు మును జగన్మాతవై వెలుంగు  
 పు దొల్లియుఁ నన పర యిల్లు  
 గావున లోలాపకన్యగౌరవ  
 నొక్కనాఁ డేమెక్కుకుండుగ వెన్క-  
 దక్కున పు నేషించి మేలులు  
 కలుగొత్త నాదునేస్త్రంబులు మూయ  
 జలజానీ ! ఫాలవిశాలలోచనము

## పంకిత రాగ్య చరిత్ర

విచ్చితి నాకన్న విచ్చిన నాతఁ  
 జిచ్చు హేమాచలశృంగం దాఁక,  
 నతిభీతి నన నాయగఃస్థ్రుం కౌగి  
 కతమేమి దేన! యీకన్న విచ్చుటకు  
 నానడు సస్తితానరుచు లెనఁ  
 'దేవి! నాకన్నలు దినకరశకులు,  
 నవుగన్వటయును నియలోకముఁ  
 కావృతంబు గలబర్హి నంధకారంబు,  
 నీకరంబులు ప్రేవచేరక నేను  
 నొక ప్రయంబును లోపెంబుగింఁ  
 దెలుచితి, దెలుచిన ని కేమియును  
 వెలునగవం దలంపవనివస్య;  
 మూసినపుడు నా కీర్తనంబున  
 భామి! చూడన బిచ్చముల్ గ్రహి  
 విడుచుడు పదోక్తి ను ను  
 దొడిదొడిగి గాఢమిపై దొడగె బిందువులు,  
 వది ప్రవాహంబులై పా నెంపొక్క-  
 నది మముఁ బ్రార్థించి నా గాయముడు  
 గొనిపోదు నందు వైకుంఠలోకమున

గ. ప్రేళ్లకుదలను. ౨. బడియె.

ఒనుల నెల్లను గృతస్నానులఁ జేయ;  
 బ్రహ్మ యం దొకనది భక్తి న న్వేడి  
 బ్రహ్మలోకమున కేర్పడఁ గొనిపోయె;  
 నాకలోకమునకు నన్నుఁ బ్రార్థించి  
 నాకేశుఁ డందొక్క నదిఁ గొనిపోయె,  
 నదియును శశిమండ లావృతయగుచుఁ  
 నలేఱు నా నొప్పె స్వర్గంబు పొంత;  
 నున్నయన్నదా లేడు నుప్పొంగి నిండి  
 సన్నత గంగా శ్రవణనామమున  
 ముల్లోకముల వెల్లి ముంచు నావేశఁ  
 దల్లిపెడి బ్రహ్మ దామోదరేంద్ర-  
 నకుఁ సురాసుర సంఘ మేఱించి  
 చక్షతాశ్వులై చక్కఁ జూఁగిలిమ్మెక్కి,  
 'యథాయ మథయ మయ్య యంబికానాథ !  
 యథాయ మథయమయ్య యంబికానాథ !  
 శరణయ్య శరణయ్య శమితసురార్థి !  
 శరణయ్య శరణయ్య శాశ్వతమూర్తి !  
 రక్షింపు రక్షింపు రాతాద్రివాస !  
 రక్షింపు రక్షింపు స్రమధవిలాస !  
 యుద్ధత గంగా మహోన్నతఁ బాపి

యుద్ధంపును మచ్చు నున్నోన్ వాహా!  
 యందు నన్ బ్రథిగః సరిహంగు  
 మంచు బిందువుగోలె మాఁ దాదాప్య  
 సంత న య్యజహరీగఁడ గర్వాణు  
 లంతాత ధరిశే సాష్టాంగులై ము-యు  
 గరళాన్ని మూఁడులోకంబుల గాన్ప  
 ధరి నుంచి కాచితి ద్దగ్ధ! నూనాఁడు,  
 మూఁడులోకంబు ముంచిన గాగ  
 నేఁడు దాలిచి మచ్చు నెఱయఁగాచితిని  
 గంగా వాహాఁడకపిలోకనమున  
 మంగళంబయ్య నను స్థిలోకంబు  
 గావున మత్స్యలోకంబు నిట్లు  
 పావనంబుగఁ బయ బయ నేర్పి-  
 గలి ననవుడు హాగంగా వాహా-  
 నంతాతగఁడ బయలు పరిశ్ర  
 యనుచు ము య గాన్ప కేశంబు-  
 కొనఁజాగి సావెక్కుకు రిగియిఁదఁ  
 బడి నంబుకుంబు బంబుగఁజేయ  
 వడి భివనముల బవనము నేయుచును  
 నదియు నీతాహ్వయ మనఁగఁ బూర్వమున

## నా ప్రకరణము

వదంకచని పూర్వవారాశిఁగలసె;  
 దశి యొనను నినువడు నాఁ బరిగి  
 యొనతి దశి యొనఁ గలిసె,  
 నలిఁ బరిచుమున నుండ నాఁ బరిగి  
 యొన మఁ దశి చూచుఁగలిసె;  
 నరుమ నున్నయొన ప్రసోమ  
 యొన నాఁ దశి యొన రాంబి ' ననుచు  
 నున్న గంగాముక్తివిధము  
 మున్న లోకములెం ముంచినవిధము  
 వెంచ విష్ణుదూలు మొలువెట్లవిధము  
 మఁ దేనఁ గంగా నాళి కరించి  
 విష్ణువిరించు వివిధలోకముల  
 విష్ణుముఖులను రిం చిన విధము  
 \* ప్రులక్షాన జేసి హటముగంగ  
 కరిగి గంగముమునను హేమ  
 నగముపైఁ బడి నుడ నాల్గుదిక్కులను  
 దగి నేను అఘటిల్లు నామము

౧. పుడక; మరక.

\* పుండరీకరము చేయఁబడి పంక్తులు పూర్వముప్రణమన

లేవు.

చి. నా.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నాల్గుదిక్కులఁ బుణ్యనదులుగా నొప్పి  
నాల్గువారిధులకు నడచినవిధము  
గోవుచు నాగంగ భవిని మర్త్యులను  
బావనంగఁగ జేయఁ బాల్పడ్డ విధము  
దేవుఁ డానతియిచ్చె దేవికి నిల్ల ]  
గావున నదియ గంగాసముత్పత్తి

ప్రివిక్రమ ఖండము

యదిగాక బలిదాన మడుగంగనచ్చి  
మదియించి తొంటి వామనరూప ముదీగి  
ప్రోక్షి ద్రివిక్రమరూపంబుఁ దాల్చి  
యోడక మీఁదకి నొక్కకా లెత్తి  
నాకానిఁ గడిగెఁ దానట బద్ధసూక్తి  
యేకోదకంఠైన లోకముల్ ముంప  
గాలి మున్నా బ్రహ్మ గుగిఁ ౨౪  
యీ లోకముల ముంప నిత ౨౫కిని  
నిండాగు బ్రహ్మాండనిభమైన యెట్టి  
భాంష మయ్యుపఁ బెట్టి పట్టి నెవ్వండు ?  
నిని నిత సీరు మున్నే వోట నూడె ?  
నెమిఁ దెచ్చిన విభుఁ డెవ్వఁ డిచ్చటికి

## వాడ ప్రకరణము

మును గాలిఁ గడిగింనుకొనినయతండు  
 దనకాలి నీరికిఁ దానేల బెదరె ?  
 ఘనమదియట్ల లోకములకుఁ గాక  
 తనకాలి నీరిది దనకు ఘనంబె ?  
 జనముల రక్షింపఁజాలినయతండు  
 మొగి నశ్వసన కేల మొఱవెట్టవచ్చె ?  
 బాహరీకభవు కమండలువునకు  
 నిండాది మున్నున్న నరమ్యేనేనిఁ  
 దనకమండలు సమున్ద్రజ్వాలినకు  
 మును శివునకు నేల మొఱవెట్టె నజుడు ?  
 నొడఁబడ విష్ణునదోద్యుత యనఁగఁ-  
 బడు నయన్ద్రగ శ్రీనితికాలివరె ?  
 హరియనఁ గప్పకు హరియన హరికి  
 నరయఁ బేరొక్కడైన హరి గప్పయగునె ?  
 విష్ణునదిం బన విష్ణుకాలికిని  
 విష్ణునదం బన విదితంగా దివికిఁ  
 బేరొక్కడైయున్న కారణంబునను  
 నరజాతునికాలు నింగి దా నగునె ?  
 ధాతుయూగి కయుక్తిఁ దలపోయ శబ్ద-  
 జాతార్థములు వెలచందముల్ గావె ?



హరికాలి, రిది యనువారి అతిని  
 మరియొకడలఁ గే? ముత్యముఁ గాక,  
 యిలఁద్రవ్య మట్టి గాలెఁగఁగ న్దం  
 గలుమించి చూచుచును భరించి  
 కాలునిఁ దంతోన కోర్కెఁబ్రదికి  
 హరి నరించె మున్ గేం ఖట్వాగ  
 గతిఁ 'ద్రవ్యము మహావికార' యనుచు  
 నతఁడు మహానాటకాదు మాయఁ;  
 గాలు గల్గినఁ గదా కడుగు నొక్కండు?  
 గాలు గల్గినఁ గదా కడుగించుకొనుట?  
 దండు నెచ్చటనైనఁ దా నూరు లేక  
 పొంతు గల్గుచే భవి? మహావికార  
 ననఁగ 'గ్రామోన్నతి' నునఁగ 'నత్పరము'  
 యనఁ గాలులేక నీ రిది మెట్లు గలిగె?  
 మూల మట్లునుఁగాక ముగిం ద్రవ్యమును  
 గా ల్కాల్కలోకమున్ గడనఁ జూచుచును  
 నవిరళంబైన బ్రహ్మాండకలహం-  
 మవియును మీఁది జహవరణంబు  
 ఎరు సొచ్చును దివి నిండె చేనియును  
 సీరజాక్షుని కాలి నడు దానగునె?

నన్ను నిలొక జొచ్చే జానుల పెడల  
 జాహ్నువి యను పేరు గొల్లెలునల్లు  
 హాకా నది వున్న నట్లమ్యోనేసి  
 హరిచరణద్వారా యను పేరు వలనె ?  
 శ్లోకమును సురక్షితము  
 శ్లోకము వైష్ణవశాసితము ?  
 యుయ న్నర్ణిడయనబరగునో కృతుల  
 హరిలోకనది యనబరగునో కృతుల ?  
 శర వియగ్గనాబరగునో కృతుల  
 శర బాదగంగనాబరగునో కృతుల ?  
 వలె నశ్శాసితము మందాకినియన్త్ర  
 భావిశ్చేషగంబొ వైష్ణవియనుపేరు ?  
 నీ యభాకథన మి శ్శాసితక ప్రమసి  
 పాయక శాసితమునకు పాతికుని  
 ప్రవేద వాని ముక్కున నోరి దోక  
 ప్రవృత్తులు దొడగనే భుజ గొండలుగను,  
 నదిగాక యిట్టి దురాత్ములు నదువు  
 నదువులు పడజన్నె సభ్యేశరములు ?  
 విన్నగా దటమొన్న పరతోదరుడు

గ. శంభుభక్తులు.

## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

బన్నపర్చుచు బలి బంధంగానెసి-  
 నంతః ద్రున్రిక్రమునై కాలు సాఁడ  
 నాతరిక్షంగాన నంజుజభవుఁడు  
 దనదు కమండలూదకమునఁ గడుగఁ  
 నియించె ట యాదసంభవ గంగ !  
 మిట్టి కన్యంగా నీయ బద్ధగా  
 లెట్ల నంగ నహింసఁగవచ్చు?  
 లకంఠుఁడు నివా న్నభంగుడు  
 లీ మై గంగదానిన ముఁ జెక్కు-  
 యుగములు ననఁ న చోక ప్రంగం  
 జగదుల వాప్వతి సత్తానేడ  
 నివుఁడు దానంద భరితాత్మఁడగుచు  
 నవు 'జగత్తా మహాదేవి' యనును  
 రతి 'మమఁ త్ని పురా హ నా' యనుచు  
 నశులిత శ్రీ దుష్కంఠంబు భంగుడు  
 గంగాన మున్నెట్టి ప్రహమం, దా హా  
 గంగ భంగిని సమమునుఁ జెప్ప  
 సంశ నవేక హహాయుగార్చనము  
 లంతరించెగ సముద్య త్తపోనియతిఁ  
 బృథిపికి ముఁ బగీర్ఘంఁడను న్నవతి

గదయ యగు వియద్రాగఁ చెచ్చుడును  
 గరము భార్య ౧౦గనా మఱియు  
 వక్త్రీ లోకవావనలీల నొప్పె,  
 నిట వామనుని కాల నెనెకే గంగ  
 యటఁ దొంటి మస్మ్య కూర్తాడవరహ-  
 నరసింహమూర్తి నాఁ డెల్లు గలిగె?  
 హాహరి ! నేఁడెట్లు హరికాలఁబాల్సె?  
 హరి నవతారాడ యనఁ ను మస్మ్య  
 మగుదొడఁ ద్రాగయంద జనించి  
 నులిమి నగస్తున్నదో మిడికి కేతేరి  
 నలి నగస్తున్నఁడు స్థానము నేపిచెలి  
 యచ్చాను నన్నమ నంబాట నేము-  
 చ్చుక నే న్ని మిక్కిల చూచుచుంటి  
 ' నొచ్చు మిడిలి, దారు స్వినాక, భంగుని  
 కడిదెఱ్ఱెననున కాయఁబాద దాల్చి  
 నుహ జనించితి నెంచు మస్మ్యపురాణ-  
 మహానంగం నీశు మహామ నిష్ఠుఁడె,  
 నదిమున్నో నదిమున్నో ?యాగంగ యెట్లు  
 గదిసి యీవామరు కాం జనించె?

పం కీ త గా శ్లో చ ౧ త్ర

నచియునుగాక కూర్చానతామున  
 మున నాగాని చి గున ముచి యా  
 భాగితిని పావనభూమి  
 నామోగి మునునాడు నచి  
 రిచియుచు గూర్చురాణ్యమున  
 నచితిథి మోగి మునునాడు  
 యాదమున్ను మునున్ను రూగిగి మున్ను  
 గదిగి నావామనుకాని జుచి  
 నచిగాక చివరరావనతామున  
 మునునాడు నచి మునున్ను నచి  
 స్తుతి గిగిగానితే నాచి  
 నాథ వారాణసియును వచి  
 రమణ వరాహపురాణాని నచి  
 యామృతాను మునున్ను నచి  
 నచిమున్ను మునున్ను రూగిగి మున్ను  
 గదిగి నావామనుకాని జుచి  
 నచిగాక మును న్నాసిహనతామున  
 నచిమున్ను నచి నాచి నచి  
 దిగిగి నావామను తీగి నచి  
 భాగి సరస్వతియును మునునాడు నాకాశ-

## నా ద ప్ర క ా ణ ము

జాహ్నువీ యోగి కా సరళ పాతాళ-  
 జాహ్నువీ యోగి కా సరళ పాతాళ-  
 పాతాళ రి వచ్చుచుం గోవుమనుచు  
 నా పాతాళిని మన రిచించి యందు  
 ననుచించి నడుం గొనెనానుడై యంద  
 నని నా పాతాళిని శిరిశ్శశు దేవ-  
 దేవు నావాహన తిష్ఠానాను  
 గొనెనాది యనిశాం భావముచుండ  
 డమునో గుడమునో ? నా గాగ మెట్లు  
 గదిరి నూవామనుకా ననించె !  
 నదిగాక వాననుం దిబ్బగానెం  
 గదియం గాలెట్టి గదియం గాలె  
 కమనందపుం హమాకల్యాణం  
 నమ్మ తాను కేళిం గదియం గాలె  
 మోం నాకొనగు కమ నానాకము  
 గుణి వియంగుగాదెట్టి నలా ప్రా-  
 మునచేతి నుంశిమిని గది శేతగాక  
 కలయం ప్రాప్తి ము క్కామగుటయే ?  
 యానపుల్ పైదువుగునె యంద్రేని  
 నానపుల్ పైదువుగుట వినుందు—

పంచతంత్రము - ౩ శ్లో

అనుహిషానుహరిణాం నేత్రం

గామిణీ దృక్కుః గాంధర్వం గమ

నోలాయుధేస్తు, స్థిరామ నృకము, -

శాంతమంధుః శాంత మృగము,

ననుశేన్యంతు నృక, మౌఖిదేవతము,

నమతమ దివ్యాయుధము, నృక

నయ మార్గ, - నయ మయ మయము

నారి 'బ్రహ్మ' మయ మయ మయము

శ్రీ, శ్రీ, - మయ మయ మయము

నయ కమయము జయ మయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

నయ శ్రీ మహిమయము

సనయాం నర్థ్యపాదాద్విక్రయంకు  
 హరిత్రిమా సమయాభిషేకాది-  
 కరణాది మృతసంస్కారక్రియంకు  
 సంపానాది మన్విశక్రియం  
 తస్మై నర్థ్యం, ఏమేయంగగగాక?  
 యితి శ్రీశ్లోకము సేకంబుండ  
 తస్మై నర్థ్యం నమనే తార్కికుంకు  
 న యుచుగాక మున్ హియును హుండు  
 గ ని యుక్కడ నే క్రమ మెట్లనిన-  
 హిండు దా హిగాడు, హిగ యు హరుడు,  
 హరి ను హను హిగాడు నచ్చి  
 హనునకు నాహుండు శ్రీమణి  
 కనుము నిజమైకంబున జేర్చి  
 "హిండు" నాన్వయం! వ్యాఖ్యానింబరుడ!  
 హిండు! యాన్వయం! శశాంకశేఖరుడ!  
 హిండు! సంకరుడ! యుమ్మాహంగధరుడ!  
 హిండు! మద్వరుడ! వహారివ్వరుడ!  
 హిండు! చివ్వరుడ! నతాంబుమరుడ!  
 హిండు! కర్మహిండు! హతగజాసురుడ!



హరుడ! సముద్యస్త హాగుణప్రసరి !  
 హరుడ! గుహాసుగుం శనునొక్క యసురి  
 గోచి సురిం నెల్లి వేపుచున్నాడు  
 నాచేత మీరే నలినబుచేత  
 జావం; డొక్కనిచేత జానకురెం  
 భావజారి! కరముం బడలవాడు;  
 ఆరక్కసునిజంక నతులితై క్తి  
 వారక క్షణనేయవలయు, కెట్లని  
 జహ్నుకన్యావశంసా! హరుడ-  
 చిహ్నలగాని భక్తిశుడుగా కనురి,  
 సిరద గూమతి కుద్రచిహ్నము నాకు  
 గరుణింక చే జగత్కాటకారావి"  
 యనుచుం బ్రధాన శివాష్టానముం  
 దన దేహమున నామవక్త, శాస్త్రము  
 నరుదొంద శంఖి క్రొవడిహ్ను  
 లరుదగు కుద్రచిహ్నముని శరించి  
 హరు సముద్యట మహదాశ్లాశ్రితై  
 హరి గుహాసుగుం గ్రుంచె, నది గూడిగాగ  
 హరి హరుడననొప్పె నంకియకాక  
 హరు డగునే హరి? యట్లయ్యెనేని

## వాద ప్రకరణము

నొగి లక్ష్మీయును గౌరియును సర్థమర్థ -  
 మగుశక్తి వలువదే హరిహరాంగునకు?  
 వారిక పుట్టినవాఁ డొక్కరుండు  
 మారికుమారుల మాడ్కిఁ గావలదె?  
 కుందక హరిహర గుల్లమిఁదటను  
 బందియు నందియుఁ బరగంగవలదె?  
 హరిహరుఁ డనుమాత్ర హరియును హరుఁడు  
 సరియనికొలుచు దానరుల ఫాలములఁ  
 దిలకంబు నిడుబొట్టు దిరుమన్న భూతి  
 వలచె వారికిఁ గాకివ్రాతల పగిది?  
 హాహరాంగము లేక మనియెడు నరులు  
 పురిగొను సర్వాంగములును బద్ధంపుఁ  
 బూసలుఁ బటికింపుఁ బూసలుఁ దులసి-  
 పూసలు రుద్రాక్షములుఁ దాల్పవలదె?  
 హరిహరుఁ బూజించు నతగుల కొక్క  
 హరిహరలోక మెంచైనను వలదె?  
 నూహింప నిలువంటి వొక్కండు లేమి  
 నీహరిహరులు దా రేక మెట్టైరి?  
 యొగి 'యథాస్యాపానయోస్సమ్య' మనఁగఁ

౧. వాతుల.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

దగు నూతనంహితార్థము విచారింప  
 నగునె సమాన మాస్యాపానరంధ్ర-  
 యుగ మొక్కయెడలన యుండు, నుండియును  
 నడరు నుత్తమ మధ్యమాధమాంగంబు  
 లొడ లొక్కటనయుండు, నున్న సమంబె ?  
 హరిహరాంగము లేకమై మేననున్న  
 హరునిసమానమే హరి ? యట్లుఁగాక  
 ధర \* హిరణ్యాక్షుఁడన్ దైతేయుఁ డ్రుంప  
 హరి నరార్థంబు మృగార్థంబు ననుట  
 నరుఁడు సింగంబు నెన్నఁగ నొక్కఁడనినఁ  
 గరణియె ? సింగంబు నరుఁడు దానగునె ?  
 యానరహరి హిరణ్యాక్షు వధించి  
 తానహంకారమదగ్రస్తుఁ డగుదుఁ  
 ద్ర్యక్షుండు నరసింహు హరియింపఁ దలఁచి  
 పక్షిరూపార్థ మేర్పడ మృగరూప  
 మర్థంబునై నరహరిఁ డ్రుంచె ; దత్తు-  
 ణార్థంబునను శరభాహ్వాయం బెసగ

---

\* 'హిరణ్యాకశిపు' అ. యుండువలెనీమ. కాని యేప్రతి  
 యందును నాపాఠము గానరాదు.

గ. మకలి. ౨. నరుఁడుసింగంబు.

## వాద ప్రకరణము

హరుఁ డిట్లు నరసింహహరణార్థముగను  
 ధరియించె మృగపక్షీతనువు లంతటన  
 మృగమును బక్షియు మితి నొకఁ డనిన  
 పగిది నమ్మగమును బక్షియు సమమె?  
 స్ఫుటవీర ఘోరతపోనిష్ఠ పేర్ని  
 నిటలాక్షు గౌరి సాన్నిధ్యగాఁ గొలిచి  
 పతిదేహ మర్థంబుఁ బడసినంతటను  
 సతిగాక గౌరి యీశ్వరుని నమంబె?  
 కావున హరిహరాంగము గల్గెనేని  
 వాఁరి నొకఁ డనవచ్చునె? మఱియు  
 హరిహరవాద శబ్దార్థప్రయుక్తి  
 హరిహరుఁడన నొక్కఁ డనియెదేన్ వినుము-  
 కాముని హరియింపఁగాఁ గామహరుఁడొ?  
 గాముండు హరుఁడు నిక్కం బొక్కరుండొ?  
 కాలుని హరియింపఁగాఁ గాలహరుఁడొ?  
 కారుండు హరుఁడు నిక్కం బొక్కరుండొ?  
 త్రిపురముల్ హరియింపఁ ద్రిపురహరుండొ?  
 త్రిపురముల్ హరుఁడును దెల్ల మొక్కండొ?  
 కర్తముల్ హరియింపఁ గర్తహరుండొ?  
 కర్తముల్ హరుఁడు నిక్కం బొక్కరుండొ?

## పం డి తా రా ధ్య చ రి త్ర

యనయంబు నేదంబు ' హరిగ్ం హరంత  
 మనుయాంతి దేవ ' నా హరి హరించుటను  
 ధృతి ' హర ఇత్యుచ్చ్యతే తతో ' యనఁగ  
 శతధృతిముఖ్యుల సంహరించుటను  
 మఱియు ' సర్వం విష్ణుమయ ' మను హరిని  
 నఱిముఱి సర్వంబు నటు హరించుటను  
 హరిహరుండను నామ మయ్యెఁగా కిట్లు  
 హరియును హరుఁడు నైక్యముగారు, వినుము—  
 \* [ధర్మంబుగలవాని ధర్మియన్నట్లు  
 గర్మంబుగలవానిఁ గర్మియన్నట్లు  
 వాపంబుగలవానిఁ బాపియన్నట్లు  
 గోపంబుగలవానిఁ గోపియన్నట్లు  
 గరము గల్గుటఁజేసి కరియన్నయట్లు  
 [శరము] గల్గుటఁజేసి [శరి] యన్నయట్లు]  
 హరము గలుగువాఁడు హరియగు, నతని  
 హరియగుఁ గలవాఁడు హరుఁడగుఁ గాక,  
 హరిహరనామాంత రాంతరంబైన  
 నరయంగవలవదే యట్లయ్యెనేని

౧. ' చ్యతే '.

\* పుండరీకరణము చేసినపంతులకు సుస్కృతానువాదము లేదు

హరిగొన్నయర్థంబు నద్రిజ గొనునె ?  
 హరి యద్రిసుతగొన్న యర్థంబుఁ గొనునె ?  
 సరి నవినాభావసంబంధ మగుట  
 గిరిజయర్థంబు శార్ఙ్గికిఁ గొనరాదు  
 గిరిజార్థదేహు దక్షిణభాగ ముల్లు  
 హరికిఁ గొనంగరా దది యసంభవము ;  
 హరునకుఁ దను వర్థమైన లేకుండ  
 హరి శారించేరి యొక్కర్థంబుఁ గొనునె ?  
 నాఁ డాదిగాఁగఁ బినాకి లేకున్న-  
 వాఁడొ ? సాములు గొన్న వనితయు హరియు  
 ద్రోహిజన్నములో స్వదేహకోపాగ్ని  
 నాహవనీయాగ్ని నట భస్మముగను  
 ఒక్కన తనరెండుసగములుఁ గూర్చి  
 ముక్కంటి దనతొంటి మూర్తిఁ గైకొనెనొ ?  
 హరియు హరుఁడు నర్థమర్థంబుఁగూడ  
 ధర వారి యున్నయర్థము లెందువోయె ?  
 నావడ శివుని దేహార్థశేషంబు  
 వొలఁతఁ బార్వతిఁ జేరుబో, యట్లుగాక,  
 నకళనిష్కళ సదైశ్వర్యాంగుఁ డగుట  
 నకలేశుతనుపు శాశ్వత ; మెట్లుఁ జెడద ;

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

యక్కట ! కమలాక్షు చిక్కినదేహ  
 మెక్కడఁబడియెనో యిల ? నట్లుఁగాక  
 నిటలలోచనునకు నీరజాక్షునకు  
 నటమున్నదేహంబు లర్థమర్థములొ ?  
 యీక్షితి నెఱమేను లిటఁగొన్ని గలవొ ?  
 లక్షింప హరిహరునకుఁగాని లేవొ ?  
 ఖలు గుహాసురుఁ జంపఁగాఁ బట్టి యిట్లు  
 గలసివో సగము సగముఁ జిక్కనిడిచి ?  
 కాదేని హరిహరాంగము లవి గలవొ ?  
 యాదటఁ బుట్టెనో యాక్షణంబునమ ?  
 దప్పేమి వుట్టిన ? ధరఁ దల్లిదండ్రు  
 సెప్పఁగలరొ ? లేరొ ? చెప్పెడిదేమి ?  
 హరి యయోనిజుఁడె పూర్వావతారముల ?  
 ధర లేరె తల్లులుఁ దండ్రులు నాదె ?  
 బ్రహ్మ మస్మ్య కూర్మ వరాహాయుగముల  
 రతిఁ బుట్టె మత్స్య కూర్మ వరాహతతులు ;  
 బ్రహ్మ నేత్రయఁ గంబముఁ జేరఁ దండ్రు  
 దల్లియుగాఁ బుట్టెఁ దరువాతియతఁడు ;  
 నదియునుగాక యింద్రానుజం డనఁగ  
 నదితికి నుదయించె నవ్వామనుండు ;

## వా ద ప్ర క రణ ఘా

బల్లిదుఁ డనఁబడు పరశురాముండు  
 దెల్లము రేణుకాదేవికిఁ బుట్టె;  
 ధరణిఁ గౌనల్యకు దశరథుం డనెడు  
 నరపతికిని బుట్టె నడిమిరాముండు;  
 నొగి నొక్కగొల్లెత కుద్భవంబైరి  
 మొగి బలరాముండు సొగయు కృష్ణుండు  
 భువి నొక్కజినునకు బుద్ధుండు పుట్టె  
 నవనీశునకుఁ బుట్టె నటమిఁదఁ గల్గి;  
 స్రష్ట యథోద్వార సంగతిఁబుట్టె  
 స్రష్ట నాఁ గౌమారసర్గ నామిఁద;  
 నాకూతికిని ఋభుండను నొక్కయతికి  
 నాకాంక్ష జనియించె యజ్ఞుండు నాఁగ;  
 నలి మరుద్దేవికి నాభిరాజునకుఁ  
 జెలఁగుచు నర్హుడన్ జినుఁ దుదయించె;  
 నససూయ యనునతి కత్రి యన్ మునికి  
 నమరక్తిఁ బుట్టె దత్తాత్రేయుఁ డనఁగ;  
 బోయెతకడుపునఁ బుట్టెను బాద-  
 రాయణుం డనఁగ నారాయణుం; డట్లు  
 ధారుణి వెండియు ధన్వంతరియన,  
 నారదుండన, నరనారాయణులన,



## పండితారాగ్యచరిత్ర

మును గపిలుండునుమునియు, మోహినియు,  
 ననువీర లాదిగా నవతారకోట్ల  
 కెల్లను దండ్రులు, దల్లులుఁ గలుగఁ  
 దల్లిదండ్రులులేరె తొల్లియాహరికె?  
 దల్లిదండ్రులులేమి దధ్యమేనియును  
 గల్లియీ హరిహరాంగము జన్మంబు;  
 దల్లిదండ్రులు నుంట దధ్యంబయేని  
 దల్లిదండ్రులుగల వైవాళముండు,  
 భవపాశబద్ధుండు, బహుకష్టగతుండు  
 దివిరి యుత్పత్తిస్థితియవశుండు,  
 హరి<sup>3</sup>వరాశ్వురుండె? నిత్యానందమయుండె?  
 పరమతేజసిపుంజ<sup>4</sup>భాస్వరాంగుండె?  
 పరమస్వతంత్రుండె? పరమేశ్వరుండె?  
 పరమాత్ముండె? పరభట్టారకుండె?  
 సర్వజ్ఞుండె? సర్వైశ్వర్యాతిశయుండె?  
 సర్వేశ్వరుండె? శాశ్వతుండెయీశౌరి  
 హరునితో, సతిదయాళునితో, మోక్ష-  
 కరునితో, లోకైకగురునితో, ననను-

౧. వేట. ౨. య. ౩. వరాహు. ౪. భాసు. ౫. డె పరమ.

.. య.

శేత్రుతో, నిర్మలగాత్రుతోఁ ద్రిమల  
 జైత్రుతో, శేయచరిత్రుతో, నిత్య-  
 కీర్తితో, దూరీకృతా ర్తితోఁ జిత్స-  
 పూర్తితో, నురులింగమూర్తితోఁ బోల్చు  
 గలవె యభేదసంగతగుణాంకములు ?  
 దలపోయ నంతరాంతరములు లేవె ?  
 ప్రద్యోతనుడును ఖద్యోతములును,  
 విద్యుల్లతాదులు విఘ్నలింగములు,  
 హర్షచంద్రుడును బాలుఁడు జుక్కలును,  
 స్వప్నాద్రియును వాయుసన్నర్థశిలలు,  
 బాడబాగ్నియు శిలోద్భవ కృష్ణవర్ణ  
 గూడెనె ? యభవుతోఁ గూర్చుగవశమె ?  
 కావున హరిహరాంకము లేకమగునె ?  
 యేవెంటఁ బొందుగా దిల ; నల్లుఁగాక,  
 విష్ణుండు శివుఁడు నా వేటె ? 'శివాయ  
 విష్ణురూపాయ' నా, వెండియు నంద  
 యిను 'శివరూపాయ విష్ణవే' యనఁగ

- 
౧. ద్రిమల. ౨. శీత. ౩. సంగతి. ౪. వాయుసన్నర్థపులిలు.  
 ౫. శిలోచ్ఛయ ; బాడబాగ్నిశిలోద్భవశిలియలు. ౬. యునునకు.  
 ౭. గంబొక్కఁడగునె.

## పం.డి.తా.రా.ధ్య.చరిత్ర

మునుమ్రోయుఁ దత్సక్తివినవె? ' యంటేనిఁ,  
 దలఁచఁ బ్రక్షిప్తానూక్తముగాక శ్రుతులు  
 వలుకునె శివునిరూపమ విష్ణుఁ డనుచుఁ ?  
 దవిలి మూర్తామూర్త తాత్త్వికంబైన  
 శివు? దివ్యరూపంబుఁ జెప్పెద వినుము,-  
 \* [ధరనట్ల హుతవహస్తంధం బనంగఁ  
 బరశివతత్త్వంబు వరగు వేదములఁ]  
 దనరారంగ ' శివ స్వదాశివ శ్చైవ '  
 యన, 'మహేశో మూర్తయ శ్చ్రీధా' యనఁగ,  
 శివతత్త్వమును సదాశివతత్త్వ మనఁగ  
 భువి మహేశ్వరతత్త్వమును ద్రవిణంబు ;  
 వరి 'శివమేకం' విజానీయ' యనఁగ,  
 ధర 'సదాఖ్యం పంచధా భవే' త్తనియు,  
 సంగతిఁ 'బంచనిశితభేదకం' బ-  
 నంగ నొప్పుగు మహేశాంగంబునందు  
 శివు నేకతయు, సదాశివపంచకంబుఁ,

౧. సూక్తము; సూక్తులు. ౨. రూపంబెవిష్ణుండు? ౩. తత్త్వ-  
 ర. తాత్త్వరమూర్తయ సదా. ౪. 'విజానీయాత్' అని మూలము : కాని  
 యది గణములకు సరిపోదు. ౬. శివమేకమను.

\* కుండలీకరణము చేసినపంక్తులకు సంస్కృతానువాదము  
 లేదు.

దవిలి మహేశభేదము లిర్వదేనుఁ,  
 దా నంద మును శివతత్త్వ మప్రతిమ,-  
 మానంద, మవ్యయ, మతులిత, మభవ,  
 మప్రతర్క్యం, బచింత్యం, బప్రమాణ్య,  
 'మప్రాప్య'మనసాసహాయని ప్రపంచ-  
 సంగతి 'సత్యతిష్ఠద్దశాంగుల' మ-  
 సంగ, 'స్మర్యతే న చ దృశ్యతే' య  
 సంగ, వేదములు నెఱుంగనేరని శి-  
 వాంగము <sup>3</sup>వాఙ్మనసాతీతపూత-  
 నగుణ తిరస్కార శాంతప్రభావ-  
 విగత దేహేంద్రియ విమల<sup>4</sup>విజ్ఞాన-  
 సత్య స్వతంత్ర శాశ్వత సదైశ్వర్య-  
 నిత్య వినిర్మల నిజశుద్ధ <sup>5</sup>బుద్ధ-  
 సర్వజ్ఞ <sup>6</sup>నిర్విఘ్న సచ్చిదానంద-  
 సర్వగ తైకభాస్వర పరంజ్యోతి-  
 రంగంబు వంచేంద్రియాతీత మగుట  
 భంగిగా నిశ్చయింపఁగ లేక, యేక-  
 మనియును, నణుతరం బనియును, బ్రహ్మ-

౧. విభవ. ౨. మమనస్కమప్రపంచంబు. ౩. వాక్తా. ౪. సు. ౫. శర్య. ౬. సర్వేశ; నిర్మల.

## పండితారాధ్య చరిత్ర

మనియును, విజ్ఞాన మనియు, నానంద  
 మనియు, నిరాకార మనియు, సాకార-  
 మనియుఁ జర్చింప నిట్లతులితమహిమ  
 కవకాశమై యాదిశివుఁ డొప్పునట్టి  
 శివునంద యొప్పురు శివసదాశివము  
 నది విశ్వతోముఖమని శ్రుతుల్ సాట  
 ముదమున సర్వతోముఖమై వెలు గుఁ;  
 జెనసి తచ్చివ సదాశివమూర్తినొనఁ  
 దనరి యమూర్త సదాశివుఁ డొప్పు;  
 శ్రుతు 'లగ్నిమీఢే పురోహిత'మనఁగ,  
 రతి 'సమ స్తుంగశిరస్సుంబి' యనఁగ  
 మతి 'లింగమూర్తే రుమాఁతే' రనఁగ  
 మతియును 'నాస్తి యస్త్వాత్పర' మనఁగ,  
 గతి 'లింగమధ్యే ఒగత్సర్వ'మనఁగ,  
 బ్రతి\* 'లింగబాహ్యే త్వరం నాస్తి'యనఁగ,  
 సరి 'సనఁ' మన, 'స్తాథం' బనంగ,  
 ధరనట్లు 'హుతవహ స్తాథం'బనంగ,

---

౧. మ్రోయ. ౨. వాగ్విప్రధస్త వక్షోయనఁగ. ౩. మనస్క...

\* 'లింగాద్యాహ్యం పరంనాస్తి' అని సం. అనువాదము.

శ్రుతులందు మూఁప్రకృతియును వేద  
 లతలట్లు 'దివ్యమూలస్తాభ'మనఁగఁ,  
 బరమలింగంబనఁ, బరమేశుఁ డనఁగఁ,  
 బరమాత్మమనఁ, బరబ్రహ్మంబనఁగఁ,  
 దగ నయ్యు మూర్తి సదాశివువలనఁ  
 దగు నాదిమూర్తి సదాశివుఁ డొప్పుఁ  
 బరమతేజగిపుంజభాస్వత్తదీయ-  
 పరిచితదివ్యప్రభాపటలాబు-  
 పయి నొక్కశిరము విభ్రాజితాననము  
 నయనత్రయంబు నున్నతచాసికంబు  
 లాబకర్ణంబులు లసితాభరణచ-  
 యంబులు దీర్ఘదాష్టాంశులుఁ దనరఁ  
 దళుకొత్తు మూర్తి సదాశివువలనఁ  
 దలపోయఁ గర్తృసదాశివాఖ్యంబు  
 నా నొప్పు సంస్కృతాననచతుష్కంబు  
 జానొంకఁ బాచశీర్షములు దత్కళలుఁ  
 బ్రతి వక్త్రములు ద్విశేత్రములు దంష్ట్రావి-  
 తతులును జంద్రావతంసరోచులును  
 శూలాస్త్ర వీక్షణమాలికా వరద-

పండితారాధ్యచరిత్ర

పాలిత యామ్యుదిగ్భాగహస్తములు,  
 ఖ్యాత కపాలాహి మాతులుం గాభ-  
 యాతత వామభాగాంక హస్తములు,  
 దివ్యలేపనములు, దివ్యాంబరములు,  
 దివ్యాభరణములు దీప్తమై వెలుగఁ  
 గర్త సదాశివాఖ్యమునందు లోక  
 కర్తృత్వ హర్తృత్వ కారణంబగుచుఁ  
 గర్త సదాశివాఖ్యము లింగపీఠ  
 నిర్మలాకారమై నివుడుచు నాద-  
 బిందు ఘటికృత పిండితంబగుచుఁ,  
 జెందు పంచకళావిశేషత దనర  
 నెత్తటి నొరుఁ డెన్ననే 'చకిత మభి-  
 ధత్తే' యనుచు వేదతతులు వడంక  
 నిష్కళ సకల సాన్నిధ్యైక గుణప-  
 రిష్కాగఁడై చను శ్రీ సదాశివుఁడు,  
 నా సదాశివు సముద్భవద్వివ్యదేహ -  
 భాసురాకర విభాతి యెట్లనినఁ—  
 బ్రవికాసదర్పణ ప్రతిబింబలీల  
 నవికల శక్తశరాసన కీఖ

౧. నివురు. ౨. నాడ.

చర్త మాంస రుధిర శల్యాది దేహ -  
 ధర్త విహీనమై తనరు సన్నార్తి,  
 గుండేందుచంద్రికా గోక్షీర ఘన  
 సుందరామల పరిస్ఫురిత సద్వర్ణ -  
 భన్త సమాలిప్త భావజదేహ  
 భన్త సాత్కరణ విభావసులోచ  
 న-బ్రహ్మ గీర్వాణ సాకేశవంది -  
 త-బ్రహ్మయోగి సదా పూజనీయ  
 సకల నిష్కళవిలసల్లీల నోష్య  
 ప్రకట సద్యోజాత శశ్చిమాననము;—  
 గౌర విస్ఫార పింగళ కుంకుమ ప్ర -  
 కారతిలక పాండుగండస్థల ప్ర -  
 తీక్షణ భ్రూలతా విక్షేపయత క -  
 టాక్షేక్ష ణోర్వలాయత చారుకర్ణ -  
 లసిత నీలాలకాలంకృతోద్యత్ ప్ర -  
 హసిత సుస్నిగ్ధ బింబాధరపూర్ణ -  
 సోమమండల నిజస్ఫూర్తి జెల్వారు  
 వామదే<sup>3</sup>వోత్తరతరవదనంబు;—

౧ : మూ. ౨. నాగళ. ౩. దేవాంబరి; దేహాంబరి.



పం.డి.త.ర.ధ్య.చ.రి.త్రి

దుంగునీలాంబుద భృంగాంజనాంక  
 నంగతవ్యావర్త పింగేక్షణాతి-  
 గంభీర తారస్రకాశిత దశన-  
 శుంభ ద్విదం మ్రావశోభి తాహీంద్ర-  
 సుమహాత్కపాల భాసురతరమహిమః  
 గోమరాగు దక్షిణాఘోరవక్త్రంబు ;—  
 దీప్తతత్ఫలాగ్ని దివ్యతటిత్రి-  
 తప్త కనఃసముదాత్తి తేజోరు-  
 ణాతి గంభీరస్థితాంశు దశన స-  
 మాతత ప్రోద్భాసి తాథ రాధేందు-  
 నంగత పింగ శోత్తుంగ జటాసు-  
 రంగ భజంగ విరాజిత సతత-  
 విసత సిద్ధామ రావిర్భావ మహిమః  
 బానరుః బూర్వాంక తత్పురుషవక్త్రంబు ;—  
 అంచితావ్యక్త సువ్యక్త గుణస్ర-  
 పంచేతరామః భరిత వత్త్రింశ -  
 దారూఢ సర్వ తత్త్వాతీత యోగ  
 చారుతరధ్యేయ శాంత శురాతి -

౧. నీలాంబుజ. ౨. నాథ. ౩. కదన. ౪. ఫలాగ్ని కడిపూత  
 టిక్. ౫. జటాంశు. ౬. రంగదుష్ట. ౭. విసుత. ౮. రిభవ.

సూక్ష్మక వ్యాప్తి తేజోమయపరమ -  
 సూక్ష్మతత్త్వోత్తర సుమహదైశ్వర్య  
 సరిచి తా స్రతిమ స్రభం బ్రస్ఫురించు  
 నును శగేశాన నామోర్ధ్వ వక్రంబు!  
 సంచితంబై యిట్లు సన్నతికెక్కి  
 సంచశిరంబులు, బంచవక్రములు,  
 సమైక్యముఖము, సూర్యాగ్నిందు సుమహ -  
 నియ్యోమములు గల్గు నేత్రత్రయంబు,  
 నునుమకులేందు సముదిత విదామములు  
 బరమ శాంతోన్నత స్రభలు, బద్ధాస-  
 నంబు, సంకుశ, పాశ, నాగ, ఘం, టాగ్ని-  
 సంబంధ నామ స్రశస్త్ర హస్తములు,  
 బరశు, ఖ, క్షభయపవి, శూలలోల -  
 శర వర దక్షిణో దాత్తహస్తములు  
 స్ఫటిక మణిద్యుతి స్ఫుటతరాంతరి స్ర-  
 కట దిశాతట సముత్కట దివ్యరుచులు,  
 దివ్యలేనములు, దివ్యాగబరములు,  
 దివ్యాభరణములు, దివ్యచిహ్నము,  
 లొలయు సంచి బ్రహ్మసూక్తాభినుతులు,

౧. ధా. ౨. తో తరహస్తములును. ౩. రాంగ.

## పంకితా గాథ చరిత్ర

దళకొత్తిఁ గర్తనదాశివుఁ డొప్పుఁ  
 నా సదాశివమూర్తియిం దనదృష్ట-  
 భాసుర దవ్యవిభ్రాంత మహిమ  
 నలగు మహేశ్వరోద్వృక్షహమూర్తిఁ  
 యిది 'యగి' యెరిగెన మహేశ్వరో 'యగి' యెరిగె  
 రితి 'బహు' త్వరతరో బ్రహ్మ 'యగి' యెరిగె,  
 స్తుతి 'యగి' రాశ్యతో హరి 'యగి' యెరిగె,  
 దుద 'యగి' రాశ్యతో ఈశ 'యగి' యెరిగె,  
 నిడుగాక 'తేజో' మహేశ్వరో 'యగి' యెరిగె,  
 భావించె శాభించె 'వసు' రీశ్వ-  
 రో నా 'యగి', 'మహేశ్వరో'వా 'యగి' యెరిగె  
 సుహితమహస్తో 'పూర్వో' రిమాన  
 'న హి' శ్చైవ్యో 'యగి' యెరిగె స్వాద-  
 'వశ'కు మహా దేవాహ్వయ  
 వానిరి శ్వరాహ్వయమును గాని ?  
 భావించెగా వాసు దేవుడు, బ్రహ్మ  
 'దేవుడు, మఱి గూర్చి దేవుడు ననియు,

\* 'పరమేశ్వ' అని అంశవలెను; అంటే గ. భంగము కలది  
 కుంది. † 'తయో' శేష' అని సంస్కృతానువాదము. ఈ పాదములో  
 'తయో' అనక 'తేజో' అనెను గణములకొసము; అయినా అది  
 ప్రాకృతముప్రదానవిరుద్ధము.

౧. నాది 'శంభు' శృంగర ఈశ్వరో'వా'. ౨. తేజో.

# వాచ ప్రకరణము

శ్రీశ్వరుం డనియు, వాగీశ్వరుండని, ది-  
 నేశ్వరుం డనియు, సురేశ్వరుం డనియుఁ  
 దలపోయ సోపదంబులు గుట్టి  
 గలుగుచేచియుఁ గల్గుఁగాక, కేవలముఁ  
 గలుగుచే దేవేశ కలితవామముల  
 పొలుపున 'సటుగాన' పూరితనామ-  
 ముఖ్యనామం ల ముదమంద దేన-  
 ముఖ్య మహేశ్వరముగాఁ యుప్పాసి,  
 దవ్యజ్ఞజన్మము పతాంగము,  
 నన్యసాస్తితవస్త్రి నలినరాజతము,  
 నిటలముప్రతివసు స్నిస్సేత్రములు,  
 నటనగ్నిసూర్య శశాకచేత్రములు,  
 స్ఫుటనియత్తట నముక్కుట జలజాట-  
 ఁట కుకోటీరపరిచితస్థలు,  
 మంగళ శిఖరజ్యోత్స్నంగ గంగా త-  
 రంగిళ రంగ త్తరంగ సంఘములుఁ,  
 పంద్రకళావతంసాలు, మహారీ-  
 గేంద్రకుండల సుమహిష్ణుకర్ణములు,  
 ననమ త్రిపుల దా నాథయ డమరు-

౧. భూరిహ్నము. ౨. రావ.

పంకితా రాధ్య చరిత్ర

గ-సమేతమై యొప్పు కరచతుష్కరము,  
 దవ్యభూమానభిల్ దివ్యాంబరములు  
 నవ్యయః పరమమహత్త్వంబుఁ గలుగు  
 నామహేశ్వర సముద్యక్తహామూర్తి  
 నేమించి యెవ్వండు నేర్పు వర్ణింప ?  
 లలిత నిదయ్య లీలామహత్త్వము  
 నిం నెంచరాదన్న స్థైర్యముంబును,

పంచవింశతి లీలలు

నాకులత్వముఁ బొందు నమృతాంశుఁ గాచి  
 యాకళఁ దాల్చుట యది యాదలీల ;  
 దయతోప నతి నక్షతనయ వరించి  
 ప్రయుఁడగు యుండుట రెడనలీల ;  
 నొసరి ద్యుతియ్యశంభుని వృషభేంద్ర  
 మును వాహనము నేత మూఁడనలీల ;  
 గుడియు గజాదుడు గూలార్చి పుచ్చి  
 నటనకుఁ జొచ్చుచు న్నాన్వలీల ;  
 ప్రియవివాహోత్సవాభిరతి భవాని-  
 కయి వరియించుడు వైదవలీల ;  
 హరిశ్చంద్రుని దొంటి యజుకపాలంబు

గ. శ్రవ్తి.

## వాచ ప్రకరణము

నరిగి యరిగి తాల్పు డాటవలీల;  
 వారిపుష్టఁ గాము సేత్రానశిఖఁ  
 నెరియించి మించుట యేడవలీల;  
 గడఁగి శ్వేతునకయి కాలుని వ్రేలి  
 మిడిలోనఁ జంపు డచ్చిదయవలీల;  
 ముక్కంటిచిచ్చున ముప్పుల్లి నేర్చి  
 మిక్కుటం బగుడు దొమ్మిదియవలీల;  
 వారిఁ బట్టి కట్టిన యాజలంధరునిఁ  
 బరిమార్చి పేర్చుడు వదియవలీల;  
 యెన్ని 'యహం బ్రహ్మ' యన్నఁ దచ్చిరముఁ  
 గొన్నభాతి వదనకొండపు లీల;  
 ఖండితామరదక్షు ఘనపీఠభన్రు  
 చండశౌర్యంబు వండ్రొండపులీల;  
 యదగాక శరభమై వారిని వారిచి  
 చుదముఁ బొందుట వదుఁమూడపులీల;  
 యెరిమిమై నర్థనారీశ్వరత్వంబు  
 నలి ధరించుడు వదున్యాపు లీల;  
 రసికత వెలయఁ గిరాతావతార  
 మెసగఁదాల్చుడు వదియేనపు లీల;

౧. తామర.

పంజీతా గాథ చరిత్ర

ఘనతరంగ గునట్టి కుకాళనేచ  
 మనువు దాల్చును నచయూజువు లేల;  
 నచ్చిన చింతీశునకుఁ బ్రసాదంగా  
 నిచ్చుడు నగుఁ బదియేడువు లేల;  
 జగములఁ గాలుఁ విషముఁ దాల్చి సురల  
 మిగులఁ గాచును నెల్లెడయవు లేల;  
 హరికిఁ జక్కగాఁ నేర్పబాగా నిచ్చు  
 గణఁ మేళోఁపింశోయవు లేల;  
 విప్పే శు నతీతరూప్యఁ నర్వాశు-  
 భిఘ్నగాఁ జేయు సిద్ధిదయవు లేల;  
 లలి నుమా స్కందాకలకుఁ దమశక్తి  
 మొందు జెప్పి సేగువదొకఁడవు లేల;  
 దయ నేకవాదావతానగాఁ దాల్చు  
 త్రియ యదఁ బుద్గిద రాజవు లేల;  
 వన్నుగా నజ హరి శ్రద్ధఁబులు గొలువ  
 మున్నున్కిఁ బుసవద మూఁడవు లేల;  
 మనుని శ్రీ గణి నామగ్నిచేతంబు-  
 నను శ్రోమ దిగి నదనావు లేల;  
 గలిత దివ్యోగు లింగస్వరూపంగా

నలినదాల్పు డిరువజేసవు లీల యదియుఁ  
 పృథి 'బ్రజనన మయింకృత' మన శ్రుతులఁ  
 వడిగొన 'జాతవేదః స్వామి' రనఁగ  
 గరి 'ననల మైన 'స్తంభం' ఒనఁగ  
 పరి వల్లి 'హుతవహస్తంభం' బనఁగ  
 వ్రాయోక్తమున 'జ్వలన స్తంభరూప'.

'యె' వెండియు మ్రోయంగ నున్న  
 పరి దా తారి కర్తయుగా కనిన  
 వారినినినుంగర్వి మణిగింపఁ దొలచి  
 మనిక యిరువురి మధ్యంబునంక  
 ననమది, న్యోగినిగాకాఁ మెనగ  
 నననంభవుఁడును ననజనాధిపతి  
 గనుఁగొని యచ్చతాక్రంతాత్మ లగుచు  
 నారింగ నిలింగ మొద యిండ్రింబు  
 నొనఁగనఁ బొ శక్తిలనుచుఁ  
 కనఁ 'బ్ర హ్మోక్తపత దివ మాశు'  
 లన, 'నరాహా నిష్ఠు' రనఁగ, నాత్మణమ  
 గోవిందచేధలు గోమ మరాళ  
 భావనఁ పనినని పాదముల్ మకుట-  
 మును గానఁజాకి మ్రొక్కుచుఁ జాఁ



## పండితాచార్యచరిత్ర

ననుషక్తి లింగాప్తకాదినూక్తములఁ  
 బ్రస్తుతింపఁగ నొప్పు భవ్య దివ్య ప్ర-  
 శస్తోరు లింగ భాస్వత్తులతోఁ  
 యిరువదేనపునిది యీ నప్తరిక్త్య-  
 తర మది గీర్తింపఁ దరమెక యిక్కెట్టి  
 వారికిఁ దన్మహేశ్వరిమూర్తినలన  
 శ్రీరుద్రమూర్తి ప్రతిష్ఠమై యున్న;

రుద్రాశిష్యము

శ్రుతి 'నమో భగవతే రుద్రాయ'యనఁగ,  
 శ్రుతి 'నమస్తే అస్తు రుద్రాయ'యనఁగ,  
 శ్రుతి 'సూర్యబాహవే రుద్రాయ'యనఁగ,  
 శ్రుతి 'నేక ఏవ రుద్రో'యన, మఱియు  
 శ్రుతులు 'విశ్వాధికో రుద్రో'యనఁగ  
 శ్రుతులు 'సర్వోహ్యేన రుద్రో'యనఁగ  
 శ్రుతులు 'మా త్నా రుద్ర! చక్రుభ'యనఁగ  
 శ్రుతులు పెండియును 'గరుడ్రా'యనఁగ  
 మఱి 'నమస్తే రుద్ర మస్యనే'యనఁగ  
 మఱి 'నమో రుద్రాయ మస్యనే'యనఁగ  
 నుసలక మఱియు 'ద న్నో రుద్ర'యనఁగ  
 నెవగ 'రుద్రాయ తే రసవతే'యనఁగ

కో! యని శ్రుతి 'స ఏకో రుద్ర ఉచ్య-  
తే'యన, మరియు 'రుద్రాయ నమో'య-  
నంగ 'రుద్రగి షహూనా మధిపతి'య-  
నంగ ని ట్లవికలామ్నా యాభిషిచతుః-  
క్షై వెల్లు శ్రీరుద్ర నతులితమహామ  
మావశం బగునె స్త్రీమాణతః దెలుప  
శర్వు సన్యాధీశు సకలస్వరూపు  
గీర్త్యైభవముజేర్చి గీర్తింపఁదొడఁగి  
శివిరి సూద్యులు 'వవతి న మనః కస్య  
న వచ ' నానెవ్వఁ డెన్నఁగఁజాలు జగతి

హరిహర తారతిమ్యము

నట్టి శ్రీరుద్రవామాంగంబునందు  
వృట్టిని విష్ణుండు నోలుచే రుద్రః  
నవిశేషనిష్కళి సకలాంగిమైన  
శివుని తత్త్వియూచిత మూర్తులందు  
రూపింప నేమూర్తి రూప మీవిష్ణుఁ ?  
డేవారి విష్ణుని రూప వేమూర్తి ?  
విను ' శివరూపాయ విష్ణవే ' యనఁగఁ  
జెనసి వెండియు ' యథా శివమయో విష్ణు '

౧. సమాఖ్యగావింప. ౨. వర్ణాచీయ. ౩. సమన్వయము.

## పంకితాచ్యుతి

రస నొక్కచందమే సయ్యిరువురును  
జన శివవిష్ణులను సమమేని జగతిఁ  
హరిఁ గంపఁగొనెను, రొమ్ముమచ్చ-  
యును వక్క శనుకాశు లొక్కచందములె .

- ముక్కన్ను చిక్కన్ను మెరిగి గన్నులందు  
కొక్కన్నె యెలలాట్టినేత్రము లొక్కడె ?  
హరి గజవ్యాఘ్రశివారావనలముఖఁ  
బరిగి తొంటిపై శివులు నొక్కడె ?  
యందహా బ్రహ్మయ్యతామాలికలుఁ  
గం వెను ననమాలికాశు లొక్కడె ?  
యా'యట్లను చుఱు ససితాజినోత్త-  
రీయగలు నితరోత్తరీయగలు నొక్కడె ?  
భాగవత్సజ జహతిలిత పాదాభరణ-  
వికంబుల హాసూనీ శరంగ నొక్కడె ?  
హరి నేత్రవిచిత్రపాదాబ్జము హరిఁడు  
గజమల్లి తునిమిస' కాలెన్న నొక్కడె ?  
శిశిలీ కూర్మకపాల దామోదరము  
మొగిని దామోదరంబును నొక్క యెగునె ?

-----

౧. లసామ్యుంబయేని. ౨. శరీయ. ౩. యగ్ని. ౪. కాలము.

## వాచి ప్రకరణము

బహుళాహారాః బహుళాహారాః  
 మహిః గాస్తథంబను మణియును నొకఁడె?  
 కన్నిచ్చికొన్న చక్రము విష్ణుపీఠం  
 గున్న చక్రము నొక్కఁడయగునె?  
 కాని విశాల వక్షస్సుల రక్ష-  
 కేఁదిలోని ప్రాణులైన నాకీ;  
 లాలాసు రోని కేలాలవార-  
 కేఁదిలోని ప్రాణులైన నాకీ,  
 వ్యాధిదర్శిని చక్షుకేసరుధిరి  
 కేఁదిలోని ప్రాణులైన నాకీ;  
 హరిముఖ్యదామరాసురాసురాను  
 హరిమహిమహిమహిమహిమ  
 భవదోహానాకుభిజములయంద  
 విరి ప్రాణులందఱవ్యాధుభములు  
 హరిమహిమహిమహిమహిమ  
 గుణించినట్టిచక్రము నాకీ;  
 ప్రాణు గానక దధిచిహయి బ్రయోగించ  
 దమురైన చక్రముమహిమహిమ;  
 యక్షేప్రకృత్య మార్కాండే బాన్సి

౧. హరి. ౨. వక్షస్సు.

పంకితానామకావ్యము

సన్నతమతి గొన్న చక్రము సాక్షి;  
 గనుగొన హరుడు మస్కర్తయు వార్తి-  
 యను - ను నచ్చచ్చి ముప్పుగఁ దాన్  
 పాలుపురు హరిచనుగ్గుజముయందు  
 సొరెకుచక్రాయుధాదులు నొకఁడే?  
 క్రాలెకు విష్ణు కంకాళాది విధిక-  
 పాలాది బహుగుండమాళికాదులును  
 నిశ్యత్వమున కిం బ్రత్యయం గిదియ  
 సత్యమన్ క్రియ వోడ శంభుడు నొప్పు  
 ప్థిరమౌ నొప్పగు నెవ్వ నేహుగా  
 హరి యనిత్యాంగుగా నగునె నేకంగా?  
 తార మందారి కన్ను శేషహరి  
 హరి బృందారి కాహరి చారి  
 నానీ కలూ క్షేంద్రవారిని క్షీ-  
 నారి పారావార చంద్రకాచం  
 శారిద నంద చందన కుండ  
 తారధరాధర ధవలాబ్జ కుముద  
 డిండిరి మల్లికా పండ్ల మరా  
 పాండుర విగిడిన స్ఫూరి దేహంబు

౧. సన్నత మతి. ౨. నైక్యమేమనయు. ౩. మండిత;  
 చ్ఛాయ.

గాల్పందీనీకాం కాంభూజంగ  
 లోనీలాగ్ర పీనీ జీమూత  
 కా కాంజనాచం క్షయ తాత  
 కోనీ అక్షయ క్రోడకస్తూరి  
 ప్రమోద రూప్తాన భల్లూకచర్మ  
 తమనాగ్ని గిరిగుహంశారి హరినీ  
 లోనీలాకాశ చంద్రాంశురంగ  
 హోలాహాతి లోనీలాశు నోకడె  
 హోలాగాని యుగం గని యద్రజాతయును  
 బరిపురుషులొందు పద్మయు నోకడె  
 మెతులితో తేంస్త్రుడు నెతనియూరుపుల  
 గతి గతాగతుడగు గరుడండు నోకడె  
 హోలానందు వుట్టిన యష్టమూర్తులును  
 గరి మత్స్యకూర్తాద తనువులు నోకడె  
 గూడ నింతయుఁ దానమైన రుద్రుడు  
 బ్రహ్మదేశికుడు నొక్క పగిదియే? యిట్లు  
 దనుకాంతులును నాయుధములు శౌర్యములు  
 ననితలుఁ దోడవులు వాహనంబులును  
 గళలు గుణంబులు గౌరవంబులును

౧. పాప. ౨. కర్మము. ౩. లాభ. ౪. యంత్రము.

పంకితా గా వ్యవహరింపు

[illegible]

౧. శివు. ౨. హయగ్రీవు. ౩. శిరసివా.

విష్ణుకపాంబు విష్ణుదంష్ట్రంబు  
 విష్ణుకంకాశంబు విష్ణుచర్మంబు  
 నటుగూడ శివునిచే హతమైన విష్ణు-  
 పటుతరాగంబు బాభరణంబు లగుచు  
 నాశివు కరచరణాద్యంగములను  
 సేవ్య విశ్వశివ హేతుమహాశివ  
 మునుట 'విష్ణుమయశ్శివ' యనిన  
 పలుకుట నే యోగ్యమగుగాక, యిట్లు  
 కమశివశివముల్ నార చూడంగ  
 శ్రమింపజేసేదానికంటె 'విశ్వమి'  
 యని చూచి యిట్లు వైక్వమన్వాడ  
 చిన సంశ్లేషముగాక సహజ మంశ్లేషము  
 సంశ్లేషమే? మూడ 'సంశ్లేష నాత్య-  
 జ్ఞోని త్యజ స్వ చ పాప సంశ్లేష' యనగ  
 స్కందంబు 'నోహో న కన్యై'త్తనంగ,  
 సంద 'వసంతి దుష్కృతో' యనగ  
 ధర 'మహాపాపనతాం పుంస' యనగ  
 నరి 'నారకాస్య, స సంశయో' యనగ

౧. చక్ర. ౨. గంధిసాక్షు. ౩. 'యథాంతరం న. ౪.  
 విష్ణుశి.



## పండితా కావ్యచరిత్ర

బంగళ ప్రతి 'న స రాం ప్రాప్నోతి' యనగ  
 నరునఁ 'బాసీ రూక్ భవతి' యన, ముఖ్యము  
 నని శివునకు విష్ణునకు సభేదము  
 బలుకు న్నానియ - తిరుందు గాన  
 'హరిహర' లోక్కడ యని యునుట  
 పెరవల శివరూపు విష్ణురూపముట  
 ఒక్క మనోన్య విరుద్ధము, విన న.  
 ఒక్కము, సరికొమ్మక్కము, నతిని-  
 పిడ్డము, గాననఁ జెన్నటిప్రశ్న  
 నిర్ధర వినఁగూడుచే! యగ్లఁగాక,-  
 శివు నసాధారణాంచిత మహామహిమఁ  
 దవిలి 'పంచమ వాదము' శ్లోక  
 దర్శించుచో నన్యైవముఁ గలఁడు  
 శేర్మొననొసె, దా శేర్మొన్నెత్తు  
 వాయంగఁ 'ప్రమదశ్వరాయ నమో న-  
 మో'యని, 'భృంగీశ్వరాయ నమో న-  
 మో'యని, 'నందనాథాయ నమో న-  
 మో'యని, 'బసవేశ్వరాయ నమో న-  
 మో'యని, వెండి 'శివాయ నమో న-

---

౧. హరియను నాడఁడును నైక్యంబయనుట. ౨. నిషించు.

వాదప్రకరణము

మో'యని శ్రీగురుమూర్తిఁ దలంపఁ-  
 గా విహితం బట్లుగావున నన్య-  
 దైవవాదము లొప్రశస్తంబు, లుడుగు;—  
 మద్దవ్యమైన వాహనము లుండంగ  
 నెద్దు నెక్కినవిధం బేమియంటేని  
 భవుఁ డీశ్వరుండు శ్రీ పార్వతీశ్వరుండు  
 శివుఁ డాది స్పష్ట స్మరించు నత్తఱిని  
 రూపింప నస్థూల రూపంబు రోమ-  
 కూపంబుల నణువు లేపారినట్లు  
 దలపోయ మునుసూక్తి తత్త్వాభిలోన  
 మొలచు తద్భవ్యదంబుల భావమునను  
 బొంగి కాలాగ్ని శరద్రాంగాగ్నిశిఖల  
 సంగతంబగు విస్ఫులింగంబు లట్టుఁ -  
 లుండు మామేన బ్రహ్మాండసంఘములు  
 వెండి యెవ్వం డోపు వేఱ నన్ దాల్చు  
 ననుచు వేఱొకరూపమై యీశ్వరుండు  
 దనుదాన ధరియింపఁ దలంచి నెన్నఁతిని  
 పొనర ద్వితీయ శంభుం డనుపేరఁ  
 దనరాసు ధర్మవతారరూపమున

౧. లు నెన్నఁదగిన ప్రముదురు. ౨. రుద్ర. ౩. శివు.

పంకితా రాశ్య చిత్ర

నేదనేద్యుంపగు వృషభేంద్రమూర్తి  
యాదేవ దేవు వాహనమయ్యె సంత;  
యోజిం నల్పుండె యుత్తనల్లిభుండు ?  
“శేష్ఠిఁ” యిది తీయశంభుండు  
నెన్నంగ సుసారిసో ? వృషాధీశు  
చున్నతి నెక్కు న యోనిసంభవుండు  
విక్షేపం బునుమాఁ మే నందినాఁడు  
పక్షినిండు జతుగుజావతాకుండు,  
లోకప్రేమచుండే గోకులాధిపుండు  
లోకనావనుండు ప్రలోకవందితుండు,  
గర్జనమే ప్రమథ ప్రాప్తి యిండు, నకల-  
గర్జనస్వరూపుండు వాక్త్రయశుండు ;  
గావున నిట్లాదిగణనాయకుండు  
దా వాహనంగాఁ దగఁడె ? పోషియును,  
నతి దుష్టదముపెంట మైరావతిగా  
కీ.తి నన్నదముంట్ల శివునివాహనము ;  
ననలునివాహనం బశనికె బశువు  
వినుతింక బశుఁతి వృషభనాయకుండు ;  
నరుదగు జముపోతు యమలోకవర్తి

౧. శత్రువు.

## వాద ప్రకరణము

సిరక్కి వృషభుండు శివలోకవర్తి ;  
 నరనూకభరుండు దా నిర్వతివాహనము  
 నరసురవంద్యుండు నంబనాథుండు ;  
 జడపాశసంబంధి జలన్యాస మోతి  
 జడపాశరహితుఁ డీశ్వరునివాహనము ;  
 సంతతచరిత్రుఁడు శివసేనుని యిచ్చ  
 యంత కాంతకుని వాహనము విద్వంసు ;  
 యుక్తరాశావర్తి విష్ణుశుభాయము  
 నుక్తమసంతృప్తుఁడు మత్తువల్లిభుండు ;  
 నేల వేయును జెప్ప సానునంద  
 నేలిననంద మాఘాలాక్షునంద ;  
 జలజాని నునిహంస నను జీనహంస  
 వెలియు పరిమహంస వృషరాజహంస ;  
 ధరిణి సంతయుఁ గూడ ధరియించునట్టి  
 ధరణీధనుని నగధనుని శ్రీధనుని  
 ధరియించి వచ్చుచుఁ దన్నందికేశు  
 వనిమహోచ్చాస నిశ్శాస్రసోపహతుల  
 వఱలు 'నుచ్చాస్ర నిశ్శాస్రనిజై' రనంగ  
 నుఱుపురాణాగమసూక్తులు మ్రోయఁ  
 భారిఁబారి వచ్చుచుఁ బోవుచునుండు

## పండితారాధ్య చరిత్ర

గరుడెందు గైలాసకందరంబునను  
 నటుగాన పక్షివాహనుఁ డెక్కు పక్షి.  
 స్ఫుటకీర్తియగు నుత్తుపుంగవు సరియె?  
 వాక్రున్వనేటికి వాహనావళులు  
 నేక్రియ హరిముఖ్యు లెనయుఁగా రనిన  
 స్మృతి 'న ప్రదోషే హరిం శత్రు' యనఁగ  
 జిత 'ద్యావశాబ్దా వృషక్షయో' యనఁగ  
 నతి సుకృతక్షయం బగునట్లుగాన  
 స్మృతి ముట్టు లట్లు కశ్చిత్పురాణమున  
 నాది 'బశ్యే ధరి మాదరా'తనఁ ద్ర-  
 యోదశి హరిఁ జూడఁ గాదని చెప్పె;  
 సరి 'బ్రదోషే య వృషన్య' నాఁ గర్త-  
 విరహితంబగు నంది వృషణ సంస్కర్మ  
 శ్మృతి 'నంది మా త్రిత్య తిష్ఠంతి' యనఁగఁ  
 గొప్ప 'వృషణా తస్య స్పృహ్యో'యనఁగఁ  
 ధరిమోదఁ గల్గు తీర్థంబు లన్నియును  
 విరహంబు వృషభేంద్ర వృషణంబులంద  
 యొగి నాశ్రయించి మున్నుండుఁ దా మనిన  
 జగము నందికేశ్వరుడు న్వల్పుండె ?

---

౧ స్మృతి "వృషణ్య వృషణం.

## వాదప్రకరణము

ధృతి “యత్ర హ దృశ్యతే లింగ” మనఃగఁ  
 దతి ‘సర్వతీర్థాని తత్ర వై’ యనఃగ  
 సంగతంబుగఁ ‘దీర్ఘసమితో’ ననంతి  
 లింగమూలే తు’ నా లింగంబునందు  
 నుండుఁ దా నట్ల మహోత్సవల్లభుని  
 యండుంబులు దుండు, నది యట్లుఁగాక,  
 హరిఁ జూడఁగాఁ బాఁ మగునటే, పాప-  
 విరహితుం డగునటే విశ్వేశునంది  
 వృషణ సంస్పర్శన ?-వేయేమి వొగడ  
 వృషభేశుమహిమ దా వెండియు శ్రుతులు  
 దూషక ! వినుము “మా దుష్పతిర్ వృషభ  
 మా సహూతి”యనుచు మహి మ్రోయుచుండుఁ  
 గాన సాక్షాద్రుద్ర శ్రీ నందికేశుఁ  
 గానక పశువని గణుతింప నగునె ?  
 వరకీర్తియగు నందివాహనత్వంబు  
 హరునకు నిందయే ? యట్లునుఁగాక,

## గ ర థ ధ ర ణ ము

గరథ మేటికిఁ దాల్చెఁ గరకంఠుఁ జనిన-  
 శరనిధిమథనావనరమునఁ బేర్చి  
 హరివిరించిప్రముఖాఖిలసురని-

## పండితారాధ్యక్షుని శ్రీ

కరము దానవ సముత్కర మోడి పతివ  
 నండుముల్ మునుమిడి యాహుతిఁగొనుచు  
 మఁడుచువచ్చు నుద్దండంపువిషము,  
 మును రుద్రవేత్తాగ్ని కెనమైన విషము,  
 సను యుగాంతాదిత్యసమమైన విషము,  
 గాలానలస్పృహ గపచన్న విషము,  
 గాలకూటము నాఁగఁ గపచన్న విషము,  
 నలి 'గృహి కృష్ణో జనార్దనో' యనఁగ  
 జంబాక్షు నల్లగాఁ జలిసిన విషము,  
 నలువగడ్డము మీసములుఁ గమరంగ  
 నిల విస్ఫులింగంబు లెగసెమ విషము,  
 నారి జగన్మూర్ఖులమై దేవ-  
 తలప్రాణములు గావఁ దలఁచి శంకఁబడు  
 గరళంబుఁ దాల్చె శ్రీ కంఠం డనంగ  
 ఘరణిలో నిదియు నింద్యమె? యట్లుఁగాక,

సగ్నత్వము

సగ్నత్వమును ఫణివాధుఁ దాల్చుటయు  
 నగ్నిఁ జేనిడుటయు నది యెట్టిసలనిన,-  
 నలువసుతుండు సనత్కుమారుండు  
 మలయుచు నద్వైతమతములు వన్ని

మునులు దారునుగూడ మును దేవదారు  
 ఎనమునఁ దార యీశ్వరులము గాని  
 యీశుండు వేటలేఁ డిదమిశ్ర మనుచుఁ  
 బాశుఁత ప్రతపధతిఁ దుడిచి  
 తమ బుద్ధియోగశాస్త్రబులఁ బన్ని  
 శ్రమఁ బొంది వేదవిరహితులై నడవ  
 భ్యాతిగా వికృతవిటాకృతిఁ దాల్చి  
 యేతేర మునిఁఁడు లీశ్వరఁ జూచి  
 కనుకలి నింద్రయస్థలనంబుగాఁగఁ  
 గనుఁగవ గామాంధకారంబు నొందఁ  
 బరమఁతి ప్రతాభావముల్ దక్కి  
 హను వెనువెంటన యరుగుచునుండ  
 మునులకు నన్త్రాస్త్రముల శక్త దోహదఁగఁ  
 జనుదెంచువాఁ డెవ్వఁడని యాగ్రహించి  
 వారక మఱి హుశవాహాది మంత్ర-  
 భూరిక్రియల నాభిచారింబు వేల్చి  
 ఁడసి యున్నతమాషంబు బైఁ బటప  
 మృదుఁ డాయపస్తారమును బడఁద్రొక్క,  
 మఱియును సర్పంబు మంత్రించి వనుఁ  
 గటకంతఁ డది వాస్తకటకంబుఁ జేయ,



## పండితారాధ్యచరిత్ర

సంత నయ్యగ్నిన హరుమీఁదఁ బనుపఁ  
 జింతింప కలుగుగాఁ జేస ధరింప,  
 మఱియును బెక్కు దుర్మంతముల్ నన్న  
 నఱిముఱి లెక్క సేయక హరుఁ డేగి,  
 తనుఁ గని మ్రొక్కని వనజజుకొడుకుఁ  
 గనుఁగొని యుష్మంబుగా నెఱుంగు,  
 వడవఁ వడఁకుచు వచ్చి యమ్మునులు  
 వుడమి సర్వాంగముల్ వొందంగ మ్రొక్కి  
 'యదైవమతుల మహంకారయుతుల  
 మద్విఠీయూచి సూక్తార్థవాదకుల  
 మజ్జానులము సహస్రాక్షరాధులము  
 దక్షతరులము మా శిష్యులు సైచి  
 కావనే యయ్య! శంకర! సదానంద!  
 దేవదేవేశ్వర! దివ్యలింగాంగ!  
 తముఁ బొంద మోహ శాస్త్రంబులెవ్వరిని  
 భ్రమితులఁ జేయపు భక్తవత్సలుఁడ!  
 యీ చతుర్ముఖుఁడు వేదార్థకుఁ డయ్య  
 నేచి మీ మహిమ మున్నెఱుంగక చెడఁడ?

---

౧. వద్దిహరుఁడు. ౨. సూత్ర.

## వాచ ప్రకరణము

యతని పుత్రుం డిస్స డద్వైతవృత్తి  
 మతి నినుఁ గానక మడిసెను దేవ !  
 వ్యాసుండు విద్యామదాటోనఫలముఁ  
 జేసెనఁ గానండ్ల య్య ! విశ్వేశ !  
 దక్షప్రజాపతి దలఁ గోలునడఁడె  
 యక్షయ ! ప్రథమభాగాన్తు నిన్ విడిచి ?  
 కాన మేమును దహగర్వంబు పేర్చిఁ  
 గానక యద్వైతకర్తృంబు లూఁది  
 చెడితిమి, గరుణ క్షింపవే' యనుచుఁ  
 దొడిఁదొడి వేదసూక్తులఁ బ్రస్తుతింప,  
 విటవేషుడ్రుండు వికృతవేషుండు  
 స్ఫుట దిగంబరమహాదృశవర్తనుండు  
 దేవుండు గారుణ్యదృగ్విలోచన సు-  
 భావార్థి నోలార్చి తన లింగమూర్తి  
 ననయంబు నజ్జలయం దిడి కొల్వఁ  
 డనుచుఁ బ్రసాదించి యద్వైత మణఁచి  
 ధృతిఁ బశు పాశ పతి జ్ఞానయోగ-  
 మత ముపదేశింప మఱియును మ్రొక్కి  
 యనయంబుఁ 'దృచ్ఛేఫసోఽపి మాహాత్మ్య'  
 మనియుఁ దదీయ సూక్తాపరార్థమున

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

నిల\* 'యువాం ద్రష్టుం న హి క్షమా'వనః బ్ర-  
 బలి 'సూరయో యత్యశ్వరతి' యనఃగః  
 గ్రాలి 'తద్విష్ణోః షరమ'మన, నట్ల  
 పోలుగా 'సర్వస్య హజార్హముత్త-  
 మాంగం' బనంగ వ్యాసాప్తకంఠినను  
 బూగి 'సంజ్యోతే లింగం షరం హ-  
 రస్య' యనఃగ 'నమోపాస్య జగన్న-  
 మస్య'యన్ శినలింగమహిమ వేదముః  
 గనుగొన శ్రీ స్కాంత కాశికాఖండ-  
 మునను వ్యాసాప్తకంఠిన నట్ల మ్రోయుఁ  
 గావున ధర్మాగ్రకామమోక్షముః  
 కావిరహస్థాన మతుః శ్వేతీయ-  
 లింగార్చనమ కాన లీః లింగ-  
 మంగళార్చనశ్రేణి మనుదా మేమనుచు  
 నా షరమేశుచే నతుః లింగార్చ-  
 నోపదేశము మునియూధంః నవసి  
 నలి దేవదారువనమున లింగార్చ-  
 నలు సేయఁ దొడఁగిరి నాఁ డాదిగాఁగ

---

\* 'ఆవాం' అని సంస్కృతానువాదము. గణము పుదరక  
 'యువాం' అని కూర్పు పొందినది.

## వాదప్రకరణము

నాయుభంబయ్యె నాయగ్ని యీశ్వరున  
కాయెడ భూపణంబయ్యె సర్పములు  
నగ్నత శివునకు నైజమే? మునుల  
భగ్నప్రతులఁ జేయఁ బొట్టిలైగాక;  
కావున నగ్నముఖ్యస్రకారంబు  
లేమెట నిరయే యిల? నల్లుఁగాక,

## దత్తార్థరహస్యం సము

దక్షునిచేయు నెభ్యర మేలఁ చెత్తఁచెఁ  
ద్ర్యక్షుం డనియిదేని, దక్షుండు గ్రన్థి  
యశ్శంఘ సేయుచు నమ్మనీంద్రుని  
నజ్ఞానుని హరిత్రాచరేవతల  
సందఱఁ గూతుల నల్లుంప్ర బంధు-  
సందోహముని భూహముఖ్యసతుల  
నేగంబ రప్పించి విభవంఘ దనర  
యాగ వీక్షకుఁ జొచ్చు నవసరంబునను  
దక్షాగ్రతనయ పాలాక్షునిదేవి  
యాక్షణంబునన యుద్యతోక్తపరిధ  
వనజాక్షముఖ్యదేవతలను మునుల  
ననుఁగులఁ గూతుల నల్లుంప్రఁ గూడ  
రప్పించి యధ్వరరాజు నీశ్వరుని

## పంజీతా కా ధ్య న రి త్ర

రప్పింపవేల నీ క్రతువున కనుడు,  
 నున్న యల్లురభాతి నుగ్రుండు దన్ను  
 మన్నింపడని మదోన్మాది దక్షుండు  
 దామున్న యీశ్వరు తత్త్వం బెఱుగక  
 మామగదా యను మంచెమేలమున  
 విషరీచరితుండు విధిని సేధాన్లు  
 డడవిత్తు డస్థిచర్మాబరధరుడు  
 నాగకుండలుడు వినాకహస్తండు  
 యాగయోగ్యుండుగాఁ డని ధిక్కరింప,  
 వారనింద సెఱి జొచ్చునంతలోపని  
 న్పురిత కోపాటోపాన్తానై యగుచు  
 జగదంబ గూర్చు సంచనిత కోపాన్ని  
 భగ భగ భగులు నభోగతి నెగయఁ  
 దుకోపింపి దాన దరికొని కాలె  
 వనబాతు ముఖ్యులు నది వది వడక;  
 వారిని ద విన్న ద్రోహం బొందువెంట  
 దరియింప రా దను తలఁపునఁగాక  
 సురలఁ దండ్రిని జావఁ జూడఁ జాలకయ

---

గ. దాడిగా కవక; దాపిగాగవక, ౨. మాన. ౩. భురుజన  
 తోరన నెగయ. ౪. తొండు. ౫. ధరి.

గిరిజ భిన్నంబయ్యె హర హరా యనుచు,  
 నంత గౌళమ దధీచ్యాది మునీంద్రు  
 లెంతయు నరిగి శివేతర క్రతువుఁ  
 జూడంగరాదు, దిదక్షుఁడు శివద్రోహి-  
 తోడ సంభాషింపఁ గూడ, దెట్లనిన—  
 మనలి 'నమో రుద్ర మన్యవే' యనుచు  
 ననలార ఋగ్వేదమట్లును మ్రోయ,  
 మఱి 'నమో రుద్రాయ మన్యవే' యనుచుఁ  
 దఱి యజుర్వేదంబుఁ దా 'మ్రోయునట్లు  
 'ధీయతే రుద్రాయ తే రామతే న-  
 మో' యని యా సామమును 'మ్రోయునట్లు  
 మొనరి 'రుద్రాయ నమో అస్తు' అనుచుఁ  
 పానర సభర్వణంబును 'మ్రోయునట్లు  
 ఋగ్వేద కర్మకు నియు నేదములు  
 మున్ను సుక్ష్మిన సూక్తములు గల పెట్టు  
 గలిగి 'యస్మై నమ స్తచ్చిరో యనఁగ  
 ప్తవము 'యస్మై నమో భవతే' యనంగ  
 మ్రొక్కుల కధికతి మోక్ష సాఖ్యముల

౧. దక్షుని ౨. మ్రొక్క. \*రచనలేని మాటము; గణ  
 ముగోసము నూర్పు.

## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

యుక్తయు ముక్తంటి యొక్క వశకాండే ?  
 యూర్క్వోస్కీ 'జోరోస్కీ' శమివ  
 ధారయే 'నగను' దగు కీరీటంగు  
 నిం వచ్చునే ఫరియంక జోరులకు  
 దంపాయ మకుటవస్థులకు దక్క ?  
 రితి 'బరాశ్చరశో' 'యనంగ  
 స్తుతి 'యశ్చరాశ్చరతో హరి' నంగ  
 వద 'యశ్చరాశ్చర' 'యనంగ  
 వదగొను నునచు ద్వాక్షముల్ పిన ?  
 కొంకులేక 'వ ఏకోధ్యేయ' యనంగ  
 నంకించి యంద 'వేంకట' యనంగ  
 నన్యసురార్చనం బ్హమే ? 'వ-  
 మన్యశ్చోత్యజే' శ్చనునట్లుగాక,  
 యశ్చరశతి శ్రుతుండు 'రాజాన-  
 మన్యశ్చ' యనంగ నాన్యశ్చమంగ  
 విహితోక్తి 'రుద్రం హువేమ' యనంగ  
 'సహమహేశపలాశసంకా' యనంగ  
 వమరంగ 'నిద మస్తు హవ్యం' బసంగ

౧. ధారయకుమనంగ ౨. శ్రితి 'యశ్చో' యని నూచించు  
 హరిని. ౩. యభిల.

## వాద ప్రకరణము

రమణ 'యశ్చేశ్వర స్త్వ మసి' నాచాలు-  
 నే? వాడేమి? 'యశ్చేశ్వరో హవ్య-  
 కవ్య సమ స భోక్తవ్య మాత్మా' య-  
 నంగ యెరింగి యెరింగక పలుక  
 సాంగయింగునె యెరింగి కర్తములు?  
 నొరుచు 'ప్రథమభాగ్వాత్' యనగ  
 గలకే ప్రథమభాగకర్త యుక్తమ?  
 పాజ్జలుండుంగ నపూజ్యుల జెంద  
 బూజుమే శ్రీశువు దుర్బుద్ధగా కనుచు  
 నాడె శ్రీశువుని కాచిచారిండు  
 నేడగొంతు శ్చైత్యలేదు కష్టమి-  
 సురొంతు మునుంతు బరిభనొంగను  
 వర మంత్రిము సలావాల్లులు దక్క  
 బాచందులై, భక్తిబాహ్యులై, యితర  
 వేషాధ్యులై, ముక్తివిముఖులై, భర్త-  
 విశ్రీశచరితులై, ద్విజులు భష్టుగను  
 పరిమించి యస్తునుల్ జన్మంబు వెడల  
 నింత వస్త్రాంతంబు నెఱిగి యాత్మణమ  
 యంత కాంతకుడు గోపాక్రాంతు డగుచు

---

౧. పేల. నేన్యాజ; నీన్యాజ. ౨. పేల. ౩. స్థ.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

వీరావతారుని వీరభద్రేశుఁ  
 స్త్రాం నృసింహ విదారణుఁ బనుప  
 శ్రీ వీరభద్ర గణావలి గొలువ  
 శ్రీ వీరభద్రఁ డక్షియుఁ జేతేరఁ  
 ద్వరిత దక్షిణ్యుల క్షవసనోద్వక్త  
 పరిచిత క్రోధ పిన్నురితాభజా-  
 నిటల గుణలొక్కట చలులాగ్ని-  
 పటం పరిస్ఫుటోద్భట పిన్నులింగ  
 పటుపాతమునను నొక్కట జన్ననాం  
 నటు గూడ దరికొన నార్చి భూతములు  
 దడయక యచట హోవల దర్శిత్రాన్తఁ  
 దొడరి యూహలతోడ బంధించి,  
 యత్యక్రహమున నాహవంయ గాహ-  
 పత్య దక్షిణ నామ పరిమితాగ్నులను  
 నావృతంబైన విగాశ్వంబుగంగ-  
 లో వైచి 'యల్లకన్దోలం' నేయ  
 మలయుచు భద్రరోమజ గణపతులుఁ  
 గలయ హోమస్త్రవ్యమం వీటిలొచ్చు  
 కలర సాధులను సదస్యు మునుల

నెలుకల నడచిన పాలువున నడవ  
 నిలఁ గులస్త్రీల జారులు "సెచ్చినట్లు  
 నలినుబ్బి దేవాంగనా సహస్రములఁ  
 దఱిఁ దఱి భూతభేతాభరు సెరుప  
 నఱిముఱి వీరభద్రాధీశుఁ డంతఁ  
 బశు పాలకుండుఁ బైవైఁ దల్లిడ్లిఁ  
 బశువులఁ ప్రోలినభంగి దేవతలఁ  
 బాదఁగొని పఱచుచు నదితి నాసికము  
 మొదల స్వాహంగన ముక్కు డాచన్నుఁ  
 గృతి 'నాసికోద్ధ్యోత కృంతనం' బనఁగ  
 నతికోపియై నరిస్వతి ముక్కుఁగోసె;  
 యజ్ఞరక్షకుఁడగు యజ్ఞని శిరము  
 'యజ్ఞస్య శిర'ము నా నలు దెగనేసె;  
 నలిరేఁగి 'దంతవినాశనో' యనఁగ  
 బలువిడిఁ బూషుని పండ్లువోఁ బొడిచె;  
 'గృతుల 'వహ్నే ర్హస్తగత' యనఁ గోసె  
 హుతవహు జిహ్వలు నురుబాహుయుగముఁ;  
 బొడిచె భగునికన్ను వుడమి నల్లంతఁ  
 బడ 'భగనేత్ర నిపాతకో' యనఁగ,

## పండితా రాశ్యచరిత్ర

సోము 'నంగుష్ఠేన సోమాంగ' యనంగ  
 భూమిపైఁ బడవైచి ప్రామెఁ బాదమున  
 నతిముటి జగదాదయగు విష్ణుశిరము  
 నెట్టి 'దదా హాహావనీయకే' యనంగ  
 నాహావనీయాగ్ని నటు వడఁజేసె,  
 మాహాశ్చ్యవమలరార; మటి యట్లుఁగాక  
 హరి యమేంద్రాది దేవాంగము గ్లాడ  
 ధరఁ బిశ్చిడఁ గనంగఁ 'దక్షకో' యనంగఁ,  
 ద్ర్యక్షు నిందించిన యతిపాపి యనుచు  
 దక్షప్రజాపతి తల దెగనేసె,  
 నుద్రిక్తమతి వీరభద్రేశుఁ డిట్లు  
 విద్రుతంబుగఁ జేసె విధిసేయు క్రతువు  
 నాతండు సేసిన యజ్ఞఫలమున  
 కాలని పుట్టికి నాభిచారంబు  
 వ్రాపించె; శివభక్తిబాహ్యులై చేయ  
 నాపాప నెట్టిక్రియలు నాంగమగునె?  
 ధరణీశుఁ? జేలెడు ధరణిలో నొక్క  
 వరుఁడు గర్వించి యన్యాయంబు సేయఁ  
 బఱచుట దోసమే? భవుఁడు దాసులను

౧. జిక్కరి; జక్కడిని యంగతము. ౨. కప్పు. ౩. జేలెడు.

## నా ద ప్ర క రణ ము

బటచుట దోసమే భక్తిమాలినను ?  
 హరి విరించ్యాదులు నటు దక్షుఁగూడి  
 పరిభవంబులఁ బొందఁ బ్రెక్ష మెట్లనిన  
 నినుమునంగఁజేసి యిలఁ బావకుండు  
 వనుగొని మర్దింపఁబడుఁగాన హరుఁడు  
 దక్షుని సురలను దండించు శివున  
 కీక్షితి నిందయే ? యిల నట్లుఁగాక  
 యూడిఁ దాఁజేసిన యఖిలాండకోట్ల  
 నాదరింపక పంపఁదగునె యంటేనిఁ,  
 బశువతిచేఁ గట్టఁబడిన జీవములు  
 వశువతిచే ముక్తిఁ బడయంగతేక  
 ధర యెల్ల ధూళిగాఁ దగిలింప నెగయు  
 పరిమాణపుల యన్ని భవములఁ దొడర  
 ద్రాగిన మాతృకాస్తన్యముల్ సత్త-  
 సాగరోదకము లసంఖ్యముల్ గడవ  
 నరుదగు స్పృష్టికణాసకసంఖ్యఁ  
 బరగు మరణములు ప్రాప్తముల్ గాఁగ  
 యుగకోట్ల నవికలయోగజన్మముల  
 కగడడి దుఃఖంబు లందుచు నాన్తఁ

---

౧. దశులంగ. ౨. దవర. ౩. దుష్టగ.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

గుందుచు, దలఁపులఁ గందుచు, "నాత్మ  
వందరుచున్న జీవంబులఁ జూచి,  
'కటకటా! భవవిదగ్ధతిఁ బాయలేక,  
పటుతరంబగు ముక్తిఁ బడయంగలేక,  
కడిఁదిదుగ్ధంబుఁ బొందెడిఁగదే' యనుచు  
మృదుఁడు జీవావలియెడ 'దయ పుట్టి  
వరదుఁడు నర్వజీవదయాపరుఁడుఁ  
గరుణాకరుఁడును గాన జీవులకు  
విరచించె లయము; నివృత్తి కయెట్లనిన,

## ప్రలయరీతి

హరుఁడు ప్రలయరీతి కభిముఖుం డగుటఁ  
బ్రమథులు దుస్రలుఁ బరగు భూతములు  
సమసుప్తివేళ కుత్సవమంది హరుని  
ఫల విశాలకరాల నేత్రాగ్ని  
కీలావలీ స్ఫురత్కలాగ్ని క్రమ్మ  
నిది జగద్విష్ణువహేతువై తనర  
నదియ తా సుఖహేతువగుఁ బ్రమథులకుఁ,  
గుమ్మరి దగఁ దరికొల్పిన చిచ్చు

౧. మకుట. ౨. భవదీయగతి. ౩. గృహ. ౪. క. ౫. నేత్ర

౬. పర్య.

గ్రమ్మటఁ గడవ లావమ్ములఁ గాల్పు-  
 విధమున బ్రహ్మాండ వివిధభాండంబు  
 లధిగత స్త్రలయ కాలాగ్నిచేఁ గాలఁ  
 జేకొని స్త్రలయాగ్ని శిఖలచే నఖల-  
 లోకము ల్గాలు, నాలోకాగ్నిలోన  
 నా మహామధగణావలి వేర్చి  
 కొముదిలో నాడుగతి నాడునంత  
 జడనిధి ద్వీపాంత సహిత ధరిత్రి  
 వడి మీఁది కెగురంగవైచి యార్చుచును  
 మీఁది లోకములతో మించు నాకసము  
 రా దిన్న గ్రిందకిఁ బ్రమథేంద్రుఁ డొక్కఁడు,  
 బడబాగ్ని నుదుట బాట్టిడుకొని యాడుఁ  
 బెడసోలుచును గణవిభుఁ డొక్కఁడు ;  
 సకల వారాసుల జలములు ద్రావి  
 యొక గణనాయకుం డొక్కఁడై నిద్రించు;  
 సకల గ్రహాదితారకసమూహంబు  
 నొక గణనాయకుం డొగి బాటకనూకు,  
 నేచి యా ద్వీపంబు లేడు సక్రములు  
 వైచినగతిఁ ద్రెన్వవైచు నొక్కయ్య,

౧. ద్వీపాద్రి. ౨. కగణంక. ౩. డోడగ్రేవు. ౪. నూడు.

## పండిత రాధ్యచరిత్ర

యలరి యమేంద్రవాహన దంతశృంగ-  
 ములు దాళములువైచు మున్నోక్కగణము,  
 నల్క మృత్యువుకోట లటు వెర్కి త్రిష్ట  
 నుల్కముల్ ద్రిష్టన స్థాక గణేంద్రుండు,  
 నక్కరువలి యిచ్చి నభీశు చోట  
 దిక్కరులను దిని త్రేన్పు నొక్కయ్య,  
 ధర హిమమేరుమందరముఖ్య గిను  
 వరగణంబులు సూడువట్టి లాడునురు,  
 సురగిరిముఖ్యాద్ర సుఖకేలి నలిపి  
 యురువడిఁ బాడినేసి శూఁడు నొక్కయ్య,  
 సాదలి యష్టభజంగము" ప్రేల్లఁ దాల్చు  
 నొదవ ముద్రకలుగా నొకగణాధిపుఁడు,  
 ఆదివరాహం" నడచి యాదంష్ట్ర  
 లాదట ధరియించి యాడు నొక్కయ్య  
 సరి నాదకూర్చిస్థస్థము గాడి వొడిచి  
 యురగేంద్రునిడి త్రిష్టచుండు నొక్కయ్య,  
 నరసింహు జడయుఁ గేసరముఁ గంతంబు  
 గిరిజపీతంబుగాఁ బరపు నొక్కయ్య,  
 గరుడనిపక్షముల్ శిరమునఁ దాల్చు  
 నురుమకుటాకృతి నొకగణాధిపుఁడు,

హిమకర రవిమండలము లడ్డణముల  
 క్రమమున నిడి యాడు గణనాథుఁ డొకఁడు,  
 నులుముగా బ్రహ్మాండ మజ చేతఁబట్టి  
 పఱియలుగా వ్రేయుఁ బ్రమథేంద్రుఁ డొక్కఁ,  
 డెడఁ ద్రివిక్రముని కోలెమ్ము నండముగ  
 గొడుగుగా నజపున్కుఁ గూర్పు నొక్కఁడు,  
 నిండంగ నలుత నజాండముల్ చాల్పు  
 నండాభరణుడన నలరు నొక్కఁడు,  
 గుర్మగాఁ గరములఁ గులగిరుల్ చాల్పుఁ  
 బర్వతాభరణుఁ డన్ ప్రమథేంద్రుఁ డొకఁడు,  
 భూరి ప్రాయవేళి మేరువు నడచు  
 మేరుపాతనుడను మృదుగణం బొకఁడు,  
 సరణముల్ గరములు పురికొల్పి తాల్పు  
 హరివేధు శివంబు లాతు నొక్కయ్య,  
 యారూఢిగాఁ బ్రమథాధిపు లిట్లు  
 వారక సర్వసంహారంబు నేయ  
 నొగి దేవ దానవాచి గణంబు లడఁగి  
 గగన మెల్లఁ బ్రమథగణమయం బగుడు,  
 నా కమలజ హరీంద్రాదిదేవతల  
 లోకములుఁ బ్రమథలోకంబుగొనును,



## పండితారాధ్య చరిత్ర

బ్రమథాధిపతు లిట్లు బ్రహ్మాండకోట్ల  
 నమనుత్తిఁ బొందించి సంఠిసంబునను  
 వడిఁ బాడవగుచు నచ్చడ యుద్ధి గుజ్జ  
 బాకవుగ వలముగఁ గడు సన్నమగుచు,  
 నాడుచుఁ బాడుచు నానందజీలఁ  
 గ్రీడించు ప్రమథుఁ క్రీడ లెట్లనెన,  
 లంబోష్ఠ లంబాక్ష లంబనాసికులు,  
 లంబజిహ్వలు బహు లంబకంధరులు,  
 నజ గజ హయ వరాహ వ్యాఘ్రకణ్ఠ,  
 లజ గజ హయ వరాహ వ్యాఘ్రముఖులు,  
 శరభ సారంగ మార్జాస గోమహిష-  
 కరరిపు కరి పురోగమ బహు ముఖులు,  
 బహువక్త్ర బహునేత్ర బహుకణ్ఠ వర్ణ-  
 బహుపాద బహుజాను బహుబాహుయుతులు  
 బాహూరుముఖి ముఖి బాహూరుశనులు,  
 బాహుజిరజాను సాదోరుముఖులు,  
 ద్విముఖి చతుర్ముఖి త్రిముఖాస్త్రముఖులు,  
 సముఖి పంచముఖి సహస్రాదిముఖులు,  
 పెండియు వికృత వివిధరూపధరులు,

౧. బహు బాహు.

వెండియుఁ జారు వివిధరూపధరులుఁ,  
 బూని శ్రుతుల్ 'స్తర్యతే న చ దృశ్య-  
 తే' నాఁగ నిట్లు గీర్తింప వెండియును  
 నపు 'నసంఖ్యాతా స్సహస్రాణి' యనఁగ  
 భువి 'నేవమేవ తన్నిబోధత' యనఁగ  
 'నణుశశ్చ మహాశశ్చ' యనఁగ శ్రీరుద్ర-  
 గణము వర్ణింపఁగారామి దధ్య-  
 మైనను శివపురాణాగ మోక్షముగ  
 నానేర్చు భంగి వర్ణన నేసినాడఁ,  
 ప్రోడిగఁ బ్రమథగణాదంబరంబు  
 వేడుకఁ జదివిన విన్న న్రాసినను  
 దొరఁకొను శుభములు దురితంబు లడఁగుఁ  
 జరభక్తి ముక్తులు సిద్ధించునట్ల,  
 యమిశ <sup>3</sup> ప్రమథులచే నలరుచు నెలమి  
 సమస్థుఁ బొందించు జగము లీశ్వరుఁడు;  
 దివిరి యుత్పత్తి స్థితి లయ కారణుఁడు  
 శివుఁడు పుట్టించు రక్షించు నడంచుఁ ;  
 బుట్టించునప్పు డేపుణ్య మీశునకు ?  
 బట్టి శిక్షింప నేపాప మీశునకు ?

౧. సా. బ్రమథ. ౨. బ్రమథ. ౩. ప్రతాపరా ప్రమథులచేత.

## పండితాచార్యచరిత్ర

జలముల సస్యాది జంతువు ల్వాదలు  
 జలముల సస్యాది జంతువు ల్బడియు,  
 నిలఁ దజ్జలాలుల కింతనచేసి  
 ఫలియించుకే పుణ్య పాపంబులెందు ?  
 నటుగాన లీలార్థమై స్పృశియించు  
 నటుగాన విక్రమణాథమై యణఁచు,  
 నిది హరునకు నిదనే?—యట్లుఁగాక, --

## మహాతాండవరీల

పాదలి తాండవమాడు పోల్కి యెట్లనిన—  
 జగదాపకొట్లు భస్మముగఁ దద్భూతి  
 నగజార్థధరుఁడు సర్వాంగము ల్వాసి  
 హరివిరించిపురోగ మాసురాస్థులును  
 వర కపాలావలుల్ వలయువో దాల్చి,  
 భరతోక్తి నానాప్రబంధతాళములు  
 భరతసంక్రీస్తు లేర్పడ నుగ్గడిగఁ  
 రమణమై సంహారరేఖ లాడనికర  
 మమర మృదంగింబు ల్లు వాయించఁ  
 దలకొని మేరుపాతనులచే గిగులు  
 సెలఁగి సూర్యజములై యేకాకృతులిడఁగ,

గ. గీత.

నా కులాద్రులుఁ బర్వతాభరణేంద్రు  
 లేక శంఖంబుల ప్లలమిఁ బూరింప,  
 రతి నుబ్బి రుండాభరణులు రుండముల  
 నతులిత దీర్ఘ కాహళముల ప్లూఁద,  
 నలరుచు హరివిరించ్యాది కూర్తాంగ-  
 ములు వటుపటహ విస్ఫురణ మ్రోయింప,  
 గాలభైరవు లఁ పునకపాలంబు  
 దోలుఁ దప్పటముల లీల విస్ఫింప,  
 గాలపద్రులు హరికోలెమ్ము లెలమిఁ  
 గోలాటగోడియల కొమరున నేయ,  
 నలరి తత్త్వములఁ దత్త్వాభరణేంద్రు  
 లిల జయఘంటల ప్లలమి వాయింప,  
 నేల నింగియు మహాకాళుని సిద్ధి-  
 తాళముల్ గదియించి తారు వాయింప,  
 దగిలి రుద్రాంగనాతతులు దిగ్వితతి  
 నొగిఁ గాంస్యతాళంబులోలి వాయింప,  
 నతిలీలఁ బ్రమథాంగనావలి పెట్టు

- 
౧. వారులా. ౨. వా. ౩. గా. క. లీ. ౪. కండె; కొండె.  
 ౬. నేలయు నింగియుఁ గాలంతకుజను. ౭. ప్లూఁగూర్చి; దాఁచించి;  
 వాయింది. ౮. పప్ర. ౯. నోజ. ౧౦. నమరా. ౧౧. తెట్టు; పెట్టు.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

జతులు నానాగీతజాతముల్లాఁగ  
 భూత విభేతాభాది భూరి భూషణము  
 భాతి సముద్భూతార్భటరావముగను,  
 నతుల యుగాంత మహాస్రళయాను-  
 గా జగత్తాండవ శిలనకుఁ జొచ్చి  
 హరివేద లిరుచెనలందు వాయిఁగఁ  
 గఁపైత్యు ప్రసన్నగతి నాడునాఁడు,  
 బంధురలీల సాష్పద సుర స్వాగత  
 సంధకాసురు మెట్టి యాడెనునాఁడు,  
 ముఖి మునుల్ వంచిన మహిమోరగంబు  
 గిజిగిటగాఁ బట్టి క్రియనాడునాఁడు,  
 వరతపోనిగ్ధకు వ్యాప్తవాగునకు  
 నరుదొందఁ గగఁగించి యాడెను నాఁడు,  
 గడునర్థి గుండయ్య కడుము 3వగున  
 నడరు వాద్యము జతికాడెనునాఁడు,  
 బిట్టవ్వ నై నేయు పెట్టి మైఁ గట్టి  
 తట్ట వాయించువో ధర నాడునాఁడు  
 వలచి చేరమ సక్రనర్థి వాయిఁగ  
 నలరి పూజానేళంబు దాడునాఁడు,

౧. పే. ౨. కళలకు. 3. చూడ.

నాపోవకున్న మహాప్రళయంబు  
 రూపించి యాడంగ రుద్రుడు దొడఁగె  
 గాకేమి యంచు నక్కజమంది ప్రమథ-  
 లోకంబు వొగడఁ ద్రులోచనుం డధి  
 వసుధఁ బుట్టనియట్టి వర్ణన లొలయ,  
 రసికులఁ జోకని రసములు వొలయ,  
 గడనకెక్కని యలంకారముల్ దోషఁ  
 బడి యిడఁగారాని భావంబు లింపఁ  
 జూడ నక్కజమగు సుగతులు దవులఁ  
 బూడ నక్కజమగు ప్రతిజతుల్ నివుడఁ  
 దలపోతలకు రాని తాళంబు లులియఁ  
 గలలలో వినని యుగ్గడనలు పెలయ,  
 రాగాధ్యులనని రాగముల్ దనర,  
 నాగరికంబగు నటన లింపొనర,  
 నంతకాంతకుఁ దుబ్బి యంతకంతకు ని-  
 తాంత తాడవ నముద్ధతి విజృంభింప,  
 సరిపాదఘట్టన చప్పుడు దక్కఁ  
 జరణ సంగతి గానఁ జాలరాకుండఁ,

## పండితారాధ్యచరిత్ర

గరతలగతుల యుగ్గడన దక్కంగఁ  
 గర నహస్తాటన గానరాకుండ,  
 వఱలు జటాచ్ఛటాధ్వనులు దక్కంగ  
 నెఱి జటాగ్రములతాఁ కెఱుంగ రాకుండ  
 మకుట కోటీర ధామంబుల తక్క  
 మకుట శిఖర మ్రమాణంబు గాఁగ,  
 నాద్యంతరహితుడై యయ్యదిజకు న-  
 భేద్యుడై యుండ నా ప్రియసాధ్వీ మ్రొక్కి,  
 'పరమానురాగ ! మురిమితానంద-  
 భరిత స్వీయశుభ స్సహామూర్తి  
 విన్నయతాండవోద్వృత్తిమైఁ బేర్చి  
 యస్తదాదులకు భయంకరంబయ్యె  
 (?) న 'య్యత్యతిష్ఠ ద్దశాంగులం'బన; ద-  
 దియ్యాది వేదాంతదృష్టులు గడచె,  
 'నయ్యతిష్ఠ త్సహస్రాంగులం' బనిన  
 శ్రుత్యంతరము వేఱ చూపెడు శలఁపా,  
 మహి భవత్పరమసూక్ష్మసూలరూప—  
 మహిమయ వేదాగమపురాణములకు

---

౧. యుగ్గడనలు దక్క, ౨. పరమానురాగ. ౩. ప్రంబులు  
 మ్రొయి.

## వాద ప్రకరణము

హరి విరించ్యాది సురాసురాదులకు  
 నరు డెటుఁగనని యత్యద్భుతాటోష-  
 తాండవాడంబరోద్య స్తహామూర్తి  
 వెండి యెవ్వరి కింక వీక్షింపవచ్చు?  
 నాక్రీడ సాలించి యాదిస్పష్టికి ను-  
 పక్రమింపవె, కృపాఝర ! జగదాది !  
 యంచు వెండియు జగదంబ మ్రొక్కుడు ను-  
 దంచద్దయామతిఁ దాండవలీల  
 సాలించి సతికిఁ బ్రసన్నుడై యున్న  
 నేళ 'న బ్రహ్మ న విష్ణు' రనంగ  
 సూరులు 'నాగ్ని ర్న సూర్యో న చంద్రా  
 తారకా' యనఁగ వేదశిరోక్తు లలర  
 ఘ్రవ 'మేక ఏవ రుద్రో' యన మఱియు  
 నివుడు నానావేద నివహసూక్తులను  
 బ్రస్తుతింపుచు మహా ప్రమథాధిపతులు  
 మస్తకవిన్యస్త హస్తలై మ్రొక్క  
 ననమాక్షుఁ డాప్రమథాభిమతంబు  
 లొసగుచు శిష్యశ్శిష్యుభోధతి నిగుడ  
 నియమితాతీత స్త్రలయ <sup>3</sup>గతభూత-

---

౧. దేరుఁగనని. ౨. సృష్టిలోష్టభోధతిని. ౩. యుగ.



## పండితాశాస్త్రి

చయ బీజసంచయ స్థానకారణము .  
 లైన నిజాంగంబులందు నీక్షింపఁ  
 బూని 'న ఈక్షతే మే ను లోకాం శ్చ  
 లోకపాలాంశ్చ' నాలోచిత, నల్లు  
 గాక 'న ఈక్షతే లోకానై స్సృజా' య-  
 నంగ వెండియు ఋగామ్నాయంబునందు  
 సాంగోక్తిఁ 'జక్షుష ఆదిత్య' యనఁగ,  
 మఱి 'మనస శ్చంద్రమా' యన, నంద  
 వఱల వెండియు 'ముఖద్వావోఽగ్ని' రనఁగ,  
 నదిగాక 'నాసికాభ్యా' మనుసూక్తి  
 నదియుఁ 'బ్రాణద్వాయు'రని సమాసింప  
 నందినంబంద 'శిశ్నాద్రేణ' మనఁగ,  
 నందుండి 'రేతస ఆపా' యనంగ  
 నమరఁ 'బద్భ్యాం భూమి' రనఁ బ్రదేశాంత-  
 రమునఁ దొల్ శ్రుతియు 'శ్లోత్రాద్విశా'యనఁగ,  
 'నాత్తాన మాత్తనో' యనఁగ బాష్కలము  
 'నాత్తన ఆకాశ' యనఁ దదంగముల  
 శివుని వీక్షణమునఁ జేసి జనించె  
 నవికలప్రకృతి బీజస్థమూర్తులును

౧. సమసింప.

నటమున్న శివుని దృగంచలోద్భూత-  
 పటుఘృణామృతవార్ధిపై వెల్లివిరియ  
 హరుఁడు మున్దాల్చిన యజ జనార్దనుల  
 చిరకపాలములకుఁ జేతన మొదవి  
 యోలిఁ గీర్తింప నం దొక్కొక్క తలకు  
 శూలి బ్రహ్మత్వ విష్ణుత్వంబు లొసగ,  
 శ్రుతి 'నేష విష్ణోర్జనిత' నాఁగ విష్ణు-  
 శతపత్రజులు శివు జనితగాఁ బడసి  
 సత్త్వరజో గుణైశ్వర్యానుపాల-  
 సత్త్వంబులకు వారు నాధులై; రంత  
 భవుఁడుఁ దొల్లిటియట్ల ప్రబలు బ్రహ్మాండ-  
 నివహముల్ 'గ్రమ్మట నియమించునట్టి  
 నిగ్రహనిగ్రహోదగ్రైకగుణ స-  
 మగ్రుడై చను లింగవిగ్రహునకును  
 రమణ సనస్యశరణ్యులై వెలుఁగు  
 ప్రమథుల మహిమయుఁ, బటు పరాక్రమముఁ  
 దన స్వతంత్రతయు, నిత్యతయు, నీతత్వ-  
 మును, <sup>౧</sup>జిదానందత్వమును, నిరవద్య-

౧. ౦ బొంబి. ౨. శివనికులై పరగి. ౩. గమనన్మ. ౪. జిరా

పండిత రాధ్యచరిత్ర

మహిమ, యనన్య సామాన్యోరు శిశ్నః  
 బహుళతపెంపుఁ జెప్పనరాక స్పష్టః-  
 లీలలుఁ దాండవవేళలుఁ బ్రాయఁ-  
 కాలముల్, మఱియొక కార్యములెట్లు  
 గాన, యనిండు తైక స్త్రవృత్తికి, న-  
 దానందకవర్తికి, నతుల కీర్తికిని  
 నిందలే యవి మహనియ్యతల్ గాక?  
 యిందు ధారణముఖాభీష్టవర్తనము  
 లకుఁగిల వేద వేదాంత పురాణ-  
 సకలాగమేతిహాస స్మృతితఱులు  
 వ్రకటించు శబ్దోపపాదతార్థములు  
 బ్రకటించి యున్నట్ల పఠికితిఁగాని  
 భక్తి మనోద్రేకభావనఁ బలుకు  
 నుక్తులు గాకుండు నూహించుకొనుదుఁ-  
 అనుచు నిట్లునుగాక యజుఁడు 'గృహ్యోమి'  
 యనఁ 'బరశు తప్త' మనఁగ నే మహ్మఁ  
 బట్టుదు హమమోదఁ బ్రతియు లేదనుచు  
 నట్టుగా కొందుదయ్యము గల యట్లు

౧. కీర్తి. ౨. కాక. ౩. ప్రకర్తి. ౪. మార్తి. ౫. యు.  
 ౬. శివునకు. ౭. పట్టుగానొందు చైవము.

లయిన 'మూర్ధా మే తు' అనఁగఁ 'బతిష్ఠ-  
 తి' యనఁగఁ దనతల దెగియెడిఁగాన  
 కడఁగి కేశవుమీఁదఁ గలఁడు లేడనుచు  
 వడి 'నవైవం కేశరాత్మర'మృని ప్ర-  
 శస్త్రీగఁ జేయెత్తఁ జక్కఁగ 'నంది-  
 నా స్తంభితౌ భుజౌ' నాఁ దనచేయుఁ  
 దెగిపడ్డక్రయ నంచు దేవునిమహిమ  
 గములో నిష్ఠించె సరసిజభవుఁడు,  
 సెనసి వ్యాసుఁడు వన చెయి నెగిపడినఁ  
 గనుఁగొని వ్యాసాప్తకమన నుతించి  
 రతి 'నవైవం శంకరాత్మర'మృనుచు  
 కీ.తిఁ బ్రతిష్ఠించె మా శివు మహత్త్వంబు  
 గావున నేనును గౌరీశుమీఁద  
 దైవంబు లేడని తలయిచ్చి పడయు-  
 దును, మంటఁబట్టుదు, దొడఁగిన గెలుతుఁ  
 బనుగొన వాన జన్మ వితంశములను  
 క్షోగి, యల్లునుఁగాక శివుమీఁద నొకఁడు  
 గలఁడన్న నాయుతకా లెత్తి వాని  
 నడుదలఁ దన్నుదు నామ ప్రతిజ్ఞ

## పండితారాధ్యచరిత్ర

యెడపక యేను గాలెత్తితి ననుచు  
మానుగా శ్రీ రుద్రమహిమయన్ శ్రుతి న-  
దానందాడగు శ్రీ మహాదేవు మహిమ-  
నాపూఢము మల్లికార్జున పండి-  
తారాధ్యు లాద్యు లౌనన బ్రతిష్ఠించె,  
ధర నిది నిఖిల పివ్వస్సభలందు  
గర మొప్పు వాదప్రకరణ మనంగ.

\* \* \* \*

గురులింగ శివకరోదర పుణ్యజాత,  
గురులింగ చరలింగ గుణగణాభ్యాత,  
గురులింగ చరణాబ్జ పరిమళాఘ్రాత,  
గురులింగ చరణముకుర పరిస్పీత,  
గురులింగ గురుదయాంకుర శుభవ్రాత,  
గురులింగ నృకృరోవరజాత జాత,  
గురులింగకుల మహిధర సింహపోత,  
గురులింగ దివ్యమందర పారిజాత,  
గురులింగ నిర్మల్యకోస్త సంఘాత,  
గురులింగ మంత్రావికుంతిత శ్లోతా,

---

గ. గృతి. ౨. ఈ పాదము తరువాత 'గురులింగ' నేవాదుగూ  
గణోపేత' అని అధిక పాదము కొన్ని ప్రతులలో ఉన్నది.

## వాద ప్రకరణము

పీనుల కింపుగా విను సూర ! సావ-  
ధానత నిదియు వాద ప్రకరణము-

\* \* \* \*

ఇది యసంఖ్యాత మాహేశ్వర దివ్య-  
పదపద్మ సౌరభ ప్రమరాయమాణ-  
లంగమలింగ ప్రసాదోపభోగ-

సంగత సుఖ సుధాశరధి నిమగ్న-  
సుకృతాత్మ పాలకురికి సోమనాథ-  
సుకవి ప్రణీత భాసురతర దండ-

నాయక బసవాంకనఖ్యాత గుణగ-  
ణాయత కీర్తి దగంత త్రిలోక-

గుర సోపండితారాధ్యచరితంబునందు  
గరము దృఢీయ ప్రకరణ మొప్పురు.




---

౧. కింపూర. ౨. మల్లికార్జున. ౩. గరమొప్పు; గరమర్థి.



# శ్రీ పండితారాధ్యచరిత్ర

## ప్రథమసంపుటము—శుద్ధపత్రిము

(తోను, ఎసరు, ఒసరు, లలో అరసున్నరేడు. గ్రంథము లో ఆపద ములలో ఎక్కడనయినా అరసున్న అచ్చులోకనబడితే దానిని తీసివేయ వలెను.)

పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	ఒప్పు.
౧౪	౬	భవజన	భవిజన
౨౯	౧౨	పిసుకుచందపు	పిసుకుచందపు
౩౪	౧౪	బనఁగవర్తలమ	బనఁగవర్తలమ
౩౭	౫	యట్లన	యట్టుల
౪౦	౨౦	దేశాంత	దేశాత్త
౪౮	౨౦	ఈ పాదమునకు ముందు, 'బరగి దుష్టగ్రహాఢ శమన' మనఁగ' అనే జంటపాదమును చేర్చు కోవలెను.	
౫౭	౨౧	మహిమగా	లాగు (లగు) గా
౫౯	౩	వారక	వాయక
౬౯	౧౧, ౧౨	పుత్ర	పుత్ర
౭౧	౩	మాటవయది	మాటవనది
౭౧	౧౮	శోత్ర	శోత్ర.
౭౭	౧౧	మనఁగ	మనఁ గ



పుట.	పంక్తి.	తప్పు.	బిప్పు.
౮౮	౯	అస్మద్వేష	అస్మద్వేష
౮౯	౧౦	మంత్ర 'శేష'	'మంగ్రి' శేష'
౯౦	౧౧	వాధా	వాధా
౯౧	౧౩	సహి	సహి
౧౦౭	౪, ౬	అప్కాల్లం	అప్కాల్లం
౧౧౦	౧౫	గవాన్ సస్సి	గవాన్ తస్సి
౧౧౧	౧౬	వఱులపై	వఱులపై
౧౨౪	౪	మత్తి గాడు	మత్తి గాడు
౧౨౬	౧౧	సందశింపుదు	సందశింపుదు
౧౩౯	౫	కావయ్య	కావయ్య
"	౨	వవచివ	వవచివ
౧౪౨	౧౦	భక్తిహీనులు	భక్తిహీనుల
౧౪౫	౧౨	బాపని	బాపని
౧౪౬	౩	వావంగలబడు	వావంగలబడు
౧౪౮	౧౦	కలదె	కలదె
౧౫౩	౧౧	చేగు పుణ్యం	చేగు పుణ్యం
౧౬౦	౧౮	దళ తి-	దళ తి-
౧౬౭	౮	చేసుకో	చేసుకో
౧౭౮	౧౬	వఱుపక	వఱుపక
౧౯౧	౧౧	వఱుప	వఱుప
౨౦౨	౧౧	మోకొలికిని	మోకొలికిని
౨౨౫	౧౩	మనస్పర్శనం	మనస్పర్శనం
౨౨౯	౧౪	బొలతి	బొలతి
౨౩౯	౧౧	మనకులో	మనకులో
౨౪౦	౯	గొరిగిందికొని	గొలిగిందికొని

పు.సం.	పంక్తి.	తప్ప	ఒప్పు.
౨౧౧	౯	రెండవ	రెండవ
౨౧౬	౬	పైజీటి	పైజీటి
౨౯౧	౫	నీయయ్య	యీయయ్య
౩౩	౧౬	పట్టె	పట్టె
౩౨౯	౧౩	నరగు	ననుచు
౩౩౪	౧౪	చొమ్మనుచు	సొమ్మనుచు
౩౩	౧౫	వటి	వలు
౩౨౯	౨	ముడిచెట్ట	ముడిచెట్ట
౪౫౬	౧౬	చిక్క	సిక్క
౪౬౨	౧	నుండు	యుండు
౪౬౧	౧౬, ౧౬	మఱ! బాపు!	మజబాపు!
౪౭౧	౯	భక్తి	భక్త
౫౧౧	౩	గువ్వాయ	అవ్వాయ
౫౨౩	౧	మొప్పదిగూలుతిల్లి	మొప్పదిగూలుదత్తి
౫౩	౧	ఫీర	ఫీర
౫౭	౧౫	చాన్యపతి	చాన్యపతియు
౬౧౧	౧	తొండగు	తొండగు
౬౩౯	౧౨	స్వర్గ	స్వర్గ
౬౭౦	౩	కప్పు, కొమ్మ	కప్పును తొమ్మ



# శ్రీ పండితారాధ్యచరిత్ర

ద్వితీయ సంపుటము

విషయము చి క

		పుట.	విష్ణవాదిభక్తచేత్రలాభ కథనము	౧౦౦
మహిమ ప్రకరణము			ఇరితాండార్యాది భక్త కథనము	౧౧౩
దేమహా దేవయలు వాస్తవని				
సంపాదించుట	౯		సుందరనందెన్న జన్మాది	
పండితులకు తనకన్నులు			చరిత్రకథనము	౧౨౦
నూకల బెలుకుకొనుట	౨౦		భవభేష్టచరిత్ర కథనము	
పండితులకు మరల కన్ను				౧౨౭
లు నచ్చుట	౩౮		ఎన నేశ్వరులకు కప్పడి	
పెల్నా			సంగమేశ్వరగర్భము	
కథనము	౫౩		జొచ్చుట	౧౯౯
గణమాలిక	౭౦		పండితారాధ్యునివిలాసము	,,
సప్తగణసంకీర్తనము	౭౮		పర్వత ప్రకరణము	
యోగాచార్యగణసంకీ			పండితారాధ్య దేవుని	
ర్తనము	౮౨		శ్రీపర్వత వర్ణన తన్తా	
పోడశగణసంకీర్తనము	౮౪		హత్త్యస్తతికథనము	౨౨౭
దశగణ సంకీర్తనము	౮౫		శ్రీపర్వతోత్పత్తి సంకీ	
త్రియోదశగణసంకీర్తనము	,,		ర్తన కథనము	౨౪౮
పండితారాధ్యులమూర్ధ్వ			గాతమాది మునికృత	
నేత్రలాభకథనము	౯౭		శ్రీగిరిప్రశంస	౨౭౯

పుట.	పుట.
శ్రీగిరిదివ్యస్థానకథనము ౨౦౧	అంధ దేశమునను 32౪
దోనమార్య మహేశ్వ	కన్నడననునడక 32౬
రాచలస్రాస్తికథనము ౨౦౨	ఆరెననునడకలు 3౨౧
పరుసనడలు 3౦౬	అరువ దేశమునను ౩౨౮
జంగమకోట్లనడలు 3౦౭	సంస్కృతభాష 3౦౯
మిండజంగమునడకలు 3౧౬	పర్వతవర్ణనము 3౧౨
విరక్తుల నడకలు 3౨3	పాతాళిగంగావర్ణనము ౩౧౦
శివయోగులనడకలు 3౨౫	పర్వతవర్ణనము ౩౧3
అభ్యాసయోగులనడకలు 3౨౨	దోనయ్య శివరాత్రి
శ్యాసలక్షణము 33౬	జాగరణము ౧౯
పుణ్యంగనలనడకలు 33౯	మృగవాహుని కథ ౨౩
జోగుల నడకలు 3౪౧	ఆటపాటలు ౨౩
పిచ్చుకకుల నడకలు 3౪౪	భరితశాస్త్రాక్షణము ౨౩
చెంచుధర్మాక్షణము 3౪౯	దోనమగాజయ్యకు వల్లి
పరుసలింగార్చన 3౫౨	కాష్ఠముడు స్త్రీక్షణము
నక్షత్రపర్వతాలోచనము 3౬౮	మగులు ౨౬
	కర్మహరిమహిమ ౪
	కరవీరునికథ ౨౬

పండితారాధ్యచరిత్ర

మహిమప్రకరణము

## పండితాశ్వాసరిత్ర

సంపాదనము సేయ నకంసమయులు  
 సాంపేదా మల్లికార్జునుడు గావించు  
 శ్రీశ్రీశ్రీరముల కా బాధ్యుండు దగిన  
 శ్రీశ్రీశ్రీరముల లాపాదంశలేక  
 కనుగవ మంటలు గ్రమ్మ దదైన  
 కొని కాలఁగూడ<sup>3</sup> ముక్కునఁ బొగలెక్కలఁ  
 దనువునఁ జెమటయుఁ శదాంబు దనరి  
 మనసుఁ గలంగ బాన్తులు ముడివడఁగ  
 మొలకమీసలు రోమములు నిల్వఁబడఁగ  
 గళము బిగియ నూరుపును నందడింప  
 నురుకోపహరి<sup>2</sup> బుడు బుజిముజి శగీజ  
 గరములు శిరమును గడగడవడఁకఁ  
 గటములు వొంగ ముగంబు శెంపెక్కఁ  
 దటదట డెందంబదరి నోపుముదరఁ  
 బుక్కులు దొడ్డిలడఁగ నొతయును  
 గుంపులు మదముఁ బెల్లర్వంబు శివదర

౧. సాంపేదా; సాంపాంద, ౨. రములకా, ౩. గూడి; గూడ  
 క. ధాతుంబు, ౪. మీసల; మీసలు. ౬. పులు, ౭. కండ్ల  
 జొంబు; కండ్లొండొండ, ౮. గీబ, ౯. శెంపెక్క, ౧౦. మద  
 ముగల, ౧౧. దొట్టును; దొట్టులు, ౧౨. మదము, ౧౩. దనర.

మ హి మ ప్ర క రణ ము

నారూఢయశు మల్లికార్జునపండి  
 తారాధ్యుఁ బర సమయాభేద్యు నాద్యు  
 నంచితపుష్ప లోక్తకావరేణ్యుఁ  
 గ్రించుబౌద్ధుఁడు ధిక్కరించి శిష్యుఁడును  
 సందడించుచు సభాస్థలి వెలువడియె  
 వందుచుఁ గందుచుఁ వాదులుఁ దాను;  
 సంతఁ బండిత మల్లికార్జునయ్యయు జి-  
 తాంతకుఁ ధర్మము నతులిత ప్రతిధఁ  
 బరవాదనిరిసనఁటుమహాత్మ్యంబుఁ  
 బరమేశు మహిమూనుపాలనత్వంబుఁ  
 బరమతత్త్వ ప్రతిపాదనత్వంబు  
 గరుడాకరత్వంబు ఘనతరభక్తి-  
 సత్త్వంబు లోకగురుత్వంబుఁ బండి-  
 తత్వంబు వీరిక తగుఁదగు ననుచుఁ  
 పౌరులు బుధులు సప్నాటఁ గీర్తింప  
 నారూఢభక్తిసమగ్రతఁ ననరఁ  
 'గ్రియఁగొన విజయలక్ష్మియు వీరలక్ష్మి  
 శనియతమహిమలక్ష్మి విజకీర్తిలక్ష్మి-

౧. బరు, ౨. శిష్యు, ౩. కల్యాణము, ౪. నియతి.



## పండితా కావ్య చరిత్ర

యును వరువు శ్లయి యురుకీర్తి సేయఁ  
 జనుదెంచి రపుడు నిజస్థానముఁకు  
 నంత విద్యజ్ఞు లంతంత నెరవి  
 చింతమై జేతులు సెక్కిళ్ల నూఁది  
 'కటకట! పండితుఁ గడవంగఁబలికె  
 నట మదోనత్తుడై యధమపౌద్ధుండు,  
 నేమని తర్కించె నేమని యాడె  
 నేమని పలికె దా నీపండితయ్య?  
 నరుడె సాక్షాత్క్షణమున గాక  
 ధరఁ బట్టె మును జగద్రక్షణార్థముగఁ  
 గాక యొడల్ గొన్న కారణంబునను  
 బ్రాకృతపురుషుఁగాఁ బండితవిభుని  
 నోవంగఁబలుకుట నొచ్చెనపోడు  
 పైవచ్చు నీవిజ్ఞంభణ మట్లు గాక  
 తామున్నెఱుంగె "యత్సంచిత్తి" యనఁగ  
 భీమేశుగద్యంబ పీఠిక మైన  
 శ్లోకంబుఁ దప్పగాఁ గైకొని వావ-

౧. యునుదవరపురై; యును వరదృఢలక్ష్మి, ౨. నెలయి,  
 ౩. విద్యత్తము. ౪. నూరి, ౫. చాక, ౬. యాకారమున, ౭. కల  
 తెద, ౮. నొచ్చినఁబోడు; నొచ్చినపోడు.

## మ హా మ ప్ర క ర ణ ము

దూకులుఁ దారు నిరాకరించును  
 ౧ వారణాసికి సాక్షి గోరి యాశ్లోక  
 మారంగ శౌభట్టారకు<sup>౩</sup> కడకు  
 బనుప 'యత్సంవిత్తి' <sup>౪</sup> యనినశ్లోకాది  
 ౨ బాసరు నాల్గతురంబులకు భావ్యముగ  
 వెరవున నాలుగు<sup>౫</sup> వేలుగ్రంథంబు  
 విరచించి కర్తగా హరుఁ బ్రతిష్ఠించి  
 శేషాక్షరార్థ మా శేషుడైనను వి-  
 శేషించి యిట్లని చెప్పలేఁ డనుచు  
 ధీరుడు శౌభట్టారకుఁ డతుల -  
 భూరియశుడు వ్రాసి పుత్రేరఁ దార  
 చదివి సిగ్గిలితర్క జాలంబు లుడిగి  
 మద మేది పాద్యులు యిమగుడరేనాడు  
 మఱియేల యి తొరలేని మల్లికార్జునుని  
 ౧౨ దొఱలిపోగెలువంగ? మఱి ౧౩ కల్లు నింక

౧. దాసు, ౨. వారణాసిని, ౩. బనుప. ౪. యనుచు,  
 యనగ, ౫. బాసరు, ౬. బులసు, ౭. వేలు, ౮. పుత్రైరచ, ౯. సిగ్గిడి,  
 సింగడి; శింగిడి; సిగ్గిడి, ౧౦. మడుగరే; మడగరే; మడియరే, ౧౧. య;  
 దొర; తొరలెనే; తరలరే; ౧౨. దొరలుఁబో; దొరలెఁబో, ౧౩. గల్లు;  
 గల్లె; గలిగిరే యింక,

## పండితారాధ్యచరిత్ర

నెట్టు గానున్నదో యీ మహాపురుషుఁ  
 దిట్టిన ఫలము సంధిలక పోదనుచుఁ  
 గొనకొని యెలుకంగఁ గొన్నిదినములు  
 సన మున్న మల్లికార్జును ధిక్కరించి  
 శివలికెఁ దానెఁతువాఁడ౯ పాప దర్శమున  
 గెలువంగఁజాలక యిం నట్లుఁ గాక  
 కమలయుచుఁ గద న్నిభామంటఁగలఁ కు  
 బలిమి వట్టిల్లఁ గాకొని శ్రీ చెన్న -  
 మల్లికార్జున కీడ మాత్రే గంబంబు  
 నెల్ల వారును జూపి నిది దగదసక  
 తప్పగు ననక మీఁదట భారి మనక  
 చోష్టగా దనఁగద యిప్పుడు బసక  
 యుక్తిగాఁ దన కార్యు లొపఁబడి గనక  
 భక్తులు విన్నవించునక నితక్క రనక  
 దోషం బనక శివప్రేమాం బనక వి-  
 శేషించి లోకులు నెకొన రనక

౧. పనుపంగ, ౨. కలివల్లిగొందు, ౩. నట, ౪. మల  
 యిక, ౫. దవసభా. ౬. హరి, ౭. కంఠములు; కంబంబు,  
 గంబములు, ౮. కిడి; కిల, ౯. యిప్పురం; యుప్పురం, ౧౦. తెప్పక,  
 ౧౧. చిక్క; తప్ప.

ప్రచ్ఛి శైషించిన<sup>౧</sup>వాడటే వీని  
 శైచ్చైర<sup>౨</sup> జంశక చిక్కితిమేని  
 యూహింప నాతడు ద్రోహియే మనమ  
 ద్రోహులమును సభక్తులము గా కనుచు  
 'ఉట్టమై' <sup>౩</sup> శేమయ<sup>౪</sup> దేవయ లపుడు  
 గట్టుగ్రలీం గంకణములు గట్టి  
 వరుస<sup>౫</sup> ఖనానుక<sup>౬</sup> వైవంగనున్న  
 సర కంతయును సడ్డ<sup>౭</sup> చయ్యన సర్పి  
 పరు లెఱుంగకయుంప బౌద్ధనుక్కడిచు  
 'నెరవ నిలంచుచు వెనువెంట గవుల  
 ' జన సముద్రంతరిస్థలి<sup>౮</sup> నొక్కలంక  
 దనరు<sup>౯</sup> బౌద్ధాలయ<sup>౧౦</sup> మున ననుదినము  
 గొంప<sup>౧౧</sup> క<sup>౧౨</sup> ప్రాద్దుండి కుటిలవాద్ధుండు  
 వెండి యేతె<sup>౧౩</sup> చు లి డ్వధము<sup>౧౪</sup> దా మెఱిగి  
 యాసముద్రంతరిమందుల వసడ<sup>౧౫</sup>  
 వ్రాసిన<sup>౧౬</sup> నే<sup>౧౭</sup> వో వానికి ననుచు

౧. వాడటే; వాడెద, ౨. చచ్చిన, ౩. శేమయ, ౪. దేవయ,  
 ౫. వుద్ధానుక; ముద్ధానుక; తోడితమను, ౬. వయ్యంగ; ప్రయ్యంగ,  
 ౭. చక్కగ, ౮. పరువ, ౯. జన, ౧౦. నొక, ౧౧. బుద్ధా,  
 ౧౨. మునికను, ౧౩. ప్రాద్దున, ౧౪. చినవిధ, ౧౫. వాకెఱిగి,  
 ౧౬. నెలవోళి.

## పండితాచ్యుతచరిత్ర

వీరావతారులు శూరు లేకాంగ-

వీరులు మఱుగినాడు<sup>1</sup>వేగు<sup>2</sup>బామునను

సరసర లింగావ<sup>3</sup>సరముఁ జెల్లించి

హరుసాదం బిరువురును భోగించి

జనులెర్గకుండఁ బ్రచ్ఛన్న<sup>4</sup>వేషములఁ

<sup>5</sup>జని శివాచారంబు నన వహిముగఁ

దటదటి<sup>6</sup> నననిధి<sup>7</sup> దరియంగఁజొచ్చు

చటిముఁగి<sup>8</sup>ముసిడి<sup>9</sup>చాడయ్య, గజ్జేశు-

మనణయ్య, దా<sup>10</sup>య్య, మఱి<sup>11</sup>మొగవాడ-

బనవయ<sup>12</sup>, గొంపయ్య<sup>13</sup> ప్రభివు, వాగిశ-

నయనారియును, నమి నందయ్య, బిల్ల

నయనారి, చేరమ, నంబిచోడండు,

గురుభక్తుడును, గొంపగుడి కేశిరాజు,

ధరణి పెండియు జున్నురణి బాంగార్చి

పరిగుభక్తు<sup>14</sup> పాద<sup>15</sup>నన్నరణి వి-

౧. వాటి, ౨. శీత, ౩. జామంబు; జావంబు, ౪. సర  
ములు నేరి. ౫. లెరుంగకను; పెరుంగకను, ౬. వేషమున, ౭. జన;  
జను, ౮. బాతున; బురతు, ౯. నవనిధి, ౧౦. నటితాటి, ౧౧. ముసిడి,  
౧౨. బొద్దయ్య, ౧౩. మననయ్య; మననయ్య, ౧౪. మొగి; మొగ,  
౧౫. నుద్దయ్య; నుద్దయ్య, ౧౬. ప్రభు, ౧౭. నయనారుగానెనమిసంది,  
౧౮. బిల్ల, ౧౯. నయనారు, ౨౦. బురుగుడు, ౨౧. కర్తవ్యసంస్కరణ.

# మ హా ను శ్రు క రణ ము

హరణకేళీరతి నద్దరి <sup>౧</sup>కేగి  
యప్పాట బుద్ధాలయంబును జేరి  
యొప్పింపుమాద్రోహి <sup>౩</sup>నోడకు మింక  
వెనుక నిక్కమ కాక యనుక్రియ<sup>౪</sup>బుద్ధు  
వెనుకదిక్కునఁ <sup>౫</sup>బాంచికొని యున్నయెడను  
బౌద్ధుడు <sup>౬</sup>దొల్లింటికిగిదిన వచ్చి  
బుద్ధాలయము సొచ్చి భుజి హరి<sup>౭</sup>మొక్క  
<sup>౮</sup>వెడవెడ నులుమనిపదుగులు నడిన  
వమవునఁ బడి వానిమడ<sup>౯</sup>మెట్టింపట్టి  
చెచ్చర<sup>౧౦</sup>నాద్రోహి శివునీ<sup>౧౧</sup>మాతె  
ప్రచ్చినగతి వాని <sup>౧౨</sup>వలిపాట ప్రచ్చి  
భద్రుండు <sup>౧౩</sup>హమని<sup>౧౪</sup>పండ్లువో బాడుచు  
<sup>౧౫</sup>నుద్యుత్తి వాని<sup>౧౬</sup>పండ్లుదంగఁ బాడిచి  
<sup>౧౭</sup>రూఢి<sup>౧౮</sup>నవ్వీరభద్రుండు వావకుని  
యేమకవ్యాలు <sup>౧౯</sup>వెక్కి <sup>౨౦</sup>యీదాడినట్లు

౧. కయిది, ౨. మనోగి, ౩. యెడను,  
౪. బౌద్ధు, ౫. జొచ్చికొని, ౬. తొల్లిది, ౭. మొక్కి,  
౮. వెడ వెడ, ౯. ద్రోక్కి; పట్టి, ౧౦. కిట్టి, ౧౧. ద్రోహి,  
౧౨. మాల, ౧౩. వైపట్ట, ౧౪. పండ్లుదా, ౧౫. నుద్యుతి; తిట్టి,  
౧౬. దంతమువాది, ౧౭. ప్రోడయోగిర, ౧౮. గావర, ౧౯. వెలి  
కిదాడి, ౨౦. కిదాడు.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

పండితేంద్రుని గడ్వంబలికిన పాల -  
 నుండ! నాలుక సూపు చిమాపురా యనుచుఁ  
 దనరంగ సెంపులు దరిగి యాకావ-  
 లుని రొమ్ముఁ క్రొక్కి నాలుకఁ బెక్కినైచి  
 చలఁగి చెండాడి పైవులు పారి ద్రోహ  
 తలఁ నైన్ది పాట్టలోడలఁబెట్టి కట్టి  
 ఖలు నుక్కడఁగి యనాభాతమా హేళ్య-  
 గుల పంపనుచు లేఖ రొమ్మునఁ బెట్టి  
 భావవహగుభక్త శరణి గడలు  
 లావాగ్ని యట దిక్కుఁ గొనోపునఁ జొచ్చి  
 జగతి బిడ్డలఁ జరిపి చమత్కరమై పంపి  
 గజదేవీగుల చరిత్రాంజములు,  
 గోదాక్షిణి శిశీశ్యగుల ప్రాచీనయోగి  
 గోపాపదగేశయ్య యాశ్రమములు,  
 గోశుంకరకూచి భక్తము సేవకట్టి

౧. మామరా, ౨. చాలక, ౩. కాక, ౪. బుర, ౫. దగ్గి,  
 ౬. బట్టిట్టి, ౭. విదివిఖ్యాత, ౮. శిఖ; లేది, ౯. తక్కి,  
 ౧౦. గణంబు, ౧౧. లేకన, ౧౨. జంపఁజను, ౧౩. ముల్లబ్రహ్మ,  
 మొల్లె, ౧౪. జగదేవ, ౧౫. కొడరి, ౧౬. యదెపద; యదెపది  
 ౧౭. శంకర.

బాకిదేవయగారి పాదపద్మములు  
 వగతుఁడైచను కేణి ప్రాణంబుఁ గొన్న  
 3 సగరద బ్రహ్మయ్య చరణాంబుజములు,  
 4 వ్యాజనంకద సెట్టి వధియించినట్టి  
 5 రాజన బ్రహ్మ చరణసరోజములు,  
 6 మల్లబోవని 7 జుట్టు మట్టాడినట్టి  
 బల్లిదు బనవన్న పాదాంబుజములుఁ,  
 బల్లిమ బడగనిఁ బఱచిన కంటె  
 కల్లయ్య 9 రామయ్య ఘనపదాబ్జములు,  
 10 మలభకుఁ ద్రుంచిన 11 మానయ్యగారి  
 12 కళి దనరయగారి ఘనపదాబ్జములు,  
 గరహాటసన్నాధిఁ 13 గడపిన విప్ర  
 14 వరు నర్వ 15 దేవని వరపగాబ్జములు,  
 వ్రతిమై 16 సమయచక్రవర్తిఁ 17 ద్రుంచిన ను -

౧. ఘోగారి; తనిగారి; బంకవాడవని, ౨. దొయను,  
 ౩. క్రీడి; క్రీడి, ౩. పగదా; పగరది; పగగడ, ౪. వ్యాజ  
 నంకర, ౫. రాజన, ౬. మల్లబోయి; మల్లబోయి; మల్లబోవని,  
 ౭. జుట్టుమట్టాడి; చుట్టుమట్టాడి; జుట్టుమట్టాడి; జీనుమట్టాడి; బుట్టి  
 మట్టాడి, ౮. రామయ్య, ౯. మళవరు; మళవరు; మళవరు; మళవరు,  
 ౧౦. మరయ్య, ౧౧. కల; కళ, ౧౨. గడపిన, ౧౩. వర, ౧౪.  
 దేవని, ౧౫. మలయ, ౧౬. ద్రుంచినను.



## పండితానాథ్యనిరీతి

మతి యగు వీరబ్రహ్మయపదాబ్జములు  
 మతియును ప్రోహుని మదయుచిన్ద్రో  
 నానానిరగణముని నిజపదాబ్జములు  
 నానానాధికే దచ్చివాచారి మిడిన  
 తేనెగా కేమయ దేవయ లుగ  
 సంకేతకృష్ణ మౌన నిజనాష్టావేళి  
 సంకేతనిరగణ నచ్చ నమయనిరగణ  
 రాకున్న నిరగణ శేరి ననద-  
 వాక్కిన దోష మున్ నవగణ మొదయున్న  
 యట్టి మౌన నిరగణతాగిని దోయు  
 నట్టియు మట్టియు ననదే నిరగణ  
 నెట్టియు నిరగణతాగిని దోయు  
 నట్టియుగాంచి నిరగణ యంచు కీర్తించును  
 వాక్కిన యిచ్చుచు వారివారికి  
 గూర్చుచును నచ్చి కునానాశునకు  
 నిరగణతాగిని నతిశోకవివశాత్తు దగుచు

౧. మదియించి, ౨. నిరగణ, ౩. నిరగణ, ౪. నిరగణ, ౫. నిరగణ, ౬. నిరగణ, ౭. నిరగణ, ౮. నిరగణ, ౯. నిరగణ, ౧౦. నిరగణ, ౧౧. నిరగణ, ౧౨. నిరగణ, ౧౩. నిరగణ, ౧౪. నిరగణ, ౧౫. నిరగణ, ౧౬. నిరగణ, ౧౭. నిరగణ, ౧౮. నిరగణ, ౧౯. నిరగణ, ౨౦. నిరగణ.

## మ హా నామ ప్రకరణము

జని యిట్టిమరణంబు సమకూరు<sup>౧</sup>జేమి  
 యనుచుఁ బరీక్షించి యానొమ్ము<sup>౨</sup>లేఖఁ  
 గనుఁగొని పండితు<sup>౩</sup> కతమ కా కనుచు  
 ధర్మశాస్త్రుఁ డెరివిడిఁ గదగుక్రియల్ సేసి  
 యును పెంచి ఘనకోపాటోపశిఖలు  
 నిండు<sup>౪</sup> కరికన్నుల విస్ఫోట<sup>౫</sup>దుల్లఁ  
 బండితేంద్రుని బింగ్గిబాచి యక్షణము  
 యసమి<sup>౬</sup>న విగ్రహం<sup>౭</sup> బవీసీతి యనక  
 కసిమసంగుచుఁ బట్టి కని పజ్జంభించి  
 నిత్య మార్కండేయు<sup>౮</sup> విట్రించి కన్న  
 మృత్యువుక్రియ<sup>౯</sup> మిడుమిడిమిడుకుచును,  
 సంతకజయుశ్శేతు నల్లరిఁగి గనివ  
 యంతకుకరిణి<sup>౧౦</sup> హోమాక్రాంతుఁ డగుచు,  
 శివగణాధిపతి<sup>౧౧</sup> కథించి గనుఁగొనిన  
 శ్రువునట్లు<sup>౧౨</sup> ప్రసంగుభితాస్త్రుఁ డగుచు  
 ననఘు<sup>౧౩</sup> శాపాయుధఘనుని గౌతమునిఁ

౧. పెట్టల, ౨. లేక, ౩. కదముగా, ౪. దగ్గరియల్,  
 ౫. రంగమ్మల, ౬. గింప, ౭. బవీసీ, ౮. పట్టు; పట్టు, ౯.  
 విందించి; నోమించి, ౧౦. మిడుమిడి, ౧౧. శివా, ౧౨. శివు,  
 ౧౩. కలువ, ౧౪. శాపాయుధియట్లు.

## పండితా రాసిన చరిత్ర

గనిన దనునిగతిఁ గౌర్యాత్మఁ డగును  
 నంగతొక్రోధు భట్టాచార్యుఁ గనిన  
 తులసేంద్రియ మహాగ్రక్రోధుఁ డగును,  
 సలిచారిస్సత్తి మదాంధకారంగుఁ  
 గవిసినఁ గిన్నులు 'గానక స్సపతి  
 జనులు 'కుటి'నేమముఁ జూచి మగులు-  
 గొని పండితుల వంతుఁ గొని యాడఁగోయి-  
 నను విశిష్టేంద్రును నానా-విధముఁ  
 మును వాదముఁ నోడి 'మునుపడ లజ్జ  
 చున నోపవే 'న 'మడియుదు' గాక  
 చనునె 'విద్య'ము సదసద్వనేకు  
 బ్రహ్మపంశెక బౌద్ధపడదాచార్య  
 బ్రహ్మ జంపింప బాడినో యనుచుఁ  
 గర మల్లి మును వీరిగణము 'లాక్ష్మీహి  
 బారిగొనె 'పోవుచు 'బాండ్లపై నపుడు  
 పయించిన చిగురాకు వడిఁ బండినయ్య

౧. శ్రీనివాస, ౨. గజ్జల, ౩. గావకా, ౪. దిందుకొని,  
 ౫. పింగళి; ౬. గావకా, ౭. ముఖము, ౮. మడిపడి; మడిపడి  
 ౯. మడియగు, ౧౦. గావ, ౧౧. పిరవ్యము, ౧౨. పిల్లహి, ౧౩.  
 ప్రోవుచు, ౧౪. బాండ్లపై; బాండ్లపైపులి.

## మ హా ను స్త్ర క రణ ము

వయి వైచి చిమాదుమీ పటుగర్వ ముడిగి  
 యన నసంఖ్యాతుల యానతి లేఖఁ  
 గనుఁగొని పౌరు లిక్కజమంద చూడఁ  
 దల యెఱుఁగొని నిజ దరహాస<sup>౧</sup>రుచులు  
 కనుఁగొని<sup>౨</sup> 'నదీశేష! తత్కార్యధార  
 యుఁగఁగుదు మనఁగరా<sup>౩</sup> యెఱుఁగము, దీని  
 కనఁగ ననంగరా యెఱుఁగుదు, మేమ  
 యెఱుఁగ మాభక్తుల మానకిగాన  
 గగనఁగఁ జేబట్టి<sup>౪</sup> గాడననేర  
 చాఁడెన్నబట్టి<sup>౫</sup> శివద్రోహిగాన  
 వాఁడు పేదఁగుననఁగి<sup>౬</sup> యుఁగానఁ  
 జంపఁగి బంచినవాడఁ జంపంచినాడఁ  
 జంపినవాడ నెచ్చము<sup>౭</sup> పోవోలి కఠని  
 నంపఁ బంపనవాడ నంపించినాడె  
 నంపనవాడ నే నొదు నే నొద,

నంపనవాడ కాచార్యుఁడది నీకుఁగర్త

౧. చూచిన, ౨. కన్న, ౩. గతులు, ౪. తలకొని, ౫. యెఱుఁ  
 గుము, ౬. యెఱుఁగున; యెఱుఁగుమ, ౭. యుఁగుచు మాభక్తులనతి,  
 ౮. గాఁగ, ౯. గానన, ౧౦. యుఁగాన, ౧౧. బంపిన, ౧౨. పోలి,  
 ౧౩. నంపితి నటుగాన నీకు.

## పండితారాధ్యక్షశ్రిత

ముతని కన్యనవారి కలిగి దండింఁ  
 నేన చుంటి నని యుక్తింఁచుకొనిఁ  
 బాఁగ బ్రహ్మంశ నిదాన కళుడు  
 నకటిత ప్రోధాగ్ని పరితాపము  
 సుకృతింఁచు నెనాటివోడ నేనా  
 ధర బ్రహ్మ నహింసా యనంగ  
 గల నల్లి నామృత బ్రహ్మ  
 నధమజాతుల బ్రహ్మనోబ్ధి బ్రహ్మ  
 వధియుఁ బాపం భూకతి కల్లుగాక  
 శిక్షింపఁ దలఁచుకో నేయుకలవోలి  
 నక్షే నంకం బద్ధ మట్ల నుండునాడ  
 దధికావరాధకుఁ డైనద్విజ్ఞ  
 నధమాంత్యజుఁ డెవ్వఁ డైనను  
 డగిరుఁ డైనట్టి బ్రహ్మ పాపియుడ  
 వధకు ననన్యంశ ప్రవకన్యాలు  
 గతి లభివ నెన్నిగ గారిణం నను

౧. కలుగ, ౨. నకుడ, ౩. బ్రహ్మప్రపంచ, ౪. కనుడు,  
 ౫. కోపాగ్ని, ౬. పరిమిత, ౭. యదువా, ౮. నివోధి, ౯. రి  
 ప్తింత, ౧౦. నట్ల, ౧౧. భూకరునట్లు; భూకరుకట్ల, ౧౨. దలఁచి,  
 ౧౩. లోరి, ౧౪. పాపం, ౧౫. బురికథించు, ౧౬. కైత,



## పండితా రాధ్యచరిత్ర

యధర విలివిలి యని దొర్లుచున్న  
 ప్రావుల ప్రోక యి బ్భవి సాక్షి, యతని  
 చావు ముక్ సాక్షి దూషకుఁడు కౌటకును;]  
 నతఁడు శివద్రోహి యగుటకు మఱియు  
 ధృతిఁ బరదేశ స్వదేశులు సాక్షి;  
 యెల్లెడలకు వాద మే మోడమికిని  
 దొల్లి వాఱిన వావదూకులు సాక్షి  
 మైయుండ సిస్త్రిత్యయములెల్ల మఱచి  
 యెయ్యెడ నిన్నుని వెఱుంగక ప్రొవ్వి  
 దండించెదవ యెట్లు ధరణీశ యేను  
 దండించుకొనఁ తిథ్యం బున్నవాడ;  
 నట్ట నుఁగాక వోద్యం బింక వినుము  
 ధట్టాండపై మచ్చు దండించెదేని  
 యక్షిదండమ చాలు ననవల దింక  
 సీక్షి తీశరమాట లిన్నియు నేల

౧. శుభస్వదేశులు; శుభస్వదేశ్యులు; శ్రీస్వదేశ్యులు,  
 యెల్లెడలను, ౩. వాదమాపకుల, ౪. యంబులు, ౫. యియ్యె  
 ౬. దవుయెట్లు, ౭. నట్టులు, ౮. దండము; దండమె; దండ  
 ౯. లెన్ని.

చూడు ముమ్మాటికి శూలిమహత్త్వ  
 మాడంబరముఁ బ్రత్యయాడంబరంబు  
 హరుఁడు రుద్రుండు విశ్వాధికుం డగుట  
 ధర శ్రుతుల్ “ దచ్చిరోధర్త ” నా ామ్రాయ  
 శిరము <sup>1</sup>ముమ్మాలుగా ఛేదంపఁబంప  
 శిరములు <sup>2</sup>మొనక చిక్కేనేనియును,  
 హరభక్తిపరులు శిష్టాచారు లగుట  
 నరుదొంద “ దర్శనా ” <sup>3</sup>త్తన దరిసింఁచుఁ  
 గన్నులు ముమ్మాలుగాఁ <sup>4</sup>దొలఁగింపఁ  
 గన్నులెప్పటిక్రియఁ <sup>5</sup>గలుగవేనియును,  
 నార నిర్తాల్యసౌఖ్యమ ముక్తి యగుట  
 “ ధారయే ” <sup>6</sup>త్తనఁ బ్రసాదమునకుఁ జాచు  
 కరములు <sup>7</sup>ముమ్మాలుగాఁ <sup>8</sup>దునుమింపఁ  
 గరము <sup>9</sup>లంకురితము <sup>10</sup>ల్లాకుండేనేని,  
 మును శివార్చనపాశమోచనంబగుటఁ

౧. ప్రాయః, ౨. ముమ్మాటుగ; ముమ్మాటికి, ౩. మొలఁతక, ౪. హరుభక్తపరులు, ౫. తేరము; త్తనఁగవర్పించు, ౬. దొలఁగింప, ౭. గలుగకయున్న, ౮. సౌఖ్యముముక్తి; సౌఖ్యాస్తుక్తి, ౯. మునకచాచు; మునకజేచాచు, ౧౦. ముమ్మాటు, ౧౧. దునిమింప, ౧౨. లెప్పటియట్ల ఘటియిల్లవేని, ౧౩. గాకుండే, ౧౪. బహుట.



## పంజీతా కా ధ్య చ రి త్ర

౧దనరి “కాయో నచే” ౨త్తనఁగా భజించు  
 కాయంబు ౩ముమ్మాటుగా ౪నఱకింపఁ  
 గాయ మెప్పటియట్లు ౫ఘటియిల్లదేని,  
 యెక్కడిదేవరి ౬యెక్కడి భక్తి  
 యెక్కడినిర్భాగ్య ౭మేటిఁ జనము  
 బాధ్యులఁ ఘనులు ౮దత్పథమ దర్శనము  
 ౯బుద్ధుడ వైవంబు భవి నీవ పతివి  
 ౧౦యదియ దృష్టప్రశ్నయము ౧౧సూషమనుచు  
 మది నుబ్బి పండిత మల్లి కాన్జనుఁడు  
 వనితలు ౧౨బుగుషులు వాడవాడలును  
 ౧౩విని ౧౪వెఱుగులు ౧౫వడి వీక్షింప నేఁగు  
 చెంచి, ౧౬లింగోద్భవదేవు గోపుర స-  
 మాచితా భంకష హర్ష్యాంగణమునఁ  
 గొలువున్న భక్తులకును సమస్తాంగ-  
 ములు ౧౭మోపె యందంద ౧౮ముమ్మాటు మ్రొక్కి

---

౧. దనఁగా, ౨. త్రనాభిజించు, ౩. మమ్మాటు, ౪. నఱ  
 కింప, ౫. క్రియ; యల్ల, ౬. ఘటియింప, ౭. యెక్కడ, ౮.  
 భక్తుల, ౯. మే, ౧౦. మనులు, ౧౧ దత్పథము, ౧౨  
 బాధ్యుండు, ౧౩. యదియ, ౧౪. చూడ, ౧౫. బుగుషు, ౧౬. విను  
 ౧౭. వెఱుంగులు, ౧౮. వడ, ౧౯. లింగోద్భవు, ౨౦. మోకి;  
 మోడి, ౨౧. ముమ్మాటు.

## మ హా ను ప్ర క ర ణ ము

చెలఁగుచుఁ బోయి వచ్చిన కార్యధార  
 నలి భక్తసతికి పిన్నప మాచరించి,  
 యుద్యత్ప్రసక్తి లింగోద్భవ జేవు  
 గద్యంబునా నొక్క గద్యంబు నెప్పి,  
 దేవదేవేశు నాదిమదవ్యలింగ-  
 దేవు లింగోద్భవదేవునక్షణమ  
 చోద్యశిరింబుగా స్తోత్రంబు నేసి,  
 సద్యఃప్రసన్నభాస్వరశక్తి వడసి  
 మంగళలింగ నిర్భాస్వరసూన -  
 సంగతోత్తంసోత్తమాంగవిభ్రముఁడు,  
 నరిస శశ్వత్శక్తి సామ్రాజ్యరాజ్య-  
 వరఃపట్టబద్ధభాస్వరఃఫాలఃతలుఁడు,  
 దరహాసచంద్ర కాధామాభిరామ  
 వరకళాసంపూర్ణ వదనచంద్రుఁడు,  
 హరమహిమాంకనోద్యత్సుధాసార-  
 పరిపూర్ణకుంభనిభ శ్రోత్రంయుగుఁడు,  
 నానందబాష్ప నిరంతరవర్ష-

---

౧. శక్తి; ౨. గద్యంబు, ౩. నాక్షణమ, ౪. పట్టభద్రుఁడు.  
 బద్ధపట్ట, ౫. స్వత్ఫల, ౬. లీల, ౭. తిలుఁడు, ౮. దామాభి. ౯.  
 వర; వర, ౧౦. యస్త్ర- డా.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

మానసేత్రాబ్జియుగ్మవికస్వరుండు,  
 సరళసంస్థితద్యగంచల<sup>౧</sup>సముద్భూత-  
 కరుణామృత<sup>౨</sup>నిమిత్త గంప<sup>౩</sup>స్థలుండు,  
 స్ఫురిత<sup>౪</sup>సాద తాంబూల<sup>౫</sup>గాగాంశు-  
 పరికలితాధర భ్రాజమానుండు,  
 సముచితసల్లాప సమయప్రకాశ-  
 విమలదంత<sup>౬</sup>భౌ<sup>౭</sup>భ్రాజితుండు,  
 మహితపంచాక్షరీ మణిగణసకరి-  
 నిహిత<sup>౮</sup>కరండసన్నిభ రసజ్ఞుండు,  
 సహజ<sup>౯</sup>సా<sup>౧౦</sup>దాన్య సమ్మి<sup>౧౧</sup>గంధ-  
 రహిత<sup>౧౨</sup>నాసావివరస్ర<sup>౧౩</sup>స్తుండు,  
 సముచిత<sup>౧౪</sup>పూర్వావసరభూ<sup>౧౫</sup>ధూమ-  
 కమసియసారభకలితాంబుండు,  
 నసమభస్మోహితాంగ త్రిపుత్ర-  
 లసితరుద్రాక్షమాలాపభూషణుండు,

౧. యుగ్మలి, ౨. చిరతరసరళసంస్థిత, ౩. సముద్భూత, ౪. నిమిత్త, ౫. తలుండు, ౬. ప్రతాప, ౭. రాగాంత, ౮. పరికలితా; పరికల్పిత, ౯. ప్రకార, ౧౦. కరుండు; కరజ్ఞు, ౧౧. దాస్య, ౧౨. సంసారవీర; నాసావిహార; నానావివర, ౧౩. సర్వా; కర్వా, ౧౪. ధూప్ర.

నానత శిష్యగణాకీర్ణభాన-  
 మా నాంప్రియుగనఖామలముకురుండు,  
 శిర 'ణా'ర్థ హృద్భృంగ 'సంశ్రితపాద-  
 సరసీరుహహంతునై సన్నతి కెక్కి-  
 క్రౌంచుండెడు మత్తగంధగజగా-  
 -సాళి నిల్పుండి యాసభ నిరీక్షించి  
 మొదలబ్రాహ్మణుడును 'దుదినాత్యజుండు  
 మొదలుగాఁ దదబ్ధమునును నైనులును  
 ధరణీశ్వరుండును దన్నియోగము  
 'బురజనుల్ వరిజనుల్ బుధులు బండితులు  
 వాదులు దార్మికుల్ వరకవుల్ వేద-  
 వాదులు యతులు విద్వాంసు లాదిగను  
 గంటిమిగాన మేముంటిమి 'లేము  
 వింటిమి ' వినమని 'వెనుకనావందు,  
 వినుడు నాద్రుశిజ్ఞ వీరువారనక  
 జనుల్లెఱ జూడుడు చక్కఁదమైనచుఁ

౧ యుక్తముమహనీయుడు (డు; యుగళముహితముకురుండు)  
 యుగముఖనలమకుటుండు, ౨ జార్ధిహృద్భంగ, ౩. సంస్థిత; సంస్థితా,  
 ౪. హంతుయి, ౫ కెక్కి; కెక్కు, ౬ చాకె, ౭. మది, ౮.  
 పురి, ౯. బంధు, ౧౦. లతార్థి, ౧౧. మంటిమి, ౧౨. నేము,  
 ౧౩. వినుమని; వినుమనీ, ౧౪. ననక.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గణికంశంసద్భక్త గణనాథునికును  
 మణియుఁ దొట్టెటియట్లు మహిఁజాఁగి మ్రొక్కి-  
 ప్రేమధ పురాణనధర్మదవ్యాప్తి-  
 కమలముల నిజమంకమునఁ జేర్చి  
 శ్రుతి " ఏకవక్రప్రసాద" యన మణియు  
 శ్రుతులు " శివశాస్త్రోక్తి" యనఁగ  
 హరుఁడు ' హస్తండు విశ్వాక్కుండగుట  
 కరయంగ నిదియప్రత్యయము సూషుండు  
 భువి శ్రుతు " సర్వోపాత్ " యనఁగ  
 సవడి " సన్యాస సిద్ధాంతి " యనఁగ  
 హరిధర్మనగుని హేమ చారుగుట  
 కరయంగ నిదియుఁ బ్రత్యయము సూషుండు,  
 అరయఁ " వితా శివశాస్త్రమ " యనఁగ  
 సరిఁ " ప్రసాదాత్మక సంధివో " యనఁగ  
 భప్రసాదము ముక్తదవికి హేతు  
 వపుటకు నిదియప్రత్యయము సూషుండు,

౧. కంశ, ౨. సద్భక్తు, ౩. చేర్చి, ౪. యని, ౫.  
 దుస్రో, ౬. హరుఁడు, ౭. దుస్రొడు, ౮. నిదియుఁబ్ర, ౯. చూషుం  
 డు, ౧౦. లను, ౧౧. భూతో, ౧౨. సన్యాససిద్ధాంతి, ౧౩. హరు,  
 ౧౪. చారు

ధర శ్రవ్యరుండు మన్యు ందంజించునపుడు  
 గరములు గాల్గున, శిరముఁ  
 దునిమిన, నఱుకిన, దొలిచిన, రదఱిగి-  
 నను, జాఁగుచును, బెక్కుచును, వచ్చుచును, మొ-  
 లుచును నుడకయున్న శిరమున  
 రచనానేత్ర శిరస్సమూహము -  
 లుచు బొచ్చుచిన, వాచినను, రక్తముబ్బి-  
 నను, నొంగుచువొంగినను, రదదంగముల  
 క్రమ్మన ప్రణమైన, గంజియుండినను,  
 క్రమ్మి, ముడిగిసి, బిగిసి, శిమోరగి-  
 నను విధజిగిము నొంగివచ్చుచు విగ్రహము  
 మనచిజ్జ గంజిహరు మఱియట్లుగాక  
 విష్ణుక్రము ముక్కుంటి విక్రమయేమేల  
 విక్రమయ్యవగ్గొలుపునొ విక్రమయసంఖ్యాత

౧. దంజించు, ౨. గల్గుచు, ౩. కొలిగిన; కొరిగిన, ౪.  
 దిగి, ౫. వచ్చుచును చెక్కుచును, ౬. గాఢ, ౭. బొడిర్చిన;  
 బొడిచిన, ౮. దుంగములు, ౯. గంటలు, ౧౦. నుడిగివ,  
 ౧౧. గిరిన; నొలిసి, ౧౨. నొరిగి; మొరిగి, ౧౩. భజిం  
 చుము; భజింపుము; భజింపము, ౧౪. గ్రమ్మము, ౧౫. సంహర;  
 సంహరు, ౧౬. మ్రొక్కుము, ౧౭. యొక్కయ; యొక్కయ;  
 యొక్కరి, ౧౮. యక్కడ, ౧౯. య.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

మా హేళ్యకుల కట్ల మాటలేలనుచు  
 మా హేళ్యకుల కెల్ల మఱియును మ్రొక్కి,  
 'మండలాధిప! కియనుమాన నింకేల?  
 దండింపబంపు నా కతలనరిజూచి  
 మున్నగున్నుల వచ్చు ముహూఘు నట్లు  
 గన్నులు వచ్చెనా కడుమ గొర్రుగొండు  
 నొక్కొమాటైన రా కుండచేనియుచు  
 నిక్కొకేమేజూచెద నేత్రం దండనము  
 మొదలంకేయుడని నమ్మితి బయక  
 బెదరుచు జనులు విభీషుమాడ  
 గోరుగొండ్లును గొర్రుగొండును కొని చేర,  
 శూరుండు మల్లికార్జున పండిత్య  
 వద్దాననస్థుడై ప్రాణేశు ప్రాణ-  
 పద్ధంతినందించి పటుభయ్యున్.

౧ మను; మను, ౨. పట్టు, ౩. మనుగా లింకె; మను  
 మాటలేలింక, ౪. తలవరు, ౫. వుచ్చి; వుచ్చు, ౬. ముహూఘు,  
 ౭. నట్లు, ౮. వుచ్చెనా, ౯. కడుమ, ౧౦. మాతంకు; మాడుండు;  
 చూడండు, ౧౧. మాటైన, ౧౨. కుండ, ౧౩. మ మా, ౧౪.  
 దండమున, ౧౫. కియనుడనిమడమున, ౧౬. జనుచు, ౧౭. గోరు  
 గొండ్లును; గోరగల్లును; గోరుగొండ్లామి, ౧౮. గొర్రుగొండు, ౧౯.  
 తచ్చి, ౨౦. చెదర; పాట, ౨౧. వృధయ; ౨౨.

## మ హి మ ప్ర క ర ణ ము

సంజలీకృత కరకంజుడై నేత్ర-  
 సంజనితానంద జలపూర మడర,  
 “శ్రీమద్వినాథాయ జితమద్వినాథాయ  
 సోమాంకజూటాయ సూలాయుధాయ  
 భక్తికృతాఘాయ పరమేశ్వరాయ  
 సైన్యసమోదస్తు కుఢరవల్లభాయ!  
 శ్రీపరభద్రాయ సింహాజినాయ  
 దేవాదదేవాయ తేజోమయాయ  
 సైన్యదహాగ్ని విగతాధ్వరాయ  
 సైన్యసమశ్రీ కుఢర<sup>3</sup> పాలనాయ!  
 శ్రీవృషభేంద్రాయ శివవాహనాయ  
 కైలాసమపురాణశాస్త్రాధిపాయ  
 సైన్యనదినాభశాంతానయాయ  
 తస్యై నమశ్రీకుఢర<sup>4</sup> మందరాయ!  
 ప్రమోదయ రద్రాయ భక్తిప్రదాయ  
 విమలాయ నిత్యాయ నిర్విస్తుతాయ  
 భక్తాంగరాగాయ పాపహరాయ

౧. సమోదస్తుశ్రీ, ౨. నాథ, ౩. వల్లభాయ; పాలనాయ,  
 ౪. సమోదస్తుశ్రీ, ౫. వందితాయ, ౬. భక్తప్రియాయ; భక్తవ్రజా  
 య, ౭. పాపహరాయ.



పంకితా రాధ్యచరిత్ర

తస్యై సమశ్రీకుభరవల్లభాయ!  
 శ్రీదేవీకేంద్రాయ శివనస్నభాయ  
 వేదితాత్మీ గూఢానీరసతాయ  
 సస్యతిశ్రుతినదాచారానిపాయ  
 తస్యై సమ శ్రీకుభర సదతాయ!"  
 యని హృదయే శ్రుతమథ నీశ భక్త-  
 ఒన నిజదేవకేంద్రులకు మ్రోక్ష,  
 యామికుచే నున్న యా-గోరుగంటి-  
 పై మూలమంత్రం భవితంబుజ్జల,  
 మత్రి పుచు కొని కేదమంత్రి, మన  
 కటకం లింగోదకంబుల గడిగి,  
 యనుపక్తి "యా యా క్రమా విధాతవ్య"  
 యనుశ్రుతి మతము శాస్త్రార్పణ గాన  
 శ్రీమల్లికార్జున విచక్షణ్యదేవ  
 స్వామి మీమహిమాభివర్ధనార్థముగఁ  
 గామించి విముక్తముల నిగన్నుల నివ

౧. సమోస్తుత్ర, ౨. గూఢ, ౩. సమోస్తుత్ర, ౪. బాల  
 పాయ, ౫. సన్న, ౬. గోరుగంటి; గూఢం, ౭. మంత్రోక్త,  
 ౮. కటకంత్, ౯. మతమ, ౧౦. శాస్త్రార్పణ, ౧౧. చిత్తయ, ౧౨.  
 ముక్తాట, ౧౩. గన్నుల, ౧౪. నీవ.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

౧. చేముట్టి<sup>౧</sup> పుచ్చనే శివుడ ! యన్నట్లు<sup>౨</sup>  
 సెనసి<sup>౩</sup> శివార్చిత చేతస్కుం డగుచు  
 నొసర<sup>౪</sup> జక్షుష్మీ<sup>౫</sup> నోద్యుక్తమతివి  
 వలసటికి<sup>౬</sup> నెవరిని<sup>౭</sup> వ్రాలి, కుంభకము  
 నెలకొల్పి, భాజములు చిట్రించి, కంఠ  
 మోరించి, చనుటయును వదనంబు  
 బూరించి, యుత్తేపముగ నేత్రిమొగ్గి,  
 యనువు<sup>౮</sup> గాఁ దన వామహస్తాంగుళముల  
 గనుఁజూపు<sup>౯</sup> లొత్తి, ప్రక్కకయింపబట్టి,  
 దండ్లి<sup>౧౦</sup> యామ్యహస్తంబున గోరు-  
 గొంటి<sup>౧౧</sup> వల్పటికంటికొల్కిలో<sup>౧౨</sup> నునిచి,  
 యల్లన కంటిగుడ్డ<sup>౧౩</sup> నియకయుండ  
 మెల్లన<sup>౧౪</sup> చుట్టును<sup>౧౫</sup> మెఱుగి<sup>౧౬</sup> పెకల్చి  
 పుచ్చి, కొల్కు<sup>౧౭</sup> నొసరంబులు విడిపించి,  
 ప్రచ్ఛట<sup>౧౮</sup> వామాంబకము నట్ల పుచ్చి,

౧. చేముట్టి, ౨. పుచ్చుమీ, ౩. శివార్చనా, ౪. జక్షు  
 స్మీ<sup>౫</sup>; జక్షుష్మీ, ౫. నెవరిని, ౬. మోరించి, ౭. గావామ  
 హస్తాంగుళంబులను; గావామహస్తాంబజాతియు, ౮. లెత్తి, ౯. దండ్లి  
 గా, ౧౦. కల్పి, ౧౧. నిల్చి, ౧౨. చుట్టుచు, ౧౩. మెరి; మెరిపి,  
 ౧౪. పెకల్చి, ౧౫. రంధ్రములు, ౧౬. వామాంబకము.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

మనల కంబుజరాగ మునులు భక్తులకు  
 నెసంగ నారతు లెత్తినయట్లు  
 పల్లెరంగులనిడి భక్తిరాజుకిని  
 వాల్మీకి మొసగ<sup>2</sup> నివాళింప బంపి  
 జను లెల్ల జూడఁ దచ్చక్షులు కెండు  
 మనుజేశు మూదలు మఱ పెట్టఁ బనున  
 'నగపడఁ బగ'దన కనుచు నేత్రములు  
 దగిలి చూచుచు దగ్గఁ దాన<sup>3</sup> చూచును  
 నెట్టణ<sup>4</sup> సోపండు నెత్తురు నుదటఁ  
 'పల్లికిడుకొంచు నిభిత్వంగా మెజయ  
 నంతలోనన మ్మికాన్తున<sup>5</sup> భి<sup>6</sup>న  
 కంత కాంతకుని మహత్వాతిశయత  
 నుదయించె నేత్రంగా లొండంటికి గడవఁ  
 గదినెద<sup>7</sup> దొడ్డిసపుండ్ల<sup>8</sup> గొగ్గెడు నక్షణమ  
 పుచ్చినకన్నుల కొండల మున్ను

౧. మణుల, ౨. సట్టి, ౩. నివాళింప, ౪. దాజక్షువుల్,  
 ౫. మందలు, ౬. పోడదా, \* 'నిర్యాతన' అని సంస్కృతము.  
 † 'మే' అని సంస్కృతము. ౭. బొట్టడి, ౮. ప్రభుని; విభున,  
 ౯. దొలగిన, ౧౦. గట్టు, ౧౧. బొందల.

వచ్చు కీలాలప్రవాహంబునుడిగి  
 పండితమల్లు విభ్రాజితనేత్ర-  
 పుండరీకము లిట్లు పాలుపారెనంత  
 నద్భుతాక్రాంతాత్మ లగుచు నా<sup>3</sup>సభను  
 దద్భక్తజనులు నుద్ధతిఁ బండితేంద్రు  
 పాదాబ్జములు సిక్కిర బట్టి మ్రొక్కుచును  
 బాదరేణువుఁ దలపై నుంచికొనుచు  
 \*సన్నతి<sup>1</sup> సేయుచుఁ జెన్నారఁ గ్రొత్త  
 కన్నులుసూచుచుఁ గడుఁజిత్ర<sup>2</sup> మనుచు  
 గారవింపుచుఁ గేళికలు<sup>4</sup> సేసికొనుచుఁ  
 దారును గినియుచుఁ దాళగించుచును  
 బాడుచు ంనొనఁగులు వీడుచు, గములు  
 గూడుచు, నలిరేఁగి ంయాడుచుఁ, జేరి  
 ంచూతఁడు ంరంజంపుఁ జూడరోయంపుఁ  
 జేతులు వీచుచుఁ జెలఁగి ంయార్చుచును

౧. లుడిగి, ౨. నట్లయ, ౩. సభయు, ౪. చల్లు,  
 యుద్భు, ౫. సన్నమిసములును, ౬. జేయుచు, ౭. మగుచు,  
 ౮. నేయుండనుచు, ౯. దాళవించు; గారవించు, ౧౦. చెలగులు,  
 ౧౧. యాదట, ౧౨. చూతము; చూతుడు; చూడుడు, ౧౩. పదం,  
 డంపు, ౧౪. యాడు.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

బాబ్బలు<sup>౧</sup>వొడుచుచు బాంగుచు శైలగి  
 యుబ్బుచు నందలు<sup>౨</sup> -నుస్సహింపుచును  
 జాంగు<sup>౩</sup>ధళా! యంచు శశరణంచు నుతుల  
 శవీంగుచు న్నపు డాయ నేగుచు మండి  
 దొలగంగ నూకుచు ద్రోపులాడుచును  
 దలలు దూకుచుకొంచు దళయ<sup>౪</sup> జొచ్చుచును  
 నులిపు వారిచుచు నొయ్యన<sup>౫</sup> చనుచు  
 బుంబడి<sup>౬</sup> నిద్రుచు బాయ<sup>౭</sup>నూకుచును  
 ద్రోడు<sup>౮</sup> ఘన<sup>౯</sup> బంచు<sup>౧౦</sup> గిట్టె<sup>౧౧</sup> గొనుచు  
 నందలు<sup>౧౨</sup> నడకు<sup>౧౩</sup> సంచరింపుచును  
 నలవాడ<sup>౧౪</sup> రాజుచు<sup>౧౫</sup> నోకు<sup>౧౬</sup> కనుచు  
 గెలకు<sup>౧౭</sup> దా<sup>౧౮</sup>చు<sup>౧౯</sup> కరింపుచును  
 బుచ్చిన కన్నులు వోలగనొనుచు  
 నచ్చెరువందుచు నల్లన ముట్టి -

౧. పేయుచు; శైలగంగ, ౨. సుత్సవింపు. ౩. జళా,  
 ౪. శరణంబులివ్వ; శరణంచువిష్టి, ౫. సంగుచు (పూ. ము.)  
 ౬. దొలదొలతోద్రోపు ద్రోపు; దొలగనూకుచు ద్రోపుద్రోపు.  
 ౭. జొచ్చుడును, ౮. ఉలుపు; ఉలుపు, ౯. జనుచు.  
 ౧౦. దొట్టు; జొచ్చు, ౧౧. నెత్తు; వొత్తు; దట్టు, ౧౨. మనంబంచు  
 ౧౩. గట్టల్కు, ౧౪. జప్పు, ౧౫. నట, ౧౬. బారుచు, ౧౭  
 గ్రాడి; గ్రాటి.

ముట్టి <sup>1</sup>చూచుచు<sup>2</sup>నట్ల మ్రొక్కుచు<sup>3</sup> బట్టి-  
 పట్టి <sup>4</sup>యెత్తుచు భయం <sup>5</sup>పడి తొలంగుచును  
 ద్రొక్కుడు ఘనమంచు దొలగి <sup>6</sup>నిల్చుచును  
 నిక్కిచూచుచు <sup>7</sup>మిట్టా లెక్కి చూచుచును  
 గలకలంబులకు డగ్గఱక యా<sup>8</sup> యెడు-  
 నిలువుల <sup>9</sup>మేడయు <sup>10</sup>నిక్కిచూచుచును,  
 నక్కడ<sup>11</sup> <sup>12</sup>గాల్పట్ట కరుగుచెంచుచును  
 స్రుక్కుచు<sup>13</sup> <sup>14</sup>గన్నులు సూడ<sup>15</sup>నేగుచును  
 జెన్నోయినరాజు<sup>16</sup> కేర నోడుచును  
 నెన్న<sup>17</sup>గ<sup>18</sup> బండతుం <sup>19</sup>డిసిరుండె యనుచు  
 గన్నులు <sup>20</sup>వచ్చుట<sup>21</sup> <sup>22</sup>గాన<sup>23</sup>డే యనుచు  
 నెన్ని <sup>24</sup>మాటైన<sup>25</sup> దా నిట్లకా కనుచు  
 మన్ని<sup>26</sup>పడగు నంచు <sup>27</sup>మాన్య<sup>28</sup>డే యనుచు  
 బన్న <sup>29</sup>సెర్వగనోవు<sup>30</sup> బ్రజ <sup>31</sup>నెల్ల ననుచు  
 నెంతగానోవునో <sup>32</sup>యికమీడ ననుచు

౧. చూచియు, ౨. నట్లు, ౩. నొక్కుచు, ౪. పడఁ  
 కొల, ౫. చను, ౬. మేడ; మిట్ట, ౭. యెడను, ౮. మెడ  
 లెత్తి, ౯. నిండి, ౧౦. గాల్పట్ట, ౧౧. గన్నులఁజూడ, ౧౨.  
 నొడుగుచు, ౧౩. డిరిగఁడే, ౧౪. వుచ్చుట; వుమ్మచు;  
 ముచ్చట, ౧౫. గానఁడా, ౧౬. మాటైన, ౧౭. మాన్యఁడా,  
 ౧౮. తెర్వఁగ; కేర్వఁగ; పఱప, ౧౯. లెల్ల, ౨౦. యిట.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గంతు <sup>1</sup>సంహరుడెర్గు గాకేమి యనుచు  
<sup>2</sup>సందడించుచునున్న జనులవీక్షించి  
 మంద స్థితముఖారవిందుడై యంత  
 నందంద <sup>3</sup>తా మాస్త నయన సంజ్ఞలను  
 మంది యుల్వడచి సమాధానపఱచి  
 \* యూర్జితపుణ్యుఁ డావర్జితయశుఁడు,  
 దర్జితాఘుఁడు మల్లికార్జునస్వామి  
 యారూఢతగ్గోపురంచిత హర్ష్య-  
 చారుశరోన్నత ద్వారోపకంఠ-  
<sup>4</sup>నిరవధికస్థాప్య నిజ తనుస్తంభ-  
 పరికల్పితాంబక పటుమణిద్వయుఁడు,  
 సార సద్గురు నృగంచల వినిర్య ద్ద-  
 యారసపూరి తా యతఁజలజనిత-  
 వరవీరభక్తి <sup>5</sup>నిసద్వాసనాయుక్త-  
 సరస <sup>6</sup>స్వకీయలోచనపద్మయుగుఁడు,  
 మానితాసంఖ్యత మాహేశ్వరప్ర-

౧. హరుడెర్గు; హరుడెర్గు, ౨. సందడించుచు,  
 ౩. మాస్తనయనసంజ్ఞలంగు, ౪. వీడి, ౫. గూర్జిత, ౬. దుపార్జిత  
 డ వర్జిత, ౭. నెరవడి, ౮. ధనుస్తంభ, ౯. యతు, ౧౦. తా  
 జ్ఞనిత, ౧౧. సద్భావనా; సద్భావ్యసాను, ౧౨. ద్వితీయ.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

౧ తాన దివ్యశరీర ౨ ధామ ౩ సంపూర్ణ-  
 తర చంద్రి కానిరంతర ౪ పానసుహిత-  
 నర ౫ నుశ నిజలోచనచకోరయుగుడు,  
 సిరపూర్వకర్తనంచిత ౬ భూరికర్త-  
 పర ౭ దైవసేవానుపాదితకర్త-  
 విని ౮ యుక్తభవకర్త ౯ వివశ ౧౦ సమస్త-  
 జనచయాంతర్బహిస్సాగతభ్యాంత-  
 నిరసనాత్మియ్య ౧౧ వినిద్రితనేత్ర-  
 ౧౨ పరిచితాఖండ దీపయుగుడునగుచు,  
 స్ఫుట ౧౩ భక్తియుక్తివిభూతి ౧౪ విడియము  
 లటుకూడ భక్తుల ౧౫ కర్పింపబంచి  
 జననాథు ౧౬ దత్తభాజన ౧౭ సంకులంబు  
 గనుగొని దరహాసకలి ౧౮ తాస్య డగుచు  
 మహాని ౧౯ య్యమగు శివమహిమాశిషయత  
 మహి నోష్ఠ భక్తసమాజంబు ప్రతిభ

౧. ధాన, ౨. ధామ; ధాసు, ౩. సుపూర్ణ, ౪. వామసహిత;  
 వానసహిత; పానసుఖిత, ౫. హిత, ౬. లోకన, ౭. భూతికర్త,  
 ౮. శైలిదైవానుపాదిత, ౯. యుక్త, ౧౦. విశద, ౧౧. ప్రకృష్ట,  
 ౧౨. వినిందిత, ౧౩. పరిచిత; పరిమిత, ౧౪. భక్తయుక్త,  
 ౧౫. విడియము, ౧౬. కర్పించ, ౧౭. తత్పభా, ౧౮. సమా  
 హంబు, ౧౯. తాత్త్వ, ౨౦. యుగిగుళివు.



## పండితావాక్యచరిత్ర

౧గంటిరి నేడు మీకన్నులారంగ,  
 ౨వింటిరి<sup>౩</sup>దొంటి<sup>౪</sup>మా<sup>౫</sup>వీరోగ్రభావ,  
 మనుజేశ నీయనుమానంబు వాయ  
 జనులకు నెల్లి దృష్టప్రత్యయముగఁ  
 బుచ్చినకన్నులు భువినవే దేవుఁ  
 డిచ్చినకన్నులు<sup>౭</sup>నిట<sup>౮</sup>నీవ చూడు,  
 మాబాస<sup>౯</sup>యింకొకమాటికిఁ జెల్లె,  
 నీవార్ధమునులును నివియోగంబు  
 సభయును సివు పొంసారి సూడుండు  
 నభినవంబాబాస<sup>౧౧</sup>యద యెట్టు లనిన  
 నా కన్ను<sup>౧౨</sup>పుచ్చుచు నే కన్ను<sup>౧౩</sup>పుచ్చుఁ  
 గజేకొను<sup>౧౪</sup>లోనన యీకన్ను<sup>౧౫</sup>వచ్చి  
 యీకన్ను మును<sup>౧౬</sup>పుచ్చు సంత<sup>౧౭</sup>లోపలన  
 యీకన్ను<sup>౧౮</sup>స్పృశ రాకుండనేని

౧. గంటిరే, ౨. వింటిరే, ౩. నేడు, ౪. మీ, ౫. వీరోగ్ర  
 ౬. నళి; నాకు; పెర, ౭. నిజ; న, ౮. నీవు; నీవ, ౯. యిందొక్క  
 యింకొండు, ౧౦. సారె; సారియుఁజూడు-ము, ౧౧. బసుభావ  
 ౧౨. యద యెట్టు; యదియు-ట్లనిన, ౧౩. బుచ్చుచు, ౧౪. బుచ్చు  
 పుచ్చు, ౧౫. జేకొని, ౧౬. తోనన, ౧౭. పుచ్చి, ౧౮. పచ్చియంత  
 ౧౯. లోపలన, ౨౦. యా.

యది ప్రతిజ్ఞాభంగ మందును వినుడు,  
 కదిసి చూడుం డెగ్గరే శివుమహిమః  
 3. పాడిగా నేత్ర మంభోజనాభునకు  
 నాఁ డిచ్చినశివుండు నవిసేనే నేడు?  
 \* [నదిగాక శివనాగమయ్యకక్షముల  
 మొదల నిచ్చిన స్వామి ముదసేనే నేడు?  
 గన్నప్పగారికిఁ గన్నులక్షణమ  
 మున్నిచ్చినశివుండు ముడిగెనే నేడు?  
 గల్గిందానికిఁ దొల్లి గన్నులరాశి  
 లీనిచ్చిన శూలి లీలేడె నే యాడు?]  
 లీసతికాలఁ గన్ను మున్నక్షపాదునకు  
 నెఱుఁగు నిచ్చినకర్త నిలిచేనే నేడు?  
 శ్రీ గిరిశంకరంబ శ్రీగిరియంబ  
 రయాగమోక్తంబ రస్త్ర త్యక్షంబఁచూడ  
 నయనాద్రియది మల్లినాఁదేవుండు

౧. మదియుఁబ్రహ్మ, ౨. డెగ్గరఁడే; డెటుం-గరె, ౩. పాడిగా,  
 ౪. నేత్రంబు, ౫. పద్మనాభునకు, ౬. చేసె, ౭. శివు, ౮. శూలి,  
 ౯. లక్షణము, ౧౦. వాసునకు మున్దానుకుదొల్లి; దానికినిమిష్,  
 ౧౧. లేదయినేడు; రెంతయెనెంగు, ౧౨. నలు, ౧౩. శ్వరుడంట,  
 ౧౪. యాగమోక్తంబు, ౧౫. ప్రత్యక్షంబు; ప్రత్యక్షించి, ౧౬. గూడ,  
 \* కుండలంబో ఉన్న పంక్తులు పూర్వముద్రణమునలేవు.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నయనాద్రి<sup>౧</sup>నాథుడు నాసర్వజనులఁ  
 దడయక నేత్రముల్ ద్రవ్యితండములు  
 వడయుట యిచ్చుట ప్రఖ్యాతి గాదె  
 యిల గొల్లఁ జైన గొట్టెలఁ గాచి<sup>౨</sup>కాచి  
 యలరుచుఁ <sup>౩</sup>జేతిదు స్థలు వాఱవైచి  
 యరిగి నేత్రము లిచ్చి యప్పడ<sup>౪</sup>పడసి  
 యరుగు గొట్టెల<sup>౫</sup>గావ నంతవాఁ డనిన  
 నితరు<sup>౬</sup>లఁ జెప్పంగ నేల శ్రీశైల-  
 పతి-మహాదానసంపద <sup>౭</sup>యెట్లుసెప్ప  
 వే యేల<sup>౮</sup>దాచినవిత్తు బీజంబుఁ  
 బాయనిరొంపుల బయలనుజల్లి  
 ఫలము లందుట జగత్ప్రఖ్యా<sup>౯</sup>ంత మనిన  
 ఫలము దప్పనొ<sup>౧౦</sup> శివార్చనవిధులందు  
 మహి నట్లుగాక బ్రహ్మణు లాదిగాఁగ  
 స్పృహఁ బరమేశ్వరప్రీత్యర్థ మనుచు  
 నితరసమయు లైన నీశు<sup>౧౧</sup>గుఱించి  
 ధృతిఁ దిలాజ్యామతాదిద్రవ్యవితతి

---

౧. దేవుడు, ౨. కాని, ౩. జేతిద్రుష్టలు, ౪. పెడసె-న,  
 ౫. గాన, ౬. బసెప్పంగ, ౭. యెట్లు; యట్లు, ౮. వాచిన; దాచిన  
 ౯. బ్రహ్మ; బయలుల, ౧౦. తియనిన, ౧౧. శివార్చన, ౧౨. గొల్చినను

నడింపన నగ్నిలో జల్లి నైన  
 వడి జలంబులఁ జల్లి వటుతిపా లైనఁ  
 బొందుఁ దత్తశృలంబులు దప్ప కనిన  
 నెందు సాక్షాత్పర మేశున కని ని-  
 ఁవేదించు తత్త్వియా విరూపాక్షఫలము  
 లేదెనఁ దప్ప నే యిల నెట్లుఁ గాక  
 యెన్నంగ మెట్టున యి కేసినకోల,  
 మిన్న సూచినదృష్టు మేదిని నూఁడు  
 చేయుఁ దప్ప నె, యట్ల శివుని గుఱించి  
 చేయుచేతలుఁ దప్ప నే, యాది సూక్తిఁ  
 బానరి “యశ్చిత్కత్తైక పుణ్యపాపైశ్చ”  
 యన “నిహైవభవతి” యను నన విన రెట్లు?  
 భవి నుత్కటం బగు పుణ్యపాపములు  
 శివుని నుద్దేశించు చేతల కాన  
 తల లీశుఁ బూన్చిన దశవదనుండు

౧. సిప; పన్న, ౨. నీరై, ౩ జల్లి, ౪. వరుడి; వరుడి,  
 ౫. మేశ్వరుకని; మేశ్వరుకని; మేశ్వరుకనిన, ౬. వేదించ, ౭.  
 విరూపాక్ష, ౮. లేవన, ౯. దప్పనీ, ౧౦. యిలను నెట్లైన; యిల  
 నెట్టులనిన, ౧౧ కెసిన, ౧౨ నేయు; నెనయు, ౧౩. చేయు;  
 చేయు, ౧౪. యట్లు, ౧౫. నేయు, ౧౬. శక్తి. ౧౭. వొనరి న, ౧౮.  
 యున; యనను, ౧౯. చేతలు, ౨౦. బూచిన, ౨౧. దశవహనుండు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

దలంగంటి నన్నట్టితామరసజాడు  
 సంఘీసద్గముఁ గన్న వ్యాఘ్రపాదుండు  
 సంఘ్రు లేఁ గనియెద ననిన విష్ణుండు  
 భవుఁబ్రణుతించిన భట్టబాణుండు  
 భవుని నిందించిన పాపి దక్షుండు  
 హరుఁడ వైవం బన్న యక్షపాదుండు  
 హరుమీఁదఁ గలఁ డన్నయట్టి వ్యాసుండు  
 నభవుఁ దలంచిన యాశ్వేతమునియు  
 నభవుఁదలంఁని యవ్వైతమునుబుఁ  
 టరమేశుఁ గొలిచిన బాణాసురుండుఁ  
 బరమేశుఁ గొలువనిబ్రహ్మసుతుండుఁ  
 దలఁప దృష్టమ తమశమ పుణ్యపాద-  
 ఫలములు వొందుట ప్రఖ్యాతి గాదె  
 దేహాంతరమునఁ బొందెడు శతతృప్తి  
 దేహబుతోడ సంధియొడర్చి గాదె  
 నద్యఃప్రసాదైక విశక్తియ చాఁ  
 జోద్యమిమంశకుఁ గడుఁ జోద్యంబు బాస

౧. గంటుగొన్నట్టి, ౨. విను, ౩. హరుఁడు, ౪. గల  
 దన్న, ౫. దలంచ; దలపమి, ౬. దలఁపంగమిష్టలైతమతమ, ౭.  
 బొందెడి, ౮. తద్బలంబు, ౯. టర్చి; టర్చి; టడ్డు, ౧౦. సక్తియుఁ  
 జాల, ౧౧. మెంతయు; మింతయు.

\*[వలికి<sup>1</sup>నట్టుల జగత్ప్ర<sup>2</sup>త్యయ<sup>3</sup>ద్వప్త-  
 ఫలసిద్ధి<sup>4</sup> బొందించు <sup>5</sup>భక్తి గావునను  
<sup>6</sup>బుచ్చిన నేత్రంబుఁ బుచ్చునేత్రంబుఁ  
 బుచ్చు<sup>7</sup>నంతటన తా<sup>8</sup> <sup>9</sup>వచ్చునేత్రంబు  
 వచ్చులోనన <sup>10</sup>మతి పుచ్చినకన్ను  
<sup>11</sup>పుచ్చునాకన్నులు <sup>12</sup>వచ్చుటగాక]  
 తడసిన, గుండెలు దలకిన, బిగువు  
 నడిలిన, జనులకు సంశయం బైన,  
 శంకించినను, <sup>13</sup>మెయి <sup>14</sup>గొంకిన, మది ద-  
 లంకిన, బింకంబు ఎంకంబు సెడిన,  
<sup>15</sup>జడ్డువడిన, ప్రేళ్లు నడలినఁ, <sup>16</sup>గంటి  
 గ్రుడ్డ<sup>17</sup> <sup>18</sup>పిసిన, గోరుగొండి <sup>19</sup>వేగినను,  
 జేతులు వడకినఁ, జెమట<sup>20</sup> <sup>21</sup>దోచినను,  
 ధాతువు<sup>22</sup> <sup>23</sup>సెదరినఁ, దాపాశ్రుకణము

\* కుండెలులలోని పంక్తులు పూర్వము ద్రిణమున లేవు.  
 ౧. నట్లన, ౨. దృష్టి, ౩. భజన, ౪. వచ్చిన, ౫. నంతటనె,  
 ౬. వచ్చెనుమరియు; వచ్చునేనదయు, ౭. మతి, ౮. వచ్చునా,  
 ౯. పుచ్చుట, ౧౦. మేల, ౧౧. గొడిన, ౧౨. జిట్టు, ౧౩. గంటు,  
 ౧౪. వసిన, ౧౫. విగ్గినను, ౧౬. నట్టి, ౧౭. లవణి; బలకిన;  
 లోదొలగిన.

## పండితాచార్యచరిత్ర

1. లువిసిన, నరములు 2. బివిసిన, నూర్పు  
 3. లెవసిన, గొలుకు, 4. నెట్ట దోచినను,\*  
 5. దప్పనాటిన, రక్ష-ధారల బెగడు  
 గప్పిన, తెప్ప<sup>2</sup> లిల్కబచిన, చెంద  
 ముదారిన, దలపులు బెదరిన, జిత్తి  
 మదరిన, ముఖకాంతి సెదరిన, గన్న  
 లిచ్చుట యదియేటి యిచ్చుట, యిచ్చు  
 వచ్చుట యదియేటి వచ్చుట, మున్న  
 పుచ్చుట యదియేటి పుచ్చుట, మీగు  
 మెచ్చుట యదియేటి మెచ్చుట, యనుచు  
 నాస్థాన మద్భుతం బంద నిష్ఠించి  
 సుస్థితి మల్లికార్జునపండితయ్య  
 ముందటియట్లు యందంద సద్భక్త-  
 సందోహపాదాభినందనుం డగుచు

1. లుగిసిన; లురిగిన; లుబిసిన, 2. బిగిసిన; లెడమిన;  
 లెడసిన; లెరసిన, 3. లెగసిన; లెడసిన, 4. నెరకు, 5. దప్పు  
 నాడిన, 6. ధారలుబెడలు, 7. లిల్కబచిన; విల్గడచిన,  
 8. టిన, 9. మెచ్చుట, 10. యదియు; యనుచు, 11. మఱి  
 యేటి, 12. నేటి. \* ఈపాదమునకు బహులుగా ఒక తా. ప్ర. లో  
 “సుపలకభీతియు మఱియుదోచినను” అని ఉన్నది.

బ్రమధపురాతన <sup>౧</sup>భక్తద్రివ్యాంఘ్రి-  
కమల స్వకీయహృత్కమలస్థుఁ డగుచు  
నవిరళ నిరతిశయానంద జనిత-

శివపదధ్యానైక <sup>౩</sup>చేతస్కుఁ డగుచు  
నుద్ధత <sup>౪</sup>తచ్చివయోగ సౌఖ్యాను-  
బద్ధ సమాధిసంపన్నాత్ముఁ డగుచు  
నతుల మహాద్భుతోద్యద్వీరభక్తి  
యుత సమాహితమహిమోపేతుఁ డగుచుఁ

డచ్చ <sup>౫</sup>రత్రుసంధానావధాన  
మచ్చెరువుగ మున్ను పుచ్చినయట్లు  
<sup>౬</sup>పుచ్చె గన్నులురెండు <sup>౭</sup>పుచ్చెదోడ్డోన  
వచ్చె గన్నులురెండు వచ్చుటఁ జూచి  
పుచ్చెబూనినకన్నుఁ బుచ్చి యాకన్ను  
పుచ్చులోనన మున్ను పుచ్చినకన్ను  
వచ్చె గన్నిదె వచ్చె వచ్చెదా నదియు  
వచ్చులోనన <sup>౮</sup>మఱి పుచ్చినకన్ను  
వచ్చె గన్నిదె వచ్చె వచ్చెనా నట్లు  
సెచ్చెరఁ దడవగుఁ జెప్పన కాని

౧. భక్తి, ౨. నవిరళ, ౩. చేతనం, ౪. శ్రీకృష్ణ, ౫. కస్తూరి,  
౬. దాన, ౭. పుచ్చ, ౮. పుచ్చె, ౯. దోడ్డేర, ౧౦. మును.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

తన వింత లేదు నేత్రంబులరాక  
 గడుఁ జిత్త మంచు నొక్కట నరు ల్వాగడ  
 నంతఁ బండిత మల్లి కాద్వనస్వామి  
 యంతఃకంఠకు భక్తు లందందాయలర  
 నూత్న<sup>3</sup> తద్గణదయానుగతలోచనసు-  
 రత్నంబులను<sup>4</sup> భక్త<sup>5</sup> రత్నరత్నాద్రి  
 కడర నివాళించునట్టి నేత్రములు  
 వడి భక్తశరీరి నివాళింపఁ బంచి  
 మున్ను<sup>6</sup> పుచ్చిన నేత్రములు, వెన్కఁగ్రోత  
 కన్నులు<sup>7</sup> రెట్టింపఁగాఁ జోడఁ డాత్మఁ  
 ంగలసివచ్చుచునున్న కన్నులఁ జూచి  
 తొలుత నేత్రంబులు దొడిదొడిఁజూచు  
 మున్ను<sup>8</sup> పుచ్చిన నేత్రములు, వెన్కఁగ్రోత  
 కన్నులఁ<sup>9</sup> గూడఁ దిగ్గఁగ ద్రోచిచూచు  
 నప్పండి<sup>10</sup> తుని నయనాబ్జము ల్సూచుఁ  
 దప్పక నాల్గునేత్రంబులు సూచుఁ

౧. కాంతకు, ౨. యదర, ౩. గద్గడ; తద్గత, ౪. భక్తి,  
 ౫. రత్నాద్రిరాజి, ౬. శింది, ౭. వచ్చిన, ౮. రెట్టింప, ౯. చూడ,  
 ౧౦. కలమరగించుచు; కలవలించుచుచనన్క, ౧౧. వచ్చిన, ౧౨. చూడ,  
 ౧౩. కుల.

దనుజూచు మఱియు నేత్రంబులు సూచు  
 మనుజావలిని జూచు మఱి నేలజూచుఁ  
 ధరఁ దలవంపయ్యెఁ దన కని చూచుఁ  
 భారిగొన కీయల్కు వోదనిచూచుఁ  
 బండితుఁ గ్రేగంటఁ బలుమాణు సూచు  
 వెండియునిట్ల తా వికలాత్ముఁ డగుచు  
 నింత సోద్యంబు నినుమడి లజ్జ  
 యంతఃకంతకు నల్పిడ కడలేని  
 కోపంబుఁ గార్యోపతాపంబు<sup>౧</sup> మనసుఁ  
 బాపంబు నది వజ్ర లేపంబు గాఁగ,  
 ద్వేషంబుఁ దొలిమేనిదోషంబుఁ బూర్వ-  
 రోషంబుఁ దన కది వేషంబు గాఁగఁ,  
 గ్రోధంబు, నధికాపరాధంబు, గణవి-  
 రోధంబుఁ దనకుఁ బ్రబోధంబు గాఁగఁ,  
 గూరత, శౌద్ధోపకారత, మమదవి-  
 కారత దన కపకారత గాఁగ,  
 న్యూనంబు, న్యాయవిహీనంబు, దురభి-

౧. యల్కు; యడ్కు, ౨. తానట్లు, ౩. నింతింత,  
 ౪. తునిదియింత, ౫. నగుట, ౬. చాపంబు, ౭. విశే, ౮. పద,  
 ౯. కేసంబు; సేనంబు.

## పండితా కావ్యచరిత్ర

మానంబు దన కభిమానంబు గాఁగ,  
 వాదంబు, గుసమయాహ్లాదంబు నతివి-  
 మాదంబు దన కపవాదంబు గాఁగఁ,  
 గర్తంబు, హత<sup>3</sup>పరిమార్తంబు నయ్య-  
 ధర్తంబు దన<sup>4</sup>కది ధర్తంబు గాఁగఁ,  
 దన్ను దా మఱచి మదగ్రస్తుఁ డగుచు  
 భిన్నమనస్కుడై పృథ్వీశ్వరుండు  
 గన్నులు<sup>5</sup>వుచ్చుడు గంటిఁ దెల్లమిగఁ  
 గన్నులు వచ్చుడు గంటిఁ దెల్లమిగ  
 నిటమీఁద నేత్రంబు లీ<sup>6</sup> నేర్పుటకును  
 నటమీఁద రాకకు నది దృష్టమిదియు  
 నినిమ్మాఱునేత్రంబు లిచ్చినయతఁడు  
 నిముమ్మాఱు<sup>7</sup> నింగికి<sup>8</sup> మోసమే<sup>9</sup>యనక  
 1 పుడమి నృపుఁడు బౌద్ధపుంగవు<sup>10</sup>నలిగి  
 2 మడియించి<sup>11</sup> గాతని మడియించ<sup>12</sup> లేద

---

౧. గత, ౨. హృత; నతి, ౩. పరి, ౪. కావ్య; కావ్య,  
 ౫. వుచ్చుట, ౬. నిక్కముగ; తెల్లముగ, ౭. నేరుచుటకు; నోరు  
 చుటకు, ౮. మీఁదిరాసున్న, ౯. మిదియు, ౧౦. నిమ్మాట, ౧౧.  
 ముమ్మాట, ౧౨. నీగిరి; నగరికి; నింగికి ౧౩. మోసమో, ౧౪. యనక,  
 ౧౫. డెలిగి; కలిగి, ౧౬. చుడయించు, ౧౭. వాతఁడ, ౧౮. లేక; లేక; లేక.

## మ హి మ ప్ర క ర ణ ము

యడఁగింతు దండింతు ననుచుఁ బాపమున  
 కొడిగట్టుకొనిన న స్త్రీగడఁగూడఁదయ్యె  
 దండింపఁ బంచిన దండనం <sup>3</sup>బిడియు  
 మాడనం బయ్యె నా పండితయ్యకును  
 బండితయ్యను బట్టి దండింపఁబంచు  
 దండన నృప యశగి ఖండనం బయ్యె  
 \*నను రిత్తనడి వచ్చె నవనిలో నాకు  
 వినఁజాల<sup>7</sup> మున్న వీక్షింపఁజాల  
 భంగింతుఁ బండితు <sup>9</sup>వంగింతు నిపుడ  
 ంక్రూగింతుఁ ందను నేన త్రుంగింతుఁ బోవ  
 నట గార్గి<sup>10</sup> మైనట్టు లగుఁగాక యనుచుఁ  
 గుటిలచిత్తుఁడు యామికులదక్కు సూచి  
 రండు పండితుఁ<sup>12</sup> బట్టి తెం డీక్షణంబ  
 రెండుగన్నులు<sup>14</sup> గెలకుండు పుచ్చుండు  
 పఱపుండు<sup>15</sup> నలచినభంగి నిం కేల  
 మఱి<sup>16</sup> చూచి<sup>17</sup> కొనియెద మల్లికార్జునుని

౧. కొనుబయి, ౨. చయ్యి, ౩. బదియ, ౪. బంప, ౫. నని,  
 ౬. లోపలను, ౭. మది, ౮. ఖండింతు, ౯. భంగింతు, ౧౦. ద్రుం  
 గింతు, ౧౧. వన్నేన, ౧౨. మైనయట్లును, ౧౩. చెండు, ౧౪. గలు  
 కుండు, ౧౫. కలసిన, ౧౬. చూచు, ౧౭. కొలియెద.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

బత్తియు గిత్తియు బండితుపాలి  
 మిత్తియు గిత్తియు మీర కండునుచు  
 రప్పించి నేత్రముల్ వుప్పించి చాల  
 నొప్పించి జీళ్లపాల్ దెప్పించి నిండఁ  
 బోయించి చోడండు వోయె; నక్షణమ  
 పోయె నాతనిపాలి పుణ్యంబుఁ కదొలఁగి;  
 కలఁగుచు నంత నిక్కడ సభాస్థలిని  
 గొలుపున్న భక్తులు గుబ్బన<sup>1</sup> లేచి  
 “శివశివ! యిటువలె జేయ ధర్మంబె  
 శివశివ! యిటువలె జెడునె చోడండు  
 దమనేత్రములు దామ తఱిదఱిఁబుచ్చఁ  
 దమకించి మిమియేల దంపింపఁబంచె  
 గన్నులు<sup>2</sup> వుచ్చుడు గానఁడే<sup>3</sup> జడుఁడే?  
 గన్నులు<sup>4</sup> వుచ్చుడు గానఁడే పడుచె?  
 బాలుండె యెఱుంగఁడే భ్రమితుండె చూడఁ

---

౧. మీరకుండనుచు; మీదరండనుచు (సం. మహిమ. V. 3౧  
 యాయంభవత...), ౨. లుప్పింప, ౩. తిల్లపాల్; తిలపాలు, ౪.  
 దొరగి, ౫. కక్కిడనున్న పథయు; కక్కిడిసభాపదులు, ౬. గొబ్బన;  
 గుబ్బన, ౭. లేచి, ౮. శివయిటునేయ, ౯. దార; దామ, ౧౦.  
 బుచ్చె; బుచ్చి, ౧౧. మది, ౧౨. వుచ్చుట, ౧౩. గాననే, ౧౪.  
 జడుఁడు, ౧౫. పచ్చుట.

జాలమి గాక యనహ్యంబు గాక  
 కుటిలచిత్తుడు(౧)గాక యకూళుండు(౨)గాక  
 యిటువంటి కర్మంబు లెందును గలవె  
 యిచ్చమై బలవంక నిశ్చల వారు  
 నొచ్చబోవునె వారి నొప్పించుదగునె  
 నచోడఁ డీ దేశంబు నసాదగొనఁ జొచ్చె  
 జోడండు నెఱుపంగఁ జూచె నిష్పరము  
 దనకులంబునకు గుడ్డలి యదాన కొనియె  
 యదనకతాఁ యిద్రుంగంగఁ దలఁచె జోడండు  
 వెలనాటి వ్రేళ్లతోఁ యెకలింపఁదలఁచె  
 నవెలనాటి నొకాపాగ్ని వేఁపంగఁ దలఁచె  
 గటకటా ! యింక నెక్కడిచోడన్మపతి  
 కటకటా ! యింక నెక్కడివెలనాడు  
 నెక్కటా ! చోడని కెక్కడిరాజ్య  
 మక్కటా ! నచోడని కెక్కడి బ్రదుకు

౧. కూళుండు, ౨. నొచ్చబోవునె; నొచ్చబోవునె; నొచ్చబోయిన, ౩. వారు, ౪. గలవె, ౫. చోడనిపాపంబు, ౬. సాదగని; సాదగాని, ౭. వచ్చె, ౮. జొచ్చె, ౯. గుడ్డలి, ౧౦. దానె; దాన, ౧౧. దనకుఁదా; దనకుకాల్, ౧౨. క్రుంగంగ, ౧౩. నాడులెల్లర; నాటివెళ్లకు, ౧౪. భేదింప, ౧౫. వెలనాడు, ౧౬. కోపాగ్ని, ౧౭. నెక్కడి, ౧౮. వెలనాటి, ౧౯. బ్రదుకు.

## పండితారాధ్యనరిత్ర

నొకచోటఁ బూరించి యొకచోట <sup>1</sup>మెఱచి  
 యొకచోట ఘూర్జిల్లి యొకచోట <sup>2</sup>నుఱిమి  
 యొకచోటఁ బడుపిడు గొకచోట <sup>3</sup>జూడి  
 యొకచోటఁ బడుక్రయ నొండొండ పుట్టె;  
 నెక్కడిననదవో లెక్కడివాఁడు  
 డెక్కడితీవాద మెక్కడిచోడు  
 డెక్కడిపండితుం డెక్కడి క్రోధ  
 మెక్కడినుండి తానెక్కడఁ బాడచె  
 నాజనాకాభిచారిము గాకతక్క  
 యోజింప నెంతగా నున్నచో యితిని  
 వాలిచేయును బావింప నితఁడు  
 వాలించు భూమియుఁ బాడు గానోపు  
 హుంపిం బ్రహ్మక్షుండునుండకాక  
 యీపండితయ్య దా నితరమర్హ్యుండె  
 యసనేల వేయుం బ్రహ్మక్షుంబకాదె

౧. జరియించి, ౨. మెరసి, ౩. పులిమి, ౪. పూగు; పూరి.  
 ౫. నొండొండొంటై, ౬. చనది; పనదు, ౭. నుండెదా, ౮. కఢి  
 చారములు, ౯. నోడింప; డోడెల్ల, ౧౦. నోపునో, ౧౧. మెఱుంగు,  
 ౧౨. భూమియపాడు, ౧౩. రుద్రుండు, ౧౪. గాన, ౧౫. బ్రశ్న  
 త్నంబు.

మన మెల్లఁజూడమే మాటలే లిపుడు  
 నిందలు <sup>1</sup>నెఱుంగఁగ <sup>2</sup>నినుమాటు గన్ను  
 లందంశపడయఁడే <sup>3</sup>యాడినయట్టు  
 లనుచుఁ బండితమల్లికార్జున దేవు  
 శవినుతీంపుచుండిరి వినమితు లగుచు;  
 సంత నెప్పుడు పండితయ్య దశభయుఁ  
 గంతుసంహరు భక్తగణములు విసఁగ  
 “ననమానమహిమ ! మహాదేవదేవ !  
 నసుధ నీమహిమాభివర్ధగార్థముగఁ  
 దను<sup>4</sup>వొగ్గి మేమయి దండించుకొనఁగ  
 మనుజేశ్వరుండు దుర్భతి వేగపడియె;  
 బాపి యెఱుంగఁడు భక్తులమహిమఁ  
 గోపి గానఁడు లోకగురుఁడ ! మీమహిమ  
 నిస్తుహిజనులెప్పు డిందఱుఁ జూడ  
 నిష్కాటువరుసల నె ! మన్నెన్  
 కంజంబు లొండొంటిఁ గడవ మున్నోగడఁ  
 బింజి వింజి<sup>5</sup>గఱవ బృఘరయస్ఫూర్తిఁ

౧. జూడమో, ౨. జూడంగ, ౩. నిను, ౪. యండిన. ౫. విను  
 తించు, ౬. వొంగి, ౭. యేమేని; యేమయ్య; యేమైన, ౮. లెల్ల  
 నిప్పుడ, ౯. నిష్కాటు, ౧౦. లొండొంటి, ౧౧. మున్నోగడ, ౧౨.  
 పింజ; బింజ, ౧౩. గరవ.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

బుచ్చట యిచ్చట భువి నొప్పె నింక  
 నిచ్చట మీకు మహిష్ఠత గాదు  
 పశుపతి! మీ భక్తిపరులు “శాపాద-  
 పి శరాదపి” యనంగఁ బెనుద్రోహిఁద్రుంచు  
 నంతకు నాతని నతనివంశంబు  
 నంతకుపురమున కనుచు నంతకును  
 శ్రీకంఠ! కన్ను లిచ్చితినేని యిపుడ  
 నీకు భక్తులయాన నీయాన యట్ల  
 శ్రీకంఠ! యేను నాసించితి నేని  
 నాకు భక్తులయాన నాథ! నీయాన  
 యస్త్రీశ్వరి! యమరారామమునను  
 విస్తయం కబసి జాన్త వితతి గీర్తింపఁ  
 బాడమి మర్త్యులు మహాద్భుతమని పొగడఁ  
 బడయుట మాకొప్పుఁ బడయు నేత్రములు  
 నెడ నిడుదై యుండ నిచ్చట నీకుఁ  
 గడు నొప్పు నట్లుగాఁ గరుణింపు మింక  
 నొండే యీ దురాత్ముల జేలు భూమి  
 నుండఁగూడదు భక్తియుక్తుల” కనుచు

---

౧. నీకు, ౨. మా; నీ, ౩. యిపుడు, ౪. బుగ, ౫. భక్తు, ౬.  
 నిడుదలు గాఁగ, ౭. మా; మీ, ౮. నట్లులు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

నా పండితయ్య భక్తాజ్ఞాపనమున  
 శాపోదకము లెత్తి జనులెల్ల వినఁగఁ  
 “గాలకోలాహల! కాలాగ్ని! రుద్ర!  
 “కాలకాలాంతక! కాలాపహరణ!  
 రుద్రకౌద్రాంగ! విరూపాక్ష! వీర-  
 భద్రముఖ్యాఖిలస్రమధాధినాథ!  
 నవిమల నమయవిజ్ఞాపనాలాప  
 మనధరించుటకు మహాస్రసాదంబు;  
 మలహర! మీ <sup>1</sup>శాప <sup>2</sup>మాత్రమునన క-  
<sup>3</sup>మల సంభవుని <sup>4</sup>పట్టు <sup>5</sup>మాసినయట్టు,  
 లాది దూర్వాసుశా <sup>6</sup>పాద్యుతశక్తి  
 యాదవవంశక్షయం బైనయట్టు,  
 లక్షపాదుని మహోద్యచ్ఛాపశక్తి  
 దక్షాధ్వరంబు విధ్వంస మైనట్టు,  
 లొనర దధీచిశాపోద్ధతి నచటి  
 మునులు దేవతలు నిర్మూలమైనట్లు  
 వరువడి వ్యాసుశాపమున విపులకు

౧. కాలాంతకాంతిక, ౨. కృపా, ౩. మాత్రంబుచేతి;  
 మాత్రంబునకును, ౪. మలినసంభవు, ౫. పుట్టు; వంబు, ౬.  
 మాన్విన; మలిన, ౭. పాద్యుత.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

స్వరహార ! మీభక్తి మాలినయట్లు,  
 "దిరుసేలనక్కని దృఢశక్తి ద్రవిళ-  
 ధరణి జైనమును బౌద్ధముఁ గ్రంగినట్లు,  
 బిల్లనైనారు శపింపంగ నట్లు  
 దొల్లి జైనులును బౌద్ధులుఁ గ్రంగినట్లు,  
 సరి నట్ల నమినంది శపియింప నూరి  
 సురభి లక్షణము నీ స్తుత మైనయట్లు,  
 భంగి నరియమశాసమున మహేంద్ర-  
 మంగళాధిపుఁడని మడిసినయట్లు,  
 లంఘుఁ డిరిత్రాండీ యధిక శాపాను-  
 సంధానమున జైను లంఘు లైనట్లు,  
 నరయ నేకాంతరామయ్య శాసమున  
 సరిగినబ్బలూరి శివసది గూలినట్లు.  
 గుడ్డవ్వ శపియింపఁ గుఱు శివహించి  
 దొడ్డభూసురు లెల్లఁ గ్రంగినయట్లు,  
 ఘనుఁడు శివహావినహల్ల కల్లయ్య శాప-

౧. దిరునక్కరునుశాప; తిరునక్కరిశుశాప; తిరునావకరిశాప,  
 ౨. భక్తి, ౩. జైనము, ౪. స్త్రుంగి, ౫. నిస్తావమైనట్లు, ౬.  
 పాంగియర్థము శాసమునను, ౭. డును, ౮. డిరిత్రాండుఁ డతుల, ౯.  
 యతుల, ౧౦. శాపాగ్ని, ౧౧. నెబ్బ, ౧౨. వషడులుపట్టెట్లు, ౧౩.  
 నశించి; కహించు, ౧౪. హావిశహళ; హావినహల్ల.

మునఁ బాముఁ లాఁగ్రామమునఁ జచ్చినట్లు,  
 వేయేల మన దండనాయక బసవ-  
 ధీయుత శాస ప్రతిజ్ఞా<sup>౩</sup> ప్రశస్తి  
 నెల్లవారును జూడ రనినే<sup>౪</sup> గడవ  
 బల్ల హుపీతగా<sup>౫</sup> వాస్తవయట్లు,  
 లీయగంధ్యత మా హేశ్వర<sup>౬</sup> రోక్షిత న-  
 మాయత<sup>౭</sup> క్రోధోత్కటాన<sup>౮</sup> చటల-  
 విరచితజ్వాలల వెలనాటిచోడ-  
 ధరణి<sup>౯</sup> త లేశ్వరాధమ సతంగంబు  
 భక్తమయ్యెడమ తద్వంధులు సుతులు  
 విస్తయంబుగ నిష్ఠ భక్తమైపోదు”  
 రని శాసమిచ్చుచు నాంధీతయ్య  
 యొనరంగ మునువుచ్చియున్న సేత్రములు  
 దివిరి లింగోద్భవ దేవదేవునకుఁ  
 దవిలి యర్పింప సేత్రంబులు నాల్గు  
 ముక్కంటియును దన ముక్కన్నులందు  
 ముక్కన్నుధరియించి చిక్కినకన్ను

౧. గ్రామము, ౨. బుచ్చు, ౩. ప్రశక్తి, ౪. నీపలకడయు ;  
 నీసేలుకడయు ; నిపలకడాయ, ౫. రోద్ధత, ౬. క్రోధోద్ధత, ౭.  
 చటల, ౮. తలాధమేశ్వర; ధరేశ్వరాధమ.

## పండితాశ్శచరిత్ర

వమవామపాదార్పితం బైన తొంటి  
 కమలాక్షుకగటికిఁ గవయుఁగా యీమ్య-  
 పాదంబునందు విభ్రమలీల దనర  
 నాదట ధరియించునపుడు వండితుఁడు  
 నిరపరాధులఁ గాచు నిజదయాదృష్టి  
 వరభక్తి మెఱయు నైశ్వర్యైకదృష్టి  
 గరి మగ్ని నృపుఁ జూచుఁ గడునుదృష్టి  
 సరిణులఁ గనుఁగొను సద్భక్తదృష్టి  
 నానొప్పు కన్దృష్టు నాల్గునైవేరుఁడు  
 పూని ధరించిన పోల్కి మెట్లనిన-  
 \* [శశ్వద్దయాదృష్టిఁ జంఘ్రంబకమున  
 వైర్వర్యదృష్టి సూర్యంబకంబునను  
 జటులో గ్రతరదృష్టి జ్వలనాంబకమునఁ  
 బటుభక్తి దృష్టి శ్రీపాదంబునందు  
 ముక్కంటి దాల్చెనా మనుదాల్చియున్న]  
 య క్కున్నఁగవ లీశుఁ డవధరించుచును

౧. తొండి, ౨. వామ్య, ౩. నంద, ౪. ధరియించు, ౫.  
 మెఱయ, ౬. దృష్టులు. ౭. జంఘ్రంబకమున; జంఘ్రంబకంబు,  
 ౮. నీ పాదంబులందు, ౯. చుటకు. \* ఈ పాదములకు సంస్కృత  
 ములో అనువాదము లేదు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

సనఘుండు గురుమల్లికార్జునుం డంతః  
దన శిష్య పుత్ర మిత్ర కళత్ర సహిత  
మరిగె శీఘ్రము యమరారామమునకుఁ

పల్నాటి వాళవంశక్షయకవనము

బరమ మహేశ్వర ప్రకరంబు దాను;  
నరుగంగ నరుగంగ నంత నిక్కడను  
బురి మహాత్పాతముల్ వుట్టంగఁదొడఁగె,  
\*[బాడు వాఱంగఁజొచ్చె బట్టణంబెల్ల  
జోడండు దలలేని నీడఁ గన్గొనియె,  
గాలునిఁ గలలోనఁ గనియె, శ్వాసములు  
మోగింపఁగఁజొచ్చె రేలుఁ బగల్గు,  
వీకఁ గాపరి వెల్లివిరిసె, గుఱ్ఱముల  
తోకల నిప్పులు దొంగంగఁజొచ్చె,]  
నేల గాలఁగఁజొచ్చె చిగివడ్డట్లు  
సాళి మేఘంబుల సన్నమై పర్వఁ,  
బవలు సుక్కలు గానఁబడియె, ధూమంబు  
గవిసె, నెల్లెడ వంటికంబులు వుచ్చె,

౧. మరిగి, ౨ శీఘ్రంబును, ౩. మహేశ్వర, ౪. దొరఁగంగ;  
దొరువంగ, ౫. దొడఁగ, ౬. లుసన్న, ౭. పన్నె; పన్ని,  
౮. ధూమంబు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

భూకంఠరావ మద్భుతమయ్యై, శ్రాత్రిః\*  
 గాక శాశికజంబుకము లర్వదొడగె,  
 గాలి<sup>3</sup>ధూళియుఁబర్వై గడు<sup>4</sup>మోఱలెత్తి  
 తూలుచు బశువులు శివో<sup>5</sup>గంగజొచ్చె,  
 నింద్రచా<sup>6</sup>ములు ఖం<sup>7</sup>జేదచా<sup>8</sup>ములుఁ  
 జంప్రార్కి<sup>9</sup>రినేషజాముల్ వొడిచె,  
 మనుజేశుచకు సాత మంత్రివిరోధ-  
 మును బ్రధాన<sup>10</sup>రోగమును నా<sup>11</sup>ధట-  
 రోధంగా<sup>12</sup> శ్రీ విరోధంగా<sup>13</sup> నిరి-  
 రాధంగా<sup>14</sup> బట్టె, నూరిను<sup>15</sup> మారిమనెగె,  
 ధరణి పెరిగియు మహా<sup>16</sup>త్పాతముల్ పుట్టె,  
 ంబురిజనుల్ ంనచ్చనా భూమికి నవధి  
 యది యే<sup>17</sup>తప్ప ందా హరిగణ్యోభ,  
 మది యే<sup>18</sup>తప్ప నాయయ్యశాసంబు?  
 మొన్న<sup>19</sup>బండితుడు సమున్నతిఁబలికె,

౧. మధిక, ౨. బంబు, \* ఇచ్చట ఒకప్రతిలో “నాకంప  
 రావ మద్భుతమయ్యై శాత్రి” అని యతినుష్ట మయిన పాద మున్నది.  
 ౩. పులి, ౪. ముర, ౫. కొలంగంగ; కొరులంగ; గొరలంగ,  
 ౬. జేంద్ర, ౭. కొలిచె, ౮. పబలి, ౯. మారు, ౧౦. పుర,  
 ౧౧. శుశ్చవా; విచ్చిరి, ౧౨. నా, ౧౩. బండిసులు.

మ హి మ ప్ర క రణ ము

౧నిన్న నుత్పాతముల్ నెలకొనె, నేడు  
 బుట్టె ౨గోత్రకలహములు దమలోన,  
 నెట్టుగానున్నదో యింకజోడనికి !  
 సిద్ధంబు ౩భక్తిరుద్ధంబు ఘము  
 సిద్ధింపనోపు ౪జేనేతనంచెట్లు  
 గంహంబు గానోపు గ్రంధ గానోపు  
 బ్రళయంబు గానోపు బ్రజ్జకెల్ల నింక  
 బారినున్ని యటమీద ౫ద్ధి గా దనుచు  
 బారుగూ కును దమ పొందు బట్లకును  
 వారివారికి నేగ వడి నొక్కనాడు  
 ధారుణ్యముడు నిష్ఠాసమయమున  
 భసి తావలిస్తే కపాలాస్థి ౬దామ-  
 లసిత శుభజ్జటా లంబిత విపు-  
 కటిశట సన్నద్ధ ౭ఘంటికా ౮సీక-  
 పటుతర ౯ధ్వజ దిగ్భరి విభ్రమము  
 వినిసి ౧౦గంకాళ నేపంబు దాల్చి  
 కలుషోత్క హర్షులు గన్నుల గ్రమ్మ

౧. నిన్నియుత్పా, ౨. గృహ, ౩. భక్తి, ౪. చేనేత,  
 ౫. ననట్లు, ౬. లెల్ల; లకు, ౭. నుంప నిలమీద; నునిమీద, ౮.  
 తవిలిస్త, ౯. ధామ, ౧౦. ఖండికా, ౧౧. నికర, ౧౨. తద్ధ్వన  
 భరిత, ౧౩. ల్ల కంకాళ.



## పండితారాధ్యచరిత్ర.

దనఁజూమ్ముఁ యొక్క యుద్యత్త్రిశూలాన్త్రు -  
 మున నొక్క తపసి సమున్నతిఁ బూడిచె  
 ననుచు వాపోవ నిజాంగన మేలు -  
 కని బిట్టలికి నంగడలు వీక్షించి  
 యగురువొడుచుమేను గంపింప, మనసు  
 బెగడఁ జెత్తమ్మన భీతిల్లు సతికి  
 నలగుచుఁ గలఁ జెప్పె సంతలోపలను  
 గలయు నిక్కమైన కరణి వట్టిల్లె  
 మూఁడు గన్నులవాని ముమ్మెన యలుఁగుఁ  
 బోడిగాఁ గలలోనఁ బొలయు సంతటన  
 ముమ్మెనల్లాడె తొమ్మనఁ జెప్పె యమనఁగ  
 ముమ్మెనఁ పుండు తొమ్మనఁ బుట్టె, నట్టి  
 పుండుఁ గన్గొనిన పాపుండు నజ్జన రి -  
 పుండు సోడనరాధిపుండు శింకింప  
 సరయంగ దుష్కర్తి యను మహోదరికి  
 వరుసఁ జెన్నులుమూఁడు వట్టిల్లునట్టు

౧. యుష్పాంగు, ౨. గగుడుపొత్తుచు, ౩. బెగడు, ౪. చిత్త  
 బును, ౫. భీతిల్లు, ౬. నలగుచు, ౭. జెప్పె, ౮. వట్టిల్లు, ౯. మిగ  
 లోన, ౧౦. బొలయునంతటను, ౧౧. మగను, ౧౨. పుండ్లు, ౧౩  
 బుట్టి, ౧౪. గన్నులు.

లొనరఁ గోషగ్రంథియునుఁ మదగ్రంథి  
 యుచు దురిత గ్రంథియునుఁ జోడన్మపతి  
 యుదరమునఁ బెరుగుచున్న చందమునఁ  
 బొదలుచు ముమ్మెన పుం డక్కజముగ  
 బాధలు జైనులుఁ బండితుల్ మంత్ర-  
 సిద్ధులు వైద్యులు శీఘ్రుల వచ్చి  
 తమతమ మంత్ర ప్రధంబులవలన  
 శమియింపకున్నను జనునియొగంబు  
 వైద్యులకును మంత్రవాదులకును న-  
 భేద్యం బసాధ్యంబు వెనుపగు న్రణము  
 సిద్ధమం త్ర ప్రధ చేదన వహన-  
 బద్ధక్రియలచేత బాయ దీన్రణము  
 జైన బాధ మహేంద్రజాల విద్యావి-  
 తానంబులనుఁ బోదు దధ్య మీన్రణము  
 పూని ధన్వంతరిచే నైనఁ బురు  
 మానదు పండిత మల్లికార్జునుని  
 కరుణగల్గిన మానుఁ గాక తక్కినను  
 హరునికైనను మాన్య నరు దాన్రణమ్ము\*

౧. పుంజ, ౨. జనని, ౩. దివ్యాది. \*ఇక్కడ సంస్కృతము  
 వాదములో, “వైద్యాదీనామితిన్కుటం, నిర్భిత్వాప్తతమా రా

## పండితాచార్యచరిత్ర

భువి దుర్జనునితోడి సాక్షునకంటె  
 దవిలి నజ్జనవిరోధంబు మేలనుట  
 ధరణీశ్వరునకు భక్తివిరోధమునను  
 హరుమహాశ్వము దెల్ల మై కానకబడుదు  
 వందుచు సుఖంబు కెంతని గాల్గె  
 గుందుచు ముమును గోపంబు నుడిగి  
 ధరణీశ్వరుడు నమతమ శరణంగనను  
 హరునిభక్తులు కాని యాన్యులు లేరు  
 గనియు నినియు వెలుంగని వాద్యమశము  
 దనకు బ్రహ్మ బ్రహ్మ శక్తిశరణు

చాంపాక్ష మహావనీ, రాజన్ ప్రాచీయం కీమలామసాగ్ని  
 ఇతివృత్తా, అని ఉన్నది. కీర్తి మూలములో తిలక పంక్తులు  
 కానరావు. ఇదిగాక “పదసి వచ్చినమేలు - బ్రహ్మమేలు” అనే వ  
 కున్న ఉన్నవాక్యములు రాజబాంబులన్నది సస్కృతములో  
 ఉన్నది. ఈ క్లృకములకు మూలములో పాతిమున్నదిని, నన్నది  
 పద్మగ్రంథము వాఙ్మయ చేయించి సంస్కృతగ్రంథములను నూతన  
 ముగా చేర్చి గామనిన్ని అచ్చపడిన సంస్కృతగ్రంథము పుట అదు  
 రవ నూచన ఉన్నది. వాఙ్మయలు గాజబాంబులవిగా ఉంటే  
 దిమే ఉచితము. కాని, వాఙ్మయములలో ఎక్కడా పరిమిత పాము  
 గొరకలేదు.

౧. తోడి, ౨. లవయ, ౩. నకు భక్తిశరణి కీర్తిశమున  
 ౪. బడెదు, ౫. తర.

వేదబాహ్యము ముక్తివిముఖంబు శూన్య-  
 వాదంబునగు బౌద్ధవాదంబు ననంగఁ  
 బాపంబు దుర్బోధపాత్రైతి <sup>3</sup>నిట్టు  
 లేపారదోలుమేన నెంతవారికిని  
 దొడఁగిచేసిన శివద్రోహంబు గలదు  
 గడవదు గ్రంచు <sup>4</sup>గండంతరంబు  
 నడరఁ బండితమల్లికార్జునుకరుణ  
 నడసి<sup>5</sup>చచ్చినమేలు బ్రదికిన మేలు,  
 నండితా<sup>6</sup>రాధ్యుల పాదాబ్జములకు  
 మండలం బెల్ల నమర్పణ సేసి  
 నెండి శిష్యుండునై విహరింతుఁ దోడి  
 తెందు, మ్రొక్కుండు, ప్రార్థింపుండు, పోవుఁ  
 డనవుడు మంత్రిలు నావులు బంధులు  
 నని పండితయగారి చరిణాబ్జములకుఁ  
 జక్కఁ జాఁగిలిమ్మిక్కి "స్వామి! కృపాత్మ!"  
 యిక్కు చెనయు నెన దేవ! వోడండు  
 గడు శివద్రోహి దుష్కుర్తి వాతకుఁడు  
 జడుఁడు మదాంధుండు నర్వాపరాధి

౧. బులగు; బసన, ౨. బసంగ; బులనంగ, ౩. నింక నే, ౪.  
 దొలి, ౫. గఁజేసిన, ౬. గండంబుగాన, ౭. చచ్చిన, ౮. బంధులు.

## పండితా రాశ్య చరిత్ర

విఱుదుసాచ్చినఁ గాచు బిరుదు నొచ్చినను  
 మఱవంగఁ బాడియే మహనియ్యకీర్తి!  
 దర్పం బడఁగి రాజు తనయేలు రాష్ట్ర  
 మర్పించి శిష్యుడై “యట్లు బ్రదుకఁగఁ-  
 గలవాఁడు మీ రట్ల కైకొని మమ్ముఁ  
 దలఁడ<sup>1</sup>రే, కృపఁ బ్రాణ దానంబు నేయ-  
<sup>2</sup>రే, కావ<sup>3</sup>రే, ప్రోవ<sup>3</sup>రే, కరుణింప-  
<sup>3</sup>రే, కృపామతిఁ జూడ<sup>3</sup>రే, యయ్య” యనుచు  
 నఱగొఱలేక సాష్టాంగులై యుక్కు-  
 మఱియంతఁ బండితమల్లి కాష్టనుఁడు  
 “రసోదనిదూతంతోడ భాషింపఁ  
 గూడునే, యాలింపఁ గూడునే, యట్టి  
 యవనీశుఁ గూడునే మాన్తఁ దలంప  
 నివశివ! ప్రాసేష! చెన్నయ్యదేవ!  
 “రాజిల్లు “రాజాధిరాజాయ” యనఁగ  
 రాజమహారాజ! రాజాధిరాజ!  
 రాజశేఖర! “దేవరాజ ‘వందితుఁడ!  
 రాజపు వేల్పువు రతి నీవ మైన

౧. సాచ్చియును, ౨. యట్లు బ్రదుకంగ, ౩. కే, ౪. చోః  
 దూతంతోడఁ గూడి, ౫. భాగిల్లు, ౬. రాజ, ౭. పండి.

## మ హా మ ప్ర క రణ ము

రాజ! నీవిచ్చిన రాజిచ్చు గాక  
 రాజిచ్చు ననరాదు రాజ నీవీక,  
 జడులై వడి దురాశా<sup>3</sup> సాగరమునఁ  
 బడునె మహాదాని భవద్యుభటఁడు,  
 గోయి<sup>4</sup> మతిదప్పి కూయునే బ్రమసి,  
 రాయంచ<sup>5</sup> దృష్-కోడి త్రావునే<sup>6</sup> వండు,  
 ఖగ<sup>7</sup>తి దెనసెడి కటచునే<sup>8</sup> మెట్లు,  
 మృగ<sup>9</sup>తి యాకొని మేయునే పుల్లు,  
 మద<sup>10</sup>మటి ధృతిమాలి మదగజే<sup>11</sup>స్రంబు  
 గొద<sup>12</sup>సూకరంబు చన్గుడుచునే దేవ!  
 మదనారి! <sup>13</sup>మతయు నీ పద<sup>14</sup>భక్తియుక్తుఁ  
 దుదర్శి<sup>15</sup> మొరులకు నొగ్గిచే<sup>16</sup>చేయి,  
 వరు<sup>17</sup>గఁ బాడియే వారవార!" యనుచు  
 నిరసించు <sup>18</sup>దున్ న్నాయ్య నిష్ఠురో<sup>19</sup>క్తులకు  
<sup>20</sup>నన్యాపదేశంబు లా<sup>21</sup>లించి దూత

---

౧. రాజ; రాజే, ౨. రాజసేవక; రాజసేవకయు; రాజే  
 నీవీక, ౩. వాసు, ౪. శ్రమసి, ౫. తృప్తి, ౬. బొంది, ౭. వొందు;  
 నీళ్లు, ౮. యరలు, ౯. సాల్లు, ౧౦. కరి, ౧౧. తిరు, ౧౨. మరి  
 పంది; పెరపంది, ౧౩. యని, ౧౪. పద్మభక్తి, మ..., ౧౫. మొ  
 తయు నొరులకు, ౧౬. నీగు; పెగ్గ; చెయ్య; పెగ్గ, ౧౭. దన్యాప,  
 ౧౮. క్తులును; క్తముల, ౧౯. సన్యోగ, ౨౦. లించు.

## పండితాశ్వాసరిత్ర

లన్యాయవర్తుల కల్పభాగ్యులకు  
 భక్తులకృప యెట్లు నడయంగవచ్చు  
 న్యక్షమిట్టిదోయని వా రేగ నంత  
 నొదవుచు నొకగాఁటి కొకనాఁడు పుండుఁ  
 బాదలుచు రిక్రమముల్ వోపుచుఁ బట్లు  
 సెలయుచుఁ ద్రేపును సెదరుచు, కముటికి  
 కవలచుచు, వాచుచు, త్రయ్యుచు, నూడఁ  
 ద్రుచ్చుచు, కగరి లుచు, నూలుచు, నూర్చు  
 బొల్లినయూర్చుచు, నూరుచు, కరసిక  
 కరిసిక నెత్తురు జీముఁ కిగాఁతుచును  
 విలివిలియనఁ ద్రొచ్చి విదిలి చూడకు  
 కనెనఁ దోడంగ నిది సుతవెద  
 శైవాపరాధికి నర్వపాపునకు  
 ఘననివక్రహికి ఖలునకుఁ దనకు  
 ననుచు సంతకుపురి కరిగెఁ దోడండు;  
 సంతరాజ్యాధిమై యనిఁకబోరి యతని

౧. యేని, ౨. బొదవుచు, ౩. పట్లు; ద్రెట్లు, ౪. ముడి  
 ౫. వలచుచు, ౬. గడ; గడి, ౭. నొడుగుచు; నూడుచు, ౮. తని  
 ౯. బిలిచి, ౧౦. తారుచును, ౧౧. జచ్చి, ౧౨. విదిలి, ౧౩.  
 శేవంగదోడంగ, ౧౪. కనె.

## మ హి మ ప్ర క ర ణ ము

సంతాన మెల్ల నిస్సంతాన మయ్యె;  
 బాడయ్యె; <sup>1</sup>దదూభిమి వండితవిభుని  
 యిడితశాప మహిష్తతజేసి;  
 యంతి<sup>2</sup>నక్కడ మల్లి కార్జునారాధ్యు  
 లెంతయు రయమున నేగుచు <sup>3</sup>మున్ను  
 బొద్ధుని <sup>4</sup>సమముగాఁ బ్రతిమైనతప్పు  
 బొద్ధుని<sup>5</sup> జేముట్ట <sup>6</sup>పలుపనితప్పు  
 వారదూషణంబు నేయఁగ విన్నతప్పు  
 వారగణంబుల<sup>7</sup> బర్ప <sup>8</sup>నదివిన్నతప్పు  
<sup>9</sup>నావరసమయుల నణఁపనితప్పు  
 బాపి చోడనితోడఁ బలికినతప్పు  
 జగ<sup>10</sup>తీశ్వరునిజూడ <sup>11</sup>నైనతప్పు  
 మొగి నదీక్షీతులు దచ్చట్టినతప్పు  
 బాయదు వేటొందు <sup>12</sup>భంగుల ననుచు  
 నేయు<sup>13</sup>భంగుల పంత నేడుక<sup>14</sup>దనర  
 నను తగణనామసంకీర్తనంబుఁ

౧. భూమియుఁబండిత, ౨. నిక్కడ, ౩. మున్ను; నుండి,  
 ౪. సమయు, ౫. నాచే, ౬. ముట్ట; మట్లు, ౭. పరిపిన; పఱపిన;  
 పలికిన, ౮. బాపి యు, ౯. నందున్న, ౧౦. నాపపిసమయము,  
 ౧౧. దీ, ౧౨. సంచిన; సరసిన, ౧౩. భంగిని, ౧౪. విభిముల, ౧౫.  
 పడుచు; నడర.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

జెన్నార వాయూరఁ జేయంగఁదలఁచి  
యాద్యభిక్షిగణ సహస్రనామములు  
హృద్యంగాఁ బఠియింపఁ దెట్లనిన

గణ మా లిక

శ్రీసంద నివర శ్రీసందికేశ్వ  
రానంద నందికా శ్రీక్షయ విజయ  
భక్త రక్ష రభక్త భక్త  
భక్త మహాకాళ పంచాక్షరి శ్రీ-  
యక్షర ద్యక్షరైకాక్షర యక్షర -  
పక్షరైకాక్షర సూక్ష్మాక్షర లాక్ష  
వికటాక్షర విమలాక్షర విశిష్టాక్షర  
వికటాంగ వికటాక్షర విజయ విమలాక్షర-  
వల్ల మహాక్షర శ్రీసంద నివర-  
వల్ల మహాక్షర జ్వర శ్రీసంద నివర-  
విమలాక్షర శ్రీసంద నివర విమలాక్షర  
విమలాక్షర విమలాక్షర విమలాక్షర కాళి-  
మా విమలాక్షర విమలాక్షర విమలాక్షర

౧. టి; ౨. ర. ౩. భక్త, ౪. సూక్ష్మాక్షర ...  
౫. లా, ౬. విమ, ౭. హృద్యంగాఁదలఁచి, ౮. ల, ౯. ర,  
౧౦. ని; వి.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

రూప సుందర శాంతరూపోగ్రరూప  
 కోకిల కింకిణీ కుందాక కుముద  
 కాకపాదాపాద కటకాహి కటక  
 పింగ భానతుర పిండిక మధుప  
 పింగంబక మధుపింగళాలోక  
 విజయ సద్యోజాక విప్రంభశిష్ట  
 విజయశ్రీకంఠ సల సమస్త-  
 భూతజ్వంభణ సూర్యపాతన సోమ-  
 వాత సురగిరిపాతన వింధ్య-  
 వాత నాగారికభక్షణ సర్వ -  
 పాతన సర్వకంఠన సర్విదాహ  
 చండకీ క్రిశాన శచంపీశ చండ  
 దండపాణి కపాలధరి హరిహర మ-  
 హాకాయ నంద మహాకాళ పుండ-  
 రిక ముగ్ధుర భృంగిరిటి మృత్యుహరణ  
 సహచేత నీర్ణ ప్రాస్వ ఘోర సూక్ష్మ  
 సుహృద్ర కూష్మాండ గోతి విజటిల  
 విభిండి గుండభర శాండాభరణ శి-

౧. కండకీ, ౨. కి, ౩. గళ, ౪. కటక, ౫. చండీక,  
 ౬. హరిహరి, ౭. క, ౮. య, ౯. స్తు, ౧౦. చటు, ౧౧. దండి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

౧. ఖండి ముండధర నికర్షణ లంబ-  
 కర్ణ ఘంటాకర్ణ గజకర్ణ శంఖ-  
 కర్ణ ద్వీకర్ణ త్రికర్ణ సహస్ర-  
 కర్ణ వికర్ణ గోకర్ణ వరాహ-  
 కర్ణ సంకర్షణో త్కర్షణ సపుం-  
 సంస్కృతాధరణ దర్శి కళోర్ధవచస-  
 సర్విష్టా సర్వాస్త్ర సర్వోసహరిణ  
 కరిముఖ సముఖ కపిము ఖాహిముఖ  
 సరిధము ఖాము భోష్ట్రముఖ శాస్త్రాల-  
 ముఖ సహముఖ మేఘముఖ గోము ఖాశ్వ-  
 ముఖ సంచముఖ చతుర్ముఖ విము వాప్త-  
 ముఖ సవముఖ దశముఖ వల్లముఖ ద్వీ-  
 ముఖ సహస్రముఖ త్రిముఖ వరాహముఖ  
 దక్షిణానగర విషభక్షణ బ్రహ్మ-  
 భక్షణ శతసహస్రక్ష పంచాక్ష  
 భక్తక జ్ఞాశని భాగ్యవర్షణ  
 భాగ్యద్రాఫ్తలిత మహాభక్త గుహ్యేష్వ  
 రాంకకాంతక పుష్పదంతభాగ్యజ్ఞ-

౧. ఖండి, ౨. కాలంబ, ౩. ధరణ, ౪. సర్వజ్ఞ, ౫. స్వ,  
 ౬. స్క, ౭. ద్ర.

మ హి మ ప్ర క రణ ము

దంత వియోక్త సితగ్రీవ వృషభ  
సాంబరచంద్ర గంగాబుశేఖర ది-  
గంబర శమరుకహస్త సుహాస్త్రి  
దద్దర దేనుక దారుక కాల -  
మర్దనదక్ష విమర్దన త్ర్యంబ  
కాన్ధనాశీశ్వర హటకేశ్వర ఘు-  
టార్దదే హార్ద వక్త్రార్ద నానార్ద  
శణిభూషణ క్షేత్రపాల కపాల  
మ విభూషణ విప్రమాలి కపాలి  
శంకరకార వషట్కారకాల  
కంకాశఫరి నజ్రకాయ సుషేణ  
ధూమాంగ సూమకేతు వ్యాఘ్రవక్త్ర  
వామదే వాఘోర్ధ్వనావా వనావా -  
సంతానక ప్రపంచాంతక త్రిభువ-  
నాంతక వైత్యంతి కాశితకాయ  
శూలాయుధ సుమనస్సుగతి సుపాణి  
కోలాహలోత్థంగ గురులఘు వజ్ర-  
పాణి సుదర్శనపాణి పినాక -  
పాణి మహాకేశ భర్త సుకేశ

గ. గ, ౨. త్ప, ౩. తిసుగతి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

భవ మహాస్త్రత వృషబల మహాబాహు  
 శిన మేఘనాహన శ్వేతసార్యాంగ  
 కామాంగదహనయుతార మహేంద్ర  
 భీమదమన సురాధిప నాగరాజ  
 బస్ర మృత్యుంజ యోధయశిరో నిర్మ  
 లాస్త్రకా యాతికా యాస్త్రిమ  
 కంఠనోన్నత భానుకాంక్షన గోమ  
 కంఠన గంఠక శ్రీధర  
 కంఠన శంఖాదరి చంఢోదర  
 కుంభ కుంఢోదరా కుంభోద  
 రాంఢోదనాన శిష్టమోక కంఠక  
 కుంభ మహాదరి కులిశోదరేంద్ర  
 భేటక నక్షత్రకంఠన గూర్వ  
 భేటక హరిజన శేష గూర్వ  
 పేషణ బ్రహ్మక పేషణ సోమ  
 పేషణ గూర్వనీల కాంధోభ  
 కామేఘ లాలాసు కాంధోభ  
 సోమదస్త్ర స్వయాభ్యోతి రంగాట్ట

౧. రా, య. వా, క. కాంధ, ర. చల, య. వృ, య. మహీ

౨. శంఖేందు; శోభోద్ర, హ. న, గ. శ.

మ హా ను ప్ర క రణ ము

హాస భస్మేశ్వర హాలాహాలాతి-  
హాస గుహావాస హర మహామాయ  
దిగ్వాహనాశన స్వీకర్తృతన  
దిగ్వారణాహారి దిక్పాలకారి  
నాగరాపోశన సంహారకాల  
నాగార్థా నాష్టనాగాంగులియ్య  
శశిధర శత్రుగుషస్థాను రుక్  
పసుపతి ఖట్వాంగపాతీ కపర్ది  
గరుడపక్షచేద కామహరిణ  
గిరికంఠకాటన కీ తివియతాళ  
విష్ణుకంఠకాంక విధిశిరశ్చక్ర  
పిష్టువేత్రాదాన వి, తిరిస్కరణ  
బడబాగ్నిశిఖైక వాదపంచశిఖ  
బడబాగ్నిలానన ప్రళయాగ్నివేత్త  
కుంగిరిశాసన కూర్తాహినటన  
వి, రూగ్నిలన విద్యుత్ప్రవాహ  
లింగాక్షరధయన మూతంగమహారి-  
భూగద కాలబ్రాహ్మ పాదోచ్ఛ

౧. ర, ౨. ది, ౩. కావన; పారిన, ౪. భగవన్మ, ౫.

ర్ష్య, గా...

పండితా నాథ్య చరిత్ర

తాదివరాహ దంష్ట్రాకితవదన  
బాదరాయణభుజోత్పాటన సింహ-  
చర్మవసన యజ్ఞచక్రాన వేధ-  
చర్మచేల వ్యాఘ్రచర్మోశరీయ  
హరిరిభాకూఢ చక్రాహ .. రి  
శరచక్రాపాన విచ్యక్తేనహరణ  
భీమకా యాకాయా వృక్షభగదర్శ  
సోమదత్తాంబు సుచర్మ మేఘ-  
ముఖ పాదముఖ కుక్షీముఖ బాహుముఖ సు-  
ముఖ జానుముఖ శివముఖ మహాభీ-  
బహువక్త్ర బహునేత్ర బహుతాప జిహ్వా  
బహువర్ణ బహుశక్తి బహుశక్తిలోల  
జంఘదుర్ధర మహాజంఘాగుతాళ  
జంఘాద్వికేశ స్వచ్ఛావచాసుతరి  
దంతాథతాళ శస్త్ర మతి కుశార  
దంత మహాక్షుద్రతాక ప్రచండ-  
బలదీర్ఘదంష్ట్ర సుబాహుపాతాళ  
తలవాసి హ్రస్వకంఠర క్షిలోచ

౧. పి., ౨. క., ౩. వ, ౪. తాలు, ౫. రీల, ౬. ద్ద, ౭. ఖా; ఫోడర, ౮. మత.

మ హి మ ప్ర క ర ణ ము

నోక్షవాహన సహస్రదర వర్తు  
 లాక్షుత్రియక్ష రక్తాక్ష వర్ణాక్ష  
 కాలకంఠ మయూరకం శోర్ధ్వభాహు  
 తూలాక్ష లంబాక్ష నీలాంబరాగ్ని  
 కుండలశ్రతుహరాజాండ భాహూగ్ర-  
 కుండలాంగ సుఖాణాద్రి కుండ-  
 లాండ శుద్ధిర గగనానందనంద  
 పాండురాంగాసితాంబరి కుండకర్ణ  
 లంబోష్ఠ దీప్తోష్ఠ లంబకర్ణ ప్ర-  
 లంబ లంబోదరి లంబాక్ష లంబ-  
 హను లంబహ్వ లంబానన లంబ-  
 తను లంబనాసిక దశభుజ ద్విభుజ  
 సోమాక్ష శౌద్రాక్ష సూర్యాక్ష సోమ  
 భీమాంగ లలితాంగ హోమాంగ కర్ణ-  
 సేన దుష్కుర మహాసేన శాశ్వతి సు-  
 ఖానంద కాలకూటాగ్ని జిహ్వగ్ని  
 కేశ భూర్జటి మహాకేశ త్రిజాట సు-  
 కే శోర్ధ్వకేశ నాకిషశిరోహర సు-

౧. కర్మక్ష, ౨. లో, ౩. హ, ౪. గ, ౫. రగ, ౬.  
 లంబలంబాక్ష, ౭. కా, ౮. ల.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

జిహ్వా ద్విజిహ్వా త్రిజిహ్వా నహస్ర-  
 జిహ్వా విద్యుజ్జిహ్వా జిహ్వోదరోరు-  
 జిహ్వా మహాజిహ్వా ిపితకణ్ఠ సహ్ని-  
 శిహ్వా విక్సగశన శ్రీధరాశాస్త్రి  
 లాబకాధని నుహలయ మహాద్రాష్ట్ర  
 లాగోస్థ శాభా పీతాంబుని ఘాని-  
 విప్రహస్రబల కర్మగ్రీన సూమ-  
 విప్రహ వికటసింహగ్రీన ద్వి-  
 బాహు ద్విబాహు త్రిబాహు నహస్ర-  
 బాహు మహాబాహు పాకబాహూరు  
 బాహూని పాదోరుబాహు ముఖోర్ధ్వ-  
 \*బాహు స్రముఖ మహాస్రమధగణములు

శుద్ధిగణసంకీర్తనము

భవనేశ్వరాది విభూతి కపాని  
 భవభూతి కరభూతి పాలనచర

గ. శత, అ. పంచోమ, క. ప్ర, \* ఇ. క. ప్రసక్త  
 ప్రతిలో ఈ క్రింది కన్నపపద్యమున్నది.

“యంతప్రప్రమంగళరా  
 ద్యంతరర్థి హరివిరించిగళలనె  
 లింతుర చిదమను  
 సంతద పాణ్కురికి నామ భక్తలహమా.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

ధర మహాబల మహాదంష్ట్ర స్రచండ  
 ధర దహనకూర దంష్ట్రార్ధబాహు  
 వేదపారగ మేఘనాద త్రికలసు -  
 నానకపద్మ ససంజయ శ్వేత  
 భక్త నీలాశన బలకాం కాల-  
 రుక్త శాశ్వత నీలరుక్త పనాకి  
 సర్విష్టా ప్రియప్రాప్త్య స్థూలరుక్త  
 సర్వేశ సుఖికర్త జ్వలనాత్మ మేఘ  
 వాహన క్రోధేశ వటరుక్త హరివి  
 వాహన లోహిత ఘాతవర్ణ రిభీత  
 కల వికరణరుక్త కాలమహేశ  
 బలికరణరుక్త స్రమధన జ్యేష్ఠ  
 సర్విభూత దామన చరమనతేజ  
 సర్వమనోహర స్థానూసంహరి  
 చూరక శ్యేతి రిషూర నిభర్తృక  
 సీతేశ్వరానేకవీర సద్యః  
 పింగేతు గాంతరితూంగ నిశ్వేశ

౧. దంత, ౨. దంష్ట్రార్ధదహ, ౩. ఖర, ౪. ధీ, ౫. వాహిత;  
 వాహిత, ౬. వికలవ, ౭. కాల, ౮. హ, ౯. పువాహ; కరీర, ౧౦.  
 భక్త; భక్త, ౧౧. ద్య.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

పింగళానంత మాతంగ త్రిదంష్ట్ర  
 వ్యవభగణ ప్రియవిభు నిహపాత  
 విషధరాక్షియదుర్ విద్యాధరేశ  
 హరరన్న కర "మారహరిణ త్రిశేత్ర  
 హరిహరి బభ్రుశూతక దుఃఖ  
 కర భగవంక విచక్షణకర చాల  
 కర కనదంబు బహుధరి గణాధ్యక్ష  
 ధాత్యత్రిదశవందతి ప్రమోద్ధ క వి-  
 ధాత్యప్రసన పరింధాత్మ పంచశిఖ  
 గామధిపాత్మ స్త్రీపితామహ భవేశ  
 నామ్యదేహాత్మ కేశవ్వలన ప్ర  
 కాశ భగవంక కాలలోహిత సు-  
 లోకే రుద్రగ్ని పితామహ కేశవ  
 భీమ గోభీమోద్భవ క్షేమోద్భవ  
 వామదేవ ప్రభాస్వామి సర్వాత్మ  
 నహనేశ పింగళనేశ శంభుశివహరి  
 గుహాధిపాత పాదపాత్మ గోపిత్రబలి

౧. గ, ౨. దూ, ౩. కర్తృ, ౪. సదుంబర, ౫. ప; ధ.  
 ౬. త్రిశేత్ర, ౭. బహుధరి, ౮. శేఖ, ౯. ఉద్ర, ౧౦. భవో, ౧౧.  
 బా, ౧౨. గోభీ, ౧౩. గోభీ, ౧౪. కాద్ర, ౧౫. మాత్ర.

మ హి మ ప్ర క రణ ము

వజ్రదం తావ్యయో వాయువే గోగ్ర  
 వజ్రదం తాసితవర్ణ వియోక్త-  
 బడ ' బాముఖా<sup>3</sup> సాధ్య పావక<sup>4</sup> శ్రేష్ఠ  
 మృడ సరాసర కళామేయ నివృత్తి-  
 పాశపాస్త్ర ఘోరసాధర మృత్యుంజ  
 నాశాన హస్తశేంఘ్ర గజేంద్ర  
 బకరుద్ర బాగక ప్రళయూస్నిరుద్ర  
 వికరసార్వభౌమ విటరుద్ర మృత్యు-  
 హా హరిరుద్ర విశ్వాశికరుద్ర  
 సరిధరుద్ర మహావృషభరుద్ర సేవర-  
 రుద్ర మహాకా<sup>5</sup> రుద్ర సంహారి-  
 రుద్ర మహానాట్యుర్రు కిరాత-  
 రుద్రానాకేశరుద్ర మహా-  
 రుద్ర మృత్యుంజయరుద్ర పేరాఖ్య-  
 రుద్ర దాశిసరుద్ర విజ్ఞాన-  
 రుద్ర విజయజయరుద్ర కర్తాఖ్య-  
 రుద్ర మహాశివరుద్ర కైకవాన-  
 రుద్రానాకేశరుద్ర గణములు—

౧. రి, ౨. బ, ౩. నాద్య, ౪. పుష్ట, ౫. బోధక, ౬. హరి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

శ్రీమద్దమన వేదాశిఖ జటామాలి  
 సోమ సశ్వేత్వం లి సహిష్ణు  
 ముండి<sup>3</sup> వేగీషవ్య<sup>4</sup>డిండి శలూగులి శి-  
 ఖండి<sup>5</sup> సు వాహ<sup>6</sup> సుహా<sup>7</sup>  
 దారుకో<sup>8</sup> గ్రాప్రి సు ధారి లోకా<sup>9</sup> ి  
 చాహ<sup>10</sup>న గింకు<sup>11</sup>గ్రి గుహా<sup>12</sup>  
 గోక<sup>13</sup>ముఖి యు<sup>14</sup> వాలోక గౌరము ము  
 హాకాయ<sup>15</sup>వ్యచభ మహాకాయు ౧౧౮౭౫

కాకార్యగణపతి స్తోత్రం

సనద్భశమహిమ యోగచాక్యు ౧౧౮౭౫  
 ౧౧౮౭౫ ౧౧౮౭౫ ౧౧౮౭౫ మనమగ్రగురు<sup>16</sup>లు  
 నమో<sup>17</sup> గ్రాహ్యు<sup>18</sup> ౧౧౮౭౫ వారిశిష్యు<sup>19</sup>  
 లెమి<sup>20</sup> మై నూట<sup>21</sup> విష్ణు<sup>22</sup> విని<sup>23</sup> :  
 ౧౧౮౭౫ ౧౧౮౭౫ ౧౧౮౭౫ ౧౧౮౭౫

౧. శిఖ, ౨. శ్వేత్వం; శ్వేత్వం, ౩. వేగీషవ్య: ప్రమని  
 వక్త్ర, ౪. డండి, ౫. గాంధీ; గాంధీలు, ౬. ద వాగా: శరధి  
 శాపలు; యుజధినాహ, ౭. గ్రాప్రి, ౮. లోకా: గాగు, ౯. క్ష,  
 ౧౦. కకుటి, ౧౧. భృగ, ౧౨. గా, ౧౩. యు, ౧౪. లిట్టు,  
 ౧౫. వెపణ, ౧౬. యిశటూరె; యుగనా<sup>24</sup>ప (??), ౧౭. వుల,  
 ౧౮. లను, ౧౯. పై, ౨౦. కంకుంకు, ౨౧. యక్క.

## మ హా మ ప్ర క ర ణ ము

తిరుమూలదేవండుఁ దిరునాళ్లసోపాన  
 మానకంజారుండు మంగయక్కరసి  
 యానాయనా స్థానయథరుండు పోట్టి  
 సంగరోహిణి పిల్లనయనా రసంగ  
 సంగచందుండు సోనంసయనారు  
 వరమనాచియును దీపదకళియాడుఁ  
 గరిగణనాభుండు గలికామదేవఁ  
 కమరసతియునైన దాండారింమురుఘ్ను  
 నమినంది యేణానాండు సాంఖ్య-  
 తొంపభూతి సరుస్థాన తిరుకురుప  
 ంతొంపండు నంబిచ్చింపం కనంగఁ  
 జీరాం దేనండుఁ కేదరాజయ్య  
 గాగుఁ గాళిన్య యేకాసింసోమాసి  
 మారిండు వీరి పేర్లొద్ద దేనండు  
 నీని వోవండు జడ మారిరిత్తాంజి  
 యెల్లఘ్ను సోచెంద వాగీశ్వననారు

౧. నీల, ౨. ప్రొ, ౩. శిః సు, ౪. న, ౫. బ్రిః శ్ల, ౬. ధం  
 ౭. నా, ౮. నానారు, ౯. రు. ౧౦. మాన్యుః మురుఘ్ను, ౧౧. త్తొట్టి  
 తిరుక్కుడి (మ) పి, ౧౨. తం, ౧౩. రామయ్య, ౧౪. నాన్యు  
 యెల్లఘ్ను; యేలప, ౧౫. చలి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

కోల్పోలి యిళియ దంగుళినయనారు  
 చిల్లపులియూర్కు చిచ్చిరినయనారు  
 మిల్లపులియూర్కు నమిల్లపులియూర్కు  
 \*గళియబ యరివాలు \*గడుమలనాబి  
 \*గళియబ గుడ్డియళిక్క నయనారు  
 గన్నప్పతాపసి గరియళిక్క  
 చెన్నయ్య సోదరిమఁ శేరిమరాం య  
 గిడిగిడిమారియఁ మిల్లపులియూర్కు  
 పడిధర్మి యెరుముర్తి యరనెత్తుముపురు

సోదరిగణ పంక్షియము

హొన్నయఁ వాండ్లనాయుడు గుడ్డవ్వ  
 గిరినెల్లప్రయ్య గేళియ్యగారు  
 పిరయ్య హొన్నయ్యగారు బిచ్చయ్య

గ. కొలుపులియళి (ల)యదం నమిల్లపులియూర్కు; కొలుపులియళి  
 యదం గుళియనారు, ౨. చిల్లపులియూర్కులచ్చి (చ్చి) రినయ  
 నారు; చిరుపులియూర్కుచిచ్చిరినయనారు; చిల్లపులియూర్కు (ు) చిల్ల  
 యనారు(గూరునారు), ౩. మింకి, ౪. నాట్టనిమిత్తాంకి, ౫. కరి  
 ట. యరిపాలు; యరపాలు; యరపీలు, ౬. కడుమల, ౭. లు, ౮  
 యనెనారు, ౧౦. గ, ౧౧. దు, ౧౨. న; యు, ౧౩. పిడు, ౧౪  
 మూర, ౧౫. యెరు, ౧౬. గుండ్డియ్య, ౧౭. వ్వు, ౧౮. పు, ౧౯. ద  
 ౨౦. శేవయ్యగారు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

గారు ఘేనాగయ్యగారు నాగయ్య-  
 గారు కాళవ ఘోషాని సోమన్న  
 గారు పొక్కులిగె నాగయ్య సేననాథ  
 దేవరబాచయ్య చావుబాచి-  
 దేవండు బాచలదేవి పోడశులు

### దశగణ సంకీర్తనము

వీరభటులయ మయిలారిదేవయ్య-  
 గారు పాపలదేవి గామలదేవి-  
 గారు జోడవ్వ సింగయ్య బీచయ్య-  
 గారు మాదేవగన్నగరన్న ఇబెరసి  
 దనగణసింగయ్య దశగణాదులును

### త్రయోదశగణ సంకీర్తనము

బసవరాజయ్య ప్రభాతగణములు  
 ఇసింగి దేవండు ఇబయ్యి సెట్టి ఇసాలెక్క  
 ఇసంగ ఇమిలిగ విజనంగయ్య దేవ-

౧. కాలవ, ౨. క్క, ౩. గ, ౪. గయ్యనేనాథు, ౫.  
 పు, ౬. ఘోషామయిబాచి; ఘంటయ్యమైలిగారి, ౭. య్య, ౮.  
 యయ్య, ౯. య్య, ౧౦. బ, ౧౧. శింగి, ౧౨. బ్రహ్మ, ౧౩.  
 శెట్టి, ౧౪. సాత్య, ౧౫. పంగి, ౧౬. మైలిగరిజ; మైలిగరిజ,  
 ౧౭. పు,



## పంథితా రాశ్ట్ర చరిత్ర

రనుగారుఁ గన్నబరిసి ఫణిహారి  
 బసవయ్యఁ హాసం బాచిదేవండు  
 కదేవయ్య యోహిని దేవండుఁ జొప్పి  
 దేవియుఁ గామ నేఁ రసు  
 శ్రీపతిండితుల్ సింఘ బల్లరాఁడు  
 ఘాః నమాచయ్య స్వాతికేరి  
 మడివా నయ్య మాచరాజయ్య  
 బడనరిచ్చయ్య గాచిరాజయ్య  
 గిన్నరిచ్చయ్య కేరిరాజయ్య  
 గన్నపప్రయ్య గాచిరాజయ్య  
 మో. గిమారయ్య ముసుడిచొడయ్య  
 శూరిదప్రయ్య సురియ చొడయ్య  
 గొం. కేరిబ్రహ్మయ్య గిక్కయ్యగారు  
 గొడెలుఁ సు మనయ్య తెలుగుజొచ్చయ్య  
 యుమ్మాంగకకేరి నాంనయ్య గండ  
 గుర్రరివాచయ్య గాలాగ్నికరుప్ర

గ. రను, ౧. చావుల; యుప్పుల, ౩. వు, ౪. కేతుండు;  
 దేవండు, ౫. దేవియ; కదేవయ్య, ౬. పు; బొప్ప, ౭. బిల్లి,  
 ౮. పాప, ౯. ప్పి, ౧౦. కల (క) కేసు (క), ౧౧. తెలుగను,  
 ౧౨. మనసయ్య, ౧౩. నా; మా, ౧౪. కరుప్ర.

కుకరిన గామయ్య హాస్య బ్రహ్మయ్య  
 గజనైరేమయ మహాకాళయ్య బి-బ్బి-  
 భాచయ్య సనరిననాచయ్య వీరి-  
 రాచయ్య యశఃదేశయ్యగారు  
 నల్లయ్య 'యును మధుఃయ్య బల్లెశు-  
 నల్లయ్య గోపాలమల్లయ్యగారు  
 నిజలింగచిక్కయ్య నిష్ణాశాఖ  
 నిజాపురమను నిశ్యే 'నేమద' మైలి  
 కురియ్య వీరిదిదా గజ్జెను-  
 యమనయ్యగారు నమాన్యోమల్లయ్య  
 శిశిపూరియ శిశిభట్టారికుండు  
 నిట్టవర్తి గోవిందభట్టారికుండు  
 శంకరిదాస్య స్వచ్ఛయ్య 'సుకె-  
 బాకయ్య ముఖలద 'నాకిదేవయ్య  
 యముగి దేవుడు శిక్క లముగి దేవకు  
 నవరిగుంపిము మల్లి కాళ్ళనయ్యయును

౧. హా, ౨. బా, ౩. నదాది, ౪. గా, లల్లయ్య..., ౫.  
 మధుతయ్య-యల్ల..., ౬. భావనాది, ౭. కీమది, ౮. మైలి, ౯.  
 శీతరి, ౧౦. మనసయ్య; మనసయ్య, ౧౧. మజ్జెను, ౧౨. యట్టి  
 గుట్టి, ౧౩. మ.శి, ౧౪. శంకయ్యగారు.

## పం.డి.త.రా.ధ్య.చ.రి.త్ర

దారయ్య భోగయ్య దాసకేసయ్య  
 మారొకొండును ముయరాజయ్య  
 వంచాగ్ని సూర్యుడు దున్నటయ్య నన్నయ్యసి-  
 మంచయ్య మల్లబ్రహ్మయ్య వెల్లిగొండ-  
 మహదేవయ్య మమతయ్య మహదేవి వెచ్చ-  
 మహదేవి నేనాగయ్య నాగయ్య-  
 నేమనాకాధ్యులు నేజయ్య రంగయ్య-  
 సోమదేవయ్య శివయ్య సోమదేవయ్య  
 మోడయ్య దూడయ్య మద్దయ్యగారి-  
 కేదారి మంచయ్య కెంభావిభోగి-  
 దేవయ్య గిరివేదయ్య గిరిమూర్తి-  
 జానదేవయ్య వీరచాళిదేవయ్య  
 నేటయ్య కేమయ్య సిద్ధయ్యయ్య  
 హట్టకేశయ్య మల్లయ్యయ్య నమ్మయ్య-  
 నాథయ్య యప్పయ్య రాగయ్య యిదుమ-  
 నాథయ్య తిప్పయ్య కల్లయ్య భీమయ్య  
 పిరువయ్య గిరివీరయ్య నాకయ్య

౧. గొరుండు, ౨. నాగు(ప)య్య, ౩. తిప్ప, ౪. మాదేవి,  
 ౫. తాగి, ౬. మాన్యయ్య, ౭. పిచ్చయ్య, ౮. తు, ౯. దారయ్య, ౧౦.  
 తాగి, ౧౧. కేదారి, ౧౨. మాత, ౧౩. గి, ౧౪. విష్ణువేద(గి).

యురులింగపెద్దయ్యయును గొంగురదొరతి-  
 గూఁకయ్య శి-రాత్రి యప్పిదేవయ్య  
 సాకలదేవియు సత్తెక్క సాకి-  
 దేవయ్య శేమయ్య దేవయ్య పోతి-  
 దేవండు బెద్దగ దేవండు నర-  
 కయ్య పిరినాగయ్య హూటూరి-  
 మల్లిదేవండు వీరిమాచయ్య సకళి-  
 దేవయ్యయును శివదేవయ్య నామ-  
 దేవండు జక్రవర్తియు 'బోట్లచెఱువు-  
 పిరివోడనిదేవి వీరిసంగయ్య  
 సప్తయ్య య్య గూరిదేవయ్య  
 బొంబూరిబ్రహ్మయ్య భానుదేవండు  
 గోంబూరిబ్రహ్మయ్య గొడబూడియన్న  
 బ్రహ్మయ్య గొడబూడి బ్రహ్మయ్య పుండ్ర-  
 బ్రహ్మయ్య గొడబూడి బ్రహ్మయ్య కూలి-  
 బ్రహ్మయ్య గొడబూడి బ్రహ్మయ్య మోలె-

౧. దెగి, ౨ పత్తిక్క, ౩ కెరగ ను, ౪. కేవయ్య  
 పోతి, ౫. పు, ౬. జవుయ్య, ౭. పకలి: పకల, ౮. రామ, ౯. పొల్ల,  
 ౧౦. చోడని, ౧౧ య్యయు; మురుము, ౧౨. లూ, ౧౩. చెన్న,  
 ౧౪. కర(ల); పూక(ి), ౧౫. పరగద, ౧౬. రాజు, ౧౭. నేంగి.

# పం.డి.తా.కా.శ్లో.చరిత్ర

బ్రహ్మయ్య రింకొన బ్రహ్మయ్య -ముందీ-  
 బ్రహ్మయ్యయును మింక బ్రహ్మయ్య బాం-  
 బ్రహ్మయ్య సాహిత్య బ్రహ్మయ్యగా  
 నులుక చందరు చిప్ప నూను బ్రహ్మయ్య  
 బాంక వంతు నుమూ పాంకుగాడ్డంబు  
 మేక-మేక గ్రామ మింకనూరు  
 మై: నరావయ్య మగశింకెన్  
 యాంకాయంబు కాజ్ఞాంకాయంబు  
 శ్లోంకెంకాయంబు శింకుమాంబు  
 నోహితయ్యయు హలాయుధంబును  
 నాహి- నా నూకచంద్రనగ్నియును  
 బంకాయంబు బరమహంసంబు  
 గొంకాయంబు గిరినూటదేవ  
 క్షమదేవంబు గిరినూటదేవ  
 కల్గిదేవంబు భగవంతుని దేవ దీప్తి-

౧. కింక: క్క, మంక, క, కంక, క. మలక(కు),  
 ౨. చంకెంక, ౩. కంక, ౪. బాంక, ౫. క, ౬. కాంకుంక,  
 ౭. కాంకుంక: కంకంక: కంకంక, ౮. కాంకుంక, ౯.  
 కె(క) కంక, ౧౦. లాకుంక(కు), ౧౧. మంక:కంక(కు), ౧౨.  
 కంక, ౧౩. కంకయ(కి)కంక:కంకంక.

హాళ ిప్రహ్మాయయునైవక్కి మాదన్న  
గాళమరసుగారు గణదాసి ౩౪-

యాదెయ్య వీరయ్య పాదాలయక్క  
తోదలమాయ'ణ్ణ శాశాయుధయ్య

యురగ రాయందు నద్యోజానదేంప

జరియమరాజయ్య ిహంపయ్యగారు

శేంగిసంగయగారు వీర ిప్రలయ్య

సాగుమొల్లయ్య ప్రసాద ిబంకయ్య

గోలేసుకేయ్య ియిడెసామయ్య

నాచి క్కడమయ్య నట్టయ్యగారు

గొట్టరాజయ్య ిగురువు భక్తయ్య

సెన్మోజేయ్య శివమ్మమ్మగు

సంగయ్య వలిపా శంకర దేంప

డింగురా వైంజయ్య గంగపురి

బసవయ్య ిదేహారి బసవయ్య చెన్న-

బసవయ్య యవగళ బసవయ్య గంగ-

1. ప్రహ్మ, 2. యే(య) సం, 3. మారప్ప, 4. కా  
రు, 5. ద, 6. శి, 7. ప్ప, 8. మారొయిరియ్య, 9. య,  
10. పు, 11. మంపయ్య, 12. పాలయ్య, 13. లంకయ్య,  
14. హిం, 15. ప్ప, 16. అదర్శ(క్ష)తంజె; చేపయ్య,  
17. తె(క)ప్ప(ట్టి)దే, 18. శ్శ, 19. గవ్య; జక్క, 20. వారి.

# పండితాశ్వాచరిత్ర

మల్లయ్య శిఖేశ్వమల్లయ్య పా -  
 బల్లహుండును దాడిపల్లియ్య  
 శ్రీకృష్ణయ్య సిద్ధరామయ్య  
 గోకాకమయ్య ముడిగొంతుయ్య  
 సరిపాడిబాకయ్య నంకరి స్వేద  
 బెరిపనమాయ్య పల్లెనదేన  
 రిసుపాడియ్య పిర్రానదేన  
 హరిపాడియ్య కలమాయ్య నాడు  
 దానయ్య పెరిపాడిదానియ్య పాడు  
 దానయ్య నిబాడు పల్లెపాడు  
 రిసూపాడిపిర్రానదేన పల్లెనదేన  
 ద్రోశ్వమల్లయ్య పాడు పల్లెనదేన  
 గోలిపాకమారయ్య గోలిపాకయ్య  
 బలిరెడ్డిమారయ్య పల్లెనదేన  
 దేనయ్యయును పల్లెనదేన  
 పల్లెనదేన పల్లెనదేన

౧. పల్లెయ్య, ౨. పాడు, ౩. పాడు, ౪. పాడు, ౫. పాడు, ౬. పాడు
౭. పాడు, ౮. పాడు, ౯. పాడు, ౧౦. పాడు, ౧౧. పాడు
౧౨. పాడు, ౧౩. పాడు, ౧౪. పాడు, ౧౫. పాడు, ౧౬. పాడు
౧౭. పాడు, ౧౮. పాడు, ౧౯. పాడు, ౨౦. పాడు, ౨౧. పాడు
౨౨. పాడు, ౨౩. పాడు, ౨౪. పాడు, ౨౫. పాడు, ౨౬. పాడు





# పండితాశాస్త్రిచరిత్ర

మల్లయ్య శిఖరేశుమల్లయ్య  
 బల్లహుంతును దాడిపల్లియ్య  
 శ్రీకొట్లయ్య సిద్ధరామయ్య  
 గోకాతామయ్య యుడెశామయ్య  
 సరహారిబంకయ్య పెకరిసెట్టి  
 బెరిళిదమాయ్య పెట్టెనడేన.  
 రిసునియ్య  
 హరియమయ్య మాయయ్య ప్రసాద.  
 దాసయ్య నెరనారిదాసయ్య యెచ్చె-  
 దాసయ్య నింబానగ నిర్మలము  
 గియూరాదిగింజంకయ్య గొప్పదేవయ్య  
 ద్రోశేశుమల్లయ్య పద్మచెన్నయ్య  
 గొలిపాకమారయ్య గింజాజమారయ్య  
 బంగరంజమారయ్య పులకమాయి  
 దేవయ్యయును గింజాజయ్య భాను  
 గింజావయ్య పులకమారిదేవయ్యగారు

౧. పల్లెయ్య, ౨. హింద, ౩. లూ(౧)కి, ౪. పట్టి, ౫. విదాక, ౬. తి  
 ర, ౭. పుడు: కరి, ౮. రియ్య, ౯. ప, ౧౦. ముప్ప, ౧౧. గుణాది  
 యాగి, ౧౨. పంపయ్య: మంపయ్య, ౧౩. ప, ౧౪. గోటి  
 ౧౫. మాడయ్య, ౧౬. పైచయ్య, ౧౭. శివశ్రుంతు: జగదేవయ్య  
 ౧౮. శేవుంబి, ౧౯. ఎ.నా.

# మ హా మ ప్ర క రణ ము .

గుడ్డయ్య మారయ్య గోయదేవయ్య  
 విష్ణుసోమయ్య నిలికేగి బైచయ్య  
 రాచమ్మయ్య సిక్కరాచమ్మయ్య  
 చిదేవ దనిమిషయ్య పత్తెశు-  
 సోమయ్య బల్లశుసోమయ్య పుంకె-  
 సోమయ్య యాచారి మయ్యగారు  
 కనళయ్యగారు పుతాదేవిగారు  
 కనళేశుసోమయ్య కనకరాజయ్య-  
 పానయ్య గొకాళిబసయ్య పిక్కె-  
 పాదయ్య జట్టిబట్ట సోమయ్య  
 పిన్నలొమయ్య పిచ్చుకలయ్య  
 పిన్నలొమయ్య శ్రీమహానావి  
 పిన్నయ్య పిన్నమయ్య శేషయ్య వైజ-  
 పన్న పన్నయ్య పన్నయ్య  
 పన్నయ్య పన్నయ్య పన్నయ్య  
 పన్నయ్య పన్నయ్య పన్నయ్య  
 పన్నయ్య పన్నయ్య పన్నయ్య

౧. దంపి, ౨. కంపి, ౩. చిక్క, ౪. పంక, ౫. చిరు  
 రు, ౬. పంక, ౭. పంక, ౮. పంక, ౯. పంక, ౧౦. పంక, ౧౧. పంక, ౧౨. పంక, ౧౩. పంక, ౧౪. పంక, ౧౫. పంక...

## సంకీర్తనా ధ్యాయ శ్లోకము

నాదరణీయం లై యొప్పు నిట్లు  
 నలిగిదన్గణనహస్తనామస్తవంబు  
 వెలయఁ బఠించిన వినిన వ్రాసినను  
 విరిచించినను భక్తివిస్ఫుర్తి కలుగు  
 దొరకొను సుభములు దురితముల్ దొలఁగు  
 హరు ప్రసిద్ధిప్రసాదానంద మొందు  
 జిరమనోరథములు సిద్ధించు మఱియు  
 దుస్స్వప్న నశ్చ దుశ్శక్తునాదా  
 లస్వప్న సర్వగ్రహాదిదోషములు  
 జ్వలనాపమృత్యు తన్మర స్పృశ్యకాహి  
 జల మృగ కోగ రాక్షస విష భూత  
 పక్షస మహోల్కాదిపక్ష దారిద్ర్య  
 పవిరాజ భరిముస్సభాభావంబు  
 నశ్చాభివృద్ధి నశ్చ బంధ  
 సర్థనామ్నోగీ మప్రసాదానంద  
 ప్రాప్తి నీవామములు నొందు  
 విష్ణుప్రభాప్తాది భూతి నామై

౧. చంద్ర, ౨. మును, ౩. కుమ, ౪. కొలుము;  
 ౫. కొరలు, ౬. కా, ౭. క్కవి, ౮. క్కప్తకీ(క)జనక, ౯.  
 శహించు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

శత్రుక్షయాన్త తీర్థవముఁ బరిపా  
 శత్రుక్షయశ్వశక్తి వట్టి  
 భక్తిచ్చ నామములు వర్తియు  
 భక్తియు సభిమతిభోగము ల్లుగు  
 ముక్తిచ్చ నీనామములు వర్తియు  
 ముక్తులు నీనామము ముదముఁ గలుగు  
 భక్తిచ్చ సనామతనంబునేయ  
 భక్తి రాభగ్యసంపద సమకూలు  
 నొందు దిగంతసంయుత సమహతీర్థ  
 సెందు మంగళమహాశ్రీ శ్రీప్రభాత్రి  
 యంచు నూతనస్పష్టి కనభినవంబుగ స-  
 మంచిత భక్తి గణావళిఁ బూర్వ  
 నవ్యగణ సహస్రనామస్తవంబు  
 భవన సంచా సతీసత్యయుక్తిఁ  
 బ్రతి నామము దనసి దాక  
 తా సహాగిని యి నందోమందు\*

గ. పాదము: వహించు, పాదము, 3. నూతన, 4. మహా,  
 కీర్తి, 5. ప్రభాత్రి, 6. ముదము, 7. భక్తి, 8. పాదము.

\* ఈ పాదము ప్రాంతప్రతిభా:

శివప్రభాతవ శివబలంబు

పంకితా రాధ్యచరిత్ర

నాదరణీయం... లై యుష్వ నిల్లు  
నలిందగ్గణనహస్తనామస్తవగా  
వెలియ... పించిన వినిన ప్రాసెను  
విరిచించినను భక్తివిస్ఫుర్తి... నను  
దొరికినాను శుభములు దొరికినూ... కొరిగెను  
హా... స్థితి నాదానంద పొంది  
జరమనోభిము... స్థించు మ...యు  
దాస్య... స్థితి గుణ్యము...  
లనస్య... స్థితి హాదో...ములు  
జ్వలి... మృత్యు తనూరి... కాహ  
జల మృత్యు... రాత్రి... భూతి  
... మహా... దాస్య  
... విరాజ భవము...  
... నా...  
... నామ...  
... త్రా...  
... త్రా... భూతి...

[illegible]



# పంకితా కావ్య చరిత్ర

సముదయశ్రీపాదజంజామైః పగుచు  
విగతనేత్రద్వార వివిధా తామృతము-  
లగు ప్రసాదప్రసూనాంబరావళింబు  
పుష్పిచునానెనె పురిహరణ  
నొప్పా నుకలుచు నూర్చితేత్రములు  
పరిమళింపఁబడిన పద్మరాగము  
వంపింపఁబడిన పద్మరాగము  
దగుణతరద్యుతుల దుఃఖానానా  
కిరణిస్ఫురణానా క్షణమమమ  
బాహికుకన్నలో పద్మరాగము  
పుష్పిచునానెనె పురిహరణ  
ముష్టిలోకములో మోహానానా  
పద్మరాగములో భాగ్యకానానా  
యమృతసింహుల దయాకానానా  
సుమహానానా సుకలంకము  
యుగలంకానానా మహానానా  
సదమృతానానా యనానా  
నొప్పె పెరియు పక్తి యవలి క్రిముల

౧. తాళు, ౨. సుప్రసాద, ౩. సంకల్ప, ౪. గాథ, ౫. భాగి,  
౬. గోళదళు, ౭. మోహంబు, ౮. రక్త, ౯. బొట్టియుండియు

# మ హా ను ప్ర క ర ౬ మ

యొప్పు లీకన్నులయొప్పు లనంగ  
 కరిగిన భక్తిచింతామణిరుచు లు  
 వారిబారి నీనేత్రమురుచు లనంగ  
 నృపు సంగరుదయా దీపితజ్ఞాన-  
 దృష్టులీకన్నుల దృష్టు లనంగ  
 సంపాది నిజహృదీశుని పదాబ్జముల  
 కెంపు లీకన్నుల కెంపు లనంగ  
 నలి బ్రాణలింగాంబు నఖదర్శణము  
 తొలుపు లీకన్నుల తొలుపు లనంగ  
 నిర్దోష నాహరియ్యులు లై ల-  
 న్నోషానిగ్రహములై శాంతి పూరింబు-  
 లై కళాయుక్తి లై సుధామయము-  
 లై కమనియ్యులులై లసత్కాంతి-  
 మంతం లై యసమానంబులై ని-  
 తాంతంబులై సమానములై వివిభుధ  
 సన్నతములు నయుగం జనునెడ నిడుద  
 లీ కన్నులు లోకవిద్యుతమై వెలుంగ

౧. భక్తి, ౨. భావ, ౩. పద్మం, ౪. విమల, ౫. తా(త)జ్ఞాన,  
 ౬. క, ౭. జ, ౮. కింపు, ౯. అల్ల, ౧౦. రూపము, ౧౧. నిడుద,  
 ౧౨. కన్నులలోనవిభాగి.



## పండ్ల తాతా శ్లోచరిత్ర

హరిమూర్తి గురుమూర్తి యగుపండితయ్య  
గరోముప్ప నిమిషలో కన్నులుసూచి  
పురజనుల్ బాధలు నన్యతామని పొగడ  
విరళభక్తిదీక్షజావలి మిన్ను ప్రాణ  
నానూభవమని వల్లకాట్టన పండి-  
తారాధ్యులని నానందానితాని-  
చారుతర్యోగిలోచనమున ననున-

విష్ణుభక్త కీర్తనాదికము

తోరుచిన్వయంజ్ఞాతిబుద్ధి-  
దితాంగుడగు శంభు వికరితాబక న-  
ముదితం బగు కన్నుకొవమలో యనగఁ  
బావనదనలేజ్ఞానానిము  
త్రైవిధిగొల్లు దగంతశ్రమిగొల్లు  
నలకొను తనమొద విమలకన్దయి  
నలి విచ్చిపిచ్చి గణాదర్శనముఁ  
గావించుచును భక్తగణ కరుణాను-

౧. శేంఘ్ర, ౨. మిప్ప, ౩. పండిత, ౪. లంబారి,  
౫. ముగ్ధాబాధ, ౬. భక్తి, ౭. ప్రాణః చాణ, ౮. తోరులకర;  
దొరులకర, ౯. విష్ణుకొవమలోచనము, ౧౦. ల్లు, ౧౧. ల,  
౧౨. వి.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

ధావార్థిఁ దేలంగఁ దవివోక మఱియు  
 నన్యోన్యసందర్భ నాన్యోన్యవంద-  
 నాన్యోన్యభాషణు లగుచుఁ దద్భక్త-  
 గణము లన్యద వివిధ గన్నులు సూచి  
 గణుతింపఁ జిత్తులు గాచె మున్నాది  
 ధావార్థిఁ గన్ను ల వడసిన వారు  
 భావలేకె యవిన నద్భుత మెట్లు లనిన  
 నానరసిజనేశు డాది జలంధ-  
 రాసురుడైఁ గోలు యవినేయ నతఁడు  
 సంక్లిష్ట న బంక్షయము గానించి  
 బంధించి గనుఁగొనఁ ద్రొంగింపు వైవ  
 నెన్నఁ దామువే లేర్ప వాపోవు -  
 చున్న శ్రీన్యచభేద ముత్తివల్లభుడు  
 పని యట్ల గెవునకు విన్నవించుచును  
 జని శూలి, "నాతోడి సమరంబునయఁ  
 జను జంభంబు ! నీవు శిశ్రువుల గెవుచ్చి  
 కొనుము" నావును, "ముదగొరగ! నీతోడి  
 యనికి నాకేటికి నాయుధం బిడఁగ"

౧. విమదకన్నులు, ౨. భవునిచే; భవుచే, ౩. శ్రాం  
 తాన, ౪. మృ.

## పండితా కావ్యచరిత్ర

ననుచు నెట్లైన నిరాయుధులొక  
 ననినయు దన్యాయమనుచు మాధుర్య-  
 వనగిలో వామోప్రవరినిజాగుళము  
 చిడి త్రిప్ప నయ్యసుకేంద్రుని జ్ఞాని  
 వడిదిరిగిరిగి జలవేల్చి పారంగి  
 'దివికి భాగ్యులకోటి నక్కాల్లెల  
 నవిరళస్ఫూర్తిఁ జక్రాకారి మగుచు  
 "ననుజ! కో! చక్రాయుధం బు" యనుచు  
 కను బట్టెదగు నాయుధం బయ్యె ననుచు  
 నువదడి దను జ్ఞాపియన్న చక్రంగి  
 గరమునఁ గల పరంగి గాఁగఁ  
 బూచియెత్తుచు వైశ్యపుగవృధిరముఁ  
 ప్రొచె నచ్చక్రంగి, ప్రొమచు నుతడు  
 సంధరాసుర గంగింధసింహ రాహు జ-  
 లంధరాసుర ప్రిధను ముక్తి గొలిచి  
 "నామ్రమ్య వైత్యావారాధ" మనఁ  
 పిరముఁ కల నాచక్రం బుబళు  
 బహువైశ్యగణం బుబళుమున నొడిచి

గు. ప. ౧. ప. ౩. రీ. క. తివిరి, ౪. కల, ౬. ౬౦, ౭.  
 గండ్లొప, ౮. ౬, ౯. పంకి, ౧౦. తి, ౧౧. పవన, ౧౨. నోడి.

మ హా మ ప్త : ర ణ ము

మహిఁ జరించుచు యక్షువు మలమునఁ జేసి  
 యేది విష్ణుఁడు దధీచిపై నలిగి  
 పైచుడుఁ బడివిగై వరచక్ర మపుడ  
 తుష్టుకము రగులు పైత్యులు విజృంభింపఁ  
 జ్జిజాంతకుని భజించి చక్రంబుఁ  
 బడయుదు దొల్లింటి పగిలయ యనుచు  
 జడజాంబకుఁడు లనద్భక్తముక్తిఁ  
 దప్పక నేనేసి తామరివిరుల  
 నెన్నడుఁ గొనివచ్చి యేకాగ్ర బుద్ధి  
 నమితనద్భక్తి పడకుచీభావ-  
 నమున చక్రసహస్రనామంబులందు  
 నొక్కొక్క న్యనామోచ్చారణమున  
 నొక్కొక్క కమలంబు నున్మల బూజింప  
 సరి “యదాస్యా దైవసంభవం” బనఁగ  
 గరి శ్రుతుఁ “వేద ముత్పాత్య” నానంత  
 నొక్కనాఁ డెందు దక్కువవడఁగఁ  
 గ్రక్కునఁ దన వేదకమల మర్పించి  
 చక్రంబు గన్ను నీర్వహచేతభక్తి-

౧. యక్షువు; ఖువు, ౨. లక్ష్మి, ౩. చు, ౪. రు ముకు; మురు  
 గము, ౫. లలి, ౬. రి, ౭. ము, ౮. పద్మంబు, ౯. నపుడు.

## పంపి తా రాధ్య చరిత్ర

విక్రమం బేర్పడ విష్ణుండు నడయ  
 'వారియటే' పంపయవా' పిప్పిది కన్ను  
 'హకుడిచ్చవా' పటే' యదమంతయిదిది  
 వారిక ముమ్మా' నరునల వీర-  
 'మొరితం' 'కొని యీశు' గొలిచి  
 శ్రుతి " సర్వతో' ౭ కీ. శిరోముఖా " బస గ,  
 శ్రుతి " సర్వో శ్చక్షు కుశ " యః, లోచ-  
 నాంగీకరిణసమస్తాంశుచే హరి వా-  
 డంగి కన్నోకటి ' నిట్ల పడియ - పయః  
 గడిపట కొడిపెట్ల గన్ను' గాగః  
 'పడియు' ము' న్ను 'నడియు' 'చే' యి  
 పడయుట యీశుమ ప్రత్యక్షమైః.  
 గడిపట నది గాదు 'తా' 'గా-  
 దాసి 'గ' వయించి తన ' వ్రేము  
 రాసు ' పడిన నామ మ్మి' బిస  
 'ధట్ట' 'ధట్ట' ధేను ధవభూతి కుర్త-

౧. వాగదేవీ ; వాగదేవీ, ౨. పడియ, ౩. దర్పించి;  
 దర్పించు, ౪. వారియట్టు, ౫. పడి, ౬. యం 'వారి, ౭. గోడ, ౮.  
 వడియునది యట్టే, ౯. పడియుడు; పడియు', ౧౦. పడియుటో;  
 పడియుండ, ౧౧. యెట్టి, ౧౨. కాదని, ౧౩. కనుంగుతరివరు, ౧౪.  
 యెట్టి, ౧౫. బల్లవా; ధిల్లవా.

ధిట్ట గోపాలక ధిట్ట పులింద  
 భారవి భాస్కర ధిట్ట సుభోజ  
 వీర కర్పూరవిహీర విభిక్షు  
 భరత పర్యాధర పాణివి కక్షేమ  
 హరిదత్త వరరుచి వరధట్ట మాఘ  
 జయకర్తి కరాజ శాకటాయన వి-  
 జయదత్త మారి శంకర త్ర్యక్ష  
 వల్లభాది కపింద్ర వరకవితాన-  
 ముల్లసత్త నానమున్నతి మిగుల  
 బాలిశ శాస్త్రికుల్ బాణ మమూరి  
 కాదాసుల నమ కవితావిశేష-  
 ముంకు మాశ్చర్యముల్ ముట్టుడు లోక-  
 ముంకుల నెద్వైముండు హావదోలుత  
 జని మమూరుడు సూర్యశైతకంబు శెప్ప  
 చినుడు త్ర్యక్షమై “యిది నీదుపూర్వ  
 క్తయి గుఱుగొము, గొలులిదక్క

౧. ధిట్ట; ధట్టి, ౨. సుభోజ; మ(వం)భోజ, ౩. రి, ర.  
 ఓమ్య; ఓమ్య, ౪. కంక(స్వక)ప్రీక్ష, ౬. మల్లాది; మల్లన,  
 ౭. మహాన్నతి, ౮. మర్పిరమయ, ౯. కృష్ణుడు, ౧౦. మలుతాడ,  
 ౧౧. మచ్చిదొల్ల, ౧౨. గిరులూర్వ, ౧౩. చాచి.

## పండితాశ్రయచరిత్ర

నిర్మూలముగఁ జేయనేర, రిట్లొప్పు  
 నొక్కొంత నాన్విత నొనగద, నదియుఁ  
 ప్రక్కన వెలికుఁగఁ గన్పెనంగను  
 నంతెన్న మను కుఁగఁ హను నిచ్చెఁగాని  
 యింతయుఁ జెప్పదట్లు లీశుచుతింపు,  
 తడయఁ జేయఁగలదు దనకల న్యుఁ ప్రశంస  
 నొమపఁ "మూర్తాంశభానో కుఁగ" యనుచు  
 నిసంతఁ ద్రవ్యోగం హనువావధక్తి,  
 మంత్రాదనై కొల్ప మాచే"నాపుమను  
 రితిమనునాచు మమూర్త్యువఁ దన గ  
 కీతిగఁ దరిజాఁగి గీర్తన నే  
 ధర భానుచేఁ బోని గనంగిలోనికుఁగ  
 హరియింప పద్యయుఁ జోద్యుబంబ భట్ట-  
 బామమ పెండ్లియు ధర్మీయోధు-  
 క్తిమఁ పెండ్లిమ దన రెండుసంపాను  
 గడికొడంగుగఁ దన కట్టొక్క దునిమ

౧. య్యో, ౨. నొనగద, ౩. గ్రుక్కవి, ౪. గప్పిచేతంగ,  
 ౫. చేతగాని, ౬. పట్ట గి; పట్టయ, ౭. క, ౮. య్యో, ౯.  
 కృతులు, ౧౦. మఁగ, ౧౧. పంత్రిత ప్రవాలు; పంత్రి ద్రవ్యో  
 కాంబ, ౧౨. ధరాశ్చిదంతి, ౧౩. పని, ౧౪. చోద్య మను  
 చును; యుఁ జోద్యంబు.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

పువమిజనము బద్భుత ముది చూడ  
 హరుఁబూన్చి బాణగద్యావసానమునఁ  
 జరిగెన్ శివకర శివకర యనుచుఁ  
 బడిసెఁ జేతులురెండు వడయుటయెంత  
 గజీది దాసనుచుఁ జక్కనఁ గాళిదాసి  
 గన్నులురెండు నక్షత్రము కెలంకి  
 నన్నగధరుడదాబ్జముల కర్పించి  
 ధర గా దాపిగద్యంబు నాఁ జెప్పె  
 నరిభక్తియుక్తి నశ్వరుని గుఱించి  
 యిచ్చినకన్నుల నిచ్చుట గనుట  
 యచ్చెననుననుచే నుహించానియనుచు  
 ననుచే ననులోకేశుచే గాళి-  
 దాసి చేత్రంబుల రాములు వడఁగి-  
 నెన్ని దేశంబుల నెన్ని పురముల  
 నెన్ని గ్రామముల నెన్నంగఁ బడిన  
 నెన్ని దేశంబుల నెన్ని పురముల  
 నెన్ని గ్రామముల జాత్యంఘు లందఱును

౧. బాది, ౨. గజోప, ౩. ల, ౪. అంతె, ౫. దాళి,  
 ౬. మ, ౭. బన(దా) శె(ప్ప)పు, ౮. నిచ్చట, ౯. న, ౧౦.  
 దాన, ౧౧. న, ౧౨. నె, ౧౩. బడియె.



పంత్రితానాథ్యచరిత్ర

[illegible][illegible]

౧ దోటూచోయినకన్ను దోలుగుడుగన్ను  
 ౨ దీటకన్నను, మఱి తిమిరంబు శరత్త  
 ౩ దోషంబు దుర్భాసదోషంబు వాయు-  
 ౪ దోషంబు బలంబు దుర్బి గృహ-  
 ౫ కానయు సతి' రత్తకానయు శ్వేత-  
 ౬ కానయు సన నెడి యోగంబుగన్నులును  
 వాదిగాంగల సమస్తాస్థులు నపి.-  
 ౭ యోదనస్థులు యదనప్రౌ కేతేర-  
 ౮ తెన్నార గాధిదాసియు శివుచేత-  
 ౯ గొన్న మా యముయ్యేమగన్నులలోన-  
 ౧౦ దా రెండుగన్నులు క్షతిఫరియించి  
 వారివారికి యోగంబు వుచ్చిపుచ్చి  
 యిచ్చును సంధుల యెల్లెను దనుప-  
 నచ్చెనవంది లోకావలి వొగడ  
 క్రక్కున దమతమ కన్నులరాక  
 ౧౧ కక్కజంబుద పార్యాంధులు మ్రొక్క-

౧. మాటు(టి), ౨. వోయెడి, ౩. ల, ర. దే, ౪. కన్ను,  
 ౫. కాళ, ౬. రిత్త, ౭. శ్వేత; శ్వేత, ౮. నవిస; వైస, ౧౦.  
 లోగంపుకన్నులును, ౧౧. యోగంబును, ౧౨. నూడి(పి)వేగ నే(మే)  
 నేగ, ౧౩. ముయ్యాడు, ౧౪. కనుగవలించి, ౧౫. నెల్లరు (ర),  
 ౧౬. కక్కజంబును; కక్కజముగను.

# పంకితా రాధ్య చరిత్ర

దాసి<sup>౧</sup> దాననుమాన<sup>౨</sup> దమనే<sup>౩</sup>రుజలు  
వాసిన యశగులు ప్రణమితు<sup>౪</sup> బగుయ  
బూని<sup>౫</sup> కన్నుల ప్రోకులు సమయ  
దా సంఘుకు<sup>౬</sup> గా<sup>౭</sup> దాసి దానం .  
క్షీతి సంఘుకు<sup>౮</sup> గ్న<sup>౯</sup> నేసి నివాని  
నుతి<sup>౧౦</sup> పది పదసె<sup>౧౧</sup> గన్ను<sup>౧౨</sup> గా<sup>౧౩</sup> దాసి  
యనగ<sup>౧౪</sup> సంఘుకు<sup>౧౫</sup> నాని-పా<sup>౧౬</sup>మున  
గమగనల్ నడయుట గ్నం<sup>౧౭</sup> గా<sup>౧౮</sup> దే.  
తక్కున<sup>౧౯</sup> గో<sup>౨౦</sup>ము న్న<sup>౨౧</sup>ని<sup>౨౨</sup>గ్నం<sup>౨౩</sup>త  
చిక్కు<sup>౨౪</sup> నా<sup>౨౫</sup>క్తు<sup>౨౬</sup>ని<sup>౨౭</sup> గా<sup>౨౮</sup>నన  
మతి<sup>౨౯</sup>ధక్తి<sup>౩౦</sup> రితియ<sup>౩౧</sup> మా<sup>౩౨</sup> గా<sup>౩౩</sup>  
స్తుతియును<sup>౩౪</sup> సంవయు<sup>౩౫</sup> నా<sup>౩౬</sup>గ్నం<sup>౩౭</sup> .?  
పదసె<sup>౩౮</sup> గన్ను<sup>౩౯</sup> లుచివు<sup>౪౦</sup> ప్రధి<sup>౪౧</sup> ప<sup>౪౨</sup> దాసి  
పదయును<sup>౪౩</sup> నేనొ<sup>౪౪</sup>మ<sup>౪౫</sup> ధ-గి<sup>౪౬</sup> క్న<sup>౪౭</sup>ని<sup>౪౮</sup>,  
దే<sup>౪౯</sup>మ<sup>౫౦</sup>మా<sup>౫౧</sup>బ<sup>౫౨</sup>న<sup>౫౩</sup> దే<sup>౫౪</sup> మాయ<sup>౫౫</sup>క్కు

— ౧. దాసి, ౨. గ్నం, ౩. ప్రతి (గి:ల) ౪. గ. రా(గా)  
నంకు, ౫. దా. దానం, ౬. పాంతు: పాంగ్యము (పచ్చ  
ల క్రామప్రతిలో "అన్నప్రొమలగోను" పాంతు మనియన్న గుని  
యాశ్చర్యమునకు పామ్య మనే యర్థము గోచయన్నది" అని ఉన్నది.)  
౭. ముక్కుదపడిత్య, ౮. పచ్చక్తి, ౯. రితి, ౧౦. గాగ, ౧౧.  
౨, ౧౨. ల. ౧౩. పదె.

## మ హా మ ప్ర క ర ణ ము

వాహిర్యం గాని శ్వరున కే మఱుది  
 గర మనుర్తి క్త యకాణిబునను  
 గిరి శేషుఁ గేకటఁ గెమ్మటలాడి-  
 యును సరసము సేసియును శిలినేసి.  
 యును సర్పమును సేసియును నగించియును  
 నాగిని సేసియు నడహ పించియును  
 మోగిని లాడియు మెప్పుచి యిపుడు  
 నాగిని బడిమ నక్షాని లే ననుచు  
 నగికాకామాయకు పంజెన్న ననుచు  
 గిరిగారిని గొప్ప దొన నొకరేళి-  
 లింగము లుక్తి వెన్న లేని నూర్చిడి  
 మమ్మల గా కాడ ముని కబ్బముల  
 సెచ్చి నొకటి నేయు సెప్పించిట  
 మెచ్చి శివకుమారుని ప్రియవక్త్రుఁ డగుచు  
 మచ్చికి నాముద్దమఱుది యాయెన్న!

౧. పద్మంబు, ౨. శ్వరున, ౩. య(న)క్కారః యేకార,  
 ౪. నమ, ౫. శేకటి-మృతః కనకిచ్చులు; పంజాబులు; నీకట  
 కమ్మలు; శేకటికమ్మలు, ౬. పి(రి)ంపుమను, ౭. మెచ్చించి, ౮.  
 తల, ౯. పద్మేన్న, ౧౦. పడర; పగలు, ౧౧. భుంక, ౧౨. గొట్టె;  
 గొంక, ౧౩. పడి, ౧౪. కంబ, ౧౫. నేయు చెప్పి, ౧౬. పంపిత, ,  
 -౭. నో, ౧౮. యమ్మెన్న; యెంచెన్న; పంచెన్న.

# పండితా రాధ్య చరిత్ర

'మోనోరి! పెడాయర్ప లుడిగి సముందటికి  
 రార యిచ్చెదము నేత్రములు నీకనుడు  
 "భావ! దేవర! చీకుపట్టినకోల  
 యేవచ్చువిధ మెట్టు లింక సముందటికి,  
 స్రష్ట లాడెదుగాక శంకరి యేను  
 స్రష్టినో మఱిసేవు స్రష్టినో చెపుమ!  
 కోల నిచ్చెడివాఁడు గుడికి నుండఁ  
 బాలక ననుబెట్టి చవియె వింటికిని,  
 నంబే యనిన నొంటి నరుగుదేరేర,  
 నంబా యనిన నొంటి నరుగుదేరేర,  
 నాకు ముందరియ నున్న సెలోక సేవ,  
 నాకు వెనుకయును నున్న సెలోక సేవ,  
 యీదిక్కునాదిక్కు వేదిక్కునెఱుంగ  
 యీదిక్కుకాక యీ నియమమును  
 యీదిక్కు యగు సర్వతోద్యోగ నాకు

౧. యెప్పు; యుచు, ౨. ముందటికి, ౩. బాధ, ౪. మింక  
 పట్టు, ౫. పడ్డ, ౬. గుడ్డి, ౭. బిలి, ౮. యందెన్నయినవొట్టియడకు,  
 ౯. ముందలయొకరిలోక, ౧౦. జన్మతి, ౧౧. కాక - క్కెవ్వరు  
 గలరు లోకముల, ౧౨. సీక్కుదిక్కు, ౧౩. వీదిక్కునను,  
 ౧౪. విశ్వతోధి(దయ); సర్వతోదిక్కు, ౧౫. వీడు; వీడు.

## అ హి మ ప్ర క ర ణ ము

నేదిక్కు ముందట యేదిక్కు వెనుక  
వటుగాన వలతేని 'సక్కమగండ  
యిటు' మొగంబై కన్ను లిమ్ము" నావుడును  
భావింప ముఖమంటఁము వరివార-

దేవతలును వాసుదేవ విరించి-

రవి గజాఽఽ గుహ ధైరవ మాశృకాది-

దవిజగణాఽఽ నందయు నట్లయుండ,  
వెనుకముందటయమ్యై వింతనోవ్వొలయుఁ

దనయున్న గుడియును దాను శంకరుఁడు

వడి మ్మడుతోడఁన వచ్చె నేమ్రములు;

గుడి దగుగఁగఁ గంటి గ్రుడ్డును దరిగె

హసఁ పభిముముఁ కగుఁంతిలోలను

గర మభిముఖములై కన్నులు దరిగె

'నంబెన్నయీక్రియ నక్షము ల్గడసె

' నిమ్మహి జనుల్లు నెఱుంగఁగ మతీయు,

అశ్వాందార్యాభక్తః సమ

పొడి యంధుం డిరిత్రాండి య గ్గణము

దండ్తీలు మును గాభదాంసి చేశము

౧. గాఢ, ౨. కని, ౩. యక్క, ౪. ముఖం, ౫. లుక్కు,  
౬. క్షృలర, ౭. నే, ౮. నమ్మేన యభిలషనంబులునెఱుంగ, ౯.  
వంబకంబులుగాంచె నదిగాక, ౧౦. ను.

## పంథి తా రా క్య చ రి త్ర

లెడపక యింధుల కిప్పించి కాని  
 పడయనొల్లంపటె పటునేత్రయుగము  
 నే నటుగాక క న్నే చినయట్టి  
 తైనులకన్ను లీ క్షణములో జెఱచి  
 మఱికాని పడయ నీమహిఁ గన్ను లనుచు  
 గఱకంపనాన్ధ ముక్కురజైన నితఁ  
 గన్నులు పెడఁగ గనేగమ శపయించి  
 కన్నులు వడసెఁ జక్కన నిరిత్యాండి—  
 యదిగాక నెనాగమయ్య య గ్గణము  
 వడపడి నిత్యంబు బ్రాశ్చర్యసకు  
 మూఁడుసంఖ్యల నేత్రములు సమర్పించి  
 పోడిగాఁ బడియుచు భువిఁ బ్రవర్తించ  
 హుళిగరసోమేశుఁ డుద్యోగమూఢ్యుఁ  
 డనిరుచు శివనాగమయ్యను జూచి  
 ఒకటంగ నీపూన్పు గనుదప్పుజోడు  
 నెట్టెను మాననే నిద యాదిగాఁగఁ  
 ప్రమత్తుండ సోమవారము సోమవార  
 మమితసద్భక్తి నేత్రాబ్జము ల్వాన్పు

---

౧. పు, ౨. ప, ౩. ల, ౪. జక్కల(ప), ౫. ప్రస్తుతింప, ౬.  
 కట్టర(ల్క), ౭. జోకు రె; తోట్లు పట్టు..., ౮. మాన్ప(నే) లే.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

మనవుడు నట్లకా కని వారవార-  
 మును దప్పికుండ సముద్యత్ప్రసక్తి  
 భవనిఁ బూజింపుదుఁ బడయుచునుండె  
 శివనాగమయ్య శసెచ్చెర నేత్రచితతి,  
 మఱియును గన్నప్ప మహిమ శసీశ్వరుడ  
 సెఱుఁగు నేత్రద్వయం బిచ్చుట గొనుట  
 ముచ్చెఁ గన్నప్ప మున్నీశ్వరార్థముగ  
 నచ్చుగా శివుఁడు-ధక్త్యర్థమై యొసఁగె  
 నిచ్చుట శివున కై ముచ్చుటగాని  
 ముచ్చుట గొనెనని ముచ్చుట గాదు  
 పడయుటయు శివేచ్ఛఁ బడయుటగాని  
 పడయుంగనలెనని పడయుటగాదు  
 గన్నప్పదేనఁ పొక్కడకదా యాదిఁ  
 గన్ను లిచ్చిఁ వాఁడు శాశ్వత్యునకుఁ  
 గన్నులు గొనియెడు గణములకాని  
 కన్ను లిచ్చిఁ వారిఁ గాన ముగ్రనకుఁ  
 గావునఁ గన్నప్ప కన్నులయూగిఁ

౧. కనుక్రమమున పదార్థి, ౨. స్థితికి, ౩. యు, ౪. చె, ౫. నీకా  
 మఁ దె, ౬. భృత్యార్థమై, ౭. కే, ౮. కొనమని, ౯. శివుని  
 గడయుట, ౧౦. పడయుట.



## పండితానామ సంకీర్తన

దా వివరింప నెంగియ్య నొప్పు మఱియు  
 నుదయమృగనకాల మిదగదా యనక  
 మదియించి నిద్రించి మఱచినయట్టి  
 మిక్కిలి ద్రోహులు పూరికా కనుచు  
 గ్రక్కునఁ దన రెండు గన్నులుఁ గెంకి  
 సుప్రసిద్ధులుగా పూరిఁ బూజించి  
 యప్రవృత్తాదుల కిలకిణం నన  
 మహిఁ బడియఁజెడఁ ద్తమతి పెల్లగొండ.  
 మహాదేవశరణుండు మఱియుఁ గాక  
 పరకీర్తి గంగళ దేవయ్య గాఁగఁ  
 బగునతోదాను శ్రీనివాసాభేది  
 కన్నులుపుచి శ్రీకంఠఁ బూజించి  
 కన్నులు వడియ కిణమ నేసె  
 నిరినేగమున నె క్లేశంపెఁ, గన్ను  
 లింతవేగమున నె శానుచెఱ  
 దా నెట్లునడిసె నిరియుఁ గుటిలంబు  
 గానోపునని కూడి ఖలులు నిండుండు

గ. శివు, ౨. యశ్రు, ౩. లాక్ష్మణులువము (స),  
 క. దృ, మ. క్త, ౬. అల్లకాడ, ౭. బుడతొ, ౮. ని, ౯. లి.

ధట్టందు వారిచే తన యొక్క పిల్ల  
 బట్టి వెప్పించి సభానుభవమునను  
 భుజించే తన పిల్లకన్నులు రెండు  
 దొంగించి సకలభక్తుల నాత్మ దలచి,  
 "కరుణాత్మ! యిగిల్లకన్ను లీకున్న  
 హర! యసంఖ్యాతు యాన న" కనుచు  
 గడు నుచ్చి 'యూపిల్లకన్నులక్షణమ  
 పడసె నాదేవణ్ణ త్రిజనుల్ గాన  
 నర్పించి పడయుట యరిచియో, కన్ను  
 లర్పించక పడయుట యర్థికాక  
 యేల యిట్టివి వేయు నెన్న ముక్కంటి  
 కాళి' వెట్టి యానంగ గణనాఘం పోకడు  
 ముక్కుటాంగం దొలిమేని పుణ్యమున  
 ముక్కంటి కోడన ని మును జనియించి  
 మేదురంబు దిమై మించి లోకముల  
 నాడినాఁడౌ త్రిణయను డనిన నుడువ  
 గరికాలచోడండున్ గణనాయకుడు

౧. న, ౨. క, ౩. మమన, ౪. కనుడు, ౫. యిప్పిల్లి, ౬.  
 బరిదియ; బరిగొప్ప, ౭. పెట్టి; పడ్డె, ౮. బన్ను, ౯. బాలు, ౧౦.  
 గ, ౧౧. మమ్ము జనించి, ౧౨. భక్తి, ౧౩. ప, ౧౪. సడకు(త).

# పంథితాద్యచరిత్ర

వరవీరభక్తివర్ధనశాలి

వోనకభోజన పాజాన్హిపా

యానలువోడిపించి చూన్పతిస్వర్ణ-

వన్పంవన్పనా వారిక కనక-

వర్షంబుగురియించె ననుకపై నంత

నభ్రంశవన్పూర్ణి నారి పాజంగ

విభ్రమలీలగావేరిగల్గుచును

ముట్టిన మహిమమై ముక్కంటి కాళి-

పెట్టినిగావేరి నెట్టికిరిచున

ముక్కంటివాడెని మును పెట్టినేయు

నిక్కంటివానికి నేతేయ ననుడు

నిచ్చినవాడెవ్వ కీతే మనుగు

నచ్చుగా ముక్కన్ను నెనినరూపము

ముంగిల యించి మొగి నెనెకాళి

యంగటంబు నెనెట్టి మొగి నెమూక్కంటి

కాళిపెట్టి నొసలి కన్నులు వగులు

౧. భోజన, ౨. పా, ౩. కనక; స్వర్ణ; తిప్పనక, ౪. వర్షంబు  
వర్షవా; వర్షంబు నున్నవా, ౫. గాత్ర, ౬. ౪, ౭. వా; కి,  
౮. వ, ౯. మనులెట్టి; మొగిపెట్టి; మనుపెట్టు, ౧౦. శీత్రంబు,  
౧౧. చక, ౧౨. యంబు, ౧౩. నిల్లు; వట, ౧౪. త్రి, ౧౫. బు,  
౧౬. కన్నులు.

## మ హా తు ప్ర క రణ ము

గాళివెట్టియు నహంకారం బోడంగి  
 కరికాలవోడ విక్రమచక్రవర్తి  
 హరుసకు సాష్టాంగుడై స్రుణమిల్లి  
 కరికాలవోడని కరుణాతిశయతఁ  
 బరంగంగ ముక్కన్ను నడసెఁ గావునను  
 గాళివెట్టి మహత్త్వి మెంతని ని-  
 రాకరించుచు ననిరిస్త్రతాప  
 పెండి యుద్యద్భక్తి విక్రమాన్వితుఁ డ-  
 ఖండితకీర్తి శంకరదాసమయ్య  
 ముక్కంటి చేతఁ దా ముక్కన్ను వడంసి  
 తక్కక నిఖిలాన్య దర్శనమొను  
 గ్రవ్వడఁగించుచుఁ గుటిలదర్శనుల  
 మువ్వెట్టిగొనుచుండు మును మహాద్ధతిని  
 సన్యోగైవోద్ధర్మపారిణాథముగను  
 ధన్యుడై శంకరదాసిదేవయ్య

౧. నయివారి, ౨. గంగి; గాంచి, ౩. కరయ(కలు)పాష్టాంశుడై  
 (రై) యట, ౪. వంగ, ౫. ట్ట, ౬. మెంతేని, రా..., ౭. చుచును  
 నిరస్త; చెడునుస్తాక, ౮. దాసియనఁగ, ౯. చేత(కా)ను(న), ౧౦.  
 నె, ౧౧. న, ౧౨. శ్య, ౧౩. మువ్వెంటి, ౧౪. బో, ౧౫. దైతర  
 దర్శ, ౧౬. ండు, ౧౭. దేవర.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ముక్కంటిచే గొన్న ముక్కన్నులందు  
 నొక్కచేత్రమకాదె యూర్ధ్వచేత్రంబు  
 గణకంఠచే నిట్లు గన్నులు వడసి  
 మెఱసినభక్తులు మిక్కిలికరుణ  
 బండితస్తుతునకు 'నండితా'మునకు  
 బండితమల్ల దిగ్భక్త ప్రథమునకు  
 హృద్ధ్యచేత్రమయ్యె ముప్పై యోధ్యముగ  
 హృద్ధ్యలోచనుని మహాన్నతకరుణ  
 'మతియు' చేత్రములు సమర్పణసేసి  
 వఱంగుగ 'హృద్ధ్య'వారి నెడవె

పండితన దెన్ని జన్మాచరిత్రకనము  
 గంగయు వింకయు గాక లోకములు  
 గందుపే వింకకు 'పండిత' మయ్య  
 నాదెట్లు 'నెట్లు' గంగ నందన్న 'యెంతె  
 వామను చేత్రమీ' 'నెట్లు' నిదె మగుడి  
 బడయునెట్లు 'నెట్లు' మ కాకిట్లు  
 'నెట్లు'నిడు 'నెట్లు' నా 'నెట్లు' సినవాడె

గ. బం, ౩. ప్రజయన, తు... ౩. లోచనయుగం;  
 శేత్రత్రయం, ౩. చక్ర, ౪. వాద, ౬. శి, ౭. యి, ౮. యం,  
 ౯. కృతతత, ౧౦. ముగ, ౧౧. ము, ౧౨. వి శేవాదె.

## మ హా ము ప్ర క ర ణ ము

గూనందిమాహాశ్శ్రీ మదియెట్టిదనినఁ  
 దా నీశ్వరునకైనఁ దలఁచ నక్కజము—  
 గానేరియామృభాగమున మఱయు  
 నావలూ రను నస్త్రహారమునకును  
 నిరువురు 'జంగము లేతెంచి నంది  
 యూనందిమాహాశ్శ్రీ మది యెట్టి దని  
 దిరుపాట ల్గి నంగిల్లఁ బాడుచును  
 వరిదానమున కేగ వనితాలలామ  
 విరియనంగె యనంగఁ బృథుభక్తి విరత  
 వరగుణ మొక్కని ద్వైజురాలు  
 వరిదాన మిడుటకు వచ్చి గూలించి  
 యీతిరుపాట 'విని నెవ్వరికనితి?  
 'లీతిరుపాట' కేని యద్గము?  
 పాడిన చినిన నే 'ము 'సిద్ధించు?  
 నేమి క' జ్ఞెయి'దా వినియెక 'ననిన  
 నీతిరుపాట 'భీష్మా'కరము  
 లీతిరుపాట 'హి'కసుఖ'దము  
 నీతిరుపాట లహీన 'సా'భ్యాభి -

గ. రి. . . జంగము, కె. క్త, క. మది నని; మహా  
 తచ్చి, ౨. నిం, ౬. యీ, ౬. ప్రతి (పి) యె, ౨. దా, ౩. ము,  
 ౧౦. సాహిత్య.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

జాతంబులగు మోక్షసాఖ్యహేతువులు  
 వ్రతలేని యీతిరుపాటల శివుని  
 నులియించిమించు ధన్యునిమాడ్కి వినుమ  
 యంబికాధవుభక్తుఁ డసమానుఁ డొడయ -  
 నంబి నా భక్తగణశ్రేష్ఠుఁ డతని  
 చారుచరిత్ర మాశ్చర్య మెట్లనిన,  
 గారీవివాహభిగమన కాలమున  
 మృదుఁ డీశుఁడు శివుఁడు మేదురకీర్తి  
 గడుబెడం గడర శృంగారంబు సేసి  
 వినుపీఠిఁ దాఁకి న<sup>1</sup> సేనవిస్మరణఁ  
 దన రాఁ నిలుపుటద్దంబుఁ జూచు<sup>2</sup> డును  
 జలజాస్త కో<sup>3</sup>టితేజము ధిక్కరించు  
 విలసిత నిజదేహ విమల<sup>4</sup> విభ్రమము  
 నతులితోద్యద్దర్పణాధ్యంతిరమునఁ  
 బ్రతిబింబమై కానఁబడు<sup>5</sup> చుఁ దదియ్య  
 సౌందర్యమునకు నాశ్చర్యంబుఁ బొంది  
 నుండఁరుఁడేనని చూచి హర్షిం<sup>6</sup> ప

---

౧. ఖ్యాతిఁజూడు-మం, ౨. ఉపమాని యొడయ; ఉనదునిదొ  
 డయ, ౩. వినయ, ౪. చు, ౫. బ్ల, ౬. వివిధ, ౭. విలాస-మ...,  
 ౮. డు, ౯. రునే(నే); రచే (మే, నే); రిసే, ౧౦.ంచి.

సుకర న్వకియ్య భాసుర<sup>౧</sup>దృక్పముదిత -  
ముకురస్ఫురితమూర్తి మూర్తిభవించి  
యరుచెంచి ధరణిపై సాష్టాంగ<sup>౨</sup> మొఱగి  
కర మర్థి లే<sup>౩</sup>కెత్తి చాగిటజేర్చి  
మందస్థితముఖాంశు మంజరు లొలయ  
సుందరాత్మియ్య విస్ఫూర్తి నిమూర్తి  
యగుట సుందరుడ వీ వనుపేరు మోపి  
తిగిలి శెంభుండు సుందరగణాధ్యక్షకు  
వరకృపామతి గణత్వము ప్రసాదించి  
పరిణయోత్సవము శుంభ<sup>౪</sup>త్ప్రితిఁ జలిపి  
యగజయుఁ దాను నన్యోన్యసంప్రీతిఁ  
దగిలి సుఖింపఁగ దా నొక్కనాడు  
హరునకు సుందరుఁ డర్థిఁ బుష్పముల  
కరిగి యుద్యానవనాంతరంబునను  
మున్నద్రజకుఁ బుష్పములకని వచ్చి -  
మున్న కనకలతయును \*గాంతిమతియు  
సనుసతు ల్దాను నన్యోన్యానురక్తి  
మనసిజక్రీడల మసలి యేతేరఁ

౧. దృక్పమేతి; దిక్పముదితి, ౨. మొరగి, ౩. వె, ౪. క్షీల,  
౫. గ్రాంతి.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గామసుఖాపేక్ష గలుగు మువ్వరను  
 గామాపహరియు గౌరియుఁ జూచి  
 భువి మువ్వరును నిట్ల పుట్టు డీతనికి  
 నువదలై యుండుఁడి యువిద లిద్దఱును  
 దనివోవ భువిని నతనుసుఖాభోధి  
 ననయంబు నోలాడ నరుగుండు పొందు,  
 నావుడు దండప్రణామముల్ సేసి  
 దేవదేవేశ్వరు డేవి వీడ్కొనుచు  
 నిల నొప్పు ద్రవిళమహీస్థలియందు  
 నలి దిరువారూర ననంబి యన్పేర  
 వడి సుందరుండు శివద్వజుం డైన  
 జడయారి యను పుణ్యశాలికిఁ బుట్టె  
 ధర నంద కనకలతయు నుదయించె  
 బరమనాచి యనంగఁ బంచములందు,  
 మంగలూరను గాంతిమతియును నంగ -  
 నంగ నా మఱి శూద్రజాతి జనించె,

---

౧. నిల, ౨. బుట్టుం దిరినికి, ౩. పుట్టుండు, ౪. పొందు,  
 ౫. నందెయ్య, ౬. సాధ్య, ౭. బన్యాజాతమున, ౮. యను నంగ;  
 యు ననంగ, ౯. నంగ నామణిశూద్ర (చూత్ర); సంగణ  
 పచ్చాద్ర.

## సాహిత్య ప్రకరణము

శంభుమూర్తిని నందిజడయారి యంత  
 శాంభువదీక్షాభిజాతుఁ గావింప  
 నానందియును నంత ననుదినవర్ధ-  
 మానాంగుడుగఁ గర్తృమతి జడయారి  
 గపిముఖస్రయసిభు గర్భాప్తకమున  
 నుపనయనము నేయ నున్నయత్తటిని  
 నారుద్రుఁ డపుడు “యూతే రుద్ర” యనఁగ  
 శ్రీరుద్రసూక్తసంతభాష్యసరళి  
 ధరణి “జరద్వీప్తను” నాఁగ శ్రుతుఁ  
 బరగు జరాక్రాంతభావంబుఁ దాల్చి  
 కృతకంపు విశ్రుఁ డిద్ధతి నేఁగుచెంచి  
 “యితఁడు మీసతుఁడె మాయిల స్రట్టుచిన్న  
 వడుగు నేయఁగ నెట్లు వచ్చు మాదాసి  
 కొడు”నని యానంది \*కుడిరెట్ట\* బట్టి  
 సరసపుణ్యాహవాచన మాచరించు  
 పరవిప్రులును బంధువర్గంబు సూచి  
 యతివోద్యమంది బ్రాహ్మణవృద్ధ ముదిసి  
 మతిఁదప్పినాడె యుక్తత్రయో బ్రమసె-

౧. వీ, ౨. ఎచె, ౩. కుడుగ; గుడగు, ౪. కొడ, ౫.  
 వట్టి(ట్ట), ౬. ఎపు, ౭. విట్టివిప్రు బంధు.

నో కృతకంపు వైత్యుడొ తస్కరుండొ  
 కాక, యిట్టివియెందు గలుగునేయంచుఁ  
 జెచ్చెర నేతెంచి <sup>3</sup>చేనుల్చి <sup>4</sup>చాపి  
 పుచ్చుచు నటు ద్విజుఁ బొమ్మనిత్రోవ  
 సొడసొడల్వోవుచు సోలుచుఁ బాఠి-  
 పడి <sup>2</sup>పూజకుండలు వగులఁదన్నుచును  
 వడిలేచి మఱిపట్ట వచ్చుడు ద్విజులు  
 వెడకేలుగాఁబట్టి బిట్టద్రోచుడును  
 వడకుచుఁ దిరుగుచు వచ్చి యాగడియ  
 కుడకంపైఁ బడి నీరు గూఁచ్రోయుచును  
 మఱివచ్చి పట్టుబ్రహ్మణుని గోపించి  
 యఱిముఠి మెడఁబట్టి యింపున నూకుడును  
 యిబడిఁబడి మఱియంతఁ బొదిరి<sup>3</sup>రాళ్ల  
 యిసడుగులు పెనగొల్చి యియడుగున నూఁజ  
 దండడి నగ్ని<sup>1</sup>హోత్రముమీఁద<sup>2</sup>బడుడుఁ  
 బొదిరి గుబ్బనఁ బడి మంట లెగయ

1. యం, 2. గో, 3. చెయి, 4. పాపి, 5. య, 6. డి,  
 7. బూజకుండలు, 8. వచ్చిపట్టుడు, 9. గ, 10. లపైఁబడి కూల  
 ద్రోచు, 11. వ, 12. బడిపడి; వడివడి, 13. కాళ్ల, 14. నడుము  
 లు, 15. యరుగుల; యడుగక యూ, 16. కుండు, 17. వడుక.

దిగ్గన లేచి నలైనలను గాల  
 నగ్గిలోనన పడి యరిగెడువారు  
<sup>3</sup>యిండులపై <sup>4</sup>నెక్కి యట<sup>5</sup>యేగువారు  
<sup>6</sup>గండుల<sup>7</sup>దూతి వేగమ పాటువారు  
 జప్పరంబులు నూకి చనియెడువారు  
<sup>8</sup>నెప్పట<sup>9</sup> జనలేక యీలెడువారు  
 గోడలు వడ<sup>10</sup> ద్రోసికొని పాటువారు  
 గూడముట్టిన<sup>11</sup>యగ్గి గొని కాలువారు  
 గనుకని యొడొంట<sup>12</sup> గడవంగ విప్ర-  
 జను లివ్విధంబున<sup>13</sup> జక్కన నరుగ  
 మూకలోననచొచ్చి మునుముట్ట నంటి  
 జాకిట నిడుకొని జొడయారి యరుగ  
 దనబిడ్డ<sup>14</sup> డనుచు మాదాసిబిడ్డని<sup>15</sup>  
 గొనిపోవుచున్నాడు గుటింపు టొక<sup>16</sup>లువ  
 సూ<sup>17</sup>డుడీ పౌరు లంచును <sup>18</sup>యరి వాడ-  
 వాడ<sup>19</sup> మొఱి<sup>20</sup>యుచు వడి<sup>21</sup> బాతి పట్ట

౧. స్త, ౨. బాటుచును, ౩. యి(౦)ళ్ల, ౪. నెక్కియు నిట,  
 ౫. నేగు; నుక్క, ౬. గం(ళ్లు), ౭. దూరియును వేగమె, ౮.  
 ని, ౯. చు, ౧౦. నెక్కి, ౧౧. డడ; డటి, ౧౨. డి. ౧౩.  
 యు, ౧౪. అ, ౧౫. డండ్డి, ౧౬. నని, ౧౭. లిడి.

## పంథి తా రా ధ్య చ రి త్రి

గరమద్భుతం బని కరికాలహోడ -  
 సరఃతి యయ్యునయన విఘ్నంబు  
 ముదుకఁపుడుగూడ మొఱివెట్టటయును  
 గదిసి ముందోకే మిండ్లు గాల్చి<sup>౧</sup>వచ్చుడును  
 సభయును దానువిచారించి చూచి  
 యుభయవాదులను గొల్వండి<sup>౨</sup> పెల్చి<sup>౩</sup>ంచి  
 కొడుకుజాతిని నిమకొనుచు నేడ్చుచును  
 జడయారి యేతెంచి సభయెల్ల నడచి  
 నొకకాలు గుంటుచు నొకకాలు నేత  
 నొకచేత నొకలేఖయును గొంచు శ్రుతిమి-  
 త్తఘాపియోక్తి " ప్రదర్శితకల-  
 లేఖ్య " యనఁగ ద్వజముఖ్యు లేతెంచి  
 జనులు సోదం దక్కజగ బందనంతఁ  
 దనచేతిలేఖ<sup>౪</sup> యాధర శుమ్రాలఁ  
 బెట్టి "న కేంద్ర! మాభృత్యుఁ డీపాఁ,   
 డెట్టన్న, నంబి నా కెడరైనకొడుకు  
 విను మెనిమిదయోడ్ల<sup>౫</sup> నిని న న్నాపి  
 కొనివచ్చి<sup>౬</sup> ఎడఁ తె కొడుకం<sup>౭</sup> తె తనకు

---

౧. బిడు, ౨. అరిం; టియిం, ౩. చచ్చటయ (దును), ౪.  
 అ. గొలుపుండి, ౫. య, ౬. పెండునక్క, ౭. య, ౮. వినినను  
 బాసి, ౯. దే, ౧౦. బ.

## మ హా మ ప్ర క ర ణ ము

ధట్టండ యూరూరఁ దప్పక వెదకి  
 యెట్టకేలకుఁ గంటి నిన్నియు నేల,  
 చదవింపు మీలేఖ నభయెల్ల వినఁగఁ  
 జదువుచో మీస్వహస్తములు లేకున్న  
 నిలఁగాఁడు మాభృత్యుఁ డితఁడనియున్న  
 వెలియగువాఁడ నీవిప్రుల<sup>౧</sup>కెల్ల”  
 ననవుడు నట్లకా కనుచు నానభయు  
 జననాథుఁడును లేఖఁ జదివించిచూచి  
 “ధర విప్రునకు సంబిదాసియన్ సాక్షి  
 వరగుఁ బంచా<sup>౨</sup>రూ<sup>౩</sup>ధి పత్రంబునుండ,  
 హస్తామలకగతి నస్తదాదుల స్వ-  
 హస్త<sup>౪</sup>విలిఖిత దేవాంకంబు లుండ,  
 నాజడయారిస్వహస్తము<sup>౫</sup>నుండ,  
 భూజనావలి చిత్తమున నట్ల యుండ,  
 నీవిషయంబు మా కేమనఁగలదు?  
 నీవ యెల్లుదు ధరణీసురోత్తముఁడ;  
 చంపు<sup>౬</sup>రక్షింపుము స్వామి యీశిశువు  
 నుంపుము పెంపు<sup>౭</sup>మీ యొప్పు గొ”<sup>౮</sup>మ్మనుచు

---

౧. డెనకున్న, ౨. లాన, ౩. ధి, ౪. డు, ౫. లిఖితక  
 తం, ౬. లు, ౭. మ రక్షింపు స్వామి, ౮. నీ.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

జడయారి దనచంకఁ దత్తుత్తునిచ్చి  
 యడలుచు విభ్రాంతుఁడై పడయటవ  
 హరమూర్తియును నంత నాదిశైవోక్తి  
 నరన “భృత్యత్వేన జగ్రహ”యనఁగ  
 భృత్యుఁడౌ నంబెన్నఁ ప్రీతిఁ జేపట్టి  
 యత్యున్దతిని దిరువాలారికడకుఁ  
 గొనివచ్చి” యేతండ్రికొడుకవు నీవు  
 అనయంబు నీ తిరువాలారి శివుని  
 వానంబు మనలకు వర్తింప నిజని-  
 వాస మే నింక నీ వాల్మీకదేవు  
 నదనాంతరంబున జపము సేయుచును  
 గడలకుండెడఁ బని <sup>౪</sup>గలిగెనేనియును  
 బిలువు‘మయ్యా’ యని <sup>౧</sup>ప్రియమైనయపుడ,  
 శలము లభిష్టాన్న పానముల్ <sup>౨</sup>గజ్జ-  
 ములు సుగంధ ద్రవ్యములు భూషణములు  
 వలువ లాదిగ <sup>౩</sup>శైశవక్రీడలకును  
 వలయుపదార్థము ల్వంచింప కడుగు;  
 వలసిన వస్తువుల్ వారక యిత్తు,

౧. స, ౨. గా, ౩. కుండెడనని, ౪. గలిగెదయేని, ౫.

ప్రీతియై, ౬. కజ్జ; ఖజ్జ.

## మ హా మ ప్ర క రణ ము

లింగార్చితము నేసి లీలఁ గైకొనుము,  
 జంగమవశుఁడవై చను మెప్పటికిని;  
 బట్టుఁ<sup>౧</sup>గుప్పనమును బట్టుఁ<sup>౩</sup>గప్పడముఁ  
 బట్టుఁజిందియుఁ రజాఁప<sup>౨</sup>పట్టుక<sup>౪</sup>ట్టుంబు  
 గంధమాల్యాదులుఁ గనకంబువాలు  
 బంధురఘోడశాభరణము ల్లోనుచు  
 నాడుము పాడు మీ వభిమతలీలఁ,  
 గ్రీడిపు<sup>౫</sup>మని నంబికిని గృహసేయ  
 నంత నంబియును నమాధిగతసుఖ ని-  
 రంతరక్రీడ నోలాడుచుఁ జెలఁగి  
 చూడు, గుల్లనుగట్టి హరునిల్చి మ్రోలఁ  
 బాడు నొప్పగఁ దిరుపాటొంలు,భక్తి  
 వరులపాపొలకిచ్చు వలయు నికజ్జములు,  
 గరమర్థిజలుపు జంగమమనోరథము,  
 నేపదార్థం బెప్పు డిష్టమైయుండు  
 నాపదార్థం<sup>౬</sup>బ 'యయ్యా'యని వేడి  
 కొనివచ్చి సుఖయింపఁ గొన్నిదినములు

౧ మిచ్చు; మిప్ప, ౨. కుప్పన; కుబ్బున; కుప్పర, ౩. తప్ప  
 రము, ౪. బాఁప(వ), ౫. పట్టి, ౬. ట్ల, ౭. ల్లానుము; ల్లామ్ము, ౮.  
 భి, ౯. ల్చి, ౧౦. ల, ౧౧. డి, ౧౨. భ, ౧౩. బుల.



## పండితా కా ధ్య చ రి త్ర

నన నంబిఁ జూచి గూనద్విజుండైనఁ  
 దెల్లంబు వాల్మీకిదేవండ్ నిన్ను  
 వాల్మభ్యమున నేన వలచికైకొంటి  
 వేడుకల్ వొడలంగ వినియమార్గములఁ  
 బాడుము నను దిరుపాటల ననుచుఁ  
 దా నొప్పెనగు హేమతాళంబు లొనగి  
 గానవిద్యాప్రాధిఁ గరుణింప నంబి  
 గంబభాశ్వతరుల గంధర్వవరులఁ  
 దుంబురునారిదాదుల మీఁ పాడి  
 హరుని మెప్పించుచు నభిమతార్థములు  
 వరదుచేఁ బడయుచు వర్తించుచుండె  
 నంత యవ్వనదర్ప మానన్న మగుడు  
 నంతఁ గుమ్మస్తుగిడు నంతంతఁ జేర  
 హరుని వాల్మీకేశు ననయంబు గొల్చు  
 వరవిలాసినులలో వర్తించు భామ  
 భావవిలాసావిభ్రమరూపకళల  
 భావింప నొప్పురు భావజతిలక

౧. ండు, ౨. క వొడలంగ; క లొడవంగ, ౩. వ నవీన, ౪.  
 నకుడి, ౫. ండ, ౬. నంతఁబంచా; నంతంతఁ బంచా, ౭. నంతంత,  
 ౮. సరి, ౯. లీల.

## మ హా మ ప్ర క ర ణ ము

దరుణీలలామ యుత్తమభక్తినిరత  
 వరమనాచియుఁ దాను బ్రతివాసరంబు  
 హరుఁ గొల్చు పుణ్యాంగనావలిలోనఁ  
 బారిఁబారి వచ్చుచుఁ జోవుచునునికి  
 ధర వయోధయోచితక్రియ<sup>1</sup>లందు  
 గరమర్థిఁ గూడి యొక్కట యాడి పాడి  
 పిన్న నాటనుఁగోలెఁ బెరుగ నిర్దురకు  
 సన్న తాన్యోన్యస్ర<sup>2</sup>సక్తి పెంపునను  
 జలివిలి వోవు మచ్చికలు విచ్చి<sup>3</sup>ల్ల  
 బిలిబిలి<sup>4</sup>లజ్జలు బిరుదు లాడంగఁ  
 బొందాసపాటు చూపులు సుట్టుముట్టి  
 దండడిఁగూర్చులు దగులంబు మివులఁ  
 గర ముచితోక్తులు ఁగలిగి పెంపెనగ  
 నరుదొంద హృదయంబు లనఁగి పెనంగ  
 దరహాసదీప్తులుఁ దట్టుము<sup>5</sup>ట్టాడఁ  
 జెరలాడు చెయ్యలు సెంగ<sup>6</sup>లిఁగొనఁగఁ  
 జెనయు ము<sup>7</sup>త్పలకలుఁ జెమట జనింపఁ

---

౧. ర, ౨. ప, ౩. లెంచి, ౪. శక్తి; శక్తి, ౫. చి(పి)లిలి  
 (పి) లి, ౬. వ, ౭. ర్ల, ౮. లజ్జ (ంజ)లు(ల), ౯. ల, ౧౦. గరుణఁ  
 గంపింప; మెరసి పెంపెనగ, ౧౧. ట్టడర, ౧౨. ది; లిం, ౧౩.  
 త్పులకులు.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

దనరునిట్టూర్పులఁ దనువెచ్చ దోపఁ  
 దఱిఁదఱిఁ దనువుఁ దాపంబు <sup>1</sup>దొడర  
 వఱులుచు నధరముల్ <sup>2</sup>వఱువట్లు<sup>3</sup>వట్టఁ  
 దమకంబుఁ గమకంబుఁ దలఁపు లల్లా<sup>4</sup>డ  
 సవ యవ్వనత్వంబు సన్నలు సేయ  
 మక్కువ పెక్కువ మతులు గరంగ  
 నెక్కుడు రతిచిహ్న లెదురుకొనంగ  
 స్ఫురియించు కళలకుఁ ప్రదాలు సారఁగ  
 సురతసౌఖ్యంబు స్రుసూతి <sup>5</sup>డగ్గఱఁగ  
 మరుస కిట్లగఁడి మఱియంత నంబి  
 హరుని<sup>6</sup> మెచ్చఁగఁ బాడి, “యయ్య నాజియ్య  
 రమణీలలామఁ బరమనాచి<sup>7</sup> దనకు  
 రమణిగాఁజేయవే రమణితో” నను<sup>8</sup>డుఁ  
 దన తొంటివిప్రావతారంబు దాల్చి  
 చని యాపరమనాచి జనకులఁ జూచి  
 ‘నంబి <sup>9</sup>యొప్పుగువాఁడు నాబిడ్డఁ డతని  
 కింబు<sup>10</sup> మిఁబిడ్డ <sup>11</sup>నిండు’ నాపుడును

---

౧. దొడ, ౨. దోప, ౩. వర, ౪. వు; ౫. ర్పు, ౬.  
 ల, ౭. పు, ౮. ద, ౯. మెచ్చగనుయయ్యయ్య, ౧౦. నాకు,  
 ౧౧. జీ, ౧౨. చు, ౧౩. యొప్పెడి (దు), ౧౪. నీ, ౧౫. నిమ్మ.

మోలువక మున్నోద్దు మలహరుఁ గొలుచు  
 చెలువొకును విలాసినులకు నొక్క  
 మగని వరించుట మార్గమే, <sup>1</sup>మీకుఁ  
 దగునె? యట్లునుగాక ధరణిలో నంబి  
 కేతల్లి యేతోడు నే యిలు<sup>3</sup>వుట్టు  
 సీతనూభవుఁ డన్న నేరము గాక,  
 మెచ్చ దిండ్రాదుల మెలుఁతయీనంబి,  
 మెచ్చనే <sup>2</sup>యెఱుఁగమే మీదాసికొలఁదిఁ  
 గాంత సాక్షా<sup>4</sup>ద్దేవగణిక సౌభాగ్య-  
<sup>5</sup>వంత పద్మనిజాతి <sup>6</sup>వసితాలలామ  
 దరుణికిఁ బ్రతివోల్పు ధరణిలోఁ గలారె  
 తరుణు? లత్తనిర్వికతంబునఁ జేసి  
 పదివేలుఁ బదికోట్లు బంధువర్గంబు  
 బ్రదకెదమని యానపడి యున్నవార  
 మిట్టిదొంయాబిడ్డ యిప్తమేనియును  
 బెట్టింతుగాక మీ బిడ్డని<sup>7</sup>ంచేతఁ,  
 బాంధవ <sup>8</sup>నిరోపెల పడఁతికి ని<sup>9</sup>చ్చ

౧ ల, ౨. మా, ౩. కట్టు, ౪. యరుగునే; యరుగునే;  
 యరుగునే, ౫. దీప; దైవ, ౬. దంతి, ౭. తరుణి, ౮. గొల్పు, ౯.  
 బె, ౧౦. మా, ౧౧. చేయి, ౧౨. రోయిమా, ౧౩. చ్చి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

వేయేసిమాడలు<sup>౧</sup> విప్రేంద్ర యనుడు  
 నట్టిద కాకంచు హరమూర్తి దనదు  
 పట్టికి విటరాజు<sup>౨</sup>పట్టంబుఁ గట్టి  
 పాయక నంబికిఁ బడియుగా<sup>౩</sup>నిచ్చు  
 వేయేసిమాడలు వెలయ నిచ్చుచును  
 గుంటెనవోవుచు. గొలిచి యాలంజ  
 యింటికి నంబెన్న యేఁగ<sup>౪</sup> నేఁగుచును  
 ననయంబు<sup>౫</sup> శంభుఁడ య్యభిమతార్థములు  
 దని<sup>౬</sup>పి నంబికి విటత్వంబు సెల్లింప  
 నిల విదూషకుక్రియ నిగువురవలపు  
 లలర సేశ్వరుఁడు నెయ్యంబు వుట్టింపఁ  
 గరమర్థి<sup>౭</sup> దా ననాగ<sup>౮</sup>రకు చందమున  
 నరసోచింతాలాస సంపద<sup>౯</sup> దనర  
 స్మరసంహరుఁడు బీరిమర్దకులీలఁ  
 బరిచర్యలును బడి<sup>౧౦</sup>పనులు నేయుచును  
 బాయక నిచ్చులు<sup>౧౧</sup> బరమనాచికిని  
 వేయేసిమాడలు వెలయ నిచ్చుచును

౧. వెలయనిచ్చుచును, ౨. పట్టు, ౩. చెప్పి, ౪. యొసంగు,  
 ౫. దానేగు చు, ౬. శంభుండు నభి; శ్రీశంభుడభి, ౭. వి, ౮.  
 మూలు, ౯. రి, ౧౦. తక్రియా, ౧౧. దనుపు (ప), ౧౨. పను  
 లును జేయ; పనులునేయంగ.

## మ హా మ ప్ర క రణ ము

నంబియు సతియు మన్మథరతిసుఖసు-  
 థాంబుధి నోలాడ గనం దొక్కనాడు  
 సురత కేళీలీలఁ జొక్కుచు నంబి  
 వరమనాచికుచంబువైఁ జేయి వైవ  
 నొనర గాఢాలింగనోద్యోత్తిమున్న  
 చనుమొన ల్లోఁ జను సమతలం<sup>౧</sup>బులుగఁ  
 దిధియుతాప్తమకళా<sup>౨</sup> దీప్తాంగ యగుటఁ  
 బృథుకుచకుంభముల్ బిగిసి నాంపారఁ  
 దమకించి పెనఁగునుద్ధతి ఘర్షజలము  
 లమరి చన్నులపొంత<sup>౩</sup> నాన్రవం బెసగ  
 సన్నత స్రగ్వీభూషణవతనమునఁ  
 జన్నుల మలయజచ్చవియుఁ దోపంగఁ  
 గూడుచో సమరతిఁ<sup>౪</sup> గ్రుమ్ముడి నొవము  
 వీడి చన్నులమీఁద విడిపూవు లమర  
 నలిచీటుకొను మజ్జనమునేసి గంధ-  
 మలఁది పుష్పము లిచ్చినట్టి లింగమును  
 సరిఁ బరిసము నేయు సౌఖ్యంబు దోప

౧. నట్లొక్కఁడై, ౨. మున్నె, ౩. బుగను, ౪. దీప్తాంగుడగుట;  
 దీప్తాంగ మగుచు, ౫. సె, ౬. వార్ద్రీతవెలయ; వార్ద్రీం తెసంగ, ౭.  
 గ్రుమ్మడి; గ్రుమ్ము; క్రమ్మడి, ౮. ప, ౯. స్పర్శనము.

## పండితా రాగ్యచరిత్ర

వరుఁ డాత్త లింగభావనఁ జిజ్ఞాసిమీఁది  
హస్తంబుఁ దివియక హలింగ యనుచుఁ  
బ్రస్తుతింపఁగ నంబి పడఁతి వీక్షించి  
లింగ నిరంతర లీలావధాన-

సంగతోద్ధతియొ సంతరణభిరతియొ  
యచిత్ర యూర్పణోద్యుక్తసంజ్రమమొ  
రచియింపఁ గామగర్వప్రకారంబూ  
చన్న లింగంబను శబ్ద మెల్లయ్యెఁ  
జన్న లింగమయేని జనక యిక్కడన  
యడుగుమా నేను నిత్యంబును బెట్టు  
నిపడి వేయుమాడలు భగ్గచే ననుడు  
నాయతి నిట్టు 'లయ్యా' యని నిత్య  
వేయేసిమాడలు విభునిచే గొనుచు  
నతివయుఁ దాను సన్యోన్యానుషక్త-  
మతి సుఖించుచుఁ దాని మఱిగతని సనక  
మంగళిలూరికిఁ బోయి మారారికరుణ  
సంగసంగను వినాహంబు తొంటి-

---

౧ జెంది; నాది, ౨. య, ౩. యు, ౪. శా(లా) పంబొ,  
౫. ట్లెనఁగ, ౬. ఁబేని, ౭. చ్చటన, ౮. ము, ౯. మా, ౧౦. స్థితి,  
౧౧. వడి, ౧౨. నితై (చ్చు), ౧౩. ను, ౧౪. తమి; సర, ౧౫. శూ.

యటులఁ గామసుఖామృతాంబుధిఁ జేల  
 విటులుఁ బణ్యాంగనావినరంబు గొలువ  
 వర్తింపుచుండు నవారితరుద్ర-  
 మూర్తి నంబెన్న నమున్నతలీల;  
 నానంబిమహిమ యే మని ప్రస్తుతింప  
 నానంబి పూర్వవేశ్యాంగన వరమ  
 నాచికేళిగృహంగణమహత్త్వ మదియు  
 గోచరం బెట్లన్న నాచోడన్యఃపతి  
 పొలుఁతి వంచత్వంబుఁ బొందుడు శల్య-  
 ములు గయ కనుచు నప్పుడు సోడవిభుని  
 యారాధ్యు లోరుముక్కాళ్వా రనంగ  
 మారారి సదృశమహిమ నీక్షించి,  
 “మనుజేశ! విను గయామాహాత్మ్య మొక్క  
 దనుజుఁ డత్యుగ్రంపుఁదపమాచరించి  
 త్ర్యక్షు నక్షణమ ప్రత్యక్షుఁ గావించి  
 యీక్షితి సాష్టాంగ మెఱిఁగి యిట్లనియెః  
 ‘యురుళిలాహుఁడమై యుండంగఁ గర్త-

౧. తాబ్ది నోలాడి, ౨. య, ౩. డ, ౪. సంపూర్ణ భోగ  
 ముల, ౫. బెట్టున్న, ౬. నృపతి, ౭. ముడీ, ౮. ప, ౯. తుంబు  
 చేసి, ౧౦. ర ; తీ, ౧౧. యేనిట్టు లురు, ౧౨. కార, ౧౩. ధర్మ.



## పం తా రా ధ్య చ రి త్ర

హరమూర్తి నావీపు నందు మీఁయామ్య-  
 పాదమచ్చొత్తి కడది తద్దుద్ర-  
 పాదంబుమీఁద సద్భక్తి మానవులు  
 దారర్థిఁ బిండ్రుదానముల్ సేయఁ  
 దారకచేసేతఁ బితాఘ్న గ్రహింపఁ  
 గరఁ మొప్పఁ బితృలోకగతికి నేఁగంగఁ  
 గరుణింపు' మనివేడఁ గరుణించె శివుఁడు;  
 నక్కజంబెంతఁ గయాసురుమీఁద  
 ముక్కంటిఁగ్రీపాద మొక్కఁగింప కాచె  
 యసఁ ఘోరచెల్లెత్తిరువాలూరనంబి-  
 వనిత వరమనాచి వాటికాభూమి  
 మృదుఁడు శంభుండు వాల్మీకేశుఁ డర్థి  
 నెడపక ముప్పదియేండ్లు నిచ్చలును  
 గొనకొని నంబికిఁ గుంటెనవోవు-  
 చును వచ్చుచును సముత్సుకతమై నడచు  
 జాడలు శతకోటి సంఖ్య లుండంగఁ  
 గూడునే గయ కంప ఖోణీత లేశ"

---

౧. యాద్య, ౨. త, ౩. ంబునే, ౪. చేజేరి, ౫. గ్రహింప  
 (చి), ౬. మర్థి, ౭. శంభుఁ డ, ౮. ంబంద, ౯. పాదాబ్జ, ౧౦.  
 ంబి, ౧౧. ఘు, ౧౨. బెల్ల ; చెల్పు, ౧౩. దనర ; పడుచు.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

యనుచు నుత్తుంగచోడ వనీనాథుఁ  
 జననీక తోడ్తెచ్చి చక్కన నంబి  
 దరుణి వరమనాచి దద్దహంగణము  
 తిరువీధియంద విధిస్తయుక్తముగ  
 బిండముల్ దొడిఁదొడిఁ బెట్టంగఁబనుప  
 దండతండములు బితాళ్లు నొక్కొక్క-  
 తరములవార తన్నణమ యేతెంచి  
 కర మర్థిఁ జేసేతఁ గైకొని యపుడ  
 కనుఁగొన రుద్రలోకప్రాప్తులుగను  
 మును “గులకోటిం సముద్ధరే” త్తనఁగఁ  
 జనుసూక్తి నృపతికి సహజమై తనర  
 జను లద్భుతం బంది సంస్తుతుల్ సేయ  
 నుత్తుంగచోడ మహార్యిత లేశుఁ  
 డత్తతీ గురులకు సాష్టాంగ మెఱిగి,  
 “జియ్య! సాక్షా త్తిరుచిట్టంబలేశ !  
 యయ్య! త్వదీయమాహాత్మ్యంబుఁ దలఁప  
 నిది యెంత యొకకుక్క యిలుసొచ్చిచొచ్చి  
 పడపడి నిచ్చలు భండముల్ ముట్ట  
 వారింపఁజాలక శ్వాసంబు నొసలఁ

---

౧. సత్యమే, ౨. త, ౩. దొక; కో.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

జారుత్రిశూలలాఽఘన మొత్తి విడువ  
 నింటిలోన నది యథోచ్ఛాప్రవృత్తిఁ  
 బంటింప-కునికి యాబ్రాహాము లెఱిగి  
 కుక్కయొగి<sup>౩</sup>ల్లు గైకొను భక్తి గలదె ?  
 యెక్కడ వినమని <sup>౪</sup>యెంచి నిందంపఁ  
 గుక్కయే<sup>౫</sup> యిది దీనిఁ గుక్క యన్త్రాటి-  
 కుక్కలు భుజి జెడ్డ కుక్కలుగాకః  
 యెఱుంగరే శూలి సమీహిత మహిమ?  
 మత్త “యగ్నినా పచ్యమానా”త్తనియును  
 లావుమై నది “ద్రి-లనిహతస్య” యన  
 “ధావతి” యనఁగ వేదములు ద్రిశూల-  
 ధారణత్వము మహత్త్వము మీర లనుచు  
 నారంగఁ దచ్చుతు లందఱు ననఁగ  
 సారమేయము<sup>౭</sup> చేతఁ జదివొంప రెట్లుః  
 వారక బ్రాహ్మణుల్ వడిఁ జాఁగిమొక్క  
 ఘనుడు హావినహల్ల కల్ల దేవయ్య  
 ంశునకంబుఁ జదివించె శ్రుతిచతుష్టయము

౧. వై, ౨. కుండయా; కునికియ, ౩. ంల్లు, ౪. యేంచి, ౫. యద్రి, ౬. డు, ౭. చేస; కల్ల, ౮. ంచ, ౯. హావినహల్ల (హాళ); హాళమహా, ౧౦. కునికిచే.

## మ హి మ ప్ర క ర ణ ము

గారవి<sup>౧</sup>పుచు మహా<sup>౨</sup>కాళయ్యగారు  
 సారమేయంబు<sup>౩</sup>ను జదివించె<sup>౪</sup> దొల్లి  
 గుక్కచే వేద<sup>౫</sup>సూక్తులు లెస్స నేడు  
 గ్రక్కున<sup>౬</sup> జదివి<sup>౭</sup>గా మీకచె<sup>౮</sup>ల్లె”  
 ననుచు మ<sup>౯</sup>త్తస్య<sup>౧౦</sup>హస్తు లై భక్తు-  
 లను గీ<sup>౧౧</sup>నలుసేయు నట్లును గాక  
 యత్కు<sup>౧౨</sup>డ్రు హాకపి<sup>౧౩</sup>ప్ర డగ<sup>౧౪</sup>తబ్రహ్మ-  
 హత్యలు సేయ బ్రాహ్మణులు విధింప<sup>౧౫</sup>  
 జాలక శ్రుతులు విచారిం<sup>౧౬</sup>చి చూడ  
 నేల విచారింప ని<sup>౧౭</sup>ది కాదె సూక్తి  
 మహి శతరుద్రయ్య మధ్యగా యన<sup>౧౮</sup>గ  
 “మహానియ్యరుద్రయ్య మధ్యంబునందు  
 నేయునేల “నమ శ్శివాయ చ శివత-  
 రాయచ” యనుచును శ్రావ్యత మ్రోయ  
 నొందంగ నారాయణోపనిషత్తు  
 నం “దోం నమశ్శివా<sup>౧౯</sup>య” యన<sup>౨౦</sup>గ నట్లు  
 “సర్వవిరజా<sup>౨౧</sup>వేళి స్వాహాంతముగను

౧. చు, ౨. చే, ౩. సంకులములు, ౪. ల్లు, ౫. మహిత  
 రుద్రాధ్యాయ, ౬. ధైయన; యనగాదా, ౭. సర, ౮. పీ,  
 ౯. వెళ్ల.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

వరుస నంది "నమ శ్చివాయేతి" యనఁగఁ  
 జన "ననేన సదృశం జన్యం" బనంగ  
 ననుషక్తి "సంత్యో వాఽగ్రజో వాఽపి"  
 యనఁ "బతితో వాఽపి" యన "యే స్థరంతి"  
 యన "జపతో వ్యాఘ్నయా చ్ఛివం" బనంగ  
 నకుటిలమూఁగం చాక్షరీమంస్ర  
 మొకమాఁగు నాలదే యుచ్చరించినను  
 ధర బ్రహ్మహత్యార్బుదంఁ లడంచు  
 నురుశక్తి మఱియొంటి కున్నదే యనుడు  
 సర్వకృచ్ఛదుఁలు జాత్రాయణములు  
 సర్వస్వ ధనదాన సత్క్రియల్ భూత-  
 దక్షిణంబును దద్వితప్త చర్యలును  
 భైతౌన్నములు దత్కపాలధారణము  
 \* వెలయుఁగా నేస్త్రుతి విధియింపనేర్చు  
 నలఘు\*తర బ్రహ్మ హాత్యఘనమితి  
 నిదియ ప్రాయశ్చిత్త \*మిట్లయ్యేనేని  
 మొదలివేదాగమ ముఖ్యకృత్యములుఁ

---

౧. దు, ౨. యుండునకున్నదేయించు, ౩. ద్రవిణదాన ;  
 ధర్మధురీణ, ౪. వెలియు, ౫. తీర, ౬. త్యాగ, దమున, ౭. మె.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

౧ జను భాట్ట<sup>౧</sup> కృత సహస్రన్యాయవిధులు  
 జన విహితాష్టాదశ స్మృతిక్రియలు  
 ధరః గుద్యష్టము<sup>౨</sup> మిథ్యల యెట్టులైన  
 ధర నెన్ని ప్రహత్యలు సేయరాదు  
 ని<sup>౩</sup> నింతటన పాయుచే<sup>౪</sup> యెన్ని<sup>౫</sup> మాఱు  
 లలరి “నమశ్శివాయ” యనంగరాదు  
 నొకైన నిటువంటి పెద్దచే ననిన  
 గొందఁ గట్టుమనిన చందముల్లవె?  
 యెచ్చాట వినబడ దిది గుద్యష్టంబు  
 సెప్పకుఁడె యస్మిద్ధంబు విధులు  
 పినిపూర్వకం బగు విధి గల్గెనేని  
 పినియి<sup>౬</sup> పు డొల్లారే వినుచుండు<sup>౭</sup> డనుచు  
 బరంగు దధీచి శాసించే జెడిన  
 చిరతమోవృశంబు పుచ్చెత్తులార !  
 మును గౌతముని శాసనమున భ్రష్టులైన  
 \* ఘనతమోహననంగతచిత్తులార !

౧. జన, ౨. యుత, ౩. యిన్ని, ౪. మాటు, ౫. గట్టెడి  
 మను, ౬. రంపు, ౭. రంప, ౮. ఁడే, ౯. డనుడు; ననుచు, ౧౦. గ,  
 ౧౧. దృష్టి, ౧౨. మనసు ప్రవృత్తైన.

\* కుండలులలోని పంక్తులు పూర్వము ద్రుణమున లేవు.

## పండితారాశ్రితి

శలుమాలు భృగునిశాసనం జెసియు

బురికి జూడగరాని పాపండులార !

పరువడి వ్యాసుశాసనం శిశిని

నరకాన్ని సమున్నతచిహ్నం !

శ్రుతి "నయ మ్మో న రో - హే" యన

హిత మగు శాస్త్రముకు శానుమహిమ]

విధితక రాజగర్భం మురాముడు

విధివైపున - మన, ముచ్చిల్లి

హత్య - బలం నంబు హత్య బ్రతిన్నది

సత్యశాస్త్రం జనమునందా

నరియమరాజు సంచాక్షరీసిద్ధి

హరిహరం ప్రహర్య ము బలి

సత్యశాస్త్రం స్థలం జంతు మ

ధృతిబలం నే హత్య ద్వీప దాశిం జంతు ?

కాన సంచాక్షరీ కల్పనకంఠం

దా నున్నదే వి, శాస్త్రం స్థలంగా

శ్రుతి "నేకమేవాద్వితీయం" బనంగం

దతి "నద్వితీయాయతనం" యనంగ

౧. జ్ఞే, ౨. ప్ర, ౩. శో, ౪. శీ, ౫. రాఘవుడు, ౬. వా,  
౭. హ, ౮. శంఠి, ౯. రి, ౧౦. బు, ౧౧. సి.

గుడి “న ద్వితియోఽస్తి కుత్రచి” తనగ  
 ను “అక ఏకోగుడ ఉచ్యతే” యనగ  
 మునులయనాంగి మని పల్కుచుండ  
 తెచసి జగము శివునాద యహం  
 బాయక మతియట్ల “పంచాక్షరేస్థితా”  
 తా” యన నాజగత్ప్రయాకాలమున  
 దంప “వేదాశ్చ శాస్త్రాణి” యనగ  
 ని “నుపమంతై రచేకఘా” యనగ  
 న్మేదాశ్చ శ్రుతులు శాస్త్రములు మంత్రములు  
 నైతః\* “గు రైవైవ నిగతా” యనగ  
 బరగుచు సకల శబ్దప్రపంచము  
 నకున నట్ల “యథా శివ స్థితః” యనగ  
 సహగ గు జనిచు బంచాక్షరయగు  
 నహరు తన్మహిమ గోమని ప్రస్తుతింప  
 నట్టిపంచాక్షరి యతులమహత్త్వ  
 మిట్టిద యని మార లోకాంగక బ్రహ్మ  
 మదియించి పల్కుదుర్లభములు గాక  
 యది గుద్యష్టం బెట్లు లనవచ్చు? మతియు

౧. య, ౨. ర, ౩. య సప్తం, ౪. గిన, ౫. గ, ౬. ర,  
 ౭. తులకు. \* జనస్త్ర వినిగతో.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

క్షీతి “బ్రహ్మహత్యాం చ కృత్యా”యనంగఁ  
 బ్రతి “ముచ్యతే సర్వపాపై” రనంగ  
 భ్యాతి “చేదాంతనంగవి “పాతకోఽ-  
 వాతకేభ్యో” యన “పూణో భవతి” య-  
 నను ప్రపుండ్రాశ్వి నమునన చేసి  
 యనుపమంబగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,  
 నెనయఁ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియొ యిది గుదృష్ట మనుట పెండ్లియును  
 ధర శ్రుతు “లేనాసి తరణి” యనంగ  
 వరున “న రుభవతి” యన నిట్లు  
 దనరారు రుద్రక్ష \*ధారణంబునను  
 ననుపమం బగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,  
 నెనయఁ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియొ యిది గుదృష్ట మనుట పెండ్లియును  
 నవికల్పమతిఁ బొంత కావహం బనంగ  
 భవి “బ్రహ్మహత్యాం వ్యపోహతి” యనంగఁ  
 దనరారు నిర్మాల్యధారణంబునను  
 ననుపమం బగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,

---

౧. త, ౨. వేదోక్త, ౩. య, ౪. య, ౫. ధారణ  
 చేత, ౬. యుపం, ౭. గు, ౮. యిటు- ౯, ౧౦. ప.

నెనయఁ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియొ యిది గుదృష్ట మనుట వెండియును  
 వినోరేమి “పూతో భవే త్పశు” రనఁగఁ  
 జెనసి “మత్స్యా<sup>1</sup>దాంబుసేవ<sup>2</sup>నం” బనఁగఁ  
 దనరు పాదోదకధారణ<sup>3</sup>ంబునను  
 ననుపమం బగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,  
 నెనయఁ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియొ యిది గుదృష్ట మనుట వెండియును  
 మేలుగా “వ్యంహో వ్య సూనేతి” యనఁగ  
 వ్రాలి “పూతా తే భవంతితి” యనఁగఁ  
 దనరు స్రావై కధారణ<sup>4</sup>ంబునను  
 ననుపమంబగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,  
 నెనయఁ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియొ యిది గుదృష్ట మనుట వెండియును  
 గర “మఘోరా పాపకాశినీ” యనఁగ  
 ధర “బ్రహ్మహత్యాయుతాని చ” యనఁగఁ  
 దన<sup>5</sup>రారు శివభక్తదర్శనంబు<sup>6</sup>నను  
 ననుపమం బగు బ్రహ్మహత్యలు వాయు,

(1). దే, 2. ద, 3. నాత్త, 4. చేతి, 5. యుపం, 6.  
 యను, 7. నన.

## పంకితా రాస్య చరిత్ర

నెనయ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియె యిది గుడ్డప్ప మనుట పెండియును  
 నందకి “ప్రప్తహత్యాచ” యనంగ  
 నంద “ఎతే ఘ్నంతి” యనంగ నెత్తెదిని  
 నత్రి ఘ్నవర్ణానాదు “సోమః ॥  
 విప్ర మత్తోతి” నా విత్తైర్జకజనిత-  
 మనున యీశు ॥ “యుమయాసహసర్థి-  
 ॥” యితి “సోమ” యనంగ దనరు గావునను  
 ననుగొన సోమా ॥ ३ ॥ నానాసాగర  
 ననుమ ॥ ४ ॥ ప్రప్తహత్యలు వాఁయు,  
 నెనయ బంచాక్షరి యింత యేమిటికి  
 ననియె యిది గుడ్డప్ప మనుట పెండియును  
 ప్రతిభ మై “యద్వ్యపరం నామ” యనంగ  
 రితి “శివ శ్యాపరద్యయం” బనంగ  
 “శ్రుతి “యః శ్చివేతి స్తే త్కృ” దనంగ  
 ప్రి, “శివమేవానుచింతి నో” త్తనంగ  
 జని “యః శ్చివేతి వాచం వదే” త్తనంగ  
 దనరు నిత్యాదనూక్తములు దలండు  
 బాగునైన బేల పక్షికి దొడుగ

౧. చు, ౨. తు, ౩. ద, ౪. బుగ, ౫. య, ౬. గృ.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

౧ శివస్తరణ దా నేల హత్యలకు  
 ౨ శివసమర్చనముఁ జేసినఁగాని పోని  
 శివనామ ముచ్చరించినఁగాని పోని  
 యంతవాతకము సేయఁగలేడు మనుజుఁ  
 పంతవాతకము నున్నదియు లేదనఁగ  
 సిద్ధించుచుండిరిఁగాని పోని  
 బ్రహ్మతాతకకోటి పుష్ప లక్ష్మణము  
 ముక్క భూతియు నొక్క రుద్రాక్ష  
 ముక్కపాదోగక ముక్క నిర్మాణ  
 ముక్త నాదమును నొక సోమమురస  
 ముకధస్తదర్శనం బొక్కఁడొక్కఁడు  
 సకలభవములు సకలగు ఖములు  
 సకల హృదయముల బ్రహ్మ జూని నన్నట్టి  
 వచనము లిదిగావె “వచనా త్ప్రవృత్తి”  
 “వచనాన్నివృత్తి” రస్వచనంబ కాన  
 నిజునిభర్తాన నిర్ణయోక్తములు  
 నిజునివాధిక్యనిర్ణయోక్తములు  
 నవిరి గచార వర్ణాన్తమంబులును

౧. శివు, ౨. నిస, ౩. స్తరణ, ౪. క, ౫. యు; ౬, ౭. లనె  
 కాన, ౮. బుగాని ( ).

## పండితా రాశ్యచరిత్ర

పివరింఁ నవియును వేదామూలముల  
 యవియు మీ<sup>1</sup> కెట్లు దా మనుమతంబయ్యె  
 నినియు<sup>2</sup> మా కనుమతం బెట్లులు గావు  
 భువి నిదానితనంబులొ<sup>3</sup> సమాక్షేయ-  
 కనితలో<sup>4</sup> క్షి<sup>5</sup> కలితవాక్యములొ  
 కతివయ స్వసమయ గతపాతీ<sup>6</sup> కములొ  
 స్తుతి<sup>7</sup> లొలొ సుశ్రుతులొ కాదేని  
 బూని శ్రొత<sup>8</sup> భూతసూక్తి-  
 తానముల్ గావొ యిత్తటి నిషేధములొ  
 నెఱచి<sup>9</sup> ధర్మాధర్మనిష్ఠియంబు<sup>10</sup> కు  
 మఱ లేదు వచనప్రమాణంబు గాన  
 నెఱియు శివాధిక్య నిర్ణయంబులకు  
 మఱియొప్పు వచనప్రమాణంబు<sup>11</sup> ధర్మ-  
 మహిమ బ్రత్యక్షప్రమాణము ల్సా<sup>12</sup> పి  
 మహిమవాక్యరీమహిమ నిష్ఠింతు  
 జనులకు నెల్ల దృష్టప్రత్యయముగ

---

౧. మోచి, ౨. బట్టల నను, ౩. మీ, ౪. సమాక్షేయ;  
 గూరుషేయ, ౫. ప్రత్యక్ష, ౬. యగతిపాతీ; గూగతిపాతీ, ౭,  
 శ్రుతి, ౮. వే, ౯. శివాధిక్య, ౧౦. న, ౧౧. లేదు, ౧౨. గాన,  
 ౧౩. ప.

ననుచు ముందటి బ్రహ్మహత్యాత్తుచేత  
 నుపవాసములు మున్న యునిచినయిట్టి  
 కపిలధేనువునకుఁ గనన్ర క్షైపింప  
 మొదవు<sup>౧</sup>దా ముట్టక మూర్ఖునకున్న  
 యదియట్ల పెట్టు వాపానిక నెవు  
 నలరి “నమశ్శివాయ” యనుచు శివుని  
 వంగొని<sup>౨</sup>క పిత పైవు నావుడును  
 వాయారఁగ “నమశ్శివాయ నమశ్శి-  
 వాయ” యనుచు<sup>౩</sup>వాడు వచ్చి వైచుడును  
 నెదురుగా నేతెంచి యెప్పటికనవు  
 మొద వందుకొని మేసె ముదము నలిర్ప  
 నకలభూసుకులు మక్తకతటస్యన్త-  
 ముకుశితహసులై మోక్షంగ నంతఁ  
 బాటిగా నిజగత్ప్రత్యాయంగను  
 దేటవడఁగ శివాధిక్యము మఱియు  
 స్రుతిమూలమగు మహాస్తోత్ర మన్ కృతిని  
 స్త్రోతిం భదలిర్ప సంపాదించి<sup>౪</sup> యిడెట్లు  
 కావున<sup>౫</sup>మీఁదను<sup>౬</sup> స్త్రీఖ్యాపితనుహిమ

౧. మబ, ౨. మీడి, ౩. వేముంప, ౪. న, ౫. ట్లువె,  
 ౬. ట్టి, ౭. మఱిమేత, ౮. నట్ల, ౯. నన, ౧౦. దలిర్పంగ, ౧౧.  
 రె, ౧౨. నేడు, ౧౩. వి.

## పంథి తా కా ధ్య చ రి త్ర

సోక మొన లీడ్వంగ నువిద వీక్షించి  
 “యకటకటా!” యంచు “హా”యంచు గర్భ  
 మడచికొంచును “దేవుడా” యంచు నేలఁ  
 బడి పొరలుచు సుతఁ బసపుచు వాయి  
 విడిచి యేడ్చుచును గావేరిలోఁ దాను  
 బడఁగోవుచును శోకపారవశ్యమునఁ  
 బాడిఁబాడిఁబొక్కుచుఁ బొగులుచున్నంతఁ  
 దొడరంగఁ బతియు బంధులు నేఁగువెంచి  
 సంబరఁబాలు నేసి శైవోక్తవైడ-  
 కంబుగా నాముష్మికప్రయల్ సలునఁ  
 “గనుత్స మాత్మనఁ గనలెడు తల్లిఁ  
 దనయుండ! నిను బాసి నిరియింఁగలనె?  
 చంక డిగ్గిన జీవి సనిసెడు తల్లి  
 నికిట నిను బాసి యేఁగంగఁ గలనె?  
 ప్రక్కఁ బాసిస భయపడియెడు తల్లి  
 నిక్కడ నిను బాసి యే నోర్వఁగలనె?  
 వెన నిల్లు వెడలిన వెళిఁబడు తల్లి  
 మొసలి కొప్పించి యిమ్ము మనఁగలకనె?  
 నెట్టణఁ జెమటయే నెత్తురన్ తల్లిఁ

---

౧. ర; గ, ౨. నంక, ౩. క్తి, ౪. డు, ౫. రిఫ, ౬. దె.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

బట్టి విన్నాసి యే బ్రదుకంగఁ గలనె?  
 యన నేల వేయు నా యన్న ! నేరంబు  
 వినుఁ బాసి నిలువంగ నేర్కనే?" యనుచు  
 నున్నపుఁత్రువి మన్ని యున్నియు రూపు-  
 సన్నపుఁత్రుడు నొక్క చంద్రుఁడ కాన  
 యేరాలి సుతుమాట నెప్పు డాల్కించుఁ  
 గూరిని సుతుఁడుకులు నెట్టి తలంచు,  
 నేరాలి సుతు నెప్పు డిట్టి నపుడ  
 గారాని సుతునియూ కారంబుఁ దలంచు,  
 నేరాలి సుతు నెప్పు డెట్టి ముద్దాడు  
 నారంగ సుతు ముద్దలాటఁ నలంచు  
 మడఁతి వైరియనంగ మఱి యీక్రమమున  
 నుడుగవి పుత్రుచియోగదు ఖాగ్ని  
 నందుచుఁ గందుచు వనరుచు నాత్మఁ  
 గుందుచు శయ్యుచుఁ గ్రుయ్యుచు సుతుఁ ద-  
 లంచి తలంచి స్రలాపించు నుచిద  
 సంచలమతినట్ల చరియింపనంతఁ  
 గడఁగి మఱిదసుతు గర్భావృక్షమున  
 నడుగునేయంగ నవ్వలుకుమారుండు

౧. యున్న, ౨. బుగా, ౩. యె.



# పండితా రాశ్యచరిత్ర

సరసరిఁ జని నమన్కారంబునేసి  
 పెరియనంగను స్వస్థభిక్షుగాఁగ నేఁడ  
 భిక్షుగాఁగ విచ్చి పెట్టి వో నతిక-  
 టాక్షుఁగ లామ దు బాస్రయి వొరిఁగ  
 నెక్కొన్న జీఁ జీఁగు గన్నులను  
 గ్రుక్కికొందును సమాకులతఁ బొందును  
 నిచ్చట సునుఁ దల్పి నేక్షింఁ దట్టు  
 వచ్చునామను గమనయు నొక్కచుప్పు-  
 యును గొందుఁ గాఁరియునకల కుచు  
 జన్మయఁ గని తొలికి నక్కవిసుఱుని  
 ఎనవును చేస్తుచుఁ బొనరించుచును  
 దనసయుని బేగ్గొని తఱఁ ను రాచి  
 “హానంగి! హానంగి! హానంగి! నంగి!  
 యోనంగి! యోనంగి! యోనంగి! నంగి!  
 నానంగి! నానంగి! నానంగి! నంగి!  
 యే నమ్మి యే నమ్మి యే నమ్మి చెడితి,”  
 ననుచు వాచఱవంగ నంతకుమున్న  
 యగఘుండు సంతతోద్యగ్ధాణస్ఫూర్తి

౧. జే, ౨. దున, ౩. నం, ౪. జడినుడి, ౫. ద్రవ్య,  
 ౬. చట్టు, ౭. రాచిరాచి.

హతభవజార్తి దిగంతైకకీర్తి  
 గతనతజన సముక్తర సంక్రితార్తి  
 గమనియ్య నకలజగ్ద్విషణ్ణార్తి  
 ప్రమదేంద్రమూర్తి సేవమచక్రవర్తి  
 యోషయనం ని సుమహాదాతాయశుని  
 మృషానామాహితద మూమ్మతి నాథిమగు  
 నద్య ప్రసాదభాస్వర్కైశ్చయన్తు  
 హృద్యాననగ్య మహిమ కరిన్  
 చతులదృష్టానామూర్తి మహిము  
 రతిః తిసన్నుత రతికథాదక్షుః  
 ప్రత్యక్షకలియుగ్మమధగ శు  
 చిత్తశివాః ౧౨ ౧౩ ౧౪ ౧౫ ౧౬  
 ఎనుతసాక్షాద్యుపాసితరున్  
 ననుపమగాన ఎద్యాంపితేంద్ర  
 విజ్ఞేతసఖసఖు నిరసద్భక్త-  
 సత్తము సర్వప్రసాదన ర్వాగు  
 విష్ణుమూర్తిభుతి విశ్రుతప్రతుని  
 సత్తముఖచిక్లస్వరుని భాస్వరుని  
 శ్రీలింగపరికర శివదాచార్యుః

౧. సమన్వితార్తి.

బాలితస్వసమయస్రథితప్రతాపు  
 సందర్శనమునేయఁ జనుదేర భక్త-  
 బృందంబుసెలఁగ నంయు నెదురేగి  
 యన్యోన్య సందర్శనాన్యోన్యపినమి -  
 తాన్యోన్య వాక్పూర్ణధురాలింగనాద-  
 సముచిత సవినయ సత్కారపూర్వ-  
 కముగఁ జేరిమరాయగణనాఘఁ దోడు-  
 కొనిపోయి భక్తసంగము సహితముగఁ  
 జెనసి లింగార్చనల్ నేయించుకొని  
 కీలసంకన్నుడు సేరిమపభాడు  
 “వాలుమా లింగంబు వల్లెరంబునను  
 వడ్డింపఁమికి నొక్క ప్రతము”గావుడును  
 “వడ్డింపఁగారాని ప్రతి మేమి” యనుచు  
 నంబెన్న లేచి కన్నప మొచరింపఁ  
 “బంబి యీశుడు వ్యాఘ్రపాదానిమ్రోఁ  
 దాండ<sup>౧</sup>వ మాడ నుదాత్తత పెంబుగఁ  
 బొండురాంగుని యావ్య పాదదర్శనముఁ  
 గావించినప్పుడ కాని వడ్డింప  
 మీవిధంబున బాస యిదిప్రతం”<sup>౨</sup>గానుడు

౧. ంధనా, ౨. దగ దొక్క, ౩. వంబాడు, ౪. యర్పింప,  
 ౫. బునవ.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

నట్టిద కాకంచు నప్పుడు నంటి  
 సిట్టితాళము వ్రేసి చేసుతి మ్రొక్కి  
 తిరుపాట నీశుఁ బ్రార్థించి నుతించి  
 “యురుదయాంభోనె యిం దొక్క మా పేల  
 చిక్కక నిచ్చలుఁ జేరమ మ్రొల  
 నొక్కొక్కమాట నెన్నోయదాంక్షవము  
 నటియించుచును శివనాథ మన్నాథ  
 పటుకాంతి వెలుగు నీపాదంబుఁ జూపి  
 రక్షింపవే” యని రామయండు దాను  
 నీక్షితి సాష్టాంగమొఱుగుడు శివుడు  
 నప్పుడు లింగపూజాంతంబునందు  
 నొప్పునకు నిజతాండవోద్ధతి నిలిచి  
 చేరమ మురజల యేంకృతుల్ సెలఁగ  
 నారూఢవాద్య విచార్యాదులు మొఱయ  
 మంతువక చిణిచిణి మణిఘర్ణరములు  
 సెలఁగ నాడుచు దీర్పుచే గాలుసూప  
 మఱిసంబియును జేరమయు భక్తతతియుఁ

---

౧. వేడుకను, ౨. దొంక, ౩. ప, ౪. యుడు, ౫. ర, ౬.  
 నురు, ౭. ము, ౮. యాపుజి; యావజ, ౯. దనర, ౧౦ తూర్యా,  
 ౧౧. లయక.

# పండితారాధ్యచరిత్ర

దఱిదఱిమ్రొక్కుచుఁ దద్రవోద్యాప -  
 నం బాచరించి గణములు సేరమయు  
 నంబియు లింగార్చనంబు సెల్లించి  
 కడుఁబ్రీతి నిష్టలింగప్రసాదంబు  
 లడఁబోగింపుచు నట్లహర్నిశము  
 శివభక్తిత్వగోష్ఠి ప్రసంగమునఁ  
 దిపురుచుండఁగఁ గొన్నిదినములు సనియెఁ  
 జక్రవర్తియు నిజాన్ధానంబు సనను-  
 పక్రమించుడు నంబి నటుభక్తియుక్తి  
 వాహనవస్త్ర సువస్తాభరణ స-  
 మూహాద్యభీష్టార్థ ముఖ్యవస్తువుల  
 రాజితకీర్తి జేరమచక్రసర్గిఁ  
 బూజించి తద్భక్త పుంగవుల్దాను  
 ననుసంగ విచ్చేసి యయ్యావలూరఁ  
 దనరారుఁ గావేరి దరి నొక్కశివగృ-  
 హోపకంఠమునఁ గొల్పొండఁగ నవల  
 వాపోవుచున్న య వ్యసిత యార్తార-  
 వంబును హాహారవంబు నాలించి

౧. నమును జె, ౨. నికఁ జన, ౩. లు, ౪. రంప, ౫. క్తి,  
 ౬. సెన, ౭. నపుడు; నంక, ౮. నాహా.

## మ హా ను ప్ర క ర ణ ము

“నంబి ! యిదేమిరా నంబెన్న ! నంబి !  
 చెడితిరా” యని యేడిచెడి నొక్కవనిత  
 గడుజిత్ర మరయుడు ‘గ్రమ్మన’ ననుడు  
 దూతలు సని “యేల డుచ్చె దిచట,  
 నాతి! యేమూరిదానవు? నామ మేమి?  
 యెక్కడనుండి నీ వేళెంచి తిప్ప?  
 డిక్కడ నీ వేల యేడ్చెద?” వనుడు  
 “బోదురుగాక మీ పోయెడి శ్రోవ,  
 మా ది క్కరయ నేల? మాకును మీకు  
 గారణం బేమేని గలదె? మే మాడు  
 వారము, బ్రాహ్మణవార, మ<sup>3</sup>ట్లయ్య  
 నేకతం బొక్కజె యే నున్నయెడకు  
 మీకు వచ్చుడు ధర్మమే యేగు” డనిన  
 ‘నోయమ్మ ! యేగక యుండెద మెట్లు?  
 వాయెత్తి యేడ్చుచు వాచరచుచును  
 బనవుచు నటచుచు బలవరించుచును  
 బనుగొన నెన్నుచు బలుమాలు నిట్లు  
 నంబి నంబెన యని నంబి బేర్కొను వి-  
 ధంబేమి? యెక్కడితల్లివి? నంబి

---

౧. క్రమ్మన; క్రమమున, ౨. పూరి, ౩. ట్లయిన, ౪. బనువుచు.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

మొక్కడినుతుడు? నిదేమియాశ్చర్య?  
 మిక్క-తయున్నట్లు తెలుగింపు' మనిన,  
 "హరుడు గుంటెనవుచ్చ నట వేయుమాడ  
 గాదుగాఁ బడిగొను నా యనుదినము  
 నంబి నా నొక్కగణం బంచు జంగ-  
 ముగాఁ సెప్పగ విని మరుగొంద నం  
 పేగుకెట్టితి నొక్కబిడ్డని, యట్టి  
 గారామువట్టి యిక్కడఁ జెల్లుగట్టి-  
 కొని పొడునట్టి యెక్కుడు ముద్దవట్టి  
 గొనిపోయెఁ బుత్త ప్రక్కునఁ బట్టి మొసలి,  
 నడపాపురాయమున వలుతఁగలెను,  
 నడరఁ బుత్తఁడు నచ్చి మైదేఁడుఁ బుట్టి,  
 గుంటెనవుచ్చు మిక్కుటపు భక్తుడు  
 గుంటెనొవోపు మిక్కుటపుశంభుడు  
 బడి గొను నంబియుఁ బడిపెట్టు శివుడు  
 గడునర్థి నానుతుఁ గావంగలేఁడు;  
 తనపేరినంబెన్నఁ దాఁ గావవలదె?

౧. నీచక్కడికిల్లి (డనంబి), ౨. డ, ౩. ని, ౪. పు, ౫.  
 చరణ్; జడ్లు, ౬. యిక్కుక, ౭. దిట్ట, ౮. నడచాటు (డు); నడు  
 పాడు, ౯. బోపు, ౧౦. బుచ్చు, ౧౧. క, ౧౨. రు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

తననంటి నంటిగదా యని శివుడు  
 తననంటి నంటి మున్ దాఁ గావవలదె?  
 యస నేల నేయుఁ దా నది యట్లు లుండె,  
 వినుము నేఁ డే నేహ్ను విధముఁ జెప్పెదనుః  
 నేఁడు నాయోరాలి నిజసుతు వడుగు  
 వాఁడు వాఁడును నొక్క వయసుగావునను  
 జెచ్చెర సుతుఁ డున్నఁ జేయనే నేఁడు  
 నచ్చుగా వడుగంచు నడలు వృట్టుడును  
 నచ్చోట నేహ్నుట యవినీతి గాన  
 యిచ్చోట నొక్కతె నేడ్చెద నంచు  
 వృత్తాంత మంతయు వినుపింప దూత  
 లొత్తితి నంటెన్న కల్లు విజ్ఞాన-  
 నం బాచరింపుడు నాని నవ్యయ ర-  
 యంబున నస్పృహ యతివఁ దద్వరుని  
 వెనఁ బిలువఁగఁ బాచి ' విప్రుడ నొనలి  
 పసుపు ' నక్షత్రులును బరికిరిగడ్డంబుఁ  
 బసుపు జన్నిదముల పసుపు నిదేమి?  
 యెసఁగంగ నింట నేఁ డేమి శోభనము?

గ. ని, అ. ల, ౩. గి, క. గంధంబు, ౫. పలు, ౬. మొ.



## పండితా కావ్య చరిత్ర

నందను లెందలు? నామంబు లెవ్వ?   
 వందుచు నేడేల వనిత యేడ్చెనని?"   
 ననవుడు "నేడు నా యనుజు ద్వితీయ-   
 తనయుని వడుగు, సంతానంబు లేక   
 పెద్దగాలింగు మా ప్రియభార్య యుండ   
 నిద్దలు జంగము లేతెంచి నంబి   
 నంబి యనుచు నొక్క నరుని గీర్తించి   
 యి<sup>3</sup>యన బట్టి మా<sup>4</sup> యింతి బైకొలిపి   
 పుట్టెడు దనయుండు పుట్టెడు సంతని   
 బెట్టుడు నంబెన్న పేరంచు నరుగ   
 బుట్టె బేరిషదునా బుట్టెనో పుత్తు   
 డట్టునుగాక వైవాధీనమునను   
 పుట్టెనో యెఱు గము పుట్టెడు నాతి   
 పెట్టె నా నంబెన్న పేరంత వాడు   
 గావేరిలో<sup>5</sup> జెల్లు గట్టియాడంగ   
 వారి మొసలి వే వచ్చి భక్షించె   
 మఱిలేరు పుత్తులు, మద్యభర్య బ్రమసి   
 పెరిమనుష్యుని పేరు పెట్టిన నరుడు

---

౧. లేమి, ౨. మ, ౩. బనద(గొ)ండి, ౪. యింటిపై, ౫.   
 నంబి, ౬. దు, ౭. శ్లే, ౮. రె, ౯. జ(కె)యల్.

గావంగఁ శ్రోవంగఁ గలఁడె వాల్మీక-  
 దేవునిపే గేల ధృతిఁబెట్టఁడయ్యె?  
 హరుఁడుగుంటెనవోవు నటె, వేయుమాడ  
 లరుదుగాఁబడివెట్టు నటె, నంబి కట్టు  
 నంబియు గింబి వినాకి గినాకి  
 నంబిపేరిడ్డ తనయుఁ గావలేరె?  
 గొడ్డువీఁగి కనినకొడుకు గారాము-  
 బిడ్డని మొసలి కొప్పించితిఁ గాక,  
 చెచ్చెరిఁ గొడుకున్నఁ జేయనే నేఁడు  
 నచ్చుగా వడుగుంచు నహరహంబునను  
 నది యాదిగా దుఃఖ మొరద యింక;  
 నది యట్టు లుండె మా కరుగంగవలయు,  
 ధర శివద్విజుఁడ స్వాధ్యాయపరుండఁ  
 బరమఁతిత్రత భార్య సద్భక్తి-  
 యుత, మిథునమునకు మోగ్యుల మేము  
 రతి నుమామాపేశ్వర ప్రీతిగాఁగఁ  
 దగిలి పెట్టినయట్టి దాన మనంత  
 మగు “దాన మణ్యసి చాక్షయం” బనఁగ  
 ననువు దీపింపఁ దా నర్థి నవ్వివ్రుఁ

## పండితాచార్య చరిత్ర

గనుఁగొని సంబెన్న గన్నుల నగుచు  
 “సెప్పు సెప్పినయట్ల భూవిధేంద్ర  
 భావింప నీకొడు పాన లేమిటికి?  
 నంబి నంబియ నీతనయు మన్నె చేరి,  
 నంబి గింబియ నీతనయు మన్నె చేరి,  
 నానంబి నిపునాని య స్యుచేనియును  
 నానంబి వత్తి వీవుఁ డయ్యెచేనియును  
 హరుఁడు గుంటన నోపు డద దధ్యమేని  
 హరుఁడును బడీనెట్టి డద దధ్యమేని  
 బంబి నీ తనయుఁడు ద్రిదికెడుఁ గాక!  
 సంబరపడ నేం? చర్చింప నేం?  
 నంబియుఁ గలిగి నాకియుఁ గలిగి  
 నాంబనశ్చక్త మహత్త్వం గలిగి  
 నీయగ్రసుతుని సన్నిధియుఁ గల్గినను  
 జేయుఁ దా నడుగుఁ జెచ్చర నేడ” యనుడు  
 “వత్తురే చచ్చినవార లేనాట  
 నుత్తములకు నిట్టి యోగ్యమే బాంక  
 భవభక్తిపరుడవు భాగ్యవంతుడవు  
 దవిలి మ మ్మడఁకింప ధర్మమే నీకుఁ

---

౧. సంబినంబ, ౨. రు నే.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

బాలువుగా నారిన పుండ్ల గోలలను  
 గెల్గెనయ గెల్గెదు సుతుచావు,  
 వలదు సీ<sup>3</sup>వడకింప వారక మమ్ము,  
 గిలుపించి దానంబు వెట్టవేనదియు  
 దేనికి రప్పించితిని మహాపురుష!

ను.మని యేము శ్పతిమా-లిచెదవు,  
 మును మహాదేవుని ముట్టంగ గొలిచి  
 యనుభవించెక ?వైహికాదిభోగములు,  
 ఘనుడ మ మ్మిట్లాడికాని యీవింక  
 ననుభవించెమిద మీ ద సవర్గసుఖము?  
 వేదాల నీయి గి వేయును వచ్చె  
 బోమెద"మని తాను బూతియుం బోవ,  
 "భూసురోత్తమ ! నేల పో మద వింక  
 ససుతు పేరుగొనిన సంగి నేన,  
 హరునిగుంటెనవుచ్చు వానంబొనేన,  
 హరునిచే బడిగొన్న యీనంగి నేన  
 మొసలిమ్రొంగినయట్టి ముద్దదనూజు  
 నసలార ర యు నానంబి నేన,

---

౧. ండు, ౨. లి, ౩. వుడి(ది), ౪. య(యి)ది, ౫.  
 వ, ౬. ని, ౭. నై, ౮. తిమ; పవు, ౯. యే.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

మొసలి వుత్త్రుని దిన్న మును తేవునకును  
 మసలక పనుపు నీ మగువ నీక్షణము,  
 మీతనూభపు నాడు మ్రింగిన మొసలి  
 యేతెంచి సుతుఁ గ్రక్కి యేగెడు, నేడ  
 చేయుము వడు గభిజిత్కాలమున స-  
 మా<sup>య</sup>తం గ సుతు" నంచు నర్థంబు  
 గమియనిచ్చుడు బులకలు మేన దొడరఁ  
 బ్రమదాశ్రు లడర సంభ్రమలీల గ్రా  
 నలరుచు సాష్టాంగు లగుచు మ్రొక్కుచును  
 నలీ జెలంగుచు సమున్నతి మిన్ను వ్రాకి  
 యుపనయనోద్యక్త యుక్తమై పుర  
 డపరిమిత ప్రీతి సరిగె నింటికిని;  
 సతియుఁ బుత్రోత్సవానక్తిమై సరిగె  
 సుతుని మొసలి దిన్న వోటికి, నంత  
 నానందమును నసంఖ్యత మాహేశ్వ-  
 రానీకమునకు నాష్టాంగుడై సహజ-  
 శంభుండు సేరమచక్రవర్తులఁ-  
 దాంభోరుహోత్తంసుడై తదీయాజ్ఞ  
 నాలింగమూర్తి నయ్యా! యని పిలిచి

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

తాళము ల్లేసి నస్తస్వరోదాత్త-  
 బంధురధ్వని దిరుపాటఁ గీర్తింప  
 సంధించి శివుని బ్రసన్నుఁ గావించి  
 “మొసలి చూపూతి గొన్న ముద్దుదనూజు  
 నొసగవే యనమఁముద్యద్దయాధి”  
 యంచు విన్నప మాచరించుడు న య్యు-  
 దంచద్దయాకరుం డంతకుఁ దలఁప  
 నంత నయ్యంతకుం డంతంత మ్రొక్క-  
 నంతకాంతకుం “ఛోరి ! యంతక ! మొసలి  
 చిననతనూజుఁ డెద్ది నున్నవాఁడో  
 కొనిరమ్మ” నాఁ జిత్తగుప్తుండు “నీదు  
 భృత్యుండు నంబెన్న పే రాటఁజేసి  
 నిత్యసాయుజ్యసాన్నిధ్యముఁ బడసి  
 యున్నాఁడుగాని వేఱొండులోకముల  
 న న్నందనుండు లే” డని విన్నవింప  
 బ్రహ్మ దలంచుడు బ్రణమితఁ డగుచు  
 బ్రహ్మయు “గెండేండ్ల ప్రాయంబునందు  
 రయమున గ్రాహోదరంబున జీర్ణ

---

౧ంచి, ౨. కి, ౩. పు, ౪. నుప్త (ప్ర) స్మితి  
 (త్యదీ) య, ౫. యోగి, ౬. మూడే.

పంకితారాగ్యచరిత్ర

మమున చుర్భకుని నధ్యయనవచస్కు  
 గర్భాష్టకప్రాల్లఁ గావించి మొసలి  
 గర్భానునం దుండె గావేరిలోన  
 నుదకమధ్యమున నున్న కార్మోసలి  
 యుదరమున పుష్పం మదమునఁ గాము  
 జరిగి “యుదరమునం దున్న యల్లి  
 పరిపుష్ప రిప్పిపు వారిక” యనుమఁ  
 గొసరిక మొసలియు గొయ్యనఁ బు  
 యసమన ప్రవాహమున కె  
 ‘నదె చచ్చి ‘వచ్చి’ నా నక్కుమాంబు  
 వదనగవ్వారిమున వ్యభిజింఁ  
 గడు నొప్ప గర్భాష్టకప్రాల్ల పైన  
 కొడుకుఁ దిట్టమున గొనినచ్చి ద  
 నుదతి నాయావలూరి బా  
 వృద్ధాద లటమున్న పు వారిక  
 కావేరితటమున గట్టు గట్టి  
 భావించి విష్ణుయశఁగఁ దశ్శతీయు  
 నల్లింప సుతుఁ గాంచి హర్షించి మించి  
 యుల్లంబు దళుకొత్త నురువడి నెయిది,

౧. ప, ౨. ల, ౩. గ్రమ్మన నాకు, ౪. ప, ౫. నెడి; నేడి.

“నచ్చితా నంబెన్న ! వరతనూభవుండ !  
 వచ్చితా నంబెన్న ! వడుగ ! నాయన్న !  
 నాకున్న ! నాపట్టి ! ననుఁ గన్నతండ్రి !  
 నాకుమారుండ ! రా నాకుల్లా !” యనుచుఁ  
 గూర్చి నెక్కిన నెత్తికొని కౌగిలించి  
 యర్చిలి నందంద యప్పళిపుచును  
 జను గనఁ దొరఁగు నాస్తస్యధారను  
 గినుఁగన హర్షాశ్రుకణపూరములను  
 నెన్నార సుతు నభిషిక్తుఁ గావించు -  
 చున్నయత్తఱి బతియును నేఁగుదెంచి  
 సుతుని కౌగిటఁ జేర్చి సూర్యజనులు  
 నుతియింప నతియుఁ దానును దనూభవుండ  
 నరుదొంద నంది పదాంబుజంబులకు  
 నరుసఁ జేరమచక్రవర్తికి మ్రొక్కి  
 యొనరారు సూక్తి “గ్రాహణోదరజీర్ణ”  
 మనఁగ “సంతకముఖాదానీతెవా” న.  
 నంగ మొసలికడ్పునను జీగమొస  
 పింగలి నొకవిప్రు ప్రియపుత్రు నంది  
 నొనర సంతకముఖంబునన రప్పించి



కనియెఁ గేవలభక్తగణనిధి మఱియు  
 హరి గరుడారూఢుఁడై సుదర్శనము  
 ధరియించి వైష్ణవోత్తమభటు ల్గొలువఁ  
 బంచి తత్సూక్తి "స్వార్పాంబుజగ్రాహి-  
 ణం" బని మ్రాయ స్వార్పాంబుజగ్రాహి  
 యపు గజేంద్ర మొసలియట్లు నట్టుటయుఁ  
 దవిలి విష్ణుండు యుద్ధం బాచరించి  
 కాని గజేంద్రుని గానంగ లేడ,  
 యీనందిమహిమ మే మేమందు మనుచుఁ  
 గ్రచ్చుట నట మున్న గ్రాహోదరంబు  
 సొచ్చినయప్పుడు వచ్చినజముని  
 పుచ్చినఁ బ్రాణంబు వచ్చిన దనియుఁ  
 దెచ్చిన పుత్రుని వచ్చిన విప్రు  
 నెచ్చిన పనితకు నిచ్చిన నంది  
 నెచ్చినమహిమకు మెచ్చిన లుఢుఁడు  
 విక్రమభక్త నిర్వక్తయూ ప-  
 రాక్రమక్రముఁడు సేరమచక్రవర్తి  
 విశ్రుతాసంఖ్యాత వీరమాహేశ్వ-  
 రశ్రేణియును ననుబ్ధి ప్రస్తుతింపఁగ న-

౧. హ, ౨. చ, ౩. వి, ౪. భుజుఁడు, ౫. నంది

మస్తమానవులును మస్తకన్యస్త -  
 హస్తులై జయపెట్ట నంత నాద్విజుడు  
 “నంబి ! నంబెన్న ! యానందస్వరూప !  
 నంబి ! నంబెన్న ! యున్నతజగద్వీప !  
 కత లేల షూఢర్థకపితంబు మేము  
 గతియును మతియు నేక్షణయు నీ వన్న  
 దాన మొక్కటి వేడఁ దనకు నత్పుత్ర-  
 దాన మిచ్చితి మహాదాని ! మహాత్మ !  
 దేవ ! భవన్నామధేయుని నంబిఁ  
 గావుము ప్రోవుము కరణాంభ !” యనుచుఁ  
 దివిరి ద్విజత్వంబు ద్విజుల కేలనఁగ  
 నవసీసురోత్తముఁ డాశ్చర్య మెసగ  
 నంబెన్నయాజ్ఞాపనంబునఁ జిన్న-  
 నంబి కష్టంబు యుపయనంబు నేసె,  
 “సీత్రయి నంబి మహిష్ఠత మతియుఁ  
 జిత్రంబు వేయును జెప్పనే” లనుచు  
 నఖిలభక్తాసీక మంకనలోనేయ  
 సుఖలీల మల్లికార్జునవిభుఁ డంత

## పంకితా రాగ్య చరిత్ర

సామెతలు

గణములకును దృష్టిగాఁ బర్యమపుక  
యొసరింగఁ జెరుచి యుచితముల్ దనఁ  
వరవస్త్రభూషణావళిల బూజించి  
యరియగ గంధపుష్పాదులఁ ననిప  
కన్సారసహితం గా<sup>3</sup>నిశ్చయంగా  
లర్పించి భక్తనమగ్రత రమెరసి  
వాసందగీతంబు ల్గీ<sup>4</sup> బాడుచు శి-  
వాసందలీలల నురి యాడుచును  
శంకరగీతముల్ సరసఁ బాడుచును  
శంకరలీలల జతులకాడుచును  
బరమ<sup>5</sup>వాసందభరితుఁ డై మత్తయు  
హరగ<sup>6</sup>ణాబుల యున్న యవసరంబునను  
బటుభక్తి గర్జాటభావ యర్థించి  
యటమున్న బసవదండధీశుకడకుఁ  
బుచ్చిన జంగమంబును భక్తవరులు  
నచ్చి యా బసవన్న పరమహత్త్వంబుఁ  
బ్రస్తుతింపుచు సమర్పణ సేయ బసవ-

౧. క, ౨. స, ౩. వి, ౪. దనర, ౫. వి, ౬. జ, ౭. తిమి,  
౮. జాగ్రణులు, ౯. ప, ౧౦. యు.

## మ హి మ స్ర క ర ణ ము

హస్తానుగతభూతియందు నంతటాను  
 గణ్ణాటభాష సాంగముగఁ బ్రాణేశుఁ  
 గణ్ణాటగీతసంగతులఁ బాడుచును  
 మఱియును బసవయ్య మహిమలు వినుచుఁ  
 దఱిఁదఱి బసవోన్నఁ దలఁచి మ్రొక్కుచును  
 వినకలిసుఖము సిల్వలివోవునంత  
 గనుక<sup>3</sup>లికనాత్మ ముంగలి దొంగలింపఁ  
 బాపక్షచూర్తియ్య బసవాక్షరత్ర-  
 యోపలాసన పరనోన్ముఖ మనుజు-  
 రక్షణాపేక్షుఁ బ్రత్యక్షత్రిచక్ర-  
 ద్ర్యక్షప్రసాదపంచాక్షు సాక్షాత్క-  
 హోక్షు ఫాలాక్షప్రయుక్తఫాలాక్షు  
 శిక్షితప్రతిపక్షు శివభక్తిదక్షు  
 నక్షీణకరుణాకటాక్షవీక్షణ సు-  
 రక్షిత స్వసమయపక్షు నానత ము-  
 ముక్షు సంస్కృతపాశమోక్షు గుర్జనప-  
 రోక్షు సితతొరరుద్రాక్షవిహిత-  
 పక్షుఁ గ్రియాదక్షు దక్షమహాధ్వ-  
 రక్షయరక్షసద్యక్షు జంగమశ-

---

౧. స, ౨. య్య, ౩. ని, ౪. కా, ౫. క్త.

## పంశితా రాధ్య చరిత్ర

మఱు బసవగణాధ్యక్షు సక్షణమ  
 వీ'ంతు ననువించి వేష్కమై నంత  
 స్ఫుటకీర్తి మల్లికార్జునుడు గల్వాణ-  
 కటకంబునకు నభిమనంబునైయ  
 మారానిసన్నతముగలి దాను  
 నూరూర సద్భక్తు లొగి నెమర్కొనంగ  
 ముదమున నిరుగుడుములకు చేతెంచి  
 సవమలా త్తుడు నిరిచాకిరాజయ్య  
 ప్రప్యక్తభక్తి సారంగేశు నంద  
 నవ్యోసీమాలంఘనప్రతాస  
 నతులత్రికాలలింగార్చనాయుక్తి  
 సతతజంగమపరిచ ర్యానురక్తి  
 శివభక్తితత్త్వ గోష్ఠీ ముద్యక్తి  
 యవఘాత పూర్వవల్లాప్తిమవ్యక్తి  
 శ్రుతిదోషితాచార సుపథప్రయక్తి  
 మతిఁ గొనియాడుచు మహాపండితుల ని-  
 జాగ్రశిష్యుండన నమరు దోనయ్య  
 కగ్రజుండై ప్రతోద్యన్నిష్ఠ వెలయ

---

౧. గమ్యంబు, ౨. త్తలు, ౩. దేవయ్య, ౪. శివా, ౫. ప,  
 ౬. భక్తి; తత్త్వ, ౭. ప, ౮. దోనమయ.

మ హి మ ప్ర క గ ణ మ

నావీరచాకిరాజయ్యచే భక్తి-  
 భావనమై బ్రణిపత్తిఁ గైకొనుచుఁ  
 గర మనురాగసంగతిఁ బానుగంటి  
 కరుగుదేరిగ శిష్యుఁడైన బాడరువు-  
 గోవిందప్రెగడయుఁ గోరి సమాపేశ్వ-  
 రావలియును బురం బభిరమ్యముగను  
 లైడ జ్ఞానం బిప్పించి రంగ-  
 వల్లులు వెట్టించి వాడవాడలను  
 ముకుళశివమణి ముక్తాఫలాది-  
 మకరతోరణములు మార్గిపార్శ్వముల  
 నుప్పరివట్టలు లొగిఁ గగ్గడములు  
 నుప్పరిగల్గు మహాక్షపతాక-  
 ములు వాతపూరణములు నాతపత్ర-  
 ములు నలంకరించి మొత్తిముగ్గఁగ  
 నిర్ధవాచ్యధ్వను లెల్ల మూర్తిల  
 శుద్ధసాక్షిగీత సూత్రాదు లిలులియ  
 నంతంతఁ గోలాట లంతంతఁజోక  
 లంతంతఁ గేళిక లభినయింపంగ

౧. దేవయ్య, ౨. మ, ౩. న, ౪. వంటంబు, ౫. గల్ప, ౬.  
 క, ౭. యి, ౮. తాళగ; సాగర, ౯. లా, ౧౦. లొలయ, ౧౧. ఖో.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

జాంగుభభా! యంచ శబ్దముల్ మ్రోయ  
 వీగుచుఁ గారజనుల్ నివ్రాంతులుగను  
 గోవిందోపై గడయు గురుపాదసరిసి-  
 జానలోకనవంద నానసానమున  
 నంత ననంతసాష్టాంగము లిసుచు  
 సంతతోత్సవలీల స్వర్ణపాత్రములు  
 భ్రాజిల్లు దివ్యాభరణసమూహములు  
 రాజిత కేకనకాంబరస్త్రతానములు  
 నానాఫలములు నానాస్రవవి-  
 తానములును సుగంధద్రవ్యములును  
 గర్భూరసహితముగా విడిచి యు  
 లర్పించి మఱియు సాష్టాంగుడై మ్రొక్కి  
 యానందజలముల నడుగులు గడిగి  
 పూని స్వకీయహృత్పుష్పములఁ బూన్చి  
 సతతసద్భక్తి వాసనఘోష మిచ్చి  
 నుత్తరసంస్తవనవాడ్డఁబూని నివాళించి  
 తనుమనోహరనివేద్యము లర్పించి  
 వినుతానురాగ మ నివ్వడియందు నిచ్చి  
 నుత సవరత్నసంగత హేమస్ల-  
 -

౧. ప్ర; ౨, ౨. గ, ౩. దివ్యాంబ, ౪. సంస్తవణ, ౫. భవ.

## సు హి ఖ ప్ర క రణము

లిత పుష్పపుష్పాంజలి శ్రయం బెత్తి,  
 క్రమమొంద గురుపదకంబంబు లిట్లు  
 సముదతాత్తాంగి చేష్టన భజించి,  
 యధిగతప్రాణ దేశార్థముల్ భక్తి-  
 విధి " సర్గుభ్యో నివేదయే " తన ని-  
 వేదించుచును స్థూ విసమితుండగుచు  
 నాదట దర్శించి సలని యన్యోన్య-  
 సందర్శనాన్యోన్య సంతానాన్యోన్య-  
 సందానాన్యోన్యవిషయజిహ్వు లగుచు,  
 సంతః బంజిత మల్లికార్జునప్రభువి  
 గంతుసంహరిభక్తగణసమూహంబు  
 దోష్టరః బంజితేంద్రండు నప్పరికి  
 నేడ్డరః దళికొత్త నేజెంచునెడిను  
 బుణ్యాంగనలుఁ గణ్యపురుషులు నెరవి  
 గణ్యపద్మకైకగణ్య జగద్వ-  
 ర్ణేయ్య స్థానమణిపుణ్య వీరాగ్ర-  
 గణ్య సన్నిహితకారుణ్య సజ్జనశి-  
 రణ్య విధూతకార్మణ్య నగణ్య-

---

౧. బాసగి, ౨. గుర్వంబు, ౩ ట్ల, ౪. పన్నుతా, ౫. నా  
 నంద, ౬. విభు, ౭. రు.



## పండితా రాధ్యచరిత్ర

పుణ్య నానతాకృతపుణ్యఁ జూచుచును  
 మస్తకవిన్యస్త హస్తాబ్జు లగుచుఁ  
 బ్రస్తుతింపఁగ నరఁజి విని మ్రొక్క  
 న్వచ్చ సద్గురుభక్తి సంపద మెఱసి  
 “గచ్ఛతః శృణ్వతో గచ్ఛే” త్తినంగ,  
 లలి “గుహోశ్చాయాం నలంఘయే” త్తనంగ,  
 మలువక “గచ్ఛేన్నమస్కృత్య” యనంగ,  
 ముంగల నిజ గురుమూర్తి యేఁగంగఁ  
 బింగ<sup>3</sup>లి గోవింద ప్రెగడ దచ్చాయఁ  
 ద్రొక్కక దాటక మ్రొక్కినచోటిఁ  
 ద్రొక్కక దాటక తొలఁగి మ్రొక్కుచును  
 నంతంత మఱియు సాష్టాంగంబు లిడుచు  
 నంత న్వకీయ గృహంతరంగునకు  
 గురునాథుఁ బ్రీతి దోడ్కొనిపోయి యచట  
 నురుతరసింహాసనోపేతుఁ జేసి  
 స్వామి శ్రీపాదమజ్జన మాచరించి  
 శ్రీమతి పాదాంబు నేవనుఁ డగుచు  
 ఖ్యాపితభక్తి నత్యంతగంధపుష్ప-  
 ధూపదీపాదు లుద్యక్తి నర్పించి

౧. శ్రు, ౨. రుచ్చా, ౩. ల; ౪.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

నలి “స్వగృహం స్వధనం చైవ” యనఁగఁ  
 గలయంగఁ దమయింటఁ గలయంతవట్టు  
 ధనము ధాన్యంబు గోధనము వాహనము  
 లనుపమ చీనిచీనాంబర ముఖ్య-  
 వివిధాంబరావళుల్ విస్త్రాతానర్థ-  
 నవరత్న ఖచిత నానావిధాభరణ-  
 ములు<sup>౧</sup> సుగంధద్రవ్యములు నటుగూడ  
 నిలుసూఱగా<sup>౨</sup> భక్తి నెలమి నర్పించి  
 యంత గురుస్సాదా<sup>౩</sup> దేలుచు ని-  
 రంతర భజనానురక్తి నర్పింప  
 నిచ్చలు శివభక్త నివహాలయముల  
 నచ్చుగా దేవకార్యములు విధూతి-  
 వీడియంబులు<sup>౪</sup> ను వివిధ<sup>౫</sup> ిక్షలును గ-  
 ణాడంబరములు మహాపురాతను<sup>౬</sup>ల  
 పండు<sup>౭</sup>వుల్ నర్వముల్ వాటిజాతర ల-  
 ఖండితంబులు<sup>౮</sup> గేళికలు నుత్సవములుఁ  
 జిలివిలివోవంగ శివతత్త్వగోష్ఠి  
 నలరుచుఁ బండితయ్యయు భక్తవరులు

---

౧. తముఖ్య, ౨. ను, ౩. నప్పుడె, ౪. వీరవివిధదీక్షలుగ,  
 ౫. లు, ౬. గ; గుల్.

## పండితా రాశ్యచరిత్ర

ననయంబు భక్తిసుధారసాపార-  
 పనాధి నోలాడుచు వర్తింపుచుండ  
 మహా భావేశు నామయ్యగా రంద  
 సహజైక లింగనిష్ఠావృత్తి నడవఁ  
 దనతోడి లెక్కలుగని యనవ్యామునఁ  
 జని “ఘోరయానశీశ్వర ! నీదు పెద్ద-  
 లెక్క నామన మిచ్చు లెక్క నేయందు,  
 గొంకక పెట్టించుకొనియు మీతప్పుఁ  
 బాటంగవైచుఁ దా భక్తుండ ననుచుఁ,  
 జీతిన గాఁడు, పట్టెరి కొల్గందు,  
 నండితేండ్ల నియొద్ద భక్తులయొద్ద  
 నుండు నిన్నటఁగోలె నో-రింత్రుద్ద,  
 నన్ననే జూడు భూనాథ ! కేడినుఁడు  
 నమ్మోశుఁడు “నామ ! రప్పని పలిచి  
 కొమ్మిచ్చటనే యంచుఁ దప్పవెట్టి మను  
 దమ్మభూమిశు నొద్దన పాటవైచి  
 వరగురుభ్యాన పూర్వక భస్మలిప్త-

---

౧. మృత, ౨. నిశించుచు, ౩. డు, ౪. లెంతయునపహ్య  
 ము (మ)న; లుగలిచుపహ్యమున, ౫. ల, ౬. కే, ౭. నమ్మలే  
 (నే), ౮. డు, ౯. దమ్మ.

## మ హా ముద్ర క ర - ము

కరతలు దగుచు స్తుక్క క పతి జూచి  
 “తగవగు నేవకధ ర్థింబు దలఁప  
 నొగిదన్తుకైన జేయొగ్గనే కాక  
 తెగునె కేవలధ క్తి ధర్మింబు దలఁప  
 మొగిల్పనా దేతరంబునకు జేసాఁడ?  
 నర్పింపఁగారాదు హరున కీతమ్మ,  
 నర్పితేతరవస్తు నది గొనరాదు,  
 జోళివాంక కాక యోణితలేశ  
 నేళవాంకగర్తవే? యటులైన  
 న్నార్థిజంగమపూజనార్థ మీయర్థి  
 మర్థసంఘటనార్థ మది నదుసెవ  
 యరయ దస్సేవార్థ మంగవిక్రయము,  
 ధరణేశ! యటుగాన దశశరీరంబు  
 నమ్మినవాడఁ గా కాచారినియతి  
 నమ్మినవాడనే” యనవుడు నృపతి  
 మది గోపమను చిచ్చు మదమను గాలిఁ  
 బూదలుచు దరికొన్న భూమిశుఁ డంత  
 నుడుకుచు “ననేమేమి యోరొరి! నామ!  
 పడవైచితివి దమ్మ భక్తుడ వనియొ

౧. కింగా, ౨. లనిన, ౩. విరితి, ౪. నంతింతియో.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ధ్రువము నీకొలఁదిభక్తుల యిలాస్థలిని  
 నవనీశునకు బంటులైయున్నవారు,  
 దస్సులుదనువారుఁ దమ్మిచ్చువారు  
 నస్సినమంత్రులై సొడిచెడువారుఁ  
 బాసలొండేల మీబసవరాజాద-  
 గా నడవరే సేవకన్తకారమున?  
 భువి వారికంటె నేపోల్కి నీవొక్కఁ  
 డవయుఁ గడపరానియట్టి భక్తుడవె?  
 లెంక! నామన! భక్తిచింకంబు <sup>3</sup>లుడుగు,  
 కొంకకు మీసారెకును దప్పవట్ట  
 నేచి<sup>1</sup> మైయెఱుగక యిలఁ దమ్మఁ బాఱ-  
 వైచిన తప్ప మైవడి నహించితిని,  
 రా! యింద! కో! తమ్మ, రతిన్బొనేని  
 మాయొడల్ మాకిన్పు మాటలే<sup>2</sup>లనుడుఁ  
 “గొలిచిన నెవమునఁ గొనరక నెన్నుఁ  
 బలికిన భూమిక! పలికితిగాక  
 యనఘుల నవిరతానన్య శరణ్యు-  
 లను భక్తగణనాథులను బల్కుఁ జన్నె ?

---

౧. డిచెడి; డిచిన, ౨. ర, ౩. రి, ౪. మెయ్యె, ౫.  
 తమ్మ; యన్న.

మ హి మ ప్ర క ర గ ము

కొలుతురే భవుల భక్తులు, గొల్చిరేనిఁ  
 గొలిచిరిగాక లోకులయిండ్ల బండ్లై?  
 సద్గుణింగ ప్రసాదము వాప-  
 తద్గత చిత్తుల తమ్ములు దిండ్రై?  
 యిష్టలింగ ప్రసాదేచ్ఛానుభవులు  
 గష్టమానవుల యుచ్ఛిష్టముల్ దిండ్రై?  
 సంగతలింగ ప్రసాదైకసుఖులు  
 లెంగి మనుష్యుల యెంగిష్టు దిండ్రై?  
 బసవయ్య గొలువఁడే భవు ననియెదవు,  
 బసవయ్యమహిమ యేర్పడ నెర్గ వీవు,  
 వసుధకు సద్భక్తివర్ధనార్థముగ  
 బసవని శంభుండు శవంచున త్తజిని  
 స్ఫుటతులాయష్టి సంపుటభూషణాదు  
 \*లిటంగలై లేక యెత్తెఱుంగంగరాదు,  
 వరఘోర్వ శుద్ధసు వన్ధాంతరంబు  
 నొరగల్గు లేకున్న నొగినెర్గరాదు,  
 శోణపామాణవిస్ఫూర్తి ఘర్షించు  
 శాణంబులేకున్నఁ జన దట్లుఁగాక,

౧. దమల్, ౨. ండ్లు, ౩. దివిరె, ౪. పనుమ, ౫. లె,  
 ౬. ట్లు, ౭. గోత్త, ౮. నెఱుంగంగ, ౯. కెఱుంగ.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

మొదటచే నీక, మయిలచే మడుగు,  
 జండిచే శూరుండు, జాచే సాస్వి,  
 ఖలునిచే ఖిలు, దు ఖముచే సుఖము,  
 నలుపుచే గౌరనిర్ణము, బ్రహ్మచరి -  
 చే బరిమాన్యైకసిద్ధి, వాహుని -  
 చే గణ్యసంప్రాప్తి, - నేతిచే పు,  
 నీతుచే నుష్టంబు, జీకటిచేత  
 జ్యోతి, యశస్య చైత నశ్యం ,  
 భవిచేత భక్తుడు ఒరువడి మెఱయు  
 పవిదిని బసవయ్య పటమహర్షి -  
 గుఱమైన బలుమామకునిచేతగాని  
 మెఱయదంచు దలంచి మృత్యు హత్యణంబు  
 కంటకాసురుడనగా నొక్కదవిజ -  
 కంటకు బ్రతిపక్షుగా బంస, నసురి  
 వ్యవధిపై జనియించి బిడ్డలు డనగఁ  
 బ్రతబల్లహపట్టభద్రుడై యంత  
 నెసగు గప్పడి సంగమేశ్వరంబేగి  
 బసవయ్యచోడైచ్చి బాడిరవిచ్చి

(౧. కై, ౨. కెంక కెందింపు (కేదేవు), ౩. పంగమటి,

౪. పట.

## మ హామ ప్ర క రణ ము

యసమ సకలవియోగాధ్యక్షుఁడేయ  
 బసనయ్యయును లసద్భక్తిసంయుక్తి  
 \*సరిఁబేర్చి జంగమార్చనలు నేయుచును  
 సరపతిరాజ్యం నొడపుచునుండు,  
 బతియుఁగదాయని పనియేమియనఁడు,  
 ధృతిఁదక్కిచేయుఁడు దేవునిన్నపము,  
 మోక్షుఁడు నేతులు, మ్రొక్కండుసాక్షి,  
 కీర్త్యుఁడీ గర్వయక్రింద నుండఁడు,  
 శివభక్తిపరునయ్య జియ్య యన్తాడ్కి  
 నవసశుచంకింపఁ డట్ల నుఁగాక  
 కదిసిన మిండజాగమమున కధిపు  
 నెదురను బండు నిలుసూఁజివిడుచు  
 జంగమంబునకు బిజ్జలునతి నిచ్చె  
 వంగక యతఁడెక్కు వాహనం బిచ్చె  
 ధర నిట్టిసేవకధర్మము ల్లిలవె  
 యరువరుదని నను లద్భుతం బంద

---

\* ఇక్కడ మార్గప్రతిగా “వ్యసవాదితనుసవర్జితం  
 జనయ” అని ఒక్కపాదమే ఉన్నది.

౧. శే, ౨. మ, ౩. డ, ౪. దృ, ౫. యి, ౬. విచ్చి; యచ్చి  
 (చ్చె), ౭. శ్చి.



## పంకితా కావ్య చరిత్ర

నప్పటికప్పటి కాబిజ్ఞులును  
 దప్పలు నట్టుచు దంశించె బయట  
 నప్పటికప్పటి కాదసవయ్య  
 దప్పక శివుమహాత్మ్యముఁ బ్రతిష్ఠాప  
 న్నయ్య మధువయ్య యను భక్తవరము  
 బ్రహ్మగృహైరాజు వజ్రపుడు, నశచి  
 యాయత్రైశ్వర్యం నమోస్తతాః  
 మాయుచ్యమును భవిష్యము రాజ్యరమము  
 నవలంకారము లనుపేరు వారుని  
 కవిలలియఁ దుండరాని కల్యాణకటక  
 మిశ్రాక్షితి భక్తి మహాసముద్ర పేర్చి  
 బాదుగా శివముఁ బె బసవనమంత్ర  
 మనలక జగదేవ మొల్ల ప్రహ్లాదులు  
 వాసవదత్త బిజ్జలుఁ బారిగొని రిట్లు  
 యడవద రేయ్య యన నొకధర్మ  
 డడంగురేగేశ్వరు నడవం వాడు  
 నావేగిపల్లభం శ్లోకకావ్యము

---

౧. దిలప, ౨. మధుపయ్య, ౩. వ్యక్తవాక్యమరయ, ౪. రెను, ౫. శేష, ౬. ప్రి, ౭. పం, ౮. క, ౯. శి, ౧౦. ర.

దేవియుఁదాను నతిస్త్రియగోష్ఠి  
 నున్నెడ నందొక్క డొక్కయూఁబోతు  
 జన్నియసెడఁగట్టి కడున్నంగఁజూచి  
 భక్తులు పొడిచిరా పాపాత్తు ననుచు  
 వ్యక్తిగా యామికుల్వచ్చి చెప్పడును  
 నదియుఁ దానెట్టిది నాఁబో తనంగ?  
 నదిగాక జన్నియ యదియుఁ దానెట్లు?  
 జన్నియఁజెడఁజూడు చందంబదెట్లు?  
 జన్నియఁజెఱచినఁ జంపంగనేల?  
 యనవుడు సంతర్గహావాసిమైన  
 వనిఁ గటాక్షించి వివరుఁడు నవ్వుచును  
 బొలుకపై నాఁబోతు భావంబువ్రాసి  
 తొలుగక నాఁబోతు తొడలింగముద్రఁ  
 బటుపెత్తరింగవ్రాసి బొలుపంకనంద  
 యటుసూరిడె నిటుసూరిడె నినుచునమ్ముద్ర  
 సిడఁగ్రేయఁగని తనచేనున్నసురియ

౧. స్త్రీ, ౨. దొక్కదొక్క, ౩. చూడు; చూచి; నటు,  
 ౪. డెన్నంగ; దున్నెడ, ౫. నెరంగి; నెఱిగ; యెఱిగి, ౬. దొ,  
 ౭. డ, ౮. డ, ౯. చెడజూడ, ౧౦. వచ్చి, ౧౧. ల, ౧౨. రయం,  
 ౧౩. ల, ౧౪. చేక, ౧౫. ర, ౧౬. డు, ౧౭. మ, ౧౮. వ్రా.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

వడిఁబూన్చి యారాజు వనిత బిల్బులుక  
 నలువొడ్చె నిలువొడ్చె<sup>3</sup> ననుచు కేచయ్య  
 గుటిలాన్లు వేగిఁగూఁగూఁగఁ బాడిచెఁ  
 గాన భక్తులు సేవకష్టిఁగొల్పి  
 కేనిఁ గొల్చిరిగాక యిల సత్పథంబు  
 విడుతురే నడ్డక్తి వినిఁ బ్రణమైన  
 విడుతురు గావున నేయును నేల  
 భక్తులు గొలువకే భరిం దొల్లి యనుచు  
 భక్తులనడవల్ల ప్రతివోల్పవగునె?  
 భరింగొల్వఁజే తొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 బంధులీలఁ దత్ప్రణవదం .  
 సంధింపవలవదే జంగమంబున ?  
 భవిఁగొల్వఁజే తొల్లి బసవరాజనుచు  
 భరిం గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 చేయంగవలవదే, చెచ్చెనె వ-గ-  
 కాయలు వ్రాణలింగంబులుగఁగ ?  
 భవిఁ గొల్వఁజే తొల్లి బసవరా జనుచు

---

౧. జాచి; జాచి, ౨. ట్ట, ౩. త్ప, ౪. రె, ౫. ల, ౬. యు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 యసమాక్షుఁ డొకరూప మైవచ్చివేడ  
 నొసలికన్నీ శున కొనగంగవలదె?  
 భవిఁ గొల్వఁడే తొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 మిండయ్య వేడుడు మోలుత వస్త్రంబు  
 లొండొండ మొలవంగ నొలిచియీవలదె ?  
 భవిఁ గొల్వఁడే తొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 పడఁబోయి దవ్వుల బసవరో యనినఁ  
 బడకుండఁ గాళవ్వఁ బట్టంగవలదె ?  
 భవిఁ గొల్వఁడే తొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 శతలి దివ్యాచ్యుతధారలు వెల్లి  
 వలుపంగవలవదే భక్తునిమేన ?  
 భవిఁ గొల్వఁడేతొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁ గొలిచెడువారు బసవయ్యయట్ల  
 మిండజంగములకు మేదిసీశ్వరుని

---

౧. నిగొల్పె, ౨. ల, ౩. పడుచుండి, ౪. రాజ, ౫. తఱగి;  
 తలరి, ౬. కలన, ౭. య్యలకునిచ్చి, ౮. నకు(కీ).

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

బండరూహానగి తాఁ బడయంగవలదె ?  
 భవిఁగొల్పఁజేతొల్లి బసవరాజనుచు  
 భవిఁగొలిచెడువారు బసవయ్యయట్లు  
 భావజారికి సమర్పణనేసి విషము  
 ద్రావంగవలవదే ధర?—నట్లుఁగాక  
 చూడఁజూడఁ చెనుఁగు జొన్నయ్యవేట  
 లాడఁడేయని వేటలాడెడువారు  
 దనచేతఁజచ్చిన దండిమృగములఁ  
 దనువుతో న యున్వద్యమానము<sup>1</sup>ల  
 నిచ్చలు<sup>2</sup> జొన్నయ్య నిటలా<sup>3</sup>పురికిఁ  
 నుచ్చినభావనఁ <sup>4</sup> చ్చంగవలదె ?  
 కావిం<sup>5</sup>డే హింసఁ గన్నప్పఁ డనుచుఁ  
 గావలు <sup>6</sup>లై హింసఁ గావించువారు  
 గన్నప్ప గన్నుఁ దక్కఁగ నిచ్చినట్లు  
 గన్నశ్వరునకు<sup>7</sup> దక్కంగ సేవలదె?  
 వారలచరితలు వారి<sup>8</sup>క చెల్లు  
 వారలమహిమలు వారి<sup>9</sup>క చెల్లుఁ  
 గాక వారల<sup>10</sup> తిగట్టి వర్తింప

---

౧. పీఠచే, ౨. అ, ౩. అ, ౪. బొమ్మన్న, ౫. జొ, ౬. వై, ౭. నక్కడినీయ, ౮. క, ౯.

మ హామృత ప్రకటనము

మాకొలదియె యింక మాటలేమిటికి  
 నొచ్చింతు నీకు నీ యొడలు భూనాథ  
 యొప్పగొమ్మనుచు నయ్యదయావనీశు  
 చేనున్న సురియఁ జెచ్చెరఁ గాచ్చుకొనుచుఁ  
 దానెక్కి గోపురద్వారహర్ష్యమున  
 ప్రమథపురాతన స్త్రీత్యగ్రభక్త-  
 సముదయశ్రీపాద జలజాత్ముఁ డగుచు  
 మును ముసీంఘనిశాప ముసలావశేష-  
 మున<sup>3</sup>న యాదవులు నిర్హులమైనట్లు  
 దడయి<sup>2</sup> సురియచేతన వీనివంశ  
 మడరంగ నిర్హుల మయ్యె<sup>1</sup>డమనుచు  
 నలుగు<sup>4</sup>పై మంత్రి<sup>5</sup>క్రమగు భూతిఁ జల్లి  
 తలఁకక లింగార్చితము నేసియంత  
 నలుగుమోహ<sup>6</sup>ణమున హస్త<sup>7</sup>దొడిగి  
 యు<sup>8</sup>పించి నివిడి పార్శ్వ<sup>9</sup>ంబుల నివిడి  
 క్రు<sup>10</sup>మ్ముడి వామహస్తమ్మున నిడి ర-  
 యమ్మున యామ్యహస్తమ్మున నలుగు<sup>11</sup>  
 గళమున సంధిం<sup>12</sup>పఁ గరతలంబంద

౧. ప్రాకత, ౨. త్త, ౩. ను, ౪. డున, ౫. న, ౬. న,  
 ౭. జలి, ౮. హస్త, ౯. మ్మ, ౧౦. చికర.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

తలవ్రేలుచుండె నెంతయు నద్భుతమ్ము  
 దళుకొత్త ధవళేశ ! ధవళేశ ! యనుడు  
 నలి రజతాద్రికి నామయ్య యరిగె  
 ఘటఘట యని చేతి ఘంటా మ్రోయంగఁ  
 బ్రణుతింప నోహిళాభ్రాంజనేశ్వరినట్ల  
 యితవృత్తాంతంబు నెఱిగి దూషకజ-  
 నాంతకమతి మల్లికార్జునారాధన-  
 సత్తామోత్తముఁ కంత శాపోదకంబు  
 లెత్తి యశేష మాహేశ్వరకోప-  
 వహ్ని నామనగణ వ్రాతైకకోప-  
 వహ్నిప్రచారి తావారి శోన్నతిశి-  
 ఖావలిచే "నుదయాభిధానావ-  
 సీవల్లిభశ్చ" నా నెఱి నుదగూవ-  
 సీవల్లిభుని సమన్వితమహాపాద-  
 దావమునను "సపుత్రైకకైమిత్ర-  
 బాంధవో" యన సుతాంతకళత్రమిత్ర-  
 బంధుప్రధానా ప్రభట కరితురగ-  
 బలచమూనాయక ప్రభృతులు దాను

---

౧. శ్లో, ౨. యమ్రాయ, ౩. గు, ౪. పాదము, ౫. కాప;  
 దాన, ౬. తో, ౭. ప్ర.

## మ హా మ త్ర క రణ ము

జేలులు “వినశ్యన్తి క్షీన్తం పరం వి-  
 దూషకో” యన నిష్కృతంగౌడ”మనుచు  
 రోపించి మల్లికార్జున పండితయ్య  
 శాపోదకము లెత్తిచల్లె నక్షణమ  
 చూపింపకును భీతి సోద్యంబుం<sup>3</sup>బొందఁ  
 గాదింక నీ పానుగంటనుండుగ మ-  
 హాదేవు భక్తులకనుచు గట్టలుక  
 మసలక పండిత మల్లికార్జునుడు  
 వెనఁదలిర్పఁగఁ బూరివెడలంగ వెనుక  
 నక్కజంబుగఁ బూచె నంతఁగల్పొన్న,  
<sup>2</sup>గుక్కురోక్కుని కూసెఁగల్గొడి,  
 పురి మహాత్మాతముల్ పుట్టె వెండియును  
 బురము వాడగునని బుఘలు గలంగ  
 విదితశాపోధంత విలయోగ్రవహ్ని  
 కుదయావసేషుఁ డాహుతియమ్యైఁ బుత్ర-  
 పాత్రు లనోన్యకళత్రాభింగతిని

---

౧. దన, ౨. బులకభీతి; రులోభీతియు, ౩. నం, ౪. న, ౫.  
 జూచె; బూనె, ౬. నక్కలుపొన్న; నంకకల్పొన్న, ౭. కొక్క,  
 ౮. లొల్కోడు, ౯. పుట్టంగఁదొడఁగె, ౧౦. ఆ, ౧౧. రతిన్;  
 నిర(య)తి.



పండితా రాధ్య చరిత్ర

శ్రుతిచీకటిచప్పరంబును  
 నడయ కాసురియచే తనపురిజనము  
 నరయంగ నిచ్చులమై రిట్లుగూడ,  
 సంతానమెల్ల చిస్సంతానమయ్యె,

బసవేశ్వరునిగూర్చి పండితరాధ్యుని ప్రలాపకవనము

సంతతికృషి అండ్ ఇతర వాణిజ్య విభాగము -

వారితః సర్వాః పరివృత్త్యానాం కు

భోరన సే-౧౦౫౬ గ్రామపంచాయతీ

బుధపుంగవుడు వనిపురి - ౨౪౦౪

యధిగత భక్తిమహత్వైర్వా దసరి

జయ్యన సద్భక్తు సహిషుడై గణమ-

శ్రీశాయ్యత దొలుఁకాప నెదురేగువెంచి

కడు<sup>3</sup>నర్థిఁ బొని లిక్కనమంది పొగడఁ

దొడుకొనిపోయి భక్తులు దాను హరుచి

మంగళశివక - మహిమసంగ్రహము -

నంగతిఁ గొన్ని వాసరములు నలిపి

కల్యాణమున కభిగమనం నేయఁ

గల్యాణమునభ ౨. గజనిజి వృత్తి

1. గి. జి, 2. క్తి, 3. భక్తివా, 4. వ, 5. వారు, 6. మహితప్రపంగ (స్టోక్స్), 7. మహిలి, 8. గజబిజ.

## శ్రీ హిమ ప్రకరణము

బల్లహు బిజ్జలు భంజించి రంత  
 బల్లిదుల్ జగదేవ మొల్లె బొమ్మయలు  
 నేగి కప్పడి సంగమేశ్వరంబునకుఁ  
 దాఁగోరి బసవనదండనాయకుఁడు  
 నిచ్చమై నాసంగమేశ్వరార్చనఁ  
 జొచ్చె దేహముతోఁగ నోద్య మొప్పార,  
 నిదియుఁ దా నేటికి నెనిమిది దినము  
 లది నిక్క మరుదు నొక్కయ్య సెప్పుడును  
 బండ్లిఁజేర్చి చుల్కిపడి శోకవహ్ని  
 నిండారి మనమున నెక్కిని నర్ప,  
 “బసవయ్య బసవేశ బసవకుమార  
 బసవలింగంబ నా <sup>3</sup> బంధారి బసవ  
 సంగన బసవయ్య సంవిత్ ప్రకీప  
 సంగన బసవన్న చరలింగరూప  
 సంగన బసవన్న సత్యప్రలాప  
 సంగన బసవన్న శమితేక్షుచాప  
 సంగన బసవన్న సన్నతభూప  
 సంగన బసవన్న సంహృత్<sup>4</sup> పాప  
 సంగన బసవన్న శశిప్రస<sup>5</sup> తాప

---

౧. డిక్షో, ౨. రు, ౩. వాలివైరంబ, ౪. భూప, ౫. సత్య.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

సంగన బసవన్న నరసకలాప  
 సంగన బసవన్న ాజగదగ్రగణ్య  
 సంగన బసవన్న సకలశరణ్య  
 సంగన బసవన్న శాశ్వతపుణ్య  
 సంగన బసవన్న సద్గుణాశ్రయ  
 సంగన బసవన్న సద్భక్తగణ్య  
 సంగన బసవన్న శరణవరేణ్య  
 సంగన బసవన్న నారనైపుణ్య  
 సంగన బసవన్న సహజకారుణ్య  
 సంగన బసవన్న సాంక్షిప్తమోద  
 సంగన బసవన్న సంస్కృతానంద  
 సంగన బసవన్న శైవవినోద  
 సంగన బసవన్న సత్యసాధ  
 సంగన బసవన్న సంతోషవేద  
 సంగన బసవన్న జంగమానంద  
 సంగన బసవన్న శశర్వావిభేద  
 సంగన బసవన్న శమితపాద  
 సంగన బసవన్న సంనారదూర  
 సంగన బసవన్న జగదేశవీర

---

౧. పకలా, ౨. వరే, ౩. తు, ౪. పర్వాది, ౫. శు .

మ హి మ ప్ర క రణ ము

సంగన బసవన్న సంయమాధార  
 సంగన బసవన్న సౌమ్యశరీర  
 సంగన బసవన్న సముచితాచార  
 సంగన బసవన్న సదాయాస్రచార  
 సంగన బసవన్న సద్భక్తిసార  
 సంగన బసవన్న శంభుకుమార  
 సంగన బసవన్న సత్కృపావరణ  
 సంగన బసవన్న సద్భక్తిశరణ  
 సంగన బసవన్న శమద<sup>3</sup>మాధరణ  
 సంగన బసవన్న జలజాతచరణ  
 సంగన బసవన్న జననప్రహరణ  
 సంగన బసవన్న శాంతివిహరణ  
 సంగన బసవన్న స్వసమయోద్ధరణ  
 సంగన బసవన్న శైవవిస్ఫురణ  
 సంగన బసవన్న సత్సకధాచార్య  
 సంగన బసవన్న సంస్తోతశ్చార్య  
 సంగన బసవన్న సాత్త్వికశ్చార్య  
 సంగన బసవన్న సంగీతధుర్య  
 సంగన బసవన్న సముచితధైర్య

---

౧. య, ౨. క్తి, ౩. య, ౪. దా.

పండితా రామ్యచరిత్ర

సంగన బసవన్న సహజగాంభీర్య  
 సంగన బసవన్న చరితాన్తసర్య  
 సంగన బసవన్న శాంధ్యచర్య  
 సంగన బసవన్న సమ్యక్సరిత్ర  
 సంగన బసవన్న స్థితిగాత్ర  
 సంగన బసవన్న చక్రివిజైత్ర  
 సంగన బసవన్న వ్యాపాపాత్ర  
 సంగన బసవన్న సాంతామిత్ర  
 సంగన బసవన్న జనితాదాత్ర  
 సంగన బసవన్న శక్తితృప్తి  
 సంగన బసవన్న జంగమక్షేత్ర  
 సంగన బసవన్న సర్వోపద్యోగ  
 సంగన బసవన్న సంతాపగ  
 సంగన బసవన్న శ్రోత్రసంగ  
 సంగన బసవన్న సంహతాసంగ  
 సంగన బసవన్న సాగతరంగ  
 సంగన బసవన్న సాక్షాత్సంగ  
 సంగన బసవన్న సర్వసంగ

౧ చిత్ర; 2, ౩. జనితాద్య; పంతులిపాత్ర; సంతానం.

‘మ హి ము త్ర కౌర’ణము

సంగన బసవన్న ఘటోష్ఠలానంగ  
 బసవన్న బసవయ్య బసవకుమార  
 బసవ బసవరాజ బసవలింగంబ  
 నాయన్న నాతండ్రి నామనోహరుండ  
 నాయయ్య నాజియ్య నాప్రాణనాథ  
 నామోహవారాశి నాయశోరాశి  
 నామాత నాభ్రాత ననుబెట్టి నీవు  
 గాయజనంహరు గర్భంబుఁ జొచ్చి-  
 తా”యంచు ‘హ’యంచు “హ”రసంగమేశ  
 హరివిరించి సురాసురాద్య ప్రమాణ  
 చిరభరత్త రత్న ఘ్నిత మహాశాణ  
 వ్యాపితోదాత్త సర్వకళాప్రవీణ  
 ఖ్యాతాంబుజభవ కంకాళవీణ  
 నిజభరత్త విరిచిత నిఖిలప్రమాణ  
 సుజవైకసన్నత సురగిరిప్రేణ  
 వృషభాధిపమాణ వీక్షణప్రేణ  
 విషగళోద్యత్కాంతి విలసనాక్షీణ  
 యురుతరాజాండ సంయుత గర్భకోణ

౧. మనో, ౨. సా, ౩. త, ౪. క్త, ౫. మా, ౬. పురా.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నరనుతభోగగణ నహస్రయాణ  
 దత్తకరాంబుజద్వయభట్టబాణ  
 వృత్తదయారసాన్వితనిర్వాణ  
 కృత్తవాణీఘాణ గేయవిశ్రాణ  
 దత్తచోడతీ ధవనిసతీఘాణ  
 నిహతమరుజ్జనః లనద్ఘాణ  
 సహజకల్యాణ కృశానుకృపాణ  
 శరణాగతత్రాణ సాన్నిధ్యబాణ  
 హరిహృతాసమబాణ బద్ధక్షబాణ  
 కృతపూర్వగీర్వాణ గీర్వాణమకుట-  
 ధృతనిర్వాణపామాణ తేజోఘోషీణ  
 చరిణాంకనిర్వాణ సౌఖ్యపారీణ  
 సరమమాహేశ్వర ప్రాణమత్ప్రాణ  
 రాజితలింగతనూజ, నిర్వాణతమ -  
 నోజ, నిర్వాణకల్పభూజను, దత్త-  
 బీజను, భక్తసమాజను, సుగుణ

---

౧. భాగ; భోజ, ౨. కీ, ౩. ప, ౪. ద్వియాస, ౫. ర్యా,  
 ౬. తత్త; ధి, ౭. వణి, ౮. ణి, ౯. నిర్వా; నిర్వా, ౧౦. దంత,  
 ౧౧. ర, ౧౨. పాణ; కోణ, ౧౩. గణ, ౧౪. వా, ౧౫. కోణ;  
 కోధి, ౧౬. ప్రాణ, ౧౭. మా, ౧౮. గుణాకల్ప; జకణకల్ప.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

నైజను, గతభవవ్యాజును, బుణ్య-  
 భాజును, నుతకేశిరాజును, సుకృత-  
 భోజు, <sup>1</sup>దయాక్షి సరోజును, దివ్య-  
 తేజును, నిత్యవందిత చెన్నబసవ-  
 రాజు, మహిళమాదిరాజు <sup>3</sup>ధర్మాధి-  
 రాజును, బూర్వగోరాజును, భక్తి-  
 రాజును, <sup>5</sup>సతసురరాజును, బసవ-  
 రాజు, నారాజు, నిరస్తచాచుక్య  
 రాజును, రాజాధిరాజు, రాజాంక !  
 నీదుగర్భాంతర్వినిహితుఁ గావించి-  
 తే, దేవ ! నంగయదేవ ! దేవేశ !  
<sup>2</sup>బాడునఁ బాడని ప్రమథావతారుఁ  
 గూడుకొంటి వె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 \* ప్రోడిసాక్షాత్తహారుద్రావతారుఁ  
 గూడుకొంటి వె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 వేడుకొనినీయాది వృషభాధినాథుఁ

---

౧. లి, ౨. గ, ౩. సుధర్మ, ౪. స, ౫. శ్రీ, ౬. ంకి,  
 ౭. పాదాన; బాదాన, ౮. డి, ౯. వి, ౧౦. వయ్యది, ౧౧. భావ  
 తారు; భేంద్రమూర్తి.

\* ఇక్కడ ప్రాకృతులలో పాదాలక్రమము అనేకరీతు  
 లుగా ఉన్నది. అది అంతా ఇచ్చట చూపలేదు.



పండితాచాధ్యక్షరిత్రి

గూడుకొంటివె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 పాడిదప్పని వీరభద్రావతారుఁ  
 గూడుకొంటివె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 జాడదప్పని మీససాదావతారుఁ  
 గూడుకొంటివె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 యాడితభక్తిమహిమవతారుఁ  
 గూడుకొంటివె లింగ ! కూడలిసంగ !  
 తప్పని నిజశిష్యభర్తావతారు  
 నొప్పగొంటివె లింగ ! కప్పడిసంగ !  
 త్రిప్పని వేరభక్తిస్థలాచారు  
 నొప్పగొంటివె లింగ ! కప్పడిసంగ !  
 చొప్పరు విజంగమ సుషద్రుకారు  
 నొప్పగొంటివె లింగ ! కప్పడిసంగ !  
 యొప్పగు సంతతాభ్యదయచారు  
 నొప్పగొంటివె లింగ ! కప్పడిసంగ !  
 చెప్పఁ జిత్తంబగు శివహాచారు  
 నొప్పగొంటివె లింగ ! కప్పడిసంగ !  
 వరలింగ సామ్రాజ్య పట్టబద్ధుడు  
 పరభక్తిపట్ట మెవ్వరికిఁ గట్టితివి ?

౧. స, ౨. దా, ౩. రుక్మ, ౪. వ్యరిగట్టితివు.

## మ హి మ శ్ర క రణ ము

యథులనద్భక్తి రాజ్యాన్విత మహిమతుఁ  
 డథులనద్భక్తి రాజాంకుఁ డెవ్వండు ?  
 ననమనద్భక్త దేహైక దేహుండు  
 నెనగభక్తప్రాణి యింక నెవ్వండు ?  
 పురహర ! మిముఁబూన్పు పూజాఫలములు  
 వారిఁబారి నొప్పించు పురుషుఁ డెవ్వండు ?  
 శంకర ! నీగణానానంబుజ్యోతి  
 యింక నెవ్వండు చా నీ జగత్ప్రయివి ?  
 సర్వాంక ! మీకూర్చు శరణులచేతి  
 దర్పణం బెవ్వఁ డైలోక్యమునను?  
 బ్రహ్మేశ ! ఏమామహాభక్తవర్గంబుఁ  
 బ్రాణమెవ్వండు జగద్భవనాంతరమున?  
 నింక నీ వీరమాహేశ్వరాచార-  
 సంకులం నకు దెనయు దిక్కునేది?  
 యెవ్వండు శరమాహేశ్వరిసమయ  
 మివ్వసుంధర వెలయుడంగనోపు?  
 నెవ్వండు వీరమాహేశ్వరప్రేమి  
 దైవకుండంగఁ బ్రతిష్ఠింపనోపు?

౧. తి; మ, ౨. ను, ౩. చర, ౪. ణ, ౫. కు, ౬. నీ, ౭. ల,  
 ౮. ర్య, ౯. నెద్ది, ౧౦. సర.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

నెవ్వండు వీరమా హేశ్వరమహిమ  
 నివ్వటిల్లంగ భువి నిస్థింపనోపు?  
 నెవ్వండు వీరమా హేశ్వరాహితుల  
 క్రొవ్వడంగంగఁ గుంటఁగూల్పుంగనోపు?  
 నెవ్వండు వీరమా హేశ్వరకొల్ల  
 మవ్వం దరుకొని మన్నింపనోపు?  
 నెవ్వం డజుజంగమేచ్ఛానువర్తి?  
 యెవ్వండు జంగమాభీష్టదాత?  
 సాక్షాచ్ఛివుం డవి జంగమనరు  
 లీక్షించు నర్హుడే నెవ్వండు?  
 జంగమా ను బ్రాహ్మింగ మన్ బాస  
 భంగిగా వర్తించుభక్తుఁ డెవ్వండు?  
 సమగ్రమును జంగమాస్పృశితే  
 దడయకొనగు మహదాటె యెవ్వండు?  
 నిర్వంచకస్థితి నిజుభక్తులను  
 సర్వాధముల దన్ను స్వామి యెవ్వండు?  
 నెగడ నెల్లిటికి నేటి కెట్లనిన  
 వగ యెఱుంగని లింగవంతుఁ డెవ్వండు?

---

౧. ర, ౨. మది, ౩. ర్ప, ౪. మాకలిని, ౫. ంపు, ౬. త,  
 ౭. భు, ౮. బు.

## మ హా ను ప్ర క ర ణ ము

ముట్టిన బయలైన మూర్తి గావింప  
నెట్టొణ చాలెడు నిపుణుఁ డెవ్వండు?  
పట్టిన పదఁడైనఁ బసిఁడిఁగావింప  
నెట్టొణఁ జాలెడు నిత్యుఁ డెవ్వండు?  
తలఁచినభక్తవితానంబు దలఁచు  
తలఁపులఁ దలకూర్చు దాత యెవ్వండు?  
వంగకాయలు వ్రాణలింగముల్ గాఁగ  
సంగతి దయఁజూచు శరణుఁ డెవ్వండు?  
సజ్జనులకు లింగ జంగమభక్తి  
నొజ్జ మై కఱపెడు నొడయఁ డెవ్వండు?  
హరు సాదంబుగా నత్యుగ్ర విషము  
ధరియించి పడసిన ధన్యుఁ డెవ్వండు?  
పేర్కొన్న సద్భక్తి బృందంబు మతుల  
కోర్కులు సెల్లించుఁ గుశలుఁ డెవ్వండు?  
నత్యసద్భక్తి నిష్ఠను శివరాత్రి  
నిత్యంబుఁ జెల్లించు నియతుఁ డెవ్వండు?  
పెలుచు జంగమజాతి భేదభావంబుఁ

---

౧. నజా; గజేనెడు, ౨. క్తి, ౩. భక్తుల,

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

గలనైన నెఱుంగని యిరువ మెవ్వందు ?

నిరమటఁ బోసిన నినద క్తతికి

శర ిణన్న మఱవని శరణుఁ డెవ్వందు ?

పట్టిన త్రములు ప్రాణుఁ జోనఁ

దల్లిన విడువని దక్షుఁ డెవ్వందు .

నతనిసామర్థ్యం నతనిమహత్త్వ

మతనిచరిత్రం లల్పుల కనునె ?

ప్రమథాగ్రపుం కెల్లఁ బ్రాణుఁ బిచ్చ,

ప్రమథులైరిం బసవలింగులు,

సర్వోక్తయములు బ్రసాదోద్రయములు,

సర్వాంగకలు బ్రసాదాంగశలు,

గరలు లిష్టలింగము కరణములు,

సరణాబ్జములు ముక్తిసతి పుట్టినిష్టు,

భరితస్థానములు భక్తిబీజములు,

చరిత్రలు దేశికేశ్వరులకు గురులు,

పరుసపేదలు గరిష్టవాంగులము,

యరయ న పాంగాంశు లమర ధేనువులు,

---

గ. ఘనము ౧. ౨. బులు; ని, ౩. గమ్య, ౪. హిలు,  
 ౫. మా, ౬. గుణాంగుల, ౭. మల్ గురుచరే,

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

దలఁపులొకొనలు సంతామణిగనులు,  
 వంకులతీపులు వరతన్వీలతిక,  
 లోతనిలింగసా<sup>1</sup>యి తాఖ్యశత్రుంబు  
 తిముత్యములుగురిసిన దవ్యశుక్తి,  
 యతని లింగసా<sup>1</sup>యి తాఖ్యశత్రుంబు  
 తితియన్ మిచ్చివైవల్,  
 యనమ లింగసా<sup>1</sup>యి తాఖ్యశత్రుంబు  
 విన మన్మతంబు గావించిన మందు,  
 ననమలింగసా<sup>2</sup>యి తాఖ్యశత్రుంబు  
 నొసలిక స్నిశున కొనగినవేల్పు,  
 నలలు లింగసా<sup>1</sup>యి తాఖ్యశత్రుంబు  
 సెలువ కంబరము లిచ్చినపేటికంబు,  
 ధరణి లింగసా<sup>1</sup>యితంబును వాలు  
 హిరియనాగయకుఁ బా లిచ్చినసురభి,  
 సారంబు లింగసా<sup>1</sup>యి తాయుధము  
 నోదులకును భక్తి సూపన గురువు,  
 నడరు లింగసా<sup>1</sup>యి తాహ్వానాయుధము  
 నడకుండఁ గాళవ్వఁ బట్టిన కరము,

౧. దొ, ౨. వు, ౩. లతిలు, న... ౪. తుల, ౫. య,  
 ౬. దు, ౭. తాహ్వానాయుధము,

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

నంగతి లింగసాయితాయుధము  
 జంగమస్రాణాభిసంగతికీట,  
 నలరు లింగసాయితాహ్వాయుధము  
 నెలమి బిజ్జు శపించిన జిహ్వ,  
 జననత లింగసాయితాయుధము  
 ఘనమగు తొంఱు కల్పభూరుహము,  
 బనవనిమూర్తి నెచ్చగిరి గీర్తింప ?  
 బనవని మహిమ నెచ్చగి నుతింప ?  
 బనవచన గుర్రు బసవన్న చరిత;  
 వసమె యెవ్వరికైన వణ్ణ 'నల్' నీయ ?  
 బనవాక్షరపఠన ఫలము మాహాశ్చర్య  
 మనమాన, మెట్లన్న న్నొక్కమాటు  
 'బా' యన్న లింగసంబంధసౌఖ్యము,  
 'సా' యన్న సంగు సత్కృష్టోన్నతియు  
 'వా' యనిన ప్రసాదవహనము బొందు,  
 వాయార నటు 'బసవా!' యనిరేని;  
 నసలారఁ బ్రస్థలోద్యద్భక్తియుక్తి  
 బసవన్న శేవలభక్తుడే దేవ !

---

గ. తి. ౨. న నేయ, ౩. ఫలమివాత్త్యంత (బు), ౪. ౩,

మ హి మ ప్ర క రణ ము

విను “ తవ పుత్రో భవిష్యామి ” యనుచు  
 ముని శిలాదుం డను మునివల్లభునకు  
 శుంభదుదాత్తవిస్ఫుర్తి ద్వితియ్య  
 శంభుఁడనఁగఁగాఁచె జనియించి తీవు?  
 ననమాక్షభక్తిహితార్థమై నీవ  
 బసవఁ డన్ పేరి సంభవ మైతికాదె ?  
 యసమాన ! యుగాన హరుఁడన్ననీవ  
 బసవఁడనఁగనీవ పానలొండే?  
 విశ్వేశ ! యయ్యాదివృషభేంద్రమూర్తి  
 ఎవ్వనిఁడతఁడై విస్ఫుర్తి ఎసవ-  
 లింగంబు నీదివ్య లింగగర్భా-  
 సంగ తాభంగులొత్తుంగతరంగ-  
 రంగసంగతమూర్తి యంగీకరించి  
 భంగిగా నంద పెలుంగె, ముల్లోక-  
 గురుఁడ ! యెట్లులు గూడుకొంటి సద్భక్త-  
 నరగణాధీశు లెవ్వరుఁ గానకుండ ?  
 మడివాలు మాచయ్య మఱుగు వర్చితివా  
 బడఁగర బ్రహ్మయ్యఁ బనికీ బంచితివా

గ. ని. ౨. రూప, ౩. డ, ౪. క్తి, ౫. నె, ౬. దు, ౭. వ,  
 ౮. యు,



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

మాదిరాజయగారి మరులు గొల్పితివో  
 యూదయ్య మల్లయ్య నవ్వులొచ్చితివో  
 కిన్నర ప్రప్తయ్యఁ గ్రక్కరించితివో  
 కన్నద ప్రప్తయ్యఁ గనుము అంగితివో  
 శూలద ప్రప్తయ్యఁ జూపు దప్పితివో  
 మోలిగ మారయ్య మోఁ పుచ్చితివో  
 యుగం ప్రయగారిఁ యు పర్చితివో  
 కలకేత ప్రప్తయ్యఁ గలకలొచ్చితివో  
 కక్కయ్యఁ గల్లయ్యఁ దక్కు వెట్టితివో  
 చిక్కయ్య లింగయ్యఁ అక్కువఁగితివో  
 గజ్జేశు మసనయ్య బుజ్జగించితివో  
 యజ్జదాసయగారి నాగడించితివో  
 యాజ్జల బాచయ్య వెడ్డువెట్టితివో  
 వెడ్డునాగయగారి వెడఁగు వర్చితివో  
 దనగఁ సింగయ్య పందామ వెట్టితివో  
 ముంగిసుడి చౌడయగారి పండు స్నమర్చితివో

౧. బి, ౨. పల్ల, పకల, ౩. నలఁత, ౪. శేక, ౫. ప,  
 ౬. రి, ౭. దిక్కుమొచ్చితివో; దిక్కువచ్చితివో, ౮. గలఁత, ౯. ది,  
 ౧౦. దక్కు, ౧౧. పిడి (ది), ౧౨. మండువెట్టితివో; మోసపరచి.

మ హా ను స్త్ర క రణ ము

గురుభక్తదేవని గ్రుమ్మఱించితివో  
 సురగి చాండయగారిఁ జొక్కుపెట్టితివో  
 నాచిదేవయగారి సవ్యసేసితివో  
 గూఁచెన్నబసనన్న నవులఁబుచ్చితివో  
 యేకాంతరామయ్య నేమఱిఁచితివో  
 కాక వారున్నను గన్నను విన్న  
 సంగడబసనన్న నద్భక్తతిలకు  
 మ్రొగనిస్తొరె నిన్ను సంగమేశ్వరుడ!  
 నిచ్చ గూఁచెడుపాలు నిన్నుఁ ద్రావింప  
 మెచ్చి యాగొడఁగూచి మ్రొగినయట్లు,  
 మ్రుచ్చిలి ఘటమధ్యమున నిన్నుఁ గొలువ  
 మెచ్చి ఎల్లవ్వను మ్రొగినయట్లు,  
 లిచ్చ శివాగ్ర్య మిలఁ బ్రతిష్ఠింప  
 మెచ్చి బాచరసురు మ్రొగినయట్లు,  
 లచ్చుగా జైనబౌద్ధాదులఁ ద్రంప  
 మెచ్చి యొడయపల్ల మ్రొగినయట్లు  
 మెచ్చక యితరనామోచ్చారుఁ ద్రంప  
 మెచ్చి యర్యమరాజు మ్రొగినయట్లు,

౧ క్తి, ౨. క.

పండితా రాధ్యచరిత్ర

నచ్చి నీ సందర్శనము నేయురతికి  
మెచ్చి తిర్నా<sup>౧</sup>ల్వోవ ప్రింగినయల్లు,  
మచ్చిక దృఢభక్తి మానసంబునకు  
మెచ్చి వాగీశ్వరు ప్రింగినయల్లు  
సెచ్చరిఁ బాడంగి నిర్భూభయల  
మెచ్చి యందఱుఁ బాడి ప్రింగినయల్లు,  
గ్రచ్చుట నిర్వోచకిత్స్వరాలనకును  
మెచ్చి రాబసఁగ్న ప్రింగితే నేమి?  
దాసయ్య, శంకర దాసయ్య, దాస-  
కేసయ్య, భూగ్గటి కేశి-జయ్య.  
దారయ్య, పోయ్య, నసరియ్య, నినకు-  
మారియ్య, దోయ్య, మలయరాజయ్య,  
యోహిరఁ, మదగ్గట, ముష్టింగవోడి,  
జాహతి మల్లిదేవయ్య, మెల్లయ్య,  
మఘవయ్య, జగదేవ మల్లబ్రహ్మయ్య,  
నిధనయ్య, శవళయ్య, నేమద మైలి,  
వీరశంకరాదు, నిర్విషదమల్లయ్య,

౧. క్లుప్త; ౨. ప; ౩. ప్రియ; ౪. ప. ౫. దాసదాసయ్య;  
దాసయ్యదాస, ౬. దేవమల్లయ్య, ౭. య.

మ హి మ ప్ర క రణ ము

వీరభద్రయ్య, గోవిందభట్టార-  
 కుండు, భల్లాణదే<sup>1</sup> వండు, గుమార-  
 'హుస్సూర్జుడు, 'బొప్పహవామనయ్య,  
 గాలకంధరుడు, జిక్కయదేవ<sup>2</sup> డాది  
 ప్రచురప రాతన ప్రఖ్యాతభక్త-  
 నిచయంబు కుక్కి నిండియున్నాడు,  
 సాలదే బసవన్న శరణాగ్రగణ్య  
 నేల మ్రొగితి చెప్పవే బసవేశు!  
 సువు<sup>3</sup> దనంగ నాపించినజిహ్వా  
 కపివోవకున్న<sup>4</sup> దే కంకాళమూర్తి?  
 నాటిమ్మగావ. సమలిననో<sup>5</sup>-రి  
 తీరవోకున్న<sup>6</sup> దే దివ్యలింగాంగ?  
 గోసైభక్షణ! కుత్తుకాకుట్లు  
 వోసకయున్న<sup>7</sup> దే భోగవత్సరుడ?  
 ఒక లోకములు సేవించినండ్ల  
 ప్రాకు వోకున్న<sup>8</sup> దే ప్రళయగ్నిరుద్ర!  
 మ్రొగనగొండివై మ్రొగితి బసవ-

౧. వ, ౨. ఘ, ౩. హ (హ)ప్పయ, ౪. ణ్య. ౫. దా;  
 వా, ౬. టి, ౭. వా, ౮. కుట్లు; కపలు, ౯. గొండవై; గొండిమ్మ,

## పంథితాతాత్పర్యచరిత్ర

లింగకుమారుని బానిసశివాచారము  
 గరుణాత్మకముగా జరిగిన భక్తియుక్తుఁ  
 పారిగొనఁ దలఁచినచో? భూస్థలినిక  
 దివ్యయశోని మంజునా, విదార్యుఁ  
 భవము లేనట్టి నిభావమువాని,  
 దానము లేని మానసికములు, గొప్ప  
 లేని పుచ్చులు, నన్నానియు లేని  
 నానభక్తులు. అదమానము లేని  
 మానిని, నానము లేని దేహము,  
 శాంతి లేని యశో, భజన లేని శాంతి,  
 గాంతి లేని నాని, విష్ణుము పోషకులు,  
 శని లేని విసి, విష్ణులేని పోషకులు.  
 \*(అనుభవకాంక్ష లేని పశునివహము,  
 రసోగ్రాసమైన విష్ణునివహము,  
 బలవన్న లేని నానభక్తులవహము  
 కొన్నింటి కు విష్ణునివహముగా !

---  
 గ. వి. బి. గి. కె. నివేశము లేని మూడు: యాప్యతిలేని  
 పగలు,

\* ఈ రెండు పాదములకున్న సంస్కృత గ్రంథములో అను  
 వాదములేదు.

## మ హి మ ప్ర క రణ ము

కప్పజినంగ! సంగజదయాపాంగ!  
 పిగతాభిషంగ! వివీతభజంగ!  
 యిగసుతాభంగ! భక్తాత్మజ్ఞభంగ!  
 పరిహృతానంగ! శూభద్యుతాంగ!  
 యుగరంగంగారంగోత్తమాంగ!  
 విమలస్థిమంగ! కేదారశ్యాంగ!  
 ప్రమథాంగ! యభంగ! యోలింగ!  
 చూడనే బసవన్న సుకృతావతారుః  
 చూడనే బసవన్న సుజనమందారుః  
 చూడనే బసవన్న సుగణాంతారుః  
 చూడనే బసవన్న సురుచిరాకారుః  
 చూడనే బసవయ్య శ్రుతిమతాచారుః  
 చూడనే బసవయ్య సుసంధ్యచారుః  
 చూడనే బసవయ్య సుసాన్యతాధారుః  
 చూడనే బసవయ్య బాపాహారుః  
 ముంగిల బసవన్న మూర్తిభక్తేష్ట-  
 లింగగర్భమున వెలుంగిండున్న

౧. యిజమ (సు) స్పంగ, ౨. కేదారంగ, ౩. జన, ౪. ని,  
 ౫. ప.భద్ర, ౬. సుసాన్యతాచారు; సుకృతావతారు, ౭. బాపసంహారు.

## పం.డి.త.రా.ధ్య.చ.రి.త్రి

శ్రీమద్వైకృత్య కనుకొని బాహ్యే దేవ

దృష్ట్య ననర్పిత స్థానాభినిరతి ?

భక్తుల : హృదయ బసవాక్షరములు

వ్యక్తంగా గాఢ సేవ వచ్చితి కున్న

జీవాగమము చేత బాహ్యే దేవ

జీవా బసర్పిత స్థానాభినిరతి ?

భక్తులమనములు బసవాక్షరములు

వ్యక్తంగా గాఢ సేవ వచ్చితి కున్న

కలనుగొన విషయకై బాహ్యే దేవ

గొమనను బసర్పిత స్థానాభినిరతి ?

భక్తుల : శ్రీమద్వైకృత్య బసవాక్షరములు

వ్యక్తంగా గాఢ సేవ వచ్చితి కున్న

బలుప్రేమలను వ్యక్తంగా బాహ్యే దేవ

తలపు బసర్పిత స్థానాభినిరతి ?

భక్తులమనములు బసవాక్షరములు

వ్యక్తంగా గాఢ సేవ వచ్చితి కున్న

గ. శ్రీమద్వైకృత్య, ౨. రి, ౩. వే, ౪. వృష్ణుల, ౫. రిరి  
 ౬. పరభగా (౬; ౨) రా (గా) ౭, ౮. ల, ౯. పలు ప్రోరణకృత  
 ౧౦. వే. గం. తలపు, ౧౧. శ్రీమద్వైకృత్య, ౧౨. మనము, ౧౩. లు,

నిల దురాలాపవశేచ్ఛమై జెడారె  
 పలుకు లనర్చిత బ్రమితాభిరతిని?  
 గావున బసవలింగము భవ్యదేహ-  
 భావ మచ్చొత్తవే భక్తేంద్రియముల ”  
 ననిస్తలాపించుచు, వనరుచు, శోక-  
 వసధిఁ దేలుచు, భక్త-వర్గంబుఁ దాను  
 లింగార్చనములు సెల్లించుచుఁ జెలఁగి,  
 మంగళారతు లెత్తి మహిత తదియ్య-  
 లింగగర్భమున స్థల నొప్పారు  
 భంగిగా బసవన్న భావంబు దోషఁ  
 గనుఁగవ హర్షాశ్రు కణములు దొరుఁగఁ  
 దనువున రోమాంచితతులఁ దలిర్పఁ  
 గంధర<sup>1</sup>సీమ గద్గదిక వెక్కినఁగ  
 బంధురానంద విభ్రాంతిఁ బంజీతుఁడు  
 గనువిచ్చి చూచుచు, గరమర్థి మ్రొక్కు-  
 చును, భజింపుచు, నభిష్టుతులు నేయుచును,  
 “సమూర్తి యన్తదియ్యేష్టలింగము మ-

---

౧. నె, ౨. మదయజేవ; ము దివ్యదేహ, ౩. రి. క. లుల్ల  
 సిల్ల, ౪. మనసు గద్గదము,



పంకితా కావ్యచరిత్ర

హామూర్తి యైన వృషాధీశుమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశు దివ్యప్ర-  
 భామయం బగు వీరభక్తేశుమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశులీలాభి-  
 రామమై చను మహాప్రేమధేన్వతమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశు నిజాంగ-  
 భావమై చను ప్రసాదస్ఫూర్తిమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశుండు దాన  
 కామించి యైన జంగమలింగమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశు గర్భమున  
 నేమించి వెలుంగెడు నిజలింగమూర్తి,  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశు ననన్య-  
 సామాన్యమై చను సగ్గురుమూర్తి  
 యీమూర్తి యన్నదియ్యేశుండు బసవ-  
 నామంబు దాల్చిన నంశమూర్తి,  
 యీమూర్తి భావించు నితన భవభ-  
 యామయ దుఃఖాతురాదు లక్షంగు,  
 నీమూర్తి గైకొను నితన ముహి-

మ హి మ ప్ర క రణ ము

కాముష్మికాదిసౌఖ్యములు వాటిల్లు,  
 సీమూర్తి నుతియును నింతన భక్తి-  
 భామా<sup>3</sup>వలోకనపదవి సిద్ధిచు”  
 ననుచు శ్రీబసవదండధీశు మహిమఁ  
 గొనియూచుచును జగద్గురుఁడు పండితుఁడు  
 సద్భక్తవరులును శంకరయ్యయు మ-  
 హాద్భుతాక్రాంతాష్టులై యుండి రంత;  
 జంగమ శ్రీపాద జలజ<sup>1</sup>పరాగ,  
 జంగమరోహణాచల<sup>2</sup>స్తరాగ,  
 జంగమారాధనాశ్రాంతానురాగ,  
 జంగమసంచిత శ్లాఘా<sup>2</sup>నురాగ,  
 జంగమాభీష్ట పూజాబహిర్యాగ,  
 జంగమధ్యాన నిశ్చలితాశ్చయోగ,  
 జంగమసౌఖ్యాభిసంతతోద్యోగ,  
 జంగమాజ్ఞాకుశల చర మదనాగ,  
 జంగమలబ్ధ సావోపభోగ,  
 జంగమాశీర్వాద శతమహాభాగ,

౧. ర్థి, ౨. ద, ౩. స, ౪. ప్రకార, ౫. మా, ౬. శ్లోకా,  
 ౭. భియో.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

యజులేనిసఖుడ ! సూరార్య ! నాముద్దు-  
మజుడి ! విచ్చిది మహిమప్రకరణము.

౫ ద్య

ఇది యసంఖ్యాత మ్మాహేశ్వరిదవ్య-  
పదపద్మ సౌరభ ప్రమరాయమాణ-  
జంగమలింగ ప్రసాదోష్ణభాగ-  
వంగత సుఖసుధా శరధినిమగ్న-  
సుకృతాన్ని సాలకురికిసోమనాథి-  
సుక్ష్మప్రసాద భాసురితరి దండ-  
నాయక బసవాంకన ఖ్యాతగుణ గ-  
ణాయతకీర్తి దిగంత త్రిలోక-  
గురుపండితారాధ్యచరితంబునందు  
గరముఁ జతుర్థప్రకరణ ముప్పాగు.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ

పంచడితారాధ్యచరిత్ర  
పద్మతీత్రానామ



మ స్తి కా ర్జు న  
పం డి తా రా ధ్య చ రి త్ర

పర్వత ప్రకరణము

పండితారాధ్యక్షేభ్యం శ్రీపర్వతవర్జన తస్మాహత్త్యస్తుతి కళనము

శ్రీ సంత్రేతాచిత్ర వీరభక్తి  
సాకారివియమిశ్రయ సూరార్జున!  
భూరియశుశు ననిపురశంకరయ్య-  
గారి శ్రీహృదయ పండితారాధ్యక్షవిభుడు  
సనుదేరి జనుదేరి జక్కగ గట్టెదుర  
వినువీధి దాకి న శ్రీవిస్మరణ  
శుభదంబుధియు నిలాంభోవములును

౧. తామత్య; తామత్య, ౨. ఉవని; ఉవనీ, ౩. డో  
డ్కొని, ౪. జంకగట్టెదురు, ౫. విశద; వినవ, ౬. బుద (భోద)  
లతయు.



# పావ్యత ప్రకరణము

అంతయును గ్రహించి చాడమార్గములను,

అపవైశ్యవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-

అపవైశ్యవాశుతా-



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గతఃపరిషత్కర్తక స్ర తానముల,  
 సురుచిర సత్పథ సోపాన కలిత-  
 పరిచితాబ్రంకష స్ఫురితవర్తి\*నుల,  
 స్థిర వృక్ష కాష్ఠ నదీతృణ జ్యోతి-  
 రురుతర స్ఫురిత విద్యుల్లి తాకతుల,  
 బ్రథితాద్రిచూడా నిశిత తానవరిత-  
 స్పృగుతర కరికర పీవరపుణ్య-  
 పూరిత నిర్విరధారాసమూహ-  
 సార ఋకాం నివారిత ధ్యాన-  
 ఘనతర శతగ్రహ గహ్వరోద్భూత-  
 జననత స్రతిశ్చెద్ద శిశిబ్దోగర్జనల,  
 ననమ నిజాగద్యగంజలోద్భూత-  
 విస్మయర కారుణ్య రసపూరిమునిను,  
 ననుమ స్వర్గమోక్షోద్యభీష్టాభి  
 వినుత ఫలాని పార వృష్టి బెంపాశరి,  
 యసలానిరూ శ్రీసగం బను సామేషు

---

౧. పరిషత్కర్తక; పరిషత్కర్తక, ౨. తత్పద; తత్పద,  
 ౩. సోపాన, ౪. కలిత, ౫. నల, ౬. రుక్మాకర; రుక్మాకర,  
 ౭. ధ్యాన, ౮. తద్గ్రహ, ౯. శోభిత; శోభిత, ౧౦. చక్ర;  
 కక్ర, ౧౧. ఘర్జన; ఘర్జనలు, ౧౨. ధా, ౧౩. హర; హర,  
 ౧౪. ర, ౧౫. రి; ర.

ప ర్య త ప్ర క ర ణ ము

మనమానమై యొప్పె; నట్లునుం గాక,—  
 పృథుతరంబై యొప్పు శృంగి వీరముగఁ,  
 బ్రథితాంబరము దివ్య భవ్యలింగముగఁ,  
 గ్రన్న రదిక్చయము మేఖలయుఁగా, దిశలు  
 ప్రన్నని దివ్యాంబరంబులు గాఁగఁ,  
 బాలుపారు సత్త్రములు పుష్పములుగ,  
 నలరు సూర్యేందు లుద్య ద్దీపములుగ,  
 నెఱయఁ దత్త్వాతీత నిత్యచిన్తూర్తి  
 గొఱలు జటాఘట కోటీరిముగను,  
 నరుదగు సూక్ష్మతత్త్వాకారుఁడైన  
 హరుగళంబున నున్న హాలాహలంబు  
 నీలిమదోచిన లీలఁ బర్వతుని  
 నీలవర్ణాకృతి నేత్రపర్వముగ  
 హర్షాశ్రుపూరితాపాంగమాఘఁడు, వ్ర-  
 కర్షితస్త్రీతవక్త్ర కమలభాగిన్వరుఁడు,  
 స్ఫురితరోమాంచ కంచుకితదేహుండు,  
 గర మవిచ్ఛిన్నగద్గదకంధరుండు,

౧. పై, ౨. పృథివి, ౩. గకము; బరమ, ౪. దిగ్విలయ, ౫. ల, ౬. న, ౭. రి, ౮. యు, ౯. కారమైన, ౧౦. మి, ౧౧. నీల పర్యతము, ౧౨. స్కంధము.

## పండితాశ్వాచరిత్ర

నిశ్శాభావ స్వర కేత్రాంగ విక్రి-  
 యాశ్వాశ పరివశుఁడగుచు వెండియును,  
 గనుగొను మ్రొక్కుచుఁ గలియఁగఁము-  
 లను నెట్లుగఁగి కొన్నెన నేఁగెనునాచి,  
 మఱియు నున్నెన్నె నెఱిగి న్నొత్తెనఁ గుఁ  
 కఱిగఱి మ్రొక్కుచుఁ బాఁజుచిమాచి—  
 భంగించి కుంభనాథపుఁడు ముఁద్రొక్కి-  
 గ్రుంగిన విధ్యాద్ర గునుఁ దానె-క?  
 యింకెనరాక్షుచే న్నెఱిగఁబడిన  
 మానరిగము నెవ్వరి యె-క?  
 తూలి రానెనుచి చేతుల న్నూనఁబడిన  
 కైలాసశైలము గాఁభీష్మ ము-క?  
 తనపర్వతస్వ గుఁ లెఱుగి మానె-క?  
 ధను నైన మేఘభూక నెఱిగి యె-క?  
 మున్ను వక్రక నోడి న్మున్నుట పఁగి  
 యున్న పైనాకాద్ర యున్న తిను-క?

---

౧. భాస్వత్స్వర; భాస్వత్స్వర; భాస్వత్స్వర, ౨. వెల్లెలారి;  
 వేమలారి, ౩. నే, ౪. గూచ, ౫. శిఖరంబు, ౬. పరి నుమాదేవు;  
 ధరవిమానంపు, ౭. పుది, ౮. మున్నీడ, ౯. ది.

## ప ర్య త స్ర క రణ ము

యోగం గంగానదీభూర్తి జేవ-  
 యోగరిచిన మాల్యవంత మొప్పెంత ?  
 కిమనాన్మనోదురకానికు నశియించు  
 హిమనన్నగమహిష్మతయెంత ?  
 తస్య భాగ్యహోనియజేగని  
 యెప్పటి యనయాద్ర యెప్పు దానెంత ?  
 కడుపు సొచ్చిన మిత్త్ర ఘనతర తేజ  
 మహిమ ననైద్ర మాధవ్య మెంత ?  
 నానంద జూనిములు దక్కంగ నొండు  
 గలుగని మయూద్ర గౌరవం బెంత ?  
 తానను నకిరాడు దాల్చగలేవి  
 మానసోద్ధరిణి మాహాత్మ్య మెంత ?  
 చంద్రాంకు వసు బాహు నవలొచ్చినట్టి  
 యీశ్వరీలాద్ర మహానాదెంత ?  
 నీల నాణ పాపాణ బహువర్ణరీతి  
 నీలియించు హోహానగము నింపె మెంత ?

౧. యుగం, ౨. చయ; వయ, ౩. మొప్పెంత; మోవెంత,  
 ౪. కుగాకనశించు; కుగాకనశించు, ౫. మగ్న, ౬. నో; మె; యె,  
 ౭. స్ర, ౮. నొచ్చు, ౯. పంపు, ౧౦. మంపెంత; యొప్పెంత;  
 నుప్పెంత.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

జనపతి యగు రాము ిచాసంబుచేతఁ  
 దునిసిన గంధమాదనము శివెంపెంత ?  
 ౩ యోరంతప్రాద్దు భూభారకశ్వమునఁ  
 దారుండు కులఁబర్వతముల శివెంపెంత ?  
 మొదలఁ గ్రోతులుమ్రోవ ముటిసి పడ్డటి  
 పడటికొండల పిండి పాటి దా నెఱ ?  
 నాఁడు ౨ నేడన కెల్ల నాఁడుచేనాఁడుఁ  
 బోడిగా భాగంబుఁ బొడవియట్టి  
 పొగడిన నెగడు శ్రీగ సారస్వభౌముఁ  
 బొగడలే కృతమతుల్ వున్నకరాని ;  
 నొక్కొక్కగిరులయం దొక్కొక్కమహిమ  
 నెక్కొనుగాక యచిందితమహిమ  
 గలుగునే యింక బుకుఁ గామ్యార్థసిద్ధి  
 గలుగునే యిభోగమోక్ష సుఖాభివృద్ధి  
 గలుగుఁగా కిల శ్రీగ సర్వవేద-  
 పలన శ్రీశైలభాస్వరిసురీశిరువు-

౧. శాపంబు, ౨. సాంపెంత, ౩. యోరంత; యోరెంత,  
 ౪. లు, ౫. నుప్పెంత; సాంపెంత, ౬. పెంపు, ౭. నాఁడునునెల్ల;  
 నేడునునెల్ల, ౮. నెన్నాఁడు, ౯. డిక; పఠ, ౧౦. పరు,  
 ౧౧. మోక్షభోగ; మోక్షసుఖాభివృద్ధియును, ౧౨. తనువు.

వలన, శ్రీపర్వత వరకామోదుఘము-  
 వలన; నెట్లనిన,— నవారితభక్తి  
 భ్రాజిల్లు పర్వతు పటు<sup>3</sup>తపఃఫలము  
 దేజోమహత్త్వంబు దివ్యాంగ మనఁగ,  
 సురుచిరమల్లికార్జున సముత్తుంగ-  
 \*వరమహాస్థానంబు \*వదనాబ్జ మనఁగ,  
 ఘనతర ధర్మార్థ కామమోక్షములు  
 దనరు శ్రీపాదపద్మంబు లనఁగఁ,  
 గన్నులు \*నీప వృక్షంబు లనఁగఁ,  
 జెన్నగు శృంగముల్ శృంగంబు లనఁగ,  
 గుహలు నాసాపుట కుహరంబు లనఁగ,  
 మహితభూజములు రోమంబు లనఁగ,  
 నొగి గుహంతరివాయు వివూరువు లనఁగఁ,  
 వగు శ్రుతిస్తోత్రములు విశ్రోతంబు లనఁగ,  
 నరిచతుర్ద్వారనివాస లింగములు  
 సరసత నొప్పారు చన్ను లనఁగ,  
 దొరఁగు పుణ్యంబులొందుల దుగ్ధ మనఁగ,

---

౧. మఖము, ౨. త, ౩. తర, ౪. పరమమహాస్థాన, ౫.  
 పదకా, ౬. ల, ౭. దీప, ౮. శృంగంబు శృంగం బనఁగ, ౯. మహాం  
 తర, ౧౦. వూరువు లనఁగ; వూరు లనఁగ, ౧౧. కాస్త్రంబు,  
 ౧౨. బదుగ్ధంబు లనఁగ.

# సంక్షిప్తా రాగ్య చరిత్ర

వరిపరిచయోక్తి వర్ణనా లనగ,  
 సమలీన విజృంభి యదయు వాముగ,  
 మ్రమధాగపులు సరిశాను గగ,  
 సుహృదై నశ్రీగ కాపాధేను  
 వంశకా కెన్వె యష్టాముల్? వచియు,-  
 బరిగి సర్వే సమగ దా ము  
 ననది ప్రసన్నత యానా కియగ,  
 ఎనరు సర్వకల్యాణపుణ హా  
 మునానై న కూకట శకేగగ,  
 వీరగర్వత మగర్వకూకనుపు  
 దా గరిగోన మె నగిరూ కయగ,  
 ఎదలి నలై న పాపు వ రివోన  
 గదసిన కొంపియ గనియియ గ,  
 శ్వేమేధాద్రముఖానిగియ  
 శాశ్వత శాశ్వత శాశ్వత శాశ్వత గ,  
 గరిమొకప్పు వాణాగ గాదనదు  
 పరిస శేషకలమయి గి రగ,

౧. ట్ల, ౨. ి, ౩. య, ౪. నరకు, ౫. కర, ౬. య  
 గాగ, ౭. ట, ౮. సరు, ౯. గాగ, ౧౦. లగములయనంగ,  
 ౧౧. టు, ౧౨. టగాగ, ౧౩. పు, ౧౪. గ్గాగ.

## ర్వ త ప్ర క ర ణ ము

మహానియ్యకాంతిమ స్తరకతశిలలు  
 బహుళంబు లగుహరిప్పత్త్రంబు లనంగ,  
 నగణిషణ్ణుచిప్రవా శాబ్జరాగములు  
 జిగిదలుకాడెడు చిప్తరు లనంగ,  
 గమయు మాక్షిక చంద్రకాంత వజ్రములు  
 గోమరాగు నెఱివెరిగుత్తు లనంగ,  
 రసమరంగం గామ్యాభి లైస సాధకులు  
 శివమణిగొప్పు గొను శైలిరంభంబు లనంగ,  
 శ్రీస్వరూపభూలింగ చిత్తలింగములు  
 భాస్వరి వరిచెప్పకము లనంగ,  
 దంబులు మునులును దాసోత్తములు  
 కలిముగ్ధులెడు శుకప్రకరంబు లనంగ,  
 నందరంబైన శ్రీనగకల్పరూపు  
 నంద కా కెవ్వ యిష్టార్థముల్ ? మఱియు,—  
 దా రాదలోహ తత్తద్వర్ణసమితి  
 నారించి శుద్ధ సువర్ణంబు సేయ  
 విరిచింప నాస్పర్శవేదిక యెల్లు,  
 ఎరసూక్తి “స్వర్ణం భవతి” యనునట్లు

౧. దొ, ౨. డి, ౩. నళు; నరు, ౪. నవయంబు, ౫. తను,  
 ౬. గప్ప, ౭. పద, ౮. లనెడి, ౯. దా, ౧౦. చెల్లె; లెల్ల.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

ద్విజముఖ్యజాతు లాద్యతిఁ దన్ను ముట్ట  
 వృజినంబు లడఁచి పవిత్రులఁ జేయఁ  
 జరసూక్తి “సంశ్యజా స్సస్పృష్టా” యనంగ  
 ధరఁ జెల్లు శ్రీపర్వతమున<sup>1</sup>న కాక  
 తలపోయ శ్రీపర్వత స్పర్శవేది  
 వల<sup>2</sup>నన కాకెవ్వి వాంఛితార్థములు ?  
 ధర నెన్నఁదగు పర్వతంబులలో<sup>3</sup>న  
 సిరిగిరియును నొక్క గిరి యఁక జనునె ?  
 లింగమూర్తుల<sup>4</sup> ప్రాపు, లీలల<sup>5</sup>లాపు,  
 మంగళశ్వాము<sup>6</sup> నెల్ల, మహిమల కెల్ల,  
 బరమార్థముల కాది, ప్రమథులవేది,  
 సురతగువులగుంపు, సురభులసాంపు,  
 సంతామణులొంపెల్లు, సిరిపుట్టివిల్లు,  
 సంశసంబులతీపు, సత్యగుం<sup>7</sup>రియాపు,  
 స్పర్శవేదులరాని, వ్రత్యక్షకాని,  
 దర్శసంబులముక్తి, ధన్యతత్వక్తి,

౧. వృతి, ౨. క, ౩. సుకాకెవ్వియు, ౪. యన, ౫.  
 ప్రాది, ౬. తాపు; తాపు, ౭. కెల్ల, ౮. మహిమలతెల్ల; మహి  
 తత రెల్ల; మహితాత్తు రెల్ల (‘సాహో మహిమ్నాం’ అని సం.),  
 ౯. ముక్త్యాది, ౧౦. యిల్లు, ౧౧. శ్రీ, ౧౨. రాపు.

దమితేంద్రియులసీమ, దానులప్రేమ,  
 విమలతమురువు, దత్తము పొట్టిపారువు,  
 జంగమోత్సవము, ప్రసాదంబు జవము,  
 సంగీతములగుత్తి, శరణులవృత్తి,  
 నిర్గతాఘులదృష్టి, నిత్యతపుష్టి,  
 స్వర్గంబు గరసు, మోక్షంబులవెరసు,  
 శివయోగుల యిరవు, సిద్ధులవెరవు,  
 ద్రువకీర్తిపెంపు, నిత్యులమతి యింపు,  
 నదులబొచ్చినయిల్లు, నగములపెల్లు;  
 ననమలాత్మలపేర్తి, శంకరుకూర్తి,  
 దశములయెల్లి, కీర్థంబులవెల్లి,  
 జనసమాధులప్రార్థ, సమయులదుద్ధ,  
 విభక్తులచెలువు, విరక్తులనెలవు,  
 ముక్తిమంతలుత్రోవ, మోదంబులచేవ,  
 భవసాగరమునావ, వివదవులతావ,

౧. సు, ౨. పార (రు) వు; జొరువు, ౩. ప్రసాదం-  
 బుజవము; ప్రసాదంబు జలము (శిరము, జపము), ౪. గరుసు;  
 గురుసు, ౫. వెరవు, ౬. నెరవు (పు); వెరవు, ౭. లు సొచ్చిన;  
 ల బొచ్చిన, ౮. గెల్లు, ౯. సరసుల; శవముల; జవముల, ౧౦. భుక్తుల,  
 ౧౧. నెళవు; యిలవు; యలవు; యలువు, ౧౧. త్రు, ౧౨. చోవ,  
 ౧౩. పనముల; పదముల; పరముల, ౧౪. తోవ.

పండితారాధ్యచరిత్ర

శినభక్తి శిఖరంబు, శ్రీనగేంద్రంబు;  
 వరికింప నిట్టి శ్రీ సర్వేశ్వరంబుకు  
 ధరిశేధరముగొను నత్తొట్ట మొగునె?  
 యిందుల సెలవోలు లేర్పడుచు  
 యందున్నయట్టి గంగానదీతట,  
 లిందులగుట్టులు విచ్చుహి నొప్పు  
 ముగ్ధులైలాన మహిమైనది,  
 లిందులగుట్టుల ముష్టము గ్లిరియు  
 బృందావకుల సుశభ్రులైనది,  
 లిందులగుట్టలైనది లేనున్నదె?  
 ముగ్ధులై యున్న గోమంతిక సుగంధ,  
 లిందులగుట్టులైనది లేనున్నదె?  
 సందోహములు దాల్చు నెట్లునెట్లు,  
 లిందులగుట్టలైనది లేనున్నదె?  
 గొలుడున కున్న వ్యాపకములు,  
 నిందులగుట్టలైనది లేనున్నదె?

౧. న్ను, ౨. నుట్టి (బు) ప్లు (ల్ల), ౩. లి, ౪. లు, ౫.  
 ళ్లి, ౬. లోపయ్య, ౭. ధై, ౮. మానవు; పనిబాల, ౯. లకా  
 బ్బు, ౧౦. పడు; వడు; ౧౧. లందఱు, ౧౨. సలిపి, ౧౩. ను;  
 సునిదీధితుల.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నిందితంబులు <sup>౧</sup>శేషు నిజఘణామణులు,  
 నిందుల <sup>౨</sup>క్రియ్యాట లీప్సి తార్థంబు  
 లందించు రసరసాయన సుధా <sup>౩</sup>ధార,  
 లిందుల <sup>౪</sup>పెడవట్లు <sup>౫</sup>నందనోద్యాన-  
 మందారముఖ్య సంక్రందనతరులు,  
 నెలకొన్న యిందుల నిరసత <sup>౬</sup>రులు  
 మలయజ ఘనసార మహానియ్యతరులు,  
 గామింప నిందుల కడపటిశిలలు  
 భూమిఁ జింతామణుల్ పుట్టినగనులు,  
 విలసిల్లునిందుల వెడ <sup>౭</sup>వ్రంత లాదిఁ  
 చెలుపారు భాగీరథీముఖ్యనదులు,  
 వరిగ నిందులచౌటి <sup>౮</sup>పడియ లూహింప  
 నిరసంబు క్షీరాంబునిధి పుట్టి <sup>౯</sup>నిండ్లు,  
 గలయంగ నిందుల గండ <sup>౧౦</sup>వైలంబు  
<sup>౧౧</sup>లిల మోచికొనియున్న కులపర్వతంబు,  
 లరియ నిందుల శబరాలయభూమి

౧. నేయు నిజపుణ్యమను (ణ) లు; నేయు నిజఘృణామ  
 ణులు; శేషు నిజకిరో(ఘణా; ఘణా) మణులు, ౨. క్ర, ౩.  
 వార్ధి; వారి, ౪. పడవట్లు; పెడలెట్లు, ౫. కందుననోద్యాన, ౬.  
 తు, ౭. వృంత; వ్రేత, ౮. ర, ౯. పదియ; పడియ, ౧౦. నిల్లు;  
 నిళ్లు, ౧౧. జల.

# పండితా రాధ్యచరిత్ర

హరిముఖ్య సురిలకు సేవిముక్తభూమి,  
 నలపోయి నిందుల ధరించుజన్ము  
 లల మేటి చామికరాద్ర కీర్తి కలము  
 సరియించు నిందుల శిష్యచాళములును  
 ధరిం జతుశ్చేదనల కియ నుశ్చములు,  
 కవిరంగ నిందుల సేసుకొనియు  
 సేసుమని శుశ్రూష వ్యాఖ్యానములు  
 నక్షిరంబు మామయెం వానిం బట్టి  
 కవికానకాద్య శిష్యకర్తములు,  
 భాసింప నిందుల సువ్రుణిని వేడుగు  
 లానెత్తి నింపింపవో ముద్రచేసె,  
 గిరినాథులబడి సాగుం గిరినాథుని శిష్యునియు  
 గణగి మ్రోకు ముని గిరినాథుని,  
 గత పంతులు దొడ్డి కివల లిగిగణము  
 గిరినాథుని గా విష్ణుని కివల వానింబడి,

గ. రు, ౨. నడ ముక్త; నడ ముఖ్య; నడచన్, ౩. ని, క. శ,  
 ౪. చరియింప, ౬. శరీంప, ౭. కల; కల, ౮. వసుమతివాక్రతి  
 (నీత్రత); ప్రతిష్ఠి, ౯. యిలబాపఃయాహప, ౧౦. సింధు; శిష్యు  
 ౧౧. బవకును, ౧౨. కినితత్వమయిచ్చి, ౧౩. పాపబడి; వడిగల,  
 ౧౪. వట (ట; ప), ౧౫. క రులును, ౧౬. క్షి, ౧౭. రు.

## ప ర్వ తే ప్ర క రణ ము

నూహింప నిదుల యొకపిన్నతపసి  
 యాహరిపుత్తు నుక్కొడచినవాడు,  
 వీక్షింప నిదొక్క వీరగణంబు  
 నక్షునియజ్ఞంబు దహించినాడు,  
 కీఘ్రంబు యిదొక్క చిత్తిగణంబు  
 వ్యాఘ్రాసురాదుల న్రచ్చినవాడు,  
 \*మణిపైలోత్తిరద్వారవిభుడు  
 \*ప్రమథుల కబాచిలోకిము లేర్చినాడు,  
 \*వ్రాలి యిగ్గరితూర్పు వాకటితోడు  
 గ్రాలుచు న్రిపురముల్ గాల్చినవాడు,  
 నలి చిన్నగిము దక్షిణద్వారవిభుడు  
 నిలఁ బరిత్యోజి మై యెసగినవాడు,  
 \*మసల కగ్గరి పశ్చిమద్వారవిభుడు  
 \*వొసగ నెబ్రహ్మలఁ బట్టించినాడు,  
 \*చిరవైరి యిదుల మల్లికార్జునుడు  
 చరిలింగిములచక్రనర్తి మైనాడు,  
 మిగుల నిదుల సారిమేయమాన్జాల -

౧. ఇ, ౨. న్ని; న్న, ౩. ప్రమదుల, ౪. జించి, ౫.  
 నాలి, ౬. ల, ౭. మరువకగిరి, ౮. పారిగొని; పాసగొని,  
 ౯. మూర్తి.

## పండితా రాధ్యనిరీతి

ఖగ మృగ క్రిమి కీటక భుజంగ ముఖ్యు  
 లోలొన శ్రీగిరి కిన్నోడె గాదేనిఁ  
 కైలాసమున కిన్నోడె గాదవి నర్థింప  
 శరనిన శ్రీగిరిమహిమోన్మదము  
 వనజజునకు నైన కనకమె నర్థింప?  
 విని “న భూతా న భవిష్యంతి” యనఁగ  
 నెనయె శ్రీగంగమున కింతకైలాములు?  
 భువి శాశ్వతించిన యట్టి భూకర్శకములు  
 శివుశాశ్వతించిన యట్టి శిరిగిరి నరిమె?”  
 యంచుఁ గంగీర్థించుచు హర్షించు గణప-  
 మంచితూ కడు పండితయ్య పూరించు, లకు  
 నంగక శ్రీకైలా మయ్య గోచర్య-  
 లింగస్వరూప మై లోని పెరియె గె;  
 గోనక్కతాళ్లు లకు నిలంపక ము తోచు  
 సుక్కతాళ్లు లకు లి గలకక ము తోచు,  
 ననుపురాణోక్తి దా నడు గోయోల పొప్ప ?  
 వినుకొన సర్వగోలక్తి విధ యట్లుగాక

౧. భృ-మో, ౨. ని, ౩. మండె, ౪. న, ౫. ప; ౬. వి,  
 ౭. పర్ణింప వశమె, ౮. భరియునన, ౯. శ్రీ, ౧౦. మగీర్థించు, ౧౧.  
 పు, ౧౨. గూడ, ౧౩. లి, ౧౪. ని, ౧౫. యట్లుగాక, ౧౬. క్త.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

యనయంబుఁ బూజాఫలాపేక్షితులకుఁ  
 గనుఁగొన నిష్ఠాలలింగస్ఫూర్తి దోచు,  
 ననయంబు యోగసుఖాపేక్షితులకుఁ  
 గనుఁగొన సూక్ష్మలింగస్ఫూర్తి దోచు,  
 ననయంబు భక్తి సుఖాపేక్షితులకుఁ  
 గనుఁగొనఁ బరమలింగస్ఫూర్తి దోచు,  
 వరలింగ మెట్లన్న శవాయవిద్యమున  
 \*ధరఁ “దదియ్యం త్రివిధం హుః” మనఁగ,  
 రతి “నస్త దా ద్యమరై ర్దృశ్య” మనఁగ,  
 యుతిముగా “సూక్ష్మం చ యోగిభి” రనఁగఁ,  
 గరి మనురక్తి “భక్తై ర్దృశ్య” మనఁగ,  
 ధర “దృశ్యతే నాన్యథా క్వచి” త్తనఁగ,  
 నటుగాన భక్తిభావైకాదృష్టులకు  
 స్ఫుటలింగమూర్తి దోచుడు దభ్యగాదె ?  
 భంగిగా బసవయ్య నిభక్తి దృష్టులకు  
 జంగమం బటుగూడ లింగ మైనట్లు,  
 సిద్ధరామయ్యకు శ్రీగిరీశ్వరుడు  
 శుద్ధలింగాకృతి శోభిల్లునట్లు,

---

౧. పరమ, ౨. భక్తి, ౩. ట్లు, ౪. పాయరియ్యమున, ౫. దరి,  
 ౬. క, ౭. క్త, ౮. దృష్టులకును; దృష్టికిని, ౯. ట, ౧౦. భావ, ౧౧. ల్లి.



శ్రీపల్లినాయనాదికిని లింగస్వ-  
 రూపమై ప్రాసము చేపాడినట్లు,  
 స్ఫూర్తిలింగస్థితిని చిహ్నమునకు  
 సారాస్వతవిధమున గ్రహింపఁజేసెను  
 నాడియు నోమేశ్వరుని గుడ్డవలె-  
 ఖాడీలింగస్థితిని ప్రకటించెను,  
 శూలితరూపమున గూర్చినానికిని  
 దానిని మూర్తిమయమున గ్రహింపఁజేసెను,  
 భాగవతమున విభక్తిశక్తిని గ్రహింపఁజేసెను-  
 మానవము లింగమయమున గ్రహింపఁజేసెను,  
 శ్రీలింగమూర్తిని ప్రకటించుచున్నట్లు  
 నానిని స్థితిని గ్రహింపఁజేసెను,  
 స్థూలమునకు చిహ్నమునకు ముచ్చి  
 యశుసాక్షాత్తుని గ్రహింపఁజేసెను  
 గుహ్యమునకు చిహ్నమునకు గ్రహింపఁజేసెను  
 మహావక్త్రమునకు చిహ్నమునకు గ్రహింపఁజేసెను  
 మును సజ్జనమునకు చిహ్నమునకు గ్రహింపఁజేసెను  
 నినుపాదించి గుహ్యమునకు చిహ్నమునకు గ్రహింపఁజేసెను

౧. శక్తిపై, ౨. వాగపై, ౩. కా, ౪. ను, ౫. లింగము  
 పెనుపారిసయట్లు, ౬. స్వరూప, ౭. ట్లు, ౮. నకుఁజేర్చి; వాత్సల్యజేర్చి,  
 ౯. పరిణా, ౧౦. ది, ౧౧. నిడిరి; నించిన.

ప ర్వ త స్ర క రణ ము

వానర బలతాగముల్ చూచినదృష్టి  
 ఘనధూంఘూమగాన గప్పిన దృష్టి  
 పరగ నివారణ సర్వోచ దృష్టి  
 గంఘరైవేద్యగా గంఘర దృష్టి  
 సుఖం దాబూరిగా సుఖ దృష్టి,  
 సుఖం మృగం సుఖరాగదృష్టి-  
 గానం సర్వ ఘనలింగమునకు  
 దానిరీతి నానధానగానం  
 సర్వ లింగానందము సెల్లించి  
 మక్కువ పెక్కుల మల్లికార్జునుడు  
 లెక్కల నెల్లె లింగరామంబు  
 నిక్కంబు నివసించి ఘనభవించుటకు  
 సుఖ "హృద్ధ మనా ధ్యాన"యనియు  
 శ్రీ "న ద్యావా పృథి"యన మజీయు  
 క్షిప్ర "స పృథ్విణా పృథి"యని  
 గుర్రాని శ్రుతి "జైశ్చ సర్వరాణములు  
 నని "మన గేహిని గేహి" మనియు

౧. ప్ర, ౨. ట్ట, ౩. విశ్, ౪. ం, ౫. లసకారు; లమ  
జాను, ౬. జంక, ౭. చ; చె, ౮. శ్చేన్ముల్లి, ౯. నిశ, ౧౦. లు,  
౧౧. ంగ విమతి; మ విమతి, ౧౨. యు, ౧౩. యొ, నొ.

పండితాచార్యచరిత్ర

నరియ “కర్తృ శ్లేక” మనియు “మహాత్మ్య-  
చేష్టలు విరిచించి చెప్పి నాద్యోక్తికి  
దృష్టంబుగా వైవ శిష్టపండితుడు  
గలయ శ్రీనగము సాతౌల్లింగ మనుచు  
“దలచి రూపించియు, దలచినయట్లు  
పలికి నుతించియు, బలికినయట్లు  
యిల భజించియు, భజియించినయట్లు  
పదపడి సద్భక్తి దుదముట్టుటకును  
ముదమున భక్తసమూహముల వాగద

శ్రీ పరమోత్పత్తి సంకీర్తన కావము

నద్భుతం బందుచు నంతః బాడితుడు  
సద్భక్తి మ్రొక్కుచు సంస్తుతిపుచును,  
నభిరమ్యలీల నొప్పార శ్రీగిరికి  
నభిముఖుడై కన్నులారఁ జూచుచును,  
దూరీకృతాఘండు దోనమరాజుఁ  
గారిఁ గృపాపలోకనవాన్ధిఁ దేల్చి  
“నియరుగు శ్రీగిరిమల్లికార్జున దేవు

౧. మహాత్మ్య, ౨. క్త, ౩. శిష్ట, ౪. వలచి, ౫. ట్లు, ౬. లు,  
౭. ర, ౮. న, ౯. ల్లి, ౧౦. యరుదరు శ్రీమల్లి.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

చరణాంబుజంబు లాసక్తి భజింపు,  
 భావుభక్తకోటికిఁ బర్వము ల్గులుపు,  
 శినరాత్రి యప్పురిఁ జెల్లింపునియతి,  
 నిలఁ బ్రదక్షిణముగా నీ పర్వతంబు  
 నలగొని నీవు మా ప్రతనమాస్తంబు  
 గావింపు" మని శిష్యు గారవింపుడు మ-  
 హావిసయంబున సాష్టాంగ మెఱుగి  
 మస్తకవిన్యస్త మహితాస్వహస్త-  
 శస్తావతంసుడై "జగదభివీనుత  
 సర్వజ్ఞ పండితాచార్య! తొల్లియును  
 బర్వతాంబును నొక్క ప్రమథుడో, ఋషియో,  
 పర్వతాకార మెబ్బంగిఁ బాటిల్లె?  
 బర్వతస్థలి నెట్లు వివ్రభవించె గంగ?  
 యాది శ్రీపర్వతం బనునామ మెట్టు  
 లాదరిణీయమై వియలరె లోకముల?  
 మహి శైలసార్వభౌమత్వ నిత్యత్వ-  
 మహిమ యేక్రియ నసమానమై పరగె?

---

౧.ంచి; ౦ప, ౨. వ, ౩.ంచు, ౪. మఱియు, ౫. ను, ౬.  
 ప్రతి, ౭. నష్టాంగ, ౮. ప్రహస్త, ౯.ంబను; ౧౦.ంబున; ౧౧.బోయొక్క,  
 ౧౦. భ్రాశిల్లె, ౧౧. ప్రబలించె, ౧౨. యలడె.

పంకితా రాధ్య చరిత్ర

[illegible]

౧. న, . యి, ప. బి, . యి, గ. యి, ఓ. ప్రశస్తి  
మై, జి. ట్టు, . వి( )ద్వి( ), . యి, గ. యి, గం. గం.  
స్థి, గ. కా. పల్లవ, గ. మ. మ. నిరునాము, గ. దిష్ట,  
గ. స-రస; మా; . ర. స-రసింగళు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

మకుటోరణము లొమ్మడి వాచి కనఁగ  
 నగములు బిందువులు నమలు గీర్థంబు  
 లగు కుండములును మహాస్థానములును  
 దన్యలింగములు జ్యోతిర్లింగములును  
 భిక్షమై నగు నెఱ శేష కమతీయు?  
 నమలకు దృశ్యమాన బియ్యం గాక  
 నరక విగ్నిరిపెర నన్దతి నర  
 మహిమములు, రత్నమయలింగములును,  
 గణపతిగ న్విష్ణులింగములు, రజత-  
 లింగములును, దామ్రలింగముల్, గాంధ్య-  
 లింగములును, లోహ లింగముల్, సువ్ర-  
 కాంతలింగములు, గరిమొప్ప సూర్య-  
 కాంతలింగము, బయస్కాంతలింగములు,  
 నమ్మలలింగములు, స్వియంభులింగములు,  
 గోమఠాంత గోటాంతగోల్ల పెండ్లియును  
 నర సు నాసు మునశ్వర సిద్ధ సాధ్య-  
 గరుడ గాఢ హోవరగింప్రకరాదు

౧. పక్షి, ౨. బులు-చు, ౩. యవియు; పరియు, ౪. క, ౫.  
 యానం, ౬. ద్యో, ౭. గ; గి, ౮. ప్ప, ౯. ట, ౧౦. ప్రవ;  
 ప్రకా.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

లిలఁ బ్రతిష్ఠింప నభీప్సితమహిమ  
 గల స్రుతిహాలింగము లనంతకోట్లు  
 సాన్నిధ్యమెసంగ శ్రీశైలాబులంద  
 ఁన్న గాఢముడు సౌభాగ్యమెల్లొదవె?  
 జక్రి చతుర్ముఖ శక్రసన్నతఁ -  
 రాక్రమునకు లింగ చక్రవర్తికిని  
 శూలికి మల్లికార్జుననామ మెట్లు  
 వోలయ్యె మును స్వయాభూలింగమునకు?  
 నేనగం బేదెన నేతీర్థ మెచట  
 నేనది యెక్కడ నేస్థాన మెందు  
 నేలింగ మేపూజ యెంతెంతవృణ్య  
 మేలోక మేభోగ మేశలప్రాప్తి  
 యేపడు బేసాఖ్య మేమోక్ష మెట్లు  
 లావర్చితంబుం మాహాత్మ్య మంతయును  
 నానతి యిందని యడుగుల కెఱుగ,  
 నానతిబుధుండు లోకారాధ్యమూర్తి  
 యానందభరితాత్మఁడై కృపాదృష్టి

౧. శ్లింప లింగములనంతంబు, ౨. గి, ౩. దు, ౪. నుండ;  
 ౫. జొసగు, ౬. ట్లునది, ౭. దిశ, ౮. మందు, ౯. మోక్ష, ౧౦. సౌఖ్య,  
 ౧౧. మహత్త్వమెంతయును.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

దోనమరాజయ్యఁ దొడిఁదొడిఁ జూచి  
 శ్రీగిరిమహిమఁ దా శేషునకైన  
 వాగీశ్వరునకైన నివాణికినైనఁ  
 ౧దన ౩రుచు శ్రుతు “లనంతావై”యనంగఁ  
 ౨జను వేదవేదాంత శాఖలకైన  
 సూతునకైన వ్యాసునకైనఁ జిత్ర-  
 భా తనుఁ డట్టి శ్రీ బర్హతుంగన్న  
 \* యాశిలాదునకుఁ దానై కీర్తిసేయఁ-  
 గా శక్యమే, నీలగళుఁ డెగ్గుఁగాక!  
 వినియెఁ బార్వతి దన విభుఁడట్లు సెప్పఁ  
 దనకుమారుని కంతఁ దా నానతిచ్చె,  
 నానిచ్చే పొని రమరులు మునులు  
 భాతిఁ బురాణోక్తిఁ బర్వతుమహిమ

౧. వాసుకి కైన, ౨. ఈరెండుపాదములున్న ప్రాసుప్రతిలో  
 లేవు, ౩. ౧౫, ౪. మహిమ, ౫. గాదె, ౬. యు, ౭. విభునిచే  
 శౌరి, ౮. కంత గుహునకు, ౯. న నమరులు.

\* ఈ పాదము నేను కల్పించినది. ప్రశులలో ఎక్కడాలేదు.  
 “...మహిమ, నాశిలాదునకైన ననుగీర్తిసేయ” అనిన్ని “...మహిమ,  
 నాశిలాదునకు నై - నను గీర్తిసేయ” అనిన్ని పాఠములున్నవి. అందులో  
 అఖండయతి వస్తుంది.

చి. నా.



పంకితారాధ్యచరిత్ర

యా పురాతైకసారాబ్బదాశాః  
 రూపం నే సమగ్గాహను గాన;  
 మైత్రను వినుము గృతార్థతానియతి  
 నాచెప్పుభంగి శ్రీనగమహాద్వైతా  
 న్నిత్యమై సమగ్గీర్ణమై బుద్ధివాంః;  
 న్నివాన్యతాధాత్రి న్నిత్యమై బుద్ధివాంః—  
 శ్రీరాధి కిరాదు యుగం న్నిత్యమై  
 షాదరికమున ముగ్ధానానామి  
 ముక్తిగతి మోక్షాచి ముక్తిగతి మోక్షాచి  
 జగత్తు న్నిత్యమై బుద్ధివాంః  
 నిష్కళనకళానామ సమగ్గీర్ణ-  
 బద్ధమై బుద్ధివాంః  
 నెట్టణ న్నిత్యమై బుద్ధివాంః  
 న్నిత్యమై బుద్ధివాంః  
 న్నిత్యమై బుద్ధివాంః  
 న్నిత్యమై బుద్ధివాంః

౧. రాజ్యదాకంబు; ౨(౦)౦, ౩౦౦ (౨౦) ఘ (౧), ౩. న;  
 ౩. ప, ౪. నలరు బుద్ధివాంః; ౫. నలరు బుద్ధివాంః; ౬. ఆది  
 కి నాదియు; ఆదికనానా, ౭. ప్రి, ౮. గు, ౯. బొరి, ౧౦. బుద్ధివాంః,  
 ౧౦. చు.

ధర్మవతారు ినాద్యస్తుత్యు లైవ-  
 ధర్మశాస్త్రాచార్య తము వృషాధీశు  
 నందిత్రమధగణశ్రేష్ఠు శివజను  
 నందికేశ్వరు నగ్రనందను శనోసగె;  
 నానందశకేశ్వరుం కతిప్రేరఘోర-  
 మానితనరకపోమహిమాతిశయశ  
 శివుని శివీశ్వరాచి భజించి మోక్షుచి  
 భువిని ద్వివిద్యుశంభుం కనువేరి  
 నాహనశ్చ-౧ నర్విజ్ఞాన్వమును న-  
 మాహిత మగు శ్రీస్వహానశ్చ-౨  
 శివధర్మశాస్త్ర విశేషరహస్య-  
 విధివిద్యాగమ విరిచనశ్చ-౩  
 నహజని, ౪, ౫ విష్ణుశాస్త్ర-  
 మహాతకేలభ-౬ శివమతిగుహశ్చ-౭  
 బ్రహ్మదేశ్వరశ్చ-౮ బహిశాన లోకముల-  
 నమ మేద ధర్మానాంతారుం ౯, ౧౦  
 ఖ్యాపితలీల శిలాదుండు; మఱియు

౧. నిత్య, ౨. తిను, ౩. దీరు, ౪. బహు; ఉనుచు, ౫. కేసుం  
 కు నతి; కేశ్వరునతి, ౬. ఘోరవీరి, ౭. బఠించి, ౮. చ్చి, ౯. రు,  
 ౧౦. మఱి, ౧౧. ౧, ౧౨. తారమై.

పంకితా రాగ్య చరిత్ర

నీపితమహిమ ద్వితియ్యతనూజః  
 బుణ్యజనైకశరణ్యం న గణ్య-  
 ిపుణ్యః జతుర్దశ భవననరేణ్య  
 నాశాతకీర్తి నాయత కలియుగ-  
 దానివమూర్తి గతప్రణతాన్తి  
 మంగళచరితు న భంగు నిర్మోహ-  
 మాంగు సంతాపనూపాగు దివ్యాగు  
 నాతితనూమహావాక్యో-  
 పాదకనినసప్రభాసానితు  
 నాద్య నాన్యస్తుత్తు న వికలకే-  
 నేద్య న భేద్య న విదానిహరు  
 నక్షీణకరుణా కుంజితేన సు-  
 శరణ్యత కలముముఖ న తులసి  
 సర్వజ్ఞ సమస్తానాం సర్వభౌమ-  
 బర్హతు విహతాసుర్వితు బడయః  
 నిరమేశు కాగుణ్యభావానిశయ-  
 హరపాదభక్తి సమగ్రత సాదు  
 నురతాన్త్యం కున్యర్తుం నిష్కృతి

౧. నగణ్య-బుణ్య, ౨. పుణ్యచతుర్దశ, ౩. ణ, ౪. గ, ౫.  
 కకు, ౬. మ-పర్వ, ౭. తా; మ, ౮. పాదు, ౯. భక్తి, ౧౦. తోడి.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

వరమున్ద్రుల తపోవర్తనల్ దలంచి  
 ధరణి నజాదిదు స్తరజీవరాసు  
 లరయఁ బట్టాహారమైకాదె బ్రదుకు ?  
 జలచరాదులు నృక్ష సస్యభూతాదు  
 లలరి జలారహార మై కాదె బ్రదుకు?  
 పారావతాదులు వక్షులు గొన్ని  
 చూర శిలారహార మైకాదె బ్రదుకు ?  
 ఘన భుజగమపురోగమజీవరాసు  
 లింబింబ యాహార మైకాదె బ్రదుకు ?  
 సరిఁ బిప్పిలికముఖ్య జాతుస్త్రాచ  
 మరియఁ గణాహార మైకాదె బ్రదుకు ?”  
 ననుచుఁ బట్టాద శిలా దానిలాద-  
 విను ౩ కణా దాద శమును లాచరించు  
 నాతపోమహిమల నాలంబునేసి  
 యాతతోద్యోక్తి నిరాహారయుక్తిఁ  
 బాచాగ్నిమధ్యాది షటుతఃశ్శక్తి  
 సంచితదేహేంద్రియాదివిరక్తి \*

౧. సం బలరి, ౨. రులైకదే, ౩. జలాదు, ౪. హారులై, ౫.  
 విధు, ౬. మ దానాలంబు; మంబు లాలంబు, ౭. క్తు.

\* ఒకప్రతిలో, ఈ పాదముతరువాత, “శాంచక నేయుచు  
 పరుతరశక్తి” అనేపాదము ఎక్కువగా ఉన్నది.

పంకితా రాధ్యచరిత్ర

సశతావధానోగ్రహచారానుష్ఠానైః  
 నతులలోకస్యై యగుగురుభక్తి  
 నరసిమితం బైన యతివీరభార-  
 వివేక విఖ్యాత తన మానసికాంఘ్ర-  
 బ్రహ్మధానితము సిత్రము సిత్ర ముగ  
 నమరు లత్యాశ్చర్య మిశ్చర్య ముగ  
 దనుజు లెరియును తోడ్పము సోద్య ముగ  
 నన కాదు లనుసమ బనుసమ నగ  
 నరమనశ్చర్య లిది యగు నగు నగ  
 నరు లిట్లనుమా గగము గగ ముగ  
 విష్ణురసరసో విష్ణువిచిత్ర  
 విష్ణు బర్హతనన్తవిష్ణునరూప  
 మాచిత్రదస్యనన్తా కేకలో  
 దా నల్ల నరియిం గరనో గగపిం  
 జడవిధు గుగగ దజ్జలశా మియలుగ  
 బడబాగ్ని ముగ దిక్పాటురు దొరగ  
 జుక్కలు రాల వాసుకిశంఖ వ్రాల

౧. వచోగ్ర; ప్రత్యోగ్ర, ౨. మహా, ౩. నిష్కేత, ౪. నిష్కేత,  
 ౫. గణింప, ౬. జడములు గలగగ దజ్జ, ౭. గలగ, ౮. లకుల్,  
 ౯. దొరగ.

## ప ర్వ త ప్ర క త న ము

చిక్కరీంద్రులు దూల దివి భువి గూల  
 సమరులు వంద నజాడముల్ డిందఁ  
 గమలమిత్రుఁడు గ్రందఁ గమరంబుఁ మ్రందఁ  
 గుంగిడు కిలడఁగ చిక్కులు శవీడువడఁగ  
 నలునయుక్కడఁగ నాద్యులు మ్రొక్కఁదొడఁగ  
 సొంత బర్వతుని సమహాతిపోనియతి  
 శాశ్వతకుండు న్రవ్యక్షమై నిలిచి  
 “జాగ్రన్తహాగ్ర సమగ్రతపో వి-  
 శ్రగ్రహవిగ్రహ ! కీకనుగ్రహము  
 గావితఁ గావితఁ గావితఁ గరుణ,  
 భావితఁ భావితఁ భావితఁ నిన్ను,  
 మెచ్చితి మెచ్చితి మెచ్చితి నరము  
 లిచ్చెద నిచ్చెద నిచ్చెద, నిక  
 మాట లేమిటికి ముమ్మాటికి భక్తి-  
 పాటనిధానేయ! పర్యతివిభుడ!  
 వేడుము వేడుము వేడుమీ” ననుడుఁ  
 బోడిగా సర్వాంగములు భువిబొందఁ

---

౧. గంద, ౨. పొంద, ౩. లవర, ౪. విడువడఁగ; టిడి  
 పడఁగ, ౫. గదురంగనాద్యులు మ్రొక్క, ౬. మహాత్తపో, ౭. గరుణ  
 భావితఁ, ౮. నిశ్చయ-నిచ్చెద, ౯. పాటన.

## పండితా రాగ్యచరిత్ర

దోషిదోషి జాగిలం బిడి మ్రొక్కిమ్రొక్కి  
 కడుభక్తి ముకునికరింపకు పసుచు  
 హస్తాస్తగతుండు నెదఱుసేగిచి  
 ముత్తులుకలు మేన మోముసాగం,  
 గాతనముగ్గత గర్గనస్వరీచులు  
 గూతనముగ నుమెల్ గుత్తుకరింపి,  
 నానకబాచ్యధానానానాచారి  
 నాననాభోహివా నానాదోషిదోషి,  
 పెంపుహివా నానాదోషిదోషి,  
 సాంపుహివా నానాదోషిదోషి,  
 దమలోన బలుమలు కన్యకాచిమ్రొక్కి,  
 దమలోన ముచ్చికమొందగలిగి,  
 నాయగవిక్రియ అంకిత భూషణము  
 తైయిన్ పొప్పురి న్నగ్గింక అంకిత,  
 “భక్తవత్సల! ప్రియ! బయ్య! కయ్య!  
 భక్తమనోబుజ బ్రాహ్మణయ్య!

౧. బడిబడి, ౨. వీడించి (చ), ౩. మ-కుంతి, ౪. నిక్కా  
 ౫. హరి, ౬. నింపు, ౭. పెంపుపెంపాడు (నొప్పాడు), ౮.  
 కంపపు, ౯. నొడలు; దొడర, ౧౦. ప, ౧౧. దొలంగింప, ౧౨.  
 రి; ౧౩. దొల్కాడు.

## సర్వతప్తకరణము

భగ్గ! సకాశం! భవ! నిష్కలంకి!  
 సర్వజ్ఞతీయ ప్రకృతిగుణాంక!  
 సరసి! మహేశ్వరి! "సప్తసంతాన!  
 సరిమదయాశ్రయ వరచేత్రకోణ!  
 యనసరత శ్రీలోకైకశమస్య!  
 సనకానామ్యతా ద్యవిమిషోపాస్య!  
 గణమనోరథి సరికన్యసస్యసన!  
 ప్రకృతా జ్ఞానక వాతకగ్రహన!  
 శుభకర!యచిత్త! శ్రుత్యంతవేద్య!  
 యభిన! సంసార మహాలోగవైద్య!  
 సర్వజ్ఞ! సర్వరక్షణ కృపారాధ!  
 సర్వకార్యకా సరిసరిరంభ!  
 శరణాగతౌఘ దుస్తరివాదాన!  
 పురిహరి! చిత్తగింపుము దేనదేన!"  
 యచి యిష్టం నినుఁ బర్వతాష్టకంబందు  
 నినునింప విష్ణార్థ విత్తులు సెందుఁ  
 గావున విష్ణులూవాప్తి సేవ

౧. వస్త్ర; వర్ణ, ౨. సంతాన (న), ౩. రసాస్పద;రసపద,  
 ౪. కాణ, ౫. సమస్య, ౬. ణ, ౭. పర; వర, ౮. తాఘ,  
 ౯. దావదాహ; దావదావ, ౧౦. విను.



## పండ్ల తాళి చరిత్ర

కావీతు నా కని కైకొని దేవ !  
 వేడెక నిన్ను నే పండ్ల తాళి పూగ !  
 పోడిగా ననిధినిపును నరూపాగ !  
 పర్వతా దనుజేరి పరిమార్చునుగను  
 పర్వతాకారముగిర్వగాఁ దాల్చి  
 యుడెద, పువు నాయుత్తమోగమున  
 నూపవే నాథ ! దిగ్విజయి-గాంగ !  
 మానక్తి హరివిరి పాద్యము గొలువఁ-  
 గా సురిగిరినుడు గతి ననుచి నొల్లె,  
 శైలాసమున మహానాములు గొలువఁ-  
 గా లీల పుష్పము గతి ననుచి నొల్లె,  
 మంజుగిరి సురిభృగము గొలువఁ  
 నొగగనుడు నయచి కేవోల్లె,  
 శ్రుమంజురమున సూక్తియమున  
 విశ్వనాథా పియుచి పక్షము కేవోల్లె,  
 గూడఁ ద్రవ్య బలముఖ్య కుధర పుము  
 వేడుక పరియుడు పక్షము కేవోల్లె,  
 శివలోకముఖ్య కేవేలలోకము

౧. హి, ౨. తవ, ౩. మే, ౪. బహు, ౫. నీక, ౬. చాదులు,  
 ౭. పి, ౮. య, ౯. మై, ౧౦. పుండు, యండు.

## ప ర్వ త ప్ర క థ నా ము

డవిలి నీయుగము విధము నేనొల్లె,  
 బూని “యదారణేమా” ననబడువి,  
 తానబునందును పొతియునేనొల్లె,  
 ననకాదయోగుల సన్న్యసోగతుల :  
 నొసరి నుడుచునున్ని నొల్లె, పెండియును  
 సనుమశ్చైవ నిష్ఠానూననియతిఁ  
 జను గౌతమాదుల సజ్జలయందు  
 దినరంగఁ బశుపతివ్రతోద్యక్తిఁ  
 జను సగస్త్రాదుల సజ్జలయందు,  
 శివయోగులైన విష్ణుపాదమునుల  
 సవిశేషముగఁ దాల్చు సజ్జలయందు,  
 సనమయఘట వ్యాసాదిభూతి-  
 శాసనుల్ ధరియించు సజ్జలయందు,  
 సత్సలపేక్ష విన్నర్చించుశౌరి  
 శిష్యత్రజానుల సజ్జలయందు,  
 సురి చాగ్ని యమ వైత్య వరుణానొలోక్ష-  
 గించరసఁ శ్రేణానుల సజ్జలయందు,  
 సత్సతి మితయు ముముక్షుగొలతాల్చు

౧. జను, ౨. ని. మొల్ల, ౩. మొల్ల, ౪. పైర, ౫. రూప,  
 ౬. విరి, ౭. లు, ౮. లు, ౯. లాక్ష, ౧౦. పరస నీకానుల,  
 ౧౧. తఁ దాల్చు.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

కక్షలొగ్గదైనఁగదిల మీ రర్థి  
 నుండెడు విధి<sup>౩</sup>మును కొల్లెఁ బ్రాణేశ !  
 యుండు మెప్పుడు మనయోత్తిమాంగమునః  
 దేన! మస్త్తక దిన్యపీఠమున  
 సెవు లింగాగ నన్నిధి<sup>౪</sup> కజ్జెన్ది హాస-  
 భావ<sup>౫</sup>నాఘ శ్రీగ్వయాభూలింగమా-  
 మనధరించుటకు మహాప్రసాదము,  
 నిన్నవినాభావ విశ్వగోబంధ-  
 నన్నిధి వేడితి న్వాస ! న్నెను,  
 వ్రతి “నర్వితః పాణి వాచా త”<sup>౬</sup>మనఁగ  
 శ్రుతులు లింగాగముల్ కూచుండగాన  
 ధరి “యథా రాజా తథా ప్రజా” యనుట  
 యగునగుచే నర్వితాకామియుగ  
 దనువెల్లి శిరిమయై నిను<sup>౭</sup>ధరి యుండ  
 దనువెల్లి గన్నులై నినుగనుగొనఁగ  
 కనువెల్లి వీనులై నిను మును పనఁగ  
 కనువెల్లి విహ్నులై నిను పనుశిగనఁ  
 దనువెల్లి జేతులై నినుబూజనేయఁ

౧. సజ్జన (౨), ౨. గతుల, ౩. మన, ౪. జేర్చి, ౫. నైక,  
 ౬. మనుచు, ౭. య్య, ౮. దలంపంగ, ౯. భయింప.

## పంచతంత్రము

దనువెల్లి మనసమై నినుదలంపంగ  
 నొడంగూర్చి నదానప్రయుక్తి నవ్వైత-  
 జకథ ముగించి, నాకు సద్భక్తియొసరి  
 రక్షింపు భక్తుగా శిక్షింపు, దయ ని-  
 ర్దేశపుమయ్య! మనశ! వెండియును  
 పైలాస శుక్తిమ ద్దారీ తుమార-  
 నీయ మైనాక మాణిక్య మహేంద్ర-  
 ప్రాధన కియ్యణ సారంగ సహ్య-  
 గంగమాదన కిశుక శ్వేత మాల్య-  
 వ ద్విశాలోదయ స్థమాన హిమ-  
 వ ద్విద్యోతన ప్రవాళ సువేల-  
 సోమ వైశుమ కుసుమ చిత్రికూట-  
 హేమకూట ప్రాచీన నీ మేంద్రకీల-  
 హరిత పూర్వ సాధ్యా ఋశ్యమూక  
 పైరోచన నిషధవ ప్రోమ్ర తామ్ర  
 మలయరోహణ విధ్య మానసోత్తిర వ-  
 కుల రావ్య కేశర గోనర్ధన శత-  
 మేరు కుంజర నృప మేచక శృంగ-

౧. గూహ, ౨. దాసోహపృథ్వి (యుక్తి), ౩. మంపణ;  
 ముంచిన, ౪. గు, ౫. పస్త; పస్త, ౬. ప్ల, ౭. గిరి.

పండితారాధ్యచరిత్ర

పారియూత్రాది శుంభద్గీర్తములు;  
 గంగ భాగీరథిగంగ వాతాళ-  
 గంగ భీమరథి సాగరధక విరిజ  
 కౌశికి గాంధారి గావేరియ-  
 వాళోవరుణ దూరభద్ర నైయూగ-  
 నంద నరసింహి నర్మద యము  
 మందాకిని గయగోమతి జామ్యసన్ధి  
 శస్త్రాత వేత్రావతి సోమప్రభాన  
 వైతరణి శివమి కింగజి సియ  
 వేగవతి కసురిన విశ్రుత వాన్తి-  
 భాగ మహాభాగ వాన్తి సిన్ధి  
 యమరం దూరగంగ యన్త్రి యన్త్రాహ  
 విమలం శేత్ర సోయం వివిహ రుభ కంక  
 శోణి వివేదనతియు శుక్లస్రగం  
 వేన్తి పుష్కరి గన్ధి శేన్తి శివమల

౧. యన్తి; యగతి; యగిని, ౨. వరణ, ౩. వీగయమతి,  
 ౪. శ్రోత, ౫. రుజ, ౬. వంశీనరణ, ౭. యుసన; యచర,  
 ౮. విజయమహాభాగవిన్త్ర, ౯. నన్తి, ౧౦. శేత్రపరియు;  
 శేత్రావతి, ౧౧. విపులా, ౧౨. శేత్రావతి; శేవావతి, ౧౩.  
 ముప్ర.

## ప ర్య త ప్ర క ర ణ ము

హరిగోదావరి యాదిగానిఖిల-  
 ధారుణీశిగలుగు తీర్థంబులు నదులు  
 మూర్తిమాతలై శమొనసి నామోద  
 ఎర్తిగపుమాడెడు వరమిమ్ము; మఱియు  
 సద్రతి బ్రహ్మణ క్షత్రియ వైశ్య-  
 శూద్రాదీనత్తులజులును దుష్కులజు  
 లెట్టిమానవులైన విశ! మన్నగము  
 మొదలగునందఱు మిక్కిలికూర్చి  
 వారి పురాకృత మొరకర్తములు  
 నారూఢి సతకా ద్యాసకకోట్లు  
 హరియించి వారల కభిమతసిద్ధి  
 గరుణిపు, కరుణిపు, నరిములొందొల్ల,  
 ననుచు ముమ్మాటికి హరిచేతబడసి  
 యనఘుడెప్పుడు నర్వితాకారమగుచు  
 భాగిగా నిపుడు నిదర్శనోత్తుంగ  
 శ్లోకోత్తిమాంగ స్రస్థితమున  
 ఎఱిగిగాని స్వయాభూలింగమూర్తి  
 యంగీకరించు నుత్కృతమహిమ

౧. గంగ, ౨. పెరుగు, ౩. చరన, ౪. హరి, ౫. చుక్క,  
 ౬. పెట్టు, ౭. శి, ౮. నే, ౯. వారికభిష్ట, ౧౦. నప్పర్య.

[illegible]

౧. బుర్రు, ౨. తోట, ౩. వి. పాడి, ౪. త్రాడు, ౫. కవి,  
౬. కృష్ణుడు, ౭. శక్తి, ౮. మా, ౯. పంజాబి, ౧౦. పంజాబి  
మృదులు, ౧౧. పంజాబి, ౧౨. మి. మా.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

గౌతమాదిముని కృత శ్రీరీప్రశంస

గనుఁగొనఁ బ్రత్యక్ష జైలాస మిదియ  
 యనుచు స్త్రీరుద్రగణాధిపు బుర,  
 సత్రాతమును హరాభ్యుచ్చక్రియల  
 కాశ్రయించి విడిమన కవి మురల్ సెలఁగఁ,  
 వసలి బ్రాహ్మిగఁ బర్యతా యచి కొలువ,  
 భవుఁగంటిమచి హరిప్రభృతులు విక్ర,  
 నాసుధ కైమై హరిఁ కిగొల్వకవిడిచి-  
 నాఁ ముచును వైశ్యచాన ముప్పొంగఁ,  
 గంటిమి త్రివిధసాగఁగఁగఁమాఁడు  
 మాటి మేమచి కైమర్త్యమొడలి వొగడ,  
 ననయఁగఁ జనకపోధ్యాన సక్రియల  
 కనువిచ్చిటచి మును లాఁ కైకొనఁద,  
 క్షిప్రాచు గిచట సుప్తకైన్ద్ర ల్గనుచు  
 క్షిప్రసాధ్యాదులు విసేరి నుతిఁ,  
 గుఱి గాధర్వ కన్నరి కౌపురుష ని-  
 కరి మిగ్గియ సుఖకరిమచి విగుడ,

౧. పాశీ, ౨. వొడల, ౩. కల్య, ౪. వడి, ౫. ద, ౬. సమూ  
 హంబు, ౭. పర్యమపులు, ౮. వొడల; నిక్క, ౯. ప, ౧౦. చెలగి  
 కొల్వంగ; చెరలు పొడువంగ.



# పండితా రాగ్య చరిత్ర

నలి జలక్రీడా వనక్రీడలకును  
గల విదయవి దేవగళకలు సాలియ,  
మన కను కర్పించుమాన్త్ర మూక్షి  
మనుచు ముముక్షు లిద్వంద్యులగామియ,  
నద్భుతాచరియెద మోగించుచును  
నద్భక్త్యవసర మున్నవెలల కింకర,  
గా వధేచి భగవంతుని జూచు గూఢాచరి  
లా దోమిన్ను నిర్వాణుడ నెన్నరు ల  
“దేవ! మహాదేవ! దేవ! దేవ!  
దేవ! యమ! దేవ! దేవలి! దేవ!  
యిచ్చితి ప్రమథ్యో మాత! ప్రమథుః,  
కిచ్చితి విప్ర్యో మాత! విప్ర్యో మాత,  
విచ్చితి ప్రహ్వో మాత! ప్రహ్వో మాత,  
విచ్చితి ప్లవ్యో మాత! ప్లవ్యో మాత,  
సుర వాగ్ని యమ వైద్య నాథ! మాత  
నరవాహ శివ! నరదగ్రీవులు,  
ధర వెంజియును సురాసుక సైన్య నాథ-  
గగన గంధ ర్వోదగ ప్రముఖులు,

౧. నొలుకు; పాలకు; పాదు, ౨. గీర్తిప, ౩. గ్రామ,  
౪. గర్జనములు, ౫. బ్రహ్మకుమారబ్రహ్మత్య-మి, ౬. ప్రమథులు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నీ విధంబున చిరస్వ దెనిమిది గోట్లు  
 దేవాధికారముల్ తెల్ల మిచ్చితివి,  
 గాక, యుక్తతనమున కలితనమావ -  
 లోకనామృతవాఙ్మి నోలూర్చితివి,  
 భరిగా ప్రసంగింపగ శ్మగ్గోష్ఠి-  
 ముం గాఢభేద సమప్రకమున  
 విరసనలొన నాన్ని ధ్యానురక్తిఁ  
 ప్రకృతినిగ మానముఁ దాల్సియుండు  
 తొట్టించియు మా నిచ్చిన వోహు-  
 న్నకలుగు నే వివలాత్మ! మున్న  
 భరిగా నీ భక్తశ్మగ్గోష్ఠి దివ్య-  
 విశ్మోష్ఠిమూలము లొకరించి  
 భరిగ నీ భక్తి విధి ప్రేమమూర్తి  
 సంగీకరించుట చూచి గూఢదొకడు,  
 భరిగా నీ స్వరభక్తశ్మోష్ఠిమూల-  
 విగ్రహంబుధాని లోకలలిత  
 నుత్తిమాంగము లింగ మున్నది దేహ  
 నుత్తఱి పరభద్రాధిక్య మెంత  
 యది నర్వతునిదేహ మది నర్వతాగ్ర

౧. సమీప, ౨. నిట్లు, ౩. మఱియు, ౪. ప్రకృతి, ౫. తొట్టించి

పంకితా రాధ్యచరిత్ర

మది పీక మది లింగ మనుభేద మెద్ది?  
 సర్వశుభమున ప్రసర్విశా, బట్టి  
 సర్వశుభమున ప్రసర్విశా, బట్టి  
 నుపసేవించుచు మాయావలించు  
 భరితలింగము మోక్షమునా నొసలుట  
 బరహుని ప్రాప్తు నర్హుని భావింప,  
 నరహుని ప్రాప్తు నర్హుని భావింప,  
 సర్వశుభమున ప్రసర్విశా, బట్టి  
 సర్వశుభమున ప్రసర్విశా, బట్టి  
 కలితలింగము లింగము లింగము  
 సర్వశుభమున ప్రసర్విశా, బట్టి  
 మాహేశ్వరుని ప్రాప్తు నర్హుని భావింప,  
 మాహేశ్వరుని ప్రాప్తు నర్హుని భావింప,  
 భావనావారమున భావనావారమున  
 వివర్ధన విభుని ప్రాప్తు నర్హుని భావింప,  
 కామన వరము లింగమున దొల్లి  
 భావనావారమున భావనావారమున  
 భావనావారమున భావనావారమున ?

౧. తు, ౨. భక్తి, ౩. శుభ, ౪. సుపర్యవృత్తి, ౫. మ  
 దీయ, ౬. వి, ౭. సంబంధము.

మ ౧౦ క్క ౫ స ౦ ౪ న

[illegible]

၈. ဗုဒ္ဓဘုရား, ၉. ကုသိုလ်, ၁၀. နိဗ္ဗာန်, ၁၁. သမာဓိ.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

యిట్టి క్రొవ మోడ నేటికి దేవ్వైతన  
 నింపవలె బడసి నేటికి, నన్న గాక,—  
 యామాకొని నీ చిత్ర ముద్ది చీ చక్ర  
 మనుమలై పోయి పోయి, పో నడపి,  
 హరి! మోకు నెరిమిచ్చి నీ శుభము మీ  
 నడిశువు నడపి భూకెనుల స్రుతి గ,  
 నెరములు పోయిచ్చి సుఖము మును  
 వారియింకగా జన్మమునకు నడపె,  
 మృత! నీవేదపోషిష్ఠ ముచ్చిచి స్రుతి  
 నడపె బ్రాహ్మణ్య నీ గాశుతి గ,  
 నన్నుచ్చి లోకహితముగ నెర్పించు  
 నన్నుతి నడపి నన్నుచ్చి నీ శుభము,  
 నెరపిపోయి భాగ్యహితము గొలిచి  
 హరి! నీ తినుచు నీ శుభము నడపి,  
 వరినపోయి భాగ్యహితము నీ శుభము  
 హరి! నీ తినుచు నీ శుభము నడపి,  
 నలి నడపి నీ శుభము నడపి, మును  
 గొలిచి యిచ్చి నీ శుభము నడపి,

౧. దే, ౨. బంప, ౩. హరి, ౪. ప్ప, ౫. ద, ౬. మిచ్చి,

౭. హి.

## ప ర్య త ప్ర క ర ణ ము

బర్వతుండు నిలందు నట్టి నక్షత్రి-  
 పూర్వకముగ బొంగపుగవ ! ఎకు  
 నోనకుగ “ భక్తకా యో మమకాయ ”  
 యనంగి నీలిగ పాపనరబయ్యె,  
 గాన నక్షత్రిగల్గి గలిగెన బడయ-  
 రావెను నీతి ? నర్విభాగ ! రాగ !  
 నీమన బొల్లక యెన్న వైచిత్ర్య నేనః  
 జనులై కొ నెలు జడమెల్ల సెవంగె,  
 నమముగ గోరి తోమిద్యక్షి  
 నమముగి కొనలు ధాత్తుల సెవంగె,  
 నమముగి నూ క యెన్నెన గతుల  
 ననఁగలై కొండ జన్మలు సెవంగె,  
 నమముగ నేయుఁ నగ నిన్నుఁ గోర  
 కనవ్యామోహి గొన జనములు సెవంగె,  
 నీవిక్రమము నీ విష్ణుములును  
 నీవిష్ణుములు నీవిక్రమములును

౧. ౧౦, ౨. ౧౧, ౩. వేద-నక్షత్రి, -సంస్కృతానువాది  
 అను “ సన్ధ్యంత వేదానువాదాయతా ” అని చెప్పెడి. కారి  
 దీనినిబట్టి యానాది అలమ నానిచిడాది కీర్తనకారు. ౪. ౧౦,  
 ౫. నూది; నూది.

## పంకితా కావ్యచరిత్ర

నేయకార్యములు నేయహాకృతులు  
 నేయపాయములు నేకోరికలును  
 ననకడ్డపడకుండ దాస్యభక్తి  
 మానసికవికారిపాక్షిక గావించి  
 నవివేష నిర్దోష సత్య పయ్యుక్త  
 భవదీయ్య మహావియ్య శివావేశభక్తి  
 స్వకీయించి నిష్కీయించి శోలించి నిన్ను  
 భజించుచి మోక్షించి పది పది బద్ధతుడు,  
 ప్రన్నేయ బద్ధతుడు బ్రహ్మగా నిన్ను  
 గన్న నిగదాడు గాడె భన్యుడు?  
 పువమి దా మాయయ్య నవసా కొడుకు  
 బవసిన శిష్టించి బవయిగ నలవి?  
 కొడుకుల బవయ నిగ్గులు గాన ముగ  
 నెవడపాలు నన్ని వేడు నానలకు?  
 బ్రక్తేత్రాద్విత చరిమి భృగుడు  
 శుక్రుడనొకడుకు నిష్కర నిష్కబవసె,  
 మేఘరూపముదాల్చి మిముగొల్చి నిగ్గ  
 తాఘు శార్థి నడసె సామె దన కొడుకు,

---

౧. యు, ౨. పాశయ, ౩. కీషింది, ౪. నేవించి, ౫. చ్చి,  
 ౬. సంధియును, ౭. నిష్టునట్లు, ౮. య, ౯. చక్ర, ౧౦. యునుండు.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

గమనుగ్రతహామూఁద మృహంశ సేచేతఁ  
 బడసె నధోక్షిజు గోపకుఁగా నజుఁడు,  
 నమితతపశ్శక్తి హరి మున్నువడసె  
 గమలానచుచి గాఢ్మ్రుఁగా మిమ్ముఁ గొలిచి,  
 యేమచి కంఠము నెఱుఁచి పేరి,  
 పొమగాఁ గపసిరి, నేమిగాఁ గచిరి,  
 యుక్తోక్తఁడఁ బొంగిల న్నిగదాక  
 ముక, - ౧౩ - ౨౩ కేకాఁ యిక్తితేరయిల్లు  
 భూమిభావము నమాన్యఁ బట్టెనయిల్లు  
 భూమిఁ దర్హితుఁడనఁ బూర్వనోకాక  
 కాదేని నానంద క్రియ నెన్న  
 మెదరెనాకా పీఠ మొత్తొ దర్హితుఁడు?  
 మహానాద కర్మము కై మహామ దానినెన్న  
 నహజమై నదిగ క్రితైలాభసతికి?  
 హరి! నెలాదుఁడు మిమ్ము న్నిధి నింకించి  
 నదివాత నింకిహితు క్రితైర్హితుఁడనె  
 గాత్రన మూఁడు జగదానందంబు గలబరిమి-  
 పావనంబుగఁ జేయఁ బాల్పశితాంశు

---

౧. మొంది, ౨. నీవ, ౩. రి, ౪. య, ౫. వాపఁగామంబ  
 నిట్లు, ౬. గొట్టితో, ౭. వక్త్రము లొందినట్లు, ౮. కీర్తి, ౯. త,  
 ౧౦. ని, ౧౧. ర్తి, ౧౨. ర, ౧౩. ల, ౧౪. మహిమ, ౧౫. మ.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

కమున దివ్యాస్త్ర లింగస్వరూపముల  
 సీక్షించు జనులకు మోక్షమిచ్చుచును  
 మోక్షేశ్వరిం బన ముందఃబ వెలసె,  
 నలరి సూక్ష్మసూల యాతకనాదేహ-  
 ములునాఁగఁ బరములు మూఁడు హరించు  
 సనుమాద్య త్రిపురాంతకదేవుఁ  
 జనఁగఁ దచ్చిఖరేశ్మణార్థమై యొప్పె,  
 బాటియై పాఠకోత్పాటనమహిమ  
 హాటకేశ్వరిమన చలరె సౌమ్యమునఁ,  
 బాహినాశనప్రతిభ నొప్పారి  
 పాహినాశనుఁ డేపారి యపుల  
 రమణ వరాహేశ్వరముఁ గిన్నరేశ్వ-  
 రమును సారంగేశ్వరమ్మును ఘంట-  
 సిద్ధేశ్వరింబునాఁ జెలువారి జనుల  
 శుద్ధులఁ గాపించుచును నిబిచ్చిమమున  
 నద్భుతలీల నినాకూష్ఠానముల స-  
 ముద్భవంబయ్యె లింగోపకారమున,

౧. కము(మ)ల, ౨. పంబు, ౩. ట, ౪. న, ౫. మోద్యత్రి,  
 ౬. శ్వరా, ౭. గాఁ బా, ౮. రె బా, ౯. ర న, ౧౦. బన, ౧౧.  
 దాఁబ్రతీచి, ౧౨. నయ్యె, ౧౩. గోరు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నొలసి తదియ్య సద్యోజాతవదన  
 మలరె బ్రహ్మేశ్వరం బనఁ బశ్చిమమున,  
 వామదేవాంచిత వక్త్రంబు దనరెఁ  
 చా మహేశ్వరమనఁ దగ నుత్తరమున,  
 గుటి దక్షిణమున నఘోరవక్త్రంబు  
 వఱలె జ్యోతిస్సిద్ధ వటనాథుఁ డనఁగ,  
 రమణఁ దత్పురుషవక్త్రము మహామహిమ.  
 నమరెఁ దూర్పునఁ ద్రిపురాంతకంబనఁగఁ,  
 దనరె సింహవక్త్రంబు శూన్యంబు  
 నన మల్లికార్జున నామంబుఁదాల్చి;  
 యామల్లికార్జునోదాత్త విఖ్యాత-  
 నామ \* మెట్లయ్యెఁ బనాకి కంటేనిఁ-  
 గృహఁ బెక్కుయుగములక్రింద శ్రీపర్వ-  
 తపురాణమహిమ రుద్రానికి రుద్రుఁ  
 డానతియిచ్చుచో నటమున్న యయ్యెఁ  
 దా న నేకయుగార్బుదంబులనాఁడు  
 నలి మల్లికార్జుననామ మన్వాక్య  
 మలరుటఁగాఁ జేసి యయ్యగంబునను

---

౧. పావరె; పరగ, ౨. మన, ౩. రు, ౪. పూర్వ, ౫. మి.  
 ౬. లో.

## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

ఒండ్రగుప్పుం డినఁజను భక్తుఁ డొకఁడు  
 సంద్రెవంశ్యుఁడు దజ్జనఁపఱిసయ  
 సొంద్రనఠీకఁడ్య నరిపైఁతెనయ  
 నాండ్రతరాగణ్ణ సొచినపుణ్ణ  
 యనురక్తి శ్రీమల్లికార్జునుఁజూడఁ  
 జనుఁగొచి నెనఁతోడి సతులును దాను  
 ప్రతివాసరంబును భక్తిఁగొల్పుచును  
 సతి యొక్కనాఁక హర్షముదులుకాడఁ  
 గిన్నఁగంధర్వ గీతకలిక-  
 సన్నుతనాదప్రసన్న పూజి  
 యతిమృగమధురఁ పుంచితాలాప-  
 గతుఁ సప్తస్వరకలితమై శ్రుతులు  
 సొగమై మ్రోయఁ దొడంగినగీతి  
 శృంగముల్ గూడియాడంగ దక్కులు గ-  
 లంగ నాకసమద్రవంగ సంహన్న  
 గంగ మనం బలరింగఁ బతాళ  
 గంగ యంతంత కుత్తుంగతరంగ-  
 రంగముల్ నలిగఁ గడువంగ, మీఁదటికిఁ  
 బొంగ, సురల్ నుతిపంగ, శిలలు గ-

---

౧. దలకొత్త, ౨. ప, ౩. గూడఁ జెలంగి.

అంగ, గాఢము లిగ్రవంగ, మృగములు  
 గ్రాల, రసంబులు శ్రోల, జిత్తములు  
 సోల, గాయకతతుల్ శ్రవాల, గిన్నదులు  
 మాల, నుమానాథు మ్రాల నానంద-  
 లీల దలిర్ప నబ్బల సంప్రీతి  
 బాడ, సుగతు లోలంగూడ, నాచంద్ర-  
 మాడ పార్వతియును బ్రోడమనంబు  
 గూడ నాదాంబుధి గ్రీడ దేలుచును  
 జూడ, మెచ్చులు దులుకాడ, సోముడు  
 “మెచ్చితి నబ్జస్య! మృగశాబనయన !  
 యిచ్చ నెయ్యది వేడు మిచ్చెడ” ననుడు  
 “శ్రీసర్వతోత్తుంగ శృంగోత్తమాంగ-  
 శీతఖ్యాత దివ్యలింగాంగ !  
 మీహాళియందు సమేళనంబుగను  
 శ్రేమం బెలర్ప నర్పించినయట్టి  
 యీమల్లికాదామ మెల్లగాలంబు  
 మీహాళియందు సమ్మిళితమైయుండ  
 దయసేయు డనుచు జంద్రవతి వేడుటయు

౧. మార్గములు, ౨. లోల; వోల, ౩. గానలతలు, ౪. ద్రాళ;  
 గ్రాల, ౫. సాంబండు, ౬. ననిన, ౭. శిఖో, ౮. న, ౯. మ.

## పండితారాశ్యచరిత్ర

రయమునఁ దేజోవిరాజితం బైన  
 మల్లికాదామ ముమానాథుఁ డునిచే  
 సల్లీల జాహ్నవీ చంద్రమధ్యమున  
 గంగాతరంగిణీ సంగతోత్తుంగ-  
 రంగత్తరంగ పరంపరోద్ధూత-  
 పృథులకూలంకష ఫేనవిభాతిఁ  
 గధనియ్యమగు మల్లికాదామ మదియు  
 నర్జునకాంతిఁ జెల్వగుట శ్రీమల్లి  
 కార్జునుం డనునామ మయ్యె లోకములఁ,  
 దక్కినలింగప్రతతులకు నట్ల  
 యొక్కొక్క నామంబు లొనరె నొక్కొక్క  
 కారణంబునను నా ఖ్యాతి దల్లింగ  
 చారుపూజాఫల సౌఖ్య మెట్లనిన,  
 సగణితంబైన లింగాకారమైన  
 సగసంస్కరణ దర్శన స్పర్శనముల  
 వలనను స్వర్గావగ్గాదిసౌఖ్య  
 మలరారుచున్న దే మని ప్రస్తుతింప ?  
 విను “పునర్జన్మ నవిద్యతే” యనుచు  
 ఘనపురాణాదు లొక్కట మ్రోయుఁగాన

౧. రంగాంతరంగ, ౨. ర, ౩. కు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

యనుచు వెండియు మల్లికార్జునగురుఁడు  
 ిమనికుండై పర్వతు మహిమ నుతింప,  
 “ వరగురునాథ ! నీవచనంబు<sup>1</sup>లేని  
 విరచింపఁబర్వతు వినుతియే<sup>2</sup>నియును  
 నున్న దే వీనుల కొక్కింతదనివి ?  
 విన్నపం, బేఁ బనివినియెద, నాకు  
 ఊప్రంబ యీషని గృహసేయుటకును  
 సుప్రసన్నాత్మ ! మహాప్రసాదంబు,  
 వారక పర్వతు వర్ణన యనఁగ  
 మీ గానతిచ్చిన చారుసత్కృతిని  
 లెక్కింప శిలలెల్ల లింగరూపంబు  
 లక్కజంబుగ వాక్య మది \*దధ్యముగను,  
 బాతీనకేతనా<sup>3</sup>హహమూర్తి లింగ -  
 పీఠప్రకారమై పృథివి శ్రీనగము  
 మీదివ్యదృష్టికి మించి వెలుంగు,  
 భేద <sup>4</sup>మెఱుంగ మీ<sup>5</sup>పాదముల్ గాని,  
 మీయాజ్ఞఁ దలమోచి పోయెద నిష్ఠ

---

౧. ఘమఁడైన శ్రీపర్వతుని వినుతింప, ౨. లేను, ౩. యనుచు,  
 ౪. త, ౫. సాంగ, ౬. వహ, ౭. మేనెఱుంగ, ౮. పదములే  
 (ల), ౯. నిష్ఠ.

## పం డి తా రా స్త్ర చ రి త్ర

దాయక! మ్రి సాదము ిదయ నేసి  
 ిక్షింపు- "డని యనురక్తి దోనయ్య  
 యీక్షితి సాష్టాంగ మేఱగి శ్రీగిరికి

నోహర్య మహేశ్వరాచలస్రాస్తికళనము

నరుగంగ నరుగంగ నన్నిదిక్కులను  
 ధరణి<sup>1</sup>యీనిన భంగి దండతండములు  
 కడెరసుల యడవుల కగుసుల<sup>2</sup>వ్రోవ  
 పెరసుల<sup>3</sup> కడవంగ నెంగలమంది  
 నరసల జనుదెంచు ిరుసల జూచి  
 పురుషుల గని హర్ష పులికలు వొదల  
 వారు<sup>4</sup> వారు నేగుదేరి, సంతోకము  
 గూర, మహేశ్వరి ద్వారమార్గముల  
 దండడి వెస్కము<sup>5</sup> దఱిగూడ నడన,  
 సందడింపకు డంచు ిజిక్కరిండనుచు  
 వెనుక జిక్కకు డంచు వేగ ిరండనుచు

౧. గృహ, ౨. మని, ౩. బూనిన, ౪. కెరసుల, ౫. గసు  
 లులు, ౬. లు, ౭. గడు(డ) ప(ప)ంగ, ౮. కరసల; పరసల; పర  
 సుల. ౯. చి, ౧౦. ప, ౧౧. చు, ౧౨. లు, ౧౩. దానును, ౧౪. త,  
 ౧౫. ముండట ననుమగూడ, ౧౬. జప్పరించుచును, ౧౭. మయ  
 నుచు; రమ్మనును.

ప ర్వ త్సప్రకాశ స మ్

జనుడు ముందట నంచు. జనకేమియును  
 దొలతొల డనుచు నొ త్రోవ బొండునుచు  
 దలరకుండ్లీ యంచు దవ్వెంత యనుచు  
 సిరిగిరి యిచె యంచు జేరితిమంచు  
 బురమున కెన్నడు వోదుమో యనుచు  
 బొదబొద డిపు జేమి వోయెమీక్షనుచు  
 బదినాళ్లకైన బోయెదమకా కనుచు  
 గొడ్డపెట్టకుడి డంచు గొటతేమి యనుచు  
 యడ్డమే మన కేమి యరుగుతెర్వనుచు  
 సీమూరి బగుతులి డ్లెఱుగుతే యనుచు  
 నానోచు విడియమే యాయూర ననుచు  
 బారెంచు నెట్లైన బాఱుతెండనుచు  
 నారగించు చాల నరుగుదే మనుచు  
 లింగావసరము సెల్లెడినె మీ కనుచు  
 జాగమోచిత మవశ్యము గదా యనుచు  
 గావల్లవారి జిక్కగనీకు డనుచు  
 గావల్లవా రిక్క గానివా రనుచు

౧. దో; ౨. మా, ౩. మొదో (ముకొ) యనుచు, ౪. నుడు, ౫. నుంచు, ౬. విడువమే(మా), ౭. డెట్టులనైన, ౮. బాటి, ౯. పొండ, ౧౦. వాటిని, ౧౧. కావమము.



## పండితా రాధ్య సరీత్ర

ముద్దలాడక పొండు ముందట ననుచు  
 నద్దిరా యిట్టైన నదొద్దవొ మ్మనుచుఁ  
 జలువపట్టు విడిసె సాతెల్ల ననుచు  
 చెలిమలు వ్రాగులుఁ గలవకా యనుచుఁ  
 గొన్నిపుష్పములైనఁ గోసితెం డనుచు  
 నున్నవీ పుష్పంబు లొకకొన్ని యనుచుఁ  
 ద్రోవ సీకెక్కడ ధూపాన్ని యనుచు  
 నావేళల సుభక్తు లొగ్గలం బనుచు  
 నెగుడునో యొకబత్తుఁ డీపూట కనుచు  
 నెగుడుకున్నను లింగ మెఱుంగుగా కనుచుఁ  
 బడియోగిరము లలవడునొకకో యనుచుఁ  
 బడియోగిరమ కాక పథమున కనుచు  
 సాగెనే లింగావసరము మీ కనుచు  
 శ్రీగిరి యెఱుంగునారోగిణం బనుచుఁ  
 గడించి వో నేమముల్ గడువంగ ననుచుఁ  
 గడించియే బసవన్న గలుగంగ ననుచుఁ

---

౧. ముందట(ల); ముందుగా, ౨. కట్ట, ౩. పట్టునడిగి,  
 ౪. జలములు, ౫. వాగున, ౬. కో, ౭. త, ౮. కుసుమంబు,  
 ౯. కింకెట్లు, ౧౦. కనుదు, ౧౧. వేలమును, ౧౨. గ్గజం, ౧౩.  
 నెగుడునొకబత్తు; నెగుడునొకో, ౧౪. కా, ౧౫. కలిగవానొకణ,  
 ౧౬. నారోహణ, ౧౭. మీ, ౧౮. గడపం(వ) గ.

౧. బాదప్రాద; పాదలు, ౨. పుచ్చకుడనుచు, ౩. కదలి  
 నేపథ్య, ౪. క్కలకుడా, ౫. జొరజొర, ౬. లావునగాని,  
 ౭. కదలమీ మనుచు; కడవలేదనుచు, ౮. నిది, ౯. బడయు, ౧౦.  
 ల, ౧౧. పల్లపనంబులు (నోత్తులు), ౧౨. ర, ౧౩. నప్పుర, ౧౪.  
 తోత్తర, ౧౫. శృంగసంఘములె.

ప త డి.తా రా.గ్య చ రి త్ర

బ్రాకటంబగు దేవభవనంబులదియుఁ  
 బరచితప్రత్యంతకర్వతాకృతులఁ  
 గర మొక్క హర్ష్యవికాయగులదియు  
 నిలనుండి ముక్తికి నిష్ఠాసోపాన-  
 ములయట్లు సోపానములనొప్పి నదియు  
 దివి ముక్తికాశ్రయ దివిరి శ్రీగిరికి  
 సవినయగుగ వీచు చామరంగిల్లు  
 వినువీధి దాగుకు శ్రీ వృషభాక మంగుచుఁ  
 దనరువిచిత్ర తాకగులదియు  
 ఖ్యాతిగా వ్యాసహస్తాగక్షమై రిపాలుచు  
 వాణ్ణపూరణమున నడి రొక్కరినదియుఁ  
 బటువియత్కన్యకాభరణపభాతి  
 నటియించుమణితోరణంబులదియు  
 మహిజటారుద్రాక్ష రిమకుట రిసన్నిహిత-  
 మహితజంగమలింగమండలియదియుఁ  
 బ్రవిమలస్రమధపుష్పకవిహాసముల

1. గ. హేమ, 2. లవియు; 3. వకుల, 4. లవియు, 5.  
 నిదియ, 6. ప్లి, 7. మణియు; 8. వ; 9. ల, 10. తెక్కు, 11. ప్లి,  
 12. క, 13. పి, 14. గ, 15. పొల్పు; 16. చు, 17. మణియు,  
 18. మహిత, 19. తోరణము, 20. ప్రగమ.

ప్రతి పద్యమునకు ప్రతి కారణము

పవిత్ర నోళ్ళగు గణభవనంబులదియు  
 నర్జవ యోగమున బట్టహర్మి శము  
 ఘోషములు బహువాద్య ఘోషంబులదియు  
 నట్టిమా హేళ్యోద్యత్పురవరము  
 చుట్టును మధుకర శుకపికనికర-  
 రివలలిత విరాజితంబగుచు  
 ననకమై తనరు నానారవంబులను  
 ఘనరుద్ర పాదోదకము వచ్చు పరుస-  
 కును గలశంఖులఁ గొనివచ్చియున్న  
 చందంబునను జలసంపూర్ణ మగుచు  
 నందితంబై యొప్పు నారికేళములు  
 నలి శైలసందర్శన ఫలముల్ వరుస  
 నెలమినఁ జూలుదు మే మన్న యట్లు  
 ఫలభరితంబై ఫలపార్శ్వములను  
 నలరారు కదళీఫల లాసకములును  
 జూతము శ్రీగిరి చూత మన్వారిఁ  
 జూత మనెడు ఫలాన్నిత చూతములును,  
 (దివిరి దర్శనము లీఁ చెచ్చినయట్టి

౧. ఘోషంబుల బట్టహర్మి శము, ౨. కల్పితరా, ౩. బహుగ, ౪. వనంబు, ౫. ల, ౬. రెద, ౭. పగ, ౮. దళా, ౯. ఫల.

## పండితాచార్యచరిత్ర

౪విది నొప్పగుఫలభరితచూతములు,)   
 వినుడు మీమీయూళ్లు వెడలిననాడ   
 ఘనభక్తిమై దమ్ము గడచినా రింక   
 దమచింత లేల పొదం డనుకరణి   
 నమరి యంతంత నొప్పారుచింతలును,   
 జెలగి వసంతుండు శ్రీగిరిచుట్టు   
 గలయ ఫలావళుల్ గట్టినమాడ్కి-   
 నిల నొప్ప ద్రాక్షల కిడెల మాది-   
 ఫలముల నిమ్మల ఫలమంజరులను   
 నిల మల్లికార్జును డెసగు మాపేర   
 బాలుపుగా ననివిచ్చు బొడ్డుమల్లియలు   
 కుండంగ నేల శ్రీగోత్రము జెది   
 కుందకుండని నవ్వు కుందగుచ్చములు   
 నేవమై సీతు భజింపనివారి   
 నేవ యేటికింనను సేవంతివిరులు   
 గిరులలో భవనాగకేసరికియనిన

౧. రెవం, ౨. చుట్టి-కలయ, ౩. రుద్రాక్ష, ౪. యీరల,   
 ౫. నిమ్మల, ౬. పూని; పెచ్చు, ౭. కుండ, ౮. కుచ్చలును,   
 ౯. నాని; వాన, ౧౦. నన, ౧౧. నేవంతు, ౧౨. గిరులలోపల   
 (భవ), ౧౩. యవగ.

## ప య్య త ప్ర క రణ ము

గిరి యదే యను నాగకేసరంబులును  
 నగములన్నియుఁ బెంటి నగము <sup>3</sup>లీనగము  
 పొగడఁ బున్నగ మను పున్నాగములును  
 పొగడ నొప్పారు శ్రీ భూధరేంద్రంబుఁ  
 పొగడరే యనుచున్న పొగడపుష్పములు  
 గిరి నెవ్వ రెవ్వ రెక్కింతురొ తమ్ము  
 వరదుచే <sup>4</sup>నెవ్వరెవ్వరు గొండ్రివరము  
<sup>5</sup>నూచెద మనుచున్నచూడ్కి <sup>6</sup>నంతంత  
 పూచి <sup>7</sup>యెంతయు నొప్పు పుష్పవాటికలుఁ  
 గనుగొంచుఁ బొగడుచుఁ గ్రక్కున వచ్చి  
 తన రాసు తత్పురాంతర్వీధులందు  
 గ్రందారి నొక్కొక్క గములుగాఁ <sup>8</sup>గూడి  
 చిందులు పెట్టుచుఁ జిత్తంబు లలరఁ  
 జెలఁగుచు నలరుచుఁ జెరలు వొడ్చుచును  
 బొలయుచు మంిలయుచుఁ బారి సంతసిలుచు  
 మూఁగుచు నేఁగుచు మూఁకలు గొనుచు

---

౧. యది, ౨. లిన్ని, ౩. లిన్న. ౪. గొండురెవ్వరళో  
 వరంబు; నెవ్వరెవ్వరు గొండుప్రదము, ౫. మాచేతనను చున్న  
 చూడ్కి, ౬. యున్నంత; కందబద, ౭. వెండియు, ౮. జూచి,  
 ౯. దు, ౧౦. రి.

పదాధితాత్వాధ్యయన రీతి

వీనుచు నీనాగుచు విస్మయము లగుచు  
 నుక్కుచు నిక్కుచు నుల్లసిల్లుచును  
 ఘోక్కుచు క్షిదక్కుచు సుగతి నిల్చుచును  
 నాడుచు బాడుచు నట్ల మ్రొక్కుచును  
 గూడుచు జాటుచు గోయని యాద్యు-  
 చును, జప్పటులు వెట్టుచును, \*నరి\*పదము-  
 లను సంఘటింప నాశతులు నేయుచును,  
 \*నమ్మదరుబున \*నిట్లు సనుదెంచు \*పరుస  
 యమ్మ హేళ్యరసగం బజీముజీ నెక్క-  
 భావింపు నుత్తరభాగ మంతయును  
 ద్రోవలు యిగట్టి యద్భుతము నట్టి  
 జెట్టును గట్టును నిలులును సెలలు  
 యిమ్మెట్టును యిట్లుము యిమోదను గ్రిందు  
 నటుగూడఁ బరుసయిమ్మె యియిరై విచిత్ర-

౧. గ్రాసు, ౨. నుక్కుచు, ౩. నిక్కు, ౪. చుడి; దరి,  
 ౫. పశ, ౬. పమ్మ, ౭. నిట్లచిన, ౮. పరుస (ఇట్లే 'పరుస'కు  
 మదులు పరుస అని కొన్ని ప్రతులలో లెక్కినచోట్లను కలదు. ఈ  
 పాతాంతరములను, అన్నిచోట్లను చూపలేదు), ౯. నెక్క, ౧౦.  
 గట్ట న, ౧౧. చు, ౧౨. మెట్టయు, ౧౩. మెట్టముల్, ౧౪. మోదను  
 గ్రింద, ౧౫. రై, ౧౬. దు; రి.

పద్యత ప్రకరణము

పటము తుత్పర్వతపతిఁ గప్పినట్లు,  
 సురగిరిఁ దెగఁజెడు ిఫరగిరియైన<sup>1</sup>  
 సేరిగిరి యంతయు నరగిరి యఱ్ఱెట్లు,  
 సక్కజంబనుచు ని ట్లెక్కు<sup>2</sup>చు, నెడలఁ  
 జిక్కుచు, నొండొరుఁ జే<sup>3</sup>యూదికొనుచు,  
 \*మ్రక్కుచు, <sup>4</sup>నేచుచు మల్లడిగొనుచు,  
<sup>5</sup>ద్రొక్కుచు, నట ద్రోపుద్రోపు లాడుచును,  
 సంతంత జయజయాయతరావముల న -  
 గాంతరింబుల దిక్కు లద్రవ ఘూర్ణిల్లఁ  
 జక్కన తత్పరిపత్కోటి సుగతి  
 కిక్కయై చను నగం బెక్కి తత్క్షణమ  
 నరవిజధానానైవాహారింపుత్కార-  
 విరిచిత్రాధ్వనంబు విన్నయంతటన  
 భూరిపాతకకోట్లఁ బిబాలియించు రుద్ర-

౧. హర, ౨. బలర, ౩. చున్నెడల, ౪. యూడు, ౫.  
 మక్కుచు (చే), ౬. నెక్కుచు, ౭. మ్రక్కుచు, ౮. లు, ౯. నిజా  
 ధార; నిత్యధార; నిజతారా, ౧౦. ఘుల్కార, ౧౧. రావణు,  
 ౧౨. పారి (రి) యించి.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

ిధారాంబువులఁ గృతస్నేనులై పరుసె  
 యామహేశ్వరదేవు నర్థి భజంపఁ  
 దా మున్న సమయోచితక్రియల్ సలిపి  
 పండితారాధ్యేంద్ర మండితపాద-  
 పుండరీకాంతరంగుండు దోనయ్య  
 శ్రీమహేశ్వరదేవు శివునుతింపుచును  
 గామించి తద్భక్త గణ సంఘమునకుఁ  
 బ్రవితత భక్తిమై బర్హంబు సలిపి  
 యవిరళప్రీతి గుర్వర్చనసేసి  
 ధరగూడ సప్తపాతాళముల్ గొండెడి  
 యురుతరంబై మీఁద నినుమవీధి గడచి  
 పరగు శృంగంబులుం బస సామ్రముఖ్య-

౧. సారాంబువుల ('స్తాన' శబ్దము తప్పను అభిప్రాయముతో  
 ఈ పాదమును తరువారివారు కల్పించిఉంటారు. కాని, సంస్కృత  
 తానువాదములో 'బుద్ధధాగా' అని ఉండిడముచేత యతిస్థాన  
 ములో 'స్తాన' అనేపాదమును గ్రహించినాను.— చి. తా),  
 ౨. జనులు, ౩. సలుప, ౪. పండిత, ౫. యు, ౬. సద్భక్త, ౭.  
 ఘన, ౮. సమాహితిని, ౯. నూడ (త; ది); నూత, ౧౦.  
 నూడి; గాది, ౧౧. మరుదిధి, ౧౨. భ్రమరామ్ర (మ్ర; మ); ఫ (ప)  
 లితామ్ర.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

తరు<sup>౧</sup>గుల్మదివ్యలతా<sup>౨</sup>వితానములు  
 నందుల బహు<sup>౩</sup>మర్కటావలి<sup>౪</sup> సెలలు \*  
 నందుఁ<sup>౫</sup>గాకులు దక్క నలరు<sup>౬</sup>పక్షులును  
 రుద్రధారయ పెక్కు రూపంబులై<sup>౭</sup> స-  
 ముద్రక్తి<sup>౮</sup> దొరఁగు సనూన<sup>౯</sup>ధారలును  
 శ్రీకుబేరేశ్వర సిద్ధేశ్వరాద్య-  
 నేకలింగములు<sup>౧౦</sup> మాహేశ్వర బిలముఁ  
 గనుగొ<sup>౧౧</sup>ంచు నద్భుతాక్రాంతాత్మఁడగుచు  
 ఘనమగు తన్నగాగ్రము<sup>౧౨</sup> శివపురము  
 మహిమయుఁ దద్వారమహిమయుఁ దీర్థ-  
 మహిమయు వినుచు ధీమణి దోనమయ్య  
 మనమున హర్షించి మల్లికార్జునము  
 సన సభిముఖుఁడుగా సాతునునలరి  
 సూరెల జయవెట్టుచును సంతసిలుచు  
 భోరిన నగమధ్యమున దిగఁ<sup>౧౩</sup>జారి

---

౧. దివ్యగుల్మ, ౨. విహ, ౩. శర్కటా, ౪. చరులు;  
 సెలలు, ౫. గాకుల, ౬. పక్షులు, ౭. రుద్రతారయ, ౮.  
 స-ముద్ర (ద్యృ) క్తి(త్రి), ౯. ధారు, ౧౦. మాహేశబిలములు,  
 ౧౧. నియ, ౧౨. శివు, ౧౩. భోరున, ౧౪. జారి.

\* ఈ పాదమునకు సరిగ్గంఢములో అనువాదములేదు.

పం.డి.తా.రా.గ్య.చ.రి.త్రి

రతి గల్పవృక్షంబు ప్రాకెడు కల్ప-  
 లతయును బోలెనల్లన కుర్వజేరి  
 యక్కజంబంద స్వర్గానగములు  
 నెక్కించి నిల్చిన నిశ్చేమలట్లు  
 నెక్కిన్న యారెడు చిచ్చెనల్ గడచి  
 గ్రక్కన తన్న గాగ్రంబెక్కి చనగఁ -  
 జనగఁ దూర్పునను బాచక్రశమాత్రి -  
 మున రమ్యమగుచును మునుబచ్చిమమునఁ  
 గడునొప్పెనగు బిలి కల్పోక్తి నెన్నఁ  
 బడుశ్రీచతుర్భు బసవేశ్వరరామ

చతుర్భు బసవేశ్వరదర్శన కంచు

నాదేనదేవు మహత్త్వి మెట్లనిన,-  
 నాదిసర్గల కాది యగు వృషసర్గ  
 సభవరాడు శివుడు లీలంభమై స్మృతి  
 కభిముఖుడై శ్రీస్వపాదీశుఁజూచి,  
 “చనుము గోంఁమొత్తినాచ కములో భద్ర-  
 యును నందయు సుశీలయును సుమనసయుఁ

౧. బోలు, ౨. నల్లవ, ౩. ల, ౪. నిల్చిన, ౫. గ్రక్కున,  
 ౬. నావిదిమముని, ౭. గి, ౮. రంబు, ౯. నక్షి, ౧౦. నాత్ర(కు).

## ప ర్వ తి ప్ర క రణము

గొనుచుఁబా, మృమరులకుఁ గురభి నననుపు,  
 మొసర ధరిత్రి బశూత్పత్తికి బడయు,  
 శ్రీకుఠరాత్మర శృంగంబునను ను-  
 డేకామనున వసియింపు నావుడును  
 జనులెంచి యిల సహస్రధనుఁ ప్రమాణ-  
 మునను గ్రిగింపు నొక్క పురము కిగల్పించి  
 భవినా నృపభపురమునను జతుర్ము-  
 ఖనృపభేష్వగునిల్చి కాక్షుఁ గొల్పుచును  
 న్గాముఖినిలై నాల్గుదిక్కులను  
 న్గానోమానాన సలవరింపుచును  
 దొడరి గోమార్కాచతుర్ముఖింబందు  
 నవసేదాఁ బశురాని బడసి వానికిని  
 ప్రభిరంబుగాఁ బిల్వ సర్వత్రంబందు  
 నృభివికి వెడలంగ బిలముఁగావింప  
 నవియును వివేకలఁ గన్యాసిద్ధనాథు  
 భవనినాంతరమునఁ బడ తృశువులు వెడల-  
 గా నంత మునికన్యకలువచ్చి హేమ

---

౧. నిలుపు, ౨. మొసరంగధరణి, ౩. పడయు, ౪. గావించి,  
 ౫. దు, ౬. రాని, ౭. బిల, ౮. బనగ, ౯. లింప, ౧౦. వెడ  
 లంగ నాసిద్ధ, ౧౧. నోత్తర, ౧౨. దత్తభ్రువులు.

పండితారాధ్యుచరిత్ర

ధేనువులను గొన్ని ధృతిఁ గొనిపోవఁ  
 జిక్కిన పశురాశి నృప్తిపై నిలిచె,  
 నక్కజంబుగ నగత నఖిలలోకముల  
 వృషభేశుఁ ఁడాన్మస్తి విరచింప నదియు  
 వృషసర్గ నా వేదవిధితమై ఁశనరె,  
 మూలమై యాచతుర్ముఖ వృషభేశు  
 నాలుగు ముఖములు సందిశబయ్యెఁ  
 గనుగొన ధర్మార్థ కామమోక్షముల-  
 కును గారణంబులై కూడు శ్రుత్యుక్తి,  
 నదిగారణము మునులందఱు నదియు  
 మొదలుగా శ్రీచతుర్ముఖ వృషభేశుఁ  
 బరమేశు వృషభేశుఁ బాతాళవృషభ-  
 పురవరాధీశు శ్రీ భూధరావాసు,  
 సర్పింతు రట్ల కన్యాసిద్ధనాథు  
 సర్పింతు ంరందును నందు ముప్రొద్దుఁ,  
 గదు నర్థి మునికన్యకలు ద్రకాలంబు  
 నెడపక యావృషభేశు లింగంబు

౧. లవ; ౨. అ, ౩. చా, ౩. చందరియు, ౪. హి, ౫.  
 మై, ౬. చంద్రి, ౭. బసవేశు, ౮. ల, ౯. బసవేశు, ౧౦. రండుల  
 వండుల ప్రొద్దు, ౧౧. క.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

సతమునియూఁగుఁ గన్యాసిద్ధనాథుఁ  
 వ్రతరూప మెసగ నివాళింతు రర్థి,  
 నది కూదిగాఁగఁ గన్యాబిలం బయ్యె,  
 నది ాగారణముగఁ గన్యాసిద్ధనాథుఁ  
 డన నొప్పె నణిమాదు లప్తసిద్ధులకు  
 3నునికీఁటైయంత జనులు గీర్తింప  
 సక్షీణతరక్షేర్తి యాలింగమూర్తి  
 దక్షిణంబున సముద్యస్త హామహిమ  
 సేకొని దిక్తటశ్లోకిని, పుణ్య-  
 పాకిని, హితచక్రవాకిని, రసితప-  
 తాకిని, నిర్ఘాత శఙ్ఖాకిని, యమృత-  
 సేకిని, దివ్యమందాకిని యొప్పెఁ,  
 గావున మును బిలకల్పోక్తమైన  
 యావృషభేశ్వరం బలరారె మున్ను  
 వెలయు జతుర్ముఖ వృషభేశుపేర  
 నిలఁ జతుర్ముఖ బసవేశ్వరుం డొప్పెఁ  
 బనరింప నా వృషభేశ్వరంబుపేర  
 వసుధమై బరగె నా బనవపురంబు,

---

౧. యాదిగాఁగఁ, ౨. ప్పు, ౩. మనికి, ౪. స్వరతటాకిని, ౫.  
 థాకిని, ౬. హేమంబు నొప్పె, ౭. బిలంబు.

# ప ప డి తా రా గ్య యోగి త్ర

సీచతుర్ముఖబసవేనుభజింప గా  
 నాచతుర్ముఖవృషభాంకలింగంబు  
 భజియింప నభిమతకలములువొందు,  
 నిజాభుక్తిముక్తులు నెక్కొనఁజెడచు,  
 నట్టి శ్రీబసవేశ్వరేంద్రుని బంధు  
 గట్టెనరనుఁగొని ఘనుఁడు దోసయ్య  
 దడయక యిష్టాథ దాతగా నెన్నె-  
 నబడిచ చతుర్ముఖ బసవలింగంబు  
 నత్నిధిసమాచితాభ్యర్చింపఁజేసి  
 నిత్యలింగార్చన వియవముల్ ర్చి  
 నెంజీతాప్యంబుగా భక్తిమోక్షలిక  
 బంధువు సేయ నా నెనినయు నలఁగి  
 యందుంజీ సాధుదాయములు గూడుచును  
 జిందులు వాడుచుఁ జెంగియాడుచును  
 జప్పలవెట్టచు సఖులఁబట్ట చును  
 నుపొంగిపేర్చుచు నుబ్బియూర్చుచును  
 మమికులఁ బిలుచుచు మతులఁ గలయుచు  
 వినుకులు సేయుచు విమతుఁ బాయుచును

౧. భక్తి, ౨. బా (జి)ందు, ౩. గాధచె, ౪. నా, ౫. బడ  
 యు, ౬. ను, ౭. రే, ౮. మను, ౯. గలచుచు, ౧౦. విరతి.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

బద్యముల్ సదువుచు ౧ బ్రభుల నొధవుచు  
 వాద్యముల్ గూర్చుచు వడ్డిదనర్చుచును  
 దాళిముల్ ౩ పెట్టుచు దమము ౩ పట్టుచును  
 నాళిముల్ సూపుచు జడతిరవాపుచును  
 ౨ మణి విక్రమముల బయలుద్రొక్కుచును  
 బ్రమరల ౪ లుచు సమభంగి విల్చుచును  
 ౫ మౌలఁ గ్రాలుచును నాళతుల ౬ సోలుచును  
 శ్రుతుల ౭ గ్రాలుచు ౮ క్తిగతులఁ జేలుచును  
 నొసగులు సెప్పచు యుక్తి ౧౦ నొప్పచును  
 బసవేశునకు ౧౧ మర్చిణి ౧౨ ము నెయుచును  
 నోలిఁ ప్రమథుల నాద్యులఁ నలంచుచును  
 లీల సమ్మాప్తిఁ గేళళికలు నెయుచును  
 కేళించి శ్రీబసవేశునర్చించి  
 భాతిగా విష్ణార్థిగలసిద్ధిఁబొంద  
 రిచకా దోమరాజయ్యఁగారు  
 బసవేశు మహిమను ప్రస్తుతింపుచును

౧. బ్రభు, ౨. నడర్చుచును, ౩. బట్టుచు, ౪. పట్టుచు,  
 ౫. జో (క్రి)క్కున, ౬. బయలుములు, ౭. బోల్చుచు, ౮. లు,  
 ౯. గ, ౧౦. నొలయునును, ౧౧. చాలు, ౧౨. చెప్పచును,  
 ౧౩. మయానను, ౧౪. లి, ౧౫. యు; యే.



## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

శోభిల్లు మల్లికార్జున దేవు పురవ-  
రాధీమూఖుడయి యగుగ నంతంత

పరుసవపిలు

సంత<sup>3</sup>సంబునఁ బరిషత్తోక్తియును ని-  
రంతర<sup>2</sup>గతిఁ నదొంటియట్లు యూచుచును  
నాడుచు నబంబెక్కు వశములఁ బరుసఁ  
గూడికొనుచు వాద్య ఫేషణంబెనగ  
బహునదీ సంగమ ప్రవరతఁజేర్చి  
బహుళభాగీరథీ భావన నుగ  
బహుళవాచనిహతి భరిత యుష్కాగఁ  
జరియించు వశములఁ గిజి మిరిదోఁ  
బవుల నెండిన పాదము లంగురింపఁ  
జివితకొలుపులు నివృత్తులు ననరి  
వాడిన కిరీటలు నదీ బల్లిడింపఁ  
గూడి దానినదాట్టి గుల్మముల్ మోచులఁ  
కజేలు(?)వ నుండిన శిలలు గఱుగ

గ. ల్ల, ౨. సుమంతలవ, ౩. తింబుమ, ౪. ర (త) తి, ౫.  
జొంగి, ౬. పదములు వరుస, ౭. మెచ్చుచు, ౮. వాళ్ళి, ౯. వద,  
౧౦. పదావతి, ౧౧. చిరి; శిరి; జల, ౧౨. జిగు, ౧౩. తివ (గ),  
౧౪. శేరివ నెండివ; శేరినెండివయట్టి.

నినాటుపులను గిరి మూతెడు వెరుంగఁ  
గవిసిపైఁ బాటు మేఘములు రంజిల్లు  
ననకాశశిమగురబయ నబార్ ద్రతం బొంద  
భంగిగా శ్రీగిరి పగుసరాకకును  
ఎంగి సర్వాంగముల్ పులకించినట్లు  
సనుదెంచు పునఁలోఁ జనుదెంచు భక్త-  
జనములు సనుదెంచు చాళియె ట్లవినఁ

జంగమకోట్ల నదిలు

పొడవగు సుంబాపుల్ నింజెడగగు పసిఁడి  
గొండ్లగులుఁ బానలుఁగూడ లోహంగిబు-  
పాకినలు, దంతంబుపాకినలు, రాగి-  
వాకినలు, నివాగెలపాదరక్షులును  
నిదొడ్కొన పడనఖిద్యుతుల నర్చణము  
లపరిర విష్ణులికి నిడినట్లు వెలుంగఁ  
జందన కొకావులు సరింపాటికావు

గ. ఆరిన చిగురులు; ఆరించినసుగిరుల్; ఆరిచినను గిరుల్,  
అ. మైవారు, కి. మును, ర. జయ, గి. బాహువం; బాహుద్రతం, ట. తెం  
గించు, కి. తో, ర. గ, ర. సంబ, గంఃపాదగను, గి. డు, గి. తు,  
పు, గి. గ, గి. వాగాల, గి. దొడు, గి. లు, గి. రి,  
గి. చరికిడి, గి. కోతులు, వి. వాటు.



౧. తావు<sup>౧</sup> మంజు<sup>౨</sup> ౩. ఖండంబు<sup>౩</sup> దో<sup>౪</sup> పుట్టును  
 దగ<sup>౫</sup> రాహు<sup>౬</sup> చల్లడాల్<sup>౭</sup> పట్టి<sup>౮</sup> పచ్చడము<sup>౯</sup> -  
 లును, ర<sup>౧౦</sup> కంబహలు<sup>౧౧</sup>ను, వెలి<sup>౧౨</sup> పో<sup>౧౩</sup> త్తి-  
 పచ్చడములు, బూరి<sup>౧౪</sup> వడములు, బట్టు  
 పచ్చడములు, వెలి<sup>౧౫</sup> పట్టు పై<sup>౧౬</sup> బెట్టు  
 మం<sup>౧౭</sup>యు నున్నరముచందు<sup>౧౮</sup> ౧౯. పటికంబు  
 నంబు<sup>౨౦</sup>ముల్ హస్తాక్షరము<sup>౨౧</sup>ముల్ మీద<sup>౨౨</sup>  
 గం<sup>౨౩</sup>గి<sup>౨౪</sup>ముల్ మీద<sup>౨౫</sup> గంచుగుబ్బలును  
 గం<sup>౨౬</sup>కు<sup>౨౭</sup>ల దండ్రసూర్యులు గల్గు చీర-  
 మకుటముల్, గం<sup>౨౮</sup>గి<sup>౨౯</sup> మకుటముల్, ౧౩. నంది-  
 మకుటముల్, ప్రిలితో<sup>౩౦</sup>లు మకుటముల్, ౧౪. గం<sup>౩౧</sup>కు-  
 మకుటముల్, ౧౫. దండ్రాక్షమకుటముల్, రాగి-  
 మకుటముల్, ౧౬. నందిచ్చ మకుటముల్, సోగ-  
 ౧౭. తప్పరములు, ౧౮. నందిచ్చ తప్పరములును,  
 గొ<sup>౧౯</sup>ప్పి గొ<sup>౨౦</sup>ప్పిములు<sup>౨౧</sup> గొ<sup>౨౨</sup>మరొప్పి<sup>౨౩</sup> దాల్చి,

౧. తావి, ౨. మంజు, ౩. పవళంబు, ౪. బుడమగి పాత్తు;  
 ౫. బార; బావ, ౬. వడములు, ౭. బెట్టి, ౮. య, ౯. పటి  
 కంపు; పట్టికంబు, ౧౦. క, ౧౧. లి, ౧౨. నంది, ౧౩. గంకు,  
 ౧౪. వర, ౧౫. తత్ప, ౧౬. బావ, ౧౭. తొప్పరములు; తత్ప  
 రములు, ౧౮. కొన్నరార(రుగా).

# పండితా రాధ్య చరిత్ర

శుద్ధ సువర్ణ సన్నద్ధ ప్రసిద్ధ-  
 శుద్ధస్ఫటిక విరిశ్రుతకుండలములు,  
 మండిత దుద్రాక్ష మణి హేమ రజత-  
 కుండలంబులు, రాగికుండలంబులును,  
 నందికుండలములు, నాగకుండలము  
 లందమై కస్థింబులందు శిశిల్వారః  
 బలు<sup>1</sup>వన్నె బెత్తిముల్, <sup>2</sup>వలిబెత్తిములును,  
<sup>3</sup>వలయంబుబెత్తిముల్, <sup>4</sup>మలకబెత్తిములు,  
<sup>5</sup>గక్కుబెత్తిములును, గౌరిబెత్తిములు,  
<sup>6</sup>జక్కవివెదురు పొంబాయబెత్తిములు,  
<sup>7</sup>పైరణఁ గోలలు, పంజసంబులును,  
<sup>8</sup>గైరంబు లాకులు, <sup>9</sup>గనుపదంబులు,  
<sup>10</sup>ననసులకోలలు, <sup>11</sup>ననసుల మొగడ,  
<sup>12</sup>లనసుల సందుల జను లాకులములు  
 జల<sup>13</sup>పోసనముల <sup>14</sup>మోమిదుల విలాసములుఁ  
 గలశముల్ వట్టిఁ గుచ్చులుఁ జిత్తరువులుఁ

౧. పరి, ౨. కణ్వర, ౩. చప్ప, ౪. పరియచెత్తిములు, ౫.  
 పరియంపు, ౬. పరిక, ౭. క్రక్కు, ౮. జక్కవములు, ౯. పారణ  
 కోలలు; పైరణింబులును, ౧౦. గైరంపు లాకులు, ౧౧. కపట,  
 ౧౨. వసు, ౧౩. లను, ౧౪. పోక, ౧౫. బెత్తిములు; వట్టిల.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

గమసాంగమగు వెలిగొడుగులుఁ ॥<sup>1</sup>బీలి-  
 గొడుగులు, ముత్యాలగొడుగులు, <sup>2</sup>బిరుదు-  
 గొడుగులు, వెలి<sup>3</sup>పట్టుగొడుగులు, <sup>4</sup>మోడ్పు  
 గొడుగులు నిడి<sup>5</sup>తోడ<sup>6</sup>గుడ్డ <sup>7</sup>లేతేరఁ,  
 గళుకులుఁ, జిత్తముల్, <sup>8</sup>గమలముల్, బంధ-  
 ములు <sup>9</sup>సందాలునుగూడ జల<sup>10</sup>పోసపములు  
 గర మొప్పితేకుల గడ్డెసంగరులు  
 సరిఁ గామసజ్జల సజ్జనగరు<sup>11</sup>లు  
 సనువుగడ్డె<sup>12</sup>సగరు <sup>13</sup>లకుసాంకులును  
<sup>14</sup>శునకరతలముల గడ్డెసంగరులుఁ  
 జేలువారు పట్టుకుచ్చు<sup>15</sup>లు, శివసూత్ర-  
 ములును, వెండిపసిండి గొలుసు<sup>16</sup>లు నమర,  
 సుస్థిర<sup>17</sup>నియతఁ గరస్థలంబుల, ను-  
 రిస్థలంబులను, <sup>18</sup>గత్తుస్థలంబులను,  
 నాభిస్థలములఁ, గంధర దేశముల, శి-

గ. 1. బీ, 2. జీలు (ఓ; య), 3. వంక, 4. మోడ్పు; మెట్టి,  
 5. తోడ, 6. నుడ్డు, 7. లు, 8. కములుగా, 9. సందు, 10.  
 పోశ(మ), 11. ల, 12. స, 13. లంగసాంకులును (మోడులును),  
 14. కవకతలముగడ్డె గరులునునమర, 15. ల, 16. న, 17. మతి  
 దిగ్గర, 18. వక్ష.

తోభాగముల, భక్తి రూపి కలిర్యం  
 బాయని లింగసంబుధ నిష్ఠాన-  
 వాయత త్త్వములు సామ్రాట్టగాజేసి,  
 ప్రభుశక్తి ద్రి భవనవావనోద్యక్తి  
 శుభదైకాయుక్తి సమ్రాజ్యమహాభక్తి  
 గని సరిమోక్షోత్తిగమభక్తి ప్రాక్కు  
 జనులెమ మకుటవర్ధన జంగమగా  
 రాగికుండలములు, రాగిచంద్రము,  
 రాగినూలులు, దొడ్డి రాగిరకరతులును,  
 రాగియుగరములు, రాగిదండలును,  
 రాగిబెన్నెములు, రాగియున్నెము,  
 శవలుడ కొక్కెరలు, బాలెంగు, దామ్రపుటన  
 నెలకొను గురిపెణల్, కేనళిగులును  
 గిలుంగొల్కులు, రాగి కీర్తిమఖమ్మిలు,  
 గ్రాలుని పలుకొక, రాగి కటకముల్, రాగి-  
 పదకొలును, దామ్ర బంధబంధుర -

౧. కృత్తి, ౨. కృత్తి, ౩. గని, ౪. కంటు, ౫. చలువ,  
 ౬. ములు, ౭. బో, ౮. ని, ౯. పరిపణుల్; గురపణుల్; ౧౦. పరిపణిల్, ౧౧. కోర్కుల; కోర్కులు, ౧౨. ల, ౧౩.  
 పండుల; పండుల, ౧౩. పాస్త.

ప ర్య తః ప్ర క రో ణ మ్

ముదితస్రభం నోష్ణ నోడ్డిమాణములు  
 బటుశరామలినసంపద నోష్ణ దోడ్డ-  
 కటిమాత్రములు ధౌతకాశీసములును  
 నలందన గుల్ఫాంత మగు భూతిక్రింద  
 సాలితవిజకాంతి జను కి దాస్యములు,  
 నిఖిలకాశులు నయనాభిములు  
 ముఖవిలాసములు సముత్థగళలు  
 నిత్యవర్ణానూనావితశరీరములు  
 కళనవ్యతిలు దిశాతలముల గంగవ్వ-  
 ంబుట్టుగుచ్ఛములు వెట్టిన చిట్టి-  
 చిట్టి నెల్లెలులు శిశుచామరములు  
 \* నంసు నంశము లమరులాశములు  
 వినివోలు కంబళముల గడ్డియలును

౧. ల, ౨. నోష్ణ(ప్రి), ౩. ల్భ (ప్రి), ౪. తేరాబ్దములు,  
 ౫. వికా, ౬. గ్గ, ౭. వ, ౮. ములును, ౯. మంప, ౧౦. ప(పుట్టు  
 విలాసముల; పుట్టయినములును, ౧౧. చిట్టె(ట్టు), ౧౨. చిట్ట, ౧౩.  
 వల్లులు; నెల్లెలునీత, ౧౪. నేత, ౧౫. జనితోల్కంబకుల; బనితో  
 లుకంబళములు.

\* ఈపాదమునకు సరియైనపాతము కొరకనేను. \*నవ\*(మ)  
 మల\*(లు) కలకములమదనా (లా; లా) కులము (లును); సనములాక  
 (స) వళము." అనే పాతము లున్నవి.



## పండిత గాథ్య చరిత్ర

ధరఁ జోద్యముగఁ గరస్థలములమీఁద  
 వరుసఁజుట్టిన బహుశిష్యపిత్రములు  
 మెల్లనినడపులు మృదుభాషణములు  
 నల్లభస్మాములుఁ శిష్టోల్లాసములును  
 భక్తిశ్శృంగారముల్ ప్రధానక్తులును పి-  
 రక్తిశ్శాపములు నారాధ్యులదలు  
 జనమనోహరమగు శాసనమహిమఁ  
 బాసరారు లాంధ్రులు నైజముగను  
 మానుగా నొక్కొక్కమండలి యనఁగఁ  
 బూచి మొదయు గత్యుజ్యత దసర  
 నభిరమ్యలీల దురభివృద్ధి నిట్లు  
 లుభయజంగమకోట లొక్కట నడునఁ

వృద్ధితపోగలు పవకలు

జనలేక శిశువుల నగమస్థులు విడి-  
 సినప్రాంతాలగు గూడ చచ్చుటట్లును  
 గొరుట్టిన గుడ్డల గొర్రోళ్ళవంతులును

౧. బు, ౨. పన్న, ౩. మెల్లమిరిదుపులు; తెల్లమిరిస్త్రు-  
 ముల్ (పడపులు; పడుపులు), ౪. శిశు, ౫. ముసలు, ౬. యంత-  
 యు, ౭. కాల్గిడ్డ, ౮. విడిది (ప), ౯. లకు, ౧౦. కుంటెవ, ౧౧.  
 గొరుప.

## ప ర్య త ప్ర క ి ణ ము

౧గట్టిన ౨యడిప్రాతకచ్చడంబులును  
 జింపి ౩గొడుగులు గ్రుస్సినశరీరములుఁ  
 ౪దెంపిజన్నిదము లు ౫తైరలును, ౬జాల  
 వంగినవీపులు ౭వడఁకెడుతలలు  
 భంగురంబుగఁ బ్రాకువట్టిన ౮పండ్లు  
 ౯సడరంగ వీపుల ౧౦నంటుకొన్నట్టి  
 కడుపులుఁ బెడతలఁ బడిన కన్నులును  
 చెల్లగా నరసిన ౧౧యల్లి ౧౨గడ్డములు  
 ౧౩గ్రుల్లుఁ గ్రుల్లున ౧౪నుక్క ౧౫సిల్లు దగ్గుటలు  
 స్రుక్కిళ్లుగొన్నట్టి పుక్కిళ్లు, వయసు-  
 వెక్కిళ్లు ౧౬, జవముల ౧౭తక్కిళ్లు, ఘర్మ-  
 జలములఁ జెమ ౧౮రుపూతలు గట్టినట్టు  
 లలఁదిన తొంటి సర్వాంగభూతులును,  
 నలరు తద్భూతి ౧౯పై నన్ని ౨౦గందువులఁ  
 బాలుపారు చారుత్రిపుండ్రరేఖలును,

౧. కట్టిన, ౨. నది (డి), ౩. డ, ౪. దెంపు, ౫. తైరలును,  
 ౬. జార; జూప, ౭. వణకెడి, ౮. పట్టెడు, ౯. పట్లు, ౧౦. అడి  
 యంగ, ౧౧. నంటి, ౧౨. యల్లి, ౧౩. గడ్డలును, ౧౪. గ్రుల్లు  
 గ్రుల్లున, ౧౫. నుక్కి, ౧౬. సిల్లుటల్లుల, ౧౭. జప(ర)ముల్లి,  
 ౧౮. తక్కి (కుక్కి)ళ్లు, ౧౯. బ, ౨౦. పై, ౨౧. గడ్డుపులు.

## పంచదితాశ్రయ శ్రిత్ర

యుడిలేక సందూటే ముడిచినై మరగును  
 దొడిగదొడిగేతుకు యెడత్రేలునవలు,  
 భూతిహాశ్రయాలు భక్షనాగ్నిశాలు  
 భూతి మైవొప్పెచు కామజ్జలును,  
 నూత్రయనగొంగుల్ల నీ పహులుదూల  
 నూత్రలుగొనినెడ్డ యూత్రగోలును,  
 కమసాగములు జగతిత్పాననాథములు  
 నీర నిస్సవయించి యశిహహములు  
 మహి "నర్వతీకై సుమాగత" మెనుట  
 సహజమై తనగురి శ్రీకై నామోద  
 నిసరనరం దీర్ఘముల్ సరియింపగల్గు  
 వారిభారి వ్యధతపోధనుల్ - మన

మింపజరిముల నవకలు

మిక్కిలినికట్నుముల్ మేలి - - - - - నాది ము-  
 నిచెక్కలు నిశానీకై చిక్కినా - - - - - మును

౧. వడివక్క(క్క); మడిలేక, ౨. సందూట, ౩. మడిచి,  
 ౪. చు, ౫. త్రేలు, ౬. తలులు, ౭. రమైము, ౮. గాయవజ్జ  
 ములు, ౯. ఓత(తో)ంత, ౧౦. కాది, ౧౧. కావయల్లు, ౧౨.  
 వింప, ౧౩. త్కరణ, ౧౪. నీ, ౧౫. సహజ, ౧౬. కట్టముల్,  
 ౧౭. త్రి, ౧౮. చెట్కలు, ౧౯. పరిపత్తి; కరిపత్తి; కలహత్తి.

ప ద్మ తి. పు. క ర. ణా ము

గస్తూరి మొదలుగా గలుగు-నుగంధ-  
వస్తువులునుగూడ వాళ్ళిచ్చినట్టి - ..  
కరిమొప్పు బాగాల కైగిగుళియల  
శిశువులు సున్నంబు శిశురటాలు నిడిన  
యడపటివ్వులు మూపులందు<sup>3</sup>ధరించి -  
నశ్శిశువులు బెళిల్ - గంకట నితీకి -  
అడవిలోనివాంకులు మడచి యిచ్చుచును  
నిడుచి గుడ్డలు పెనుకొనేతర  
గిలిచి పుడకొక్కెముంలు గుసుళ్లు  
గ్రామీణులు వికమాలికలు  
గ్రామీణులు చుప్పల నమర  
గ్రామీణులు పుల గ్రామీణులు,  
శిశువులు, పుడపుల మొప్పులు, గీలు-  
గొప్పలు, మాటలు శిశువులు, నొంకనలి  
వికముల్, గొంకటిముత్రియములు, "నూళ్లు

౧. క్షిప్రములు; కళియూరుములు; కైరావరులు, ౨. కర  
టలు, ౩. వాగిని(నా), ౪. సెను, ౫. సంబతులు, ౬. సంకెట,  
౭. తుడిచి, ౮. కుంభ, ౯. కొనిలేత, ౧౦. లనుగూళ్లు, ౧౧. అంతు,  
౧౨. కషణి; కవలయును, ౧౩. పాగుపుల, ౧౪. నొప్పలు; కప్పలు,  
౧౫. న, ౧౬. తొంటి, ౧౭. మలులు.

# పండితా రాధ్య చరిత్ర

గొలఁదిచొక్కట్లు, వ్రోసులు, నువ్వునములు,  
 నెఱులు నానా<sup>3</sup>నఖ వ్రణచుంబనములు,  
 నేతీభక్తులకు శమాట<sup>4</sup>వణుకుండుటలు,  
 'బగుతులచేత' దాంపగ నిచ్చినట్లు,  
 జగిలి ధట్టించి యర్థములు తెచ్చుటలు,  
 'రాహోరి' బగుత తేరా గొలంజ<sup>5</sup>కనుచు  
 గొనారంగ నైయమున గొకడిగి తెచ్చుటలు,  
 'బసవన్న కనుణి'రా, 'కబగుత' గొప<sup>6</sup>కనుచు  
 నసమిచ్చుచును ధనం బడిగి తెచ్చుటలు,  
 'గలియుగబసవంబి పిల పిన' యనుచు  
 నలరించి భక్తుల నడిగి తెచ్చుటలు,  
 బ్రాకటంగవచ్చు పాస్కాంగలను  
 నైకంటఁ జూచుచు నేలినోయుటలు,  
 సరి<sup>7</sup>నతఁ బుష్పమంజురీలు వైచుటలు,  
 జెరలాడుటలు, నారిఁ జీరఁబొయ్యుటలు,

౧. గ్రామి, ౨. పదా(ద్దా)ల (ర), ౩. ను(స)ఖ్య, ౪.  
 మాట, ౫. పః(ల)ప, ౬. బగ, ౭. దాంపగ, ౮. ట్టు (ట్ట),  
 ౯. భక్త; బగర, ౧౦. లంకె, ౧౧. వాలంజ, ౧౨. కరిగి.  
 ౧౩. గా, ౧౪. బగర; బగుత, ౧౫. మీరనుచు, ౧౬. యుచును,  
 ౧౭. పర.

## ప ద్య తి ప్ర క రణ ము

వేంగులు లడుగుచు శివేనుక నేగుటలు,  
 నాలోలమతి ఏడియంబు లిచ్చుటలు,  
 మిండాటముల శిష్టు మెఱయఁ శదోమాల.  
 దండలుఁ, కిగురువేరుదండలు శనమర,  
 కరిహంసములను దండలుఁ, దగిన  
 నరిభూషణానఁజిల్లఁ గంఠాలికగ్రోళ్లు  
 వివిధవిచిత్ర ననెనవ ప్రముఖిం  
 నవధరించిన లింగవినహారుశివాయలు  
 గోమలుకామి ద్యద్ధీకతులు దంతశిఖామ-  
 ములు నిజదేవాద్యతులు సంగముగను  
 ప్రతిలేని దేశాధిపతి ధానీమున  
 ధృతిపేర్చి నితరుల ధక్కిరింపుచును,  
 సంక్లిష్టవిటవేష సహజమదాంధ-  
 గంధసింధురిములగతి మలయుచును,  
 గోభూమిగోనాదుల పాలుపున నెదిరి

౧. కుము, ౨. జనక, ౩. మెండాట(ట) ముల(లు), ౪.  
 యట్లు: వట్ల(ల్ల), ౫. శోమాల, ౬. దండముల్, ౭. గురివేలి,  
 ౮. నలగు, ౯. లునుద్దండముల్, ౧౦. వాడి(రి)క, ౧౧. జోళ్లు;  
 గోళ్లు, ౧౨. లు, ౧౩. ంపు, ౧౪. గొలు, ౧౫. ధావనలు, ౧౬.  
 సము; ముల, ౧౭. నిట, ౧౮. భూవి, ౧౯. వాఘుల.

పంథితానాశ్చ చరిత్ర

కాముకులను గని కాలుద్రవ్యచును,  
 బాసరుకస్తురిమృగముల క్రమబాసను  
 జనులకు దేహవాసనగొనచును,  
 చేపదేవేశు భోగావతారిము  
 భావనభక్తుల వ్రాసెను నీరంగం,  
 పదనుమనోధనము పాదటపారిపుచును  
 ననుపక్షిలింగ విరాగతి నాన-  
 ధానతిత్పరితమై మిశ్రనాక ప్ర-  
 లీనభోగోపభోగానన నాఖ్య-  
 మండూకకం నవక్రమైతి  
 ముడిచిగిమకో మైత్రీకం నమవం,

అవంతి నాన

నానకావ్యానులు కెరె గా క్కలు గూర్చి  
 పలువారి చారిత్రిలు ధాతృమట్టి  
 గొనుసుగడి సప్తమి ముదవతి జనులు  
 గొనెగి గొమాటక ప్రోవ కౌరియు దొంగి

---

౧. పాల్కు, ౨. పద, ౩. కోటి, ౪. నే, ౫. పలక, ౬. నానలు; నానల; చివల, ౭. నంది, ౮. పట్టు, ౯. మార్చి, ౧౦. ముడి, ౧౧. కెనల, ౧౨. నానెడి.

ప ర్య త ప్ర క రణ ము

భావించి ముందట భక్తులు సనఁగఁ  
దావెన్క-వారిపాదములు సూచుచును,  
సలి“సభక్తాలోకనా చ్ఛైవ” యనఁగ  
వలిఁ “బదార్థాని వివర్జయే” త్తనఁగఁ  
బాలుచు రేఖలు లేని బోసపుభాండ-  
ములు<sup>1</sup>సిన్న చట్టవంబులు <sup>2</sup>నిడి మీఁదఁ  
జుట్టును గౌసెనల్ <sup>3</sup>సుట్టిస<sup>4</sup>బోస-  
పుట్టికల్ సొధించినట్టి కావల్లఁ  
<sup>5</sup>బలుకలు <sup>6</sup>నెరయ నేర్పడిన పదార్థ-  
ములుఁ జెంచులును <sup>7</sup>మొకరెల యిన్పమొలలు  
<sup>8</sup>వడివెట్టవస్త్రముల్ నంశపాత్రములుఁ  
దడియొత్తువస్త్రముల్ దగిసగుగ్గుల<sup>9</sup>ము-  
<sup>10</sup>చంచులును, విభూతి<sup>11</sup>చంచులు, ముగ్గు-  
చంచు, <sup>12</sup>లారతిజోళ్ల <sup>13</sup>చంచులు, నూదుఁ-  
గ్రోళ్లును, దింగి<sup>14</sup>కుదుళ్లు, బాదములు

౧. పాలుపున, ౨. విన్న; భిన్న, ౩. నిడి, ౪. చుట్టును,  
౫. బోమ, ౬. పలకల, ౭. నెలయ; నేర, ౮. లచెంచులును, ౯.  
మోకరిలు; మోగ్గుల, ౧౦. పడితె (ప)ట్టు, ౧౧. పు, ౧౨. సంచు,  
౧౩. లారతిజోళ్ల (పిండి), ౧౪. నుదుళ్లు.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గోళ్లును వుప్పించుకొను గోరుగండ్లు,  
 గలయంగ మేల్కట్ట గట్టెడువస్త్ర-  
 ములు, దెరగట్టచీరలు నాదిగాంగ  
 నతిసువిధానంబు లగు నుకరణ-  
 తతులు గంట్లపు శిల్పము దమోడ సడవ  
 ననసులు శివెట్టిన శియంతి లాకులము  
 లొనరంగదాల్చి ప్రహేద్యక్తి, దనరు  
 వేషముల్ భక్తి సుభాషలు నిత్య-  
 భూషణ వినయవిభూషణములుగ  
 గాంతుగు వ్రాశేశు గానని జగము,  
 జింతింతు రాశేశు జాతిం గొందు,  
 మఱియు బంచాక్షరీమూర్తింబు గాని  
 విమలచియు దలంబు మూర్తిగాని గొందు,  
 దలంతురు వ్రాశేశు దలం రన్యంబు,  
 వలతురు భక్తికి వినిప రొంటికిని,

౧. గోళ్లును వుప్పించు గోరుగండ్లును; గోళ్లుయప్పించులు  
 నులుగోరుగ (గొ) గండ్లు, ౨. దె, ౩. సడవ, ౪. చెట్టవ; పట్టవ,  
 ౫. యశుతికా (యా, రా) కులము, ౬. సమరు, ౭. ల, ౮. స,  
 ౯. భాషణనవియది; భాషణనవిసయ, ౧౦. మఱియును ౧౧. పట,  
 ౧౨. వలవ.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

బలుకుదు రున్నట్లు వలుకరు బొంకు,  
 లలుకుదు రొడయల కలుక రన్యలకు, \*  
 నడుతు రాచారంబు నడువ రనీతి,  
 విడుతుడు వైన్యంబు విడువరు చలముఁ,  
 గొండు ప్రసాదంబుఁ గొన రనర్పితము,  
 విండు భక్తులకీర్తి విన రొండుకీర్తి,  
 నిప్పుట సజ్జను లెల్ల నుతింఁ,  
 దప్పక సద్భక్త దాసతానియతి  
 సన్నత శ్రుతిమతాచారసంతతి  
 సెన్నారఁ జనుదెంచు శీలవంతులును

### వికర్తుల నపకలు

బరమశాస్త్రత్వంబు భసితంబు నెనయఁ  
 బారిఁబారి సర్వాంగములఁ బూసికొనుచు,  
 శమితశబ్దబ్రాదివిషయములకచ్చ-  
 డములను వీడకుండఁగఁ గట్టికొనుచు,  
 బంచాక్షరంబులుఁ బరహితాలాప-  
 సంచితాక్షరములు జపముసేయుచును,

---

\* ఈ పాదముతరువాత, “నడుగుదురొడయల-నడుగరు భవుల”  
 అని ఒకప్రతిలో అధికపాత మున్నది.

గొ. క్తి, ౨. కా, 3 తి, ర. లెనయ; గలయ, ౫. తేంద్రియాది.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నమర లాకులముల సంతర్కభేంద్రి-  
 యముల నేప్రాన్దః బాయక ధరించుచును,  
 నయమొంద నిత్యమనస్సమాధాన-  
 నియతి<sup>3</sup>యన్ యోగః<sup>4</sup>ట్టి<sup>5</sup>య ధరించుచును,  
 \*దులుకాడు పరమసంతుష్ట<sup>6</sup> చారిస్త్ర-  
 ములు మొలచుట్టును మొగిఁ జుట్టుకొనుచు,  
 దప్పని స్వనమయోత్సాహంబు గంత-  
 \*కుప్పసంబులు గెడగూడఁ దాల్చుచును,  
 నిరశనభీతులు నిస్క్రియామ్భతముఁ  
 దరి సేవ్యరున కర్చితము నేసికొనుచు,  
 యమనియమాది వ్రతాపాఘాటగుచు  
 శమదమాన్విత సదాచారవర్తి<sup>7</sup>నిల  
 నచలితః<sup>8</sup>రమః<sup>9</sup>రానందలీలఁ  
 బచరించుబుధులు విభ్రాంతులై<sup>10</sup> పొదలఁ,  
 దనుధర్మములు ద్రుంఁ దఃములు పెంఁ,  
 మనసు<sup>11</sup>లు మర్దింఁ మదము<sup>12</sup>లు విడింఁ,  
 గోపం<sup>13</sup>బు లడఁగింఁ గోర్కెలు విక్రేంపఁ,

౧. ల, ౨. ౪౦, ౩. యయోగ, ౪. య, ౫. తో, ౬. చ,  
 ౭. కుప్పకంబు, ౮. తులు, ౯. వ్రత, ౧౦. మలు, ౧౧. పొగడ,  
 ౧౨. ల, ౧౩. దింప, ౧౪. బడంగింప.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

బాపముల్ హరియింప భక్తిమై నింప,  
 మును జగంబులలోన ముక్తు శ్రీఃబూన  
 ఘనతరంబుగ దానకారణం బైన  
 యవిరళిలింగార్చనానుష్ఠియును  
 సవిశేషజంగమానక్తియుక్తియును  
 సతతలింగానమర్చితవిరక్తియును  
 శ్మశ్రిశ్మశ్రి భవివిరక్తియుఁ బ్రాణమైన  
 తము గాంచి శద్భక్త్యతతి గొనియాడ  
 రమణ నేతెంచు విరక్తజంగములు

శివ నెఱుంగుల నివేశము

బాహుతలంగాలు పొందుచును స-  
 మాహిత హరి తోరణాంబుజ మత్స్య-  
 కంఠ శంఖ శంఖ చక్ర ముఖ్య-  
 విలసిల్లపుణ్యశ్రేణులు వొలుపార  
 నయినాబ్జరుచులు నున్నతనాసికములుఁ  
 త్రిమిమితాలాఁముల్ వృధుజఘనములుఁ  
 జారుభుజములు విశాలవక్షములు  
 సారసంస్థితముఖాబ్జములుఁ గొదర్లు (?)

---

౧. నంప, ౨. లు (ల) బూన్ప, ౩. భవ, ౪. క్తిదము, ౫. మ,  
 ౬. శివవక్త, ౭. గో(గా)దర్లు; గొందరటి.

## పండితా రాస్య చరిత్ర

సరిసాంగంకళలు నాజానుబాహు<sup>3</sup>వులుఁ  
 గరమొప్పు శ్రీకారకలిత<sup>4</sup>కర్ణములుఁ  
 గృతులకు \*దేశాధిపతులకు భక్తి-  
 మతులకు శివయోగ పరతులకు నొప్పు  
 విసమితాభిరుచినివ్విత<sup>5</sup>క్షణాంక .  
 వినుతావయన రాజి పెండియు నమరి,  
 మలినదర్పణములమాడ్కి జేమూస-  
 ములలోని చంద్రుని పాలుపున మోయుఁ  
 గాలియు మాపింగని త్రాల్చిపిది  
 నోలి దేహములు లోకాలికిఁ జూపఁ  
 గలిగియు సహజసంగతగుణా<sup>6</sup>వళులు  
 గలుగని సరిసాంగములు నహించి  
 యతిశయఖండము లగుంక<sup>7</sup>కు లుడిగి  
 స్రుతి నఖండేతదిగంబరధరు లగుచుఁ  
 గామి<sup>8</sup>నర దేశికవ్యంజన<sup>9</sup> లుడిగి  
 గ్రామైకవాససంగతచర్య లగుచు  
 యాచితభిక్షు<sup>10</sup> లనుభవించక య-  
 యాచితాకామకృతాహారు లగుచు

౧. పాంగ, ౨. గళలు, ౩. లును, ౪. వర్ణ, ౫. దేవా,  
 ౬. సకు, ౭. పాలుపున, ౮. తి, ౯. వలియు, ౧౦. ఖంపె.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

బహుజనోపాస్యప్రసంగంబు లుడిగి  
 సహాగణోపాస్య ప్రసంగతు లగుచు  
 లోకాంతగోష్ఠీవిలోలత లుడిగి  
 యేకాంతగోష్ఠీ మహిష్ఠితు లగుచు  
 నరసుఖార్థశిరోజ వ్యసనంబు లుడిగి  
 సరి ముక్తకేశమస్తకధరు లగుచు  
 నారరసకామ కామ్యాదులు లేమి  
 వైరాగ్య సంసార నర్జిత లగుచు  
 నరమిడి విధినిషేధ క్రియల్ లేమి  
 బరిచిత్ భయకర్తృహరు లగుచు  
 నలితద్మప్రాద్యప్తకాక్ష లేమి  
 నలరి స్వగౌరవ లోకాతీతు లగుచు  
 \*హతయోగ రాజయోగాది విభ్రాంతి  
 బహువగు శుయోగబంధంబు లేమి  
 నవిరత నిరతిశయానందహేతు-  
 వపు నిత్యశానయోగవినశాత్తు లగుచు  
 దానును నెదరు, నిందయును సంస్తుతియు,  
 మానావమానముల్, మఱి యూరు నడవి,

౧. జను హో, ౨. వి, ౩. వస, ౪. స.

• ట, క, ప్రాసము.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

సలియు నున్జంబు, విష మ్మమృతంబు,  
 వలపు నొల్లమి, యెల్ల వనితలు దల్లి,  
 సుప్తాలు వగతులు, సుఖము దుఃఖంబు,  
 బట్టెమంచము నేల, వసిడియుఁ బెంచు,  
 సమమకా నిర్ద్వంద్వ శమితసంసార-  
 సముదితశివయోగ సౌఖ్యంబుకతన  
 నంగంబులును లింగ మై యంగలింగ-  
 సంగతిఁ బ్రాణంబు సరిఁ బ్రాణలింగ-  
 సంగతి మనసు భాస్వస్సనోమాగ్గ-  
 సంగతి దృష్టులా లింగైకదృష్టి  
 నడంగ సమస్తేంద్రియములను మనసు  
 నడంగు “సర్వేంద్రియాణాం నయసం ప్ర-  
 ధానం” బడంగ సంత దను ధర్మము వి-  
 లీనంబులగు ప్రాణలింగంబునందుఁ  
 గాన తల్లింగసంగతదృష్టు భువి బ్ర-  
 థానంబు లత్రనుధర్మంబు లడఁపఁ  
 దను ధర్మహీనతఁ దనరు సద్భక్తి  
 ఘనభక్తి శివుకృపఁ గలుగుఁ గావునను

---

౧. చుట్టలు; చుట్టముల్, ౨. మగ్గుతల, ౩. యంబుల, ౪.  
 కానంబుతమ ధర్మహీనతదనరు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

దివియక వీక్షించు దృష్టకు హేతు-

ివపు కరస్థలమ సింహాసనంబుగను

రమణఁ దక్షిణకరస్థలలింగ-

సమనిరీక్షణనిత్య సంగతి నిట్లు

వెలిమాంసదృష్టులు వీక్షించు జగము

దలఁచ దృష్టులు సూచుఁ దన్నును మఱచి-

యున్న నిక్కపుశివయోగులఁ దవులఁ

గన్నయంతట మ్రొక్కు ఘనశరాసక్తి

శివునిలోఁ గాయంబు శివు నాత్మలోన

శివునిలోఁ బ్రాణంబు శివు మదిలోన

శివునిలో నింద్రియవివిధవర్తన<sup>౧</sup>లు

శివుని జిహ్వాములోన శివులోన దృష్టు

యుక్తంబుగా “యుః రోగ్యశే” యనఁగఁ బ్ర-

యుక్తిఁ గూర్చుట శివయోగంబు గాన

శివశాసనస్థులు శివయోగరతులు

శివమంత్రసిద్ధులు శివయోగరతులు

శివపరిజ్ఞానులు శివయోగరతులు

శివతత్త్వవేత్తలు శివయోగరతులు

౧. దివు, ౨. గన్నంతటన, ౩. ల; ము.



పంకితా రాధ్య చరిత్ర

శివధర్మత్పరుల్ శివయోగరతులు  
 శివసదధ్యానులు శివయోగరతులు  
 శివసదారాధకుల్ శివయోగరతులు  
 శివభక్తియుక్తులు శివయోగరతులు  
 శివశరణాగతుల్ శివయోగరతులు  
 శివప్రసాదాప్తులు శివయోగరతులు  
 గాక యన్వేషింపరానిది దానఁ  
 గాకేమి యనుటెల్ల గాకు గాకునికి  
 జీవుఁడు శివుఁ డెక్కడై శివయోగరతులు  
 నేవాఁడనుటే శివయోగరతులు  
 నైవనాత్మకులె యుత్తమయోగరతులు  
 భావసూన్యులె సరాసరియోగరతులు  
 నన్వేషింపరానిది హరియోగరతులు  
 సద్విధిఁగల్గియై యీశ్వరియోగరతులు  
 బశుయోగులే శుభతియోగరతులు  
 సశివేతిరులె మహేశ్వరియోగరతులు  
 నొసరి నియోగసరియోగంబులనఁగఁ  
 జనుమాట లైనను జర్పించి చూడ  
 నొగ్గిరెట్టికూటంబు యోగమో, రెండు

గ. ము, ౨. ౧, ౩. మ, ౪. రెడగ, ౫. రెండు, ౬. కూటము.

ప ర్వ తి ప్ర క రణ ము

నోగి 'నాస్తి' యనుడిది యోగమో, రెండు  
 నోగి నొక్కడైయున్ని యోగమో, కాక  
 యొగి నం దొకఁడులేమి యోగమో, తలఁప  
 సిద్ధాంతక్షుణ్ణసంచితశివయోగ-  
 సిద్ధి యన్యుల కేల సిద్ధించు దలఁప?  
 శివయోగి కే యని చెప్పెడుఁ గాన  
 శివుఁడు దా నేఁగుదెంచెనో కాకయనఁగ  
 ననిమిషయ్యయి యిన్ని యంగము ల్దాల్చి  
 చెనసి శ్రీగిరికి నచ్చెనో కాక యనఁగఁ  
 ప్రభువు నేనని యిన్ని భావముల్ దాల్చి  
 యభిమతి శ్రీగిరి కని నచ్చెనోననఁగ  
 నజగతిమడేవుఁ డీ యనితారిమునను  
 భజియింప నచ్చెనో పరవ్రతనాథు  
 నిమిషేయముగ సస్థరాముఁ డీ గిరికి  
 నముదత గతి చిట్లు ననువెంచె నొక్కొ!  
 భృగీశ్వరుం డిట్లు వెక్కురూపముల  
 సంగద శ్రీగిరి కని నచ్చెనొక్కొ!  
 యుపమన్యు కరుణ వసిష్ఠ పవిత్రపాణి-  
 కపిల భృగు కణాద గౌత మాగస్త్య-

౧. టి, ౨. చెమగాక, ౩. నొక్కొ, ౪. గణ, ౫. మను,  
 ౬. శ్రీ గుడికి; పిగిరికి, ౭. నరు.

## పండితా రాధ్యచరిత్ర

శుకనామ దేవశాసకపురోగమ ము-  
 నికదంబ మీమూర్తి నికరంబు దాల్చి  
 కరమర్థ మర్థ్యలోకంబు భక్తులను  
 సిరిసిరి జూడఁ జెచ్చెర శపఁచెనొక్కొ!  
 భువి బోధ్య మంచు నదృశ్యము వలర్చి  
 శివయోగులను బుధశ్రేణి గీర్తింప  
 నొగి “దర్శనా చ్ఛివయోగినో” యనఁగఁ  
 దగిలి నన్ దర్శించు శన్యోన్మముంకు  
 ననుపక్తి “నర్వత్థాభిషేకేభ్యః”  
 యనఁ దమతో మాటలండు పుణ్యులకు  
 మొదల గంగాస్నాన ముఖ్యసమస్త-  
 విద్య తీర్థస్నాన విపులకూడు  
 లొసగుచు ననమన ముల్లాసమహమ  
 లెసగుచు శివయోగు లెరిమి కేతేర—

అభ్యాసయోగుల సమకలు

మలకల వ్రాలు దా మడమల నొత్తి  
 తెలిగొలింబున వొగితెలుఁ బూరడించి

---

౧. ముది-నికరంబు, ౨. నికరములో, ౩. పు, ౪. వచ్చి  
 కొక్క, ౫. ల, ౬. కీర్తి, ౭. వివిధ, ౮. కద, ౯. గారి; గాది,  
 ౧౦. పాఠ; బాఠ, ౧౧. తెరలఁ బూరించి; తెలబూరమింప.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

1. తనుదమ్మిదొంతులఁ దలఁంపు 2. లుడిపి  
 3. నునుబవడంబుపూ గొనలు ముద్రించి  
 4. జంట పెండ్లు మాన్చి కుంటెనల్ సిక్కు  
 5. మిటివెంటన మిటి 6. చంటికి నెయిది  
 7. వెన్నెల నవివన్నె వెన్నెలలోనూపి  
 8. మిన్నేటిదాఁజల మీఁది 9. యల్లరసి  
 10. నడివోవ 11. నిడితల వాకి 12. టనొక్క  
 13. వడి నిరంతరవరాభ్యాస 14. క్వముల  
 15. నలరునాకుంచనా యతవాయుపూర్తిఁ  
 16. జలుకనై దేహముల్ సొక్కొకు 17. లట్టు  
 18. లొక్కింత 19. యిల మోచియును మోవకునికిఁ  
 20. ద్రొక్కినయరజలు దోషకుండుటలు  
 21. భంగిగా నీప్రభావటలముల  
 22. సంగతిఁజక్కు 23. పతంగంబు లొట్టు  
 24. నడరు చక్షుర్గోళ కాభ్యంతరమున

గ. తనతమ్మి, 2. లుడిచి, (సి), 3. సన; నున, 4. పుణ్ణా,  
 5. ల, 6. చంట, 7. న్చి, 8. మింటి, 9. ను, 10. జంట (టి),  
 11. చూచి, 12. మిన్నేటి; మిన్నేక్కు, 13. యల్లరసి; యల్లరసి, 14. ర.  
 వడ, 15. నిది, 16. లెక్క, 17. ను, 18. చులకనై (మై),  
 19. రు, 20. లట్లుయొ, 21. యను, 22. భంగిదవ్య ప్రభావటల  
 భారములు; భంగిగాదవ్య ప్రభావటలములు, 23. ప్రసం, 24. ట్ల.

## పండితాచార్యచరిత్ర

ముడివోడి యంతన ముదితవిజ్ఞాన-  
 కలితదీప్తభాగారంబు సొచ్చి  
 వెలువల గానని వీక్షణంబులును  
 సగపడి నిజభక్తికి యాసమై వలలఁ  
 దగిలిన మత్స్యవితానంబు లరట్ల  
 ముంచిన ఖేచరీముద్రానుగత స-  
 మంచితామృత శిఖాకి సహజు జిహ్వలును  
 నాలోలవృత్తి నాదామృతాబాని  
 యోలిఁ దమ్రైఱుఁగని యురగంబులట్ల  
 విరచితానాహతవివిధనాదముల  
 మరిగి యొండ్రుఁగని మహితకర్ణములు  
 ప్రసరించు చంపక ప్రసవపారథము  
 సస కేగి మడిసిన భ్రమరంబుల్లు  
 వ్యాపితాంతర్యోగవాసనానియత  
 వ్యాపించుచున్నట్టి వరనాసికములు  
 గరణిసుసంయోగ కలితసౌఖ్యముల  
 ధరలోగట్టువడినమాతంగసంఘములుఁ  
 జాళిఁ బ్రాణింపానసంయోగసుఖి-

---

౧. దశంతస, ౨. భక్తి, ౩. యాశ (స), ౪. ట్లు, ౫. గు.  
 ౬. పప, ౭. స, ౮. గట్టిపడిన, ౯. జారి, ౧౦. హీన.

శాలికఁ జనిన యాసశ్వేంద్రియములు  
 భంగిమాతంగభజంగపతంగ-  
 భంగమత్స్యాదు శలిబృంగి నొక్కొక్క  
 విషయంబులైచెడ విజయ<sup>3</sup>లైయిట్లు  
 విషయశుచకసుఖవిభ్రాతు లుడిగి  
 శివపదధ్యాననిశ్చేష్టితావస్థ  
 నవికలవిషయేంద్రియంబుల<sup>4</sup>నొలసి  
 హరుని సంశర్బహిర్యాగ సత్క్రియల  
 ననురుదుగాఁ బడసియు న్నర్హతాసిద్ధి  
 క్షేతిఁ “ద్రిలోకే దాని చిహ్నని” యనఁగ  
 ధృతిఁ “దాని చిహ్నని దేహతో” యనఁగ  
 నండస్థ<sup>5</sup>లగుచిహ్నాలతినూత్తభృతిఁ  
 బిండస్థ మై సమభిజ్ఞానదృష్టి  
 నుర్వివ(జ)లాగ్ని వాయు<sup>6</sup>వ్యోమ<sup>7</sup>భూత-  
 సర్వపర్వతనీసాగరదీప్తి  
 భవనతారాగ్రహ నివహాదు లాత్మ  
 భవనంబు<sup>8</sup>లును గాన<sup>9</sup>బడు నందులోనఁ

౧. ల, ౨. శీఘరి, ౩. యై, ౪. నరసి, ౫. వరదు, ౬.  
 పర్వతా, ౭. మను, ౮. లవి, ౯. జ్వాలాగ్ని, ౧౦. శ్వేతిశ  
 ౧౧. విరతి, ౧౨. లను బూన్పు; లనకాన, ౧౩. షడ.

శ్వాసలక్షణము

జుద్రుఁ డిడనాడి సవ్యభౌగమున  
సాంద్రషోడశకలాసహితుడై యుండు  
నాదిఁ బింగళినాడి నాదిత్యుఁ డుండు  
ద్వాదశకళలతోఁ దత్క్షణంబునను  
లీల శసూర్యేందు శనాడి ప్రచర్యాను-  
పాలనం బైయుండు బంచభూతములు  
సందు దూర్పున శమింప ననలత స్త్వింబు  
గ్రిందు దా జలత స్త్వి మొందఁ బశ్చిమము  
నరణియ లోఁ గ్రచ్చి యుత్తిరమది వృథివి  
యిరునివాటముల వాయు విల దక్షిణంబు  
నదుమాకసంశిబిట్లు శనాడిశయగమున  
నెడక భూతంబు లేను వర్తిం  
వరుసన యలువది శ్వాసముల్ వ్రాణ  
మరయఁ దత్ప్రాణంబు లా తొక్కగడియ  
యొక్కొక్కగడియ కొక్కొక్కభూతవేళఁ  
జక్కన సూర్యుండుఁ జుద్రుఁడు నడవ

౧. వ, ౨. శమై, ౩. దా, ౪. దూర్పుండు, ౫. నాడి  
(లి), ౬. ప్రచర్యాను, పునర్యాన, ౭. నా, ౮. మిడు, ౯.  
మొందు, ౧౦. యుగ (తో) గచ్చి, ౧౧. పొటముల, ౧౨. గమున,  
౧౩. బట్టు, ౧౪. నాడి, ౧౫. యుగంబు, ౧౬. పూత.

# ప చ్య త ప్ర క రణ ము

నడర నొక్కొకనాడియు దైత్యనేసి  
 గడియలై చను నైదు గడియలుగూడ  
 సదియుఁ దా నొకలగ్న మట్టిలగ్నములు  
 లొదవంగఁ బండ్రెండు నొకదినం బందు  
 వెరసి యిర్వదియొక్క వేయు నార్జును  
 స్వరము లా స్వరము<sup>3</sup>ల సంవత్సరములు  
 గడియలై చనునట్టి గడియ లర్వది<sup>4</sup>ట  
 నడి<sup>5</sup> బాలుగొనఁగను పచ్చ<sup>6</sup>లభములు  
 దినము, లా దినములు దివుట<sup>7</sup> బండ్రెం<sup>8</sup>ట  
 మన సిడి పాల్గొన్న మాసము లగును  
 నడిననునట్టి మాసప్రవప్రోక్తి  
 నడచు నా దిన వార నక్షత్ర యోగ  
 కరణముల్ గ్రహపురోగమకాలచక్ర  
 సరణియు స్వరచక్ర సరణి నేకముగ  
 లినశశి<sup>9</sup>క్షింబు లినినశశిలిథులు  
 లినశశిగ్రహములు హితమైన<sup>10</sup>నాళ్లు

౧. నడరు, ౨. య త, ౩. బు, ౪. య, ౫. చాలు, ౬.  
 లభులు, ౭. డు, ౮. కరణగ్రహణ, ౯. క, ౧౦. శశి, ౧౧.  
 నాడు.



పండితా రాధ్య చిత్రి

నను విషామృతనమస్వరసంగమముః  
 హానివృద్ధులును గుజారుజాదులును  
 మానావమానముల్ న్యూనాధికములు  
 నతులజయాః జయాః లాభలాభ-  
 గతులు గాఢజ్ఞానకాలవంచనలు  
 కలితహృత్పద్మోపకార నీచస్త్ర-  
 చళోజీవ హింసాసంధానఫలములు  
 ననయంబు నాహ్లాదయంబున కాంచు  
 ననుభవసిద్ధియు నాస్తిసిద్ధియును  
 వరః వలీః లిఖవివర్జితాంగములు  
 సురుచిరాకారముల్ సుకుమారీతలును  
 యమ నియమాదులు నఃకిమాది సిద్ధు  
 లమరు దశక్రత్యయములు సాంగముగఁ  
 జరిఁజలుఁ జిందులుఁ గింకఁగల్గె యోగ-  
 పరిభాష లల్లసఁ బాడుచు మంది  
 చెంతల కేగ కేకాంతపక్షముల  
 నంతంత నడచు సభ్యాసయోగులును

౧. య, ౨. లాప, ౩. లా, ౪. పా; ప్రి, ౫. జన, ౬.  
 సదానందములు, ౭. ఫలితచ్ఛబి, ౮. తమలు; ములును, ౯. రస,  
 ౧౦. జి; త, ౧౧. నా (నో) పగుల్; ఛీపదల్.

# ప ర్య త ప్ర క రణ ము

## పుణ్యాంగవల నడకలు

గుఱు<sup>1</sup>వేరి<sup>2</sup> కట్టముల్<sup>3</sup> గొంగులక్రిందఁ  
 జేఱుగులు నొడిచుట్లు<sup>4</sup> కిక్కి<sup>5</sup> నిండించి  
 చెలువగు<sup>6</sup> పైసంబు చెప్పలు మెట్టి  
 పలుచని<sup>7</sup> తొల్లుకుప్పసములు వూవి  
 పదఁపడి<sup>8</sup> యలఁతిదుప్పి<sup>9</sup>ట్లు గొంగె<sup>10</sup>డలు  
 వదలకుండఁగ మీఁద వల్లరుల్<sup>11</sup> సొసుట్టి  
 తొడవులు నిజశనుద్యుతులకు మాటు-  
 వచుసని యాత్మలో<sup>12</sup> భావించి తొడక  
 మొదలిమంగళసూత్రము<sup>13</sup>లు దా<sup>14</sup>ల్చునట్లు  
 వొదలు మంగళసూత్రములు ధరియించి  
 యలసియు నలయనియట్ల నా<sup>15</sup>ధులకు  
 చిలిచిలి<sup>16</sup> లాలావుల బిగువు సూపుచును  
 గొమరుదలిర్ప నె<sup>17</sup>క్కుళ్ల డి<sup>18</sup>గ్గుళ్లఁ  
 దమతమ పతులహస్తము లూఁదికొనుచుఁ

౧. వేరి, ౨. కట్క; కట్టముల్ (ముం), ౩. గొంకు  
 (ందు) ల, ౪. చక్క, ౫. విరించి, ౬. పైసంపు, ౭. పల, ౮.  
 డొల్లు, ౯. యలడి, ౧౦. ట్లు, ౧౧. ద, ౧౨. సాటి, ౧౩.  
 బుధించి, ౧౪. ల (న), ౧౫. ల్చి, ౧౬. పలుకు, ౧౭. తోఁపుల,  
 ౧౮. నుడ.

## పండితాచార్యచరిత్ర

గరమృత్తిలోలు సోలికంబుల చెమటఁ  
 గరతలొగుళములఁ గమించివై చుచును  
 జంధనాదత్తజ<sup>1</sup> చలనసంభూత-  
 మాదాచిలంబు<sup>2</sup> చే మతుల<sup>3</sup> డేలుచును  
 గ్రాలు తుమ్మెదల తొక్కల<sup>4</sup> ఏకఁ దా<sup>5</sup>కి  
 రాలుపుప్పొడికి శిరంబు లొగ్గుచును  
 జూతవటాదుల జొంఁముల్<sup>6</sup> గన్న  
 శీతలచ్చాయల<sup>7</sup> జిక్కఁగోరుచును  
 బ్రహ్మమరబహువిధ ప్రసవసౌరభ్య-  
 లసితవాసనల నుల్లముల<sup>8</sup> నోలుచును  
 బింబాధరంబుల<sup>9</sup> బీట లడంగఁ  
 దాంబూలసారామృతములఁ దప్పచును  
 వధన్వద్యంబులు వాడకుండంగఁ  
 బూదలి తలిర్చు లేఁబాద లడ్డ మిడుచుఁ  
 గరతలంబులను రక్తము<sup>10</sup> లొలూరకుండఁ  
 గరతలంబులు రొండ<sup>11</sup> గదియించుకొనుచు  
 బిగిసి పెండొడలు వొంపిరి రాయకుండ  
 నోగ<sup>12</sup> రాజహంసల స్త్రోయ్యనఁ జనుచు

---

<sup>1</sup> అత్తగారి, <sup>2</sup> అత్తగారి, <sup>3</sup> చలిత, <sup>4</sup> క. ల, <sup>5</sup> య, <sup>6</sup> య, <sup>7</sup> య, <sup>8</sup> య, <sup>9</sup> య, <sup>10</sup> గడ్డు, <sup>11</sup> గోమృతము, <sup>12</sup> యాద.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

నుల్లింబులను గమనోపతాపముల  
 మల్లడిగొనకుండ 'మల్లయా'యనుచు  
 బటుతరాధర సముద్భటనిదాఘాగ్ని  
 సిటులుగొనకయుండ 'సిరిగిరి'యనుచు  
 బారిబారి స్క్రియఁ బురుషులు దాఢ  
 నెరలిపుణ్యాంగనా నికర మేతేరఁ

జోసుల పాదకలు

జక్కలుబాట్లను జక్కి పెండ్రుకలు  
 జక్కినోపాపటల్ జంగాళములును  
 నినుననేవళములు నిత్తడిసరిగె-  
 లును, పెండ్రుకలదండ లును, దగరఁబు-  
 పిల్లాండ్లు మట్టెలు, బెక్కువన్నియల  
 తొల్లుకుప్పసములు, నల్లగాజులును,  
 గలయంగఁజెవుల సొంకంబుపూసలును,  
 బలుపూసపేరుల బన్న సరములు,  
 గుటిలంబు మాపులుగొయ్యకొట్టుకలు,

---

౧. లు, ౨. తర, ౩. త్కట, ౪. నెరవి, ౫. నీవహ, ౬.  
 మక్కబాట్లను జక్కిచిక్కి, ౭. నెంట్లు, ౮. పాపటల్;  
 పాటలు, ౯. శి, ౧౦. పు, ౧౧. దొట్లు, ౧౨. నక్కంతె;  
 సింకంపు, ౧౩. కుటుచే(ల)ంపు, ౧౪. పు, ౧౫. కన్నులు; ము-  
 సులు, ౧౬. కాటికలు.

## పండితారాధ్యనాశ్రీ

1. బటికంబు ముక్కెటల్ భారమై తనరఁ,  
 జిలుకల, దుప్పల, నెలుకల, 2. నేదు-  
 కలఁ 3. గ్రోతులను, 4. బిచ్చు కల, 5. గొరవకల,  
 నక్కల, నుడుతల, నమిళులఁ, బంది-  
 కొక్కులఁ, 6. గోళ్లను, గుక్కకూనలను,  
 సింగి 7. రిక్కుల, 8. లేళ్ల, ముంగిసలను, ని-  
 జాంగనల్ గొనివెన్న నరుగు 9. దేరంగఁ  
 10. బలువన్నె కోక బొంతల నట్టి 11. నడిమి  
 తొలుల కుప్పసము 12. ల దూర్చిన మెడలు,  
 13. విసురూపముల జాటువెండ్రుకల్ 14. వెడఁద  
 నొసలి 15. యిట్టుక బొట్టు పసపులుఁ గన్ను-  
 గవకాటు 16. కలు దరకాయకప్పెరలుఁ  
 జెవుల 17. పీకలు మొఱ 18. చెడి 19. బోర 20. ముండ్లుఁ  
 జాకిట తిత్తులుఁ జక్రముల్ నిడుద-

1. పటుకంపు, 2. నేదు, 3. గ్రొంతు, 4. బిచ్చు,  
 5. గొరవంక; గొరంకలను, 6. కొందును, 7. రి, 8. వేండ్ల,  
 9. గవి, 10. దేరంగను. 11. నలు, 12. నడిమి, 13. లు, 14.  
 విసురూపములు చూపు; విసపురూపులబూ, 15. వెడద, 16.  
 యిట్టిక, 17. లేపద, 18. పింక; బీక, 19. వడి, 20. బోద; చోర,  
 21. ముడ్డు.

ప ర్య త ప్ర క రణ ము

తోక కచ్చడములు వాకొపొట్టలును  
 నొడ్డుతొమ్ములు దొడ్డనూరులు బిగువు  
 నొడ్డాణములు నిన్నయుంగరంబులును  
 గడియముల్ మురుపులుఁ గట్టిచేతులును  
 గొడుగులు కగుదియలుఁ గోకజల్లెడలు  
 వడ్డుమొగంబులు కవలింబు జముక-  
 బద్దెలఁ గూర్చిసె పచ్చడంబులును  
 మురిపెంబు కనడిపులు కమూపు తిత్తులును  
 విరిసంబు మోటలు పిక్వతవేషములుఁ  
 బల్లమీనంబులుఁ బరికి గడ్డములు  
 సల్లిమేనులు గుబ్బ నారసంబులును  
 నణిముటితనముల కింహంకవైచుటలుఁ  
 గజకొత్తాఘట నెండ్రుకలు సాంగముగను  
 బనుగొనఁ దముఁ జూచి భవులు భవు లనఁ  
 బెనుశీలవంతులు వెట్టు సత్రముల  
 నొక్కొక్క లింగంబు నొగి జూడకున్న

౧. పొట్టు, ౨. చేరు, ౩. గుడి, ౪. వలిపెంపుతెముక, ౫.  
 ంపు, ౬. నడు, ౭. ముద్ర, ౮. క, ౯. గ, ౧౦. హంక, ౧౧.  
 త్రాళ్లునెంట్టుకలు; త్రాళ్లు వలెట్లుగడు.

## పండితారాధ్యక్షరీత్ర

సకృత్ ! చొరగనీ రక్షేల యనుచు  
 గళములంగదైనగరులు దోపంగ  
 నలరుచు కభుక్త్యర్థ మై ధరియించి  
 జోగిశేనుల్ దారును జోగివేషముల  
 జోగులు గొలువంగ జోగు లేతేర

పిచ్చుకుంటుల నవకలు

వేళ్లునులేనటకాళ్లును, బిల్లి -  
 వేళ్లు బెక్కగు నటకాళ్లును, మట్టి -  
 కాళ్లును, రాటమ్రా కాళ్లును, దోలు -  
 కాళ్లును, నెండిన కాళ్లును, మలక -  
 కా, ర్లీచవోయిన కాళ్లును, గుజ్జ -  
 కాళ్లును, నాగదొడ్డికాళ్లును, మధఁగు  
 పిఱుదులు, నెండిన పిఱుదులు, నొదురు\*

౧. వక్కడఁబాగనీ, ౨. గట్టివ, ౩. లనుదోప, ౪. భ,  
 ౫. చీలునుదారు, ౬. క్రేళ్లునులేనరి, ౭. పెక్కానరి, ౮. పిల్లి,  
 ౯. మోట, ౧౦. గుజ్జ, ౧౧. నై యెంటి; నొందొంటి, ౧౨. మలు  
 (న)లకు, మడచు, ౧౩. పిఱుదులు; పెరగులు, ౧౪. నొదకు.

\* ఈ పదం రెండవపాదములకును మూలముగా ఒక ప్రతిపాద, "పెడు  
 నులు చెట్టి పెరుగులు పెరువీ, పెరుగులు బల్లచేతులు లేకంక" అని  
 ఒక అసంస్కృతపాత మున్నది.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

1 పిఱుదులు, 2 నొండొంటి 3 పిఱుదులు, 3 బిల్ల-  
 చేతులు, లోవంక చేతులు, దోలు  
 చేతులు, నొండొంటి చేతులు, జాల-  
 గుఱుచచేతులు, తొమ్మి 4 పొఱుదులు, మీపు-  
 బొఱుదులు, విజిగినభుజములు, 5 నంటు-  
 6 మెడలును, బొందుగు పొడవైనవ్రుక్కి--  
 మెడలును, గడుగడు నిడుదమూపులును,  
 7 ముడుగుమోములు, ముఱు మొండెముల్, బండి-  
 8 బెడగురూపంబులు, బెడగులు, నొట్ట  
 లటు గ్రిందు దప్ప 9 మీ దంతయొ 10 నొప్పి.  
 పటురూపసౌందర్యభావతీతయతః  
 బరగుదేహంబులు వాటి 11 ల్లినట్లు  
 దరుణులు నాపులు దము 12 జూపి బ్రతుక  
 గళముల లింగం 13 బు గడ్డే నంగరులు  
 14 నలతి విభూతిరుద్రాక్షులు వలుద-

౧. పిఱుదులు; పెరగులు, 2. నొంటొంటి, 3. బిల్ల, ౪.  
 కొరడులు, ౫. సందు; నట్టి, ౬. చెడగు (అ) పొఱుదుగు (గ) లాగు,  
 ౭. మెడగి, ౮. మొండెముల్, 9. చెడగు, ౧౦. లాగుండి; తొక్కి  
 పొక్కి, ౧౧. మోము, ౧౨. నొప్పు, ౧౩. ల్లు, ౧౪. వాచి, ౧౫.  
 ంపు, ౧౬. పొతయొక్కదాక్షులు భూతియు.



## పండితారాగ్యచరిత్ర

మకుటముల్, గాహనల్, మఱివేలుజడలు,  
 బ్రకటితంబుగ<sup>3</sup>దాల్చి బడి<sup>4</sup> సేనవృత్తిఁ  
 గనుఁగొన నిస్స<sup>5</sup>చిడ్గలఁ గట్టియున్న  
 యెనుఁబోతు<sup>6</sup>లను గజ్జ<sup>7</sup>పెడ్లను నెక్కి  
 తమి జగత్పావనత్వము నివ్వటిల్ల  
 నమరుదృష్టును గరుణారసం బాదవఁ  
 బడపడి యాక్రియఁ బగ లెల్లఁగి<sup>8</sup>గడచి  
 పెదకుచు<sup>9</sup> మాట వేలముల్ నేరి  
 చనఁజన ముందట పెనుకను దోడి  
 “జను లెల్లఁ గి<sup>10</sup>దారి మొసంగరా”<sup>11</sup>యనుచు  
 “నేలయా గి<sup>12</sup>యిందులో నెవ్వరే గరుణ  
 నాలించి యక్కటా యనుచు మాయట్టి  
 కీనుల మఱి<sup>13</sup>యొక్క దేశంబులకును  
 బోసీక వృత్తులు భూములుఁ గి<sup>14</sup>గన్నె-  
 దానములు, హిరణ్యదానముల్, వస్త్ర-

---

1. గోహతుల్, 2. యో, 3. దాల్చి, 4. పడి, 5. చిన్మల;  
 చీడుల; చిన్మల, 6. లును, 7. పెద్దుల, 8. వృత్తియొడ(డు)వ, 9.  
 బల్లవుల్, 10. పడచి, 11. మాపటి, 12. దాన, 13. యనఁగ,  
 14. యెవ్వరినిండుగో, 15. యొక, 16. గవ్య; గోవు.

దానముల్, మఱియన్నదానంబు లెక్కఁ  
 బోతులొనెడ్లను <sup>3</sup>బోలుగ నిచ్చు  
 దాత మాబసవనదండనాయకుని  
 భూమిలోఁ బోలెడుస్వామి\*భక్తుండుఁ  
 దా మఱి యొక్కఁడు లేఁడే మల్లినాథ!  
 తార మొసంగ<sup>2</sup>రే ధర్మాత్మలార!  
 'రారో!' యనుచు మమ్ముఁ జేరంగఁ బిలిచి  
 యేలయా<sup>1</sup>యిందులో నెవ్వరే గరుణ  
 నాలించి యక్కటా! యనుచు మాయట్టి  
 వీనులకును గృహదానంబు, భూమి  
 దానంబు, లభిమతదానంబు లిచ్చు  
 సిరియాలసెట్టి<sup>4</sup>ని, గరికాలచోడు,  
 నరియమరాజు, నేణా<sup>5</sup>ధినాథయ్యఁ,  
 జేరమ<sup>6</sup>రాయని, సింధుబల్లహు<sup>7</sup>ని,  
 గోవీర చోడని, గరయూరిచోడనిని,  
 శివలింగ<sup>8</sup>దేవుని, సిద్ధ<sup>9</sup>రామయ్య,

---

౧. యిన్ని, ౨. హయముల; నెడ్లయు, ౩. బోలగ; బోగళ్ల;  
 బొగడగ, ౪. దీ, ౫. బసుకుండు, ౬. దా; దా, ౭. రా, ౮. యెడ్ల;  
 యిండ్ల, ౯. నివ్వనే, ౧౦. నీ, ౧౧. దిరాసు, ౧౨. రాజయ్య; రా  
 జాసు, ౧౩. ను, ౧౪. వేర, ౧౫. దేవర, ౧౬. రామునిని; రామునికి.

## పండితారాధ్యచిరిత్రి

నవారిదనాచయ్య, సామవేదులను . . .  
 భూమిలోఁ బోలెడు స్వామిభక్తుండుఁ  
 దా మఱియొకఁడు లేఁ జే మల్లినాథ !  
 తార మొసంగఁజే ధర్మాత్మలార !  
 రాశో ! యనుచు మమ్ము కేరంగఁబలిచి  
 'యేలయా యిందులో నెవ్వరేఁ గరుణ  
 సాలించి యక్కటా ! యనరయ్య, మాకు  
 ఏవంగఁ జేతులు లేవయ్య, నడచి  
 పోవంగఁ గాళ్లును లేవయ్య, యంధ-  
 కులమయ్య, పిచ్చుకగుంటులమయ్య,  
 తలపోయ నభ్యాగతులముసుం డయ్య,  
 యగపడ్డవెడఁగుల మగు మమ్ము శ్రోవఁ  
 దగవగుఁ జూడయ్య, దయగల్గుడయ్య,  
 పరమమహేశుండు బసవయ్యకరుణ .  
 సిరిసిరినాథుని కరుణియా ! మూకు  
 సుంకరఁబంకయ్య సురియఁచొడయ్య  
 శంకరదాసయ్య లెంకమంచయ్య

గ. దర, ౨. దా, ౩. రా, ౪. మిరి, ౫. పంగ, ౬. పిట్ట,  
 నును, ౭. పెద(గ), పెదపు, ౮. చొడయ్య, ౯. భూ, ౧౦. యా,  
 గూ. మా, ౧౧. చింకయ్య, ౧౨. భూమియ్య.

## ప ర్య తి ప్ర క రణ ము

దేవరదాసయ్య కెంలుఁగుజొమ్మయ్య  
 బాపూరిబ్రహ్మయ్య బాచిరాజయ్య  
 భూమిలోఁబోలెడు స్వామిభక్తుండుఁ  
 దా మఱి యొకఁడులేడే మల్లినాథ! ”  
 యనుచుఁ బాడఁగ ముందఁజను నెన్నఁ దోడి-  
 జనులెల్లఁ “హార మొసంగరే ” యనుచు  
 నితరధార్మికుల నిల్లెన్నుచు మఱియుఁ  
 ప్రీతిఁ జూపుచు భక్తిపరుల వేడుచును  
 వచ్చుచుఁ బరుసభావనము నేయుచును  
 బిచ్చుకగుటుల పెల్లేఁగుదేర,

చెంచుధర్మాత్మలనడకలు

సలరంగ నడుగడు గశ్యమేఘంబు  
 శలము నిజాంఘ్ర సప్తక మంగమంగుట  
 దనరు శ్రీశైలయాత్రా ఫలంబునకుఁ  
 దనువులే భువి మానదండంబులుగను  
 డాయ సాష్టాంగదండప్రణామములు  
 నేయుచుఁ జెలఁగి చెచ్చరొవచ్చువారు

౧. ను, ౨. బు (గ)కుడు, ౩. డా, ౪. బాడుగ, ౫.  
 యుడు, ౬. దాన, ౭. భావణము, బావనము, ౮. లు, ౯. త్త,  
 ౧౦. మనుట, ౧౧. లగుట, ౧౨. నేరు.

పండితారాగ్యచరిత్ర

భోగయ్యవెన్న శంభుడు మునుసన్న  
 బాగిది యన్నట్లు భక్తి దలిర్పఁ  
 జేలఁగి యంగప్రదక్షిణములు నిష్కఁ  
 జలుపుచుఁ బూరిఁబూరిఁ జనుచెంచువారు  
 గదియంగఁ దమతమ గ్రామముల్ వెడలి-  
 నదియాదిగా మల్లికార్జునస్వామి .  
 శ్రీఽదాబ్జములు దర్శించునంతకును  
 జూఁజు<sup>3</sup> నుతియింపుచును గొనిచూడ  
 నాది నిరాహారుడై పర్వతుడు  
 గావె యీశ్వరుఁ బొందఁ గాంచెదననుచు  
 నిత్యోపవాసైకనిష్ఠావికల్ప-  
 సత్యవ్రతోక్తిమై జనుచెంచువారు  
 గొడుగులుఁ జెప్పలుఁ గుంచెలుమంచి-  
 కడవఁసంబులు నేతె<sup>4</sup> కప్పడంబులును  
 గుప్పసంబులుగటి గుడ్డలు బోడ-  
 తిప్పరంబులు గమోడలములు గదె-

---

౧. గన్న, ౨. దేవు, ౩. పంక్తులించుచు, ౪. గా గాంచె  
 నడుచు, ౫. ది, ౬. మంచి, ౭. నం, ౮. కచ్చి, ౯. పట్టు,  
 ౧౦. దలుపులు.

## ప చ్చ త ప్ర క రణ ము

కంబళ్లు, గప్పిడు కంబళ్లు, అదోర్వ-  
 డంబులు, యోగదండములు, దండియలు,  
 3 బొత్తిపం చెలు, గరతిత్తులు, నడప-  
 తిత్తులు, నూనెసిద్దియలును, యోగ-  
 పట్టెలు, నారతికోపలుకలు, నాల-  
 వట్టముల్, నిలుపులకోళ్ళికల్, వెదురు-  
 పలగులసంబెలల్, సానలు, మ్రుగ్గు-  
 బలుకలు, దీపగంబములు, విభూతి-  
 పూసలు, రుద్రాక్షములు, బటికములు,  
 గ్రాసడంబులు, గావి గద్దెనంగరాలు,  
 శివసూత్రములు, గవుసెనవస్త్రములును,  
 వివిధోపకరణముల్, వినకకట్టలును,  
 గందంబుచిప్పలు, గరంపడంబులును,  
 గందంబుచెక్కలు, గప్పడంబులును,  
 మఱియును నుచితాభిమతపదార్థములు  
 బెఱుకలకావళ్లు 10 బెంపార(దె)చ్చి

గ. డి, 2. గోళ్లు, 3. పొత్తియంబులునన; పొత్తములును-  
 గర, 4. పల, 5. పరుసపల్లెకలు, 6. సలలిత; సరుగుల, 7. ము,  
 8. గాని, 9. గవి, 10. పు, 11. వటం, 12. చిప్పలు, 13.  
 గంధివస్త్రములు; గంధివస్తువులు, 14. పెంపాండ.

## పండితారాధ్యక్షరిత్రి

యజ్ఞగినివోటన యజ్ఞగినివారి  
 కడగిననస్తువు లర్థినిచ్చుచును  
 నలసిన వోటన వలయువారలకు  
 నలయుదార్థముల్ వారి కిచ్చుచును  
 నలసిన వోటన యన్న పానాదు  
 లలసిన వారి కపుడ యిచ్చుచును  
 జలిదాదిరులు సత్రిశాలలుగుంజ్జె  
 శైలములు సంతంతి శేయబాచుచును  
 సంతంతి బాదిరు లాత్రిత ముంజు  
 లంతంతి విడిదల లనువునేయుచును  
 భంగిగాఁజెంచు సన్భక్తులమ్మాడ్కి  
 జంగమారాధనల్ నలుపుచు నడువఁ-

### పరుసలింగార్చన

మఱి పరిపత్కోటి మతుల హర్షింజఁ  
 దఱిదఱి బదదార్థంబు లిచ్చుచును  
 నుదకంబు లుదకంబు లుదకంబు లనుచు  
 నుదకముల్ వోయుచు నొగివచ్చు వారు  
 బుష్పముల్ పుష్పముల్ పుష్పంబు లనుచుఁ

---

౧. శే, ౨. వారి, ౩. వారికిన, ౪. గాడ్లు, ౫. పరి,  
 బలియును భక్తు; శేయబా భక్తు, ౬. తి.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

బుష్పంబు లిచ్చుచుఁ బొరివచ్చువారుఁ  
 గజ్జెముల్ గజ్జెముల్ గజ్జెంబు లనుచుఁ  
 గజ్జెంబు లిచ్చుచుఁ గమనించువారు  
 విడియముల్ విడియముల్ విడియంబులనుచు  
 విడియంబు లిచ్చుచు వెస వచ్చువారు  
 నడవఁజాలని వారి నడపించుకొనుచు  
 నెడనెడ నల్లన యేఱెంచువారు  
 మఱియు నీక్రియ జగముములు భక్తులును  
 దఱిదఱి నేతేరఁ దండతండములు  
 ననునయించుచుఁ గొనిఁచూడుచు వారి  
 కనుపక్తి మ్రొక్కుచు నరుగుచున్నంత  
 నాకొని మధ్యాహ్న మగుచును బరుస  
 వీకతో నొక్కొక్క వేలముల్ గాఁగ  
 సందడించుచుఁ దరుచ్చాయలఁ బాదల  
 గొందుల గోవల గుహల శైలముల  
 మఱుగులఁ గొండలమాటుల నదుల  
 కుఱువల, బిలముల గొంగుడ్లయొత్తులను

౧. కించు, ౨. పడె, ౩. నడువ, ౪. నొయ్యననే, ౫. మము  
 భక్తకలికి(యు), ౬. యాడెడు, ౭. రక్తి, ౮. గొంచుచు, ౯. దోవ,  
 ౧౦. నుడ్ల; నుండ.



పండితా రాధ్య చరిత్ర

జక్కన తమతమ చక్కొట్ల విడిసి  
 యొక్కొక్కచదులఁ గ్రీయ్యాటలబాదల  
 బావులఁ గుంటలఁ బద్మాకరము  
 వావిరి\*ధారల వలుతలుగలను  
 - వ్రంశల నేలుల వ్రాగుల సెలలఁ  
 గ్రుంతలఁ జెలమలఁ గూపాదులందు  
 నుత్తిలంబులఁ జోరపాత్తుల, నింగుల్ల -  
 తిత్తుల, రాగిబింగుల, నిబేళువులను,  
 గుండలఁ గలంగితుల, నిగ్గుల్లగోరలను,  
 నిగిందుల, నివొడ్డిగమండ్రిలను,  
 గరింగుల, నిబటపులఁ గావల్లఁగిగూడఁ  
 గరతిత్తులను, నుదకంబులు గొనుచు  
 ఘనతరం బగుఁ దేవంగుదలి, శివవన -  
 మును, రుద్రజడ, మర్వము, నిఖండశిల్పి -  
 పత్తిరి, శివాపురుషపత్తిరి, శివమాచి -

గ. శ్ల. ౨. చి. ౩. గ్ర, క. లు, ఖ. వోరల; యోరల, ట.  
 పరితి; వరత, ట. వాసుల, త. జలమ (మ) ల, య. పొత్తి, గం.  
 గల్ల; గట్ల, గం. దయ, గ౨. చెరువులను, గ౩. తేల, గ౪. గోళ్ల,  
 గ౫. గొండు, గ౬. దొండల, గ౭. లువులను, గ౮. గ. గ౯. ట,  
 ౨౦. క్లు, ౨౧. గండలి, ౨౨. దుర, ౨౩. పడి, ౨౪. వాపుడు; మా  
 పుడు; పాపురు, ౨౫. పచ్చ; మంది.

పత్తిరి, <sup>౧</sup>నేరేడుబత్తిరి, జమ్మి -  
 పత్తిరి, <sup>౨</sup>కాంచనపత్తిరి, వచ్చ -  
 పత్తిరి, మా<sup>౩</sup>రేడుబత్తిరి, <sup>౪</sup>నెలంగ -  
 బత్తిరి, వావిలిపత్తి, రుమ్మెత్త -  
 పత్తిరి, గన్నేరుపత్తిరి, నెల్లి -  
 పత్తిరి, <sup>౫</sup>సంపెంగపత్తిరి, ముసిడి -  
 పత్తిరి, <sup>౬</sup>సోమిందపత్తిరి, గోంగూ -  
 బుప్పము<sup>౭</sup>లు, నశోకపుప్పముల్, వొగడ -  
 పుప్పముల్, కేదంగిపుప్పముల్, మల్లె -  
 పుప్పముల్, నేవంతిపుప్పముల్, <sup>౮</sup>మొల్ల -  
 పుప్పముల్, గరవీరపుప్పముల్, దుమ్మి -  
 పుప్పముల్, <sup>౯</sup>ల్లేడుబుప్పముల్, రేల -  
 పుప్పముల్, గురివి<sup>౧౦</sup>దపుప్పముల్, వొన్న -  
 పుప్పముల్, విరవాదిపుప్పముల్, <sup>౧౧</sup>ములక -  
 పుప్పముల్, <sup>౧౨</sup>వ్రాకుడుపుప్పముల్, <sup>౧౩</sup>జాది -  
 పుప్పముల్, <sup>౧౪</sup>దామరపుప్పముల్, <sup>౧౫</sup>గలువ -  
 పుప్పముల్, గింశుకపుప్పముల్, <sup>౧౬</sup>సురగి -

---

౧. నావురు, ౨. పెలగ, ౩. చిరునెల్లి, ౪. సోమింది; సో  
 మెంద, (౦౭), ౫. లాశోక, ౬. మల్లె. ౭. దె, ౮. మలక, ౯. వ్రా  
 నొంది, ౧౦. జాది, ౧౧. దామర ౧౨. గలవ, ౧౩. కు (పు) రగి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

పుష్పము, లుష్కైతపుష్పముల్, గ్రోవి-  
 పుష్పముల్, ంగుమ్మడుపుష్పముల్, గలివె-  
 పుష్పముల్, దంగేడుపుష్పముల్, ములగు-  
 బుష్పముల్, గాంచన పుష్పముల్, గంట-  
 పుష్పముల్, మారేడుపుష్పముల్, మంగ-  
 పుష్పముల్, గోరింటపుష్పముల్, గొమ్మి-  
 పుష్పముల్, సెంగల్వపుష్పముల్, వెలగ-  
 పుష్పముల్, మొదలైనపుష్పముల్ గొనుచు  
 నొండొరుల గడువంగ నుద్వృత్తి జని, య-  
 \* ఖండితమతి నారఁ బండినరేను

౧. గోమయ; గొరవియ, ౨. వి, ౩. ముసగు; మూల్గు;  
 మొల (స) గు, క, గంట; గంట, గరట, ౪. తుమ్మి; మగ్గ, ౬.  
 వమ్మి, ౭. బండితరెణు; బండినరేను.

\* క్రైస్తవులలో ఇక్కడ “(౧) రింహో తాబాకుప్రతిలో  
 క్రమమున్ను వేరు. (౨) పల్ల వివరములలో మత్త్యలపేట సుబ్బయ్య  
 గ్రంథములో వ్యత్యాసముగా వున్నది” అని జాపిక వున్నది. పండ్లను  
 గురించి క్రైస్తవులలో గ్రంథాంతరము ఈ క్రింది పాఠాంతరము  
 ఇవ్వబడ్డది.

\* ఖండితమతి వారబండినరేను  
 పండ్లను మామిడిపండ్లు వేరేడు  
 పండ్లు మొరలి(వి) పండ్లు పనసఖిహార  
 పండ్లను హింతాలపండ్లను తీసి

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

1 పండ్లును, మామిడి<sup>2</sup> పండ్లును, 3 నీడె-  
 పండ్లును, నేరేడు<sup>4</sup> బండ్లును, 5 మొరలి-  
 పండ్లు, ఖమ్మారం<sup>6</sup> బు పండ్లును, 7 పరికె-  
 పండ్లు, హింతాలం<sup>8</sup> బు పండ్లును, 9 జీడి-  
 పండ్లును, 10 జిడిముడి పండ్లును, జాన-  
 పండ్లును, 11 దానిమ్మ పండ్లును, మేడి-  
 పండ్లును, జిఱునెల్లి పండ్లును, 12 మొలుగు-  
 బండ్లును, మా<sup>13</sup> రేడు<sup>14</sup> బండ్లును బలును.

పండ్లును 1 సిమిడి పండ్లును మేడి  
 పండ్లును దాడియి పండ్లును నెల్లి  
 పండ్లును మారేడు పండ్లును బలుస  
 పండ్లును సారంగ పండ్లును యరంటి  
 పండ్లును గజనిమ్మ పండ్లును కలవి  
 పండ్లును కలుజువ్వి పండ్లును ప్రాక్ష  
 పండ్లును తక్కా<sup>15</sup> పండ్లును రావి  
 పండ్లును న్యగ్గోధ పండ్లును బుడమ  
 పండ్లును జంబీర పండ్లును రేసు  
 పండ్లును మరిపాల పండ్లు లెక్కింప  
 కాయలు రేవిడి.....”

1. పళ్లు, 2. పళ్లు; పడ్లు, 3. యీడె; నీడె; నేరేడు,  
 4. మొరలి (ట); మోలి, 5. పంపు, 6. పరికి, 7. సిడిముడి; చిటి  
 ముటి, 8. దాడిమ్మ; దానింప, 9. మోవి.

## పండితాచార్యచరిత్ర

బండ్లును, <sup>1</sup>సిరివిందపండ్లును, <sup>2</sup>దుమికి-  
 పండ్లు, నారంగం<sup>3</sup>బుపండ్లును, <sup>3</sup>ననఁటి-  
 పండ్లును, గజనిమ్మపండ్లును, <sup>4</sup>గలివె-  
 పండ్లును, <sup>5</sup>గుమ్మడిపండ్లును, <sup>6</sup>వెలఁగ-  
 పండ్లును, <sup>7</sup>గలుజువ్వపండ్లును, ద్రాక్ష-  
 పండ్లు, మాదిఫలం<sup>8</sup>బుపండ్లును, రావి-  
 పండ్లు, న్యగ్రోధం<sup>9</sup>బుపండ్లును, వేఁప-  
 పండ్లును, <sup>10</sup>గొడపుడుబండ్లును, బుడమ-  
 పండ్లు, జంబీరం<sup>11</sup>బుపండ్లును, <sup>12</sup>బనస-  
 పండ్లును, <sup>13</sup>పులుపుడుబండ్లును, బాల-  
 పండ్లును, <sup>14</sup>జిలివిలిపండ్లును, సరిగి-  
 పండ్లును, మొదలైనపండ్లు ;— <sup>15</sup>కెల్లెంకి  
 కాయలు, <sup>16</sup>కేమిడికాయలు, <sup>17</sup>గలివె-  
 కాయలు, మామిడికాయలు, <sup>18</sup>గురు-  
 నిప్పపువ్వులు, దేనె లివి యాడగాఁగఁ  
 దప్పక ఘనవనాంతరములఁ గొనుచు

---

౧. సిరివ (వి)ంద, ౨. దుమికి, ౩. నంటి; నరిగి, ననతి,  
 ౪. కలవె (వి), ౫. గుమ్మన; గుమ్మరేన్, ౬. జామ (న), ౭. కల,  
 ౮. వారాది, ౯. గడ, ౧౦. దవన; దనవ, ౧౧. పులు (ల) గుడు,  
 ౧౨. సిరిలిక, ౧౩. ననంటి; నుపనస, ౧౪. మెల్లంకి; నువెలుగ.  
 ౧౫. శివిడి (టి), ౧౬. గలవి. ౧౭. జిరిరి; కిగురు.

వేగంబ తమతమ వేలంబులకు న-  
 మాగతులై యీశ్వరార్చనఁ జేసి  
 ఫలములుఁ గజ్జముల్ <sup>౧</sup>బడియోగిరములు  
 నలి<sup>౩</sup>నభీష్టాన్న పానములు భోగించి  
 సంబరంబునఁ బరిషత్తోక్తి యంతఁ  
 దాంబూలములఁ గొంచుఁ దండతండములు  
 దొల్లింటియట్ల యుత్సుకతఁ బాడుచును  
 ద్రుల్లి యాడుచుఁ గెడఁ దోడుగూడుచును  
 మెల్లన <sup>౪</sup>చాగుచు <sup>౫</sup>మెట్ల కెక్కుచును  
<sup>౬</sup>గొల్లెముల్ <sup>౭</sup>డిగ్గుచుఁ <sup>౮</sup>గుఱువులెక్కుచును  
 నోలముల్ సొచ్చుచు నుద్ధతిఁ జనుచు  
 శైలముల్ వ్రాకుచుఁ జరుల <sup>౯</sup>బాటుచును  
 గ్రుంతలఁబాటుచు గుండ్లు <sup>౧౦</sup>మీటుచును  
<sup>౧౧</sup>వ్రంతల దారుచు వారక చనుచుఁ  
 బ్రంతంబులను భూర్వశ్చిమంబు<sup>౧౨</sup>లను  
 బంతులు<sup>౧౩</sup>సాగిన పగ్వితావళులు \*

౧. సేయు, ౨. పడి, ౩. నిభిహ్యన్న, ౪. సా, ౫. మెట్టు; మట్టు; పెట్టు, ౬. గొల్లముల్, ౭. దిగ్గుచు, ౮. కురువలె (ఁ), ౯. మీటు, ౧౦. మాటు; చూడు, ౧౧. వంకలవారుచు, ౧౨. న, ౧౩. రై. \* ఈ పాదము తరువాత “గంకలై యున్న సగ్రపతా సములు” అని ఒక అధికపాత మున్నది.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గుంపులుగట్టిన కుధరనంఘములుఁ  
 1 బొంపిరి 2 గొనియున్న భూధరచయముఁ  
 3 కూటువల్ గూడిన గోత్రనంఘములుఁ  
 దూఁటు గట్టిన మహాద్రులసమూహములుఁ  
 గూఁడని బ్రహ్మాండ 4 కోటులఁ బెక్కు-  
 బాడల జంగమ స్థావర 5 త్తతి  
 యటుగూడ నద్రిమయం పై నమాడ్కి-  
 నటయిట 6 క్రింద ముందట పెన్, నడుమ  
 నేచెనఁ జూచిన నెన్నిక మిగిలి  
 యూ వెనఁ దనరు మహాద్రుల నడుమఁ  
 జూచుచు సంతసించుచు మహాస్తవము  
 లాచరించుచు వేడ్క నరుగ ముందఱును  
 శృంగారతర 7 సదాశివపంచమోత్త-  
 మాంగ కోటీరజటాటవి మధ్య-  
 మంగళ శ్రీవియద్గంగా 8 మహాస్త-  
 రంగిణీ 9 రంగ త్తరంగోపకంఠ-  
 సంగతి నొప్పు భాస్వచ్ఛంద్ర శేఖ-

౧. బొంపిరి, ౨. గొన ౩. కూటువల్, ౪. హంబు, ౫. కోట్ల  
 ను, ౬. వితతి, ౭. గ్రేర, ౮. టను, ౯. పరా, ౧౦. మహాత్,  
 ౧౧. గంగాత్.

భంగి హృదయభంగ పర్వత, కనక-  
 పర్వత, నక్షత్ర పర్వత, గద్య  
 పర్వత, ముఖ్యోరుపర్వతావళుల  
 నడుమ గంగామహానది సూడ నొప్పె  
 దడయక భక్తి జంద్రోవతి మున్ బూన్చు  
 మల్లికార్జునశిరోమండనం బైన  
 మల్లికాదామంబు మాడ్కి, వెండియును,-  
 భరితమై కానంగబడసి మ్రొక్కుచును  
 బరుస హృదయభంగపర్వతం బెక్కి  
 గిరితుట్టతుడనుండి క్రిందు సూడంగ  
 నురగలోకము <sup>3</sup>గాడియునికికి రబెగడి  
 పందల హృదయముల్ భంగంబునొంద  
 నందుండి <sup>2</sup>కోయని యార్చి యుప్పొంగి  
 మునుకొని మూటలు ముడియలు వీపు-  
 లనుగట్టుకొనుచు దలలు ముడ్చికొనుచు  
 గుట్టు <sup>1</sup>ంగచ్చలుజుట్టు గట్టి పైవలువ

౧. పతి, ౨. బూచు, ౩. గాంది, ౪. తెవరి, ౫. ంబు, ౬.  
 బొం, ౭. కాంచీయునా, ౮. ముడియలుమూటలు, ౯. గట్టుకొనుచు  
 గుట్టుగచ్చలుగట్టు, ౧౦. నుచులై వలులు గుట్టుకొను జయవెట్టుదో యను  
 చు, మెల్ల మెల్లన, (బ్రహ్మ), ౧౦. గచ్చలు, ౧౧. వలులు, (త్ర).



## పంకితా రాధ్య చరిత్ర

జుట్టుకొంచును 'జయ శివేష్టః' యంచు  
 మెల్లినమెల్లిన మెట్టుచు జనుచు  
 నొల్లనొల్లన మది కోసరించుచును  
 నొడ్డుతాలెక్కుచు శనోదికిలుకాళ్ల  
 నడ్డగించుచు 'ద్రోవలరసి శ్రోక్కుచును  
 దిగ్గుచు వృద్ధుల 'దిగబడసేక  
 దగ్గఱి పట్టుచు దాకొనిచనుచు  
 గడగడ వడకుచు గాఢసమర్ప మ  
 దొడ లూదికొనుచును ద్రోవుద్రోక్కిల్లు  
 వాఱుచు 'క్రింగోడల్లారుచు నెడల  
 'బాఱుచు' నుట్టట జాఱుచు జనుచు  
 జిక్కుచు నటగొంతు 'శనోదీప్తిచును  
 జక్కన హృద్భంగశైలంబు దరియ  
 నప్పర్వతాదిమ 'భ్యాంశము గూడ  
 నొప్పె బరున స్రవాహోత్రేక్ష దసరి

౧. కొంచుచు, ౨. జుట్టుచు, ౩. న, ౪. నొడుగుచు; నొరికి  
 లు, ౫. గాం(ద్లు; ధ్లు), ౬. దాప, ౭. దిగు, ౮. రమట్టుచు, ౯. కగా,  
 ౧౦. క్రింగోళ్లుటా; క్రింగోడల్లా; క్రిగ్గోళ్లు; క్రిడోడ్లూ; క్రిం  
 గొడల్లా; క్రింగోళ్లుటా, ౧౧. దారు, ౧౨. మనుగాల; మరలూరె,  
 ౧౩. యంత, ౧౪. వేదరించుచును, ౧౫. ధ్యములును.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

కడుఁ ద్రియంబకనగాగ్రంబునందుండి  
 కడుఁనొప్పు శౌతమిగంగాప్రవాహ  
 మేపార నీధాత్రి కేతెంచుపగిది  
 నాఁరిషతోక్తి యంత నేతెంచి  
 సంగతి హృద్భంగశైలసమీప  
 గంగాప్రవాహోఽకంఠ దేశమునఁ  
 బోఁకప్రాఁకుల<sup>3</sup>నందిఁ బొన్నలగొంది  
 మ్రోఁక<sup>4</sup>ప్రాఁకు<sup>5</sup>లఱుత మొల్లల<sup>6</sup>కుఱుతఁ  
 బససలపొంతఁ జువకముల<sup>7</sup>క్రంత  
 ఘనసారములయిర్వ ననఁటలూకుర్వఁ  
 గమ్మ<sup>8</sup>రేనుల<sup>9</sup>త్రోవఁ గడమలక్రేవ  
 నిమ్మ<sup>10</sup>పొదలగూడ <sup>11</sup>నేరేండ్ల నీడఁ  
 గొండగో<sup>12</sup>గుల<sup>13</sup>పోక గురు<sup>14</sup>జుల<sup>15</sup>యాక  
 పొందుమల్లెల<sup>16</sup>యోర బురు<sup>17</sup>గుల<sup>18</sup>చేఱఁ  
 గరవీరముల <sup>19</sup>మొట్టఁ గురు<sup>20</sup>వుల మిట్ట

---

౧. ప్రియంబకనకా (గా), ౨. నొప్పి (పై), ౩. నంది,  
 ౪. మా, ౫. కర, ౬. వ్రంత, ౭. రు, ౮. కరువ (వు); కురువు,  
 ౯. నారికడముల; కురుపడముల; ౧౦(క)రికడ(ద)ము(మ)ల, ౧౦.  
 పారల, ౧౧. నేరేండ్ల (ండ్ల), ౧౨. వ్రో; వ్రా; వా, ౧౩. జి, ౧౪.  
 యే, ౧౫. దోర, ౧౬. భూసులు; బురుగల, ౧౭. పేర, ౧౮.  
 కట్ట, ౧౯. పలి; నుల.

సురగుల సుంద్ర<sup>3</sup>నశోకంబు<sup>4</sup>లొద్దఁ  
 జెంగలువలకుంటఁ జింతల<sup>5</sup>వెంట  
 గంగ<sup>6</sup>నేగుల<sup>7</sup>మూలఁ గ్రాగులమ్రోల  
 మందారముల మ్రంద మా<sup>8</sup>చేళ్లక్రిందఁ  
 జందనంబులొంచెల్వఁ జొందులకావ్వ  
 సరిభుల<sup>9</sup>లోయ భూ<sup>10</sup>స్థంబులొకడాయఁ  
 గురువకంబులచెంతఁ గ్రోవు<sup>11</sup>క్రంత  
 హింతాలములొకబయ నెడలొకచాయ  
 సంతానములయొకట జన్ములొకచెంట  
 వటముల సొముల లవంగ<sup>12</sup>సొక<sup>13</sup>శిలల  
 గుటజంబులెడల గుగ్గులముల మడల  
 గూడచప్పరిములు సొగుడిసెలు సొగూట్లు  
 సొగూడారములు సెరల్ గొల్లెసల్ సొవన్ని  
 వేలముల్ దప్పక విడిసియుత్సుక<sup>14</sup>

౧. సురుగుల, ౨. బ్రద్ద; ప్రద్ద(ద్దు), ౩. య, ౪. బొద్ది,  
 లోలి, ౫. వెంట, ౬. రేబుల, ౭. గ్రాల, ౮. క్రాస్ల; గ్రాసువు  
 (సు); గాసువు; కాసువు; కాసుగ, ౯. క్ర (క్రి)ంద, ౧౦. చెల్వ, ౧౧.  
 తు; దు; కొల్వ; (బ్బ), ౧౨. డా, ౧౩. జ, ౧౪. పా;  
 డా, ౧౫. క్ర; క్ర, ౧౬. చా, ౧౭. తా; వా, ౧౮. డ, ౧౯.  
 పె(ప; పె)ంట, ౨౦. మొనల, ౨౧. పు; మ, ౨౨. క; సి. ౨౩. గుడు  
 పలు, ౨౪. గుట్లు; గోట్లు, ౨౫. గూడారు (ర)వులతె, ౨౬. లెమ్మి.

## ప ర్య త స్ర క రణ ము

గ్రాలుచు ఘనత గంగాసంగమమునఁ  
 జని కృతస్నానులై జన్మసహస్ర-  
 ఘనఘోరకర్మపంకముపొంకఁ మెడల  
 సంతనిష్టాన్న పానాదివస్తువుల  
 సంతుష్టులై పరిషత్కోటి యలరఁ  
 బ్రఖ్యాతి దోసమరాజయ్యఁగారు  
 ముఖ్యులుగా గణములు ప్రహర్షమున  
 సంతకుమున్న సంధ్యావేళయందు  
 సంతమహానిశియందు సాంగముగఁ  
 సత్యంతభక్తిసమగ్రత మెఱసి  
 నిత్యలింగార్చన నియమముల్ దీర్చి  
 యిష్టలింగప్రసాదేచ్ఛోఽభోగ-  
 పుష్టసుఖావాప్తిఁ బొందఁనంతంత  
 బసవన్నగీతముల్ నివసరించువారు  
 బసవపురాణ మొప్పఁగఁ జద్వవారు  
 నిభరతోక్తి నిలలు వాడెడువారు

౧. తా. ౨. మేడ (ద); మడవి, ౩. సంతుష్టయై;  
 సంకృతులై, ౪. సహర్షమున; ములుహర్షమలర, ౫. లందు. ౬.  
 మహర్షి, ౭. మ, ౮. తృప్తి, ౯. లసంత; సత్యంత, ౧౦. పవ,  
 ౧౧. పరి; భరి, ౧౨. ప్రమథుల; వీనలు; తోనెలు.

పండితాన శ్రి చరిత్ర

నరుదందఁ జిందుల శి కాడెడువారు  
 నాశతుల్ నేయుచు నలరెడువారు  
 శైలముల్ ఘూర్ణిం జయవెట్టువారు  
 నెట్టణశ్రమ మేద నిద్రించువారు  
 విట్టు మేల్కొని చూడఁ బ్రియపడువారు  
 గిరిసమూహం భాష్యఁ గీర్తించువారు  
 దెరువుల చక్కట్లు దెలిపెడువారు  
 దమతమ రాకలు దలపోయువారు  
 సమిత ంఘోరాటపు లంకించువారు  
 నారఁ బర్వతపురా నింజులు సదువు-  
 వారును వినియెడువారును జెలఁగి  
 యిట్టితీర్థములు మే మెన్నఁడు నెఱుంగ  
 మిట్టివోద్యము లుచు నెన్నెడువారు  
 జెప్పడి దేమియీ శ్రీపర్వతుడు  
 దప్పక నానావతారముల్ దాల్చి  
 చెలమలై పరుసకు జలములు సూపు  
 నిల లింగమూర్తులై చలుపు నేమములు

---

గ. వీరబ, ౨. వా, ౩. వాడెడు, ౪. శ్రవమేష, ౫. బిట్ట,  
 ౬. మెలగి, ౭. హములో (మె), ౮. లా; లో, ౯. చెడి, ౧౦.  
 పోరావటు, ౧౧. దాడు, ౧౨. గ, ౧౩. మన్నెన్న, ౧౪. కా; మీ.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

వండినతరువులై ఫలములు గురియు  
 నిండు మేఘంబులై నీడలు నూపు  
 పల్లరులై పుష్పవాసన<sup>1</sup>లొసగుఁ  
 జల్లనిగాడ్చులై శ్రమములు<sup>2</sup>వాపు  
 \*నలి<sup>3</sup>దారి కాంక్షనై నడిపించు<sup>4</sup> విధము  
 వెలయుగ వనములై విడుదుల నిచ్చుఁ  
 బండితులై చెప్పఁ బరమేశుమహిమ  
 గండుఁదలారులై కాంచు మార్గములు  
 మహి<sup>5</sup>బాటు మృగములై మఱిపించు<sup>6</sup>దప్పి  
 విహగరూపంబులై పక్షి<sup>7</sup>లుగొలుపు  
 నతిథిరూపంబులై యర్చన లొందు  
 ధృతి<sup>8</sup> దపోమూర్తి<sup>9</sup>లై గీ<sup>10</sup>వన లిచ్చు  
 క్షీతి<sup>11</sup> నాన్రతులై ప్రణమితుల<sup>12</sup> గావించు  
 సతుల జంగమ హి<sup>13</sup>రూపులై భక్తి<sup>14</sup> జూపు

౧. లనొసగు, ౨. పల్లరు, ౩. లూపు, ౪. మాన్పు, ౫.  
 వారి (డ); పాలి, ౬. కాండై; కాడయి, ౭. విధము; ఫలము, ౮.  
 విడు (డి) దలలి (ని)చ్చు. ౯. పంశిత, ౧౦. గండుతలవరులై; గండ్  
 దలవరులై; గండుతలాగుపై; పండితలవరులై, ౧౧. కాయ (య),  
 ౧౨. పు, ౧౩. డ, ౧౪. వేడుక; వేడ్కల, ౧౫. దొలయు (య),  
 ౧౬. ర్తియై, ౧౭. ప, ౧౮. మ, ౧౯. లు, ౨౦. రూప (పు) మై.

\* “నలిదారికాండై నడిపించు పథము” — అని ఒక ప్రతి.

## పండిత రాధ్య చరిత్ర

నెంతయు నాపులై హితములు నెనలుపు  
 నంతంతఁ బల్లెలై యీసలు సూపు  
 భూరితీర్థంబులై పుణ్యులఁ జేయు  
 నారఁగఁ బెన్నెదలై ముక్తు లొసగుఁ  
 గాక యీపనునకపై ఘనవయాబుద్ధిఁ  
 గాకున్న నిట్టి దుర్ఘటమార్గ దుర్గ-  
 భూరిపర్వతమహాద్భుతగుహగహ్వ-  
 రారణ్యదుప్తమృగాసురవోర-  
 నాగ సంక్రిత నిర్జనస్థదేశములు  
 నీ గిరిశ్వరుఁగాన నెల్లు రావచ్చు  
 ననుచుఁ బర్వతుని మహత్త్వముగూడ  
 వినుతింక నట ప్రాప్త వేపుడు నంత,—

వక్షత్ర పర్యతాశోహణము

దూరీకృతాఘండు దోసమరాజుఁ  
 గారును సద్భక్తగణసమూహంబు  
 మది నుబ్బి యవసరమహిమ సాంగముగ  
 నుదయమజ్జనము లుద్యుక్తిఁ గావించి  
 యరుదెంచి నియతి సమచితలీలఁ

౧. మాత్ర, ౨. వి, ౩. నిధు, ౪. లై, ౫. వే(మే) గుడు.

౬. ౪.

ప ర్వ త ప్ర క ర ౧ ము

బరుసయుఁ దారు నపరిమితపుణ్య-  
 తరనిజతీర్థయాత్రావిఘ్న హేతు-  
 విరసవిస్తర ఘోరవిషయవారాళిఁ  
 గడచినమాడ్కి- గంగాప్రవాహంబుఁ  
 గడచి తదియ్యవిఖ్యాతప్రవాహ-  
 శివరచితప్రత్యంతఽర్వతావభుల  
 సురుచిరాభ్రంకషచూడాదితతుల  
 వఱలునక్షత్రార్వత మంత నెక్కు-  
 తఱిఁ బరిపత్కోటి దాఁ ౩ ఁగసాగి  
 కమనియ్యసురక్షి కానిత్యసంగ-  
 మమున నానది యేఁగుమాడ్కినొప్పారె,  
 భోరన యేఁగుచుఁ బొంగుచు బింక  
 మారయఁ గొంతద వ్వలరి పాటుచును  
 సంతసిల్లుచు నుశ్శే జయజయ యనుచు  
 నంతంతనిక్కుచు నలరి యార్చుచును  
 దప్పక యప్పురాతనతీర్థ ౨ చరులు  
 నొప్పారునుజ్వల సోపానములుగఁ

౧. ర, ౨. పరిచి (వృ)త, ౩. దిగసారి, ౪. గానది యెరుం  
 గు; నకానదియేఁగు, ౫. భేష్; జే, ౬. జ; ౭. ౩. వరుస.



ద్రొక్కుచు నెక్కుచు నదొట్టిల్లుకొనుచు  
 జిక్కుచు మ్రోకాళ్ల జేతు లూడుచును  
 కవంగుచు వ్రాలుచు నదొంగుచు జనుచు  
 జెంగుచు నొండుగు జెయ్యుడికొనుచు  
 “చేదుకో! చేదుకో! శ్రీగిరినాథ!  
 చేదుకో! మల్లయ్య! చేదుకో”న్ననుచు,  
 “చేదుకో! చేదుకో! శ్రీశైలనిలయ!  
 చేదుకో! మల్లయ్య! చేదుకో”న్ననుచు,  
 “చేదుకో! చేదుకో! చేనేక నాడయ!  
 చేదుకో! మల్లయ్య! చేదుకో”న్ననుచు,  
 గనుకని పాటలు గట్టి వాడుచును  
 జనిచని చిందుల జతుల కాడుచును  
 పరమోత్సవామృతపూర్ణ పుణ్య-  
 తరపరిషద్భాషిత తతులు సంధి  
 శూలి శ్రీమల్లికార్జునుడు నగూను-  
 కూలరజ్జుల చేదుకొనవేదుక్రియను  
 గట్టుపవడి నగార్గం బెక్కికై బరుస ;

౧. ని, ౨. ద్రోక్కుట, ౩. య (లా) మ. ౪. వ, పా.  
 ౫. చేది (ఇట్లే క్రిందిపాదములలోను), ౬. పిరి, ౭. చేదేర,  
 ౮. కనికని; కనుకలి, ౯. మహాకావ్య, ౧౦. మగను, ౧౧. వ,  
 ౧౨. క్కి; క్కు.

యట్టిద "కాకెట్లు హరుకృప లేక  
 చేచ్చెర యోజనోత్సేధ మెట్లెక్కి-  
 వచ్చు నక్షత్రపర్వతము నా<sup>1</sup>వంత ?  
 యంతంతఁ దశ్యభ్రాంతులై <sup>2</sup>కడరున  
 గొంత విశ్రమ<sup>3</sup>మంది <sup>4</sup>గొబ్బిన చెలంగి  
 కట్టలు గట్టి నక్షత్రపర్వతము  
 చిట్టు <sup>5</sup>గొంగ నొక్క పెట్టునఁ గూడి  
 పర్వతాగ్రం బెల్ల వధోము నా నెరవి  
 "పర్వతయ్యా! మమ్ము బాలింపు" మనుచు  
 మ్రొక్కుచు, సీడలఁ జిక్కుచు, బండ్లు  
 మెక్కుచు, లీలల <sup>6</sup>నినుక్కుచు, <sup>7</sup>నిదిన్నె  
 లెక్కుచు, తాలకు స్రుక్కుచు, సెలలఁ  
<sup>8</sup>నిజిక్కుచు, పెనువుల <sup>9</sup>మక్కుచు, <sup>10</sup>జలువ  
 డ్రొక్కుచు, దాండ్లు <sup>11</sup>దక్కుచు, నాత్తఁ  
<sup>12</sup>నిక్కుచు, జనిచని నిక్కుచు, గిరులు  
 సూచుచు, <sup>13</sup>సుకృతముల్ <sup>14</sup>నోచుచు, <sup>15</sup>భవముఁ

౧. వారిట్లు, ౨. క్కె, ౩. వంత, ౪. జనులు, ౫. మేది,  
 ౬. ను, ౭. గల్గిన (గ), ౮. మ. ౯. జ, ౧౦. నె, ౧౧. జేసె;  
 దన్నె; వన్నె, ౧౨. కె, ౧౩. గ్ర, ౧౪. చలువ; చలవ, ౧౫. ద్రొ,  
 ౧౬. ని, ౧౭. గృత (మృగ) ములు, ౧౮. మోచుచు, ౧౯. భయము.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

1. బాచుచు, జముతల 2. దాచుచు, లీల  
 3. నేచుచు, మార్గముల్ గాచుచు, బరుస  
 4. వ్రోచుచు, 5. బడిబడిలేచుచు, 6. న్నతుల  
 7. జ్రోచుచు, 8. తేతుల వీచుచు, 9. భట్ల  
 10. రాచుచు, 11. సూకలు పైచుచు, దరుల  
 12. దూగుచు, 13. నుయ్యల లూగుచు, 14. ప్రమము  
 15. లీగుచు, 16. బూదేనె 17. దోగుచు, జలికి  
 18. క్రోగుచు, 19. నెండు 20. గ్రగుచు, 21. యి  
 22. నాగుచు, 23. మది జెల్లెగుచు, 24. త్రి  
 25. వీగుచు, 26. మలుగుల హాగుచు, 27. గము  
 28. మూగుచు, 29. మెల్లన నేగుచు, 30. దలు  
 31. దూచు, 32. క్రొత్తల బాచుచు, 33. దగుల  
 34. జాచుచు, 35. జనలెక 36. చిచుచు, హితుల  
 37. దూచు, 38. నలుగూడ 39. కేగుచు, వారి  
 40. సూరుచు, 41. సందడి 42. గోరుచు, మంది  
 43. మీచు, నతిథుల నేచు, మ్రొక్క  
 44. దాచు, 45. గోగర్కె 46. శేకూచు, 47. నెడల

---

1. చా, 2. గో, 3. వడిబడి, 4. నే, 5. ప్ర, 6. భట్ల,  
 7. నూయ, 8. దో, 9. నే, 10. య, 11. నొ, 12. న్న,  
 13. చ, 14. లీ; 15. ఓ, 16. నూరుచు, 17. సంది; (డి),  
 18. గా, 19. గా. క్కె, 20. శేకూరుచు, 21. నొ.

## ప ర్య తే ప్ర క రణ ము

నిలుచుచు, ఫలముల విలుచుచు, దష్టి  
 దలచుచు, దుష్టిమై బాలుచుచు, గురుల  
 గొలుచుచు, నిష్ఠమై గలచుచు, భవము  
 గెలుచుచు, <sup>3</sup>నటగూడ బెలుచుచు, మూక  
 గలచుచు, నదులకు వలచుచు, ఖలుల  
 మలచుచు, బసవన్న దలచుచు, బ్రీతి  
 గ్రాలుచు, శరణి వ్రాలుచు, నావ్త  
 సోలుచు, <sup>2</sup>వెడదప్ప గాలుచు, నట్లు  
 ందూలుచు, నాదంబు శ్రోలుచు, ంసుగతి  
 వ్రాలుచు, సుఖలీల దేలుచు, భక్తి  
 ంజాలుచు, భవముల <sup>3</sup>ద్రోలుచు, బుధుల  
 బోలుచు, మద గోరికి దేలుచు, శివుని  
 గూర్చుచు, నేమంముల్ దీర్చుచు, ంనుతుల  
 బేర్చుచు, సలిరేగి యూర్చుచు, మునుపు  
 సనుచు, వీషియములు గొనుచు, మీశ్వరణ  
 మనుచు, జంగమముం <sup>2</sup>గ న్గొనుచు, దాశములు  
 గూడుచు, సిరిగిరి బాడుచు, జతుల

---

గ. బి, ౨. లడ, ౩. నట, ౪. య, ౫. య్య, ౬. గ్రో,  
 ౭. ను, ౮. దా, ౯. నట్ల, వా(తూ), ౧౦. తో, ౧౧. గతికి;  
 రతిని, ౧౨. దా, ౧౩. వో, ౧౪. శ్చె, ౧౫. బు, ౧౬. సుతుల;  
 నకులు, ౧౭. ద; గొ.

పండితా రా శ్య చ రి త్రి

కాడుచు, నోసఁగులు వీడుచు, నలరి,  
కోయంచు, జాంగు భళాయంచు, మల్ల -  
యా! యం చు<sup>౧</sup> ఘే యు<sup>౨</sup> ఘే యనుచుఁగూడంగ  
“జయవెట్టు జయ<sup>౩</sup>వెట్టు జయవెట్టు”డనుచు  
“జయజయజయజయ జయజ<sup>౪</sup>యో”యనుచు  
సరఁగలి గొన కిట్టు లఖల దేశముల  
పరుసయు నానందభరి<sup>౫</sup> మై నడువ  
నరుదొండ<sup>౬</sup>గా నందు నాంధ్ర దేశంబు  
పరుస బంతులు గట్టి పాడుటెట్లనిన—

ఆంధ్ర దేశముపరుస

నల్లవో! నల్లవో! నగరాజరాజ!  
మల్లయా! మల్లయా! మహాసియతేజ!  
పరమపాతకకోట్లు భస్మమై తూలు  
సిరిగిరిమల్లన్న శరణన్న జాలు;  
రాబోవ నెంత దూరం బైన నొనడువ  
నే బోదు మల్లయ్య నేఁటేట గొలువ;  
బాతాళగంగా<sup>౭</sup> ప్రవాహ మెంతైన

౧. నీచుచుఁగూడంచు; నిఘేయఘో (ఘే)యనుచు, ౨. ట్టి,  
౩. యా; య్య. ౪. నరయగిరి, ౫. తులై, ౬. డి, ౭. నందులో,  
౮. బిందులు, ౯. టె, ౧౦. నిలు, ౧౧. గదాప్రభృత యంతయైన.

జాతునే హల్లికార్జునదేవునైనఁ ;  
 జక్కఁగఁగర్వతం బెక్కుఁ జెడఁపైనఁ  
 జిక్కకపోదునే శిఖరేశుఁ గాన ;  
 నాయకోత్తముఁ జిక్కనాయకుదండఁ  
 నాయకు బసవన్నఁ బాయక కొలుతు ;  
 స్థంగి బొప్పయ నుత్తమాంగదశకేశి  
 సంగదబసవన్న శరణని కొలుతు ;  
 బంశితారాధ్య శ్రీతిపండితయ్య  
 బండరు బసవయ్యఁ బాయక కొలుతు ;  
 శంకరదాసయ్య లెంకమంజయ్య  
 బంకయ్య శివరాత్రి సంకయ్య శరణు ;  
 యేలేంశుకేశితయ్య యిండ్లశాంతయ్య ;  
 మోళిగమారయ్య మున్నయ్య శరణు ;  
 బాచారి బ్రహ్మయ్య బాచిరాజయ్య  
 కోచారి బ్రహ్మయ్య గొగ్గయ్య శరణు ;  
 కిన్నరబ్రహ్మయ్య కేశిరాజయ్య  
 కన్నద బ్రహ్మయ్య గణదాసి శరణు ;

౧. దేవదేవు, ౨. టెం, ౩. జ్జ, ౪. వేళి, ౫. ధ్య, ౬. న్న  
 ౭. వెం, ౮. వం; పం, ౯. ణ, ౧౦. లెడు, ౧౧. తె, ౧౨.  
 యిండి; యాడి, ౧౩. సాంతయ్య; చాడయ్య, ౧౪. గ; డ, ౧౫.  
 మొ, ౧౬. వ్య.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

బాచయ్య, సవారద బాచయ్య, విబ్బ-  
 బాచయ్య మణివాలు మాచయ్య శరణు;  
 సిరిగిరి శరణు; శ్రీగిరినాథ శరణు;  
 సిరిగిరి మల్లయ్య శరణు\*లశరణు;  
 లనుచు సీక్రియ నుచ్చి యాడుచు బాడు-  
 చును బేర్చి\*బేర్చి యుత్సుక\*మై నడన-  
 జెన్నాది, మఱియు గన్నపనాథు

కన్నపనాథుని

రాజరాజుని కన్నాటభాషానిసాగముగ  
 “నజగమదేవయ్య! నిజమానీరయ్య;  
 నిజభాషావేదయ్య! నిజా బచ్చి,  
 యల్లమదేవయ్య! యెత్తిలో హాద ?  
 నిజానదేవయ్య! నిజాని పువ్వు;  
 నిజముద్దాదేవయ్య! నిజానికొక దేవయ్య!  
 నిజరాత్రి బసవయ్య! చిత్తియినయ్య;  
 విరుపాక్షదేవయ్య! కరుణను బేగ;

౧. దడ, ౨. నా, ౩. బచ్చి; ౪. య, ౫. లు, ౬.  
 య, ౭. ది, ౮. ప, ౯. కన్నప, ౧౦. సంగమున, ౧౧. వి; స,  
 ౧౨. ప, ౧౩. దు; పడు, ౧౪. చిల్క, ౧౫. దేవ, ౧౬. బసవన్న;  
 విష్ణయ్య, (న్న).

## ప చ్ఛ క ప్ర క రణ ము

పురఃపణి సంగయ్య! హరిదు బారయ్య;  
 మహాలింగ దేవయ్య! ముది బేడయ్య;  
 సహాసుఖ దేవయ్య! సరసర బన్ని;  
 బవడిగె దేవయ్య! బన్ని మల్లయ్య!  
 శివదేవ! నిఁ బేడ శ్రీఘ్రదే బన్ని;  
 గురుదేవ! నీ కుణి కుణిదాచర బేక?  
 సిరిగిరి యిదు నిమ్మ సిరిగిరల్లయ్య?  
 సంగరేవయ్య! ప్రసాద దేవయ్య!  
 లింగదేవయ్య! యుత్తుంగ దేవయ్య!  
 యమ్మత దేవయ్య! మహాత్మా దేవయ్య!  
 పిమలాత్మా దేవయ్య! విశ్వనాథయ్య!  
 సర్వస్థ దేవయ్య! శాంతిదేవయ్య!  
 సర్వత దేవయ్య! శాంత దేవయ్య!  
 బాణదేవయ్య! నిర్వాణదేవయ్య!  
 జాణదేవయ్య! కల్యాణదేవయ్య!  
 పురుష హోయితు దేగ బన్ని యివగళ  
 తరిలాట సివు నిందరసిరి యెనుత  
 గుడ్డివ్వ! దుగ్గవ్వ! గొగ్గవ్వ! బన్ని,

---

౧. గు, ౨. కి. ౩. భవడిగె, (దేకి; గడి; కిగ; దీగ), ౪. వే,  
 ౫. ద, ౬. స్స, ౭. బృ. ౮. సాం, ౯. ప్రబుత, ౧౦. భద్ర, ౧౧.  
 జాణ, ౧౨. గొ, ౧౩. 'వ్వ' కు 'వ' అని పచ్చత్రయములు.



పాదల సోమవ్య! పోదళి! బన్ని,  
 పొన్నవ్య! రెన్నవ్య! పొగ్గవ్య! బన్ని,  
 యన్నవ్య! నిన్నవ్య! పొన్నవ్య! బన్ని,  
 పొన్నవ్య! పొన్నవ్య! పోచవ్య! బన్ని,  
 మన్నవ్య! చన్నవ్య! మాదవ్య! బన్ని,  
 యిక్కివ్య! కక్కివ్య! గూదవ్య! బన్ని,  
 జక్కివ్య! రెక్కివ్య! సాతవ్య! బన్ని,  
 సంగవ్య! లింగవ్య! సింగవ్య! బన్ని,  
 గంగవ్య! రామవ్య! కామవ్య! బన్ని,  
 ప్రమథవ్య! నిద్రవ్య! శద్రవ్య! బన్ని,  
 కొమరవ్య! విమలవ్య! కొన్నవ్య! బన్ని,  
 చన్నవ్య! హొన్నవ్య! కన్నవ్య! బన్ని,  
 జన్నవ్య! సోకవ్య! సత్తివ్య! బన్ని,  
 శరణవ్య! సాతవ్య! సరళవ్య! బన్ని,  
 పురుషవ్య! యపువ్య! బాపువ్య! బన్ని,  
 మత్తె యల్లడదేవి! మల్లడదేవి!  
 బత్తులేశ్వరదేవి! బసవ! దేవి!

సరదేవి! గురుదేవి! విరుపాక్షదేవి!

౧. సాగవ్య ౨. ఆ, ౩. సామవ్య, ౪. సకలవ్య, ౫. పుర  
 వ్య, ౬. బత్త, (౧) ౭, (రే), ౮. సర.

## ప చ్చ త ప్ర క రణ ము

సిరిదేవి! మహదేవి! సిద్ధలదేవి!  
 యమదేవి! శివదేవి! యుద్భటదేవి!  
 సమభావదేవి! బాచలదేవి! బన్ని,  
 ముందె హోగలు బేడ మందితాహొల్ల,  
 హించె నిల్లులుబేడ యిరువుదుభయపు,  
 ఉలుకదె నిల్లులు హొందాగి నమ్మ-  
 బలదల్లి కెలదల్లి బన్నిబన్నెనుత  
 వారెకారరు తమ్మ వరహించె బరలు  
 సారె పద్విమెందు సంతోషదల్లి  
 యొబ్బరొబ్బర నోడి కొబ్బత్త, మనద-  
 లుబ్బత్త, మత్తంతె హబ్బత్త, హసిపు  
 తొరెయుత్త, బడలికె యరయుత్త, సురతి  
 నెరవుత్త, దేహవం మరెయుత్త, శివన  
 కేళుత్త, భక్తరం హేళుత్త, మహిమె  
 సాళుత్త, సమయగళే బీళుత్త, తమక  
 కేళుత్త, మందియొళే హూళుత్త, నెరహి  
 తిళియుత్త, మందియొళే సుళియుత్త, ప్రియపు:  
 \* బెళెయుత్తి, జనగళ కళపుత్తి, పురవ

౧. సింధు (ద్ధ) ల, ౨. యొం, ౩ సంశాన.

\* దీనిజత పాఠ మే ప్రాతప్రతిలోను లేదు.

ప్రేమస్వప్రతిలో పాదాలు తాడిమారుగా ఉన్నవి.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

నుడియున్న, తనగెతా కుడియున్న, సలుహి  
 హడెయున్న, కుశీకుశీ దాచున్న, సోక్కి  
 సిందుగ భిక్కున్న, సిద్ధితాళగఱి  
 సందిసుత్తా, తాళజడిగ మెట్టన్న,  
 ఇదువవర్ నమ్మవర్ నావేక హిం  
 నడెనడెయెనుత, సంకనున్న, కూడి  
 కయ్యతాళంగళ కవిదు బారిసుత,  
 మెయ్యెల్ల బాగాగ మృక్షననడిరిభా!  
 హున్న, కొన్న, యుచ్చియాచున్న,  
 పున్న కొడయగె ధక్తమారెగ,  
 హుచున్న, యాచున్న, నోచున్న, పుట్టి-  
 మూఁభా! సిరిగిరి వచ్చి కప్పనగె,  
 ప్రాశ కెమగె శ్రీసర్వసామయ  
 మానేడె కన్నుగ! మల్ల కన్నుగె,  
 హరిహర! నివశిన! భామ పెమగె,  
 సిరిగిరి మల్లయ్య శర పురియ్య,  
 పరమవారకగళ పరిహరిసునను  
 సిరిగిరిమల్లయ్య శర పురియ్య,  
 మంగళమూరతి మల్లయ్యనాళి,  
 సంగన బసవయ్య శర పురియ్య,

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

బసవన్నయిష్టార్థఫలకె యూళిగను  
 పసరిసి మాడిభో! భక్తి మల్లయగె,  
 యని యిట్లు వాడుచు నాడుచుఁ బ్రీతి  
 వనుగొనఁ గన్నడపరుస యేతేర  
 నరుదుగా నట్ల తా నారెదేశంబు  
 పునయు మరహాటభాష వెంపార,—

\* ఆరెపరుస నడకలు

౧. మాగ రహో నకో మయు బాప వ్యాణత  
 ౨. భాగవతే వతు భక్త తే వ్యాణత

౧. మాగారగానకో మజబాపుమణి; మాగారకొనకొన మజ  
 భాపుమణి; బాలానుకొనకొన మనభాపుమణి; మాగారకొనకొన  
 మజబాపుమణి; మాగారకొనకొన మజబాపుమణి; మాగారకొనకొన  
 మజబాపుమణి. (ఈ పంక్తిలో 'మాగూ' అని ఉండవలెను. కాని,  
 భందస్సుకోసము 'మయు' అని మార్చవలసివచ్చినది. 'వెనుకనుండకు  
 నాతిండి' అనుచు' అని అర్థము.)

౨. భాగవతేవతు భక్తతేమణి; భాగవతేవతు భక్తతేమణి;  
 భాగవతేవతు భక్తతేమణి; భాగవతేవతు భక్తతేమణి; భాగ  
 వోతే వత్తి భక్తతేమణి; భాగవతేవతు భక్తతేమణి. ('భాగవతుడ  
 వైన నీకు భక్తుడనుగా వర్తిస్తున్నాను అనుచు,' అని అర్థము.)

\* ఈ క్రిందిపంక్తులు మహారాష్ట్ర భాషకు సంబంధించినవి.  
 వీని యథార్థస్వరూపమును నిర్ణయించడమునకు చాలా కష్టపడినాము.

చరలింగ గురులింగ శంభునో వ్రాణ

పురనర కేళిదూర పర హాసే ప్తానత

సాధ్యముకారేదు. పాల్కురికిసోమవాగుడు పండ్లెండో శతాబ్దము వాడు. అప్పటికింకా మహారాష్ట్ర భాష యిప్పటికూ పనునో గ్రాంథికముకారేదు. ఆ భాషలో ప్రస్తుతము మని తెలంపబడుతూ ఉన్న "ధ్యానేశ్వరి" పదముతో శతాబ్దములోనో పన్నులుగో శతాబ్దములోనో బయలుదేరినది. ఆ గ్రంథములోని భావమును పై పంక్తుల భావమున్నగాని, తాళపత్ర గ్రంథాలలోని నాటి వాతాంతరాల కున్నగాని యెట్టిపొలికా కనబడలేదు. పండ్లెండో శతాబ్దమునాటి మహారాష్ట్ర వ్యావహారిక భాష అయినా ప్లాగ్ ఐండియో నిగ్గయించి దాని కొధారాలులేవు. గ్రంథమును సంస్కృతీకరించిన నుదురాజకవి ఈ పంక్తులను చల్లగా జాచవిడిచినాడు. ఈ పంక్తులను కొంతవరకయినా నిర్ధారణచేదామని బొంబాయి, పూనా లకు పోయినాను; ఎవరున్న సహాయముచేయలేక పోయినాను. నా బంధువులయిన మహారాష్ట్ర లవల్లసూడా ఈ సవి సాధ్యమయినాకాను. ఆధునిక మహారాష్ట్ర భాషకయినా ఈ పంక్తులను సరికెట్టుదామని ప్రయత్నించి పైరీతిగా వ్రాసినాను. ఇది గ్రంథ పరిష్కరణపద్ధతి కాకపోయినా, గత్యంతరములేక యీ విధానము ననుసరింపవలసి వచ్చినది. చి. నా.

౧. 'శంభూనా' అని ఉంపవలెను. 'శంభూనాగా!' అని అర్థము. ("చరలింగ గురులింగరూపులను శంభూనాగా!" అనుచు," అని పంక్తికి అర్థము. 'శంభూన' అని తాళపత్ర సగులపాతము సరికాదు.

౧. పురవరకాతమూరి వరుణశేషుగః; పురవరకాతమూరి పుర  
నాశేషుగః; పురవరకాతమూరి పురహితేషుగః; పురవరకాతమూరి

## పండ్ల తాగ గ్య చరిత్ర

అఖిసిరికైలాస దఖశీల వ్యాణత

సుఖముఖా రూలోపు ముఖఅమ్మ వ్యాణత

పురఖతెమణత; పురవరకెతిమారి పురుఖతెమణత; పురవరికెత్తదూరి  
పురవాతెమణత; పురువరకెత్తెమారి పురుఖగేమణత. ('పురశ్రేష్ఠ  
మెంతమొరముమీదఉన్నది' అనుచు, అని అర్థము.)

౧. అఖిసిరికైలాలి దబదోరిమణత; అఖిసిరికైలాస దఖకారె  
మణత; అఖిసిరికైలాసదిఖవోరెమణత; అఖిసిరికైలాసదేఖకామణత;  
అఖిసిరికైలాస ఉపవోరిమణత; అఖిసిరికైలాస దఖకారమణత; అఖి  
సిరికైలాస దఖలతోమణత.

(“కన్నులసంపద అయిన కైలాసమును చూడము” అనుచు  
అని అర్థము.)

ఈపాదము తరువాత కొన్ని ప్రత్యేకములలో ఈ క్రింది  
అధికసాగములు కనబడుచున్నవి. కాని, వీనికి బోధుపాదములు లేవు.  
కాబట్టి వాటిని వదలివేయడమైనది:—

యఖవేరెదేహింబ యప్పరేలింగ; అఖిసిరికైలాస కిఖరమా  
యజి; అఖిసిరికైలాసకిఖరమాయా; అఖిరెరెదేహింబ అప్పరే  
లింగ.

౨. సుఖముఖాచాలోపు సురులయామణత; సుఖముఖాలోగవు  
రఖయమామణత; సుఖముఖాలోపుర ఖ అణామణత; సుఖముఖా  
లోపు రజతే ణా మణత; సుఖముఖాలోపుర ఖయమా మణత; సుఖ  
ముఖాదాలాపు సురులయామణత; సుఖముఖాలోపురుఖలే మణిత;  
సుఖముఖాలోగవుర ఖయమామణత; సుఖముఖాచాలోపు ముఖఅమా

## ప ర్వ తి ప్ర క రణ ము

“మాలాసమర్పణ మల్లయ్యరాణి,  
 “ప్రబ్బసంతాప సంసార వాటక నె  
 “ప్రబ్బతమల్లయ్య ప్రబ్బజ్ఞ గాతో”,  
 “ఆమ్మా మగా పుణా హరజాణచిన్తి

నిగ్గివాడి; ఆశానిబద్ధ సతానిగీతాచె; ఆశానిబద్ధ - తానగితాచె; ఆలాని  
 బద్ధ సతానిగీతాచె; ఆశానిబంధనతాళగీతాచె.

(“పాటలతో మాడిన తాళగీతములతో” అని అర్థము.)

౧. ...సమపణ...రాణి; (“మాలాసమర్పణముగల మల్ల  
 య్యరాణి!” అని అర్థము.

౨. ప్రబ్బత సంతాపసారవాటకనె; ప్రబ్బతసంతాప సం  
 సారవాటకనె; ప్రబ్బితసంతాప సంసారవాటకనె; ప్రబ్బనాత్రాప  
 సంసారవాటకనె.

(“పర్యసంతాపములతో మాడిన సంసారమును వాటకమాడు  
 జానితో” అని అర్థము.) “వాటకనె” అని మరాఠీరూపము.

౩. ప్రబ్బత; ప్రబ్బిత; ప్రచ్ఛిత;...సచ్చిజ్ఞ; సర్వజ్ఞ;  
 పర్యజ్ఞ;...గాది! గాదె; గాంశి; గాశి.

(“పర్యతమల్లయ్యా! పర్యజ్ఞాడా! పాడుతున్నాము” అని  
 అర్థము.)

౪. ఉ సెమణామూణా హరుజానుదిత్త; హంశెమణామూణా  
 హరుజానుదిత్త; హంశెమణామూణా హరుజానుతింది; లంశెమణా  
 మూణా హరుజానుదిత్త; లంశెమణామూణా హరుజానుదిత్త; అంశె  
 మణామూణా హరుజోనుదిత్త; అంశెమణామూణా హరుజానుదిత్త.

## పండితారాక్షసరిత్ర

“అమ్మమహాభక్త అఖిల సప్తేళ,  
 శరణ హేచిద్వర జవళ తే హ్మణత  
 వరసుఖ సుఖ మార్పు వరద హే హ్మణత,”  
 యనుచుఁ జిందులువెట్టి యాడుచుఁబాడు-  
 చును నారెఱుసయుఁ జనుదేర మఱియు

(“నావెనుక మరల వారుని తెలిసిన చిత్తముగలవా డున్నాడు.”  
 అని అర్థము.)

౧. ఉ నె మహాభక్తలనెసంపైళ; యంశమహాభక్త యఖిల  
 సప్తేళ; హం నె మహాభక్తలఖిలనెసంపైళ; లంసమహాభక్త లఖిలసంపైళ;  
 లుంసే మహాభక్తలఖిల సపైళ; లంశమహాభక్తలఖిల సపైళ; అంశ  
 మహాభక్తయఖిలనెసంపైళ; అంసిమహాభక్త అఖిలసంపైళ.

(“మహాభక్తులను అఖిలసంపైళనమును నాది” అని అర్థము.)

౨. శరణ హేచిద్వర జవళ తేమణత; శరణ హేచిద్వర జవ  
 లతేమణత; శరణ హేచిద్వర జవళ తేవమణ; శరణ హేచిద్వర జవ  
 లతవమణ; శరణ హేచిద్వర జవళ తేమణత; శరణ హేచిద్వర జవరితేద  
 మణత.

(“ఓ శరణుడా! ఓ చిద్వరుడా! నీకు సమీపమున ఉన్నాను.  
 అనుచు” అని అర్థము.)

౩. వరసుకి సుకిలేగ వరమహేళిత; వరసుఖసురితెగ వర  
 మహేళిత; వరసుకిసుకితెగ వరదుహేళిత.

(“శ్రేష్ఠమైనసుఖముతో సుఖించువాడా! ఓ నా వరదుడా!  
 అనుచు” అని అర్థము.)



## పండితారాధ్యచరిత్ర

పరుదొంద నట్ల య య్యరువ దేశంబు-  
 పరునయు ద్రావిడభాష సాంగముగ

అరువదేశముపగుస

“అరులు గిరితియెన్నె యరనే పిరానె  
 చిరిగిరి నిలయనే చిననెయ్యాణ్ణవనె  
 అంగమాటుందానె యా యిరుందవనె  
 మంగయర్ పాంగనే మల్లికార్జుననె  
 యా నున క్కడియనే నఖలనాయకనె  
 యేనమిల్లాలానె యిల్లవిల్లియనె  
 \*అటువత్తుమూవరు క్కాశ్చనాయకనె  
 మఱునాలుమరియాద మల్లికార్జుననె  
 ఆలాలగండనే యాదియట్రవనె  
 చూలియే మల్లికార్జుననె యన్నవనె  
 యెల్లయిల్లాదానె యెఱ్ఱముల్లవనె  
 చొల్లవల్లాదానె మల్లికార్జుననె  
 ఆఱుమ్మిడత్తిరు నీఱుముల్లవనె  
 యేతేఱుమీచనె యెల్లమల్లయనె

---

\* ఈ ద్వీపద Br లో లేదు. A అది గుఱుకుపెట్టి లోపము నూదించినారు. పాదాలరెక్కలో ఈ పాదాలు రెండున్న చోట్ల వారు.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

వేదియరుతుదిక్కు చూచియే చివనె  
చోదియే మల్లికార్జుననె యన్నవనె”  
యనుచుఁ జిందులుపెట్టి యాడుచుఁ బాడు-  
చును నెల్లఁదరున యుత్సుకత నేతేర  
నరగలి గొన కిట్టు లఖిలదేశముల  
దరుసయు సంస్కృతభాష వెంపార,—

గీ ర్వాణ భాష

“నాయాతి పరిష దాయూహి సఖ త్వ,  
మాయూమి సన్తార్గ మతిరభసేన,  
ఆతపక్లాంతాస్తి, హా మనోరమణ!  
ఏతదేవ హి పుర మిందీవరాక్షి!  
దృష్టి విశిష్టా నిధేహి స్రమోద  
మిష్టదాయినీ సదా హేకరభోరు!  
శ్రాంతాసి కిం సఖ! శైలతలేషు,  
శ్రాంతిర్గతా పురసంవీక్షణేన,  
జలజాక్షి! గురుపిపాసాపరిహ ర్త్రి  
కలశస్థపాదోదకం పిబ స్వాదు,  
ఉత్తంస యాంజలి ముద్వీక్ష్య నగర  
ముత్తాలఫలసిద్ధి రుపకంఠ మేతి,  
నాథం భవానీసనాథ మనాథ-

పండితారాధ్యచరిత్ర

నాథ మాన్యుని మల్లినాథం భజన్వ,  
 అన్యోన్యసల్లాప నాన్యోన్యవంద-  
 నాన్యోన్యకృతవినయామేళనేన,  
 శుభకరశ్రీశైలచూడాకరాయ  
 అభవాయ శ్రీమల్లికార్జునాయ నమో,  
 కరుణాకరాయ శ్రీకంఠాయ కర్క-  
 హరణాయ శ్రీమల్లికార్జునాయ నమో,  
 అంబకత్రితయాయ హర శంకరాయ  
 సాంబాయ శ్రీమల్లికార్జునాయ నమో,  
 ఆద్యంతవిరహితాయ నమశ్శివాయ  
 ఆద్యాయ తే మల్లికార్జునాయ నమో,  
 ఆయురారోగ్యప్రదాయక ప్రమథ-  
 నాయక శ్రీమల్లినాథ మాం పాహి,  
 మల్లికామాలికామస్తకాభరణ  
 మల్లికార్జునదేవ మామేవ పాహి,  
 మల్లికాఘనసారమందారదేహ  
 మల్లికార్జునదేవ మామేవ పాహి,  
 మల్లికార్జునయశోమండిత శాంత  
 మల్లికార్జునదేవ మామేవ పాహి,"  
 అనుచు సంస్కృతభాష నంతంత నెరవి

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

యనుషక్తిఁ బాడుచు నాడుచు నంత  
 మాళవ కాశ్మీర మాగధ సింధు-  
 గాళ తురుష్క కొంకణ శూరసేన-  
 బంగాళ కాంభోజ పాండ్య ఘూర్జర క-  
 లింగ బర్బర సింహళిక కరహాల-  
 నారాష్ట్ర లాట స్త్రాశస్త్రదేశముల-  
 వారాధగాఁగఁ బెంపారుదేశముల  
 యందును మధ్యదేశానీకమర్త్య-  
 సందోహమును నట్ల సహజభాషలను  
 మనలి యొండుదూలతో మాటలాడుచును  
 బసరించి శ్రీగిరిఁ బ్రణుతినేయుచును  
 జతి దేశియుఁ బ్రబంధచరిత్రతాళాను-  
 గతి యుగ్గళన పదస్రతి యాదిగాఁగఁ  
 జను స్వదేశ విదేశసరణి పెండియును  
 ననుషక్తిఁ బాడుచు నాడుచు నట్ల  
 చెలఁగి నానాదేశముల కప్పడీలు  
 గలకలంబుగ గముల్ గట్టి కయేతేర  
 సంత నత్యంతసమగ్రత సంత-  
 కాంతకుండగు మల్లికార్జునుపురము  
 గడు నొప్పి ముందఁజూ గానంగనయ్యె

---

౧. ర. ౨. మట్లట్ల, ౩. తోన, ౪. యాడుచును, ౫. ట.

## పండ్ల తా రా గ్య చ రి త్రి

### పర్యతవర్ణనము

నడరి తన్నహిమ యే మని ప్రస్తుతింప ?

గిరిదర్శనము ముక్తికిని హేతు వనినఁ

బురిదర్శనఫలమే పోల్కి వర్ణింప ?

గిరి సెలయేఱులు సురనదు లనినఁ

బురి నదీనదము లేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరిచుట్ట మ్రాఁకులు సురశర లనినఁ

బురి యుషవనము లేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరి మందమై యుండు సురభూ కనినఁ

బురి బశురాని నేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరి సమస్తంబును హరమూర్తియనినఁ

బురి లింగమహిమ నేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరి కిరాతులు ముక్తిపురినాథులనినఁ

బురి భక్తవరుల నేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరి యంత్యజులు ధరామరముఖ్యులనినఁ

బురి బ్రహ్మవరుల నేపోల్కి వర్ణింప ?

గిరి సర్వజీవులు గీర్వాణులనినఁ

బురి జీవకోట్ల నేపోల్కి వర్ణింప ?

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నైన నొక్కించుక నానేర్చుభంగి  
 మానుగాఁ బొగడెద మహి నన్నదాది-  
 కవుల పాఠకుల వాక్పావనకరము,  
 భవత్యణికరము, దుర్భరకర్తృహరముఁ,  
 బ్రమథమందిరము, సద్భక్తి భాస్వరముఁ,  
 గమలాకరముఁజూడఁ గడు ననశ్వరము,  
 భంగురేతరము, శ్రీ పర్వతపురము;  
 లింగమేదురొమెన్న లేదతఃపరము,  
 శుభసముత్కరము, విశ్రుత సౌఖ్యకరము,  
 నభినవకైలాస మాపురవరము;  
 శ్రీశైల విభు సదాశివుమీఁది శిరము;  
 నాశిరోమణి మల్లికార్జునస్వామి  
 దేసిగా నెప్పురి దివ్యలింగములు  
 నాసదాశివుని నేత్రా దీంద్రియములు,  
 సెనసి దర్శనముక్తి శిఖర మద్దేవు  
 ఘనజటాజూటసంగోతశిఖరంబు,  
 మల్లికాకుండ యామ్యజకుండ సలిల -  
 వల్లరి శివుమౌళి మల్లికామాల,  
 వరివృతపురవరప్రాకార మీశు

---

౧. మన్న, ౨. మనుశివు, ౩. మిడి, ౪. తి.

వరిమధ్యమేఖలా వలయభూషణము,  
 భవ్యచతుర్ద్వారభరితహర్త్యములు  
 నవ్యోవిభూషణనాయకమణులు,  
 భావింపఁ దత్పురభ్రాజితనదులు  
 దేవదేవేశ్వరు దివ్యాంబరములు,  
 వరుసఁ బురోద్ధానసనము లీశాను-  
 చరణాద్భితలతాంత చారుమంజరులు,  
 వరగు నప్పరిపేరిభక్తపుంగవులు  
 హరు వరకరచరణాద్యంగకములు,  
 భంగిగా నప్పరిజంగమానభులు  
 నంగజహరుని పరానతారములు,  
 \* (నటుగూడఁబడినయు నాపౌరజనులుఁ  
 బటురతి శివుమ్రాలఁ బసరించుప్రజలు)  
 పురి బహురన్నిభాసురతోరణములు  
 గరకమొప్పు పురనాథు శ్రైవేయకములు,  
 నమిత తత్పురివ రోద్య త్రైతనములుఁ  
 బ్రమథేంద్రు లిడు చామర ప్రతానములు,  
 గా నిట్లు పురము సాక్షాన్మద్రూప-

౧. భూషణముల, ౨. చార, ౩. గతి, ౪. మర్తి.

\* ఈ రెండుపాదాలకున్న సంస్కృతానువాదములేడు.

పంచత ప్రకరణము

మై నివ్వటిలఁ దదీయమహత్త్వమునను  
 నేపార నిగ్గొందు హేతుద్వైతాంత-  
 మాఘనిమాఘణి మాపింప నెట్లు  
 లేగుదు కీర్తననేత కిల నెట్లు సాంగ  
 మగు “గగనం గగనాకార” మనఁగ,  
 నొగి “సాగరం సాగరోపమం” బనఁగ,  
 జగదభినుతలీల శైలాధినాథు  
 పురము పురీశుచ పోలుఁ గాకనఁగ,  
 నరుదగు శ్రీమల్లికార్జునపురము  
 శ్రీకరంబై జగత్సేన్యమై యిట్లు  
 ప్రాకటంబుగఁ గని పరస యుప్పొగి  
 సంతసిల్లుచును ‘ఘే’ ‘జయజయ’ యనుచు  
 సంత సంతయుఁ బ్రీతి నప్పరి దరియ  
 మందియు మందియు మల్లడి గొనఁగఁ,  
 గ్రంధును గ్రంధును గజబిజింపంగఁ  
 బడగలుఁ బడగలు ముడివడి గొనఁగ,  
 గొడకగులు గొడకగులుఁ దొడిఁ దొడి నడరఁ,  
 గలయంగ నడపందిరులు నడపంది-

౧. య, ౨. ఘే, ౩. గ్రాల, ౪. డ, ౫. గొనిజుకడ.



‘పండితారాధ్యచరిత్ర

రులు మేఘపంక్తులొరుచి దివిఁ బర్వ,  
 వినుకులు వినుకులు వినువీధి మ్రోయ,  
 మనుకులు మనుకులు మానక తగుల,  
 మదళీలు మదళీలు మచ్చరింపంగ,  
 సుదతులు సుదతులు శస్త్రశిశిరవింశ,  
 దాళధారులు దాళధారులు నుప్పొంగె,  
 దాళముల్ దాళముల్ దొడడిగొనంగె,  
 గాఢేలు గాఢేలు గంపి ఘూర్జిని,  
 \*నాళతు లాళతు లట్టదొట్టకొనంగ,  
 నటకులు నటకులు నలిరేగియాడ,  
 †నటవిలు నటవిలు నటప్రస్తుతింప,  
 వాద్యముల్ వాద్యముల్ వరుసలు వచ్చె,  
 బద్యముల్ వద్యముల్ గద్యలుగాంగె,  
 బాటలు బాటలు బరిపాటి దప్ప,  
 మాటలు మాటల మ్రొందయడంగ,

౧. కుమలందిపర్వ, ౨. వివీధి; వివేది, ౩. ని, ౪. త్ప,  
 ౫. మ్ర, ౬. గా, ౭. ళ, ౮. నలి.

\* ఈ పాదమునకు సంస్కృతానువాదము లేదు.

† ఈ పాదమునకుమాత్రా సంస్కృతానువాదము లేదు.

దీని కర్థము తెలియలేదు. “నటవిలు” శబ్దమో “అటవిలు” శబ్దమో  
 మరేదో తెలియరాదు.

ప ర్య త ప్ర క రణ ము

రసములు రసములు రతులు దలిర్ప,  
 రసికులు రసికులు నొసగులు వీడ,  
 దిట్టలు దిట్టలు<sup>౧</sup> దెల్లట్లు సెప్పఁ.  
 దొట్టరుల్ దొట్టరుల్ దొలఁగి చనంగ,  
 మిండలు<sup>౨</sup> మిండలు మెలుఁగల నరయ,  
 \*మొండిలు \*మొండిలు<sup>౩</sup> దుండరింపంగ,  
 దానులు దానులఁ దమకించి<sup>౪</sup> పట్ట,  
 యోదీనులు యోదీనులు<sup>౫</sup> దిరుగుడువడఁగఁ,  
 జూఁజుఁజూఁజు సుడివడి తిరుగ,  
 మోఁజరుల్ మోఁజరుల్ ముందఁ<sup>౬</sup> నడువఁ,  
 గావల్లుఁ గావల్లుఁ గ్రందుకొనంగఁ,  
 జావల్లుఁ జావల్లు సందడింపంగ,  
 నందలా లందలా<sup>౭</sup> లిలందందు<sup>౮</sup> వెనఁగ,  
 మందల్లు మందల్లు మలయుచు<sup>౯</sup> నడవ,  
 నాయకుల్ నాయకుల్ డాయనేతేర,  
 గాయకుల్ గాయకుల్ ఖచరముల్ వాడ,  
 భట్టులు భట్టులు<sup>౧౦</sup> బ్రతిగట్టి పొగడ,

---

౧. లం, ౨. సు, ౩. దెల్లట్లు (టు) ౪. దిం, ౫. మం, ౬. మందగిం. ౭. పె, ౮. వీ, ౯. వి, గం. ౧౦. ట, ౧౧. లందమై, ౧౨. తెలఁగ; కలగ, ౧౩. చడు (డ) ౪, ౧౪. ప్రత.

## పంకితాచార్యచరిత్ర

గట్టులు గట్టులుఁ జిట్టులుసెలఁగ,  
 నేవకుల్ నేవకుల్ నేరి కొల్వంగ,  
 భావకుల్ భావకుల్ వధ మిచ్చితొలఁగ.  
 బాంధవుల్ బాంధవుల్ వ్రతఁకొనిలింప,  
 నంధులు నంధులు నటమున్న నడవ.  
 నంగళ్లు నంగళ్లు నటయిట దనర,  
 సంగళ్లు సంగళ్లు జనులేఁగి పిలువ,  
 మిన్నేటి జలములు మెత్తనిమఱులుఁ  
 గ్రొన్నెలతిలకముల్ గొమరుఁబ్రాయములుఁ  
 జక్కలపేరులు సురధేనువులును  
 జక్కనిరూపులు సంతానతరులు  
 నజరామరత్వంబు లై రావతములు  
 గజవైరి జడలును గామరూపములు  
 రవిలేరి హరులును రసకూపములును  
 దివియెక్కు నిచ్చెనల్ దీర్ఘాయువులును  
 పెన్నెలపూతలు పిద్యుల్లతలును  
 గిన్నరగానముల్ భేదరత్నములు  
 జంగమతరువులు స్వర్గాంగణములు

---

౧. మె, ౨. మ్మ, ౩.వి, ౪. కొన్నేల; కొన్నేల, ౧ నే.  
 ౫. మ్మ, ౬. యొక్కనిచ్చిన, ౭. ములుమ; నమలు.

ప క్ష త ప్ర క రణ ము

సింగంబు కొదమలు సిద్ధామూలికలు  
 భవగదాపథములు బండితత్వములు  
 దివిజేంద్రపదపులు దివ్యదేహములు  
 నిలగమ్మపసిడియు నిక్షుఫలములు  
 మలయజపుష్పముల్ మంచోముద్దలును  
 నప్తాంగయోగము లఃమీమాదు లైన  
 యిప్తసిద్ధులును, దృష్టాద్వైతసౌఖ్య-  
 ములు, నేడుకన్నులు, బలుజున్ను, విలువ  
 గలుగు తత్పణ్యమాగ్గములు సూపుచును,  
 నతిముతీదనర నయ్యంతఃపురంబు  
 దతీయంగజొచ్చున తితి నటు గూడ  
 నడతెంచురునయు నడవనందిరులు  
 గొడగులు బడగలు నుడువీధి దనర  
 నాలుగుద్రోవల నలివచ్చుపరుస  
 నేలయు నడవియు నిగియు దెనలు  
 గోపురద్వారముల్ గోటలు గొమ్మ  
 లాపురంబున మల్లికార్జునుగడియు

- 
౧. అత్తగ, ౨. ధూప, ౩. చు, ౪. ముగ్గ; మందు; మడ్డ్య,  
 ౫. త్వణ్య; త్వదిశ, ౬. చు, ౭. నెటు, ౮. దు, ౯. నచ్చు,  
 ౧౦. నె.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

మండపంబులు నిండు మార్గముల్ నదులుఁ  
 గుండముల్ వనములుఁ గూడంగ ముంచి  
 శ్రీగిరీశ్వరు శిరశ్చేఖారయైన  
 యాగంగ వరిపల్లెమాగమవేళ  
 నలరి యుప్పొంగి మిన్నంది వెల్వరియు-  
 పాలుపునఁ బరుస యప్పురి వెల్లివిరిసి  
 క్రీకక్కిఁజీ నెక్కొని పిక్కటిల్లి, గిరి  
 గుక్కిదంబై కట్టుకొని, గుండుసూలి,  
 నిట్టవోచి, యలమి, దట్టమై, తూట-  
 గట్టి, సంకీర్ణమై, బిట్టబిట్ట, కూడ  
 నెక్కడ నెక్కడ నెంతెంతచోఁజి  
 యెక్కడనెక్కడ నటగూంఁడివిడియఁ,  
 బండితమల్లయ్య పదపద్మపట్న-  
 దుండగు శిష్యుండు దోసయ్యఁగారు  
 శ్రీపర్వతావాసు శివు భవుఁ జిరద-  
 యాపరు శ్రీమల్లికార్జున దేవు  
 దర్శించి హర్షించి తద్భక్తవరుల

౧. మండ, ౨. రియై, ౩. య, ౪. క్క, ౫. టి, ౬.  
 తూ, ౭. చ్చి, ౮. నెంతెంతచోట, ౯. రి, ౧౦. దపడియ,  
 ౧౧. క్రిప.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

వర్జించి యతులితోత్సవలీల దనర  
 జంగమా రాధనల్ సక్కొల్పి నిత్య-  
 విగార్చనములు సల్లీలఁ గావించి  
 సావక పూజక పత్తిరియంద  
 వివాహసంఘముల విటలాక్షుఁ బూన్పఁ  
 బు సొక్కఁ జెక్కరావణ నేయ నొక్క  
 సామనఁ వరకగు పొక్కోట్లు మఱియు  
 శ్రీశక్తియైన కంచితరత్నమణి పు-  
 ధోగనుబహువిధామాఘవస్తుప్ర-  
 తానమర్చణప్రవ్వ మంత్రయును  
 గానుక యగు విడ గమఁ జిత్త మనుచు,  
 సామయలు, గాచ్చముల్, వత్తిరి, గాను-  
 కలు, కర్పూరము లేఁ గాంచుచంతంత,  
 గామలు నెఱుఁ, సంగమములు బెఱసి,  
 గామ లేర్పడఁ జెట్టపట్టలు వట్టి,  
 కట్టులు గట్టి, లీలలు సాగి యల్లి,  
 పట్టులువట్టి, కుప్పలుఁగోనిగములు

౧. యశ్శుభో, ౨. ంప, ౩. య, ౪. లు, ౫. నీ, ౬. వం  
 గుం కట్టు, ౭. నీ, ౮. చెట్ట(తెట్టి) బట్టులు, ౯. యలుక, ౧౦.  
 గోనిగములు.

పంకితా గాత్ర పరిత్ర

గట్టి, పొరలువారి, తిట్టలు పోదోచి,  
 వట్టిగాలై సముద్ధతి చేగుచుచి,  
 కూడ నట్టెనై కేసాసంకా సెలగి,  
 నాడెడు వాడెడు నొరెడు దుండ-  
 ములు వినుకులు కేసులు సెలదాయ-  
 ములు గొలుపులు గమములు పీల్చి వంగి-  
 డములు దోచుములు కేసుముతో నాట-  
 కములు మొత్తములు కేసు మోద సెలచి  
 యుత్తమతి శ్రీన గోష్ఠాగరియ-  
 కున్న విమలకాన్తను సర్వ-  
 నలి నుగ్ని పొంగింపకయు నుచు  
 గంకలంకీర్ణ సాగి నుత్తర-  
 కనువారు, దర్శించి కను సెలవారు,  
 జనలేక నడుమ ప్రసాద జిక్కువారు,  
 నొత్తొత్తునకు గాక యుద్ధగిల్వారు,  
 కౌత్తికాంచును సముద్వృత్తి జన్మాదు,  
 బత్తిపుష్పముల్ నడకుండ జేతు

౧. రు, ౨. ప్రవృత్తి, ౩. ఘోషచలంగ (ంగి), ౪. ల, ౫.  
 డి (వ; వి; క్లకం (సం) క; విహిలంగ, ౬. కంపిస్తుల నాట. ౭.  
 మై, ౮. రుద్రుత్తి, ౯. పాస్తు (త్తి).

పల్లవ ప్రకరణము

లెత్తికొనుచు నడ్డ మేగెడువారు,  
 బరుగమీదన పడి బడి జోవువారు,  
 జరణంబు లెడదారి జనియెడువారు,  
 గొట్టి నందడి గోకోడి గిలబడువారు,  
 మొలు బలిమికి ముచుముట్ట జన్వారు,  
 పరిసర వారంబులు వాయుగి నోడుచు-  
 కలసి నందడివాయుగా నప్పుచు,  
 నెట్లను పుచ్చమొట్టి తానముల  
 యెట్లుగా నైకొని యరిగెడువారు,  
 వాహిని నెత్త నాద మండపద్వార-  
 గిహా నై శముల్ గాంచి చన్వారు,  
 దనుకించి చొచ్చి తత్త నాద మండ-  
 పమునంద తిరుగుడువడి తిరువారు,  
 నొత్తుని మకాని కంచు సొకనాసినుండి  
 నెత్తు మే మని యునివడి జొచ్చువారు,  
 నిజిని నందడి దత్తిని గిక్రింవెట్టి  
 నెట్లముల గర్భగృహము జొచ్చువారు,

౧. గాన, ౨. గిహ, ౩. ని, ౪. లపాదంబువా, ౫. డ, ౬.  
 కనుక, ౭. నెట్టుల, ౮. యెట్టుల; యెట్లకొ, ౯. గాచుండు, ౧౦.  
 ముగా, ౧౧. కంక, ౧౨. లి. ౧౩. క్రం.



## పంకితా రాగ్య సత్త

ద్రోమచు నొకఁగుచుఁ డొంకిలుకొనుచుఁ  
 బాచుచు లింగంబువై బడువాఁడు,  
 బిటి పీఠును మండిఁ జెనఁగొల్పుచును  
 దక్షిణక్షి లింగంబు వశవనెనువాఁడు,  
 దంబు లింగశఁగుతోడఁ బాకించువాఁడు,  
 మాయ మల్లయ యి మలఁచెనువాఁడు,  
 సంవడిఁ బోయెను బిట్ట మో యనుచు  
 సందంబ లింగంబు పాశకొక్కొక్క,  
 గుఱసానేదిని గొక్కొక్క పోయెనుచు  
 హఠాంకకు మెయింపఁబట్టి నరిగెనువాఁడు,  
 మంటిమి, మల్లయ్య గంటిమి, మాట్ట  
 గంటిమి మే ముచుఁ గ్రొత్తువా,   
 నచ్చెఁజుప్పయ్యోమాప్తము పల్లయ్య !  
 విచ్చెఁ గొట్టించితి మంచు కేసగువాఁడు,  
 మల్లయ్య రక్తింబు మూర్ఛితిని,  
 మల్లు మీ రంచును ముగియజివారఁ,

---

౧. ట్రులుకొనుచు, ౨. చింకలుగ, ౩. కి. క. లింగతో, ౪.  
 కొనుచు, ౬. మేనుచు, ౭. పాత్రి (వస్త్ర), ౮. వస్త్రు (వస్త్ర) గ,  
 ౯. తో (కో) క, ౧౦. నొకమరి, ౧౧. మట్టియ, ౧౨. యా,  
 ౧౩. జానెద, ౧౪. మడి (రి) గడు.

బలికిన స్వర్ణపుష్పములు మల్లయ్య!  
 యెలమిఁ దైకొను మంచు నేతెంచువారు,  
 నెల్ల మ్రొక్కులకు నెక్కెఁజుమ్మయ్య!  
 మల్లయ్య! యెంచుఁ గ్రమ్మఱ దరిసించి  
 నెచ్చువారును పొచు వారును, జూడ-  
 నెచ్చువారును, నొచ్చువారు, వెండియును  
 గడ్డలఁ జూచిన కర్మల నొప్పి  
 నొక్కొక్కటిగాఁ గా నెన్నయిల్లు  
 నన్ను గాఁగెలక, నెక్కలకపుచ్చి, క్రొత్త-  
 గన్నులు నెక్కల గొమ్మల జూచువారు,  
 నెమ్మనెత్తుఁ జైయున్కి సాతుర్య మనుచు  
 నెమ్మనెత్తి గౌరవ తాస్వమియు వింక  
 నెమ్మనెత్తి నొక్కొక్క కన్నుచ్చువారు,  
 జెన్నుగా హరికిఁ “న స్తిన్నిజ ముదహ-  
 ర నేత్రి” మనఁగ నేత్రిం పొందు పూర్వఁ  
 గలిగె నందల భుక్తి ఘనతయో యనుచు  
 \*గలఁగక రట్టిగాఁ గన్నులు పూర్వఁ

౧. ప్లు, ౨. కల, (లి) గి, ౩. గ్రమ్మన, ౪. జూచి, ౫. ము, ౬. చ్చి, ౭. ర, ౮. జెట్టు.

\* “కలిగ దానికి కట్టికన్నుఁ జక్రంగా” అని ఒక ప్రతిపాకము.

పంకితా రాగ్య చిత్ర

బూచినఁ గన్నులు భక్తియు ముక్తి  
 యంచు నేత్రద్వయం బర్పించువాడు,  
 నింక వడాస్య నాగింద్రాది నాను-  
 కీంద్రకర్తకుఁ జూచినే త్రినేత్రములు  
 దనువెల్లఁ గూడ నేత్రములు గావలె?  
 యచి సమర్పించు న్నివ్వగణము  
 గన్నులొప్పటి ముక్కంటివై నురిచు  
 నన్నతి నేయుచు నొక ననువాద,  
 గడుబ్రీతిఁ గట్టముల్ గానుక విచ్చి  
 యడుగున గేమైన నడుగ మే మట్లు,  
 గడుభక్తి విచ్చిసకన్నులు మిగుడ  
 నడుగుదాశేయించు న్నిగువాని,  
 బరులగీర్తించు పాపంబు నాలుక  
 హరుచి గీర్తించు కడన్నాయ మన్నట్లు  
 నాలుకల్ గ్రోసి పివాకిచే న్నెత్త -  
 నాలుకల్ వదసి వర్ణన నేయువాడు,  
 నుదరార్థమై చేతు లొగుం కెత్తుచును  
 మదనారి కై సన్నాధ మన్నట్లు,

౧. దృ, ౨. కామకర్ గట్టుము, ౩. ంభ, ౪. ట.

## ప స్వ తి ప్ర క రణ ము

నేతులు నజ్జికి యా శివునిచేఁ గ్రోత-  
 నేతులు వడసి చెచ్చెఱ మ్రొక్కువారు,  
 గలలోనఁ జంటి మొగము గానఁడనుచు  
 నినిచ్చుక్రియఁ జనులొచ్చెనువారు,  
 వలలేని శివుఁ డని తొగాని బ్రదుకు-  
 వల లేనెడుమాడ్కిఁ దల లిచ్చువారు,  
 గరళాంకుశ్శలలేని కర్త దేహములు  
 కరియించియున్నియుఁ ద ప్పన్నయట్లు  
 నటుని సాగరనాసాదవిరక్తి  
 నటుగూడఁ ననువుల నర్పించువారు,  
 వృత్తానుజ్ఞాని క్తివిధి ధూషణ-  
 పాత్రాముల్ నిజకల్పవంశాలుగఁ  
 బరిమేళ మొప్పుచి పడచినవైత్య-  
 వరు లొకఁ బోక పర్వతునిగుఱించి  
 క్షతి శిరంబులు ధూషణపాత్రముల  
 గలి నానహించిన కరణయుఁబోలె  
 శిరముఁ దాల్చిన కచిరధూషణ-  
 పరిమళస్రభలుశ్రీపర్వతు ముంపఁ  
 జూడఁ జోద్యం బంచుఁ జూపలు వొగడ

---

౧. ల, ౨. చ్చి, ౩. ల, ౪. శి, ౫. పర్వతునిగుఱింప.

పండ్ల రుచి నీతి

నామమఁ బొందుచు నలరెడువారు,  
నారింగఁ పెండియు నతివలఁ దారు  
వీరసోద్యతి వేఁచుల లారి  
సునక్తీ నింకేం సంపాదించు-  
లును వీరమద్దియను నందఱును  
జానొప్పెడుచేతి నదిశించును  
త్రేలియొడఁచు బలవేల్పుఁడును  
గిడుగడు నెలవాని స్థితిములు  
ఉచుండవాఁటలును నతివోక్షములును  
నిండాగిండులొ నెలనొండును న-  
ఖండత వేత్తవికస్వరాశులును  
సందొంటిలో నారినొండునిండ్ల  
జొంపికాంలు నిండుపులు గాటకలును  
భరితంకినదొకముల్ గొరికొండును  
పెనతోడిగొరికదకముల్ వీరొండ్లములు

౧. ఘనకాల, ౨. గువు, ౩. ముద్ద; మట్టి, ౪. చారు, ౫. కి, ౬. నిడు (ప) ప, ౭. పె, ౮. యు, ౯. జ్జ (యువాల్య)ములు; సెరజొల్లెములును, ౧౦. రువు, ౧౧. కి, ౧౨. పట్టి, ౧౩. ప, ౧౪. ప (డు), ౧౫. వడుపులు; వడు (పి) పులు, ౧౬. వట్ట; పట్ట (ట్టు).

దనరారు పుష్పం దండం దండ  
 ఘనతరంబగు మొలక గచ్చుదోకలును  
 గోతగెనగడ్డముల్ గోటమీసములు  
 ముగ్గురు శబ్దరూపాలు మిళితమై తనర  
 కలముఁపుల గరితలముల ప్రేళ్ల  
 కళము జిహ్వల గర్జరంధ్రముల  
 కమల మెడ నక్షముల చక్కిళ్ళ  
 దోళి తెప్పల దోడదోడ పీఠితతు  
 లురింగి జెనుదెడయలు నారసములు  
 గిలయిగి విడుమయి గాఢ సంధించి  
 శ్రీరత్నమనకు సుంస్థితి నివాళిం  
 పిప్పికిరి లేపించు భావమున  
 లీల గర్వము నివాళించుచు నట్లు  
 గ్రాలుచు నోలుచు గతి నాడువారు,  
 నొలయుచు పెండియు నొక్కొక్క యెకలన-  
 ములు సమర్పించుచు ముదమందువారు,  
 నేకాంతమున హాటకేశ్వరం బేరి  
 చూకొంటి గెలనందు లర్పించువారు,

గ. లుగంప, డ. మ (న) ల, కె. గచ్చు, ర. పట్టనలును, ఖ.  
 తోడి, ట.లకా, డ.నర, ట. గాఢ, ర. నికి, గం.చెచ్చెర, గం.కలక.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

గలయఁ బాతాళగంగాస్నానవిధులు  
 నలుపంగి నర్థిమైఁ జనియెనువాని,  
 ఖ్యాతమై త్రిపథగంగాస్వీకృత మైఁ  
 పాతాళగంగాస్నానవాహ మెట్లనిన,

• పాతాళగంగా వర్ణనము

నరగాంధు శ్రీచరిణోన్మూర్ఖు యగుచుఁ  
 బరగు కిభోకవని నా బాతాళమునను  
 భరణముద్దహిల్కెన్ స్తనమునను  
 యవ్వచ్చి భాగీరథి యెఁగ ముత్తనమునఁ  
 గజకంఠవరజులొక్కరి జూతయగుచు  
 వజ్రము మందాకిని స్వర్గలోకమున,  
 కర స్వర్గ ముత్త్య పాతాళగంగాస్నాన-  
 నరసంగమున శ్రీశైలచూడమునఁ  
 బ్రకటితంబగుచున్ది, బాతాళగంగ  
 సకల తీర్థస్థాన సాదామహిమఁ  
 దాపెలుంగుచు స్తోత్ర దర్శనస్పర్శ-  
 నావగాంహన పూరి గాదులవలన  
 సాలోక్య సామీప్య సాహస్య ముక్తు

---

గ. స్నాన, య. నిర్వ. క. భా, ర. తు, గ. ను, ఓ. స్థి, కి.  
 ప్రవాహ, హ. తీర్థత్వప్ర, గ. చునిదర్శ, గం. ఈభర.

ప ర్య త ప్ర క రణ ము

లోలి సీజాలు మహోర్ధ్వ దోర్లతిక,  
 యనిమిషలోచన, యావర్తనాభి,  
 ఘనతరపులినజఘన, కమలాన్య,  
 యురురథాంగస్తానియును, ఘనహార,  
 వరహంసగమన, స్రవాహంగ యగుచు  
 గారంజ హంస ఒక క్రొంచోభసల-  
 సారస కుక్కుట చక్రవాకాది-  
 లింగ రన వాన్యశబ్దముల్ మ్రోయ  
 నలి మృదారీతి నానాగాన మెనగ  
 కనడిం బరిషత్కృతి శవవతేరం గాంచి  
 కృతవయశవీచిహస్తముల నటించు  
 భాగిం బొల్పరునుత్తుంగతరంగ-  
 రంగిన బతాళగంగ దర్శించి,  
 తగు యథాసంభవ దానధర్మము  
 లొగి నియోగించి పుణ్యోపేతు లగుచు  
 నరిగి శ్రీమద్రామదాభివందనము  
 గరి మర్థి జేసి మా కర్తారి నునుకు  
 ననఘుల భవపరిత్యక్తమానసులఁ

౧. ౧, ౨. విపుల. ౩. నాగన; నారావ, ౪. నలి, ౫. నవ్య,  
 ౬. పొలయువీచులు హస్తములుగా డించి, ౭. సం, ౮. బు.



# పండితాచార్యుని రీ

గనుగొంచు సంతభ్రమాక్రాంతాత్తు లగుచు  
 సతిముతీ సేవలి కర్తవ్యశ్చైవమున  
 నులుకుఁబ్రాప్తయై పొంది యెగి నుశింపునును  
 బాంకంటకవనోత్పాటన యశుఁ  
 బాంబినాశకస్థిధ్వజిలింగము  
 నంతయు దర్శించి యెగి నెప్పటి  
 ముంతయు నాశ్చర్యహృదయై పోవలి  
 పరిగిరి నిశ్చించి ప్రాప్తయై పోవలి  
 పరిగిరి యింతవి స్ఫుర పరిగిరి రావ  
 యెక్కొక్కకోటిక నెక్కొక్క ములుకు  
 నక్కడంత కర్తవ్యశ్చైవమున  
 నుద్వేషి పొటికాఁడు మును సేవ  
 నాద్యంతమధ్య బాణసం సం  
 గొడదియెదుదేహయై పోవ దేహయై  
 నడిమిదేహయై లెన్నగిరి నెక్కొడు  
 చుండ నద్దనము నుడుగకయి పు  
 పెండ్లితీర్థగిరి నుం గొడపరిగిరి పరిమె?

౧. సంక్రమ; నర్మతా, ౨. సేవలి, ౩. మనో, ౪. యప్తి,  
 ౫. పొగడ, ౬. శ. ౭. పా, ౮. గయ, ౯. మల్ల, ౧౦. ప్లపడి,  
 ౧౧. పడియెడి, ౧౨. పడియెడి, ౧౩. భృ, ౧౪. విరచింప.

# పర్వత ప్రకరణము

## పర్వతవర్ణనము

వరభక్తియుక్తి శ్రీవారణాసికిని  
 గరమర్థింజను సాంతుకరణజూచితిమి,  
 వ్రీతి వ్రాతూరామ భీమశుపెన్ద్ర  
 కేశెందున గాంధేయు సూచితిమి,  
 గుడిపూడి సోమేశు కూర్చి పెన్ద్రకిని  
 కేశెందున గాంధేయు సూచితిమి,  
 పెరుమెట్ట పులిమూరి పెన్ద్రండ్లకర్ణి  
 గునుచెంచినర్పిను సాంతుకూచితిమి,  
 చిరభక్తియుక్తిమై నిర్వచతుల  
 తిరువల్ల కేశెందు పరునజూచితిమి,  
 సున్దర్వపురిమునకును జాత్రవచ్చు  
 దొడ్డినందీ గాంధే దొలుతజూచితిమి,  
 విజగూపురింబున పీరిసోమన్న  
 భక్తియుంజను నెంచు పరునజూచితిమి,  
 సరిబేర్పు తేస్ర పూజలకు సొన్నలిక-  
 పురమున కేశెంచు పరునజూచితిమి,  
 సారావతి నాథుని జీరగట్టించు

౧. జని, ౨. భయని, ౩. త్రివిపు, ౪. తరభక్తిమై, ౫. ఐత.  
 ౬. జాతి, ౭. గాన్న, ౮. కీరకుండించు.

పండితాచార్యచరిత్ర

వారంగలుకు నచ్చు వారి జూచితిమి,  
 చూడటసింహ స్పృహస్పృతి పరుస  
 గోదానరివిగూడు కొండల జూచితిమి,  
 మహిచివ్విత్తివి రక్షి వ్రాణాదులగు  
 బ్రహ్మభంగుగాఁగూడు పగుల జూచితిమి,  
 నలిఁ గార్తికంగు పున్నమగా టి పగుస  
 కలిమియుఁ ద్రపురాగి మునఁజూచితిమి,  
 రమణ శ్రీరామేశ్వరంగఁ గునఁగ  
 గ్రమమునఁ బుమియుఁ కెగువముగాఁ,  
 యట్టి పెన్సందరిల్ల పొగముగాఁగు,  
 మిట్టిసందడిఁ గాఁతుమేమెరువ వేఁ ?  
 మఱియుక్క వోళ్ళ మీ మల్లికార్జునుఁడు,  
 యెఱుఁగుఁ దా, నెట్లన్న నేమనిచెప్ప ?  
 నెంతెంత వరుసదా నేతెంచి విజియ  
 నెంతెంత నూయతంతై యుండుఁ రిము,  
 నెంతెంత వరుసదా నేతెంచి కోను  
 నెంతెంత జలప్రాంతమై యుండునదులు,  
 నెంతెంత వరుస దా నేతెంచి చొచ్చు

౧. జూడు, ౨. య, ౩. గల్ల జూచితిమి, ౪. డ్ల, ౫. ట్టు, ౬.  
 యట్లుగాక, ౭. డె, ౮. మరియు, ౯. తోడగు, ౧౦. ర, ౧౧. యుండ.

## సర్వత ప్రకరణము

సంరంత విస్తీర్ణ మగు శివాలయము,  
 నెంతెంత వరుస దా చేతెంచి కాంచు  
 సంరంత యున్నెంత మగు లింగమూర్తి,  
 లింగంబుగ సవాదలకు నేపాళ,  
 మూర్తింబుగ సవాదలకు గేదార,  
 మూర్తింబుగ సవాదలకు నిసంతేరి,  
 లింగీంబుగ సవాదలకు గాస్తీర,  
 మూర్తింబుగ సవాదలకు కిగన్నోజ,  
 మూర్తింబుగ సవాదలకు గొంకణము,  
 లింగీంబుగ సవాదలకు గిళింగ,  
 మూర్తింబుగ సవాదలకు మిల సప్తలకు,  
 ప్రమమొక జాలింబు బప్తలకు,  
 ప్రమిత కచాదహలకు బంగాళభూమి,  
 గుటి సప్తదశలకు గుజరాష్ట్రభూమి,  
 మఱి యష్టదశలకు మాళవభూమి,  
 జానొంద నెవలి పంచద్రావిళముల-  
 లో నవలకు వెలుంగు, నివీనికిని

---

గ. తి. (దీ) కొత్తి, అ. యా, క. కనో (న్ద)జ, క. నిరి  
 వాప్తి, గ. వాప్తి, బిష్ట, ఓ. యాదళ, కి. దిహ, హ. యునుదళ  
 (హ), గ. నెరివి, గం. దీ,

నిన్నుడి మున్నుడి యిగిరి దేశగా  
లిన్నుహి దేశంగా లెన్నంగ నేని ?  
గరిఁ మీరు పురనినుఁ నేదానిని నన గు,  
రగుఁ ద్వారావని నన్నిమనమును,  
వరుస నున్నదిముఁ నామకానదియు,  
కరమిడి గంగమారనము గామ్యమును,  
కతి నెనఁదిం దిచ్చివాఁ డాకి నను,  
కి.తిఁ హిమనాగిని నివిగాఁ మియు  
కెన్నంగ నేనని నెన్నియన్నియును  
కెన్నంగ మోక్షార్థం లెకలెకలను  
గమ నొచ్చి కఠి నెల్లలం విలసి  
మఁగన దిచ్చి శ్రీః స్వాతాత్మకు  
వారిక దర్శిం నన్నెయలెను  
తారొక్క కొలఁదన్న నెనని నెల్లయును,  
మానుగాఁ గర్వితి మహిమయ్యితియు  
జానొద నెన్నఁదైన దర్శిం నెదు, \*

౧. నేగిదా నెనఁబా, ౨. , ౩. బహు, ౪. నాను, ౫.  
కా. ౬. య, ౭. పాదులగల్గిం బహువగుపు, ౮. న. \*  
ఈ పాదములకునాత ఒక ప్రతిభా "దొన్నంగ హియిద్దు లెంచెద  
రును" అని అధికపాక మున్నది.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

నొగి నెట్లు వోయెదమోయంచు నుండ  
 నొగి వచ్చితిమి గులం బుద్ధరించితిమి,  
 మంటిమి, సిరిగిరిమల్లయ్యఁ జూడఁ-  
 గంటిమి, \*గండముల్ గడచితి, మింకఁ  
 బుట్టువుల్ సఫలతఁ బొందె, గర్మములఁ  
 జెట్టుల సతమున్న కట్టి వచ్చితిమి,  
 \*వేల్లిడఁ గంటిమి బిడ్డలఁ, దొల్లి  
 యూళ్ల మ్రొక్కినమ్రొక్కు లొగిఁబూరగించె,  
 మదిలోన శివ యని మము మే మెఱుంగి-  
 నదీయూది \*గాఁగఁబోయెదము వోయెదము  
 సిరిగిరి కనుచుండ సిద్ధించె నిపుడు  
 ధరి నెట్టకేలకుఁ నమభాగ్యమహిమ,  
 నగునగు నట్టి పుణ్యక్షేత్రం మింక  
 దగవిడ్చి యోహదుమే మగుడియూళ్ల కును ?  
 \*నేటికి కిన్నియు ? లింగ మెఱుంగుఁబోయింక,  
 \*నేటికి సుసార ? మేల జీవనము ?

౧. యనుచుండ (౦౨) ౨. పట్టముల్, ౩. కల్, ౪. లు,  
 ౫. ట్ట, ౬. పెల్లి(ట్ల)ప, ౭. రిం, ౮. గాక, ౯. న. గం. మహిమ,  
 ౧౦. పోవనా, ౧౧. పమా, ౧౩. క, ౧౪. టి.

\* నేటికి ?

## పండితారాధ్యచరిత్ర

నియ్య నూ భక్తివిహీనులబ్రదుకు,  
 గొయ్యఁ బూడ్వన దానిఁ గొనిపోయి కాల్యఁ  
 దల్లులుఁ దండ్రులుఁ దరుణు లాన్తిజాలు  
 మొల్లమ్ము ధనములు మునుఁమిడి భూము  
 లూళ్లు వృత్తులును నియోగసౌఖ్యములుఁ  
 బేర్లును బెంపులుఁ బెద్దటికములు  
 బలఁ రాక్రమములుఁ బ్రాయముల్ రాజ్య-  
 ములు సంపదలు సంశములు నట గూడ  
 జలబుద్ధుదంబులు, శారదాభ్రములు,  
 జలతరంగము, లింద్రచాపముల్, నిట్ట-  
 పాటలు, బయఁలిదీపములు, బాలకుల-  
 మాటల్, పిపీలికామార్గంబు, లెండ [ఱుఁగుఁ-  
 మాపులు, మొయిలులఁ మహిమలు, మె  
 దీవెల్, గతాగతద్విరదకర్ణములు,  
 వానవజ్రులు, నీటి వ్రాతలు గాక,  
 తానిత్యములే? మాయఁ దగులునెన్ జ్ఞాని?

గ. యెయ్య, ౨. రీ ౩, తోరవ; బాడునె, ౪. ల్ప, ౫.  
 మును, ౬. వి, ౭. క్రాంతముల్, ౮. భ్రమము, ౯. నిట్ట, ౧౦. వి,  
 ౧౧. ల, ౧౨. ల, ౧౩. జలముల, మెరయల, ౧౪. నీటి (ంటి; టి),  
 ౧౫. గాక, ౧౬. నె.

ప ర్వ త త్రై క రణ ము

యనుచుఁ దత్ ష్టేత్ర సమగ్రమహత్త్వ-  
మునఁజేసి వై రాగ్యమునామహిమోదల  
వచ్చువారును, జూచ్చువారును, 3 వెనుక  
వచ్చువారును, జూచువారునైయుండ,  
నారూఢి<sup>1</sup>మతి మల్లి<sup>2</sup>కార్జునపండి-  
తారాధ్య<sup>4</sup>సుతుఁడు<sup>5</sup> దోనయ్య సంప్రీతి  
నాగమోక్షముగ భక్తా<sup>6</sup>ళియుఁ దాను  
జాగరణోద్యక్త<sup>7</sup> సంగతబుద్ధి

దోనయ్య శివరాత్రి జాగరణము

మానితప్రాసాదమండపగోపు-  
రానీక దీపా<sup>8</sup>ప్రభాభ్యంతరమున  
విలసితి వివిధనవీనాంబరప్ర -  
కలిత మండప మొప్పఁ గావించి, యందు  
వరిచిత క్రముక రంభా<sup>9</sup>స్తంభముకుర-  
భరింతోత్త<sup>10</sup>రంగ శిశుం భద్వారతతులు  
సంచితనీలదృవత్కుట్టిమములు  
సంచితోత్పలసమాయతతోరణములుఁ

౧. మయి; మొట్టు; మేరు, ౨. పదల. ౩. సుద్ధతిని, ౪.  
గతి, ౫. నురు; నుత్తు, ౬. పలిదాసు, ౭. సంగ్రహ; సంగతి;  
౮. వస్త్ర, ౯. లించి, ౧౦. తోక్తి, ౧౧. రంభ; ౧౨. కుంభజ్వాల



## పండితా కా ధ్య చి త్ర

గంబుకట్టును మేలుకట్టును జూచి -  
 తంబులై యొప్పు నూతనఫలావళులు  
 ననుపఫలావళులు బుజ్జోపహారములు  
 ననుపపద్మముకురము లుపరిత్నములును  
 మానితబహువర్ణ మహితోపవార్ధి -  
 ఫేవోపుంజంబులు బృథుతరింగములు  
 గమనీయ విజరత్న కందుకావళులు  
 నమితసువర్ణలతాంతమంజరులు  
 బరిమితద్రాక్షాది శలగుచ్ఛములును  
 గురుతర విద్రుమాంకురలతాతతులు  
 భర్తాంబురంజిత పటచిత్ర వస్త్ర -  
 నిర్మితబహుపక్ష వివహితోశయము  
 బక్వాన్నవలయముల్ వక్వస్థలములు  
 బక్వాన్నపూరముల్ వక్షుతాకలును  
 నరుణాబ్జ కర్ణికా రాశోకరిక్త -  
 కరవీరచంపక కైరవాద్యుల -  
 సురుచిర ప్రనవనిష్ఠాతమాలాప్ర -

౧. నటుండి, ౨. పొలుపొందుచున్నట్టి శుక్కుమాలికలు,  
 ౩. మాలికలు, ౪. సులితపద్మముల్ సరపరత్నములు, ౫. పూజం,  
 ౬. శకు, ౭. రాజిత, ౮. చ, ౯. బలు.

కరబంధతత్పూర్వ ముంటికావధులు  
 నింతయు నింపు వహింపఁగల్గింప  
 నంతఁదద్భక్తమహత్త్వంబుఁ జూచి  
 యిల “దీవా హంతి బహిస్తమో” యనఁగ  
 వెలిసీఁకటియు నహోవేళనకాని  
 చెడదు సూర్యార్చులచేత శ్రీగిరిని  
 నడిసను భక్తదర్శనమాత్రమునను  
 వడి “బహిరంతర్దివానిశం” బనఁగఁ  
 బడియును రాత్రింటి పగలింటిలోన  
 వెలిదమంబంతయు వేగంబక్రాగు  
 నిలమిఁదఁ దనబ్రదు కేటికి ననుచుఁ  
 గడుఁగడు లజ్జచేఁ గడఁగి వారాశిఁ  
 బడినభావంబున భానుండు గ్రుంకె,  
 మానుగా సూర్యాస్తమానంబుఁ జెప్పి  
 జానొంద నారాత్రి ననునతినేత  
 దా నవశ్యము గవితాధర్మమునకు  
 నే నింక నీరాత్రి నెట్లువొర్ణింతుఁ ?  
 బృథుల కాహళశంఖ భేరీరవంబు

౧. గంపింప, ౨. మధ్యక్త, ౩. కి, ర. మే, ౪. తె, ౫. అజ్ఞా  
 చి, ౬. గణక, ౭. సంస్తు, ౮. యు, ౧౦. ర్తి.

పండితాంశ్చ చరిత్ర

బ్రథిత మృదంగాది బహుభాషామణింబు  
 గాంధ్యతాభానేకఘంటికానీవ -  
 శంసోక్తరామంబు జయజయధ్వనులు -  
 సలరు సంధ్యావేళలం దందమేని  
 నిల వాద్యరవమతా నేప్రాద్ధ్యగూడ  
 గర్జిలు నప్పరి ఘనఘనాటోప -  
 గర్జనంబున గిరుల్ గర్జిలు చుండ  
 వారక \*చీకటి వర్ణితమంద -  
 మారాదు దద్దెమాలికాతతులు  
 వ్రాసాదగోపుర బహుహేమకలశ -  
 భాసుర ద్యుభులు శుభధ్వజదండ -  
 ఖచిత భాస్వద్రత్న కలితదీధితులు  
 బ్రచురప్రభలపేర్తి రాత్రుల్ వగల్గ  
 తెఱగున వెలుగారఁ దిమిరి మప్పరిని  
 నెఱి నెన్నచునులేదు, నేఁ డేల చెప్ప?  
 సరి జారచోరుల జర్పితమేని  
 జరితార్థవంతులు శైలాగ్రచరులు,  
 నుదుఁగుక్తివర్ణిం నూహింతుమేని

౧. పలు, ౨. శంసోక్తరారవ, ౩. మె, ౪. డు, ౫. వగలి,  
 ౬. భు, ౭. ఘ, ౮. వేరు. \* చీకటి. ౯. జాడ, ౧౦. లై, ౧౧.  
 పతి, ౧౨. కు.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నుడు<sup>1</sup>సంక్తి<sup>2</sup> గనఁబడ దానభోవిధి,  
 బటుతర పురసముద్భవ ధూ<sup>3</sup>ధూ<sup>4</sup>మ-  
 పటలంబు నీలాభ్రపటలమైయుని<sup>5</sup>  
 జలజోత్పలావికస్వరవికస్వరత  
 శలవడ వర్ణిం<sup>6</sup> మందమేనియును  
 భాసురాభ్రంకష సర్వతో<sup>7</sup>స్నతిని  
 నాసూర్యచంద్రోదయాస్తమాసములు  
 గొలఁకులఁ గలువలకును దామ<sup>8</sup>రలకు  
 నలి నహర్నిశము గానంగరాకునికి  
 నప్పాట వర్ణిం<sup>9</sup>చు డవివేక మెట్లుఁ  
 జెప్పఁ జిత్రిం బగు శివరాత్రి మహిమ,-

మృగవ్యాధి కథ

యొక్కమృగవ్యాధుఁ దురుకానసమున  
 గ్రక్కనయొక్క మృగంబు వీక్షించి  
 శరమరిఁబోసి భాస్వద్వప్తిముప్తి  
 సరససంధానకౌశలము వట్టిల్లఁ  
 గొందొడిగి యేయుడుఁ గోల దోడన మిట్టి-  
 పడినమృగము నుచ్చిపాటి తచ్చరము

౧. గవగదాంశుడుసభా వీధి, ౨. ట, ౩. ప్ర, ౪. కలవడవర్ణిం  
 ౨౨౦౬, ౫. రు, ౬. ర్ని, ౭. ట, ౮. మ, ౯. నొ, ౧౦. తొడగి (వి)

## పండితాచార్యచరిత్ర

సక్క<sup>1</sup>ని సనిమ్న భూస్థలి<sup>2</sup> సతి<sup>3</sup>నిద్ర  
 నెక్కొన్న కోల్పులి నెత్తిపై<sup>4</sup> బడుడు  
 బిట్టుల్కిపడి పరిస్థితో<sup>5</sup> గ్రవ్వతిఁ  
 \*గట్టలుగట్టి వ్యాఘ్రంబు<sup>6</sup> శీఘ్రంబు  
 పైపడ సతిభయభ్రాంతి<sup>7</sup>న య్యెఱుకు  
 వే వాటి యొక బిల్వవృక్ష మెక్కు<sup>8</sup>డును  
 డలచుట్టుఁ జెనుర కథారిలు<sup>9</sup> గ్రమ్మఁ  
 బులి<sup>10</sup>నొచ్చివచ్చి చూ భూరుహా<sup>11</sup>గ్రహమున  
 నున్న కొలుబ్ధకుఁ గని యురుకోపవహ్ని<sup>12</sup>  
 గన్నుల గ్రమ్మ నుత్కటఘామలతలు  
 ముక్కున వెడల సముద్ధతి వృక్ష  
 మెక్కఁజూచుచు శాఖ లిడఁగమించుచును,  
 నఱిముఠి కొనూ<sup>13</sup>చుచు, కొనెఱుచుచు, గఱచి  
 కఱచివైచుచు, నొడు గఱచుచు. జాట్టి  
 చుట్టివచ్చుచును, మూల్గుచును, బోరసఱచి  
 బిట్టప్పరించుచు, బిల్వవృక్షంబు-  
 తో వాల మడఁచుచు, దొట్టుకొల్పుచును,

౧. ని, ౨. నిమ్న, ౩. సతి, ౪. నిద్ర, ౫. గట్టిలు, (౧)  
 ౬. పైయి, ౭. టయ, ౮. కర్వ, ౯. కూ, ౧౦. వానిని, ౧౧.  
 తెలియదు, ౧౨. సగచుచు.

## ప ర్య త ప్ర క ర న ము

బోవక యిమ్మాడ్కిఁ బులియున్కి గలిగి  
 తా నెక్కవచ్చునే ధర నెట్లుఁ బులికి  
 వైస వృత్తాగ్రంబు ననక వ్యాధుండు  
 వ్రాణభయంబున బ్రమసి యాత్మీయ-  
 ప్రాణోపాతోపతాపమున వ్యాధుంబు  
 నెట్టును బోనేర, కదెగురు, మ్రోనెక్కుఁ,  
 బట్టుఁ, జుపును, దన్న భంగించు, నొండు  
 నంచుఁ దనీయబిల్వవనీరుహ న-  
 మంచిత స్కంధంబ హరమూర్తి గాఁగఁ  
 బులికిఁ జిక్కితి నని పాగులుఁ, దచ్చోక-  
 జలబిందుతతులు మజ్జనజలంబులుగ  
 ముటు వైస లేతపత్తిరిఁ ద్రుంచివైవఁ  
 దఱిఁదఱి నది నిరంతరపూజాగాఁగ  
 భువిఁ జుట్టుముట్టెడుపులి యట్ల తిరుగ  
 నవియు సవ్యాపసవ్యములుగా మీఁద  
 నాహారం మాతీతి నందు లేకునికి  
 నూహింప నదియ తా నుపవాసముగను

---

గ. మో. ౨. తాపోప, ౩. వృత్తంబు, ౪. ది, ౫. క. ౬. పాగులు, ౭. మరదైన; పరులైన, ౮. పత్తిరిమహి, ౯. నముగ, ౧౦. తిథియందు.

పండితారాధ్యచరిత్ర

బనుగొన మృగముఁ దప్పక చూచిచూచి  
 కనుమూయకునికి నిక్కము జాగరముగఁ  
 బులి యేను జంపకపో నని యుండఁ  
 బులి కోడి యాతండుఁ బోవరాకునికిఁ  
 దవిలి యకామకృతమునఁ 3 జెంచునకు  
 శివరాత్రి యది యట్లు సెల్లె జాగరము,  
 గందర్పవారు డిట్లు నైకొనె, నెఱుకు  
 పొందితోడ 4 స కొనిపోయె; గావునను,  
 నెల్ల రాత్రులయట్ల యీశివరాత్రిఁ  
 జెల్లునే కవితావిశేషఁ బూగడ  
 శివరాత్రిమహిమ 5 యా శివుఁ డెఱుఁగాక  
 తఱిలి యిట్లొప్పు సంధ్యాకాలమునను  
 సత్యర్థిఁ బ్రణుతసంయముఁడు దోసయ్య  
 నిత్యలింగార్చనానియమముల్ 6 దీర్చి  
 శ్రీలింగచక్రవర్తికి భక్తసత్కి-  
 యాలోలు శ్రీమల్లి కార్జున దేవు  
 సంధ్యాయతాంభోదసద్వర్ణ జూటు  
 సంధ్యోచితార్చనాసంతుష్టుఁ జేసి

౧. శ్రు, ౨. బోవకయునికి; బోవరాకుండ, ౩. జం, ౪. ట్లనె,  
 ౫. వియె, ౬. బొందె. ౭. నె, ౮. యా, ౯. ట.

యంతః దదీయనితాంతోపమండ-  
 పాంతరంబునఁ బురాభ్యంతరంబునఁ బు-  
 రాంతర దేవాలయాంతరంబునఁ బు-  
 రాంతికోద్యానవనాంతరంబులను,  
 భాస్వర సద్భక్తభవనంబులను, స-  
 రస్వతీవాహినీప్రాంత దేశముల,  
 సుఖతర గోపుర చూడాంగ్రహముల,  
 శిఖరశృంగాటక సిద్ధశృంగముల,  
 రమణ సారంగేశ్వరము, హాటకేశ్వ-  
 రమును, బాపవినాశనము, గిన్నరేశ్వ-  
 రమును, వారాహేశ్వరమును, సిద్ధేశ్వ-  
 రము, నాదియగు నీశ్వరస్థానములను  
 సల్లలితముగా సమయ మిప్పించి,  
 పెల్లుగా మ్రుగ్గులు వెట్టంగఁ బనిచి,  
 విదితలింగార్చనావేదికాస్థలులఁ  
 బదపడి బిందియల్, వడిగంబు, లక్ష్మ్య-

౧. దురంతరాదేవాలయాంతరంబుల(న)ను, ౨. వ, ౩.  
 దిప్ర, ౪. సుహేశ్వరము, సిద్ధేశ్వరము సుప్రసిద్ధమై భువిని, ౫. కీర్త-  
 ను మీరు నివియాదిగాఁగ, రహివహించిన యీశ్వర..... ఇద్దము  
 లుగా, ౬. న.



## పండితాచార్యచరిత్ర

పాత్రలు, నూతనభండముల్, పంశ-  
 పాత్రలు, ఘంటలు, బహుధూపంబు-  
 పాత్రలు, బహుధూపపాత్రలు రజన-  
 పాత్రలు, విజములు, ఫలములు, గజ్జ-  
 ములు, సుగంధద్రవ్యములు, సితపుష్ప-  
 ములు, మాలికా సకము, లఖండవిల్వ  
 పత్తిరి, పువ్వులు, బంచామృతములు,  
 నుస్తమాక్షతలు, దివ్యోదనావళులు,  
 నతిసుగంధంబు, దశాంగ, మాసంద-  
 వతి, సురభియును, నావర్తిధూపంబు,  
 మలయానిలంబును, మహిసాక్షి, మద్ది,  
 గలహంసధూపంబు, గామికామోద-  
 మును మనోహరధూపమును, దివ్యధూప-  
 మును, జనవల్లభామోదనీంబు  
 లాదిగా ధూపంబు లాసందవర్తి \*  
 యాదివత్తులును గృహంగవస్త్రాది-  
 వాసస్సులునుగూడ వరభక్తతరి కు-  
 పాసనామతి సమర్పణనేసి, మఱియు

గ. పంచ, ౨. దీపధూప, ౩. హేమ, ౪. ముల్, ౫. విజర,  
 ౬. మ, ౭. శ్రీ, ౮. యుగంధ...౯. మద్ది, ౧౦. ధూప, ౧౧. త్త.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నేవస్తువులు వ్రియం బెప్పుడువలయు  
 నావేళ వారికి నభిమతార్థములు  
 నేయుచు నిబ్బంగి శివరాత్రిపర్వ  
 మాయతమతిఁ జెల్లి నంత భక్తులకుఁ  
 గలఁబుఁ బన్నీరుఁ గస్తూరి సాండు  
 నలిఁ గూర్చి నమ్మార్జనము నేయువారుఁ  
 గళికలు, వస్త్రముల్, గమలముల్, బంధ-  
 ములు, ముకుళంబులు, ముత్తియంబులును,  
 నిగ్గరుఁబంచవన్నియలతోఁ గూర్చి  
 మ్రుగ్గు లత్యాశ్చర్యముగఁ బెట్టువారు,  
 దలకొని సంతతధారానహస్త  
 కలశాభిషేకముల్ గావించువారు,  
 శిష్టాగమోక్త విశిష్టతాదనర  
 నష్టవిధార్చనం బలరించువారు,  
 నలి నుబ్బి భక్తగణప్రకరంబుఁ  
 దలఁచుచు ధూపార్చితము నేయువారు,  
 మంగళింబగు భక్తమండలి కనుచు  
 రంగత్కరముల నారతు లెత్తువారు,

౧. దై. ౨. కళ, ౩. కాని, ౪. శేష, ౫. నలిరి, ౬. త్రుష్టు  
 ౭. ర్తి, ౮. శ.

## పండితాధ్యక్షచరిత్ర

నంచితభక్తహితార్థకల్పనలఁ  
 పంచభక్త్యాదు లర్పణసేయువారుఁ,  
 గర్భూరసహితంబుగా విడియంబు  
 లర్పించువారు, సాంపారంగ నిట్లు  
 నాగ్నావసరముల నలి శివరాత్రి  
 నాల్గుజాములును సప్తతిఁ జేయువారుఁ,  
 ప్రేమతో నాపగల్ రేయును జాము-  
 జామున కర్చనలో నరిసేయువారు,  
 ఘటిక లర్పదయును గలయఁ జెన్నోలయ  
 ఘటికావసరములు గల్పించువారు,  
 సముచితాష్టోత్తరశతసంఖ్య నవస-  
 రములు సంకల్పించి రతిఁజేయువారు,  
 సప్తోత్తరసహస్ర మవసరంగాలు వి-  
 శిష్టగమై నట్లు సెల్లించువారుఁ,  
 దక్షిణామూర్త్యుపూజయుఁ దనరుపూజయును  
 వఱలఁ బూజ్యగ సలవఱుచుపూజయును-  
 గా నిరంతరపరికల్పితార్చనలు

౧. క్రి. ౨. వాల్మీకీయములు సప్తతిసేయువారు; వాల్మీకీయ  
 విభముల వావార్చనంబు, ౩. వాల్మీకీయ కేతువు (శా)తియించువారు,  
 ౪. సలిపెడి. ౫. తతి, ౬. ట్లచేయుదు, ౭. జాదు, ౮. బ, ౯. వృ.

పర్వత ప్రకరణము

నానందలీలఁ బాయక చేయువారు,  
 రతి ఖండశోషచారక్రియార్చనలు  
 సతతంబు సతిభక్తిఁ జలిపెడువారు,  
 నాది ఋగ్వేదాది నలరారుసూక్తు  
 లాదిగా బ్రహ్మణాద్యంతసూక్తములుఁ  
 దుదిగాఁగ రుద్రసంస్తోత్రసూక్తములుఁ  
 జదువుచుఁ బూదలి స్త్రశంసించువారు,  
 రుద్ర విధాననిరూపిత న్యాస-  
 భద్రాశ్మసంజ్ఞలు వదునొకంటికిని  
 గ్రమ మొందఁ జమకసూత్రంబు లేకాద-  
 శములు నొండొంటికి శాంతులుగాఁగఁ  
 దివిరి ఛందోఋషి దేవతా శక్తు  
 లవి గూర్చి బీజాక్షరాన్వితంబులుగ  
 సద్రతి శ్రీశత రుద్రంబుఁ గూర్చి  
 \*రుద్రంబునంద పురుషసూక్తములును  
 నా యజుర్వేద వేదాంతసూక్తములుఁ  
 బాయకచదువుచుఁ బ్రణవించువారు,  
 సామంబు దా వేద సామరహస్య

౧. పతిభక్తి నేయుడు సలరెడువారు, ౨. లు, ౩. ల; ౪, ౫.  
 గమ, ౫. రుద్రుని చొగడు.

## పండితాచార్యచరిత్ర

సామాదులగు ననవసామాదులందు  
 ననునీశ్వరప్రశంసా<sup>1</sup>పరసూక్తు  
 లనుషక్తిఁ జదువుచు నగ్గించువారు,  
 బ్రవిమలాధర్వశిరశ్శిఖాదులను  
 \*దవిలి శ్రీపాశుతంత్రత వరదు  
 శ్రీరుద్రమహిమయుఁ జెప్పసూక్తములు  
 వారక చదువుచు వర్ణించువారు,  
 నంచితబాణ గ, ద్యాక్షరగద్య,  
 వంచగద్యాదులుఁ బటుగణాపాద-  
 రంబు, వర్ణాపాదరంబు, వ్యాసాప్త-  
 కంబును, శ్రీనిలకంఠస్తవంబు,  
 శ్రీరుద్రకవచంబు, శారభంబును, మ  
 యూరస్తవము, హలాయుధ, మనామయము,  
 మలహాణంబును, మహిమ్నం బను స్తవము,  
 మలయరాజీయంబు, మునిదండకము,  
 స్తుతిమూలమగు మహాస్తోత్రసూక్తిముల  
 శతకంబు, శివతత్త్వసారంబు, \*దీప-  
 కళిక, మహానాటకము, నుదాహరణ

---

౧. పక, ౨. నాహ, ౩. కర, ౪. తివిరిద్రుపపతి...

౫. దేవ.

ములు, రుద్రమహిమము, ముక్తకావభూలు,  
 గీతసూక్తములు, భృంగీస్తవంబులు, బి-  
 రాతన మునిముఖ్య రచితాష్టకములు,  
 హరలీల, రుద్ర సహస్రనామాదా,  
 లకుదొండఁ జదుపుచు నంకించువారు,  
 నరుదగు దానయ్య నినువత్తుమూలు  
 సరితంబులును, శ్రీరసవ పురాణంబు  
 నేలలువెట్టంగ నిపుసంపాదు  
 శైలిచేగ్రాలుచు జదివెడువారు,  
 జానర్యమెసగఁ బసన దండనాథు  
 గీతంబు లాదిగా గీతాదు లైన  
 నకలపురాకసచారుగీతములు  
 క్రికటించి క్రికటించి పాడెడువారు,  
 జదువులఁ బాటఁ నంగతిలేమి  
 పొగలి మాటలయంద పొగడెడువారు, \*  
 నామాటలకు మనం బందరిమి మల్ల-  
 యా! మల్లయా! మల్లయా! యనువారు,

౧. నరవక్త్రమునది, ౨. శైలంబు ఘోర్ణిల్ల, ౩. ధ్యుః, ధ్యుః,  
 ౪. గా; \* ఈ పాదము తిరువారే ఒక ప్రతిభా, "హరలీలఁ బాడుచు  
 నట్లునుగాక" అని అధికపాఠ మొకటి ఉన్నది.

పండితారాధ్యక్షరిత్ర

“జయ! జయ! యుఘే! జయ! జయ! జయ!” యనుచు  
 జయవేట్టి మ్రొక్కుచు సరిఁజేర్చువారు,  
 నలరుచుఁ బడిహోరులట్ల యందఱును  
 లలి నుబ్బి చాంగు భళా యనువారుఁ,  
 దన<sup>3</sup>రుశబ్దము గద్గదంబున వెడల  
 కునికిఁ దప్పక చూచు చుండెడువారుఁ,  
 జూపులు శివసుఖాశ్రు<sup>4</sup>లవెల్లి ముంప  
 నాపో<sup>5</sup>ప<sup>6</sup> కెగయుచు నాడెడువారు,  
 నెగయంగ<sup>7</sup> నెగయంగ నెంతయుఁ గాల్గు  
 నెగయక యన్నెక్కి యిల వ్రాలువారు,  
 నాటలాత్తియసర్వాంగవి<sup>8</sup>స్ఫురణఁ  
 బాటి<sup>9</sup>దప్పినఁ జొక్కి ఁడియెడువారుఁ  
 జప్పొట్లు వెట్టంగఁ జక్కన లేచి  
 యప్పట వెడ<sup>10</sup>యాట లాడెడువారు,  
 వేడుకతోఁ జింద<sup>11</sup>వాడంగ నుబ్బి  
 కోడంగియా<sup>12</sup>టలఁ గునిసెడువారుఁ,

౧. ట్టు, ౨. ఫణిహరు, ౩. ర, క. బ, ౪. ల, ౬. నొగ,  
 ౭. స్త, ౮. దప్పకటొ, ౯. టల్, ౧౦. లంగనా, ౧౧. లా,  
 ౧౨. బ.

బ్రన్నని నిజదేశభాషల జాతుల  
 కన్ని<sup>1</sup>కోడంగాట లాడెడువారు,  
 భ్రమ<sup>2</sup>రముల్<sup>3</sup> సాశైముల్<sup>4</sup> బయక<sup>5</sup>ముల్<sup>6</sup>మెఱసి  
 రమణఁ బంచాం<sup>7</sup>సి పేర<sup>8</sup>ని యాడువారు,  
 బ్రమథ పురాతన పటుచరిత్రములుఁ  
 గ్రమ మొంద బహునాటకము లాడువారు,  
 లలితాంగ రసకళాలంకార<sup>9</sup>రేఖ  
 లలవడ బహురూప మాడెడువారు,  
 గరణముల్<sup>10</sup> మెరవణుల్<sup>11</sup> గతులుఁజిత్రములు  
 నరుదుగ ఁపెడ్డంగ మాడెడువారు,  
 నమరాంగనలు దివి<sup>12</sup> నాడెడు<sup>13</sup>మాడ్కి  
 నమరంగ గడలపై నాడెడువారు,  
 నా వియద్గతిఁ బక్షు లాడె<sup>14</sup>డునట్టి  
 భావన<sup>15</sup>మ్రోకులపై నాడువారు,  
 భారతాదికథ<sup>16</sup>లఁ <sup>17</sup>జీరమఱుగుల  
 నారంగ బొమ్మల నాడించువారు,  
 గడు నద్భుతం<sup>18</sup>బుగఁ గంబసూత్రంబు

౧. తి, ౨. బో, ౩. రులు, ౪. జా, ౫. న, ౬. లే, ౭.  
 కరములు, ౮. మెర(ద) ములు, ౯. ల, ౧౦. వేదాంగ; సిద్ధాంగ;  
 వెండాంగ, రెడ్డంగ, ౧౧. గియా, ౧౨. పసుడి. ౧౩. డియ, ౧౪.  
 మ్రొక్కు, ౧౫. ధరు, ౧౬. చిరతరమరగు, ౧౭. బాగు.



## పండితా కాధ్యచరిత్ర

అడరంగ బామ్మల నాడించువారు,  
 నాదట గంధర్వయక్ష విద్యాధి-  
 రాదులై పాడెడు నాడెడువారు,  
 విధమునఁ బ్రచ్ఛన్న వేషముల్ దాల్చి  
 యధికోత్సవము యిడులుకాడ నట్లాడు

- ఆట పాటలు -

శిరమున నురమునఁ జెవులఁ గంగమునఁ  
 గరములఁగూఁకొటఁ గాళ్లఁ జెల్వొఁ  
 గవదండలును గనుఁగవ కిరణికలు  
 కనవరంబులును గలశంఖదండలును  
 భసితంబుపూతపైఁ బరిగు బచ్చెనలు  
 నసలారు చిలుగజ్జయలు నందియలును  
 నరి రత్నపంక్తుల జలపోసనములుఁ  
 గరమొప్పు తొంగళ్లగల చల్లడోములుఁ  
 పొల్చుదంతావళుల్ వుష్పమాలికలుఁ  
 దాల్చి యత్యద్భుతోత్సవలీల దనర  
 జనులు మార్దింప నాస్థానముల్ సొచ్చి  
 యనుకూలవివిధ హవాద్యసమేళనమున

---

౧. దొ, ౨. లు(ల), ౩. కడు, ౪. జన, ౫. దండంబు,  
 ౬. పు, ౭. పచ్చి, ౮. కిడు, ౯. బంబ, ౧౦. విద్యామేళ.

ప ర్వ త ప్రక త ణ ము

నార్భట విచ్చి యొయ్యన జివసౌకల  
గర్భము నెడలి యక్కజము వట్టి  
గాడకముందఁ జి నభినయం బొలయఁ  
జూడకముందఁ జి ద్యోషుదనర  
నిక్కుచును ద్రిభంగి నిలుచుచు నట్ల  
హక్కుచు సభఁ జూచి యొక్కింత నగుచు  
నలి సంగసంచలనము నంద గతులు  
లలి గొవి భ్రులతలన నర్తనంబు  
మొనయుచిత్తోల్లాసమునను రంజకత  
దనరఁ గటాక్షంబు నను గుశలంబు  
నిలిగి నిరఃకంఠ మాచరించుచును  
నలి సంగుళిస్ఫోటనంబునేయుచును  
లాగు, నవంజళము, ధాళము, నివళి, దిరువు,  
బాగు, నివాహిణి, సాళి, నిబయగతి, నుగతి,  
బహుగతి, గతినియు నాఁ బరిపాటి దనర

భరతకాస్త్రలక్షణము

సహజమై తనుగతి స్వరనివంచనములుఁ  
బటురసాలంకారభావముల్ దనర

గ. కు, ౨. లవ, ౩. ట, ౪. పం, ౫. న; స, ౬. నవకల  
శంబు; నమకుళలబ్ధి, ౭. పం. ౮. పంజ, ౯. ధాళం, పళి; పడి,  
౧౦. వహిణి, (ణ), ౧౧. పయ, ౧౨. యనా, ౧౩. పంచక.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

స్ఫుటవాద్యతాశనంఘటన ఘటిల్లఁ  
 ందనుపాదఘట్టన దనరునుద్భుతన-  
 లనునయించుచు నందియల్ గదల్చుచును  
 'నోహా!' యనుచు గతు లొడ్డవిండుచును  
 'నాహా!' యనుచు లాస్య మనునయిండుచును  
 జతులు<sup>౧</sup>వాడుచుఁ దాళగతుల<sup>౨</sup>కాడుచును  
 శ్రుతుల<sup>౩</sup> గూడుచు నేలఁ ద్రోక్కు నోడుచును  
 వీ<sup>౪</sup>గుచుఁ గరణికల్ విస్తరించుచును  
 లో<sup>౫</sup>గుచు దంతావళుల్ నటింపుచును  
 బొబ్బలు<sup>౬</sup>వొడుచుచుఁ బొంగి యూర్పుచును  
 ంగుబ్బన లేచుచుఁ గునిసియాడుచును  
 జాటు<sup>౭</sup>చు జంగ<sup>౮</sup>లు సాపుచు, మంది  
 నూతించుచును, మొగ<sup>౯</sup>బోటవుచ్చుచును  
 జంకఁ జూపుచు బయల్ సప్పరించుచును  
 జంక లొ<sup>౧౦</sup>డిచికొనుచు శంకరుఁ బాడు  
 చును, నుటుకుచుఁ, క్రేళ్లుసూపుచుఁ, బన్ని-  
 కొనుచు, గంతులువైచుచును, మణికట్లు

---

౧. తన, ౨. నటిం, ౩. లోడ, ౪. తు. ౫. బా, ౬. నా,  
 ౭. క్కికా, ౮. పు, ౯. వడ, ౧౦. గుబ్బు, ౧౧. లు, ౧౨. లే,  
 ౧౩. బొరవచ్చు, ౧౪. దనుకాంచు.

౧ వెడమఱించుచు, ప్రేళ్లు విడికిలించుచును,  
 నొడలడంచుచు, నురం బొగ్గుచు, వీపు  
 విఱిచికొనుచుఁ బురివీచ్చుచు, మోము,  
 బొటపుచ్చుచు, భుజంబులు<sup>౨</sup> బవియుచును,  
 మ్రోకాళ్లు<sup>౩</sup> దొడలును ముడివ<sup>౪</sup>ఱుచుచును,  
 గూకటిఁ గిఱపుచు, గోక<sup>౫</sup>టించుచును,  
 మూతులు<sup>౬</sup> నలుపుచు<sup>౭</sup> మురుకటింపుచును  
 మ్రోతకు నుబ్బుచు మురియుచుఁ జనుచు  
 మిన్నక చూచుచు మెడవిర్చికొనుచుఁ  
 గన్ను లార్చుచుఁ జెవుల్ గత్తరించుచును  
<sup>౮</sup>వెవ్వెఱలాడుచు <sup>౯</sup>వెక్కిరించుచును  
<sup>౧౦</sup>గవ్వదండల<sup>౧౧</sup>యందు గతులు పుచ్చుచును  
 బామ లెత్తివెచుచు బుగ్గరించుచును  
 దమకించి దాటుచు దండ <sup>౧౨</sup>లిచ్చుచును  
 గొంకుచు వడకుచుఁ గొసరుచు, మూడు  
 వంకలఁ బోవుచు శంకించుకొనుచుఁ

౧. తెడ, ౨. పరి, ౩. వడికొనుచు, ౪. రిం, ౫. నుకు  
 తుచు, ౬. మర (రు) కడింపుచును, ౭. వెప్పర, ౮. లాటుచు;  
 శాదుచు, ౯. వెక్కి (కుక్కి), ౧౦. గవ్వన తమతమ, ౧౧. యంద,  
 ౧౨. యి.

# పండితా రాధ్య చరిత్ర

బరులఁ జేసేయెచుఁ బకవక నగుచుఁ  
 గరముబ్బుచును జొల్లు గాఁచికొనుచు  
 సరసంబు లాడుచుఁ జప్పట లిడుచు  
 విరసంబు లాడుచు విఱ్ఱవీగుచును  
 నొడ్డోలగంబులో నొఱసి తిరుచును  
 నడ్డొల్ల ద్రికట్రాన నన్ని వాపదను  
 మరగాళ్ల నడచుచు మట్టిగాళ్ల గుచు  
 నొరుగాళ్ల నడచుచు ధరగొంతుగొనుచు  
 మ్రోకాళ్ల నడచుచు మొగినేలఁ గాళ్లు  
 దాకుచుండ నెగసి తటాంకన చనుచుఁ  
 గూర్చుండి నడచుచుఁ గుంపించి యచట  
 నార్చుచు మెఱము లందంద వైచుచును  
 నురమున నడచుచు నొదికిలఁ జనుచు  
 ధరఁ బొరలుచు సముద్ధతి లేచి యచనుచు  
 నుర్వి ద్రిప్పటమున నొకవ్రేల యిడి య-  
 గుర్వగాఁ దిరుగుచు గుర్వించుకొనుచు

౧. వే, ౨. విగ, ౩. వారు, ౪. గాల, ౫. లగ్నము, ౬.  
 శ్రోతి, ౭. గొత్తు, ౮. కాళ్ల వేల, ౯. కునఁజనుచు, ౧౦. గుంపించి,  
 ౧౧. మొ, ౧౨. నొదికుండనుచు; నొదికిలి (నొతికలి) జనుచు,  
 ౧౩. వగుచు, ౧౪. ట్లాక, ౧౫. గుర్పి (ప్పి)ంచు, ౧౬. చనుచు.

గరతలం బొని శ్రీస్తుమ నారయట్లు  
 ధరఁ దిరుగుచు దెసల్ దన్ని నిల్చుచును  
 ధర బామరమునట్లు దంక్రింధునేసి  
 తిరుగుచు <sup>3</sup>వెలిదన్ని తివుట<sup>4</sup>నిల్చుచును  
 సమిలియుఁబోలె నున్నతి నటించుచును  
 భ్రమరంబుక్రియను దాఁ బరిఘటించుచును  
 జిలుకయుఁబోలె జెన్నోలయఁ బల్కుచును  
 జలచరంబులువోలె జనుల కుల్కుచును  
 గలహంసయునుబోలె గతుల<sup>5</sup> నేర్పుచును  
 నిల మృగమాట్లరిమిరిమి చూచుచును  
 గండుఁగోయిలవోలె గడఁగి కూయుచును  
 పెండి క్రోతియుఁబోలె వికృతినేయుచును  
 నాలతేఁడునుబోలె నటయిటసనుచు  
 గోలికాఁడునుబోలె గోగోర్తేనఁ గొనుచు  
 మదగజంబునుబోలె మాటుమలయుచు  
 బొదలి వ్యాఘ్రంబట్ల పొటి గొనులియుచును  
 గేసరివోలె గొలంఘించి పట్టుచును

౧. రి, ౨. లేచి, ౩. దవి; దివి, ౪. నిచ్చు, ౫. నమ, ౬. నాగ, ౭. నెంచు, ౮. ట్లరిమిరివి, ౯. కూలి, ౧౦. కూర్చి (త్తే)వి, (వ); కూగోల, ౧౧. నొ, ౧౨. జం.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

మానటేడునుబోలె నిమడ్డిపెట్టుచును  
 మహి భజంగమునోలె మలకలుగొనుచు  
 విహగంబుక్రియ నభో వీధిని జనుచు  
 పరి విలాసినినోలె కనభ మురియుచును  
 పరవిటునట్లు భావము లరయుచును  
 గవియట్ల నవరసగ్రహకుం డగుచు  
 శివయోగియట్లు సీటునవ్వు నగుచు  
 బగలేనినృపునట్లు వరిణమించుచును  
 బాగలేనివహ్నియుఁబోలె మించుచును  
 బాయలేనివెలుంగుఁ బాళి గవ్వనును  
 మాయలేనిపురారి నిమాడ్కి నొప్పుచును  
 బురములునిగాల్చినపోల్కి యాడుచును  
 మరుఁజిటువుచ్చినమాడ్కి నాడుచును  
 సతి కర్థ మిచ్చిన చంద మాడుచును  
 యతులు గొల్వఁగ నున్నయంద మాడుచును  
 నంధకాసురుమదం బడచు టాడుచును  
 గంధగజాసురు గడపు టాడుచును  
 జన్మయుఁకన్దుంచిన చాళి నాడుచును

---

౧. మండ, ౨. లె, ౩. వీధుల, ౪. సభలకేయుచును, ౫. పర  
 లిడయట్లు, ౬. లది, ౭. నట్లప, ౮. యగ్ని, ౯. చాయ, ౧౦. శత్రుని,  
 ౧౧. మాయ, ౧౨. గొ. ౧౩. జార; కాట్టి, ౧౪. న్దుం, ౧౫. లియా,

## పర్వత ప్రకరణము

౧వెన్నుండు గన్నిచ్చువేళ నాడుచును  
 గరళంబు దాల్చినకరణి యాడుచును  
 సరి నజుతలఁ గొన్న శిసరణి యాడుచును  
 వెండియు భవు బహువిధ<sup>౩</sup>చరిత్రము ల-  
 ఖండిత<sup>౪</sup>గతి నాటకంబు లాడుచును  
 భృంగియు నభిమతప్రీతి<sup>౫</sup>మర్త్యంబు  
 భృంగుల<sup>౬</sup>లోఁ దాను భృంగిమోయాడ  
 పీఠోత్తమము, బ్రహ్మవీణ, గైలాస-  
 ౧౦వీణయు, సారంగవీణయు, గూర్క-  
 వీణయు, ౧౧నాకాశవీణ, ౧౨వినాక-  
 వీణయు, రావణవీణయు, గౌరి-  
 వీణయు, ౧౩గాంధర్వవీణయు, ౧౪బాణ-  
 వీణయు, గాశ్యపవీణ, స్వయంభు-  
 వీణయును, భుజంగవీణయు, భోజ-  
 వీణయు, గిన్నరవీణయు, ౧౬ద్రినరి-  
 వీణ, సరస్వతివీణయు, ౧౭మొల్ల-

౧. వెన్నునిక, ౨. చరిత్రమ, ౩. విచిత్రము, ౪. మతి, ౫.  
 వత్సంత, ౬. శ్రుం, ౭. లోనదా, ౮. యాడు, ౯. యు, ౧౦. పీఠ  
 (ఇట్లే ఈక్రిందను), ౧౧. మపినాకవీణయునాక, ౧౨. యు మార్గ.  
 ౧౩. గం, ౧౪. హాసం, ౧౫. జా, ౧౬. ద్రినరి, ౧౭. బొల్ల; మొల్లి.



పంక్తి తా గా ఘ్య న రి త్రి

వీణ, మనోరథవీణయు, సరథి-  
 గణనాథవీణయుఁ, గౌమారవీణ,  
 యణివాణి, రావణహస్తంబుఁ. 1 దివిరి,  
 2 సకనెయు, 3 లి, విచిత్రక, నట, 4 సాగ-  
 5 రికయుఁ, 6 గుంభిక, విషంఛిక, 7 సరవీణ,  
 8 వరవాదినీణ. నల్లరియుఁ, గోలాష్టి,  
 9 స్వరమండలంబు, ఘోషావతి యను వి-  
 ధంబు, 10 నౌదుబరి, 11 దంత్రిసాగరము,  
 సంబుజవీణయు, నాదిగా మఱియు  
 సమరంగ గీతానుగము, నుభయాను-  
 గము, 12 ముఖపీణానుగము, 13 ద్రుతానుగము  
 14 లన లక్షణోక్తము లనుచుఁ బ్రమాణ-  
 వినియోగ మనుతింతులును, 15 గరణికలుఁ,  
 జేలువారు దంశియుఁ జిత్రంబు, మృదువు,  
 లలియు, మాధుర్య, 16 ముల్ల ససంబు నొలొయ  
 సయతాణమును, మొగచాళంబు, సుకళ,

గ. రి, 1. దివిరి; ద్వాది, 3. చకనెయు; చకపేయు, 4. వాగ, 5. లి, 6. గుంభిక; గుంభిక, 7. లంఛ, 8. సర(త్రి), 9. పరి, 10. యకులాన్త; యకోలాష్టి; యసుల్లాష్టి, 11. సర, 12. కొడుంబర(రి). 13. తంత్రి, 14. మణి, 15. స్త్ర, 16. లను, 17. కణికలును, 18. లి, 19. య.

## పరిశీలన ప్రకరణము

హయతాణమును, దశహరము, సారణము,  
 బొట్టవణిగ, దిరువును, నీనర్తి, దాళ  
 క్షేత్ర, కర్తరియు నేర్పడ, జన్యజనక  
 విరచనలో దళుకొత్తి వీణాఘ్య లైన  
 నరులలోఁ గలిసి కిన్నరులువాయింప  
 నచ్చుగా మును గవనాంగముల్ మెఱసి  
 మెచ్చులు వడయుచు మృదుమ్రోల మఱియు  
 ముదమున సనుహస్తమును, సైరణంబు,  
 బదము, సంతరమును, బారణ, శబోద్ధ,  
 గలిశంబు, జతియు, క్రొక్కరము, కచ్చంబు,  
 మలపంబు, ముఖవాద్య, మిలఁ జల్లఁణంబు,  
 బొల్లావణియు, ముపును, వింబర్హణము,  
 నుల్లంఘి, యనుఘాత యుత్తాళ, విషమ -  
 వాణియు, నధార్థవాణియు, నర్థ -  
 వాణియు, దళుకుంభవాణియు, దండ -  
 హస్త, జోవాణి, సమగ్రత, వింబిండ -  
 హస్త, చంద్రాణియు, విసజనతి, పంచ -

గ. పు. అ. ప. (సు) త్తి, ౩. పట్టు, ౪. చైరవ, (స; వ)  
 ంబు; చైరవంబు, ౫. నొ, ౬. ద్వ్య, ౭, ౮. రచ్య; కచ్చ, ౯. మల.  
 దంబు; కలపంబు, ౧౦. డ, ౧౧. మ, ౧౨. బంబి, (౦కి), ౧౩. నప.  
 జత; నవతిజ.

## పండితారాగ్యచరిత్ర

హస్త, <sup>౧</sup>శిరో<sup>౨</sup>దధి, యంత<sup>౩</sup>రావృత, వి.-  
హస్త, <sup>౪</sup>పయ<sup>౫</sup>చ్చేది, యాస్థానగర్భ,  
జతి, <sup>౬</sup>పాజ, జలపాణి, సమపా<sup>౭</sup>ణి, <sup>౮</sup>భేద-  
గతి, వర్తి<sup>౯</sup>శ్రమమును, గర్భనిర్ణయము,  
లను బంధములును బుష్పాంజలి కూడి  
జనుస్తబంధము, ఖండజతియు, రేగువణి,  
దుడుకు, ఫింకారంబు, దుదీ జమత్కారి  
మడరంగ వాద్యమాడాదొంతు మెఱసి,  
నరులట్ల భరతుండు నందకేశ్వరుండు  
ధర మద్దెలలతోడఁ దాగు<sup>౧౦</sup>వాయింప  
స్ఫుటతరంబుగఁ జంచుపుటయును, <sup>౧౧</sup>గచ్ఛ-  
పుటయు, <sup>౧౨</sup>షడ్గీత, యుత్పటయును, మోచి-  
తయు, సమతాళ, సత్రచ్చేద, యనంగఁ  
బయిపగు సీయేడు ప్రథమతాళములు;  
నొడఁబడ మఱి<sup>౧౩</sup>యెగయును, బొంబడయును,  
నెడ, <sup>౧౪</sup>వాడయును, <sup>౧౫</sup>గారు, హడకయు, బంధ-

---

౧. దదీయాంతరావృత విపలి, ౨. శిరోదధి; శిమో; వర్తి,  
౩. రవుపరి, ౪. రయశ్చేరి; వయంచ్చేరి, ౫. బోజ బొజ్జ, ౬.  
హాణి, ౭. భేదు, ౮. శ్రయ. F. లులా, ౧౦. ల, ౧౧. హా, ౧౨.  
జాన; ఔర, ౧౩. సుగ్ధతితయద్భుతి; వడ్డతియనుత్పటిత, ౧౪.  
యగ, ౧౫. హడ; పాడ, ౧౬. గామహదికును.

## ప ర్య త ప్ర క రణ ము

కరణ, <sup>౧</sup>బాడకరణ, క్రౌంచపదంబు,  
 నరకరణయును, నాస్థానమండపము,  
 ఫల, చక్రవాళింబు, గలహంస, యార్ద్ర,  
 లలితయు, <sup>౩</sup>నరళ, విరళ, యుమామంది-  
 రయు, మత్తమాతంగ, <sup>౪</sup>రథ్య, మత్తె, ముద  
<sup>౫</sup>వయు, <sup>౬</sup>బంధమత్తెంబు, వరరూపకంబు,  
 నలరు నేకతాళ, <sup>౭</sup>మరెతాళ, మనఁగ  
 నిల శుద్ధతాళంబు లిరువదియేడు;  
<sup>౮</sup>ఖండితశర, యవఖండ, గంకాళ,  
 ఖండిత, చండకీ, ఖండవర్ణ, యవి  
 ఘూర్ణితయు, <sup>౧౦</sup>గుటిల, ఘూర్ణిత, <sup>౧౧</sup>గోష్ఠి,  
 యార్ణ, <sup>౧౨</sup>కచ్చణ, యాణ, <sup>౧౩</sup>యాదిమాతృక, త-  
 రక్షణపుత్రి, యు<sup>౧౪</sup>ద్వీక్ష, ణోచ్చవటి  
 యక్షోళిక, చటిక, యష్టిక, పూర్వ-  
<sup>౧౫</sup>కంకాళ, మణిమిశ్రకంకాళ, ఖండ-

---

౧. నాద, ౨. కం, ౩. పరపళ; పరళ(రత) పళ, ౪.  
 రచ్చమక్తయు; రచమరెవలను; రచమధ్యముద్ర, ౫. రయ, ౬.  
 బింస, ౭. మళ, ౮. ఖ (భ)ండా(ం)త(ర), ౯. కి. ౧౦. కుటువేరి  
 ఘాణిత; కుటిలకేఘ (ఖ)ణి (ర్ణి)త, ౧౧. గొడ్డ(ట్టి), ౧౨. ర(క)  
 చ్చిణ; రచ్చర; వకచ్చణ, ౧౩. యనియత్యంత; యణయాదియా  
 (మా) ప్ర. ౧౪. ద్వీక్షణచచటి; దీక్షణోచ్చవటి, ౧౫. యక్ష  
 (క్ష) రిచ్చ (కచ), దికం.

## పంజీతారాధ్యచరిత్ర

౧కంకాళి, కాన్యకంకాళి, పంచాళి,  
 ౨భీష్మక, కోకిలిప్రియ, నిరవద్య,  
 ౩నన్న, కుంజర, శశిరాజ, చతుశ్ర -  
 ధార, కృత్తి, శిశువిద్యాగరి, రక్ష -  
 ౪ధారి, యుక్తమమేరు, తాంబూలీనూణ,  
 మలపు, నుత్తుల్లక, మాతంగ, యర్ధ -  
 కళిక, సరస్వతి, గంభాభరిణయు,  
 మిశ్రతాళియును, సంమిశ్రవాద్యయును,  
 మిశ్రకళాస్ఫూర్తి, మిశ్రవల్లములు,  
 సింహవిక్రడిత, సింహనాదయును,  
 సింహనందకయు, లక్ష్మీస్థన, ముక్త -  
 తాళి, పంచబ్రహ్మ, దశాంశస్థ, పంచ -  
 తాళి, చాయాణ, పరితాళ, ప్రాశస్త్య,  
 ౧౩ఖుర, విసరఖుర, యుక్తిర, పంచోరవాణ,  
 హరిణ, ౧౪మాయాఖణ, ౧౫మూడుకంఠిఖాణ,

---

౧. కంకణ; కంకాణ, ౨. పంచాలి(ణి), ౩. భీష్మక (౦) కా  
 (ళి) కిల, ౪. చ, ౫ దార, ౬. ల (లి), యరణ, ౭. ల్లి. ౮.  
 పాద. ౯. నత్త (ర్త) రియును. ౧౦. కుద్ద, ౧౧. న, ౧౨. శక్తి,  
 ౧౩. ఖరు విషముఖర, ౧౪. వాణ్య; బాణ, ౧౫. మణియాళి;  
 మాఖాణియాణ, ౧౬. మా, ౧౭. కా.

ిఖంజర, చతురశ్ర ిఖంజర, కృష్ణ -  
 ిఖంజర, యనమాన ిఖంజర, తాళ,  
 లఖినివతియు, ధ్రువ, లయ, తనుభద్ర,  
 లఖినిరయాణ, విలంబిత, ియాది,  
 మత్తె, నళి, ిధ్రువమత్తెయు, జంపె-  
 మత్తెయు, మునుపగ మానంబు మత్తె,  
 యని యిట్లు వ్రథమశుద్ధాది విభంగ -  
 నినుత భంగభంగ వివిధతాళములు  
 సన్నతాష్టోశరశతసంఖ్యః జనః బ్ర -  
 సన్నతాళము దూర్య సంగతిః జేలఃగ  
 భాసురం బగు విజాతి వాస, విజాతి-  
 వాసయును, గుమారవాసయు, బక్ష-  
 వాసయును, భావనవాసయు, శ్వేత-  
 వాస, భాస్కరవాస, వరరుద్రవాస,  
 హరివాస, నిధివాస, యష్టదిగ్వాస,  
 గరిమొప్ప ఋషివాస, గార్తికవాస,  
 జననంతాఘోరవాసయు, బ్రహ్మవాస,  
 సెనసి త్రిపురవాస, శివభక్తివాస,

౧. ౨౦, ౨. ౨, ౩. పాయుభిద్ర, ౪. య, ౫. శం, ౬.  
 దా, ౭. పుతి, ౮. పు, ౯. జ్యో, ౧౦. త, ౧౧. శ.

సంక్షేపానుబంధము

1 వాల్మీకిభవనాధిపతివాస, యనగ  
 న్రాల్లి యష్టాదశి 3 వాసనాదములు;  
 4 ఆలాప, హేలనా, వ్యాస, బేదంగి,  
 5 చాలన, 6 సుఖికెయు, జర, మింపు, 7 హింపు,  
 8 నలుపు, 9 దిగుపు, జయ, యనుజయ, 10 కొంకు,  
 11 వుణచాణ, నళి, 12 భజనవణ, 13 పాంపు, 14 సెవణ,  
 15 వహణి, సహవాగ్మగుళవహణియు, 16 సభర  
 17 వహణియు, నా విలువదరెడుగతులు,  
 సరిగమనభవిసనస్తాపిరములు;  
 నరయంగ నారోహి, యవరోహి, సత్త,  
 వాళి, సంకవల, స్రవ్య, సునరి, స్రవ్య,  
 18 లాలిత, నొప్పి సస్తాలాసములు;  
 చెలియ నంబుదితోమ్మది విశంస లందు  
 కభికొమ్మ 19 హంసనాదంబు శింపార  
 జనగ పక్షమును ముపభయు గాధారి

౧. ప్రతిష్ఠ, ౨. ద. ౩. పరివర్తన (కే), ౪. వాచనము,  
౫. పూర్వకము, ౬. వాచనము, ౭. వివిధము, ౮. వివిధము,  
౯. కు (పు), ౧౦. తిరుపు, ౧౧. కావ్య, ౧౨. పూర్వము, ౧౩. పూర్వము,  
౧౪. పూర్వము, ౧౫. పూర్వము, ౧౬. పూర్వము, ౧౭. పూర్వము,  
౧౮. పూర్వము, ౧౯. పూర్వము, ౨౦. పూర్వము, ౨౧. పూర్వము, ౨౨. పూర్వము,

యురు మతే మధ్యమగుణు బాదమగుణ  
 ధైర్యమును నిపాదమునాఁగ నిట్లు  
 వానినఁ బరగు సత్తైగ్రామ జనిత -  
 మును, ననుదితస్వరీణులు <sup>3</sup>ప్రప్యకాల  
 మును, దిగి, సత్తైగ్రామము, యోగములును,  
 శాశ్వతమును, స్వజాతిస్వరీములు,  
 నానునఁ గరర నాస్వరీములలోన  
 నకరయు, నాధ, చిచ్ఛైశ్చయు, సంహృతయు,  
 నకరీగఁ చుష్టసంభవములు నాల్గు ;  
 నానలి, మధుర, నేకాక్షరి నాఁగ  
 వానిం బూచుదశభవములు మూఁడు ;  
 జ్యోతిజాతియును <sup>4</sup>బరేగిత యనఁగ  
 నంగు గాంధారిజనితముల్ <sup>5</sup>మూఁడు ;  
 ననఁ బూర్వోవాసరింజక యలంకారి  
 నని, నాఁగ మధ్యమజనితముల్ మూఁడు ;  
 సరి గేఱకయుఁ ప్రస్తవాసియు లలిత,  
 స్వరీవాసి, సంపదజనితముల్ నాల్గు;  
 దనయభాషాగ్ని, సర్తకియు, నాపూర్ణ

౧. స నాల్గి, ౨. సంపద, ౩. పుట్టి, ౩. బ(బు)రాంగతి,  
 ౫. రండు : ౬. ర, ౭. ల, ౮. నాది.





కలనముల్ ప్రత్యేకగమకము లేకు ;  
 సుగుచిర తత్పర శ్రుతి గమక ప్ర-  
 కరగీతజాత రాగప్రభేదములు,  
 శ్రీరాగ, మాండ్లొ, సిత్రాగి, లలిత,  
 సారరాగము, శౌళి, శంకరాధరణ,  
 గాంధారి, మధ్యమగాంధారి, రక్త -  
 గాంధారి, వంచమగాంధారి, దేవ -  
 గుప్త, శ్రీకాంక్షికగుప్త, గాంధారి -  
 గుప్త, సాఫారణగుప్త, గన్నడిక,  
 దేవీ, గుంధకము, ధన్నాశి, గాంధోదీ,  
 దేశాక్షి, మధుకరి, రదివి మేఘరంజి,  
 రంగవరాళి, దరంగిణి, బహుళి,  
 బుగాళి, మాహుళి, బ్రహ్మణి, శుద్ధ -  
 వాహాని, బృహతి, దేవప్రియ, మాప,  
 సంసోహరి, సైంధవి, శుద్ధోవరాళి,  
 సారాష్ట్రసైంధవి, వారాణి, భిన్న -  
 పారాణి, యుత్పాలి, వదనంజరంబు,

౧. కి, ౨. కి, ౩. మో, ౪. డిమి, ౫. లి, ౬. బ్రాహ్మణి,  
 ౭. ణి, ౮. ప, ౯. శ(రే)శక్రియా, ౧౦. సోహవా, ౧౧. వి,

౧౨. లి; ౧౩.

నాగవరాళి, గణ్ణాటవరాళి,  
నాగొదివికురంజి, నాట, ద్రీచేత్రి,  
మాళవశాళ, రామక్రియ, నాయ  
శాళ, ద్రావిళశాళ, గణ్ణాటశాళ,  
సౌరాష్ట్రశాళ, దేసాళశాళం,  
శైరవి, సారంగ శైరవి, నంద -  
యంతి, నాదోత్తరి, యన్యైరంధరి, వ -  
సంతి, మేఘచ్ఛవి, సౌందరి, రక్క -  
రాగం, హరి, రక్కసి, సోమ -  
రాగ, మనారనరాగ, రథస్థితి -  
కాళింది, పైదైవతి, సూటారనంబు,  
రివ్యాళింది, దేరిశాళి, యన్యైరంధరిమము,  
గంధికామోది, శ్రీకంఠ, కాంభోజి,  
సింధువరాళి, శాంతికి, సూర్య, నాట,  
గుజ్జరి, సౌరాష్ట్రగుజ్జరి, ద్రావిళ -  
గుజ్జరి, మలహరి, రిగోలాహలం,  
మాళవి, రిశాళక, మధ్య, విభిన్న,

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

సాశ్వతనాట, భూపాశ్వత, సాయ,  
 దోడి, సావీర, హిందోళంబు, దురక -  
 తోడి, దివ్యావతి సుందరీయ, నట -  
 నారాయణ, ముషభి, నర్తకి, శుద్ధ -  
 హీన, కైతకీ, వ్యభిచారి, గర్భారి,  
 నేళాపుళియు, క్రీనేళాపుళియును,  
 మాళవ, శ్రీమధుమావతి, నాగ  
 సాగ రాగాగ భాషాగ క్రియాగ -  
 సంగతోవాగ సంజనిత రాగములు  
 మొదలి పక్షిగ్రామ ముఖ్యతిద్దగ్రామ -  
 నిద్రా సాభవ రాగ విత్తతులలోన  
 చింతనబడు నూటయెనిమిది రాగ -  
 మునియందు శ్రీపున్నపుంసకరాగ -  
 ముని పావహృదవంబుని విభేదములు,  
 నలిగొన బంబగనారాట, మిశ్ర,  
 కాపుళి, ధ్వనిచతుష్కశ్రేణులీల  
 గానదునారాట కాపుళిధ్వనులు  
 చారిత్రియగను శారీర చతుష్క

ఇది సాహిత్యము, ౩. (౨) ౩. సా, ౩. ౩, ౬. త.  
 ౧. ౧౩, ౧. ౧.

సారమా<sup>౧</sup> హేశ్వర శారీర మొలయ  
 సరి<sup>౨</sup>వాచకంబులు జయయు నుజ్జయయు;  
 సరుదగు <sup>౩</sup>నందును హాయి, <sup>౪</sup>సుహాయి,  
 గాణాయి, గూఢాయి, గాఢాయి, <sup>౫</sup>వాాయి,  
 దేణాయి, బహుళాయి, ధృతి <sup>౬</sup>బడియాయి,  
 ఘననిబిడాయి, చొత్తాయి, దిత్తాయి,  
 యనఁగ నీ పండ్రెండు <sup>౭</sup>సనువాచకములుఁ;  
 బరగ పట్నాద్వైత సత్తత్వాదు నాఁగ  
 నురుత రాష్ట్రావళియును నవస్వాదు  
 సరస మామూయు నా <sup>౮</sup>జయపంచకంబుఁ  
 బరగు దేహావళి, నటు <sup>౯</sup>మదావళియు,  
 నొనరు కంతావళియును నాఁగ నిట్లు  
 లను జయశ్రయము నింపారంగ, నంద  
 ఘనవిజయస్థానకంబును, పళిగ <sup>౧౦</sup>-  
 యును, సంతరంబును, నుస్పరనట్ట  
 యును, <sup>౧౧</sup>మందరణ, వాళయును, సర్వగతయుఁ;  
 దనరు భంగాస్థానమును, గమ<sup>౧౨</sup>శాయి,

౧. పాంచాల, ౨. వాగ, ౩. నందురు, ౪. య. ౫. దా,  
 ౬. బతి. ౭. నీవాచ, ౮. గోయాయి; మామూలు, ౯. జయ (న),  
 ౧౦. మదా. ౧౧. మంజ, ౧౨. లా.

రతి నాభిగతి, యుదరగతి, కంఠగతి  
 స్త్రోత్రంజనము లాంతిగురువులు సంక్రమించు వెలయు;  
 క్షయిత దేహనాభి కక్షోదరకంఠ  
 క్షయితశంఖస్థాన విహితజాతములు  
 క్షయితహరికంఠకృత్ సరివాగ వహణి  
 వరకంఠకాపాలి వహణి, యున్నట్లము  
 క్షయితముదువయును క్షయితమును, నాగ  
 క్షయితగునఁ బరవకొండు వహణిభేదములు ;  
 లలిత, గాఢయు, గాఢలలితయు, బాహ్య -  
 లలితయు, నేవళయు, లఘులలితము,  
 గహగహకము, బాహ్యగాఢ, వివరణ,  
 మహిమ దొక్కటియు, గమకము దొక్కటియు,  
 గంపితము, వివళి, గాఢాయితము,  
 నింపు, గోష్ఠిగోష్ఠి, నుంపును, నీన -  
 కాకు, వెల్లువెల్లి, క్షయిత, స్వభావ -  
 కాకును, గొంతును, గంపితం, బలుకు,

గ. పం, అ. య, క. ముద, క. విద, గ. అ, ఓ. సరి  
 వొ, (హ) కి; జ. పకగాట, హ. పర్వా(ర్వ), గహణి, గ. యు,  
 గం. ముడుప, గం. పయ, గ. పరున పదకొండు, గ. హి,  
 గ. ఘ.



మదియుఁ దాహుత్తర యది భజవణియుఁ  
 జెలువగుభజనచే సిగనిలుండుట్టు  
 లలిఁ బదియేను సాళగతాళగతులుఁ;  
 బ్రయమంద<sup>1</sup>నాగావతియును, <sup>2</sup>సందావ -  
 తియు, వరభ<sup>3</sup>ద్రావతియు, <sup>4</sup>విసయావ -  
 తియుఁ, జరభోగావతియును, నింద్రావ -  
 తియు, నాఁగ నాఱును దీప్తమై మించి,  
 యాళ<sup>5</sup>తులవి నిబధ్ధానిబద్ధోక్తి  
 గొల్చి పైదర్శి వాంచాలిరీతులను  
 నూనఁబలుగు మంద్ర మధ్యతారములఁ  
<sup>6</sup>దానాంగ తత్త్వాంగ తనులు దుల్కాడ  
 దేసియు మార్గంగాఁ దీటుకొనంగ  
 భాసురంగాఁ దశప్రాణదు<sup>7</sup> లులియ  
 లలి రసవర్ణనాలంకారభావ -  
 ములు మృదుమధురసముచితోక్తు లలర,  
 ంమున్నట ంహరి వేషములలో<sup>8</sup>నఁ బేరు -  
 గొన్న <sup>9</sup>గాణలలోనఁ గుపిత వేషమునఁ

౧. పట్ట, ౨. సాగా, ౩. సందా, ౪. భద్ర, ౫. విస, ౬. త.,  
 ౭. తానంద, ౮. ల ల మః లవియ, ౯. లలిససావర్ణ్య, ౧౦. ము  
 న్నిన, ౧౧. నానాః సాదానా, ౧౨. సునరు, ౧౩. పాపాల.



గంబభావ్యతరాది గానాధిపతులు  
 దుంబురు నారదాదులు స్త్రీతిల బాడ,  
 సంకరాగంబు యీతాంగరేఖయును  
 రంగశోభయు ముఖరాగంబు నతము  
 వితతంబు నిలయంబు విగతియు నింప -  
 గతియు నావర్తన గ్రహగతి లవణి  
 \*దేసికారతనభా భీరధియును గ -  
 భాసంబుసొక్కి నభావభిగ్రమరి  
 యవధానమును సందియను నొకవిధము  
 వ్యవసాయమును నిజవణియు నింపియము  
 దాళ మభినయోపతానయును సు -  
 తాళంబును బ్రసన్నతయు వివర్తనాము  
 బయవాటము లలితాననయు నిగనిష్ట -  
 కయును నిష్కణము నిబళయును గోమళక,  
 యల్లాసమును, లలియును, మనోహరము,  
 డిల్లాయి, నిదురైతి, లేవణి, జంకె,

౧. గ, ౨. నిడ, ౩. నంజ, ౪. సంక, ౫. నిహతి, ౬. దేళ, ౭. ముఖాద (ప) యును (సు) క, ౮. నింబు, ౯. జొక్కి, ౧౦. తి, ౧౧. యలియొక, ౧౨. లగ్ని, ౧౩. యు, ౧౪. యయను, ౧౫. గరిభ, ౧౬. నక్షణ, ౧౭. బు, ౧౮. మౌన, (ఖ) ణిరే (దే)వయు; దుఖాయిదేవయ; తూజి ప్రేవయు.

ాద్యంబు, శరవళి, సౌమ్యవము, విగ్రహము,  
 జాళి, యెయ్యారంబు, సరసంబు దసర  
 వరుసఁ జతుర్విధన క్రమవిగ్రహముఁ  
 బొలి సత్సవిధనిజభూలతాటనము  
 పద్మినిశత్రుకమచక్షుశరంకితము  
 పద్మినినానాలసత్కుంచితంబు  
 ఘనయుక్తి దశవిధకణ్ణావధాన -  
 మును సవవిశగళము శోభినిసనము  
 సుగుచిర త్రివిధవత్సోవిలాసంబు  
 ధరిఁ దౌష్ణ్యంబు పాదద్వయపంచ -  
 కంబు నూరుశ్చయకలితపంచకముఁ  
 బంబి సుగతి, సమభంగి, త్రిభంగి,  
 యరుదగు వింశతి యంగహారములు  
 ధర నిలువదిరెండు దానకంబాలును  
 ఛత్తసుదృష్టుఁ పప్తిహస్తములు  
 \*బత్తసుచారులు భ్రమరులు నేడు

౧. ౧౦౦, ౨. ౪౪, ౩. ౬౩, ౪. ౧౦౦, ౫. ౧౦౦, ౬. ౧౦౦.

‘బత్తసు’ అంటే ౩౦. కాని, ౧౦౦. అనునాదములతో “ద్వా  
 వింశతిమిచారి”, ‘అని ఉన్నది. ౨౨ కు ‘బాఇనో’ అని ఉండ  
 వలెను; అట్లుంటే గ్రామ సాధారణము. ౧౦౦. అనునాదము ప్రమాదము

నోగిఁ గరిణియు నొక్కొక్కరి శిశిము  
 మొగి నూలుల కారములు శిశోభేద -  
 ములు సదామూఁడును ముప్పకైదు  
 వొలువారు నొక్కొక్కరి శిశి మౌన -  
 గతియును మాతంగగతియును నొక్కొక్క -  
 గతియును మర్కటగతియును మేళ -  
 గతియును మౌనగతియును నొక్కొక్క -  
 గతియును నాఁ జెక్కు గతియు మౌన -  
 రంద యాదిగ నొక్కొక్కమాహరి  
 గుంభిసత్తులలోఁ గుంజి మావంగ,  
 నాదట నుభయమరాచార్యులొ  
 నానధీమ్యమమన్య ఒండగాఁ గొలువఁ,  
 నక్కిన తానో శిశిములలోఁ గలిసి  
 మ్రొక్కుచు భృగుముఖ్యమునులు భరింపఁ,  
 ప్రమథు నొక్కరి వీరభక్తసమూహ

అకపేషా! కౌశల్యుని బలమునా నొక్కొక్క  
 యలు కడింపుచున్నాడు నొక్కొక్క  
 సందర్భమునా నొక్కొక్క

గొప్ప, మొదల(పాద), 2. నొక్కొక్క, 3. మొదల  
 తా, 4. దీనిచేయునట్లుగా; 5. చోరన నొక్కొక్క, 6. పాద.

రమణ నున్నచు శివార్చనములు సేయ,  
 నాజనార్దనుడు బయోజనంభవుడు  
 యాజ్ఞానితాపముపోగ్గించు బుంజు,  
 బ్రహ్మరింగుగఁ దానవత్తులలో గలిసి  
 యధిముఖుఁ యుక్తు లిటుచేసె గొలువ,  
 జగదాశుని కరద్యులన తొరక కెల-  
 భువనములలో గలిపి వెలుంగ,  
 నారింగ నంది మహాకావీభిక్షు  
 న్యారిపాకులలో దారును గొలువ,  
 గమయముగ మాక్తికచ్చక్రధరుల  
 రమణ నింగ్రండు ఛత్రిముఁ బట్టి కొలువ,  
 ననరుచు బసనంబువారిలోన  
 ననలుండు శాకపాకాదు లొసర్చి,  
 వాలాగుఁ బరితలనరులలో గలిసి  
 చాలు కబళా యంగు జముండును గొలువ,  
 బరిచర్య లొనరించు శిష్యహరులెల్లు  
 గరమగ్ని బడినుల్ నిబ్బుతియుఁ జేయ,  
 సమార్థనము నేయు జనులలో నరులు

౧. నాభుండు: గురుంగు, ౨. దాన, ౩. లు, గంజ, ౪. వాహ, ౫. శిశి, ౬. నల్ల, ౭. పెయంగ.



ప గ్వ త ప్ర క ర ణ ము

బురితగువరచయంబులలోనఁ గొలువ,  
 సురధేనుముఖ్యభాసురధేనుశతులుఁ  
 బురిధేనుపులలోన బెరసికొల్వంగ,  
 సురమణిముఖ్యభాసురమణితతులుఁ  
 బురమణితోరణంబులలోనఁ గొలువ,  
 ఖ్యాతి భాగీరథీ గంగాదినదులుఁ  
 బాతాళగంగాను బంధమై కొలువ,  
 నేడువాన్ధులలోని యేడుస్వీపములు  
 వేడుకఁ బరివీధివీధులఁ గొలువ,  
 నాకాంక్ష ముప్పదయాఱుదత్తిములుఁ  
 ప్రకారహర్ష్యహంబులై కొలువ,  
 ముల్లోకముల<sup>3</sup>నాథు మల్లికార్జునుని  
 ముల్లోకములలో సమూన్నతికెక్కు  
 సచరాచరములు శ్రీశైలంబుమీఁది  
 సచరాచరాదృల చాడ్పునఁ గొలువ,  
 సుస్థిరతి మల్లికార్జునదేవదేవు  
 నాస్థాన మిట్లు<sup>2</sup>సెన్నారంగఁ బరుస  
 సంతసంబున నుక్తే జయజయ యనఁగ  
 సంత సూర్యోదయం బయ్యె నెట్లనిన,-

౧. పారిఁబోరికొలువ, ౨. బద్ధ, ౩. నాడు(దు), ౪. త,  
 ౫. బెంపా, ౬. ఖే.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

సూర్యోదయ వర్ణనము

మందరకందరసుందరనియాత-  
 సుందరుం డగు సుకేశుని నసహ్యామున  
 నొప్పమినేసిన శతస్పన కలిగి  
 యెప్పాడి యిది యంచు నప్పురవైరి  
 నిప్పులు గన్నుల నుప్పతిల్లింగఁ  
 దప్పక చూచిన నప్పుడు<sup>3</sup>ధరణిఁ  
 దాళఫలములు వాతూలచేఁ బడిన  
 చాళి దొప్పన పడి జలజమిత్రుండు  
 వడిఁడాల్లి<sup>4</sup> ఁడాల్లి శ్రీ వారణాసికిని  
 గడుఁ జిత్రమని నరుల్ గమిగట్టి చూడ  
 నప్పుడ పోయి యుద్యద్భక్తియుక్తిఁ  
 దప్పక శివునాజ్ఞఁ దలమోచి యచట  
 నవ్యయు నభవు బాలాగ్నేశనామ-  
 దివ్యలింగంబుఁ బ్రతిష్ఠఁ గావించి  
 చిరతపోనిష్ఠ భజించి మెప్పించి  
 \*హరునిచేఁ దొంటిసూర్యత్వంబుఁ బడసి  
 భాతిగాఁ దొల్లింటిఁగిదిన భానుఁ  
 డేతెంచి యుదయాద్రి నెక్కినమాడ్కి

౧. త, ౨. నొడలికిన ౩. తిరణి, ౪. తొల్లి, ౫. హరుచేత.

ప ర్వ తి ప్ర క రణ ము

సంత సూర్యోదయం బగుడును బరుస  
 యెంతయుఁ బ్రీతితో నిట్లహర్నిశము  
 నవిరళమతి మల్లికార్జునుమ్రాల  
 శివరాత్రిసర్వంబు నెల్లుటఁజేసి  
 భావింపఁ దమతమభవరాత్రు లెల్లి  
 వేవినక్రియఁ బ్రొద్దు వేవె లెండనుచుఁ  
 బాతాళగం గాడఁ బాటెడువారు  
 బ్రాతిగా శిఖి<sup>3</sup> శేష్వరం బేఁగునారుఁ  
 బారణ నేయ నొప్పఁగఁ బోవువారు  
 నూరక తమతమ యూ శ్లేఁగువాగుఁ  
 దలఁపుల శ్రీపర్వతప్రదక్షిణము  
 నెలమి<sup>4</sup> సంతకల్పించి యేఁగెడువారు  
 నటలువసంతోత్సవము నొయ్యఁ జూచి  
 మఱికాని పో మని మసలెడువారుఁ  
 దప్పక పంచరాత్రం బున్ని సాలు  
 నొప్పు శ్రీగిరి<sup>5</sup> నించు నుండెడువారు  
 దండివిరక్తిమై దత్పురంబునను  
 నుండెడువారునై యుండంగ నంతఁ

౧. తి, ౨. వేగ, ౩. శేషభశియించువారు, ౪. కల్పించుక,  
 ౫. నేర్పు, ౬. కంచు.



## పండితారాధ్యచరిత్ర

బండితదోనయ్య వంచరాత్రులు  
 లుండంగఁ దలఁచి సూర్యోదయవేళ  
 నలిఁ దీటుకొన మల్లి నాధునహస్త  
 కలశాభిషిక్తునిగాఁ జేసి మఱియుఁ  
 దడయక సంచామృతన్నసనంబు  
 నెడఁనెడ ధారగా నెత్తి మ్రొక్కుచును  
 గ్రమమున నుష్ణోదకముల గంధోద -  
 కములను మఱి జలకంబు గావించి,  
 సంధి<sup>3</sup>ల్లఁ దడియొత్తు శంభున కిచ్చి  
 బంధురాంబరమహాభరణముల్ హుచ్చి  
 ఖ్యాపితభక్తి నక్షత గంధ పుచ్చ -  
 ధూపదీపాదు లుత్సకత నొనర్చి  
 యంచితక్రీతి మహానివేద్యముగఁ  
 బంచభక్ష్యుడు లేర్పడ సమర్పించి \*  
 శిష్ట సద్భక్తరాజికి గండు<sup>4</sup>మీఱు  
 నిష్టాన్నపానాదు లెలమి<sup>5</sup>సంధించి

---

౧. ధూపదీపాదులెత్తి, ౨. గంగోద, ౩. ల్లితడి, ౪. గూడ;  
 ప్రేమ, ౫. నట్లు, ౬. నర్పించి.

\* ఈ పాదముతరువాత “మంచిగంధులపాలు మరలనర్పించి”అని  
 ఒకప్రతిబో అధికపాద మున్నది. దీనికి సంస్కృతానువాదము లేదు.

## ప ర్వ తి త్ర క ర ణ ము

కర్పూరసహితంబుగా విడియంబు  
 లర్పించి నవ్య పుష్పాంజలు లిచ్చి  
 వరుస వేవేమాలు వలగొనివచ్చి  
 హరుఁ బెక్కు భంగుల నభినుతింపుచును  
 దోసమరాజయ్యకు మల్లికార్జునుడు ప్రత్యక్ష మపట  
 గనుమూయునంతన కలయునుబోలె  
 దన చేయు భక్తితత్పరతకు మెచ్చి  
 మదనసంహరుఁడు శ్రీ మల్లికార్జునుడు  
 వొదలుచు వృద్ధతపోధనులీల  
 యరుగు దేరఁగ శరణార్థి నేయుచును  
 గురుమూర్తి దనయొద్దఁ గూర్చున్నఁ జూచి,  
 “యెటనుండి? వచ్చితి రేమూరు మీర  
 లిట యేగఁదెంచితి రెంత గాలంబు”  
 నాపుడు దక్షిణి “దోనయ\* గారె మీగు  
 శైవలోకమున\* కాచాగ్యుడు వండి-  
 తారాశ్యచిభుడు \* లెసైయున్నవాడె  
 వారును మేము బూర్వస్నేహితులము  
 నా పండితుండు \* మేలై కూర్పు మాకు

౧. సవ్య, ౨. బగు, ౩. వచ్చెద, ౪. మతంత, ౫. గారు  
 మీరే, ౬. నా, ౭. మేలై, ౮. లెసై.

## పండిత రాధ్య చరిత్ర

మాపేకు సర్వజ్ఞమల్లికార్జునుడు  
 ననయంబు సిరిగిరియం దటు గూడ  
 వనముల గిరులందుర్వారకాంతార -  
 ఘన<sup>3</sup> బిలాంతరమహా గహ్వరంబులను  
 నునికి యీ శివరాత్రియొప్పు జూడంగ  
 నరుగుచెంచినవార" మనుడు దోసయ్య  
 గరడద్దములు మోడ్చి "ఘనుడ! సర్వజ్ఞ!  
 చూచిన మునువిన్న వోద్యముల్ గలుగు -  
 నా చెప్ప జూడ శ్రీ నగమున" ననుడు  
 రమ్మని దోసమరాజు దోడ్కొనుచు  
 గ్రమ్మర బిల్వవనమ్ముమధ్యమున  
 సరసత నందొక్క శైలశృంగమున  
 విరచింపజను దీపవృక్ష మెక్కించి  
 శిరమునఁ జేయిడి శ్రీగిరిఁ జూడ  
 \*గరతలామలకమై కానవచ్చుచును

౧. శ్రీ, ౨. దద్దార, ౩. సుహాగ, ౪. మధ్య, ౫. గూడ.

\* "హస్తభిల్వత్" అని సంస్కృతానువాదము.

(ఈ పాతమువల్ల అఖండయతి తొలగిపోతుందిగాని, 'చూడ' అనేపదము రెండుసార్లు నిరర్థకముగా వస్తుంది. ఒక 'చూడ'ను పరిహరించడానికి పాతాంతరము చిక్కలేదు. అఖండయతి సోమరాధ్య<sup>౧</sup> క్రిష్ణమైనట్లు ఇతరర్థములలో కూడా ప్రయోగములున్నవి.)

నమ్మతాక్రాంతాత్మఁ డగుచు దోనయ్య  
 సద్భక్తి దహనికి శరణార్థి<sup>౧</sup> నేసి  
 “నెడనెడ నేగంగ నేటికి జూడఁ  
 బడసితిఁ బిరవ్యతం బగుతయు నేడు”  
 ననుడుఁ గపోధనుం “డదైపుపురము  
 ఘనతిరంబగు హేమకలశముల్ గుల్లఁ  
 గోటలుఁ గొమ్ములు గోపురంబులును  
<sup>౨</sup>నాటకూటమ్ములు నామల్లికేశు  
 ప్రాసాదమును మంటపంబును షేత్ర-  
 వాసులై చనుభక్తవర్గంబుఁ జూడు,  
 హాటకేశ్వర మదే యందు సద్భక్తిఁ  
 బాటికెక్కిన వీరభక్తవర్గంబు  
 వీరశంకరుఁడును వీరభద్రయ్య  
 వీరభోగయ్యయు వీరదేవయ్య  
 మలహార<sup>౩</sup>సద్భక్తి మతి గల్గినట్టి  
 పాలతి \*చాకలదేవి<sup>౪</sup>పాడిఁ బ్రభాతయ్య  
 మఱియు వీ రాదిగా మహితసద్భక్తి  
 నెఱిఁ బ్రతిష్ఠించిన నిష్ఠులఁ జూడు,

౧. యగుచు, ౨. జూడ శ్రీపర్యతం బెల్ల. ౩. మాటకూట.  
 బాలు మల్లికార్జునుని. ౪. ఈ, ౫. పాడల, ౬. భోగదేవయ్య.

శిఖరేశ్వరముఁ జూడు శ్రీనగేంద్రంబు  
 శిఖరంబునను ముక్తిశిఖరమై వెలుంగు  
 నిష్టకామేశ్వర మిల్లిదే చూడు,  
 మప్తసిద్ధలకు నిజావాస మిదియు  
 నేడుదినంబు లయ్యూను భజిం  
 వేడుకఁ గామ్యార్థిపథవంబు లొసగు

కర్తవారి మహిమ

నిదే చూడు కర్తవారేశ్వరిం బనంగ  
 మదనాంశోకుండ శస్త్రహిమ ములుంగు  
 నచ్చారుశ్శంగంబున దొక్కపాసు  
 చచ్చిశస్త్రహరింబు ప్రచ్చియున్నెడను  
 నతిసుతి నొక్కగ్గడ ౧ పాసునినను  
 గఱచికొంచుకను ౨ గతి మీఁది కెగయ  
 వాతొడహతి నందు నడి రెండుప్రప్ర  
 లేతెంచి కర్తవారేశ్వరింబందు  
 నడి జలంబులలోనఁ బ్రాణముల్ విడిచి  
 పుడమి బల్ల హువంశమునఁ బ్రభవించి  
 యాపుణ్యఫలమున నతివయుఁ బతియు

౧. కుండంతిమహిమ; ౨. గుండు దస్త్రహిమ, ౩. య, ౩. హప  
 శ(స)బము, ౪. సుతీవ్ర, ౫. విడువ.

నై పూర్వోజన్మంబు ననిలోపహతిని  
 గర్తహరేశ్వరోద్గతసరసీవి -  
 నిర్మలవారి ముచింగి చచ్చుటయుఁ  
 బ్రవిమలశత్రుణ్యపటుఫలప్రాప్తి  
 భువి బుల్లహుచివంశమునఁ బుట్టుటయును  
 జాతిస్మరత్వానుసంధిగాఁ జేసి  
 యీతెఱంగు గంతయు 3 నిద్దలు నెఱుంగి  
 వేగంబు సకలనియోగంబుఁ గొలువ  
 శ్రీగిరి కేతెంచి యెలువయుఁ దాను  
 బుల్లహుఁ డశ్యంతభక్తిసంయుక్తి  
 మల్లి కాద్భుత మహామహుచి దర్శించి  
 భాసురదవ్యప్రభాభాసురముగఁ  
 బ్రసాదమాను మండంబు బె ననము  
 మతముఁ దనంతికమతిమఱ నొక్క  
 మతిముఁ గల్పించి యీ మతము నిండంగ  
 మరకశహాక్తికమణిపుష్పరాగ -  
 నరవజ్ర విద్రుమ వైడూర్యముఖ్య-  
 భూరిరత్నావళుల్ ప్రోకలు నోసి

౧. జని యంతి, ౨. బ్రసిని, ౩. నిరువురు, ౪. భావిత  
 ముగ, ౫. గట్టించి.

చారుషోడశవర్ణసంపూర్ణమైన  
 ప్రతిలేని తనయింట బండరుధనము  
 శతసహస్రార్బుకసంఖ్యను నిలిపి  
 వివిధాభరణములు వివిధాంబరములు  
 వివిధవస్తువులును వివిధమాల్యములుఁ  
 గనకచామరములుఁ గనకకుంభములుఁ  
 దనరారు నా సుగంధద్రవ్యములును  
 స్వర్ణోపకరణముల్ స్వర్ణపుష్పములు  
 స్వర్ణభాండములు సకలవాద్యములుఁ  
 గనకచామరమౌక్తికచ్ఛత్రవిశిష్ట  
 లును సర్వసంపదలును నివేదించి  
 యతిశయకరితుఁ గాందోళరథవి -  
 తతులు గోమహిషీస్త్రోతులు నొప్పించి  
 మంత్రులు విబుధులమాత్యులు సిఠు  
 మంత్రులు విబుధులమాత్యులు గాఁగ  
 భృత్యులుఁగరిణముల్ శత్రైగడలు సిఠు -  
 భృత్యులుఁగరిణముల్ శత్రైగడలు గాఁగ  
 బండరుగొట్టరుబానిస లీశు  
 బండరుగొట్టరుబానిస సల్గాఁగఁ

౧. అంబరములు, ౨. భవస్తువులు, ౩. భవజములు ముక్తావిత  
 సంబ, ౪. శ్రేష్ఠి, ౫. శ్రేష్ఠి, ౬. గోష్ఠి, ౭. శ్రేష్ఠి.

గలవన్లు లెకల్ వ్రధానులు సీశు-  
 కలవన్లు లెకల్ వ్రధానులు గాఁగ  
 హితులు నాపులుఁ బురోహితులును సీశు-  
 హితులు నాపులుఁ బురోహితులును గాఁగ  
 గాయకుల్ నర్తకుల్ గవివరు లీశు-  
 గాయకుల్ నర్తకుల్ గవివరు ల్గాఁగ  
 బండితుల్ దార్కికుల్ వాఠకు లీశు-  
 పండితుల్ దార్కికుల్ వాఠకు ల్గాఁగ  
 దాసులు బంట్లు విహసిను లీశు-  
 దాసులు బంట్లు విహసినుల్ గాఁగ  
 దండనాయకులును దండ్రులు సీశు-  
 దండనాయకులును దండ్రులు గాఁగ  
 బౌరాణికులు శివుపౌరాణికులుగ  
 ద్వారపాలురు శివుద్వారపాలురుగ  
 ఘనకీర్తి వెండియుఁ గలుగుబ్రాహ్మ -  
 రినియోగమును నతిప్రీతి నర్పించి  
 ఘనభక్తు లక్కజం బని యెన్న నేయు  
 నన నేల తానును నతివయుఁ దక్క  
 సటు గూడఁ దనదేశ మంతయు నపుడ

---

౧. తంత్రింజలి(నీ), ౨. తంత్రింజ, ౩. గాడేశ.



## పండితారాధ్యక్షశిశ్రు

షటుభక్తి సీత్యార్యణము గావించి  
 తరుణి నీక్షింపఁ దత్సతియును నట్ల  
 యర్చసి మతంబున <sup>3</sup>న స్థాక్కమతము  
 వెండికట్టించి యన్విభాశకుఁ డనదు  
 బండ్లరు నఖలసంపద్యస్తుసమితి  
 యఖలరత్నావళు లఖలాంబరములు  
 నఖలాభరణములు నందు వెట్టించి  
 ముక్కంటి శరణించు ముగ్ధయుఁ డాను  
 నొక్కచీరయుఁ గట్టి యొగి బల్లహుండు  
 “ఘోర దుర్వార సంసార వారాశి  
 పారమొందింపు మో <sup>2</sup>శర్వనాథ !  
 పాయనిడు మృత్తోపాశబంధములు  
 గోయవేడేన శ్రీ కుశరాశావాస !  
 యెల్ల గాలము నిట్ట లిరువురింపనులు  
 సెల్లించుకొనవయ్య ! <sup>1</sup>సిరిగినాథ !  
<sup>3</sup>పతిలంగంబీడు నా వానిరనిండున్ను

౧. సత్తిరుణియు నట్ల, ౨. యగును, ౩. సం దొక్క, ౪. నట్టి. ౫. గట్టినో, ౬. మేధంపనే, ౭. పార్వతీ, ౮. పాప, ౯. వా, ౧౦. ఈ, ౧౧. ల, ౧౨. శ్రీ, ౧౩. మరువకు మిన్ను నామి చలన మిన్ను, ౧౪. వీడు, ౧౫. ప, ౧౬. నన్ను.

మఱవకుమయ్య శ్రీ మల్లినాథయ్య!  
 యిల వేయు నెన్నంగ నేల నాయుచ్చ  
 నలుపు మోజియ్య! శ్రీ శైలవల్లభుడ!"  
 యనుచు దేవియుఁ దాను సాష్టాంగ మెరఁగి  
 చనుదెంచి యెక్కినచౌదంతితోన  
 యెడఁక కర్త హరేశ్వరంబందు  
 బడియు గౌరీశుగర్భము నందు సొచ్చె,  
 బల్లహలందు శివుని భజించునపుడు  
 నల్లలితాంగియు శంభుని దలఁచు  
 ౩ భవు భద్ర సీశుని బార్వతీతని  
 శివు నభిషేకంబు నేసినయన్ని  
 పా లీప్రాదంబులోపల నూట వెడలఁ  
 బాలూట్ల యన భువిఁ బరగెఁ దా మతీయు  
 బడి కామితార్థముల్ వడసినవార  
 బడర నసంతంబు బల్లను గాక  
 యమ్మూఁడుశృంగంబులందును భూరు -  
 హమ్ములు మూఁ డున్న వని యవె చూడు,  
 నరుఁ డెవ్వఁడే దర్శనం బాచరింపక

౧. స, ౨. ందవొ, ౩. భవహరుండైన శ్రీ పార్వతీరమణు,  
 ౪. చు.

పండితా రాధ్య సరిత్రి

నరిదియాకార శ్రయంబు సిద్ధించు,  
 నొకచెట్టుమొదల నం దొకచెట్టునడుమ  
 నొకచెట్టు తుదియు నుద్యక్తి ముట్టినను  
 ధర స్వర్గమర్త్య పాతాళలోకముల  
 చరితంబు లెల్ల నిశ్చయము గాన్పించు,  
 నొకచెట్టుమూలంబు నొకచెట్టుపత్ర  
 మొకచెట్టుపుష్పంబు నొగి ధరియింప  
 చూడ్చి బ్రహ్మోపేంద్ర రుద్రలమైల  
 వేడుక నేస్త్రాద్ధ విహరింపుచుండు,  
 నొకచెట్టుకాయయు నొకచెట్టుపండు  
 నొకచెట్టుబీజంబు నొక్కట నమలఁ  
 దివుట నుత్పత్తి స్థితి లయముల్ దక్క  
 శివుపురంబున నుండు శివగణలీలఁ  
 గామించి యెవ్వఁడే గాలశ్రయంబు  
 నామూఁడుదరువుల నాహార ముడిగి  
 నలి మూఁడు నేసిదినము లాగమోక్ష  
 కలితోపచారసంగతి భజియింప  
 సామూహ్యసామీప్య సాలోక్యమహిమ  
 లారంగ సిద్ధించు నదె శివమహిమ

౧. బ్రహ్మవిష్ణు, ౨. లోక, ౩. వారి.

దా నెట్లు గాన్పించె దడువు లంటేని  
 మానక పాలూట్ల మల్లి కాన్బునుని  
 నిత్వంబు బాలను నేతఁ జెన్వనను  
 బ్రత్యేక మవియు ముప్పందుము నందు  
 సెలువార జలకంబు నేసి, సహస్ర  
 కలశాభిషేకంబు గావించి<sup>3</sup>, గోగుఁ  
 బూవులు దామరపూవులు గలువ-  
 పూవులు వేయేసి పూవులు, గుగ్గు-  
 లమును మూఁజేసి<sup>4</sup> పలంబు లర్పించి  
 స్రామితి వేయేసి హారతులర్థి నెత్తి ✓  
 పాయసంబులు బంచభక్ష్యముల్ పక్ష-  
 సాయతాన్నములు సమర్పణ నేసి  
 యాసక్తిమూలపంచాక్షరి మూఁడు  
 నేసి<sup>5</sup> వేలుజపంబు నేయంగమూఁడు  
 దినముల కీశుండు దివ్యదృష్టియును  
 ఘనతరజ్ఞానంబు గరుణించునపుడు  
 గానంగవచ్చు వృక్షత్రయం బందు  
 దా ననేకములు సోద్యములు పెండియును

---

౧. ట, ౨. య, ౩. కొంగు, ౪. ఘ, ౫. మ, ౬.  
 జపంబులు.

## పం.డి.తా.రా.ధ్య.చ.రి.త్ర.

ననుషమబిల్వవనాంతరంబిదియు  
 విను పంచయోజనవిస్తీర్ణమందు  
 వ్రేలెంట నొక్కొక్క వృక్షంబు గలదు  
 గ్రాలు దివ్యోపధాకారంబు లవియు,  
 నల్లెంట నొక్కొక్క నవలత గలదు  
 సెల్లుసాగకజన సేవ్యంబు లవియు,  
 జుట్టెంట నొక్కొక్క చోద్యంబు గలదు  
 నెట్టన్నవారికి నెఱుంగంగరాదు,  
 జేనెంట నొక్కొక్క శివమూర్తి గలదు  
 దా నభిమతస్థులదత్తింబులవియు,  
 మూరెంట నొక్కొక్క మునిషులై గలదు  
 భూరిశ్రుతిస్మృతి స్ఫురితంబు లవియు,  
 జేతెంట నొక్కొక్క సోమేణు గలదు  
 ఖ్యాతదివ్యాంగనాకలితంబు లవియు,  
 బారెంట నొక్కొక్క షర్వత ముండు  
 నానూఢి దివ్యరత్నాంగంబు లవియు,  
 గూగెంట నొక్కొక్క కూటంబు గలదు  
 యోగీంద్రసిద్ధినియుక్తంబు లవియు,  
 నంతంత నొక్కొక్క షార్క్మ్యంబు గలదు

---

౧. బ, ౨. ఘన, ౩, ౪. నొక్కొక్క.

సంతతస్రమధస్రచారంబు లవియుఁ,  
 బాటెంట నొక్కొక్కభవనంబు గలదు  
 మేటివిరక్తుల కూటంబు లవియు,  
 నామట నొక్కొక్క యధ్వంబు గలదు  
 గామిశలోకసంకలితంబు లవియు,  
 సదియునుగాక ఛాయాచిత్రమనఁగ  
 మొదలు మ్రాకున లేదు, \*మొగులునులేదు\*  
 నదనడియా నీడవై బాటునరుల  
 కొదవంగఁ గలపు నిష్టోపభోగములుఁ,  
 దరు లిదే చూడు మిత్తటి నీడలేదు  
 ధర నదృశ్యకరణి దానిమూలంబు  
 మోహినీగజ మదె ముందఁజెనెన న-  
 మాహితప్రభులశిలాకారగజము,  
 సాధకుఁ డెవ్వఁడే సాధించి యెక్కుఁ  
 గ్రోధిల్లుజను నెట్టుకొను ఝాళిసేయుఁ  
 గుప్పించు నులుకుమై నొప్పించు ననువుఁ  
 వప్పంపఁ దల వంచు నుప్పరం బెగయుఁ  
 బ్రల్లన యల్లంగఁ బడుఁ జిట్టిదిరుగు

గ. చూడ్య, ౨. వృక్ష, ౩. ల శుదయును; లహకులు,  
 ౪. మొగుడును; ముదలును; మోగులును, ౫. డు, ౬. టి. ౭. వా.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

నల్లార్కు ఘోష్టుఘోష్టును బాటుదాటా,  
నిట్ట విజృంభించి యిట యట నడంగ  
బిట్టోడి యీయలుగక బెగడక చనక  
తలంగక శశలరక శ్లోడపడక

\*యలుగక లెక్క-సేయక డిండి

ప్రతి కౌంట్ నడుంకరయున్నది

గ్రామ మోహింగజ మంత మెచ్చి

సర్వసిద్ధులు విచ్చు సాధకులకును,

గుర్కుగా మఱియొక్క గుఢరంబు లీవు

సీవనమధ్య మహిళ రాగ్రమున

భావించి చూడు బిల్వవనీరుహము

నామహీజముక్తింద ననె బిల్వవన శి-

రోమ్ చిత్వేశ్వరుని శివాలయము

నాథకుం డద్దేవు సత్సరాశ్రము ల-

బాధితస్థిమై బాయక కొల్చి

భవదీపశైలసంభావితాంజనముఁ

దిశిరి తాల్పంగ దివ్యదృష్టి మోల్పారు

గామారినిగర్వోపశంథ దేశమునఁ

౧. బాధుతాడు; తారుదాను, ౨. యలకక; యలు, (డు)కక,  
3. తరగగ, ౪. తలకక; తరలక, ౫. యెరు, ౬. ల్య, ౭. పాది.

ప చ్చి తి ప్ర క రణ ము

దామటి యొక్క దద్దడముండు నందు-  
 లో నొక్కక్షేత్ర పాలుని స్వరూపము -  
 గానంగ మఱిదానిలోన భైరవుడు  
 నెడనెడ నాధకుం డేతేరఁ దాను  
 నుడియుఁ బెద్దుచు నుప క్రోధోత్కటాగ్ని  
 ముక్కునఁ బొగలు సముద్ధతి వెడల  
 నెక్కిన్న మొగమున నిష్పలు రాలఁ  
 గర ముబ్బి మంటలుఁ గన్నుల గ్రమ్మఁ  
 దెరలుచు దేహంబుఁ దెకతెక మడుక  
 మావలగంటల మ్రోత నొక్కట ది-  
 శావలి యద్రవఁ జాచా యని చప్ప -  
 రించుచు నొరలుచు రేఁగుచుఁ కదత్త -  
 రించుచు రాకురా కంచును గహక -  
 హట్టహాసధ్వను లద్రులఁ తెలఁగఁ  
 గట్టరువడి భీతి నవృట్టింపనిలువ  
 కాభైరవుని భీకరాకారమునకుఁ  
 దా భయంపడక నాధకుండు నవ్వుచును  
 నుబ్బుచు నార్చుచు నురువడించుచును

౧. మన(ను)నంచు, ౨. శరీరంబు, ౩. రూపరూప, ౪. దప్ప,  
 ౫. సు, ౬. నుర.



## పంకితాంశ్యవరిత్ర

బొబ్బలు వొడుచుచు బొంగుచు మాఱు  
 గబ్బరించుచు గలగకు గల్గ కనుచు  
 నిబ్బరం బొడుచు చిక్కుచు నీనంశ  
 గ్రబ్బేల యనుచును కగచ్చించుకొనుచు  
 నబ్బితి నా కంచు నట నిల్వ మనుచు  
 బటతెంచి యెగసి యా ప్రతిమశిరంబు  
 పెట పింతయును లేక విఱుగదన్నుడుచు  
 ధర మిట్టిపడి యంత శిరము నవ్వుచును  
 బిరుదులబిరు దన పృథుశ్శౌర్యమునకు  
 సత్వంబునకు సాహసమునకు నిర్భ -  
 యత్వంబునకు నుదారత్వంబునకును  
 మెచ్చితి దలకీలు వుచ్చితి మార్గ  
 మిచ్చితి బిల మిట్ట సొచ్చితి గాన  
 యిక్కడ నన్ను జయించినపెదప  
 నెక్కడి చెక్కడి యెదు రింక సీకు  
 వారక నాగళద్వారంబ బిలము  
 ద్వారంబు జొలుచొలు దడయకయుండు  
 నల్లన బిలములో తరసెద ననక

---

౧. లిం, ౨ నిం, ౩. కచ్చించు, ౪. లు, ౫. కా, ౬, కిలు,  
 ౭. ప్లవో, ౮. గాక, ౯. న.

## ప ర్వ తే స్త్ర క రణ ము

యొల్లిన ధరఁ జేతు లూనినదననక  
 మెల్లిన తాపాలు మెట్టెడననక  
 స్త్రులైన కయుగుక కపాయ పూసనక  
 పల్కలేని భైరవు దండిరుండంబు  
 గళగవ్వారం బాదిగా లోతు నూలు  
 మగనిల్వపెడలుపు మఱి తత్సమాన  
 మగునిముఖమునం దఱిముఱి నుఱికి  
 యంత దక్షిణముఖంబై యేగనేగ  
 నంతకంతకుఁ జాల నన్ను వమైన  
 బిలమున కడ్డంబు పెట్టినయట్టి  
 శలుపుభావమున నంతకు మున్ను వచ్చి  
 కుపితవేషంబునఁ గుటిలభైరవుఁడు  
 దహనియైయున్న సాధకుని వీక్షించి  
 యిటనుండి పొదపొద యిట్లు గాదేని  
 యిటయొండె రమ్మ దె రివ్వు లెమ్మనుడు  
 'నేలగా కొడుక న కింత దల్లడము  
 సాలిమిఁ జూప స సాధకత్వంబు  
 నిటుగాని సబిరు దెలుంగంగ యిరాదె

---

౧. డె, ౨. మ, ౩. వు, ౪. మ, ౫. నులుక, ౬. లని, ౭.  
 మట్లురాలేని; యెట్లుపోలేని, ౮. య, ౯. కొడక, ౧౦. రాదొ.

పంజీతారాభ్యుచరిత్ర

కటకటా! శరణార్థి గటవె జిహ్వకును  
 గరములు వంగవే శిరముచక్కటికిఁ  
 బరమదారిద్ర్యమే భక్తి సీమ<sup>3</sup>తికిఁ  
 దపసుల మేము పెద్దలము వెక్కేడు  
 లుపవాసము<sup>4</sup>లు వాయ కున్నార మిచట  
 మము లేబరము నేసి మఱిపోయి పడయు  
 నమరత్వ మైన నీ కది మంచియదియె  
 యింతన పడసి<sup>5</sup>తే యిప్తార్థసిద్ధి  
 యంతరం బెఱుంగ<sup>6</sup>వె యది యేల వేయుఁ  
 జెప్పెద నామాటఁ జెవియొగ్గి వినుము  
 నిష్పటియట్లకా దిటమీఁద మనసు  
 నచె పులిముందఱ నడ్డచూన్నది<sup>7</sup>యు  
 యిదె నూఱుమగనిల్వ లీయున్న బిలము  
 మున్ను వెనుక<sup>8</sup>గొఱ్ఱు ముందఱ నూయి  
 నున్న చందమునఁ గార్యం బున్నయదియు  
 దిగనుర్కవచ్చు<sup>9</sup>బో శిగ్గుడు గాన  
 యెగయ నూర్తగనిల్వ లెట్లెక్కబిలము  
 దరులు ముందఱ లేవు దాపలు లేవు

౧. కరుణ, ౨. చంగ, ౩. ది, ౪. లఱా, ౫. తో, ౬. వ,  
 ౭. యె; యొ, ౮. ద(గఱ)రు, ౯. ట్లగు; ట్లున్న.

నరయ లోఁతెంత దా నంతవెడల్పు  
 వోరాదు వెన్కకుఁ బోక ముందఁజికిఁ  
 బోరాదు బిలములఁ జోయెద మనినఁ  
 బూని నీ వీసౌధు పూజించులింగ  
 మీనివీ యీబిలం బీనోపునయ్య  
 పృథివీ సదృక్తు లేబిలములు సొచ్చి  
 ప్రథితద్వైతాద్వైతఫలసిద్ధిఁ గనిరి  
 ఋత్వత<sup>3</sup>కల్పంబుఁబట్టియే యింక  
 గర్వించి తలక్రిందుగాఁ బడియెదవు  
 గుడిచె<sup>4</sup>డు కట్టె<sup>5</sup>డు కొమరుఁబ్రాయమునఁ  
 గొడుక<sup>6</sup>యిచ్చట నేమి గుడువ వచ్చితివి  
 సలమున వచ్చితి సానన<sup>7</sup>కాక  
 యిల నిష్కసిద్ధుల<sup>8</sup> కిదియె శ్రీగిరికి  
 బిలము సతుర్ద్వారి బిలమును వృషభ-  
 బిలమును భేచరబిలమును బాహు  
 బిలము నాదిగ గిరిఁ బేర్కొన్న బిలము  
 లెలమి నిర్వదోవేలు నేణ్ణాఱుగోట్లు  
 భుక్తిప్రదసానములు నూఱుగోట్లు

. గ. టి, అ. డి. 3. త, ర. డి, గ. య, ఓ. గగాక, 2.  
 ని, ౮. కోట్లు, ౯. నందు.

ముక్తిదస్థానములు ఏవేయుగోల్ల  
 నలరి యే కైక కార్యదస్థాన -  
 ము లనంతకోటియు గల నందులోన  
 విను కొన్ని విముఖుల కైకచెదను  
 జనువాడ వెల్లును జనియిమగాక  
 యనవుడు మూర్ఖుని నగుగంగ నేల  
 ననుచు నాకర్ణిగి నభిముఖుడగుచు  
 దపసి సెప్పదొడంగె దా నొక్కనాడు  
 విపినాంతరంబున విహరింప నంత  
 నోలసి యననోకంఠమున  
 బలుపరుకొలనిలో గల్గిన వాడిచి  
 దివ్యాంగ ధితుల్ దివ్యాంబరములు  
 దివ్యాభరణములు దివ్యదీప్నములు  
 నుల్లసితంబుగా నురమున నొప్ప  
 మల్లెపూవుల పెక్కుమాలిక లమర  
 మసలక పసిడిదామర లిలుగేల  
 ససలార నిడి మల్లికార్జునదేవు  
 పురముది క్కేగ నే బోయి, యాయయ్య  
 చరణాబ్జములకమీదఁ జాగిలి మ్రొక్కి

"వరవనాంతరసరోవరమధ్యమమునఁ  
 గర ముద్భవించినకారణం బేమి?  
 నరుడవో సివు గిన్నరుడవో భక్తి-  
 పరుడవో ప్రచ్ఛన్నహరుడవో ప్రమథ-  
 వరుడవో పాతాళచరుడవో యమృత-  
 కరుడవో శరుణభాస్కరుడవో తొంటి-  
 మరుడవో దానవేశ్వరుడవో వజ్ర-  
 ిధరుడవో యొక్క నిర్జరుడవో చెపుమ,  
 యేలోకముననుగడి యేగుడెంచితివి  
 యేలోకమున కింక నేగెద వనుడు  
 వినుము తపోమూర్తి విస్మయం బొకడు  
 వినవయ్య నాపోవువిధము జెప్పెదను

క ర పీ ఠ ని క ;

గరవీరుడనంగ రాక్షసవిభుం హొక్క  
 డరు దరు దనంగ న యచలంబునండు  
 రతిఁ గరవీరేశ్వరం బనఁ బ్రమథ -  
 పతిఁ బ్రతిష్ఠించి నిసంబాచరింప  
 హరుడు ప్రత్యక్షమై యడుగడ్డు మనిన  
 వరదాని వేటొందు వరము నే నొల్ల

౧. పర, ౨. గు, ౩. బొండు, ౪. మెట్టులనిన, ౫. ము, ౬. ద.

భువిని సీసర్వాంగములును ధాతువులు  
వివిధసూక్ష్మస్థూలవృక్షరూపములు  
గావించి తత్సముద్గతపుష్పవితతి  
నీ వెప్పుడును బ్రయాన్వితుడవై తాల్పు,  
మందు గించిద్దళంబైన నిన్బూన్ప -  
నొంద దేవేంద్రత్వ మొసగు మర్త్యులకు,  
నటుగాక యీపుష్ప మంతయు నొకఁడు  
వటుభక్తి మీఁపదాఙ్గములవైఁ బూన్ప  
మఱి పూర్వజన్మసమాధులు లేని  
నెఱిముక్తిఁ గలిగింపు, నిజ మట్లుగాక  
యొకపూవు నినుబూన్ప నొరునైనఁ బనుఁ  
సకలతురంగకుంజరసహస్రములు  
ధర వాజపేయశతంబుల శ్రుతుల  
నరుదగుకోటికన్యామహాదాన  
ములఫలంబులఁ బొంద ముక్కంటి యొసగు,  
బిలిబిలివరములు ప్రియము గా వనుడు  
ననమాక్షుఁ డొసగె నట్లది యాదిగాఁగ  
వసుధ నీ కరవీరశవన మొప్పె మఱియు

౧. నొందు, ౨. బ్జంబులఁబూన్ప ౩. సకలేశమత్తకుంజర,  
ర. లు, ౪. వరముష్టివదియు.

నావిర్భవంబయ్యె నఖిలలోకములఁ  
 గావింపఁ జను బహుకరవీరజాతి  
 యిక్కతాత్తులకుఁ గాన నరిది యివ్వనము  
 సుక్కతాత్తులకుఁ గాన సుభ మివ్వనము  
 పూని సీప్రాక్షనపుణ్యఫలమునఁ  
 గానంగనయ్యె సీ కరవీరవనము,  
 నట్టునుగాక దవ్యాంజనలతిక  
 మెట్టినవాడ శీవ మేదినిమీఁద  
 నెట్టిపుణ్యుడవొ స విచ్చోట నుండఁ  
 గట్టెదురను మున్ను గానంగబడియెఁ  
 గడలకు మీ వింకఁ గడలితివేనిఁ  
 శగదిసి చూచిన శమమ్ముఁ గానంగరాదు,  
 నది గరవీరమహత్త్వ మీకొలని  
 విదితప్రభావంబు పిను తపోధనుడ,  
 యరుదగు సురదీర్ఘ కాంశ మీకొలను  
 వరగ భాగీరథిపాయ యీకొలను  
 నివుడు భోగావతినిట్ట యీకొలను  
 ధ్రువము గోదావరిత్రోవ యీకొలను

౧. లు, ౨. తిలక, ౩. వే, ౪. కడలి; కదిసి, ౫. మము,  
 ౬. భోగవతిని.



పండితారాధ్యచరిత్ర

వరికుండతీర్థాలవాల మీకొలను  
 సరి మల్లి కాకుండసరణి యీకొలను  
 పెనుపారు జుందుని బీజ మీకొలను  
 ఘనకీర్తి శివమూర్తిగంగ యీకొలను,  
 యిందుల పద్మంబు లీశుఁ బూజించి  
 సుందరి దేవకి సుతుఁ గృష్ణుఁ బడసె,  
 యీతామరల శౌరి యీశానుఁ బూన్చి  
 ఖ్యాతిఁ జక్రంబును గన్నును బడసె,  
 సరసిజగద్భూడి సరసిలో నొక్క  
 సరసిజంబునఁగాదె సంభసంబయ్యె,  
 గరప ద్తములొత్తోడి లోకలువలు గౌరి  
 సరిఁ దాల్చు లీలాంబుజము లివి గానె ?  
 తరణి యీపద్మమస్త్రతఁజేసి కావె  
 స్ఫురితతేజోవృద్ధిఁ బొదలె లోకముల ?  
 సీపద్మములఁగాదె యింతి యా<sup>3</sup>గొంతి  
 వాపారిఁ బూజించి పడసెఁ బాడవల ?  
 జెంది యీపద్మముల్ శివుఁ బూన్చికావె  
 సుందరి భృగుపత్ని శుక్రునిఁ బడసె ?  
 నదగాక యీ<sup>4</sup>విరుల్ మారుఁ బూన్చి<sup>5</sup>కాదె

౧. కోటి, ౨. కవలుగా, ౩. కుంతి, ౪. పూలు, ౫. స్వంగా.

సుదతి గౌసల్యోనత్సుతు రాముః బడసె ?  
 హరు నిందు బ్రమరాన్వితాబంబుఁగాదె  
 ధరఁ బూన్చి శశి నత్రి దనయుగాఁ బడసె ?  
 భామలు శుభవేళఁ బాడెడునట్టి  
 తామరవిరులు సీతామరల్లావె ?  
 ఎసుధఁ బుష్పలకు సువర్ణపద్మములు,  
 ఎసుధఁ గమ్మలకుఁ గేవల మంబుజములు,  
 పృతిఁ బుష్పలకు నివి దివ్యతీర్థములు,  
 క్షితిఁ కగర్మలకు నివి గేవలోదకము,  
 సన్నతి నిందుల జలచరావళులు  
 నెన్నిచూడఁగోవేతె హేతువులవియె  
 హరిపేరి మశ్యకూర్తాదు లీకొలను  
 చరజీవులకు మస్కంతతి యగుట  
 మహి నిట్టి పసిడితామరల యీకొలని-  
 మహిమఁ జొప్పితి నింక మత్రియ వినుము,  
 పుట్టితి శాంకరీపురవరంబునను  
 నట్టినామము పురి కగుడేమి యనిన  
 నొలసి బాలక్రీడ లోలి నాడంగఁ

౧. యసుకు, ౨. దామమల్, ౩. పుష్పములు, ౪. ధ,  
 ౫. వేళ, ౬. న్నది, ౭. యాకు, ౮. పెప్పడి, ౯. తే.

## పండితా రాగ్యచరిత్ర

దలంచి పార్వతి దోడి తరుణులఁ జూచి  
 రాజకీరాలాఁరంజితవాణి  
 రాజకీరమ్ముల రమణి తెమ్ము  
 కోకిలకలనాద కోమలి సీవు  
 గోకిలాసీకంబుఁ గొంచు రమ్ము  
 వరహంసగామిని వనితాలలామ  
 వరహంసవిచయంబు నరుసఁ దెమ్ము  
 బర్హిణ బర్హనిర్భర కేశభార  
 బర్హిణాసీకంబుఁ బరగఁ దెమ్ము  
 తరుణి పుత్రికల రన్నంపుపుత్రికలఁ  
 గర మొప్పమగేపుత్రికలను ముఁజ్జెంబు-  
 బొమ్మల దంతంబుబొమ్మలఁ బసిండి-  
 బొమ్మల గురుగులఁ బొలఁతి తే మ్మనుచు  
 సురకన్యకలును హిమగిరికన్యకలును  
 వరుద్రకన్యలు నురగకన్యలును  
 బ్రమథకన్యలు దను బలసి కొల్వంగ  
 హిమగిరికన్య హృద్యేందునిభాన్య  
 గిరిజ మున్ శైశవక్రీడాభిరతిని  
 నరుగుచు నరుగుచు నర్థి దుల్కాడఁ

---

౧. తరుపుత్రికలు, ౨. పానగ, ౩. దెమ్ము, ౪. కర.

దివిరి భాగీరథీర దేశమున  
 భువి బాహ్మరిండ్లుగా పురముఁ గల్పించి  
 తన్నధ్యమున గారి తాన చేముట్టి  
 సన్నతి నొక్క ప్రాసాద మొప్పారఁ  
 గావించి యొక్కలింగముఁ బ్రతిష్ఠించి  
 సేవారణిని దోడి చెలువలుఁ దాను  
 శివుఁ గొల్చి మఱియు విశేషవిసోద  
 వివిధోత్సవంబుల వేడ్కఁ జల్పుచును  
 గొండాకప్రా గ్ధండి కోమలి యరిగ  
 నుండి పైకతపురం బుర్విపై నట్ల  
 యంత నగ్గారి మహాతపోనియతిఁ  
 గంతుమర్దనుఁ బతిగాఁ బ్రీతిఁ బడసి  
 హరుఁడును దాను ననోన్యనానురక్తి  
 సరి నవినాభావసంబంధ మమర  
 నానందలీల నోలాడుచు నంతఁ  
 దా సస్పరం బద్రితనయఁ దలంపఁ  
 దలఁచినతలఁపుఁ దత్పతి యెర్గి నీవు  
 దలఁచిన యొకసికతాపురం బదియు  
 నిక్కంబు పుర మయ్యె నివ్వటిల్లంగ

౧. భీరతితోడి, ౨. చెలియలుగాను, ౩. ండె.

## సంకీర్తనాశ్రితి

నిక్కంబునకుఁ గరుణించితి ననుడు  
 శంకరవల్లభి శాంకరిఁ దలఁప  
 శాంకరీపుర మనఁ జనియె లోకముల  
 నాశాంకరీపురంబంద నాయునికె

శ్రీతైలమునకు వచ్చితి, వచ్చి యంత

నిర్జితపాపు ననిర్జితమహిము  
 నూర్జితయశు మల్లికార్జున దేవు  
 నత్యర్థమై సమభ్యర్చితుఁ డేసి  
 నిత్యంబు సత్క్రియావిశ్వ ముప్పొద్ద  
 సంధిల్ల నానాసుగంధస్రసూన  
 బంధురీపూజానుబంధస్రబంధ-  
 షటురభసోద్యుక్తిఁ బరమస్రస్రక్తి  
 స్ఫుటభక్తియుక్తి సగపూజ్యఁ గావించి  
 తనపౌరు లిలఁ బుష్పదంతుఁ డంగ  
 ననయంబు వర్తింప నన్లొక్కనాడు  
 పూవులవడుగు లీ పుష్పవాటికలఁ  
 ద్రోవఁ జూపుడు వచ్చి తుదిశాఖ నున్న  
 కరవీరపుష్పముల్ గమయంగఁగోయ  
 నిరవుఁ జూపుచు శాఖ లే నెక్కునెడను

---

౧. రి, ౨. మ, ౩. తరసో, ౪. శ, ౫. ంప, ౬. తనుజారు

గీతవాద్యము జనాకీర్ణఘోషణము  
 నాతతంచమహోవాద్యరవము  
 చప్పుడు దిక్కులఁ గప్పుడు బ్రమసి  
 యప్పుడు గతికీలు దప్పుడుఁ గ్రింది  
 కొలనిలో వడఁకుచు గుబ్బిన పడుడు  
 నలరి నాగాంగన లర్థి దన్ బట్టి  
 పూర్వజన్మమున సీ భోగనాథున క-  
 పూర్వపూజాబంధములు విరచింపఁ-  
 గా నొక్కపద్మంబులో నొక్కతేటి  
 దా నొక్కఁ డున్నయూ తప్పనఁజేసి  
 భూనలయంబునఁ బట్టితి దొల్లి  
 పూవులవడుగవ కాపున నట్ల  
 శివుడుఁ గారుణ్యంబు నేసె రమ్మనుచు  
 నువిదలు గొనిపోవ నురగిలోకమునఁ  
 గలితభోగావతీగంగాప్రవాహ  
 పులినతలంబునఁ బూడఁ దత్క్షణము  
 దివ్యతేజమున జాతిస్కరత్వమున

౧. శబ్ద, ౨. ౦ గ, ౩. బ్బు, ౪. రు, ౫. జేసి, ౬. ల,  
 ౭. బొరలనక్షణము, ౮. గ.

ఈ పాదమునకు వెనుక “పావకాంబకు భోగవతి కాపమునను”  
 అని ఒక ప్రతిలో అధికపాఠ మున్నది. దీనికి సం. అనువాదము లేదు.

పండితారాగ్యచరిత్ర

దివ్యాంగనలపల్కు దృఢముగా నెఱుంగి  
 శ్రీభోగిగాటనమృత్పాదపద్మ  
 నాభోగనాథు నత్యర్థి భజించి  
 తరుణతరారుణశరణివిస్తరణ-  
 కిరణాపహరణవిన్ను<sup>3</sup>రణమాణిక్య-  
 కలశ విభ్రాజి తాగణితార్బుదప్ర-  
 భలః<sup>4</sup> జెంది లోకసప్తకమును వెలుఁగ  
 ద్వారాప్తకముల భవంతి పంక్తులను  
 జారుమండపముల సహజవేదికల  
 భూరి<sup>5</sup>వప్రముల గోపురముల దివ్య-  
 తోరణంబుల సర్వతోభద్ర మనఁగ  
 బ్రాజిల్లు దివ్య విస్ఫార తేజో వి-  
 రాజితమగుచుఁ దత్ ప్రాసాదోమమర  
 నష్టదిక్పతులు మూర్త్యుప్తకంబును ని-  
 జాప్తమహాహి సహస్రముల్ గొలువ  
 హరివిరించ్యాది సురాసురప్రముఖ-  
 గరుడగంధర్వసంఘంబులుఁ గొలువ  
 శుంభత్ ప్రమథగణ స్తోమంబు గొలువ

౧. నెరిగి; ౨. రి. ౩. రిత, ౪. గింఁ, ౫. భద్ర,  
 ౬. మలర.

ప ర్య త ప్రక రణ ము

రంభయాదిగ నస్సరఃస్త్రీలుఁ గొలువ  
 శ్వేత దధీచి వసి ఘోషమన్యు-  
 గాత మాత్రులుఁ గొల్వఁగాఁ దదభీష్ట-  
 పుణ్యప్రదండగు భోగనాథుం డ-  
 గణ్య పుణ్యుఁడు నాకుఁ గరుణింప నట్లు  
 లందు భజింతుఁ బాయక భోగనాథు  
 నిం దెప్పుడును శ్రీగిరీశు భజింతు  
 ననుచుఁ బురంబున కేఁగె నాయయ్య,  
 విను మట్లు గాక యవ్వినాంతరమున  
 కేఁ బత్తిరికిఁ బ్రీతి నేఁగంగ నొక్క  
 యాఁబోతు దివ్యసమగ్రతఁ బేర్చి  
 భవుఁ డెక్కు తనవృషభంబున కదియుఁ  
 గనఁయుఁగా నృజియించె గాక యన్నట్లు  
 స్ఫుటతరసౌందర్య భవనైకవినుత-  
 ఁటాదేహకాంతి విభ్రాంతి దలిర్ప  
 నొక్కభక్తుండు సమున్నతప్రీతి  
 మ్రొక్కి ప్రదక్షిణంబులు వచ్చివచ్చి  
 మ్రొక్కుచు మ్రొక్కుచు నొక్కడ మగుడఁ  
 జక్కన నృషభంబు జని యాబిలంబుఁ

౧. బ, ౨. కవేష్క, ౩. గాఁగ, ౪. ని.



జొచ్చుడు నిది యేమి సోద్యమో యనుచు  
 నచ్చటి కేగి యాయయ్యకు మ్రొక్కి,  
 “యెక్కడ నుండుదు లేవ్వరు మీరు  
 నెక్కడియాఁబోతు మ్రొక్కెద రే?”  
 మెక్కడ కేగెద రిందేమిసిద్ధి  
 నిక్కంటి సెప్పమా సీమాన” యనుచు  
 “వినవయ్య యిది మాదివృషభంబు గర్భ-  
 జనులకు వేటొందునందమై తోచు,  
 జగములో రెండ్రు శింభుల డనంగె  
 బొగడంగ నెగడు శ్రీ భూధరాగ్రజుడు  
 ధర్మవతారుండు దాంతుఁ డిదుదూభిత-  
 కర్తుండు న్నాగ్నియుగంబులయందు  
 ధర్మంబు న్నాగ్నివా 3దంబుల నడుచు  
 ధర్మ మమ్రై యుగాంతరముల నెఱుంగి  
 తద్ధర్మ మీమూర్తి ధరియించి యిజ్జ-  
 గద్ధతార్థం 4బిజ్జగంబున నుండు  
 జను లేవ్వరేనియు సస్తరాస్త్రంబు  
 లనశనవిధి ననై కాగ్రచిత్తమున

౧. దుదాస్త, ౨. దుదూభిత, ౩. దములుగా, ౪. యచనజ్జ.

౫. యబుజ.

నాబిలద్వారంబునం దుండఁగా ద-  
 యాబుద్ధి నా వృషభాంశుఁ డేతేరఁ  
 దొలఁగ కా వృషభంబు తోఁకఁ బట్టుడును  
 బిలములోఁగిలికి సంప్రీతిఁ గొంపోవు  
 నల మనోవేగంబునను గొనిపోయి  
 పాలుపారు వృషభేంద్రపురసమీపమున  
 నావృషభాంశుండు న స్తద్వశ్యముగ  
 భావించి యావృషభపురంబు నీనడిమి  
 వృషభతీర్థంబాడి వేడ్కఁ దత్కృతులు  
 వృషభేశు సర్పించి వినిమితు లగుచు  
 నావృషభేశుండు సంత బ్రత్యక్ష-  
 మై వారి కొనగు దృష్టాదృష్టసిద్ధి  
 వారిలో మోక్షాభివాంఛితు లైన  
 వారల నందికేశ్వరపురంబునకు  
 ననుచుఁ దక్షియమోక్షా వాససుఖము  
 ననుభవింపఁగఁ బండ్రి నట్లునూగాక  
 మణిగణాసేకముల్ మంత్రముల్ దేవ-  
 గణికోపభోగముల్ గామరూపములుఁ

౧. భాంకుండు; భేసుండు, ౨. నడుమ, ౩. విష, ౪. బుగను,  
 ౫. భేశ్వరుండంత, ౬. వారక (జ), ౭. దాన, ౮. గాఁగ,  
 ౯. కావిభా.

పండితా రాధ్య చరిత్ర

గామదుఘంబులుఁ గల్పవృక్షములుఁ  
 గామితాలోకలోకస్రవర్తనలు  
 సంజీవ సంధాన శల్యాదికరణు  
 లంజన రస రసాయన ధాతుకళలు  
 మృగవోర రాక్షస మృత్యు విషాహి -  
 ఖగమహోల్కాశని ఖిగ్గనేనాగ్ని -  
 షవనాజలాతప స్రుతిషక్షిరోగ -  
 పవి నృపస్తంభన పరిచితకళలు  
 గారుడాదులుఁ బరకాయప్రవేశ -  
 భూరిదివ్యౌషధంబులు మొదలైన  
 దృష్టసిద్ధులు గోరుదృష్టా<sup>౧</sup>ధులకును  
 దృష్టసిద్ధుల నిచ్చు దేవు<sup>౨</sup> డిచ్చటను  
 దమనిజావాసముల్ దలఁచంగ నపుడ  
 విమలాత్మరుచి బొల్పు నృప<sup>౩</sup>భేంద్రమూర్తి  
 వచ్చుఁ దొల్లిఁటియట్ల వాలంబుఁ బట్టఁ  
 దెచ్చు బిలము<sup>౪</sup> వెడలఁజొచ్చు నబ్బిలము  
 నట్ల<sup>౫</sup>కా నెఱుంగి యిష్టార్థముల్ వడసి  
 యిట్లు వచ్చితి నంచు నేఁగె వెండియును

౧. బాలా, ౨. రాగ, ౩. త్తు, ౪. డెప్పుడును; డిచ్చుడును,  
 ౫. భైక, ౬. లెల్ల, ౭. యేనేగి.

౧జని ౨నిర్జన ప్రదేశంబున నొక్క  
 వనమధ్యమున ఫలావళులు ౩నే గోయ  
 భువినుండి యొక్కతాడి దివిదాకక బెఱిగి  
 దివినుండి యట్ల\* క్రిందికి దిగఁబడఁగఁ  
 గదల కే దాశవృక్షముఁ జూడఁ బొద్దు  
 గదియఁ దత్తాశవృక్షముతుట్టతుదిని  
 శతరుద్రుఁ డొకఁడు శ్రీశైలే లేందుఁ జూడ  
 నతులవృక్షారూఢుఁడై వచ్చె ననఁగఁ  
 బాలార్కరుచిఁ దనుప్రభలు మోల్పార  
 దాళాగ్రమున నొక్కతఃసియుఁ దోచె  
 దననుండుఁ గ్రుంకఁ దత్తాశంబుఁ గ్రుంకె  
 దనసియు ధరఁజిక్కెఁ దానంతఁ గదిసి  
 ౧౦తా డెట్లు దివి కేగ ? ధర నెట్లడంగ ?  
 ౧౧నోడ కెట్టులు మీఁద నుండితి వీవు ?  
 నందు నెవ్వరిఁ గంటి ? వగుసిద్ధి యేమి ?  
 వొందు డెట్లయ్యె నీ భూజంబు నీకు ?  
 ననవుడు శ్రీగిరియంద యేప్రాద్దు

౧. చన, ౨. నిర్జర, ౩. ల, ౪. త్రాడు, ౫. ల్ల, ౬. నాగ,  
 ౭. దన, ౮. గ్రుంకుడు దానున, ౯. జిక్కి, ౧౦. తానెట్లు,  
 ౧౧. నూనె.

## పండితా రాశ్యవర్తిత్ర

వనముల నడవుల వర్తింతు నేడు  
 ననఘ యీ ప్రాంత మేకాంతంబు గాన  
 చనుదెంచి యుదయమజ్జన కాలమునను  
 జర్చింప లింగవశమున నిచ్చటన  
 కూర్చుండి యేను లింగార్చన నేయఁ  
 దుదల నర్కాంశులు దోప సీతాశి  
 తుదలయాకుండు తుట్టతుదను దోచె,  
 నుదయాద్రిరుచులు దళై<sup>3</sup> శ్రీమూన  
 నుదయాద్రిరుచులును దుశ<sup>4</sup>ల దళై<sup>5</sup>,  
 మొదలియాకిరణముల్ మొలవ నక్కుజము  
 మొదలియాకుండు మొట్టమొదలు మొలచె,  
 గదిసి యాద్యుతులు సాగంగ నీద్రుచును  
 గదిసిన మీదటికొన్ను సాగె,  
 బాదలుచు రవియును బాడ<sup>6</sup>మ నిశ్చరువు  
 బాదలుచు నిను<sup>7</sup>జూడ<sup>8</sup> బాడమెను మునుగఁ  
 జక్కొన్న లింగానసర వేళ గాన  
 యక్కడిక్కడ సూడ కట్ల యుడితోని,  
 గ్రాలు నంబునుమధ్యజిర్ణికభాతిఁ

---

౧. కు, ౨. లు, ౩. శ్రునీతాశి, ౪. లు, ౫. లనా, ౬. వ,  
 ౭. నను, ౮. సూడ, ౯. మి.

దాళాగ్రస్తమశ్యమున నే నుండ  
 రవిరథం బేగు తీవ్రమున నీతరువు  
 దివిదాకం బెరుగుడు రవియు మధ్యాహ్న-  
 వేళ సీచనుతాళనృక్షంబు గదిసి  
 నాలంఛనంబును నన్నును జూచి  
 సముచితసత్కారసంతుష్టుఁ జేసి  
 యమలాస్త్ర యీప్సికం బడుగు నావుడును  
 శలితసర్వత సార్వభౌమాతిశయత  
 నొలయుశ్రీగిరియు నా కున్కిరజ్జేసి,  
 సజ హరి యున్నదా ద్యమరాచ్చితుండు  
 ద్రిజగన్నతుండు ముక్తిప్రదాయకుండు  
 సుమహదపారభాసురదయాంభోధి  
 ప్రమథనాయకుండు శ్రీసర్వతప్రాణ-  
 వల్లభుడైన శ్రీ మల్లికార్జునుండ  
 తెల్లంబు నా ప్రాణవల్లభుడేని,  
 బన్నగాంకుని వల కవైన నన్ను  
 గన్నలారంగఁ జూడఁగాఁ గంటినేని,  
 వేడ నింతటిమీఁద వేటొందుకవరముఁ  
 బోడిగా నున్నదే భవసలోచనుండ

పంకితా రాధ్య చ గీత్ర,

యేమియు నే నొల్ల నీతాళవృక్ష  
మీమహి నుదయింప నేమిగారణము?

ననఁజనఁ గొనసాఁగుశక్తి యీవృక్ష  
మున కెట్లు లెనగెను మోచు "డేమిటికి?  
యెప్పటిభువి గ్రుంకు "డేమి విధంబు?

సెప్పు మింతియ చాలు శివనేత్ర" యనుడు

"శ్రీగిరి దనహళి సృజియించె బుణ్య  
భాగుండ మర్త్యుల బ్రదికింపఁ దలఁచి

సూర్యవసంబును సూర్యనగంబు

సూర్యకుండంబును సూర్యేశ్వరంబు

దా వెండియును సూర్యతాళము ననఁగఁ

గావించె నిహపర కాంతోషదులకు

సూర్యకుండం బాడి సూర్యేశుఁ గొలువ

సూర్యపదం బగు సూర్యాక్షుకరుణ

ద్వాదశాదిత్యులు దమతమపదవు

లాదిని సూర్యేశు నర్చించి కనిరి,

దా నుదయింప నీతాడియుఁ బొడుచుఁ,

దా నస్తమింప నీతాడియుఁ గ్రుంకుఁ.

౧. శే, ౨. టిడియేమి, ౩. కారణము, ౪. గత. ౫. ల,

౬. యననప్పుడు, ౭. తాడును.

బురహరుకృపఁ దాళభూరుహం బెక్కి  
 యరుగుదెంచినవారి కభిమతం బిత్తుఁ,  
 దనార సీగిరిఁ జంద్రతాళంబుఁ గలదు,  
 జనులట్లు సనుదేరఁ జంద్రుండు నిచ్చు  
 లీల నక్షత్రతాళీసమూహములు  
 శైలంబు<sup>1</sup>నం దిట్లు సరియింపుచుండుఁ  
 గావున చోద్యముల్ గల<sup>2</sup>విట్టు లొండు  
 సీవు గామింపవేనియును దప్పేమి\*?  
 మానితాంబుజ రాగమణు లివే కొనుము,  
 పూని శ్రీగిరినాథుఁ బూజింపఁ బొమ్ము”  
 ననుచు నంతట సూర్యుడరుగ నీతరువు  
 సనుదెంచి యట్ల యీజగతిలో నడఁగె  
 నని చంద్రసూర్యతా<sup>3</sup>ళాది వృక్షముల  
 ఘనమహత్త్వముఁ జెప్పఁగా వింటి మఱియు  
 పెండియు నొకనాఁడు విసినాంతరమున  
 నుండంగఁ దనమ్రోల<sup>4</sup> నొండొండ భీతు

౧. కుశ్రీ, ౨. లి, ౩. సంతిల్ల, ౪. విట్లునొండు; విట్లు  
 యొండు, ౫. డరిగ, ౬. రా, ౭. నొక్కొండు.

\* ఈపాదము తరువారే “దేనిత్తునడుగు నీకేదియునైన” అని  
 ఒకప్రతిలో అధికపాత మున్నది. దీనికి సం. అనువాదము లేదు.



గొని యురంబున నంటుకొని యొక్క యర్భ-  
 కునిశవం బుండుంగ గుబ్బన పడుడు  
 జక్కన నే జేరఁ జని “ఏభీతాన్య!  
 యొక్కడనుండి నీ వేతెంచి పడితి?  
 వడఁగ గర్భంబులోపలి పాపీనుఁ  
 గుడుగక యురమున నునికి యెట్లనుడు  
 “బురమున నుండి యే రబుచ్చుంబులకును  
 గర మురునడిఁ బాఱఁ గడుపు గొంగ  
 జలతీరమునఁ జేతినజ్జయుఁ బెట్టి  
 యిల్లనొక్క కొండ వేసఁగి కూర్చుండి  
 మావరవాటిక మఱిశంక లేక  
 నోపెట్టి కూర్చుడు డుచితమే యనుడు  
 దగ్గన లేచి నింసలెసనిలును జూచి  
 బగ్గించి పలుకుశబ్దం బెట్లు దోచె  
 నిక్కడ సూరు లే దిల్లు లే దనుడు  
 నక్కడ నొకఁడతాతి నిక్కగాఁ బెట్టి  
 చక్కన యొక్కింత సని కూరుచుండి

౧. పు, ౨ పు, ౩. నిస, ౪. పుష్పకంబులకు, ౫. జేటి,  
 ౬. నొక, ౭. ండ, ౮. దువాకి, ౯. డను, ౧౦. నాల్, ౧౧. లను,  
 ౧౨. క, ౧౩. తాయి, ౧౪. నింక, ౧౫. ంకి.

నక్కడ నిట్టల యట్టిక్క వెట్టి  
 యక్కడకక్కడ కరిగి కూర్చుండి  
 నక్కడకక్కడ కట్ల వారిం  
 విక్కలు వెట్టుచు నిం దూరి మేఁగి  
 చక్కన మఱి బహిష్కరణంబు సేసి  
 శౌచాచమన బహిష్కరింప నక్రియాను  
 లాచరించి మోక్షరాక్షస సలిపి  
 ఘనతరంగుగ దొప్ప కరమునఁబట్టి  
 యనుచు నేఁగి యమైయిక్క లున్న  
 కందువలందు “భిక్షాం దేహి” యనఁగ  
 సుందరుల్ దమయొడల్ సూపక వచ్చి  
 యందఱు నతుదివ్యాన్నాదులన్ని-  
 గందువలందు భిక్షములు వెట్టుడును  
 బరమున కారగింపఁగఁ బెట్టి కుడువ  
 సరసదివ్యాన్నభోజనమహత్త్వమున  
 నప్పుడు గర్భక్షయంబు నా కగుడు  
 నప్పురవరము సయ్యన కానవచ్చె  
 నందు దద్దివ్యకన్యారత్న మొక్క-

౧. దీర్ఘి, ౨. హున్నా, ౩. ల, ౪. యం, ౫. యనిన, ౬.  
 గ, ౭. స. ౮. లిచ్చి.

పండితా కా ధ్య చ రి త్ర

సుందరి సర్వాంగసుందరి వచ్చి  
 తనగృహంబునకు నుదాత్తసంప్రీతి  
 నను గొనిపోయి యున్నతహర్ష్యమునను  
 నునిచి యభ్యంగక్రియోపేతుఁ జేసి  
 యనుపమదివ్యాంబరావలు లిచ్చి  
 బంధురజోడశాభరణసంధాన-  
 గంధమాల్యాదిశృంగారంబుఁ జేసి  
 యిలరు దివ్యాన్నపానాదులఁ దనిసి  
 యిలరు తాంబూలాదు లర్పించి యంత  
 వరియించి న న్ననవరతసంభోగ  
 సురతసుఖాంబుధిఁ జొక్కించుచుండ  
 ననుపమదివ్యవర్షానేకకోట్లు  
 సనఁగఁ దన్గర్భంబు సతి కైనఁ జూచి  
 చిక్కె నా కీ సతి దక్కెఁ బొమ్మనుచు  
 నొక్కింత దలఁపన య్యుగ్మలి యెఱుఁగ  
 చెచ్చెర గర్భంబు వ్రచ్చి యర్భకుని  
 బుచ్చి నాపై నటు వొమ్మంచు వైవ  
 న్నెప్పుడో వచ్చితా దొప్పన పడితి  
 నిప్పాట" నని చెప్ప నిది వింటి మఱియు

౧. కాంస, ౨. యమిత, ౩. గ.

ప ర్వ త ప్ర క రి త ము

నరిగితి నట వినోదార్థమై దూర  
 మరుగ నరుగ నొక్క గిరికందరమున  
 నొక్కయ్య బిలములోనుండి యేతేర  
 నెక్కడనుండి మీ రేగెన రనుడు  
 నిది పాపబిల మందు రీద్యారమునను  
 గదలక దినసంతకం బుండ నొక్క-  
 యువిద యబ్బిలములోనుండి యేతెంచి  
 నవినయంబుగఁ దన చాఁకిటిపాప  
 నిటు వట్టు మన చేతి కిచ్చుచుఁ బోవఁ  
 గటకట నేడ్చుచుఁ గఱచుచు వ్రచ్చి-  
 కొనుచు గోళాల దుస్సికొనుచుఁ దోల్లొలిచి-  
 కొనుచుఁ గండలుఁ గొర్కికొనుచు సాధకుని  
 తనువుమాంసం బెల్ల దరిమిడి కూడఁ  
 దినఁగ నెమ్ములు దక్క భృతిపేర్చి నతఁడు  
 గలఁగక పండ్లిలగఱవక చనక  
 రయలుగక యులువక హయన కచట  
 గదలక మెదలక కర మడ్డ మిడక  
 యదరక బెదరక యయఁగలిగొనక

౧. నటు, ౨. యు బిలములో, ౩. న, ౪. నల, ౫. ట,  
 ౬. యక్కటా యనక.

పెక్కక నుసలక పీఠక మనః  
 కొక్కింతయును గొంకకున్నను మెచ్చి  
 జనని యప్పుడ వచ్చి తనకూఁతుఁ బుచ్చి-  
 కొని దివ్యదేహ మెక్కుడుకూర్చి నిచ్చి  
 యావామ పెండియు నభిమతసిద్ధి  
 గావించు నని బింకల్పొక్తి నట్లు  
 తలరక తను వొగ్గి తనమనోరథముఁ  
 బూఁజితిచ్చే బడసిరియేఁ బోయెద ననుచు  
 యోగవాగలు మెట్ట నుద్యక్తుఁ డగుచు  
 వాగలు గిరులపైఁ బడిమే యనుచు  
 వాగ లూరకఁరావు నడసితి యోగ -  
 వాగ లెట్లన్న సీతర్పతాగ్రమునఁ  
 గరమర్థి శ్రీపాదుకాసిద్ధనాథుఁ  
 బరగుశూలంబు వాగలు వెట్టి  
 యెలమితో వేయును నెనిమిదమార్లు  
 నలగొని మ్రొక్కుచు వచ్చి కల్పొక్తిఁ  
 బథమిడిపోవుచోఁ బర్వతాకృతిని  
 బ్రథితమై యొక్కసర్పంబున్న దాని  
 వదనంబు బిలమని వడివడిఁజొచ్చి

---

౧. శీ, ౨ డు, ౩. కాపు ౪. న, ౫. సిద్ధి

## ప ర్య త ప్ర క్త. ణ ము

యది వాముకడుపులో శౌటయెఱుంగి  
 సర్వజ్ఞభోజుని జంపంగనచ్చు  
 గర్వనాగంబు నుక్కొడచినసూక్తి  
 చిల "సన్యధా శరణా నాస్తి" యనఁగ  
 చిల "రక్షి రక్ష మాహేశ్వర" యనఁగ  
 మహామంత్రులు నెల్లతి సనుష్ఠింప  
 నవాఁతి ప్రక్కలై యఱచుచుఁ ద్రెల్లె,  
 నిని యొక్కసర్పముద్వృత్తిఁ దత్క్షణమ  
 ననుచుచి తొలఁగి నేఁ జనఁగఁ నచ్చవముఁ  
 జక్కొల్పి మాఱెడుప్రక్కలుఁ గూర్చి  
 ప్రక్కల సంధానకరణి ముట్టించి  
 యురిగియు గొవిందయే నుమిసె సంధాన-  
 కరణియు నగు నే గరి పుచ్చుకొనుచు  
 నగుగును మంత్రయొక్క సరసిజాకరము  
 నొక్కొక్క జంములుద్రాపు నపేక్ష  
 గుట్టుల నుదకమున్ ముట్టినచేయి  
 ముట్టినంతకైన గ్రెగి ముందఱఁబడుడుఁ  
 జట్టనతునుకలు సంధానకరణి  
 ముట్టినఁగ గరిమొప్పె ముట్ట కే నట్ట

---

గ ణ, ౨. పింప, ౩. పు, ౪. నె, ౫. పు.

## పండితాచార్యచరిత్ర

యుదకముల్ గుళిగలో నొకకొన్ని గొనుచు  
 గదలి కత్తరిపాణిగా నంత యెఱుంగి  
 యరుగంగ నెదుర మదాంధగజములు  
 వరిగొని తనమీదఁ బఱతేరఁ గాంచి  
 కత్తరిపాణి యా కరులపైఁ జల్ల  
 మత్తేభములు దున్ని మగుడిపాఱంగ  
 నంటుతూ లంటిన నటు గొన్ని సిక్క  
 నంటుతూలకుఁజన కం దొక్కగజము  
 దనతుండమున శిలోదక మప్పు చెచ్చి  
 చననీని యంట్ల సందులఁ జల్లఁ  
 బాసి యేనుఁగు లేఁగఁ బట్టికొమ్మెల్ల  
 నాశిలోదకము లే నంత ముందఁజిక్కి  
 నరుగంగ నరుగంగ నంటుతూ లంటఁ  
 దరమిడి తచ్చిలోదకములు నల్ల  
 విడుచుడు నంటుల వేనవేల్ గొదాఁటి  
 పుడమియు దిశలు నభోవీధిఁ గొప్పి  
 యోజనోత్సేదంబు యోజనాయతము

---

౧. గలిగిలో; గళగళ; గరిగలో, ౨. కత్తరివాణి, ౩. నెం  
 క. ఁబు, ౪. బోకయుం, ౬. లో, ౭. ల, ౮. గ, ౯. గోళ్ల; గాళ్ల,  
 ౧౦. టి, ౧౧. చాట; వాట, ౧౨. పు.

ప ర్య త ప్ర క రణ ము

యోజనవిస్తీర్ణ మొకవృక్ష మున్నఁ  
 గనుఁగొని యిదియ మార్గం బని యెక్కఁ  
 దనకాండ నొకకోతితనువు వాటిల్ల  
 న<sup>3</sup>మొయి విడువక నామ్రానికొమ్మ  
 కొమ్మ దప్పక యులుకుచుఁ బోవఁబోవ  
 నాకలి వుట్టుడు నం దొక్కఫలము  
 వీకతో నమలంగ వేగంబ తనకుఁ  
 జిలుకశరీరంబు సిద్ధింప నంతఁ  
 జిలుక<sup>4</sup>నై యామ్రానఁ జిక్కక యరుగ  
 శ్రమము దోచుడుఁ బుష్పశాఖపైఁ బుష్ప  
 సమితియ శయ్యగా శయనించియుండఁ  
 దన కంతఁ దుమ్మెదతనువు సిద్ధింప  
 ఘనపుష్పపరిమళకాంక్షఁ జిక్కకయుఁ  
 గడఁకఁ దద్వృక్షశాఖాతతిఁ గడచి  
 యుడువీధిఁ జన నొక్క యుర్విధరంబు  
 పడఁకువ నొక్కతాపసి యున్న వారి  
 యడుగులఁ బడుడు భృంగాకార<sup>5</sup>మెడలి  
 తనకు దివ్యాంగ మా తాపసి యొసగఁ

౧. య, ౨. కండ; కండ, ౩. మ్రేను, ౪. ఁదె, ౫. యై,  
 ౬. ఖిపై; ఖిపై, ౭. ముడిచి.



పం. డి. త. రా. శ్లో. చ. రి. త్ర.

బెనుపారి ఖేచరీబల మిదే యిందు  
 మండెడుమంటలమాడ్కి నెల్లెడల  
 నుండు మండుచు నవి యోడక త్రొక్కు  
 వనుపడు నవి యోగవాగలై నీకు  
 ననుడు నే న స్తోత్ర యవ్వోట రెండు-  
 మంటలు దక్కపామహిమ మెట్టుడును  
 బట్టింక కవి యోగవాగలై తనరె  
 బడసితి నీయోగవాగ శ్రీకృష్ణుని  
 బడసి నహస్రాద్ధిరిమితం బయ్యె  
 బర్హతాధీశుశుంభత్కృష్ణం జేసి  
 సర్వసిద్ధులును సుసాధ్యులు బయ్యె  
 గడంక నీయోగవాగలు మెట్టెనలంప  
 దడయక ఖేచరత్వంబు సంశ్లి  
 నేలోకములకు నా కేగంగవలయు  
 నాలోకములకు జయ్యస కొనిపోవ  
 భోగవతికి నేగి పుణ్యోదకములు  
 నాగలోకస్వర్ణనళినముల్ దెత్తు  
 భాగీరథికి నేగి భవ్యోదకములు  
 బాగొందు తత్తటప్రసవముల్ దెత్తు

౧. ర, ౨. రే, ౩. రే, ౪. గ, ౫. న.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

మందాకినికి శేఁగి మహితోదకములు  
 గెందామరలుఁ దెత్తుఁ గ్రియ దులుకాడ  
 మానితభక్తి శ్రీమల్లికార్జును స-  
 దాసంగుఁ బూజింతు ననుచు నాయయ్య  
 సనియె నెచ్చటికేనిఁ జనుడు సాధకుఁడు  
 విని యత్తపోధనుఁ గనుఁగొని నగుచు  
 శ్రీగిరిమీఁద విశేషంబు లెన్న  
 వాగీశ్వరుఁడైన వశామట్లు<sup>3</sup>గాదు  
 నెన్ని యగ్గిరిదరు లన్నిసోద్యము  
 లెన్ని యగ్గిరిగిరు లన్నిసోద్యములు  
 నను జూడ విసఁ జెప్ప సాధింపఁ బడయ  
 నను గీర్తిసేయ శక్యమె? యింత సాలుఁ  
 జాలుఁ, బోయెద, సీవుఁ జాలుదే రమ్మ,  
 చాలనేఁ జిక్కుము, చనఁ ప్రోవనిమ్ము  
 జడుఁడనై యొజ్జశిష్యన్యాయమునకు  
 నొడఁబడ నింక నె యుక్తులు మాను  
 మెట్టుదుఁ బులివైనెఁ దట్టుదు భీతి  
 ముట్టుదుఁ దుదిఁ జలఁపట్టుదుఁగాని  
 తక్కు నాగమనంబుఁ జిక్క నేమిటను

---

౧. కని, ౨. మెట్లు, ౩. గాక.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

స్రక్క నొంటికి, వెన్న ద్రొక్క, నెట్టెనఁ  
జొత్తు బిలముఁ, ద్రోచి పుత్తు విఘ్నంబు,  
లుత్తు నెంచైనను, వత్తుజయించి,

పొదలు నీలాంఛనంబులు నిన్నుఁ జూచి  
ముదలించినను బోక మున్నంటిఁ గాక

న న్నాఁగ శ్రీగిరినాథుఁడుఁ జాలఁ

డన్న శక్యమె నీకు? నిన్నియు నేల?

పొమ్ము, బిలము సూటఁ గొమ్ము, జయించి

రమ్ము, రమేమును సేవశ మ్మని నమ్ము,

దీవించి పంపు, మిత్రయ తక్కుఁగాని

పోవక నిలువఁ దపోధాన పోవ

నానతి యీమల్లికార్జున దేవు

నాన నీ కింక నొం డాడిన ననుడు

మలకలఁ బడఁడ, నా మాయలఁ బడఁడ,

మలఁకువఁ బడఁడ, నా మాటలఁ బడఁడ,

తక్కులఁ బడఁడ, నా దబ్బులఁ బడఁడ,

చొక్కులఁ బడఁడ, నా చూపులఁ బడఁడ,

మఱిగులఁ బడఁడ, నా మతములఁ బడఁడ,

౧. న, ౨. ని, ౩. ని, ౪. మే మెల్ల నీసా మ్మని నన్ను  
సామ్మ నీమమ్మ; మెల్లని గన్నురావించి యపుడు, ౫. నుప్రోవ.

## ప చ్చ తి స్ర క రణ ము

వజ్రతలఁ బడఁడ, నా వార్తలఁ బడఁడ,  
 జుంకెలఁ బడఁడ, నా నిటములఁ బడఁడ,  
 యింకఁ జిక్కింప రా దిక్కడ ననుచుఁ  
 దహసి యున్నునికెన తా సదృశ్యముగఁ  
 దహసిని గుటిలంబుతహసిగా నెఱుంగి  
 తెరు విడి చూతఁ డుద్యోతి నట్టి  
 సంగంగ సరుంగంగ సంతకు మున్న  
 సరకు సేయక<sup>౩</sup>మీటి సాధకోత్తముఁడు  
 నచుదుగా కంచును నాభైరవుండు  
 చిలమువాఁకిటియందు వృధుతరార్గళము  
 పాలుపున నొక్క శబ్దబ్బులిరూపుఁ డాల్చి  
 తగ్గుచుఁ బొదలుచు బుగ్గలించుచును  
 మ్రొగుచు మూల్గుచు ముఱకటించుచును  
 ముక్కువిర్చుచు బొమల్ ముడివెట్టుకొనుచు  
 \*మ్రక్కుచు, ముందఱ నిక్కుచు, నావు-  
 లించుచు, జిహ్వ సారించుచు, <sup>౬</sup>మ్రొల-  
<sup>౭</sup>గించుచు, నొసలు స్రక్కించుచు, <sup>౮</sup>నెదురు  
 డొరుచు, <sup>౯</sup>మూరుచు, ధర మునిగాళ్లు

---

౧. శర, ౨. ము, ౩. మా, ౪. పెంబులి, ౫. ప్రక్కుచు, ౬.  
 నేల, ౭. నించుచు, ౮. నెమరు; మ్రొల, ౯. కు, ౯. మీ, ౧౦. ను.

పంకితారాస్యచింత్ర

నూరి చు, నీలగల-నోడియుచు, నీలగి  
నడకచుచు. మూడులు గాకును, నా  
మడచుచు, వేలం నీలగిగిగిచుచు,  
నోడిలు గిగిచు, నూరి నోడిగిగిచుచు.  
గడగడలిగిగిచు, తెల్ల గిగిగిచు, నీ  
గడగడలిగి, నీలగిచు, గిగిగి నూరిగిగి  
చుచు, గిగి నూరిగిగిచు, నూరిగిగి  
గిగి ముగిగి గిగిగి గిగిగి గిగి  
సముద్రగిగి గిగిగిగిగిగిగి ముగి  
నోడిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
ముగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
గిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
ధరి నాగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
నగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
మగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి  
ముగిగిగిగిగిగిగిగిగిగిగి

౧. కు, ౨. సిగెలి, ౩. సెల్య. ౪. , ౫. , ౬. కు  
 దము లెరిహతి ఒక ప్రతిష్ఠా, "వె ఎస్కెల్యు లెరిహతు" అని  
 ఒక ఆధికారమున్నది. క్రీ. పం. ౧౫౦౦౦౦౦౦౦, ౧. రు, ౧.  
 నూగించు, ౧. చను, ౧. వ్య, ౧. ౨.

ప ర్వ లి పు క ర ణ ము

యాపులి సాధకుఁ యశస్వతి డాసి  
 పులిరక్కసువిచావు నాంకు గానోపు  
 జ్వలనాత్మచే నాంకు సచ్చేవేయియును  
 విట గ్రహాంతమున నెట్లన్నవాడు ?  
 చిటలాశుకుం గాక యెట్లొడివచ్చె ?  
 నాంకు నాంకు డాసి నాయుండెనో కాక  
 నాంకు గావాస్త్రసురుండు దాననగం  
 నాంకు నెట్లొపులి దాన కానోపు  
 నాంకు నాంకు గాక దండీయై విలువ  
 గానా నా నెట్లొ వ్యాసుఁగా శీఘ్రంబు  
 తొంగగక మున్ను నున్న యాకున్న  
 నాంకు గా కింక నా చేనొచ్చె  
 నాంకు నాంకు నేనొ పొన్నె,  
 నాంకు గాక నాంకు ధర్మంబు నాంకు  
 నాంకు గాక నాంకు గానా నెట్లొ  
 గాక-నాంకు నే నెట్లొచి నాంకు  
 భీకరాకారంబు నాకుం నాంకు  
 యానుదు పద్మంబు దా నెట్లొ

౧. పంకట, ౨. నాంకెడ, ౩. యున్నానొకార (ని). ౪  
 ఇట్లన్న, ౫. మంకింకు; మికియింకు, ౬. నేవింకు.

## పండితా రాగ్య చరిత్ర

దనరాఁరఁగాఁ బర్వతము వడ్డయట్లు  
 మండుచు నుల్కంబు మహిఁ బడ్డయట్లు  
 దండిమృత్యువు మహాన్ధతిఁ బడ్డయట్లు  
 ఘనఘనాగర్జునల్ గకుబంతములుగఁ  
 జనుచెంచి యన్నహాని వడ్డయట్లు  
 సంగతిఁ బ్రళయాగ్ని శకలముల్ వడ్డ-  
 భంగి నప్పలి బిట్టు నడుచు సాధకుఁడు  
 బెదరక బెగడక పిమ్మిడిగొనక  
 యదరక<sup>౧</sup> నలఁగక యట యిట ససక  
 యులుకక యోడక యుత్తలఁడక  
 యలుగక యలయక యఱఁగలిగొనక  
 తలఁగక తరలక ధైర్యంబు సెడక  
 తొలఁగక కలఁగక తొట్టుపుగొనక  
 యొకచేతఁ బులిమీస లొడిసి ము స్వట్టి  
 యొకచేతఁ బులిదొడ లోపిక పొనిపి  
 చరణముల్ సరణముల్ నురిగొనఁ బెన<sup>౨</sup>చి  
 ధర వెల్లకిల నూకి తాటించి యార్వఁ  
 బులియు నదృశ్య మైపోవ సాధకుఁడు

---

౧. గు తత్పర్య, ౨. టి, ౩. నలయక, ౪. మె, ౫. తొట్టరు,  
 ౬. చ, ౭. సి.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

గలఁ గని మేల్కొన్నగతిఁ జోద్య మంది  
 యంత చెరువన దొంటియట్టుల యరుగ  
 నంతకంటెను మున్న యాఁడైరవుండు  
 మూర్తి గైకొని తాన ముందట నెన్ని  
 వర్తనలను గెలుపంగరా దనుచు  
 నంతకంతకు విలు బన్ను వసేసి  
 యంతయును వహింపై మండుచుండఁ  
 నతఁడతఁ డొచ్చుసాధకునకుఁ జొరఁగ  
 నితకటమై యున్న నిల వంగివంగి  
 పోవంగఁబోవంగఁ బోవరాకున్న  
 దా పెండి కూర్చుండి ధరఁ బోవఁబోవ  
 నెలమిఁ గూర్చుండియు నేఁగరాకున్న  
 నిఁ గఁగిఁగిఁగి యొక్కింత సనంగఁ  
 పొడిచిఁబారి పొంగియుఁ బోవరాకున్న  
 సరసర ధరఁ జక్క సాగిలి తాఱి  
 యంత గట్టదుర దావాసలార్చులును  
 సంతరింపని ప్రళయనిలశిఖలుఁ  
 గఱకంట చిచ్చుటకంటిమంటలును

౧. యట్లన, ౨. న, ౩. బలం, ౪. ట, ౫. డోఁ (డో) డో  
 (డో), ౬. దానుదో, ౭. ల, ౮. ల.



## పంకితా రాస్య చరిత్ర

యోజనగు తాత్పర్య వ్యవస్థ  
 దనరుచు దద్దలం దిగ్విజయము  
 కనలుచు గోనలచు గట్లు గట్ట మను  
 బంగారును భాగభాగభాగభాగభాగము  
 భాగమును గనుచును తెగయుచును -  
 చును నాలుకలు క్రమమును క్రమమును  
 చును సెగలెగురెక్కు మనుసుగు గనును  
 నెఱిగిన నారాసు లెగు నెఱిగెను  
 వడువును నెఱయును నెరిలునెఱరాన్ని  
 వడుగును నెఱిగెను నెఱ నెఱిగెను  
 నడిబడి దాగు ను నహ్మో బహు  
 నయ్యగ్ని మును దాగు నెఱిగెను  
 నయ్యగ్ని నెఱిగెను నెఱిగెను  
 వచ్చెను నెఱిగెను నెఱిగెను  
 లిచ్చెను నెఱిగెను నెఱిగెను  
 నెఱిగెను నెఱిగెను నెఱిగెను  
 పాఠము నాచును బరమేశ్వరుని  
 నడచె ననారూప్య మమమగుచు నెను

---

౧. తాత్పర్యమునది, ౨. నగును, ౩. లు, ౪. కిలు, ౫. కె, ౬. ము, ౭. లేగు, ౮. కిచ్చెను, ౯. ను, బ్రత్యక్షమెనియవ, ౧౦. మహిమి.

## ప ర్య తి శ్ర క రిణ ము

గడు సక్య-తంగా భీకరము సేరూపు  
 నామిష్యమేనియుఁ జను, రక్త శవ సు-  
 రా మోసముల కనారశము నాలయము,  
 నామోక్యమేనిఁ బిశాచభేతాశ-  
 కాభూతాదిసంకరాము లోకంగా  
 నది గారణమున నె యం దేమిగుడువఁ  
 దిది నెయం దేమి ంగటి దృష్టముగఁ,  
 ప్పని యభిమతదాత వంసేనిఁ  
 ప్పెనె కశ్చేదనఁ కేటపుగాక  
 నలుములు\*సాంబు, ప్ప సాగిపోవిచ్చు,  
 ప్పిచ్చు వక్కు-దక్కుము ప్పిక్కు\* మనుచు  
 ప్పిచ్చుమాయాంబు ప్పిక సాధకుఁడు  
 వారక ప్పిటిత్రమున నె యగుగ  
 ప్పవన ప్పకం ది యొక్కవే  
 ప్పూణ్ణక్రియ మహాశ్శూషణ దనర  
 ప్పగత్యరంగ ముప్పుగఁ బాతాళ-  
 గంగ ము ప్పచ్చిన కనుమయో యనఁగ  
 గొమున కెదురెక్కు ప్పథులప్రవాహ-

---

౧. గట్టెట్ట, ౨. క, ౩. చెప్పిన(లి), ౪. జరిపినన్, ౫.  
 చూచును, ౬. చక్క, ౭. బడుదు; బడడు, ౮. యేగ.

## పండితా రాధ్య చరిత్ర

జలము ముందటఁ గాంచి సాధకోత్తముఁడు  
 నుబ్బుచుఁ దత్త్వవాహోర్జిస్థలమున  
 గుబ్బన పడి సాధకుఁడు ముని లేచు  
 సంతన దివ్యాంగ మడుగుత ద్వేహ-  
 కాంతి దిగంతపు ంక్రాంతమై వెలుఁగఁ  
 దను దాన చూచి సాధకుఁడు హర్షించి  
 చనఁజన నెదర భాస్వత్ప్రస్థానిత-  
 మైన సువర్ణ దేవాయోపాంత-  
 మానిత రమ్యహర్మ్యస్థలంబున  
 గాంచనాంచిత కాంతిఁ గడు నొప్పుభేరి  
 గాంచి తద్దివ్యలింగము<sup>3</sup> భజించి  
 తవిలి యా భేరి సాధకుఁడు వాయింప  
 దివిజాంగనలు సముద్వృత్తి నేజెంచి  
 యతని నై రావతేంద్రామాధుఁ జేసి  
 సతులు రదోఁకొనిపోయి స్వర్గలోకమున  
 సదె కల్పభూరుహం బదె కామధేను  
 వదె యూర్వశీప్రముఖాంగనానీక  
 మదె యమృతం బదె యజరామరత్వ

---

౧. క్రాం. ౨. కరమొప్పు, ౩. గంబు భజించి, ౪. చేకొని.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

మదె యణిమా మహిమా ద్యస్తసిద్ధి  
 నదమలదేవేంద్ర సామ్రాజ్యలక్ష్మి  
 యచె యిందులోన నీ కభిమతం బెద్ది  
 యది వరియింపు మీ” వనుచు బ్రాహ్మింప  
 ముదము మనంబున ముప్పిరిగొనఁగ  
 సాధకు డభిమతైశ్వర్యభోగముల  
 బాధిత సౌఖ్యసంపద దొప్పఁజేలి  
 యవికల దివ్యచర్మానేకకోట్ల  
 వివిధ దేవేంద్రాదివిపులభోగములు  
 జెంది యంతట కమీఁది శివలోకసుఖము  
 లందు నిట్టివి దా మనంత బిలంబు  
 లెందు శ్రీనగముపెం పేమని చెప్ప?  
 నిందుమాళియ యెగ్గు నిట సూడు మింక  
 నురుతరశ్రీపర్వతోత్తరద్వార-  
 వరమహాత్వంబు దద్వారవాస్తవ్యుఁ  
 డైన మహేశ్వరోద్యల్లింగమూర్తి  
 మానితం బగుగుప్త మాహేశ్వరంబు  
 జరుకేశ్వరంబును సంధానమాధి

౧. దిక్కునునట్లు, ౨. కను, ౩. మదంబున, ౪. మీద; లోన.

౫. స, ౬. దే.

పంకితానామోత్తి

గరుడేశ్వరియను గాల్పప్రాశస్త్య -  
 యింక బసవనాథుని గాల్ప -  
 రియను దేవప్రాదేశ్వరియ పిల్లలై -  
 యింకను నీలప్రాదానామ హరి -  
 యింక మోకాదనభవ్యస్థియులు  
 మొదలను శ్రీకృష్ణాక్షియనే -  
 యింక ముందు భవ్యస్థియనినను  
 గాము నిచ్చుము కావశ్యత -  
 నరిలిగవచ్చువాదనామ ము  
 లెట్లు శ్రీకృష్ణకేశుడు -  
 యిట్లుగోచరయ్యెనా  
 గూడ క్షిప్రకాశింపగా  
 ప్రానానామార్పిడిగోమొందునా  
 మావశ్యకమునయింక నిలిగిన -  
 యింక యివ్వరానతీర్పును  
 తిరిగి మందాకినీతీర్పును  
 దివిజవాద్యనియింక నిలిచిన  
 వర్ణితపాపారి వర్ణింకము

గ. రంబును శేషప్రాదంబు, శ. క్షేత్రభూమియించి ముద్రయు,  
 3. లు, 4. మదిపె, 5. మునకు.

దూర్వునఁ జూచు సంస్తుత్యమై గుప్త-  
 మాహేశ్వరం చూపి, మహితతల్లింగ-  
 మాహేశ్వ్ర మది యవా జ్ఞనసాత్తకమ్ము,  
 సప్రసాదేలేశ్వరం బరంగఁ దూర్వునను  
 భువిలింగములుఁ గూడములు సగంబులును  
 \* (విహిత కరణ చాప్తయ వెలుంగులింగములు  
 చుహి నొప్పితీర్థముల్ మతియును గలవు),  
 + గామితస్వరమోక్షోదోక్షములు  
 \* రామేశ్వరంబునుమామహేశ్వరము  
 గూడ మేశ్వరమును జరి మేశ్వరంబు  
 సాగమున్నాన చుచలేశ్వరము ది-  
 లేశ్వరంబును శ్వర గౌత-  
 మేశ్వరానుఁ జూచు మిని నిలాచయము  
 చేసెన్మమును శ్వేతాద్రి నీ-  
 మేదినిధర మశ్వమేధనిలోచ్చ-

౧. లింగములు లింగములు రుండుములును, ౨. విమల, ౩.  
 రత్నప్రచాయ, ౪. దత్తి, ౫. మాహేశ్వరంబును రామేశ్వరంబు, ౬.  
 వరాహేశ్వరంబు, ౭. జమరే; జబలే, ౮. సిద్ధి.

\* ఈ రుండుపాదములకును సంస్కృతానువాదములేదు. + ఈ  
 పాదమునకు సంస్కృతానువాదములో "అభిప్రీతస్వరమోక్షదాన  
 దక్షాణిచ ష్టితా" అని ఉన్నది. దీనికి సరియైనపాదము కనబడలేదు.

## పండితాచార్యవారి త్ర

యంబును లింగశృంగంబుల గన్యన-  
 గంబు నుమాగిరి గనకనగంబు  
 గుండశిఖరి రామకుండంబు భీమ-  
 కుండంబును ప్రయాగకుండంబు వేద-  
 కుండంబు నుం దిలకుండంబు సింహ-  
 కుండంబును శిశుచకుండంబు గౌరి  
 కుండంబు మ- రెనకుండంబులును -  
 ఖండితలీల చోక్కటం బూడి మొక  
 నోలయ గంగానాహోభయపార్శ్వ-  
 ములును దొప్పు దీపి పుణ్యక్షేత్రములు  
 దాని తూర్పునను మార్కండేయంబు  
 నానొప్ప నకలజనస్త్రువు మగుచు  
 శతకోటి యను మహాస్థానంబు బూడి  
 శతమఖిదేవ గుణ్యజనితమై యొప్పు-  
 దత్తరాజుకి దక్షిణంబును-  
 దాత్త మహిమ ప్రప్రరాంతక మొప్పు,  
 నాక్షత్రమహిమ దా నది యెట్టి దనిన, —  
 సీతీతి సంత్యజు లిహివును గూడి  
 యజ్ఞముల బశుకర్మ మాచరింపంగ

---

౧. కక్కటి, ౨. బేసి, ౩. దేశంబు జనితమై.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

నెఱుంగి కుమారగిరింద్రంబుచుట్టు  
 దొడుగులఁ బఱువఁ దోడ్తోన ప్రాణంబు  
 విడిచి యాబల్ల హుకడుపునఁ బుట్టి  
 జాతి స్మరశ్వుండు సంధిల్లి నవ్వు  
 డేతెంచి వృత్తాంత మెఱుంగించి తమ్ముఁ  
 బట్టవచ్చినఁ బాటిపాటి మున్ దాచి-  
 న్నట్టికష్టాల నూఁప యచ్చెరువుగను  
 నానకలముఁ జూడ నంతంత ట్లేత్రి -  
 వాసులై రాజ్యసన్నాధిసంఘం జేసి  
 జగదభినుత జ్ఞ జగదేవు లనఁగ  
 నెగడి యకల్పినిజపారవ్యకర్త -  
 లలితకుమారతైలద్రక్షిణ వి -  
 పులకలమహిమశంభునిఁ గూడి రట్టి  
 స్పృధులకుమారభూభృత్సార్వభౌము  
 ప్రసాదమాహాత్మ్య మెబ్బంగి వర్ణింప ?  
 శరణురారిధ్వజదర్శనం బనఁగఁ  
 న్వరితాగతధ్వజదర్శనఫలము  
 సంకింఁ నను దన్న నాకుమారాచ -  
 లాంకితశ్రీత్రపురాంతకదర్శ -

---

౧. బరహ; బరువ, ౨. బుట్టె, ౩. సంశతక్షేత్ర; నందతిక్షేత్ర.



న సృష్టనాభ్యర్చనంబులమహిమ  
 విస్పష్టముగఁదెల్పు విధివై నందరిమె  
 యందుల భజనమహాత్వంబునకును  
 గుండెలు నెలుకయు గుడి సాక్షిగాఁగ  
 గంధవతిని<sup>౧</sup>ని<sup>౨</sup>ని<sup>౩</sup> కాశీరవాన -  
 బంధురాభీష్టద ప్రఖ్యాతమహిమ  
 భువి నోప్పు శ్రీస్వయాంభూలింగమూర్తు  
 లిలియ మూండ్లన మగుప్రేపురాంతరి -  
 రంబును శశాశ్వరంబు సోమేశ్వ-  
 రంబు గేదాశ్వరంబు ఖగ్గేశ్వ-  
 రంబు బావినాశరంబు గౌరీశ్వ-  
 రంబును గపిలేశ్వరం బుత్తేశ్వ-  
 రము<sup>౪</sup>నావిము<sup>౫</sup>కేశ్వరము మల్లికార్జు-  
 నమును గన్యాసిద్ధనాథలింగంబు  
 ననఁగ ద్వాదశసమద్యక్షహాస్థాన-  
 ఘనలింగమహిమ యక్కజ మదె చూడు,  
 తత్త్రిపురాంతక స్థానంబునకు వి-  
 చిత్రమై యొప్పు దక్షిణమున మతియు

౧. నల్ల విరచింప మరియు, ౨. కి, ౩. మార్పుగాదలివాన,  
 ౪. దరి. ౫. నాశ; కాశీ, ౬. ను, ౭. క్త.

సిద్ధవటాధ్వః సిద్ధపార్శ్వముల  
 స్పృష్ఠగిరియు రససిద్ధేశ్వరింగు  
 గోశ్వంగమును దుద్రోకోటియుఁ బశ్చి-  
 మాశాముఖింగును సమృతేశ్వరముఁ బ్ర-  
 థమమ్మకార్జునోదాత్తలింగంబు  
 శ్రీమరేశ్వరింగును బాహువిదాశ-  
 నంగును సురభీశ్వరంగు ముక్తేశ్వ-  
 రంగును శివేశ్వరింగు నింద్రేశ్వ-  
 రంగును ప్రహ్లాదేశ్వరింగుఁ గాకేశ్వ-  
 రంగును భమేశ్వరంగును బటహ-  
 నీశ్వరింగు వేకశిలయుఁ గుంభ-  
 కేశ్వరిము గనకగిరియు జాను-  
 సర్వలింగము భూతిరవ్యతా లింగ-  
 సర్వం దుద్రాక్షరవ్యతానలులు  
 ఘనశరంబగు కణ్ఠికారవంగు  
 నను ఘటికాసిద్ధనాథలింగంబు  
 గమరేశ్వరింగు శ్రీస్కాందసోమేశ్వ-  
 రమును సాంకేశ్వరిమ్మును మత్స్య-  
 కుంఠ విభీషణకుంఠ కుమార-

పండితారాగ్యచరిత్ర

కుండ రావణకుండ గుక్తుకుండములు  
 భీమేశ్వరమును విభీషణేశ్వరము  
 రామేశ్వరమును రావణేశ్వరము  
 సామంతులగ్రామేశ్వరమును యాదు  
 మాలి నాయకమోక్షయోగ్యేశ్వరమున  
 సురుచిరి సముద్ర జ్యోతిర్ముఖం గ-  
 రుధుని దచ్చిగ దక్షిణద్వార-  
 వరుని జ్యోతిర్ముఖవటనాథు భ-  
 వరుని బెన్నాన పరివరతటవాసు  
 శాశ్వతపుణ్య దర్శనముక్తి నలుగు  
 విశ్వేశ్వరమును నైవేద్యభోగం గు  
 దేవశిఖామణి దేవదేవేశు  
 భావించి చూడు మేర్పడ వలెనైదుని  
 సందత వటమూలమందిరం యాదు  
 మంద మూలస్థాన మైన సిద్ధేశ్వ-  
 రంబును వరుణేశ్వరంబు యమేశ్వర -

---

౧. యా, ౨. ల, ౩. లు, ౪. ధరణి, ౫. సిద్ధవా, ౬. నుత, ౭. రమే, ౮. పరణి, ౯. రమునుదయేశ్వ.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

రంబు నాయుదయేశ్వరంబు సిద్ధేశ్వ -  
 రం బిష్టసిద్ధేశ్వరంబు బ్రహ్మేశ్వ -  
 రం చిష్టకామేశ్వరంబును జూడు,  
 శంకరాచార్యుల బ్రహ్మగిరివాస్తవ్య  
 సిద్ధేశ్వరుని జూడు మింద్రపూజితుని  
 సందితసురిసరవ్రాతు రామేశు  
 సంద చూడుము శ్రీపురాంధకదేవు  
 శంకరాచార్యుల బ్రహ్మేశ్వరుని  
 హరుని శంకరు మల్లికార్జును జూడు,  
 కుంజరభూని జూడు కుంజరేశ్వరుని  
 పెండి బ్రహ్మేశ్వరి విమలేశ్వరముల  
 సగము సరుచును సగము మృగంబు  
 సగు స్మరింపఁడు హిరణ్యక్షు వధింపఁ  
 గా పెండి శ్రీనిలగఱు బ్రతిష్ఠించి  
 యా<sup>3</sup>వాహనము నేయు నది యాదిగాఁగఁ  
 బూని సంతకమును బూజించునట్టి  
 యూసరసిహేశ్వరాదిసిద్ధేశ -  
 దానవేశాదులఁ దఱిఁదఱిఁ జూడు,  
 దానివచ్చిమమునఁ దా నొప్పు బ్రమథ-

౧. చంద్రానుభావు, ౨. యా, ౩. వ, ౪. స.

పండితా రాగ్య చరిత్ర

నందియు నాకాశనందియుఁ గృష్ణ -  
 నందియు నాబ్రహ్మనందియు సోమ -  
 నందియు శ్రీమహానందియు గరుడ -  
 నందియు భగవతీనందియు భీమ -  
 నందియునుఁ బినాక నందియు నాగ -  
 నందియు నాశివనందియు శ్వేత -  
 నందియు శైరవనందియు గ్రామ -  
 నందియు మఱి యేకనందియు గౌరి -  
 నందియు మఱి ముక్తిసందియు నిర్జ -  
 నందియు నా భవనస్రాయానను  
 సన్నతాభీష్టాన్తసౌఖ్యకారణము  
 లన్నిదిమండలమున దాని జూడు,  
 ముర్వి కొప్పగుదాని యుత్తరగానను  
 దూర్వాసతీర్థ ముత్సుకతమైఁ జూడు,  
 తరమిడిదానియుత్తరమునఁ జూడు,  
 మరుదగు నిండ్రేశ్వరాదితీర్థములు  
 వంచితయంతట బలభద్రరామేశ్వ -  
 రంబు లాంగూలతీర్థంబును జూడు,  
 తెల్లంబు గూర్జరతిమ్మితుఁ గూర్జ -

౧. ఓష్ఠద, ౨. బంజరేచూడు, ౩. కు, ౪. యత్తరి.

ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

మల్లికార్జును పశ్చిమంబునఁ జూడు,  
 మాశ్చర్యకర మఘహర మీనగంబు  
 పశ్చిమద్వార ప్రభావంబుఁ జూడు,  
 తుంగభద్రాంకితో త్తుంగ భద్రా త -  
 రంగిణీచారుతీరమున మోక్షు -  
 దంబు పవద్రోణి తత్పశ్చిమమునఁ  
 బంబి శ్రీవారాహ బ్రహ్మేశ్వరములు  
 వేదనాదావ<sup>3</sup>తీ వృత్తిమధ్యస్థ -  
 \*వాదితస్థానవిభ్రమంక్తిలోన  
 సమరుతీర్థాదిఛాయామల్లికార్జు -  
 నము గణికాసింధ నాథమోక్షేశ్వ -  
 రమును భజంశేష్వరము నారదేశ్వ -  
 రమును బ్రహ్మేశ్వర గాజరాజేశ్వ -  
 రంబు సగ్నిశ్వర రమ్యభోగీశ్వ -  
 రంబును సోమేశ్వరంబును గలోక -  
 లేశ్వరంబును నాగ నెన్నంగఁ జను న -  
 సత్వ వైకాదశనవ్యతీర్థంబు  
 లాదిశ్రీరుద్ర పాదాదితీర్థముల

- 
౧. తతుంగ, ౨. భారత. ౩. తీ, ర. పా, ౪. తో, ౬. లు,  
 ౭. రంబును వశ్వేశ్వరమును భోగేశ్వ, ౮. విశ్వేశ్వ, ౯. ఖ; గ.

కాదిమూలస్థాన మైసబ్రహ్మేశ్వ-  
 రము బలభద్రేశ్వరముఁ గమలేశ్వ-  
 రమును బావినాశనమును యాగేశ్వ-  
 రమును సగస్త్యేశ్వరమును నాగేశ్వ-  
 రము సప్తకోటీశ్వరముఁ గుక్కుటేశ్వ-  
 రము నశ్వమేధేశ్వరము లికులేశ్వ-  
 రమును శ్రీరామేశ్వరము లిచ్ఛిశ్వ-  
 రమును కవశ్వేశ్వరము ధత్తేశ్వ-  
 రమును విమలేశ్వరము నిశ్చలేశ్వ-  
 రమును గణేశ్వరము వ్యాసేశ్వ-  
 రమును వసుదేశ్వరము ముఖి -  
 యేశ్వరమును నుత్తరేశ్వరము చన -  
 లేశ్వర మేలేశ్వరేశ్వరము -  
 లింగావలులు సప్తలింగము లుభయ -  
 సంగమేశ్వరములు సకలేశ్వరముఁ  
 గన కేశ్వరము స్వర్ణద్వారముఁ  
 చనబ్రహ్మేశ్వర సీతాప్రభురాంశ -  
 కాదులు నిజమల్లికార్జునమును ని -  
 పాదితధన్వంతరశురామేశ్వ -  
 రములు హోమకుండము సిద్ధేశ్వ -

## ప ర్వ త ప్ర క ర ణ ము

రంభు మలక్షయరసకుండయుగము  
 ఖ్యాపితలీల నొక్కటఁజూచు, మిట్లు  
 సూరింగవలె నని చూపితఁ గాని  
 చూపురిలింగసహస్రాద్భుతములఁ  
 చూపఁ జెప్పఁగ శేషునకు నక్కజము  
 లిన్నిగోట్లిన్నిగోట్లిన్ని లింగంబు  
 లిన్నిను బ్రత్యవాయంబు సద్ధించు  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు విష్ణు  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు బ్రహ్మ  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు జిహ్వు  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు మాను  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు దవిజు  
 లెన్నియుగంబుల నెందఱు అంధులును  
 నిలఁ దమతమపెళ్లఁ ద్వారములను  
 గలయ నొక్కొక్కలింగంబును నిల్పి  
 పఠితాభీష్టముల్ వడయంగ భువిని  
 బరిగు లింగంబుల పాటిబండురువు  
 లది లింగసర్వతం బది లింగనగర  
 మది లింగమందిరం బది లింగవార్ధి



పండితారాగ్యచరిత్ర

యది లింగమంజరి యది లింగరాశి  
 యదిలింగసురభూజ మదిలింగసురభి  
 గూడ నిర్మోహ శ్రీకుంఠిరంజినుము  
 నీడిత ద్వారమహిష్ణుఁ డ్రు-  
 కరము దూర్పున జగత్ ఖ్యాతలీల,  
 సరినొప్పుఁ గూడలి సంగమేశ్వరము  
 దనరారు తుంగధరయుఁ గన్జివేసి -  
 యునుగూడఁ గూడలి యన చున్నఁ బాప  
 దానితూర్పున సమున్మీక్షామహిమఁ  
 దా నొప్పు దివ్యతీర్థంబు నివృత్తి  
 మంగళతరతీర్థమహిమ నాస్తవ్య  
 సంగమేశ్వరుఁ బూజు జననానందరూ  
 పిట దూర్పునఁ బంచశైలిఁ బూజు,  
 పలుదక్షయజ్ఞక్రమంబునఁ జేసి  
 సమరేశు<sup>3</sup>నప్పర్వ తామ్ర శిముఁ  
 సమితేశు శ్రీసిద్ధనాథునిఁ బూజు,  
 మురుతిరతత్ ప్రవాహోత్తరాశాని -  
 హరణు నక్కడఁ బూజు మయ్యగ<sup>4</sup>స్త్యేశు  
 నయ్యగస్త్యేశున కమరేంద్రు చేసె మ -

౧. జూడ, ౨. బాపతి, ౩. సత్పర్వ. ౪. స్త్రీ.

## ప ర్వ త స్ర క రణ ము

హియ్యనంప్రీతి సోమేశ్వరుఁ జూడు,  
 అపొయ సయ్యుమాఁగరణీధరంబు  
 సెలువారు నచె సోమశిలఁ జూడు” మనుచు  
 సంత నాసోమశిలాదిమహేశ్వ -  
 రాంతిథావలు లట్ల చూపుచుఁ బ్ర -  
 శస్త్రము యొక్క త్రిశచ్యోజనముల  
 సైన్యమై భువి వెలయు లోకము  
 కలత్తములును సకలలింగములు  
 రాకమాత్రలోఁ జూపెయును జూపిచూపి  
 “శ్రీపర్వతప్రదక్షిణమార్గగిరిని  
 సూరిలింగమూర్తును దీర్ఘముల  
 శ్రీపర్వతముఁ జూచితగదే కలయ  
 మీసంజితయ్యకర్తిలి సట్ల చెప్ప,  
 కన్నారఁ జూడంగఁ గంటి గావునను  
 జెన్నార గిరిప్రదక్షిణము సిద్ధించె  
 శ్రీపర్వతప్రదక్షిణాకోట్లఫలము  
 శ్రీపార్వతీసుఁ పర్తిలి వయనేసె  
 సని చెప్ప మీమల్లికార్జునపండి-  
 తున” కంచుకసప్పు వద్భుతము వహించ

---

గ. ౦. ప, ౨. కోటి, ౩. పర్వ, ౪. నపుడయ.

పండితారాధ్యచరిత్ర

మానుగా సర్వజ్ఞమల్లికార్జునుఁడు  
 దా సదృశ్యం బయ్యెఁ దదనంతరింబ  
 చక్కన హర్షాశ్రుజలకణజాల  
 మక్కువఁ దొరుగ దోసయ్య సర్వజ్ఞ  
 మల్లికార్జునుఁడు శ్రీమల్లికార్జునుఁడు  
 పల్లంగా నుండేశించె ననుమి  
 మల్లికార్జును మహామహిము శ్రీశైల-  
 వల్లభి వాయారి నర్జున సేసి  
 మధురదేవు సమ్యక్కర్తవీర -  
 ముగ్ధతమహిమామహోద్ధతి శేష  
 కంటిమీ శ్రీవాక్యమలయుగంబు  
 మంటి ధన్యుడ వైతి మిత్ర యల్లఁ గావ  
 ఉద్ధ్వారనికర ఉద్ధ్వారచయ -  
 ఉద్ధ్వారమధ్యమ ఉద్ధ్వారమార్గ-  
 మార్గతత్త్వద్వారమధ్యాంతరాళ-  
 తదగ్రాంతిదగ్గంగా దుగ్ధదేము  
 నట నూడ శ్రీసర్వతాగ్రాధవాస-  
 నటులిగకోట్ల నేర్పడఁజూడఁ గంటి  
 గలయు విక్కలయగాఁ గంటి శ్రీగము

౧. డు, ౨. మి, ౩. దుగ్ధ, ౪. దుగ్ధంఘ.

ప చ్చి త ప్ర క ర ణ ము

వంగొను శ్రీఫలావాప్తులు గంటి  
 నింజరితాథుండ నేనకా యనుచు  
 నలరుచు పెండియు సప్తాంగ మెఱుగి  
 పలుమాలు గంగన్న భావగా నాశ్చర్య  
 దంపొన నలపొన తద్గిరి డిగ్గ  
 వెల గూర్చి కేళించి పాశసంతసము  
 దళకొన్న గుండువు నర్జించి కయతని  
 నరసాజ్ఞమున కింజాగిలి మ్రొక్కి  
 సరినారించి గు ధై సంతతి నేసి  
 వంగొని శన పోయివచ్చినవిధము  
 పలుకనలరాని పేర్లప మాచరించి  
 యారి పండిత మల్లి కాష్టనారాధ్యుఁ  
 డింజరితాథుండ నేనకా యనుచు  
 కంజుచెడిదా పర్వతస్వామి సన్ను  
 జెందులొండ నియట్టిశిష్యునికలిమి  
 సామ ప్రసాదకటాపిచిగీడు -  
 జాంచితామృతవాన్తి నావి నోలార్చి  
 శివలింగమయ మగు శ్రీగిరియెక్కు-

౧. ల. ౨. లా, ౩. దివ్య, ౪. నల, ౫. యట్లు, ౬.  
 మన్ను, ౭. వంప, ౮. కే.

## సంజీతా రాగ్య సరిత్రి

శవినతి యగ్గిరియందు వొందమియు  
 నవినతి వెక్కిన సంస్థులు సోకు  
 నవయవంగులతోడ నందు నోరాదు  
 నవయవరహితమై యగుగంగరాను  
 నవనన యిదియెల్లు సిద్ధుచే ననువు  
 న్రాణము మనసు బర్హనాగులోఁ బ్ర-  
 మాణిగ రావి నచ్చవముఁ గూర్చి  
 యెనసియుండెడివిధం గెట్లకో యనుచు  
 మనమున నూహించి ముచ్చియిచ్చి  
 తనువు నెకర్యావిధమున సమసే  
 మనసు సద్భావనామగ్నముగాఁ  
 గ్రాణమునకు నుండఁ బట్టించు గావె  
 న్రాణేశ సిపదాబ్జము కాక ?  
 యూర్జితప్రమథాత్మ యొకమి మల్ల-  
 కార్జునపండితుఁ డనఁగ విచ్చోట  
 నుండుటకంటె నెన్నండకో ప్రమథ -  
 మండలిలో భవన్తహదాబ్జ జేసి  
 యుండంగఁ గాంతునకో యని కోగు  
 చుండురు నన్నట్టు లునుకంగదయ్య!

౧. నొండేమి, ౨. య, ౩. నీ, ౪. నొ, ౫. చ.

## ప ర్వ త ప్ర క రణ ము

దేవ యీసంసారతీవ్రదుఃఖాంభి  
 లో<sup>౧</sup>పెలి స్రమధాదిలోకం<sup>౨</sup>జెఱుంగ  
 నావాఁడు వీడుసుండి వేఱుగాఁడు  
 నా<sup>౩</sup>విన్ననువున గణంబులనడుమఁ  
 బిన్ననాటనుగోలె బిలిబిలి<sup>౪</sup>సురల  
 నెన్నడుఁ గలవైన నెఱుఁగుదునయ్య  
 గణనాథ భవభృతి గాదె నాఁ డీశ-  
 రణు<sup>౫</sup>శాచ్చునాడు పుత్రకళత్రానహిత  
 మెలమి దాసీ<sup>౬</sup>పత్రి మిచ్చినయట్టి  
 యిలువుట్టుదాసినా టెఱుఁగవే దేవ!  
 చాల సభవమహాజాలంబుతోడి  
 జాలి నేఁ బడఁజాలఁ జాల శ్రీశైల -  
 వల్లభ! సయాజ్ఞ నచ్చినపనులు  
 సెల్లఁజెట్టితి భక్తి చేవ దలిర్ప  
 వాసనతో బసవనయు నిగర్భ -  
 వాసంబు జూచ్చె దేవా పర్వతేంద్ర!

---

౧ స్థి, ౨. నతిలాఘ్వి, ౩. ఔలర్ప, ౪. వె, ౫. నమ్మన్నవే,  
 ౬. నురల, ౭. సాచ్చితినిపుత్రి, ౮. మిత్రి, (దీనితరువాత, “సహి  
 తంబుగా నిల సమ్మతిపత్రి, వహి నిచ్చినట్లు సేవంశనలేక”, అని ఒక  
 ప్రతిలో అధికపామున్నది.

# పండితారాగ్యచరిత్ర

యెవ్వరివాడనై యే నుండువాడ ?

నివ్వసుంధర భక్తి కెల్లను ప్ట్టి

గొమ్మిక నెవ్వడు గోర్కులు నలిసి

నెమ్మి ఒంగమకోటి ౧ ఎని నెమ్మి

నమ్మనివారి ౨ నమ్మింప విస్సు -

టమ్ముగా నివేదిస్తేప్రస్థయములు

నూ చిజ్జలు చేపుమాసి ౩ రూడచి

౪వాపితార్కికులు ౫ బోజోపు నవైది -

కము వీరభక్తిమార్గం బని ఒంగ -

మము లింగ మనిస్రసా ౬ స మిహాసాఖ్యాది -

మోక్షసాధక ౭ మని ముల్లోకములకు

ద్రవ్యక్షుండ పతి యని యులంగు నెఱుంగ

నిస మమృతంబు గావించి నేషించి

యనదృశుల్ శివభక్తు ౮ నివినరించి

పరసమయంబుల భంగించి కీర్తి

వరియించి లోకపా వసము గావించి

భవదీయసమయంబు ౯ బాలించి ఘోర -

- 
౧. సంకయము, ౨. కోపించిలయకాలరుద్ర స్వరూప, ౩. డమహిమసాఖ్య, ౪. సాఖ్యాది, ౫. న, ౬. విరచించి; విచారించి. ౭. భావించి.

## ప గ్య త ప్ర క ర ణ ము

భవములు<sup>౧</sup>వాటించి పంచినపనులు  
 భగ్గ నిన్ మెప్పించి పంచిన ప్రమథ-  
 వర్గంబుకవిలియ వ్రాయించి మించి  
 సలోన్ లీన్ మై విలిచి నీయాజ్ఞఁ  
 బాలిం<sup>౨</sup>చి బండరు బసవ<sup>౩</sup>లింగయ్య  
 నట గాన నేను దడంఘ్రపద్మములు  
 నిటంగటంబున నెక్కినఁ దాల్చి  
 యుండంగఁగోరెద నోపర్యతేశ !  
 ఖండేగుహకా<sup>౪</sup> ! సగర్భంగాలోనఁ  
 జొరసేవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 శివ శివ శివ శివ శివ శివ యనుచు  
 శివ దేవ యంచు నిన్ జేరఁగోరెదను  
 జొర సేవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 'దోలి తా<sup>౫</sup>కెడుపులివోలె నీభవము  
 'దూలంగ<sup>౬</sup>మఱి పాఱు ద్రోలి వేగంబు  
 చొర సేవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న

---

౧. పాటి(లి)ంచి, ౨. ఎచె, ౩. లింగంబు, ౪. నిష్ఠు, ౫.  
 ఓలి, ౬. తో, ౭. శు(దు)కు.



## పండితా రాధ్య చరిత్ర

సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 నటిముటి భవలతఁ బెటికి వేటాడి  
 వెటవక నను గానఁ బటతేరు మనుచుఁ  
 జొర నీవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 మెడ నుట్టుకొని నన్ను విడువనిజన్తి  
 జడ మను పెను బాము<sup>౧</sup> కడమలు వాపి  
 చొర నీవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 గని విని తిని మూఁగుకొని<sup>౨</sup> ముట్టి<sup>౩</sup> చెవులఁ  
 గను<sup>౪</sup> కని ఖాతెడుమనసు నిన్ జేర్చి  
 చొర నీవె నన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 \*గడచుచు<sup>౫</sup> గుడుచుచు గట్టుచు నిట్టు  
 లొడలికై యిడుమలఁ బడఁబోయె బ్రాద్దు  
 సొర నీవె నిన్ను నీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 నెటమంట వొడగని యుటికెడుమిడుత

---

౧. కడిక (స)లు నేసి; గండికనేసి, ౨. ముట్ట, ౩. చెవుల,  
 ౪. కలి, ౫. గడగుచు; గడుపుచు, ౬. గుడుపుచు.

తెఱఁగున విషయాగ్నిఁ బఱచుపా టుడిగి\*  
 చొర సీవె నన్ను సీ పురి యగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 జిరిమిరిపనులకుఁ బారిఁబాసి నరుగ  
 పెరవు గా దిది మేలితెరవు రమ్మనుచు  
 చొర సీవె నన్ను సీ పుర మగుచున్న  
 సిరిగిరి నుండెద శివ శరణనుచు,  
 ననుచు గన్నడగౌళ సంకించుడము  
 లనురాగమునఁ బాడ నభవుడాలించి  
 పండితుద్వజ్జనఃపరిపూర్ణుడై య -  
 ఖండితపర్వతాకారలింగంబు  
 నిర్భరకారుణ్యనికటకటాక్ష -  
 గర్భార్యకుని నాత్మగర్భస్థుఁ జేసి  
 యంతలోనన పండితారాధ్యునాత్మ -  
 సంతతియును గులసతినమేతముగ  
 లింగోదరమునంద లీన మైరట్లు  
 సంగతం బగుశివాజ్ఞాపత్రి సరణి  
 శివగణప్రార్థనఁ జిక్కినసకల

\* చి, సి. గ: మర; మొరి, ౨. దుమెచ్చి, ౩. డగుచు, ౪. ప్ప, ౫. మును, ౬. నట్లు; రట్లు, ౭. సరసి.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

భవనపావనునియపూర్వతనూజు  
 దరితసంసారుఁ గేదారయ్యఁ బూర్వ-  
 భరితు లోకారాధ్యపట్టంబుఁ గట్టి  
 ప్రస్తుతశంభుఁడౌ పండితారాధ్య-  
 హస్తాగ్రజుండు దోనయ్యయు భక్త-  
 శర్వరంబు గొనియాప వసుధఁ దగ్గిఁ గుఁ జ-  
 నగ్రళభక్తిరాజ్యము నేయుచుండె ;  
 సంతఁ గేదారయ్య చూచి సంతాన-  
 సంతతియును వైవసంతానసంత-  
 తియు భవనారాధ్యతేజోవిధాతిఁ  
 గ్రియగొని యతులభాగీరథీతీర్థ-  
 భావన లోకముల్ వరమపావనము  
 గావింప మఱి యట్లు గాక గదయ్య-  
 కేదార దేశికు గీతచరిత్రు  
 గాదిలిసుతచతుష్కముఁ జెప్పనొప్పి  
 మనుమపండితుఁడుంభీ మనపండితయ్య -  
 యును మహాదేవయ్యయునుఁ జెన్నవిభుండు

౧. ధ్య, ౨. లోకుఁడౌ, ౩. హస్తయ్యయును కివసమాహము  
 గొనియాడు, ౪. వసుధతద్గురుమనోవాంఛితమునను, ౫. రసికతనగ్ర  
 క్తిరాజ్య, ౬. నన, ౭. వాహ, ౮. క, ౯. త్ర, ౧౦. దీ.

## సర్వత ప్రకరణము

ననఁగ గురుచతుష్క మాత్మసంతాన  
 తనయః పరంహోత్తరపరంహరలుఁ  
 బరిచితగురుపరంహర దేజరిల్లు  
 ౩ర వృషభేంద్రపాచతుష్క<sup>3</sup>సరణి  
 ప్రసన్నపురుషార్థచతుష్కవిస్ఫురణ  
 స విశేషభవ్యమోక్షచతుష్కహేళ  
 \* వాలారుశ్రీనగద్వారచతుష్క--  
 లీల వార్ధిచతుష్కవేలానరిత్రి  
 సముదితమహిమఁద ఛైవసంతాన-  
 నిమలాంబునిధిమగ్ధ్య విభ్రమానర్మ్య-  
 నాయకరత్నంబు నాలోకగురున  
 మాయత\*ప్రీతి నొప్పా రివటూరి  
 సోమనాథయ్య విశ్రుతవీరభక్తి  
 భూమాభిరామవిస్ఫురణ వెలుంగ  
 వారిపుత్రులు భక్తివర్ధన<sup>౪</sup>పరులు  
 సూరీశ్వరుండు లోకారాధ్యపద వి-  
 హారుండు విశ్వనాథప్పయ్యఁగారు

౧. ల్ల, ౨.ంద్ర, ౩. భరణ, ౪. లి, ౫. ప్రథిత, ౬. కరులు.

\* 'వివిధవేదాంత వివేకత దనరి' అని ఒకపాదములో ఉన్నది.

## పండితారాధ్యచరిత్ర

గారుణ్యనిధులు<sup>౧</sup>సింగణమంచిగారు  
 ననంగ గురుత్రిశయాన్వయశనియ  
 తనయసరంఃరో<sup>౨</sup>రసరంఃరలుఁ  
 బ్రభుతరగురుఃరంఃరి దేజరి<sup>౩</sup>లైఁ  
 ద్రిభువనంగా<sup>౪</sup>లఁ బర్వైఁ ద్రిపథగభాతి  
 వేదప్రియవిభాతి విశ్రుతాగ్నిప్ర-  
 యోదితకలితమహాన్నతభ్యాతిఁ  
 దా విష్ణు గృతినమా<sup>౫</sup>ప్రంబయ్యెనంత  
 మానుగాఁ చాదిఁచమస్రకరణము  
 సరయ నీకృతినారి మగుచశ్శుభ్ర-  
 కరణమధ్యమున సంకలితమై వెలుఁగు  
 నవ్యగణసహస్రనామస్తవంగా  
 భవ్యముగఁ గరించుచులేశమునను  
 వైహికాముష్మికాగ్గజుఁగింప-  
 మాహితాభీష్టసౌఖ్యము లొంగు ననినఁ  
 ప్రమధకుద్రాడి పురాతననూత-  
 న మహాగణాభివర్ణనము లోకముఁ  
 నారూఢమతి మల్లికార్జునపండి-  
 తారాధ్యచరిత్ర మాద్యోతంగా<sup>౬</sup>నినఁ

౧. లింగన, ౨. జ్ఞః శ్లి.



పంకిత రాగ్యచరిత్ర

ఇది యశస్విమహేశ్వరిదత్త సర్వసాధక  
శ్రమరామిమణి జామలింగ ప్రసాదోపదేశ  
సంగత సుఖసుధాశరణచిమగ్న సుకృతాప్త  
స్థానికుని సోమనాథసుకన్తచాను  
తరి దండనాయక సగనాంకనభ్యాగణం  
గణాయాశ్రీత్తదగంగాప్రలోకగుణ  
పండితారాగ్యచరిత్రసంగతి  
నరపక్షిబాహుప్రకరణం

మొదలు.

శ్రీ

## అనుబంధము-౧

పండితారాధ్య సరిత్రలో వచ్చే

సంజ్ఞావాచకపదముల పట్టిక.





# పండితారాధ్య చరిత్ర

సంజ్ఞావాచకపదముల పట్టిక

(ఈ క్రిందివాటిలో మంహాకరణము చేయబడిన అంకాలు సంపుటమునకును,  
తెక్కినవి పుటలకును చెందునవి)

|                              |                                       |
|------------------------------|---------------------------------------|
| అ                            | అహోర (1) 168                          |
| అంకదశాబ్ది (2) 13            | అహోరవక్త్రము (2) 283                  |
| (హారా) అక్క (2) 91           | అహోరవాస (ఒక వీణావాసనా<br>చము) (2) 449 |
| అక్కగార్ కల్ల వేవయ్య (1) 516 | అచలేశ్వరము (2) 529                    |
| అక్కవ్వ (2) 378              | అచ్చ (=తాళ భేదము) (2) 448             |
| అక్కపాన (1) 25 (2) 39, 42    | అజ (2) 505                            |
| అక్కగచ్చ (2) 432             | అజగన్న (2) 516                        |
| అక్షిప్తము (ఒక స్వరగమకము)    | అజగమ (1) 143                          |
| (2) 452                      | అజగమదేవయ్య (2) 376                    |
| అంగ (గాంగ, భాషంగ, క్రి       | అజవతి (=ఒకవీణాబంధము) (2) 445          |
| హంగ, హంగ) (2) 452            | అజాంఘరుల్ (2) 259                     |
| అంగరాయి (ఒక అభినయము)         | అజంగు (2) 276, 443                    |
| (2) 460                      | అజ్ఞదాసయ్యగారు (2) 214                |
| అంగోళిక (తాళ భేదము) (2) 442  | అజ్ఞదాసయ్య (2) 92                     |
| అంగగాయలు (2) 90              | అతేతాళము (ఒక సుధతాళము)                |
| అస్తయ్య (1) 85, 639 (2)      | (2) 447                               |
| 263, 331                     |                                       |
| అస్తయ్యుడు (2) 540           | అపపదరేచయ్య (2) 190, 192               |
| అస్తయ్యయ్యము (2) 538         | అపపదరేచయ్యగారు (2) 87                 |
| అస్తి (1) 547                | అడిభర్త (2) 86                        |
| అస్తి (2) 263, 270           | అణివాణి (ఒకవీణ) (2) 444               |
| అస్తి శ్వరము (2) 537         | అణుకు (=ఒక సుధతాయము) (2) 457          |

అణుమూర్తి (ఒక భిక్షురాలు) (1)  
138, 100

అణువు (ఒక కీచానాచరణి) (2) 450  
అంతికాంతకుడు (2) 279

అంతకుడు = యముడు (1) 609  
అంతరము (= ఒక కీచాబంధము)  
(2) 117

అంతరము (= ఒక పాపు) (2) 174  
అంతరావృత (ఒక కీచాబంధము)  
(2) 116

అత్రి (1) 580, 571 (2) 143, 149

అత్రితయ (2) 197

అర్చకుడు (1) 2

అర్చనాదేవము (1) 721

అర్చనము (1) 711

అర్చనము (1) 514

అర్చనార్థము (2) 432

అర్హస్త్వ (1) 388

అర్హ (ఒక స్వర్గముకము) (2) 472

అష్టైత (2) 274, 275

అష్టైతబద్ధుడు (2) 254

అష్టైతమతి (1) 419, 756

అష్టైతములు (1) 682

అష్టైతము (1) 559

అష్టైతమునులు (2) 42

అష్టైతవాదులు (2) 506, 511

అష్టైతసంగతి (2) 274

అష్టైత (1) 557

అష్టైతలు (1) 274, 558, 559

అగ్రవహి (ఒక కీచానాచరణి)  
(2) 450

అగ్రోక్షు (2) 580, 615, 622  
(2) 276

అగ్రోక్షుములు (1) 507

అగ్రోక్షునాగులు (1) 512

అగ్రోక్షు (2) 212

అగ్రోక్షు (ఒక పాపు) (2) 416

అగ్రోక్షు (2) 143

అగ్రోక్షు (2) 571

అగ్రోక్షు (1) 651

అగ్రోక్షు (ఒక పాపు)  
(1) 141 (2) 132

అగ్రోక్షు (2) 331

అగ్రోక్షు (ఒక పాపు) (2) 263

అగ్రోక్షు (ఒక కీచాబంధము)  
(2) 145

అగ్రోక్షు (ఒక కీచానాచరణి)  
(2) 450

అగ్రోక్షు (ఒక పాపు) (సంకీర్తము)

కంగావళి, వళివళి, ముగ్ధావళి  
(2) 156

అగ్రోక్షు (ఒక పాపు) (2) 458

అగ్రోక్షు (1) 435

అగ్రోక్షు (1) 524

అగ్రోక్షు (2) 85

అగ్రోక్షు (2) 89

అగ్రోక్షు (2) 92



# పండితారాధ్యక్షి

అమరసీతి (ఒకభక్తుడు) (2) 83

అమరసింహ (నిఘంటుకారుడు)  
(1) 615

అమరారామము (2) 54, 59, 96

అమరారామపురము (2) 96

అమరావతీపురి (2) 528

అమరేంద్రుడు (2) 540

అమరేంద్రుడు (2) 96, 540

అమాత్య మల్లయ్య (2) 87

అమితేంద్రుడు (2) 540

(చిక్క) లమరేంద్రుడు (2) 87

అమృతేశ్వరయ్య (2) 377

అమృతేశ్వరుడు (2) 87

అమృతేశ్వరీని అప్పయ్య (2) 88

అమృతేశ్వరము (2) 533

అమృత్యు (2) 90, 578

అరణ్య (2) 93

అరియము (2) 56

అరియమరాజయ్య (2) 91

అరియమరాజు (1) 541 (2) 146,  
347

అరినాలు (2) 86

అరినా (ఒకభక్తుడు) (1) 109

అరువదిశ్రమ (2) 384

అర్ధకలిక (తాత్పర్యము) (2) 448

అర్ధవార్షిక (1) 665

అర్ధవాణి (ఒక వీణాబంధము) (2)  
445

అర్ధవార్షిక (ఒక వీణాబంధము)  
(2) 445

అర్థమరా (2) 215

అర్థి, డు = ఒక ముఠా (1) 651

అరువదిశ్రమ (2) 86

అరువదిశ్రమ వరు (2) 588

అలంకారి (ఒక ముఠా ముఠా)  
(2) 451

అలంకారి (ఒక ముఠా ముఠా) (2)  
458

అల్లపాని (2) 578

అల్లమేశ్వరము (2) 90

అల్లమేశ్వరయ్య (2) 576

అల్లమేశ్వరము (2) 90  
458

అల్లమేశ్వరయ్య (2) 91

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా) (2)  
460

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా) (2)  
450

అల్లమేశ్వరయ్య (1) 20

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా)  
(2) 447

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా) (2) 281

అల్లమేశ్వరము (1) 506

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా)  
(1) 120

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా) (2) 529

అల్లమేశ్వరము (2) 236

అల్లమేశ్వరము (2) 588

అల్లమేశ్వరము (ఒక ముఠా ముఠా) (2)

438

అష్టవిగ్వాస (ఒకవీణావాదనాదము) (2) 449

అష్టప్రహరము సోహంతుడు (1) 234

అష్టమ్యాష్టైకనాడులు (1) 507

అష్టాంగగూఢము (1) 589

అష్టావళి (దియపంచకములో నొకటి) (2) 456

అసంగి (=ఒక అనయము) (2) 460

అసనానిగుండు (తాళభేదము) (2) 449

అసమానము (2) 274

అస (=చది) (2) 266

అస (=2) 270

అస్థ (=స్వయము) (2) 265

అస్థాన (2) 233

అత్యధిపతి నాయనారు (2) 84

అ

(అంబుదోరణి) ఆశయ్య (2) 89

అంతిగాలికులు=ఒక తగ (2) 506

అకాశజ్ఞాని (1) 640

అకాశనంది (2) 536

అకాశనీ (2) 443

అకాశి (1) 651

అగమము (1) 95

అగ్నేయ (పురాణము) (1) 388

అచారభయయ్యగారు (2) 98

అనివంగ=ఒక బ్రాహ్మణుడు

అణ (తాళభేదము) (2) 447

అత్మదేవడు (2) 92

అత్రేయగోత్రము (1) 523

అందోలి (రాగము) (2) 453

అందోలిత (ఒక ప్రత్యేకస్వరగమకము) (2) 452

అదయగారు (5) 596

అదయ్య (1) 593, 597 (2) 214

అదవ్య (2) 93, 378

అదికంఖాణ (తాళభేదము) (2) 448

అదిమ (తాళభేదము) (2) 449

అదిమాతృక (తాళభేదము) (2) 447

(వీర) ఆయ్య (2) 91

ఆంధ్రచేళము (2) 374

ఆనందితములు (ఒక గ్రంథము) (1) 176, 182

ఆనందిలీలలు (2) 176

ఆనయనాగు (2) 83

అపూర్ణ (ఒక వైవర్తజన్యప్రతి) (2) 451

అమ్ర (=కొంప) (2) 265

అరాధ్యోపదేశము (1) 460

అరాధ్యుడు (1) 505

అరెదేశము (2) 381

అరెపరుస (2) 387

అనోహి (స్వరాలాపనభేదము) (2) 450

అర్ణ (తాళభేదము) (2) 447

అర్ణ్య (ఒక వర్ణతాళము) (2) 447

అర్హతసమయములు (1) 511

# పంపిణీ రాజ్య చరిత్ర

అలాపము (ఫోటోకొపీ) (2) 458

అలాప (ఒక పీఠానాదగతి) (2) 450

అనటిక (= గ్రామము) (1) 149, 150

అనన్తన (ఒక అభివృద్ధి) (2) 460

అనలూరు (2) 172

అనలే (ఒక ఋషివంశస్థుడు) (2) 471

అశ్వలయని (= వేదశాఖ) (1) 515

అసురాణీయ (వేదశాఖ) (1) 515

అస్థానగర్భ (ఒక పీఠానాదము) (2) 446

అస్థానమండపము (ఒక స్థలము) (2) 447

అహతము (ఒక స్వరము) (2) 452

,, (ఒక ప్రత్యేక స్వరము) (2) 452

అహతిమల్లి దేవయ్య (2) 216

ఆశీర్వాదము: (6) (2) 459

ఇంద్రావతి, సందావతి, నాగావతి, గింద్రావతి, భోగావతి, వినియావతి.

ఇ

ఇంసుగిరె జవ్వ (2) 91

ఇంసుగేశ్వరభాగవాది (1) 208

ఇచ్చపంట సోదోపుడు (1) 233

ఇండ్రాంతయ్య (2) 92, 375

ఇండ్ర సోమయ్య (2) 91

ఇడినుకి మారయ్య (2) 86

ఇదుమనాళిప్పయ్య (2) 88

ఇదుమనాళివండు (2) 86

ఇంద్రావతి (2) 270

ఇంద్రావతి (2) 282

ఇంద్రావతి (2) 265

ఇంద్రావతి (2) 392

ఇంద్రావతి (2) 282

ఇంద్రావతి (2) 242

ఇంద్రావతి (2) 536

ఇంద్రావతి (ఒక అంశము) (2) 459

ఇంద్రావతి (2) 465

ఇంద్రావతి (2) 528

ఇంద్రావతి (2) 536

ఇంద్రావతి (2) 533, 538

ఇంద్రావతి (2) 535

ఇంద్రావతి (ఒక పీఠానాదము) (2) 450

ఇంద్రావతి (ఒక పీఠానాదము) (2) 457

ఇంద్రావతి (2) 463

ఇంద్రావతి (1) 599, (2) 56,

113, 114

ఇంద్రావతి (2) 178

ఇంద్రావతి (2) 83

ఇంద్రావతి (ఒక అంశము) (1) 144

ఇంద్రావతి (2) 276

ఇంద్రావతి (2) 551

ఇంద్రావతి (2) 90

ఇంద్రావతి (2) 472, 535

ఇంద్రావతి (2) 535

ఇంద్రావతి (1) 139

ఈ

ఈశాన = శునిదేవుడు (2) 263, 270,  
281

ఈశానసంహిత (1) 92

ఈశానాడు (2) 263, 464, 492

ఈశాన (2) 233

ఈశ్వరసంహిత (2) 538

ఈశ్వరశబ్దము - ఒక వాక్యాభాసము  
(1) 121

ఉ

ఉక్కనీనాయకాదు (2) 86

ఉక్తచక్రము = ఉక్తచక్రము (2) 263

ఉక్తచక్రము (281)

ఉక్తచక్రము, (1) 171

ఉక్తచక్రము గాదు (2) 87

ఉక్తచక్రము (ఒక స్వరము) (2) 452

ఉక్తచక్రము (ఒక తాళము) (2) 447

ఉక్తచక్రము (ఒక సంగీత నాదము) (2) 456

ఉక్తచక్రము = ఒక బ్రాహ్మ  
ణుడు (1) 121

ఉక్తచక్రముగాదు (2) 88

ఉక్తచక్రము (ఒక తాళము) (2) 448

ఉక్తచక్రము (1) 231 (2) 86,  
875

ఉక్తచక్రము (ఒక తాళము) (2) 448

ఉత్తరాపథము (2) 416

ఉత్తర (ఒక వీణాబంధము) (2) 445

ఉత్తరేశ్వరము (2) 532, 538

ఉత్తరేశ్వరుడు (1) 591

ఉత్తరంగచోడు (2) 140

ఉత్తరంగచోడు (1) 142,  
412 (2) 216

ఉత్తరంగదేవయ్య (2) 377

ఉత్పిలి (రాగము) (2) 453

ఉత్పిలిక (ఒక తాళము) (2) 448

ఉత్పిలి (వది) (2) 266

ఉదయ (ఒక తాళము) (2) 265

ఉదయ (ఒక తాళము) (2) 233

ఉదయగోపము (2) 197

ఉదయేశ్వరము (2) 535

ఉదయ (ఒక తాళము) (2) 457

ఉదయ (సంగీతములో ఒక  
తరపు) (2) 457

ఉదయదామయ్య (2) 87

ఉదయదామయ్య (2) 432

ఉదయదేవి (2) 379

(ఉత్తరేశ్వర) ఉదయదేవి (1) 233

ఉదయదేవి (2) 88, 216

ఉదయదేవి (ఒక తాళము) (2) 447

ఉదయదేవి (ఒక తాళము) (2) 457

ఉదయదేవి (ఒక తాళము) (2) 270,  
331, 499

ఉదయదేవి (ఒక తాళము) (1) 25, 162

ఉదయదేవి (ఒక తాళము) (2) 462



ఉపాధ్యాయునప్పట్ల పెద్దెంబక  
బ్రాహ్మణుడు (1) 120

ఉపేంద్రుడు (1) 615

ఉప్పరమునందులు (1) 518; (2) 309

ఉప్పరవట్ట (సంగీతములో ఒక  
తరువ) (2) 456

ఉభయకాశ (ఒక సాదగతా  
గతి) (2) 458

ఉభయసంగ పేర్లవారు (2) 58

ఉభయగమము (ఒక వీణాతం  
త్ర) (2) 441

ఉమావేది (2) 379

ఉమాగిరి (2) 530

ఉమావేద (2) 270

ఉమావేదగీతము (2) 511

ఉమానాథుడు (2) 285

ఉమామంత్ర (ఒక స్తోత్రము)  
(2) 447

ఉమామహేశ్వరులు (2) 529

ఉరగ (2) 270

ఉరగరాయలు (2) 91

ఉరగాంకుడు (వైద్యుడు) (2) 110

ఉరులింగపెద్దయ్య (2) 89

ఉన్నమునారి పన్నొల్లులు (1) 121

ఉల్లంప (ఒక వీణాబంపము)  
(2) 445

ఉల్లసము (ఒక వీణారసము)  
(2) 444

ఉల్లసతిము (ఒక స్వరగమము)  
(2) 452

ఉల్లాసము (ఒక అభినయము)  
(2) 460

ఉల్లాసతిము (ఒక స్వరగమము)  
(2) 452

ము

ముక్కుంత (1) 52, 85

ముక్కుండ్రి (1) 52, 71

ముక్కున్నయ్య (1) 708

ముక్కుము (1) 51, 52  
(2) 451

ముఖము (1) 671

మర్రివూడ (అకౌంటు) (2) 265

మర్రివూడ (సంగీతము) (2) 150

ముప్ప (గ్రామము) (1) 155

మహిమ (ఒక వీణాతం నా  
ము) (2) 449

న

నా (ఒక స్తోత్రము) (2) 446

నాన్న (1) 120

నాప (ఒక స్తోత్రము) (2) 416

నా. గు. (సంగీతము) (1) 411

నాన్నయ్య (1) 121

నాన్నము (2) 83

నాన్నయ్య (2) 216

న

నకతాళము (ఒక స్తోత్రము) (2)  
447

నకనంప (2) 536

ఏకశిల (2) 533  
 ఏకాక్షరి (1) 290  
 ఏకాంతరాహన్న (2) 215  
 ,, గామయ్య (1) 231, 591,  
 (2) 56, 92  
 ఏకాత్మనాదులు (1) 506, 511  
 ఏకానామాన (2) 83  
 ఏకాంత (వేదశాఖ) (2) 515  
 ఏకాదశా య్య (2) 347  
 ఏకానామాదు (ఒకభిక్తుడు)  
 (1) 145, 409, (2) 83  
 ఏకే శతయ్య (1) 409, 458,  
 (2) 91, 375  
 ఏకేశ్వరము (2) 529, 538  
 ఏ  
 ఎచివ దు (2) 93  
 ఎచిగ్గి గాపిన్న (2) 9  
 ఓ  
 ఓపిరిచిం (2) 122  
 ఓపిరిము (1) 293, 381,  
 (2) 215  
 ఓపిరిము (2) 86  
 ఓపిరిము (ఒకవేదము)  
 (2) 461  
 ఒగుముక్కావ్వారు (2) 154  
 ఓ  
 ఓ, (ఒక భిక్షువు) (2) 457  
 ఒగుముక్కావ్వారు (2) 139  
 ఓహిశివేడు (2) 86

ఓహిశప్రభుడు (2) 196  
 ఓహిశయ్య (1) 380, 386, 396,  
 403, 405, 406, 409, 412, (2) 90  
 ఓహిశేడు (1) 188, 172, 371,  
 390, 394, 402, 403, 404, 411  
 (2) 215

ఔ

ఔషియ (వేదశాఖ) (1) 514  
 ఔషివ (2) 455  
 ఔగుంబరి (వీణ) (2) 444

క

కంకాళ (ఒకతాళము) (2) 447  
 కంకాళ బసవయ్య (2) 93  
 కక్కయ్య (1) 148, 458, 516  
 (2) 214  
 (వోహరి)కక్కయ్యగారు (1) 231  
 కక్కయ్యగారు (2) 86  
 కక్కవ్వ (2) 378  
 కక్ష (ఒకవహణి) (2) 457  
 కంక్ష విరుపాక్ష దేవేడు (1) 233  
 కంచేకువాపిలు (1) 410  
 కచ్చిణ (ఒకతాళము) (2) 447  
 కచ్చిము (ఒకవీణాబంపము) (2) 445  
 కంటకాసురుడు (2) 188  
 కంబెకల్లయ్య (2) 13  
 కటకము (1) 234, 592  
 కంక (ఒకవహణి) (2) 457  
 కంకతి (సంగీతములో ఒకతియపు)  
 (2) 457

కంఠాధరణ (ఒకతాళము) (2) 448

కంఠావళి (సంగీతములో అనుబంధము)

త్రయములో నొకటి) (2) 156

కంఠికాసాధి (ఒకకవిత) (2) 457

కపిమలచంద్ (1) 399 (2) 86

కళాపి (=ముషి) (2) 270, 331

కర్ణ్య (= ,, ) (2) 270

కంఠిపైరెప (=ఒక ప్రాంతము)

(1) 121

కపిలేమయ (1) 465 (2) 87

కనక (=వసి) (2) 268

కనకారి (2) 533

కనకామయ (2) 524

కనకపర్వత (2) 261

కనకలత (=ఒక పుష్ప) (2) 121, 124

కనకేశ్వరము (2) 538

కన్నపిఠా (రాము) (2) 549

కనీమక (ఒక అధ్యాయము) (2) 460

కన్నపవరణ (2) 376, 381

కన్నకెక (రాము) (2) 452

కన్నపబ్రహ్మచర్య (1) 232

,, బ్రహ్మచర్య (2) 86, 214, 375

కన్నవ్య (2) 379

కన్యాస్థానము (2) 301,

302, 303

కన్నప్ప (1) 139, 272, 307, 309,

378, 393

,, (2) 115

కన్నప్పగారు (2) 39

కన్నప్పడు (2) 194

కన్నప్పతాపము (2) 86

కన్నబని (2) 86

కన్యానము (2) 530

కన్యాస్థానము (2) 532

కన్నానము (తేజము) (2) 413

కన్యతానము (1): (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కన్యతానము (2) 458

కరణికలు (వీణపట్టు) (2) 441  
 కరస్థితము (ఒక స్వరముకము) (2) 452  
 కరయూనా హుడెరు (1) 412  
 ,, రి హుడెరు (2) 86, 447  
 కరిహి వహుము (2) 190  
 కరవగురు (1) 489  
 కరహి వహుము (2) 489  
 కరహి (2) 391  
 కరహి వహుము (2) 13  
 కరికాల హుడెరు (1) 458  
 (2) 117, 119  
 ,, కరహి (1) 412  
 (2) 447  
 కరికాల హుడెరు (2) 119  
 కరికాల హుడెరు (1) 14  
 కరికాల హుడెరు (2) 83  
 కరికాల హుడెరు (2) 454  
 కరికాల హుడెరు (2) 177  
 కరికాల హుడెరు (1) 208  
 కరికాల హుడెరు (2) 176, 177, 376  
 కరికాల హుడెరు (రగము) (2) 454  
 కరికాల హుడెరు (2) 538  
 కరికాల హుడెరు (2) 538  
 కరికాల హుడెరు (ఒక హుడెరు) (2) 445  
 కరికాల హుడెరు (=కవి) (2) 105  
 కరికాల హుడెరు (2) 45 = (బ్రాహ్మణులు)  
 కరికాల హుడెరు (1) 506, 511

కరికాల హుడెరు (2) 478  
 కరికాల హుడెరుము (2) 472; 477  
 కరికాల హుడెరు (=ఒక హుడెరు) (2) 411  
 కరికాల హుడెరు (రగము) (2) 455  
 కరికాల హుడెరుము (2) 412  
 కరికాల హుడెరు (1) 521  
 కరికాల హుడెరు (2) 410  
 కరికాల హుడెరుము (2) 537  
 కరికాల హుడెరు (1) 583, 622  
 కరికాల హుడెరు (1) 231, 408  
 (2) 86, 215  
 ,, కరికాల హుడెరు (1) 458  
 కరికాల హుడెరు (=ఒక హుడెరు) (2) 447  
 కరికాల హుడెరు (2) 83  
 కరికాల హుడెరు (=ఒక హుడెరు) (2) 445  
 కరికాల హుడెరు (2) 253  
 కరికాల హుడెరు (=కొంప) (2) 265  
 ,, కరికాల హుడెరు (1) 232, 235,  
 (2) 178, 190  
 ,, కరికాల హుడెరు (2) 377  
 కరికాల హుడెరు (=పురము) (2) 198  
 కరికాల హుడెరు (2) 214  
 కరికాల హుడెరు (విరుప) కరికాల హుడెరు (2) 88  
 కరికాల హుడెరు (2) 89  
 కరికాల హుడెరు (హుడెరు) కరికాల హుడెరు (2) 56  
 కరికాల హుడెరు (కంపె) కరికాల హుడెరు (2) 18  
 కరికాల హుడెరు (ఒక హుడెరు) (2) 457  
 కరికాల హుడెరు (హుడెరు) కరికాల హుడెరు (2) 90  
 కరికాల హుడెరు (అక్కర) కరికాల హుడెరు  
 (1) 516

కల్లి నాగులు (1) 244, 245, 247  
 కల్లి నాగు భీమయ్య (2) 88  
 కవిమల్లెలు (మల్లి కాన్లున పండ్ల  
 తారాస్యదు) (1) 188  
 కవిరాజు (ఒకకవి) (2) 105  
 కస్తూరిమేక యుద్ధటయ్య  
 (1) 233  
 కస్తూరి (ఒక అశ్వనయము)  
 (2) 460  
 కటివనయంగారు (2) 13  
 కటింగ (2) 391  
 కటింగము (2) 415  
 కటియంబ (1), 276, 290, 291,  
 295, (2) 84  
 కటియంబ గుడ్డు (2) 86  
 (గుడ్డు) కటింగారు (1) 399  
 (దీప:) ,, (1) 400  
 (హాసవాల్ల) కటింగయ్య (2) 142

### కా

కామరాజయ్య (2) 86  
 కాటకోటదు (1) 286  
 కాటకోటయ్యగారు (1) 154  
 కావ్య (చేదశాఖ) (1) 514  
 కాంతిమతి (2) 123, 124  
 కాత్యాయనగృహ్యము (1) 32  
 ,, ,, మూత్రము (1) 92  
 కాత్యాయనీయ (చేదశాఖ) (1)  
 515  
 కావాల (,,) (1) 514

కాంభోజ (2) 391  
 కాంభోజి (రాగము) (2) 474  
 కాంభోజి (రాగము) (2) 473  
 కామయ్యన (1) 121  
 కామలంబ (2) 86  
 ,, గారు (2) 85  
 కామవ్య (2) 378  
 కామరామము (1) 37  
 కామరామమ్మన (2) 414  
 కామరామ (ఒక అశ్వనయము)  
 (2) 414  
 (ముక్తకాశము) కాలకంఠుడు  
 (1) 232  
 కాలకంఠుడు (2) 217  
 కాలవన (1) 511  
 కామరామ (1) 506, 511  
 కామరామయ్య (2) 524  
 కామరామ (చేదశాఖ) (1)  
 515  
 ,, ,, గుడ్డు (2) 86  
 ,, గుడ్డున (1) 32, 388  
 కాఫీ (ఒక నాదగ్రహ) (2) 455  
 కాఫీ (2) 118, 172, 266  
 కాశ్యకంకా (ఒక తాళము) (2)  
 448  
 కాశ్యకంకము (1) 15, 686  
 కాశ్యక (2) 391, 415  
 కాశ్యపగోత్రము (1) 524  
 కాశ్యపవీర (2) 443  
 కాశ్యపరుసుగారు (2) 91

కాశవ (2) 87

కాశవ్య (1) 211, 215 (2) 83, 193

(కుశుచ) కాశవ్య (1) 213, 232

కాశిదాస (=కవి) (2) 105

కాశిదాస (2) 39, 107, 108, 113

,, గచ్ఛిము (2) 107

కాశినాటి (2) 117, 118, 119

కాశ్యప (2) 533

కీ

కీర్తి (=కవల) (2) 269, 284, 464

కీర్తిబ్రహ్మచేవ (1) 240, 241  
244, 245, 248

కీర్తిబ్రహ్మచర్య (1) 230

కీర్తిబ్రహ్మయ్య (1) 211, 239,  
241, 251 (2) 86, 214, 375

కీర్తియ్య (1) 381

కీర్తిని (2) 443

కీర్తిని (1) 240, 242, 458

కీర్తిని (2) 285, 445

కీర్తికర్త (2) 282, 427

కీర్తిస్థి (1) 251

కీర్తిబ్రహ్మయ్య (1) 239, 241,  
251, (2) 86

కీర్తిని (2) 269

కీర్తి (1) 582

కీర్తిక (=కొండ) (2) 265

కుక్కుటేశ్వరము (2) 538

కుక్కుటేశ్వరుడు (2) 535

కుంచితము (ఒకస్వరగమకము)

(2) 452

కుంజర (=కొండ) (2) 265

,, (=ఒక తాళము) (2) 448

కుటిల (ఒకతాళము) (2) 447

కుండతీర్థము (2) 281, 492

కుండయ్య (ఒకభక్తుడు) (1) 137

కుండశిఖరి (2) 530

కుండప్రభుడు (2) 535

కుడుచెకాశవ్య (1) 213, 232

కుచేశ్వర (2) 299

కుంభకశ్లాఘము (2) 533

కుంభకము (రాగము) (2) 453

కుంభము (1) 615

కుంభసంభవుడు (2) 232

కుంభిక (వీణ) (2) 444

కుమారకుండము (2) 533

కుమారగిరింద్రము (2) 531

కుమారపాల ఘోర్లరుడు (1)

367, 417, (2) 90, 217

కుమారభూభృత్ (2) 531

కుమారవాస (=ఒక వీణావాస

వాదము) (2) 449

కుమారశైలము (2) 531

కుమారాచల (2) 531

కుయంత్రవిద్యావిశారదులు

(1) 507

కురిసులుచేవడు (2) 90

కులగిరులు (2) 259

కులపర్వతములు (2) 234, 241

కులప్చిరిగారు (1) 409  
కులుప్చిరినాయనారు (2) ౫1  
కుసుమ (=కొం) (2) 2౫5

### కూ

కూకెనగారితిమ్మ (1) 120  
కూకెనంగ (2) 205, 206  
కూకెనంగ వేశ్యురము (2) ౭40  
కూకెనంగద్యు (1) ౭97  
కూకెన (=పురాణము) (1) ౭, 14  
కూకెనపురాణము (1) 46, 610  
కూకెన మల్లికార్జునుడు (2) ౭౭6  
కూకెనపీఠ (2) 443  
కూకెనవతారము (1) ౭82, 610  
కృతి (ఒకతాము) (2) 148  
కృష్ణ (1) 682  
కృష్ణబంజు (ఒకతాము) (2) 449  
కృష్ణవంశ (2) ౭౭6  
కృష్ణాశి (=నది) (1) 266, (2) ౭40  
కృష్ణాక్ష (1) 106, ౭80, 651 (2) 492

### కే

కేంబావి=ఒక గానము (1) 1౭2  
,, నోగయ్య (1) 1౭1  
కేంభావిహోదేవదా (2) 88  
కేంభూరిదానయ్య (2) 83  
కేంభూరిదానయ్య (2) 89

### కే

(ఏదేని) కేతయ్య (1) 478  
(2) 91, 875  
,, గారు (1) 409

కేయ్యగారు (2) 86  
కేవారిమానయ్య (2) ౫౫  
కేవారి (2) 174, 117, 116  
కేవారియ్య (2) ౭70  
కేవారియ్య (2) ౭౭2  
కేవారియ్య (1) 120  
కేవారియ్య (1) 120  
కేవారియ్య (1) 2-1  
(2) ౫, 375  
కేవారియ్య (1) 516 (2) ౫౫, 375  
కేవారియ్య (2) 216  
కేవారియ్య (1)  
2-2 (2) 10  
కేవారియ్య (1) 255  
కేవారియ్య (2) 215  
కేవారియ్య (1) 516  
(2) ౫౫, 216  
కేవారియ్య (2) 267  
కేవారియ్య (1) 177  
కేవారియ్య (1) 171  
కేవారియ్య (2) 147  
కేవారియ్య (2)  
కేవారియ్య (=నోగయ్య) (1) 515  
కేవారియ్య (=కొం) (2) 240, 265  
,, (1) 9 (2) 262, 269  
కేవారియ్య (2) 147  
,, కేవారియ్య (2) 232  
కేవారియ్య (ఉపనిషత్తు) (1) 515

కొ

కొంక (2) 91, 115  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 470  
 ,, (ఒక శావాదు) (2) 477  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 89  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 91  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (1) 222,  
 227, (2) 10  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 92  
 కొంకు (2) 76  
 కొంకు (1) 121 (2) 178  
 కొంకు (2) 92  
 కొంకు (2) 90

కొ

కొంకు (2) 114  
 కొంకు (2) 110  
 కొంకు (1) 24  
 ,, (1) 29  
 కొంకు (2) 452  
 కొంకు (2) 114  
 కొంకు (2) 454  
 కొంకు (2) 84  
 కొంకు (ఒక అనియము) (2) 460  
 కొంకు (1) 91,  
 (2) 89, 375  
 కొంకు (1) 591

కొ

కొంటి (1) 508  
 కొంకు (= ఒక శావాదు) (1) 514  
 కొంకు (= ఒక శావాదు) (2) 105  
 కొంకు (2) 444  
 కొంకు (1) 671  
 కొంకు (1) 543  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 246  
 కొంకు (= ఒక శావాదు) (2) 265  
 కొంకు (ఒక శావాదు) (2) 454  
 కొంకు (1) 651; (2) 493

క్

క్ (2) 274  
 క్ (2) 265  
 క్ (ఒక శావాదు) (2) 445

క్ష

క్ష (2) 16  
 క్ష (2) 241  
 క్ష (1) 584  
 క్ష (ఒక శావాదు) (2) 458  
 క్ష (ఒక శావాదు) (2) 105

ఖ

ఖ (ఒక శావాదు) (2) 449  
 ఖ (ఒక శావాదు) (2) 447  
 ఖ (ఒక శావాదు) (2) 446





గర్భనిర్ణయము (ఒక వీణాబాధ  
(2) 446

గర్భోపనిషత్తు (1) ౯౦

గవణ (ఒక సాగతాశగతి) (2) 458

గహనుమాకము (ఒక సిద్ధతాయము)  
(2) 457

గా

గాఢ (ఒక దృఢతాయము) (2) 457

గాఢులిత (,,) (2) 457

గాఢాయి (ఒక సంగీతానునాచ  
కము) (2) 556

గాఢాయి (ఒక సంగీతానునాచ  
కము) (2) 456

గాఢాయిలము (ఒక దృఢతాయము)  
(2) 457

గాంధ్యీ (2) 443

గాంధారి (,,) (2) 256

గాంధారి (ఒక స్వరము) (2) 450

గాంధారి (గాగము) (2) 450

గాంధారిస్త (రాగము)  
(2) 450

గాయత్రి (= ఛందస్సు) (1) ౯౨  
(2) 265, 266

గాగుప (= పుగాగు) (1) 388

గాగుపమంత్రితంత్రామగములు  
(1) 436, 437

గాగుపమంత్రామగము (1) 435

పవరమంత్రామగములు (1) 435

గాలర (చేదకాలు) (1) 514

గతమాక్తములు (గంధము) (2) 483

గీతాంగళే (ఒక అభినయము) (2)  
460

గీతానుము (ఒక వీణాతంత్రము)  
(2) 444

గు

గుర్ము కలి గూగు (1) 399

గుజరాష్ట్ర గూమి (2) 415

గుజ్జరి (గాగము) (2) 454

గుంపచక్రవర్తి (2) 90

గుంపయ్య (= ఒక భక్తుడు) (1) 280,  
704

,, ప్రభువు (2) 10

గుడిపూడి (2) 413

గుడ్డయ్య (2) 93

గుడ్డవ (2) ౯6, 86, 377

గుడ్డవ్వ (1) 149, 150 (2) 243

గుడ్డవ్వపురము (2) 413

గుప్తకుంపము (2) ౯34

గుప్తమాహేశ్వరము (2) 527, 529

గుప్తతము (ఒక స్వరగమకము)  
(2) 452

గురుచేవ (2) 377

గురుచేవి (2) 378

గురుభక్తచేవము (2) 215

గురుభక్తయ్య (1) 315, 321, 322  
331, (2) 91

గురుభక్తాంధారి (1) 332

గురుభక్తాంధారు (1) 429

గురుభక్తుడు (1) 323, 324, 325  
326, 327, 329, (2) 10

సురుముల్లి కాగ్గున పేరు (1) 510  
 సురుముల్లి కాగ్గున పంకితానామలి  
 చరిత్ర (1) 12  
 సురుముల్లి కాగ్గున (2) 59  
 సహస గుడి (1) 614  
 గూడ (ఒక పుస్తకము) (2) 451  
 గూడాయి (ఒక పుస్తకము) (2) 456

గౌ

గౌతమ్య (2) 375  
 (హిట్టు) గౌతమ్య (1) 232  
 గౌతమ్య (2) 377  
 గౌతమ్య (2) 29, 215  
 గౌతమి (2) 42

గో

గోపలముల్లి మల్లారావు (2) 87  
 గోదావరి (2) 267, 414, 491  
 గోదావరి (2) 105  
 గోమతి (=2) (2) 265  
 గోమత్య చక్రము (2) 301  
 ,, పంచము (2) 300  
 ,, పంచము (2) 241  
 గోయి పేరమ్య (2) 93  
 గోవర్ధన (=2) (2) 265  
 (బంపెరువు) గోవిందము (2)  
 179, 180, 182  
 గోవింద భట్టారకుడు (1) 224 (2)  
 87, 217

గోవిందము (2) 107  
 గోవిందము (2) 584  
 గోవిందము (2) 583  
 గోవిందము (2) 457  
 గోవిందము (2) 447

గౌ

గౌతమి (=ముని) (2) 263,  
 270, 331, 499  
 గౌతమి (2) 93  
 గౌతమి (2) 15  
 గౌతమి (2) 529  
 గౌతమి (=ముని) (2) 28  
 గౌతమి (1) 647 (2) 492, 495  
 గౌతమి (2) 530  
 గౌతమి (2) 536  
 గౌతమి (2) 443  
 గౌతమి (=ముని) (2) 265  
 గౌతమి (2) 532  
 గౌతమి (2) 532  
 గౌతమి (=ముని) (2) 291  
 ,, (2) 454  
 (మద) గౌతమి (2) 88  
 గౌతమి పుస్తకము (1) 390  
 గౌతమి పుస్తకము (2) 7, 87  
 గౌతమి (రామము) (2) 453  
 గౌతమి (ఒక పుస్తకము) (2) 459  
 గౌతమి (రామము) (2) 454

(గ్రామ) (2) 460  
 (మ) (2) 177  
 (గ్రామ) (2) 176  
 ఘన ( ) 142  
 (1) 101, 102, 112  
 ముఖ్య ( ) 174  
 ఘనకా ( ) 232  
 ఘనకా ( )  
 (2) 111  
 ( ) (2) 4  
 ( ) (2) 117  
 ( )  
 ( ) (2) 111  
 చక్ర ( ) (1) 642 (2) 274  
 చక్ర ( ) (2) 84  
 చక్ర ( ) (2) 450  
 చక్ర ( ) (2) 447

(2) 252  
 చక్ర ( ) (2) 447  
 చక్ర ( ) (2) 91  
 చక్ర ( ) (2) 447  
 చక్ర ( ) (2) 467  
 చక్ర ( ) (1) 154  
 చక్ర ( ) (1) 141 (2) 146  
 చక్ర ( ) (1) 186  
 చక్ర ( ) ( ) (2) 449  
 చక్ర ( ) (2) 467  
 చక్ర ( ) (2) 252  
 చక్ర ( ) (2) 304  
 ,, బ ( ) (2) 304  
 ,, చక్ర ( ) (2) 300, 303  
 ,, చక్ర ( ) (2) 304  
 ,, చక్ర ( ) (2) 304  
 ,, చక్ర ( ) (2) 302, 303  
 ,, చక్ర ( ) (2) 301  
 చక్ర ( ) (1) 11  
 చక్ర ( ) (2) 448  
 చక్ర ( ) (2) 90  
 చక్ర ( ) (2) 93  
 చక్ర ( ) (1) 255  
 చక్ర ( ) (2) 92  
 చక్ర ( ) (2) 284  
 చక్ర ( ) (2) 107  
 చక్ర ( ) (2) 266  
 చక్ర ( ) (2) 284

చంద్రవతి (2) 284, 285, 361  
చంద్రవతీకన్య (2) 2౫4  
చంద్రామృతం (2) 2౫౩  
చంద్రాణి (చక్రీతామృతం) (2) 445

చంద్రగురు (1) 547  
చంద్రశేఖర (1) 6౫1  
చంద్రశక్తి (2) ౩78  
చంద్ర (మృ) (1) 51  
చంద్రమృతము (2) 1౫1  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతము) (2) 11  
చంద్ర (చక్రీతామృతం) (2) 117  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతము) (1) 511, 52

చంద్రము (చక్రీతామృతం) (2) 11  
చంద్రశేఖర (2) 29  
చంద్రశక్తి (2) 27  
చంద్ర (చక్రీతామృతం) (1) 514  
చంద్ర (చక్రీతామృతం) (1) 514  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 11

చంద్రశక్తి (2) 378  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 180

చంద్రామృతము (2) 89, 471  
చంద్రామృతము (2) 89  
చంద్రామృతము (2) 88

చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 521  
చంద్రామృతము (2) 91  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 255, 516  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 459  
చంద్రామృతము (2) 242  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 448  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 445  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 573  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 573  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 518  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 521  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 506  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 450  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 457, 461

చంద్రామృతము (2) 205  
చంద్రామృతము (2) 91  
చంద్రామృతము (2) 190  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 77  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 158  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (1) 159  
చంద్రామృతము (1) 463, 465  
చంద్రామృతము (2) 217  
చంద్రామృతము (1) 516 (2) 24  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 87  
చంద్రామృతము (2) 91  
చంద్రామృతము (2) 87  
చంద్రామృతము (చంద్రామృతం) (2) 87

చిక్కనామదేవండు (2) 88  
 చిక్కలనద దేవరు (2) 98  
 చింతామణులు (2) 241  
 చిత్ర (=వర్ణ) (2) 266, 268  
 చిత్రాగారు (=కొంప) (2) 265  
 చిత్రాపుడు (1) 609  
 చిత్రాలు (చక్కజాచు) (2) 444  
 చిత్రశాస్త్రం (చక్కలు) (2) 155  
 చిత్రం (చక్కలు) (2) 47  
 చిప్పకూలుపుయ్య (2) 90  
 చిప్పలూరి (1) 120  
 చిప్పలూరి (2) 80  
 చిప్పలూరి (1) 137  
 చిప్పలూరి (2) 111 ✓  
 చిప్పలూరి (1) 110 ✓  
 చిప్పలూరి (2) 84  
 చిప్పలూరి (2) 275  
 చిప్పలూరి (2) 93  
 చి  
 చింతామణులు (2) 81  
 చింతామణులు (1) 158  
 చింతామణులు (1) 458  
 చి  
 చింతామణులు (2) 37  
 చి  
 చింతామణులు (చక్కజాచు) (1) 159  
 చింతామణులు (1) 215, 235  
 చింతామణులు (1) 142, 516 (2) 91

చింతామణులు (2) 205  
 చింతామణులు (2) 8  
 చింతామణులు (1) 4  
 చింతామణులు (1) 191, 305, 456 (2) 86  
 చింతామణులు (2) 66  
 చింతామణులు (2) 550  
 చింతామణులు (2) 140  
 చి  
 చింతామణులు (1) 183, 195  
 చింతామణులు (1) 475, 476 (2) 88  
 చింతామణులు (2) 83  
 చింతామణులు (1) 177, 171, 281,  
 179 (2) 10, 161  
 చింతామణులు (2) 162,  
 170, 173, 174 (1) 704  
 చింతామణులు (1) 410  
 చింతామణులు (2) 86, 160, 347  
 చింతామణులు (2) 160  
 చింతామణులు (2) 459  
 చి  
 చింతామణులు (చక్కజాచు) (2) 460  
 చింతామణులు (చక్కజాచు) (2) 456  
 చింతామణులు (2) 86  
 చింతామణులు (2) 204  
 చింతామణులు (1) 287  
 చింతామణులు (1) 280, (2) 51,  
 59, 61, 65, 68, 69, 126

చోడనరాధిభూతు (2) 62  
 చోడనరెండ్రులు (2) 154, 511  
 చోడనృపతి (1) 598, (2) 86  
 చోడమంత్రిశిష్యులు (1) 280  
 చోడవ్య (2) 85

## చా

చామి (1) 172  
 (మొదటి) చామియగారు (1)  
 478, (2) 214  
 (మరొక) చామియగారు (2) 217  
 (మరొక) చామియ్య (1) 231, 488  
 (మరొక) చామియ్య (1) 1:9  
 440, 572, (2) 10, 80  
 (మరియ) చామియగారు (1) 178  
 (మరియ) చామియ్య (2) 86  
 (మరొక) చామియ్యగారు (1) 271  
 చామి (మరియ) (2) 474

## చ

చలవాది పరికరము (1) 23  
 చాగూ ముగ్ధికార్లు (2) 577

## జ

జంకె (ఒక ఆకృతము) (2) 160  
 జక్కవ్య (2) 378  
 జంకమ (1) 3, 161, 191,  
 198, 201, 202, 211,  
 213, 215  
 జంకమంబు (1) 30  
 జంకమము (1) 190  
 జంకమయ్య (1) 212

జంకమయ్య (1) 162  
 జంకమయ్య (1) 521  
 జంకమయ్య (1) 521  
 జంకమయ్య (2) 2  
 జంకమయ్య (2) 191, 194, 216  
 జంకమయ్య (2) 531  
 జంకమయ్య (2) 92  
 జంకమయ్య (2) 571  
 జంకమయ్య (2) 9  
 జంకమయ్య (2) 121, 127, 127, 128,  
 129, 130  
 జంకమయ్య (2) 80  
 జంకమయ్య (2) 80  
 జంకమయ్య (2) 449  
 జంకమయ్య (2) 16  
 జంకమయ్య (2) 170  
 జంకమయ్య (2) 476  
 జంకమయ్య (2) 107  
 జంకమయ్య (2) 476  
 జంకమయ్య, జంకమయ్య,  
 జంకమయ్య, జంకమయ్య, జంకమయ్య,  
 జంకమయ్య (2) 101, 102  
 జంకమయ్య (1) 80, 665  
 జంకమయ్య (ఒక ఆకృతము)  
 (2) 446

జలవాయి (2) 258

జా

జానవయ్య (2) 377

జానీ (ఒక గాంధూర జన్యత) (1) 451

జానీవాస (ఒక క్షణానానా దము) (2) 449

జానపద్యలీలము (2) 734

జానీల (పాపనిమిత్త) (1) 515

జానీల మయ్య (1) 644

జానీల (1) 92

జానీల (కేసరీ) (1) 512

జానీల (1) 32

జానీల (శివ) (2) 415

జానీల (తెలుగు) (1) 641

జానీల (1) 178

జానీల (1) 591, 592, 593

జానీల (1) 535

జానీల (1) 671

జానీల (2) 539

జా

జానీల మయ్య (2) 89

జె

జెట్టిమాయ (2) 87

జె

జెగీవ (పాపనిమిత్త) (1) 515

జెన (1) 163, 290, 292, 596 (2) 215

జెనబాదము (1) 586

జెనబాదము (1) 597

జెనము (2) 56, 63

జెనములు (1) 547, 598

జెననాదము (1) 590

జెననాదము (1) 518

జెననాదము (1) 592

జెనములు (1) 407, 591, 592, 593, 598, (2) 25, 56

జో

జోమయ్య (1) 411

(తెలుగు) జోమయ్య ( ) 231, 393, (2) 194

(తెలుగు) జోమయ్య (2) 86

(తెలుగు) జోమయ్య గారు (1) 458 (2) 214

జోమయ్య (2) 378

జో

జోగ (1) 521

జోగుల నాయక (2) 91

జోవాణి (ఒక క్షణానానాదము) (2) 445

జ్యోతిస్సద్ధిపటనాగులు (2) 283, 534

జ్వలనాక్షులు (2) 521

ట

టంకుటూరి హచయ్య (1) 255

త

తక్కరాగము (2) 454



తవజాంగములు (వీచాన ద్య  
భేదములు) (2) 445

తవళి (ఒక అభినయము) (2) 461

తాయములు (1) 299

తేవణి (ఒక అభినయము) (2) 460

తాలము (ఒక అభినయము) (2) 461

తొలయి (ఒక అభినయము) (2) 460

దోహరి కక్క మ్య గాగు (1) 231

తూరము (ఒక అభినయము) (2) 437

తొక్క (ఒక అభినయము) (2) 242

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 93

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తొక్కి ప్రసన్న బు క న్న (2) 111

తానాంగము (ఒక సంగీతాంగము) (2) 459

తానానైకము (ఒక సంగీతాంగము) (2) 458

తానూలి గూణ (ఒక తాళము) (2) 448

తానూ (ఒక తాళము) (2) 265

తానూ (ఒక తాళము) (2) 266

తానూ (ఒక తాళము) (2) 179

తానూ (ఒక తాళము) (2) 44

తానూ (ఒక తాళము) (2) 449

తానూ (ఒక తాళము) (2) 445

తానూ (ఒక తాళము) (2) 160

తానూ (ఒక తాళము) (2) 160

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

తానూ (ఒక తాళము) (2) 416-7

అదికంఠాన, అదిమృత, అదిమా  
తృక, అర్థ, ఉచ్చవటి, ఉత్తిమ  
మేరు, ఉత్తర, ఉత్పల్లక, ఉద్వీ  
క్షణ, కంకాళ, కంఠాధగణ, కచ్చ  
ణ, కామ్యకంకాళ, కుంజర, కుటి  
ల, కృతి, కృష్ణఖంజర, కోకిల  
ప్రియ, బంజర, బంపకంకాళ,  
ఖంపవర్ణ, సంశ్లి, లూకతితర,  
ఖర, గోష్ఠి, ఘోషి, చంప,  
చిటక, చిరశ్రవంజర, చిహ్నశ్ర  
వా, చాయణ, జంపెమృత, తమ  
భద్ర, తమిళపుష్ప, తాంబూలి  
కాన, తాళ, దశవర్ణ, గ్రూవ,  
గ్రూవము, నిరవర్ణ, పంచతాళ,  
పంచబ్రూ, పంచాంగ, పంచా  
న, పంచతాళ, ప్రాప్తకంకాళ, ప్ర  
సక్త, పశ్చిమ, పశ్చిమ, మశ్చిమిశ్ర  
కంకాళ, మలపు, మంజు, మా  
గూర, మిశ్రమంజు, మిశ్ర  
తాళ, మిశ్రవర్ణ, ముక్తతాళ, మును  
త్రగనానంబుమృత, మువఖంజ, య  
ప్తి, రక్తనాన, రక్త, లక్ష్మి  
గాన, లక్ష్మివర్ణ, లక్ష్మివర్ణ, లయా,  
వర్ణ, విద్యాన, విలంపిత, విలం  
ఖర, సంమిత్రనాద్య, సరస్వతి,  
సంహనంపి, సంహనాద, సంహ  
విశ్రేణి హరిణ.

తాపత్రరి (ఒకసాళగతాళగతి)  
(2) 448

తి

తివిరి (వీణ) (2) 444  
(ఇదుమనాళ) తిప్పయ (2) 68  
తిరుకాళి(కన్నప్పస్థలము) (1) 393  
తిరుకురిపి తొంపెరు (2) 83  
తిరునాళ్లవావ (2) 83  
తిరునాళ్లవావ (1) 145  
తిరునీలకంఠాడు (2) 82  
తిరునీలవక్క (2) 82  
తిరునీలవక్కాడు (2) 56  
తిరుమక్కాడ (1) 381 (ఒకస్థలము)  
తిరుమూలకవరణ (2) 83  
తిరునారూరు (2) 124  
తిరునాలూరు (2) 130  
(చెల్ల) తిరునాలూరు (2) 140  
తిరువు (ఒకవీణానాదము) (2) 445  
,, (ఒకవీణానాదగతి) (2) 450  
,, (ఒక అశ్వనాదము) (2) 437  
తిరువు (12): (సంగీతము)—  
అంతము, ఉదనగతి, ఉప్పర  
వర్ణకంకాళి, గమకాయ, నాళి,  
గతి, భంగనానము, మందరణ,  
వర్ణ, వా, జయస్తానకము,  
వర్ణగత.  
తిర్నాళ్లవావ (2) 216  
తిలకవ్య (1) 338, 408  
(మగ) ., (2) 90  
తిలమంపము (2) 530  
తిలేశ్వము (2) 529

శుభాభిషేక (1) 592 (2) 566, 577, 510  
 శంఖప్రయోగ (1) 475  
 శంఖానుభవ (2) 460  
 శుభాభిషేక (1) 475  
 శుభాభిషేక (2) 291  
 శుభాభిషేక (2) 265  
 శుభాభిషేక (1) 271  
 శుభాభిషేక (2) 194  
 శుభాభిషేక (1) 174, (2) 214  
 శుభాభిషేక (2) 48, 19  
 శుభాభిషేక (2) 11  
 శుభాభిషేక (2) 48  
 శుభాభిషేక (2) 46  
 శుభాభిషేక (1) 600, 601  
 శుభాభిషేక (2) 475  
 శుభాభిషేక (2) 112  
 శుభాభిషేక (2) 443  
 శుభాభిషేక (2) 171  
 శుభాభిషేక (2) 269  
 శుభాభిషేక (2) 243  
 శుభాభిషేక (1) 647

శుభాభిషేక (2) 419  
 శుభాభిషేక (2) 22, 187  
 శుభాభిషేక (2) 181  
 శుభాభిషేక (2) 114, 560-2, 578  
 శుభాభిషేక (2) 272  
 శుభాభిషేక (2) 17 461  
 శుభాభిషేక (2) 472  
 శుభాభిషేక (1) 64  
 శుభాభిషేక (2) 105  
 శుభాభిషేక (2) 116  
 శుభాభిషేక (2) 112  
 శుభాభిషేక (1) 111  
 శుభాభిషేక (1) 692, (2) 140  
 శుభాభిషేక (1) 17, 623, 691  
 శుభాభిషేక (1) 619  
 శుభాభిషేక (1) 112  
 శుభాభిషేక (2) 11  
 శుభాభిషేక (1) 27, 29, 38  
 శుభాభిషేక (2) 416  
 శుభాభిషేక (1) 121  
 శుభాభిషేక (1) 666, (2) 4  
 శుభాభిషేక (1) 113, 142, 143, 541, 547, 608, 609, (2) 16, 42, 243

దంపనానుకరణపురా (1) 211

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

( ) 57, 224

దంపనాయకుని సేనము

(=గం.ము) (1) 160

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

(2) 445

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

103, 270, 462, 499

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

(2) 458

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

దంపనానుకరణపురా (1) 218,

ము) (2) 445

దా

దాంతవర్ణ్య (వేదతాఖ) (1) 514

దాంత (2) 464

దాంతవర్ణ్య (2) 535

దాంతవర్ణ్య (1) 121

దాంతవర్ణ్య (2) 216

దాంతవర్ణ్య (1) 116; (2) 88, 216

(=ద్వ) దాంతవర్ణ్య (2) 214

దాంతవర్ణ్య (1) 137, 378,

581, 516, (2) 10, 216

(=ద్వ) దాంతవర్ణ్య (2) 92

(కెరవర్ణ్య) దాంతవర్ణ్య (2) 92

(ప్రసాద) ,, (2) 92

(శంకర) ,, (2) 216

(శేష) దాంత

ది

దిక్పర్యాయము (2) 259

దిక్పర్యాయము (2) 259

కము) (2) 456

దిక్పర్యాయము (2) 258

దిక్పర్యాయము (రాగము) (2) 453

దిక్పర్యాయము (2) 303

దిక్పర్యాయము (=గం.ము) (1) 63

దిక్పర్యాయము (రాగము) (2) 455

దీపకానుకరణపురా (1) 218,

(2) 457

దీపకానుకరణపురా (1) 218,

దీపకానుకరణపురా (1) 400

దీపకానుకరణపురా (1) 400

దీర్ఘకంపితము (ఒకస్వరగమకము) (2) 472

దీర్ఘిక (ఒకస్వరగమకము) (2) 472

దీర్ఘాలితిము (ఒకస్వరగమకము) (2) 472

దు

దుక్కాయి (ఒక అభినయము) (2) 160

దుగ్ధవ్య (2) 377

దుదుకు (ఒక నాట్యరూపము) (2) 465

దుంకుణి (=కేరళము) (1) 514

దుర్గ (1) 642

దుర్వాస (1) 25

దుర్వాసశ్శిష్యులు (2) 536

దుర్వాసముడు (1) 87, 116, 379, 581, (2) 55

దుష్టరాఘవుడు (=ఒక ప్రాంతము) (1) 121

దు

దుష్టగిష్టపున (ఒక ప్రాంతము) (1) 121

(మాడగ) దుష్టగిష్ట (2) 84

దే

దేవరదాస్ (2) 87

దేవాయి (ఒక సుగీతానునాచి) (2) 456

(మత) దేవ (2) 377

(కురికుంట) దేవదు (2) 90

దేవరి (1) 580 (2) 492

దేవరపు (రాము) (2) 458

దేవర్ (2) 117

దేవదిర్వి (=దేవతలు) (1) 514

దేవద్రాశి (2) 837

దేవగియ (రాము) (2) 458

దేవయ (2) 9, 14

(దేవలన) దేవయ (2) 93

(దేవ) దేవయ గాగు (2) 215

దేవయ (2) 86, 89, 92

(దేవయ) ,, (2) 376

(దేవయ) (2) 377

(దేవయ) (2) 376

(దేవయ) (2) 377

(దేవయ) (2) 376

(దేవయ) (2) 377

(దేవయ) (2) 376

(దేవయ) (2) 377

(దేవయ) (2) 377

(దేవయ) (2) 377, 374

(దేవయ) ,, (2) 376

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 377

(దేవయ) ,, (2) 376

(వీర) ,, (2) 89  
 (శాంతి) ,, (2) 377  
 (శివబద్ధు) ,, (2) 376  
 (సరాళి) ,, (2) 92  
 (సర్వజ్ఞసంక) ,, (2) 377  
 (సహాయు) ,, (2) 377  
 దేవరగాయ్య (1) 155 (2) 349  
 ,, బాచయ్య (2) 85  
 (బైబి) నీవగు (2) 92  
 దేవగుగాగు (2) 85  
 దేవగ్రాహ్యము (1) 128  
 శాశ్వ (రాగము) (2) 153  
 పాళి (రాగము) (2) 454  
 ? (,,) (2) 455  
 శాశ్వ (,,) (2) 454  
 ప (సంగీతభేదము) (2) 459  
 సకా (ఒక పదము) (2) 460  
 నేనా (రాగము) (2) 457  
 దేవనలి (సమజము) (2) 456  
 నాకలి (2) 456  
 పై  
 పైత్య (పైయు) (2) 263, 270  
 పై  
 గోపమయ్య (2) 294  
 దోపమయ్య (2) 295  
 ,, గారు (1) 309, (2) 305  
 దోపమయ్య (2) 470  
 దోపమయ్య (గారు) (2) 268  
 దోపమయ్య (2) 469

దోపమయ్య (1) 120  
 దోపయ్య (2) 178, 188, 298  
 304, 419, 426, 470, 471, 482, 550  
 గోపయ్య (2) 216  
 దోగ్ధ (ఒక పదము) (2) 445

ద్ర

ద్రవిళసజ్జి (రాగము) (2) 454  
 ద్రవిళమహిళి (2) 124  
 ద్రాక్షరాము (2) 418  
 ద్రావిడభాష (2) 388  
 ద్రావిడశా (రాగము) (2) 454  
 ద్రావిడభూమి (1) 145  
 ద్రుక్కము (ఒక పదము) (2) 445  
 ద్రుతము (ఒక పదము) (2) 444

ద్వాపిశానియ్య (2) 516  
 ద్వారా వా (1) 584, (2) 416  
 ద్విపుష్పకలితవాదులు (1) 507

ధ

ధన్వా (రాగము) (2) 453  
 ధన్వంతరి ( ) 651  
 ధర్మరాము (1) 143  
 ధర్మరాము (1) 608  
 ధర్మశాస్త్రాంతిచరులు (1) 508  
 ధర్మశాస్త్రము (2) 533, 538  
 ధవళయ్య (2) 216  
 ,, గారు (2) 38  
 ధవళేశ్వర (2) 196



నలువ (3) 259  
 నవపురములు (1) 417  
 నవస్వాగు (ంగీతముననువిషయమున) (2) 456  
 నవుకరీతియ్య (1) 175  
 నమాన (1) 143  
 (విద్వంసు) నాకయ్య (2) 44  
 నాగదనియ్య (2) 454  
 నాగనం (2) 50  
 (వడ్డు) నాగయ్య (2) 214  
 నాగయ్య (1) 150 (2) 88  
 (వీర) నాగయ్య (2) 89  
 నాగయ్యగారు (2) 87  
 (హిరియ) ,, (1) 598  
 నాగయ్య (2) 516  
 నాగవరీ (రాగము) (2) 454  
 నాగావరీ (ఒకతరీ) (2) 456  
 నాగయ్య (2) 508  
 (వీర) నాగయ్య (2) 87  
 (సవరద) ,, (2) 87  
 నాచినయ్య (2) 215  
 నాట (రాగము) (2) 454  
 నాచ్యయ్య (4) 509, నా  
 గయ్య, 209, ముద్ర (2) 455  
 నాచ్యయ్య (రాగము) (2) 457  
 నాభి (ఒకపాదము) (2) 457  
 నాభిగతి (ఒకపాదము) (2) 457  
 నాభిరాజు (1) 651  
 నామ (2) 186

(సవరీ) నామయ్యగారు (2) 184  
 నామనా (1) 154  
 నాగ (1) 85  
 నాగదపురాము (1) 388  
 నాగయ్య (1) 112, 651 (2) 460  
 నాగయ్య (2) 507  
 నారాజు (ఒకపాదము) (2) 455  
 నారాయణ (ఒకపాదము)  
 నారాయణయ్య (1) 582  
 నారాయణయ్య (ఒకపాదము)  
 (1) 514  
 నారాయణయ్య (1) 651  
 నారాయణపాదము (2) 148  
 నారాయణ (ఒకపాదము)  
 (2) 458

ని  
 నియ్యతి (2) 458  
 నిజభావనయ్య (2) 376  
 నిజభావయ్య (2) 87  
 నిజయ్య (2) 508  
 నిజయ్య (2) 87  
 నిజయ్య (ఒకపాదము) (2) 460  
 నిజయ్య (2) 85  
 నిజయ్య (2) 401, 521  
 నిజయ్య (1) 598  
 నిజయ్య (ఒకపాదము) (2) 281  
 నిజయ్య (2) 87  
 నిజయ్య (2) 215  
 నిజయ్య (ఒకపాదము)  
 (2) 440



సింహాచల శివారుడు (2) 92  
నికాయ (ఒక సంవత్సరమునా  
చకము) (2) 456  
నిమిషవ్య (1) 189, 286, 459,  
473, (2) 378

నిగారు (2) 93  
నివచ్చి (ఒకతాళము) (2) 446  
నిక్షేపసాంఖ్య (1) 563  
నిక్షేపసాంఖ్యము (1) 562  
నిర్దేశయ్య (2) 92  
నిర్దేశకాంతి (2) 87  
నిర్దేశకవయ్య (2) 377  
నిర్దేశకనాకయ్య (2) 88  
నిర్దేశకయ్య (2) 216  
నిర్దేశకవయ్య (2) 377  
నిర్దేశకవయ్య (ఒకసంవత్సరమునా) 459  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 265  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 451  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 451  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 451  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 451

నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 265  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 451  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 253, 535  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 529  
నిర్దేశక (ఒకసంవత్సరము) (2) 528

ను

ను (ఒకసంవత్సరము) (1) 255  
ను (ఒకసంవత్సరము) (2) 90

న

న (ఒకసంవత్సరము) (1) 692  
న (ఒకసంవత్సరము) (1) 640  
న (ఒకసంవత్సరము) (2) 535

న

న (ఒకసంవత్సరము) (2) 458  
న (ఒకసంవత్సరము) (2) 415

న

న (ఒకసంవత్సరము) (2) 216  
న (ఒకసంవత్సరము) (2) 457

న

న (ఒకసంవత్సరము) (2) 265

న

న (ఒకసంవత్సరము) (1) 516

న

న (ఒకసంవత్సరము) (2) 149

న

న (ఒకసంవత్సరము) (1) 181, 512 (2) 432  
న (ఒకసంవత్సరము) (2) 418

పంచద్రావిము (2) 415

పంచద్రావి (ఒకసంవత్సరము) (2) 266

పంచద్రావి (ఒకసంవత్సరము) (2)

పంచద్రావి (ఒకసంవత్సరము) (2) 448

పంచబ్రహ్మసంస్తతి (=Xం'ము)  
(1) 513

,, సూక్తము ,, (1) 661

పంచమగాంధారి(రాగము)(2)453

పంచమము (ఒకస్వరము) (2)471

పంచనా. (ఒకతాళము)(2) 448

పంచహస్త (ఒకవీణాబంధము)  
(2) 445

పంచాన్ని సూర్యుడు (=ఒక  
చక్రము) (2) 88

పంచా (ఒకతాళము) (2) 448

పంచర (=పా) (2) 266

పటనాకశ్చయము (2) 503

పట్టుకొలిపిస్తల త్రిపురా (1)232

పండితమగుడు (1) 467

,, చరితము (1) 12

,, త్రయము (1) 7

,, ప్రభులు (1) 185, 191, 206

,, మున్న (1) 199, 206, 207

పండితాచార్యకావ్యప్రభుడు  
(1) 720

,, ప్రభు (1) 180, 207

,, బల్లికొనియ్య (1) 712

,, నారాయణ (1) 27

,, నారాయణము (2) 247

పండిత మల్లికార్జునుడు (1) 1,

25, 114, 189, (2) 63, 65, 66, 197

పండితమల్లికార్జునుడు (1) 28

పండిత మల్లి నాథదేవుడు (1) 498

పండితమల్లుడు (1) 175

పండితయ్య (1) 5, 6, 172, 175

(2) 57, 57, 65, 183, 244, 541

పండితవిధులు(1)163, 206, (2)69

పండితస్వామి (1) 5, 6, 670

పండితాచార్య (2) 249

పండితారాధ్య (1) 187, 188,  
206, 257, 258, 511 (2)

298, 550.

పండితారాధ్యచరిత్ర (1) 16

పండితారాధ్యచరిత్రము (1) 22

పండితారాధ్యదేవుడు (1) 5,

261, 295, 314, 449, 458

పండితారాధ్య విమల (2)

198, 227, 469

పండితారాధ్యుడు (1) 63,

162, 163, 503, (2) 375,

549

పండితారాధ్యులు (1) 4, 429

(2) 65, 174, 187, 188,

192, 207

పండితాచార్య (1) 5, 31, 6,

602, (2) 54, 60, 95, 223, 246

పండితాచార్యుడు (1) 61, 195

191, 206, 256

పండితేంద్రుడు (2) 97

పండితేశ్వరుడు (1) 474

పండితేశ్వరయ్య (1) 242

పదిపంచము (రాగము) (1) 458

పదిము (ఒకవీణాబంధము) (2) 445

పదిములు, తుమ్మెడు, పభాత,

- పర్వత- , ఆనంద- , శంకర , 246, 251, 254, 259, 262, 268  
 గొట్టి- , వన్నెల- , సంజనన్దన , పర్వతస్వామి (2) 543  
 గణపర్వత- , పర్వతాష్టకము (2) 261,  
 పద్మపురి గుఱు (1) 814 పూర్వము (2) 8, 269, 271, 274,  
 పద్మానాభుడు (2) 274 277, 280, 287, 281,  
 పన్ను గాంతుడు (2) 505 287, 350, 366, 416  
 పప్పుశివుడు (1) 120  
 పయ్యశ్చే- (చిక్కనాబంధము) పూర్వశ్చేద్ర (2) 545  
 (2) 416 పర్వశేష (2) 547  
 పయ్యయ్య (2) 47  
 పయ్యయ్య (2) 47 పల్లవీ (2) 92  
 పయ్యయ్య (2) 47 పవనా (=శివసమిత్తు) (1) 515  
 పదకయ్యయ్య ఒకశ్రావణము (1) 121 పవిత్రనాగ (ముప్పి) (2) 331  
 పదమూడు (2) 33, 124, 125, పాపతి (2) 281  
 140, 141, 154 పశ్చిమాశాసనము (2) 733  
 పరమహంసము (2) 90 పశ్చిమాశాసనము వీరభద్రము  
 పరమరాముడు (1) 651 (2) 374 (1) 232  
 పరమపు (2) 274  
 పరాశరపురాణము (1) 41  
 పరమరామేశ్వరము (2) 514  
 ,, కుడు (2) 735  
 పరితాళ (చిత్రాళము) (2) 144  
 పరివర్తి (గ్రామము) (1) 542  
 పరిశ్రమము (చిక్కనాబంధము) (2) 445  
 (2) 445  
 పరమితి ఒకగాంధారి గుఱు పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 446  
 (2) 451 పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 450  
 పర్వత (2) 250, 259 పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 450  
 పర్వతదేవయ్య (2) 377 పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 450  
 పర్వతపురాణములు (2) 256 పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 450  
 ప్రియయ్య (2) 371, 385, 286 పాంధ్య (చిక్కనాబంధము) (2) 450

పాణిస్థలము (=గంగము) (1) 47

పాతాళి (2) 410

పాతాళగంగ (2) 286, 286,  
410, 411

,, బాహ్మిని (1) 641

పాదాలయక్క (2) 91

పాద్యయ (పురాణ) (1) 344

పానుగట్లు (1) 179, 197

పాపబిలము (2) 487, 511

పాపవివాళనము (2) 427, 524,  
532, 533, 534

పారిక్రమ (=వేదికాభి) (1) 515

పారిక్రమ (=వేదికాభి) (1) 515

పారాశరము (1) 34

పారిశ్రామిక (=కొంప) (2) 265, 266

పార్వతి (2) 253, 274, 285, 494

పార్వతీశండు (2) 541

పాలకురికి సోమనాథ (1) 500

718, (2) 224

పాలకురికి సోమనాథ (1) 258

పాల్యాట (2) 477, 479

పాల్కురికి సోమనాథుడు (1) 15

పాల్కురికి సోమనాథ్యుడు (1) 22

(మంత్రీశ) పాల్కురికి నూర

(1) 261

పాపకుడు (2) 11 (అగ్ని)

పాశము మైలాగుభట్టు (1) 120

పాశపత్రము (1) 168, (2) 229

పాశపత్రము (=అస్త్రము) (2) 274

పాశపత్రవత (2) 168, 482

వామందులు (1) 83

~

పిట్టప (1) 189

పిట్టవ్వ (1) 309, 700 (2) 87

పట్టిసంగ (2) 83

సింహవాస్త (ఒకపీఠాబంధము)  
(2) 445

నాకనంది (2) 536

నాకపీఠ (2) 443

నిశ్చయనాథు (1) 597 (2) 83

నిశ్చయనాథు (2) 246

నిశ్చయనాథు (1) 294, 407  
(2) 246

నిశ్చయనాథు (1) 292

నిశ్చయనాథు (1) 294, 512 (2) 54

నిశ్చయనాథు (1) 410

నిశ్చయనాథు (1) 290, 298

నిశ్చయనాథు (1) 295

నిశ్చయనాథు (1) 138

నిశ్చయనాథు (2) 10

పు

పురప్రబ్రహ్మయ్య (2) 89

పురవసంగయ్య (2) 377

పురహరి (2) 261

పురహరుడు (2) 507

పురాణభట్టు (1) 148

పురాణాగమతత్త్వ విచారమా  
రసులు (1) 508

పురుషత్రయైకవాదులు (1) 507

పరుమహ్య (2) 174  
 పరుమహ్య (2) 41  
 పరిచయ పాఠ్యము (1) 42  
 పరియోగ (2) 11  
 పరిచయ (1) 1613, (2) 21  
 పుష్ప (2) 105  
 పుష్పపంసెడు (2) 196  
 పుష్ప (2) 206  
 పుష్పంబి (2) 20 (2)

పులింపి (=కవి) (2) 117

పు

పురి (2) 154  
 పురి (2) 44  
 పురి (=కవి) (2) 205  
 పురికంకా (2) 147

పురి (2) 471

పురి (2) 471

పురి (2) 11

పురి (1) 104 (2) 1

పురి (2) 471

పు

పురి (2) 471

పురి (2) 471

పురి (2) 471

పురి (2) 471

పురి (2) 471

పురి (2) 155

పురి (1) 147

పురి (2) 157

పురి (2) 478

పురి (2) 445

పురి (1) 591

పురి

పురి (2) 49

పురి (2) 49

పురి (1) 114

పురి (1) 519

పురి (1) 114

పురి (2) 216

పురి

పురి (2) 471

పురి (1) 517

పురి (7) 172

పురి

పురి

పురి

పురి (1) 507

పురి (2) 462

పురి (2) 462

పురి (2) 462

(పదాంత ( క్షేపణ ) 1) 514

(పరిచయము) (1, 4 - 8 వాక్యాలు)  
(5) (2) 1-8

(1. 2) పునః పక్ష (1) 23)

(2) 471

(1) 178

(2) 2-

မြစ်ဝကျွန်းပေါ် (၂) ၂၇၀

ప్రశ్న సం (2) - 5

ప్రశ్న నంబర్ (2) 174

( ) - 500 (= 50  
1) (1) 514

(మొ. - (1) 1, 270)

(ప్రతి శ్లోకమునకు (2) 25)

ప్రకాశించిన రెండు (2) 444

(5) 加減 (二) 266

ప్రతిపక్షము (2) - 0

( ) 4-4202 (=59) 265

(1) 2\* (302) (2) 255

(2) 150

( 2 ) 448

(2) 150

10-11-78 (2) 42

377 (2) ימים

၂၂ ဘဝနိသိဒ္ဓိ (၂) ၉၁

పాపము (చేక పం-మొ-గి  
( ౧) (2) 451

ప్రతిమ (చక్క స్వచ్ఛము)  
(2) 4.2

(1) 25

క్రీ. ల ప్రబంధము (1) 273  
(వీర) ప్రబంధము (2) 91

అంక ౨ (చతుర్థము) (2) 418

శివోత్తర చంద్రిక (2) 96

,, మన (గౌరవ) (2) 37

౨ (ఒక-స్థానము) (2) 447

ಬಂಕಯ್ಯ (2) 375

(ప్రశ్న) బంధుత్వ (2) 91

(మొ. ౨౬) ,, (1) 105

(సర్వస్వ) ,, (2) 92

(ಸಂ ೨) ,, (1) 458

(సంఖ్య)      ,,      (2) 87

ಬಂಜ್ಜ ಬ-ವಲಿಂಗಯ್ಯ (2) 547

ಬಂಜಿ = ಸಮ್ಯಕ್ ಗಾರು (2) 1'

2070 (Xmu) (2) 173

ब० पृ० (२) ११

ಬಂಕಾಧಾರಿ (2) 41-

ಬಂಕು. ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ (2) 179

బంధా: బ వనదించినాయకుడు  
(1) 150

.. బసవన్న (1) 592

११ బసవయ్య (१) 375

బహు శు (2) 13

బహుగ్రహ్య (2) 217  
 బహుగ్రహ్య (2) 86  
 బహుగ్రహ్య (2) 476  
 బహుగ్రహ్య (1) 110  
 బహుగ్రహ్య (2) 278  
 బహుగ్రహ్య (2) 346  
 బహుగ్రహ్య (2) 447  
 బహుగ్రహ్య (2) 455  
 బహుగ్రహ్య (2) 86  
 బహుగ్రహ్య (2) 460  
 బహుగ్రహ్య (2) 391  
 బహుగ్రహ్య (2) 92  
 బహుగ్రహ్య (2) 437  
 బహుగ్రహ్య (2) 478  
 బహుగ్రహ్య (2) 90  
 బహుగ్రహ్య (1)  
 211, 187  
 బహుగ్రహ్య (1) 211  
 బహుగ్రహ్య (1) 120  
 బహుగ్రహ్య (2) 848  
 బహుగ్రహ్య (1) 861  
 బహుగ్రహ్య (1) 878  
 బహుగ్రహ్య (1) 671  
 బహుగ్రహ్య (1) 842, 884  
 బహుగ్రహ్య (2) 876

(బహుగ్రహ్య) (1) 495  
 బహుగ్రహ్య (1) 496  
 బహుగ్రహ్య (2) 90  
 బహుగ్రహ్య (1) 137,  
 171, (2) 157, 199, 472, 473, 481  
 బహుగ్రహ్య (2) 92  
 బహుగ్రహ్య (2) 86  
 బహుగ్రహ్య (1) 154, (2) 87  
 బహుగ్రహ్య (2) 93  
 బహుగ్రహ్య (2) 277  
 బహుగ్రహ్య (1) 15, 25, 108, 212, 215,  
 304, 185, 486, 488, 489,  
 490, 491, 494, 510, 713 (2)  
 220  
 బహుగ్రహ్య (2) 57, 224  
 బహుగ్రహ్య (1) 26  
 బహుగ్రహ్య (2) 178  
 బహుగ్రహ్య (1) 182  
 బహుగ్రహ్య (2) 14  
 బహుగ్రహ్య (1) 14  
 బహుగ్రహ్య (2) 212  
 బహుగ్రహ్య (1) 215  
 బహుగ్రహ్య (2) 438  
 బహుగ్రహ్య (1) 493  
 బహుగ్రహ్య (2) 176, 228  
 బహుగ్రహ్య (2) 447  
 బహుగ్రహ్య (1) 216  
 బహుగ్రహ్య (1) 4,  
 217 (2) 198, 847

(బంతారు) ,, ,, (1) 150

బసవసుంత్రి (2) 190

బసవన్న (1) 11, 14, 214,

215, 216, 217, 208,

457, 486, 487, 492, 497

(2) 176, 177, 199, 200,

201, 212, 216, 217, 219.

318, 381

బసవన్న (=సుల్లిబోవనంబిసి

నాడు) (2) 13

(బంతారు బసవన్న (1) 592

(సంక్షాన) బసవన్న (2) 217, 375

బసవన్న సంక్షానానకము (1) 207

బసవన్నా (2) 303

బసవన్నా శ్రీచరణము (1) 11

బసవన్నా (1) 11, 14,

(2) 483

బసవప్రభువు (1) 493

బసవయ్య (1) 144, 212, 214,

486, 516, (2) 177, 188,

189, 190, 192, 193, 199,

203, 219, 348

(అనగల్) బసవయ్య (2) 91

(కంకాల్) బసవయ్య (2) 93

(గంకాపూరి) బసవయ్య (2) 91

(తండ్రిప్రసన్న) బసవయ్య (2) 93

(ఫణిపూరి) బసవయ్య (2) 86, 91

(బంతారు) బసవయ్య (2) 375

(మంగనాది) బసవయ్య (2) 10

(శివగ్రామి) బసవయ్య (2) 376

(సంక్షాన) బసవయ్య (2) 380

బసవయ్య (2) 85

బసవయ్య (1) 489 (2) 192,

193, 203

బసవయ్య (2) 378

బసవయ్య నుమానాడు (2) 207

బసవయ్య (1) 4, 15 (2) 211

(బంపూరు) బసవయ్య (2) 547

బసవయ్య (2) 12

బసవయ్య (2) 12

(1) 514

బసవయ్య (1) 488

బసవయ్య (1) 14, 16, 22, 483

బసవయ్య (1) 488 (2) 1171, 305

బసవయ్య (1) 489, 494, 499

(సంక్షాన) బసవయ్య (2) 800

బసవయ్య (2) 304

బసవయ్య (1) 489

బసవయ్య (=సంక్షానయ్య)

(2) 437

బసవయ్య (2) 92

బసవయ్య (సంక్షానయ్య) (2) 476

బసవయ్య (2) 476

బసవయ్య (2) 453

బసవయ్య (2) 460

బా

బా (సంక్షానయ్య) (2) 483

బా (2) 376

(కొప్పూరు) బా (2) 91



(పాపం) ,, (1) 242  
 (విని) ,, (2) 47, 76  
 (పాపం) ,, (1) 47, 51  
 (పాపం) ,, (2) 214  
 (పాపం) ,, (2) 37  
 (పాపం) ,, (2) 217  
 పాపం (2) 47, 57  
 (పాపం) పాపం (2) 47  
 (పాపం) పాపం (1) 21  
 పాపం (2) 47, 57  
 పాపం (2) 246  
 పాపం (కంఠాంతరము) (2) 417  
 పాపం (కంఠాంతరము) (2) 107  
 పాపం (2) 12  
 పాపం (2) 377  
 పాపం (2) 14  
 పాపం (2) 12, 161  
 పాపం (కంఠాంతరము) 160  
 (పాపం) ,, (కంఠాంతరము) (2) 11  
 పాపం (కంఠాంతరము) 160, 1  
 పాపం (2) 1  
 పాపం (కంఠాంతరము) 2  
 పాపం (కంఠాంతరము) 1, 11  
 పాపం (కంఠాంతరము) 1, 174  
 ,, (కంఠాంతరము) 249, 49,  
 75

పాపం (1) 514  
 పాపం (కంఠాంతరము) (1) 277

మే

పాపం (2) 8  
 (1) 170, 211, 212,  
 21, 217, 216, 217,  
 187 (2) 12, 144, 140,  
 199, 212, 71  
 (1) 250  
 పాపం (2) 47, 76  
 పాపం (2) 01  
 పాపం (2) 182  
 పాపం (2) 47  
 పాపం (2) 47  
 పాపం (1) 72  
 పాపం (2) 25  
 పాపం (2) 47, 216  
 పాపం (1) 744, 671, (2) 11  
 పాపం (1) 715  
 పాపం (2) 1  
 పాపం (1) 42  
 పాపం (1) 715  
 పాపం (1) 7

పాపం (2) 47  
 పాపం (2) 92

బెహంగ (ఒకపీఠానాదకతి) (2) 450

బెహంగి వేమనపంకినయ

బెహంగి వేమన పెద్దయగారు

(1) 430

బెహంగి వేమన గుణలు (1) 13

బెహంగి వేమయ్యగారు (1) 449

బెహంగి వేమ - గుణలు (1) 162,

(2) 88

ఓ

(ఓకే) ఓ - య్య (2) 93

ఓ - లమాయి (2) 92

ఓహార్యత్రయ (1) 524

ఓ

ఓహార్యగ్రంథ (ఒక ధృతాయము)

(2) 457

ఓహార్య ( , ) (2) 457

ఓహార్య గారు (2) 93

(శ్లో) ఓహార్య (2) 375

(శ్లో) ఓహార్యగారు (2) 90

ఓహార్య గారు (2) 85

ఓహార్య (2) 378

ఓహార్య గారు (2) 217

ఓహార్య (ఒక పీఠానాదకతి) (2) 416

(హార్య) ఓహార్య (2) 91

(తెలిపన) , (2) 92

ఓహార్య (2) 93, 215

ఓహార్య (ఒక పీఠానాదకతి)

(2) 445

ఓహార్యగారు (1) 131

ఓ

ఓహార్య (వేదము) (2) 415

ఓహార్య - గుణ (1) 90

ఓహార్య (=వేదశాఖ) (1) 515

ఓహార్య (1) 163, 290, 292, 585,

600, 601 (2) 8, 19,

47, 54, 63, 215

ఓహార్య గారు (1) 590

,, చర్చన (1) 504

,, సదవచాచార్యుడు (2) 16

,, మతము (2) 64 (1) 585

,, నాచము (2) 65

,, నాడులు (1) 505

ఓహార్య (1) 505, 586 (2) 56

ఓహార్య (1) 590

ఓహార్యము (2) 65

,, నాడులు (1) 505

,, సంఘము (1) 518

,, సమయము (1) 511

ఓహార్యము (2) 9, 11

ఓహార్య (1) 504, 509, 519

520, 521, 585, 586, 590

(2) 69

ఓహార్య (2) 4, 9, 11, 14,

19, 52

ఓహార్య (1) 589, (2) 7, 11,

19, 56

ఓహార్య (=వేదశాఖ) (1) 515

ఓహార్య (1) 580, 634, (2) 242

ఓహార్య వర్త (పురాణ)

బ్రహ్మశ్రీ (2) 370  
 బ్రహ్మశ్రీ (2) 516  
 బ్రహ్మశ్రీ (2) 519  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 514  
 (కన్నడ) బ్రహ్మశ్రీ (1) 212  
 (కన్నడ) ,, (1) 230  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 388  
 (ఇంగ్లీషు) బ్రహ్మశ్రీ (2) 91  
 (మల) ,, (2) 48, 216  
 (మల) ,, (2) 190, 199  
 (మల) బ్రహ్మశ్రీ (2) 44  
 (కన్నడ) ,, (2) 86, 214, 277  
 (కలకత్త) ,, (1) 21,  
 40, (2) 86, 214  
 (కన్నడ) ,, (1) 211, (2)  
 46, 214, 277  
 (కన్నడ) ,,  
 (కలకత్త) ,, (2) 44  
 (కలకత్త) ,, (1) 541, (2)  
 44, 277  
 (పుంజ) ,, (2) 44  
 (బెంగల్) ,, (2) 218  
 (బెంగల్) ,, (2) 46  
 (బెంగల్) ,, (2) 90  
 (బెంగల్) ,, (2) 49, 249, 276  
 (మంజ) ,,  
 (మంజ) ,, (2) 40  
 (మంజ) ,, (2) 40  
 (రక్త) బ్రహ్మశ్రీ (2) 90  
 (రాజ) ,, (2) 89

(బెంగల్) ,, (2) 89  
 (బెంగల్) ,, (2) 86, 214  
 (బెంగల్) ,, (2) 89  
 (బెంగల్) ,, (2) 11, 89  
 (బెంగల్) ,, (2) 90  
 (బెంగల్) ,, (2) 87  
 (కలకత్త) బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం)  
 (1) 45  
 బ్రహ్మశ్రీ (2) 24, 270  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 506, 511  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (సంకలనం)  
 (2) 44  
 బ్రహ్మశ్రీ (2) 44  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 60  
 ,, (సంకలనం) (2) 42  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 36,  
 42, 49, 248  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (2) 45  
 బ్రహ్మశ్రీ (2) 538  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (2) 243, 538,  
 539, 537, 538  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 5  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (1) 86  
 ,, (సంకలనం) (2) 431  
 (సంకలనం) బ్రహ్మశ్రీ (2) 91  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (2)  
 4  
 బ్రహ్మశ్రీ (సంకలనం) (2) 461  
 బ్రహ్మశ్రీ, సమకలనం, సమకలనం

భగవతీవంది (2) 536  
 భజన (ఒకసా\*గతాక్షరి) (2) 459  
 భజనా (ఒకటిసా\*న దాక్షరి) (2) 450  
 భజనని (ఒకసా\*గతాక్షరి) (2) 459  
 భట్టి (చదు) (2) 104, 105  
 భట్టిబాపాడు (1) 105, (2) 106  
 భట్టిచామ్యం (2) 17  
 భద్ర (=ఒకసా\*నది) (2) 300  
 (భద్ర, భ్ర) భద్ర, భద్ర (1) 282  
 భద్రదేవయ్య (2, 77  
 భద్రవ్య (2) 79  
 భద్రావతి (ఒక\*సాక్షరి) (2) 459  
 భద్రుడు (2) 11  
 భరత (=చదు) (2) 105  
 భరతుడు (=ఒకసా\*చాయ్యుడు)  
 (2) 446  
 భర్త (2) 261  
 భల్ల (చదు) (2) 104  
 భల్లాణశేవరం (2) 217  
 భల్లతకాం (ఒక\*సా) (2) 454  
 భవ (=చదు) (2) 261, 281  
 భవభూతి (=చదు) (2) 104  
 భవిష్యత్తు (చదు) (1) 16, 36,  
 77, 84, 88,  
 భవ్యశయ (2) 536  
 భాగవతం (చదు) (1) 300  
 భాగీరథి (2) 241, 281, 410  
 495, 515, 550  
 భాగీరథింక (2) 366

భాను (=శని) (2) 104  
 భానుదేవండు (2) 89  
 భానుదేవయ్య (2) 92  
 భాగతము (1) 37  
 భాగద్వాజగోత్రము (1) 528  
 భాగవి (=శని) (2) 105  
 భాషాగ్ని (అకవివరసవ్యక్తి) (2) 451  
 భాగ్యరచనకు (2) 90  
 ,, స్థితి (=శని) (2) 105  
 భాగ్యవాస (ఒకవీణావాస  
 యము) (2) 449  
 భీ  
 భిన్న (=ఒకకావ్యానుండు) (1) 120  
 భిన్నక (ఒకతాళము) (2) 448  
 భిన్నపాఠాని (రాము) (2) 468  
 భీ  
 భీమండు (1) 108  
 భీమ (=శని) (2) 281  
 ,, (సంకితావ్యునితండ్రి) (1) 28  
 భీమకుంజు (2) 530  
 భీమనండు (2) 536  
 భీమనపం కేళయ్య (2) 550  
 భీమనపం కేళయ్యండు (1) 28  
 (కల్లివాస) సమయ్య (2) 88  
 (చాణక్య) ,, (2) 91  
 (చాళి) భీమయ్యగారు (2) 92  
 భీమరథి (=శని) (2) 266  
 భీమాగమము (1) 32

ఓమే అస్యము (= కంఠము) (2) 1  
 ఓమే (మ) (2) 413  
 ఓమేశ్వరము (2) 534, 534  
 ఓమేశ్వర సంకము (1) 27  
 ఓజంగడి (2) 443  
 ఓజంశ్వరము (2) 537  
 ఓవవవాస (ఒకవీణావాసనాదము)  
 (2) 449  
 పవనాధిపతివాస (,,) (2) 450  
 ధూతిపరివృత (2) 534  
 ధూవాళము (కము) (2) 455  
 ధృ  
 ధృ (1) 25: (2) 447, 451  
 ధృంగీశ్వరుడు (1) 175  
 ధృంగీశ్వరము (ఒక కంఠము) (2) 443  
 ధృగు (2) 270, 381, 462  
 ధృగుడు (2) 146, 276  
 ధృగుపద్మ (1) 112, (2) 192  
 ధృ  
 ధృ (1) 704  
 ధృ (2) 416  
 ధృ (1) 511  
 ధృ  
 ధృ (2) 585  
 ధృవాసము (2) 92, 628  
 ధృరవి (రాగము) (2) 454  
 ధృ  
 ధృ (2) 497, 498, 499

ధృ (1) 172  
 ధృ (1) 132, 142, 809,  
 (2) 88, 216, 350  
 (సంవాది) ,, (1) 131  
 ధృగతతి (సరి) (2) 410, 516  
 ధృగావతి (నది) (2) 191  
 ధృగావతి (ఒక ఆశ్రమ) (2) 159  
 ధృగతి (ఒక ఆశ్రమ ముగిసి) (2) 462  
 ,, ధృగవరము (2) 88  
 ధృగవరము (1) 132  
 ధృగీశ్వరము (2) 537  
 ధృగీశ్వర (5) 11  
 ధృమి (ఒక ఆశ్రమము) (2) 460  
 ధృమేశ్వరము (2) 537  
 ధృమి (ఒక ఆశ్రమము)  
 (2) 472

ధృ

ధృ (2) 11  
 ధృ (2) 121, 134  
 ధృ (2) 134  
 ధృ (2) 91  
 ధృ (1) 7  
 ధృ (1) 120  
 ధృ (2) 375  
 ధృ (2) 93  
 ధృ (2) 88  
 ధృ (మంబ) మంబ  
 పము (1) 10

మన (ఒక స్థానము) (2) 447  
 మండలము (1) 208  
 మండలము, (1) 486  
 మహిమ (1) 250, 251  
 మహిమ (ప్రభువు) (1) 516  
 మహిమ (ఒకయు) (1) 242,  
 (2) 86, 213, 376  
 మహిమ (ఒకయు) (1)  
 211, 230  
 మహిమ (1) 306  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 447  
 మహిమ (2) 583  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 447  
 మహిమ (ఒకయు) (1) 639  
 మహిమ (ఒకయు) (1) 42, 388, 639  
 మహిమ (ఒకయు) (1) 582  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 240  
 మహిమ (2) 262  
 మహిమ (2) 282  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 456  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 266,  
 281, 301, 410, 517, 528  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 241  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 472  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 459  
 మహిమ (అనుబంధము) (2) 456

మహిమ (ఒకయు) (2) 88  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 453  
 మహిమ (2) 87, 216  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 455  
 మహిమ (=పురము) (1) 407, 597  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 451  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 459  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 454  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 453  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 451, (1) 112  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 550  
 మహిమ (1) 36, 39  
 మహిమ (2) 444  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 460  
 మహిమ (ఒకయు) (1) 112  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 457  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 432  
 మహిమ (2) 105, 106  
 మహిమ (2) 105, 106  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 106, 432  
 మహిమ (2) 381  
 మహిమ (1) 651  
 మహిమ (ఒకయు) (2) 410  
 మహిమ (ఒకయు) (2)

మలక మేష్టరము (2) 538  
 మలకరుడు (= ఒక శివశోకం) (2) 13  
 మలకము (ఒక విజ్ఞానం) (2) 445  
 మలక (ఒక విజ్ఞానం) (2) 445  
 మలక (ఒక శాస్త్రము) (2) 444  
 మలక (కొండ) (2) 265  
 మలకగజము (2) 44, 216, 410.  
 మలకగజము (2) 42  
 మలకగజ (2) 233  
 మలకగజము (1) 181, (2) 412  
 మలకగజము (1) 358, 362, 411  
 మలకగజ (రాగము) (2) 454  
 మలకగజ (వదన) (2) 366, 367  
 మలక (1) 280, 281  
 (మొంకి) ,, (1) 314  
 మలకగజ (2) 378  
 మలక (2) 374  
 మలకబ్రహ్మ (2) 44, 216  
 మలక (2) 214, 374, 381, 412  
 మలక (2) 270, 377, 381  
 (అమలక) మలక  
 (మలక) ,, (2) 91  
 (మలక) ,, (2) 92  
 (మలక) ,, (2) 216  
 (మలక) ,, (2) 47  
 (మలక) ,, (2) 91  
 (మలక) ,, (1) 187  
 (మలక) ,, (2) 88

(మలక) మలకగజ (2) 87  
 మలక (మలక) (2) 444  
 మలక (2) 374  
 మలకగజ (2) 281, 393, 492  
 మలకగజ (మలక) (2)  
 235, 252, 283, 361, 388,  
 390, 417, 496, 514  
 (మలక) ,, (1) 28  
 మలకగజ (మలక) (2) 247  
 మలకగజ (మలక) (మలక) (1) 10  
 మలకగజ (మలక) (2) 248,  
 306, 400, 428  
 మలకగజ పంకితయ్య (1)  
 7. 73, (2) 197  
 మలకగజ పంకితగజ్య  
 (2) 96, 419  
 మలకగజ పంకిత గజ్యలు  
 (1) 4, 376, 712, (2) 100  
 మలకగజ పంకిత గజ్యలు  
 (2) 5, (2) 69  
 మలకగజ పంకిత గజ్యలు  
 (1) 414, 519, 602  
 మలకగజ పంకిత గజ్యలు (2) 541  
 మలకగజ (2) 283, 299, 532  
 మలకగజ (2) 5  
 (అమలకగజము) ,, (2) 87  
 మలకగజ లింగము (1) 9  
 ,, విభుడు (2) 175  
 ,, విభుడు (1) 185

మల్లకొద్దున వ్యయ (2) 350, 393  
మల్లకొద్దున (1) 6, 164,  
173, 187, (2) 4, 7, 8,  
49, 178, 243, 246, 247,  
248, 249, 270, 284, 286,  
294, 402, 414, 469, 479

535, 542

(రుగు) ,, (2) 79

(శ్రీ) ,, (1) 393

మల్లకొద్దున (2) 399

మల్లకొద్దున (2) 41, 95

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (2) 89

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (2) 216

మల్లకొద్దున (2) 47, 90

మల్లకొద్దున (2) 477

మల్లకొద్దున (2) 12

మల్లకొద్దున (2) 11

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (1) 177 (2) 10

(మల్లకొద్దున) ,, (2) 86

(మల్లకొద్దున) ,, (గారు

మల్లకొద్దున (1) 516

(మల్లకొద్దున) ,, (2) 214

మల్లకొద్దున (2) 444

మల్లకొద్దున (1) 273 (2) 87

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (2) 88

మల్లకొద్దున (1) 273 (2) 550

(మల్లకొద్దున) ,, 262

మల్లకొద్దున (1) 295

444, 498

(మల్లకొద్దున) ,, (1) 519

మల్లకొద్దున (1) 264

మ - మల్లకొద్దున (2) 379

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (2) 88

(మల్లకొద్దున) ,, (2) 88

మల్లకొద్దున (2) 377

మల్లకొద్దున (2) 453

మల్లకొద్దున (2) 143

మల్లకొద్దున (2) 377

మల్లకొద్దున (2) 281

మల్లకొద్దున (1) 314,

311, 429, 455, 475

మల్లకొద్దున (1) 463

మల్లకొద్దున (1) 318

(మల్లకొద్దున) మల్లకొద్దున (1) 499

మల్లకొద్దున (2) 536

మల్లకొద్దున (2) 432

మల్లకొద్దున (2) 266

మల్లకొద్దున (=మల్లకొద్దున) (1) 53

మల్లకొద్దున (2) 432

మల్లకొద్దున (1) 53

మల్లకొద్దున (2) 457

మల్లకొద్దున (2) 442

మల్లకొద్దున (=మల్లకొద్దున)

(1) 181

మల్లకొద్దున (గారు

మల్లకొద్దున (1) 642

మల్లకొద్దున (=మల్లకొద్దున) (2) 265

మల్లకొద్దున (2) 56.



మహేశ్వర (2) 261

మహేశ్వరము (2) 284, 291

మా

మాగధ (=దేశ) (2) 391

మాఘ (=కవి) (2) 105

మాచన (1) 258

మాచయ్య (1) 245, 249

(కేదార) మాచయ్య (2) 88

(టంగుటూరి) మాచయ్య (1) 255

(ధూపద) మాచయ్య (2) 86

(మడివాల) మాచయ్య (1) 242,

247, 250; (2) 85, 213, 376

(వీర) మాచయ్య (2) 89

(హసియమస్తకద) మాచయ్య (2) 92

మాచిదేవప్రభువు (1) 244

(మడివాల) మాచిదేవయ్య (1)

211, 230

మాచిదేవుడు (1) 249

మాంధూక (=వేదకాళి) (1) 514

మాణిక్య (=కొండ్) (2) 265

మాతంగ (ఒకతాళము) (2) 448

మాతంశ్వరము (2) 530

(చివక్క) మాదన్న (2) 91

(మండంగ) మాదన్న (1) 208

(మండంగ) మాదన్న (1) 486

మాదర చెన్న (1) 142

మాదర చెన్నియ్య (1) 151

మాదర దూదియ్య (1) 149, (2) 88

మాదరసు (1) 552

మాదవ్య (2) 378

మాదాంబ (1) 208

మాదిగ

మాదిగి } (1) 131

మాదింగి

మాదిరాజయ (1) 459

(,, ) గారు (2) 214

మాది రాజయ్య (1) 516, (2) 86

(,, ) గారు (1) 461, 467

(సకలేశు),, (1) 211, 230,

465, 552

(సకలేశ్వర),, (1) 449, 450

మాదిరాజు (2) 205

మాదేవన్న గారు (2) 85

(చిక్కమాదని) మాదేవి (1) 459

మాధుర్యము (ఒకవీణారచన)

(2) 444

మాధ్యందినకాళి (1) 92, 514

మానకంజారుడు (1) 171,

411, (2) 83

మానయ్య గారు (2) 13

మానవ (=ఉపనిషత్తు) (1) 515

మానవపురాణము (1) 32, 39, 40

మానసోత్తర (=కొండ్) (2) 265

,, 88 (2) 233

(జోదుల) మాయణ్ణ (2) 91

(మల్లెపురంగవల్లి) మాయణ్ణ (1) 233

మాయాఖణ్ణ (ఒకతాళము) (2) 444

మాయాయి (సంగీతమున జయభంజ

కములో నొకటి) (2) 404

మాయావాది (1) 512

మానూనాగులు (1) ౯౦7

(చైచల) నాయి (2) 92

మాయీదేవమ్మ (1) 215

మారగొళండు (2) 88

మారండు (2) 83

(జెట్టి) మారయ (2) 87

మారయ్య (2) 93

(కొణిజ) ,, (2) 92

(కొలిపాక) ,, (2) 92

(బలగర) ,, (2) 92

(చెరళద) ,, (2) 92

(మోలిగ) ,, (1) 408, 458,  
(2) 86, 214, 375,

(మాళిగ) ,, (1) 231

మారుత (=శివనిమిత్త) (1) 515

మార్కండేయ (పురాణ) (2)  
388, 642

మార్కండేయుడు (2) 15

మార్గము (సంగీతభేదము) (2) 459

మాల్యవత్ (=కొంప) (2) 285, 285

మాల్యవంతము (2) 233

మాహరి (రాగము) (2) 1053

మాహేశ్వరము (2) 283

మాహేశ్వరకావీరము (కంతభేది  
ము) (2) 456

మాళవ (రాగము) (2) 483

మాళవ (=దేశ) (2) 391

మాళవగొళండు (రాగము) (2) 454

మాళవధూమి (2) 415

మాళవి (రాగము) (2) 484

మి

మింహజంగములు (1) 234

మింహబ్రహ్మయ్య (2) 90

మింహయ్య (2) 190

మింహవల్లభుడు (1) 121

మింహసంగయ్య (2) 90

మిరుమింహడు (1) 410

మిఱుమింహయ్య (2) 86

మిశ్ర (ఒక నాదస్వని) (2) 455

మిశ్రకళాస్ఫూర్తి (ఒకతాళము)  
(2) 448

మిశ్రతాళ (ఒకతాళము) (2) 448

మిశ్రవర్ణము (ఒకతాళము) (2) 448

ము

ముకుందన (1) 121

ముక్కంటి (2) 254, 406, 490

ముక్తతాళ (ఒకతాళము) (2) 448

ముక్తకావధులు (గ్రంథములు)  
(2) 433

ముక్తిసంది (2) 636

ముక్తిశ్వరము (2) 533

ముఖరాగము (ఒక అభినయము)  
(2) 460

ముఖవాద్యము (ఒక వీణాబంధ  
ము) (2) 444

ముఖ వీణానుగము (ఒక వీణానికొక  
తంత్రి) (2)

(శివముట్టు) ముదాళి (2) 19

ముగ్ధనాదయ్య (1) 204

మంత్రి బ్రహ్మయ్య (2) 90  
 ముత్తెను రంగవల్లి నాయుడు (1) 233  
 ముదివూరు (1) 379  
 ముదివ (ఒకసంస్థానము) (2) 443  
 ముదువ (ఒకవివాది) (2) 457  
 ముద్దెసంగయ్య (1) 487  
 మును తెనకూనంగు మ (ఒక  
 తాళము) (2) 449

మున్నయ్య (2) 875  
 ముప్పన గూలుగురు (1) 141  
 ముప్పనగురు (1) 655  
 మురుగు (2) 83  
 ముసుంకి చౌదరియ్య (1) 231  
 ముసుంకి చౌదరియ్య (1) 148  
 ముసుంకి చౌదరియ్య (1) 440,  
 852; (2) 10, 83  
 ముసుంకి చౌదరియ్యగారు (1)  
 458; (2) 214

### మూ

మూరజావతేవర (2) 88  
 మూర్తి నాయనూరు 412, 414  
 మూర్తి స్థానము (ఒకశ్వేదగమకము)  
 (2) 452

### మృ

మూలకక (=వేదకాళి) (1) 515  
 మృదుడు (2) 277, 445  
 మృదువు (ఒకవివారచన) (2) 444

### మే

మేఘచ్చవి (రాగము) (2) 454

మేదక (=కొంప) (2) 265  
 మేడిబ్రయితెన (1) 121  
 మేదగులు (1) 476  
 మేదావిగురు (2) 90  
 మేగుధూమ (2) 232  
 మైత్రయణీయ (=వేదకాళి) (1) 514  
 మైత్రయణీయ (2) 90  
 మైత్రయణీయ (2) 229, 265  
 మైత్రయణీయ (2) 232  
 మైత్రయణీయ (1) 120  
 మైత్రయణీయ (2) 87  
 మైత్రయణీయ (2) 216  
 మైత్రయణీయ (2) 85

### మొ

మొ - ము (ఒకవివాది) (2) 444  
 మొదలైనవి (2) 10  
 మొదలైనవి (2) 83  
 మొదలైనవి (1) 105,  
 108; (2) 87

మొదలైనవి (2) 443  
 మొదలైనవి (2) 190, 199

### మో

మోక్షశ్వరము (2) 182, 2821  
 మోక్షశ్వరము (ఒకవివాది) (2) 455  
 మోక్షశ్వరము (=బ్రాహ్మణులు)  
 (1) 85  
 మోక్షశ్వరము (2) 90

మోహిని (1) 652

మోళిగూయ్య (1) 408, 458;  
(2) 86, 214

మూ

మూర్ధల్య (=వేదశాఖ) (1) 514

మూనంబుమాన్మ (1) 120

మూనిదంపకము (2) 432

మూళిగూయ్య (1) 231, (2) 375

య

యజుశ్వేద (1) 71, 513

,, ము (1) 84, 89

,, వేదాంతనూక్తములు  
(2) 431

,, సూత్రము (1) 42, 46

యజుస్సృతి (1) 31, 523, 544, 548,

యజుస్సంహిత (1) 92

యజుస్స (1) 45

యజుస్సూక్తి (1) 76, 388

యజుఁడు (1) 151

యజుశ్వగుఁడు (2) 540

యమ (2) 263, 270

యమస్మృతి (1) 39

యమున (=యమ) (2) 266

యమేశ్వరము (2) 534

యమగర్హస్థమునూచి (1) 121

యవఖండ (ఒకతాళము) (2) 447

యవాసురాణీయ (=వేదశాఖ)  
(1) 515

యప్తిక (ఒకతాళము) (2) 447

యా

యాశేశ్వరము (2) 538

యాణానిచందయ్య (2) 92

యాదవకులక్షయము (1) 543

యానప (=వేదశాఖ) (1) 514

యామ్యజకుండ (2) 393

యామ్యోదయోర్వీధరము (2) 534

యో

యోగవాదము (1) 567

యోగశాస్త్రార్థములు (1) 507

ర

రక్క-సయ్య (1) 552

రక్క-సి (రాగము) (2) 454

రక్క-సబ్రహ్మయ్య (2) 89

రక్తగాంధారి (రాగము) (2) 453

రక్తధార (ఒకతాళము) (2) 448

రంభ (1) 352 ; (2) 462, 449

రసకుండము (2) 530

రసనిదేశ్వరము (2) 532

రసమంత్రవాదనిధులు (1) 507

రంగవరాళి (రాగము) (2) 453

రంగశోభ (ఒకఅశ్వినయము)  
(2) 460

రంగు (ఒకకపిలము) (2) 458

రంజక (ఒకమధ్యమజన్యశ్రుతి)  
(2) 451

రధ్య (ఒకశుద్ధతాళము) (2) 447

రన్న (ఒకతాళము) (2) 448

రాగములు : 108

అనగ్గైంఁగి, అగ్గపంచమము,  
అంగోడి, ఉత్పలి, ఋషభి, ఇన్న  
డిక, కన్నాట, కన్నాటవరాళి, కన్నా  
రి, కాంఘోడి, కాంఘోడి, కుంభిః,  
కైతడి, కోలవాళి, కొడి, గంధ  
కొమాడి, గాంధారి, గాంధారిను,  
గజ్జి, గోళ, గోళి, గోళిక, ఘం  
టాకవను, చిత్రవేణువన, చిత్రాం  
గి, చాపడి, చక్క, తిరంగిడి,  
తుంపియ, సుకకతోడి, తోళి,  
త్రినేత్ర, దివిమేఘుం, దివ్యా  
వని, వేవను, దేవప్రియ, దేవాక్షి,  
దేవాళి, దేళి, దేవాళిగోళ, ద్రవిర  
గుజ్జరి, ద్రావిరగోళ, ధన్నాం.  
ధైవతి, నందయంతి, నలువారా  
యణి, నర్తకి, నాగడిమకంజి,  
నాగవరాళి, నాట, నాగోత్తరి.  
పంచమ గాంధారి, పదపంజర,  
ప్రానాట, పారాణి, బంగార.  
బహులి, బృహతి, బ్రహ్మణి, భస్మ  
తకాలిం. భిన్నపారాణి, భూపాళి  
ధైరవి, మధుకరి, మధుమావతి,  
మగ్ధి, మధ్యమగాంధారి, మలహరి,  
మసాకవగాళి, మామూరి, మోళవ,  
మోళవగోళ, మోళి, మేఘచ్చరి,  
రంగవరాళి, రక్కసి, రక్తగాం  
ధారి, రామక్రియ, రూప, లలిత,  
తనంత, చిత్తన్న, చోరాపురి, చ్యుతి  
చారి, చ్యుతింది, శంకరాధింగ,

[illegible]

- 1 - (2) 93

(సి) గాచులయ్య (2) 93  
రాజబ్రహ్మ (పై పేజీలో, 40  
కవిత్వం చివరనా) (2) 13  
రాజరాజ్యము (2) 87  
రాజబ్రహ్మయ్య (2) 83  
రాజారాధయ్య (2) 90  
రాజేంద్ర నాథ (1) 412  
రామకంఠము (2) 530  
రామకవి (రామ) (2) 424  
రామ కందు (2) 89  
(పై పేజీ) రామయ్య (2) 87  
(పై పేజీ) ,, (2) 90  
రామయ్య (2) 378  
రామనాథి (2) 90  
రామయ్య (2) 149, 231, 498  
(పై పేజీ) రామయ్య (1) 82  
(2) 42, 55  
రామయ్య (2) 585  
రామయ్య (2) 414, 529,

584, 588

గామేశ్వరుడు (1) ౪82  
 రావణకుంభ (2) ౪84  
 రావణక్షణ (2) 443  
 రావణహస్తము (క్షణ) (2) 444  
 రావణబాడు (1) ౪48, ౪28;  
 (2) 146, 232, 274  
 రావణేశ్వరము (2) ౪84  
 సు  
 సుక్ష్మి (1) 106, ౪81  
 రుద్ర (=శివు) (2) 281, 411  
 రుద్రకిరణము (2) 432  
 రుద్రకోటి (2) ౪33  
 రుద్రగణాధిపులు (2) 269  
 రుద్రత్విము (2) 270  
 రుద్రపాదతీర్థము (2) ౪37  
 రుద్రప్రముఖగణాధిపులు (1) 25  
 రుద్రప్రశంస (=సామశ్చేదములతో  
 భాగము) (1) 518  
 రుద్రభట్ట (2) 105  
 రుద్రమహిమ (=గ్రంథము) (1)  
 181, 512, 712 (2) 270, 433  
 రుద్రవాస (ఒకక్షణావాసనాదము)  
 (2) 449  
 రుద్రవ్య (2) 376  
 రుద్రసహస్రనామములు (గ్రంథము) (2) 438  
 రుద్రనూక్తము (1) 89  
 రుద్రనూక్తములు (1) 513, 514  
 (2) 281, 481  
 రుద్రనూత్తము (1) 53

రుద్రసోమ (=గంగానదితాళి)  
 (1) 633  
 రుద్రాక్షపవ్వత (2) 533  
 రుద్రాక్షి (2) 283  
 రుద్రయన్నయ్య (2) 92  
 రుద్రుడు (2) 283  
 (కొన్ని) రుద్రుడు (2) 86  
 (మేధావి) రుద్రుడు (2) 90  
 రుద్రులు (2) 270  
 రుద్రోపనిషత్తు (1) 52  
 రురు (=ఋషి) (2) 831  
 రూ  
 రూప (గ్రంథము) (2) 458  
 రూపకము (ఒకవృత్తాళము)  
 (2) 458  
 రై  
 రైక్మవ్య (2) 378  
 రైబ్యవ్య (2) 93  
 రైమ్యవ్య (2) 378  
 (క్షిప్ర) రైమ్యవ్య (2) 93  
 రే  
 రేకవ్య (2) 93  
 రేకువణి (ఒకవాద్యమాదము)  
 (2) 446  
 (అపవప) రేచయ్య (2) 190  
 " " గారు (2) 87  
 (హాసపప) " (2) 12  
 రేణుక (ఒకపంచమజ్యోతుతి)  
 (2) 451

చేయకొని (1) 651

చేయు (2) 4, 14

(కడె) చేయు (1) 467, (2) 87

చేయు (1) 472, 474, (2) 89

చేవలెనను (2) 88

ఛో

ఛోహణ (= కొంప) (2) 265

,, నము (2) 232, 233

ఛోహిణి (= ఒక భక్తురాలు) (2) 88

ఛోహిణిని (1) 608

ఛో

ఛోహిణిని (1) 33

ఛోహిణిని (1) 45

ఛోహిణి (2) 265

ల

లకులేశ్వరము (2) 538

లక్ష్మణేశ్వరము (2) 538

లక్ష్మణుని (ఒకతాళము) (2) 448

లక్ష్మణుని (ఒకతాళము) (2) 449

లక్ష్మణుని (ఒకతాళము) (2) 449

లంకానాథుని (ఒక అభినయము) (2) 460

లంకా (ఒకతాళము) (2) 449

లలి (ఒక పాదము) (2) 444

లలి (ఒక అభినయము) (2) 460

లలిత (ఒక పాదము) (2) 447

లలిత (ఒక పంచమ జన్మము) (2) 451

లలిత (ఒక స్వరము) (2) 452

లలిత (ఒక రాగము) (2) 453

లలిత (ఒక స్వరము) (2) 457

లలిత (ఒక అభినయము) (2) 460

లలిత (ఒక స్వరము) (2) 452

లలిత (ఒక అభినయము) (2) 460

లలిత (ఒక స్వరము) (2) 457

ల

లంకా (ఒక పాదము) (1) 514

లంకా (ఒక పాదము) (2) 538

లంకా (ఒక పాదము) (2) 391

లంకా (ఒక స్వరము) (2) 450

లంకా (ఒక స్వరము) (2) 452

లి

లింగేశ్వరము (2) 377

లింగేశ్వరము (2) 538

లింగేశ్వరము (2) 211, 212

లింగేశ్వరము (1) 37, 38

లింగేశ్వరము (2) 214

లింగేశ్వరము (2) 374

లింగేశ్వరము (2) 530

లింగేశ్వరము (1) 698

లి

లింగేశ్వరము (ఒక స్వరము) (2) 452

ల

లెంక (మంచిన పండ్లము) (1)

లెంక మంచిన పండ్లము (2) 348, 375

లై

లైంగ్యపురాణము (1) 388

లైంగ్యము (1) 42

లో

లోకాయులు (1) 511

లో

లోగాఢీక స్మృతి (1) 33

న

(ముఖ్యము) వంశదేవయ్య (2) 87

నమల (2) 265

నంజళము (=ఒక అభినయము)  
(2) 437

నజ్ర (=కొంప) (2) 265

నజ్రము (1) 642

నన్ (2) 232, 242

ననేశ్వరుడు (2) 534

నన్దేన సోమయ్య (2) 93

ననిభూరి శంకరచేవడు (2) 91

ననిభూరిశంకరయ్యగారు (2) 227

ననిరుని (=కవి) (2) 105

నరనాగ (2) 444

నరాహుగారు (1) 640

నరాహుతము (1) 640

నరాహేశ్వరము (2) 282

నరిగద్దునారి కుప్పన (1) 121

నరుణ (=నది) (2) 266

,, (=నికాల్) (2) 263, 270, 463

నరుణేశ్వరము (2) 524, 538

నర్మదాంబరము (2) 432

వర్తి (ఒకవీణారచన) (2) 445

వర్ధమాన (=కొంప) (2) 265

వల్లభ (=కవి) (2) 105

వసంత (రాగము) (2) 454

వసదు లేణులు (1) 591

వస్తి (1) 85 (2) 263, 331, 499

వహణి (వహణిభేదము) (2) 457

,, (ఒకవీణానాదము) (2) 450

వహణిభేదములు (11): (2) 457

ఉదర, ఉన్ముటము, కక్ష, కంఠ,  
కంఠికాపాలి, దేహ, నాభి,  
వహణి, సక్కుట, సరివాగ, సరి  
హరి.

వళ (ఒకతాళము) (2) 449

వలి (వీణ) (2) 444

వలి (ఒకవీణానాదగతి) (2) 450

,, (ఒక అభినయము) (2) 437

వలిగ (ఒకతిరువు) (2) 456

వా

వాగీంద్ర (2) 406

వాగీశనయనారి (2) 10

వాగీశనాయనారు (1) 407, 598

వాగీశనై నారు (1) 293 (2) 83

వాగీశ్వరుడు (2) 216, 253, 517

(గంపకతైర) వాచయ్య (2) 86

వాజపనేయ (=చేదశాఖ) (1) 516

వాపి (ఒకశుద్ధతాళము) (2) 444

వాణి (2) 253

వాద్యమాదము (ఒకవీణావాద్యము)

(2) 44



వాద్యమాహనులు (2) 446

వాద్యమి, మంకారము, చుమ

తక్కినము, దుకకు, చెలవశి

వాద్యాలతంత్రము ( ) 97

వాద్యాలము (1) 93

వాద్యమి (1) 28

వామకేవ (=ముసి) (1) 563

(2) 312

వామదేవ (=శివ) (2) 283

వామన (=అవతారము) (1) 634

వామన కూ (1) 121

వామన పురాణ (1) 17

వామన భట్టు (=బక బ్రాహ్మణుడు)

(1) 120

(చొప్పూ) వామనయ్య (2) 217

వామనుడు (1) 639

వాయవియ్యము (2) 245

వాయవీయసావర్ణ్యసంహిత (1) 44

వాయవీయమూర్తము (1) 97

వాయవ్యసంహిత (1) 98, 518

వాయి (ఒకసంగీతానువాదకము)

(2) 456

వారిణాసి (1) 113, 584, 640;

(2) 413

వారాగస్ (2) 154

వారాహాక (=వేదశాఖ) (1) 514

వారాహపురాణ (1) 388

వారాహేశ్వరము (2) 427, 537

వారైంతవేడు (=వేదశాఖ) (1) 514

వారి (=మగ్రీవభార) (1) 542

వామకూపది (2) 416

వాల్మీకి (1) 85

వాల్మీకిదేవము (2) 111, 133

వాల్మీకీ (డు) (2) 140

వాల్మీకి (=వది) (2) 266

వా మరాచాయము (1) 116

వా మ్మొంగు (1) 11

వామికి (1) 613 (2) 254, 406

వాహిణి (ఒకఅభినయము) (2) 437

వాళ (ఒకనిమిషము) (2) 476

వి

విక్రమ సామ్రాజ్యము (1) 412

విక్రీ (=<కవి) (2) 105

వికతి (ఒకఅభినయము) (2) 460

విమ్మిసామ్రాజ్యము (1) 664

విచిత్రక (కీర్తి) (2) 444

విజయవల్లి (=కవి) (2) 105

విజయస్థానము (ఒకతిరువు)

(2) 456

విజయపురము (2) 413

విజయపురము సామ్రాజ్యము

(2) 88

విజయవాస (ఒకసంగీతానువాదము)

(2) 449

విజయేశ్వరము (1) 33

వితిరము (ఒకఅభినయము) (2) 460

విద్యాగిర (=<కవి) (2) 105

,, (ఒకతాళము) (2) 448

విద్యుత్ (=శక్తి) (2) 265

విభ్రాశ్రుణు ( = వాచనము )  
(2) 146

వింశ్య ( = కొంప ) (2) 265

వింశ్యప్రి (2) 232

వివరణావతి ( ఒకతాళము ) (2) 459

వివరణ ( = చి ) (2) 444

విచార ( = చ ) (2) 265

విచారము ( ఒకతాళము )  
(2) 445

విభిషి ( = చి ) (2) 105

విభిషణము (2) 588

విభిషణ శబ్దము (2) 534

విభిన్న ( రాగము ) (2) 454

విచల ( = చ ) (2) 265

విభ్రమము ( ఒకతాళము ) (2) 461

విచలవ్య (2) 878

విచలత్వ శబ్దము (2) 877

విచలత్వ ( = చ ) (2) 266

విచలశబ్దము (2) 585, 588

విచలశబ్దము (2) 582

విచలంగా (2) 360

విరజ (2) 256

విరజ ( = చ ) (1) 515

విరజ ( ఒకతాళము ) (2) 447

విరించి (1) 551, 619 (2) 262,  
280, 498

విరుపకల శబ్దము (2) 88

(కంఠ) విరుపాక్ష శబ్దము (1) 238

విరుపాక్ష శబ్దము (2) 876

విరుపాక్ష శబ్దము (2) 878

విలంబిత ( ఒకతాళము ) (2) 449

విలయము ( ఒకతాళము ) (2) 460

వివరణ ( ఒకతాళము ) (2) 457

వివరణము ( ఒకతాళము )  
(2) 460

వివరణ ( ఒకతాళము ) (2) 457

వివరణ ( = కొంప ) (2) 265

విత్త ( = చ ) (2) 266

విశ్వనాథ శబ్దము (2) 551

విశ్వనాథ శబ్దము (2) 877

విశ్వనాథ శబ్దము (1) 584

విమలనాథి ( ఒకతాళము )  
(2) 445

విమల (1) 622

విమలము (1) 584, 602, 653,  
(2) 42, 108, 104

విమలము (2) 270

విమలము (1) 547, 583, 5224, 671

విమలము ( ఒకతాళము ) (2) 448

విమలము ( ఒకతాళము ) (2) 446

విమలము (2) (2) 443, 4

అశినాథి, అంబాజ, అకాశ,  
అంబుజ, కాశ్యప, కిన్నర,  
కూర్మ, కైలాస, కోలాప్తి, కౌమార,  
గంగా, గాంధర్వ, గౌరీ, హిమ,  
వరి, శంఖపాదము, తిలకి, పినాక,  
బాణ, బ్రహ్మ, భుజంగ, హిమ,  
మనోరథ, మల్లరి, ముల్ల, రావణ,  
వరదా, విశ్వేశ్వరము, సర, సరథి,

సర్వస్వతి, సారింక, స్వయంభు,  
స్వరమంబుల

వీణాతంత్రములు (5) (2) 444

ఉద్ధృతముగము, గీతానుగము,  
ద్రుతానుగము, ప్రమాణ వినియో  
గము, ముఖవీణానుగము.

వీణానాదగతులు (22) (2) 450

అణువు, అనరవహణి, అను  
జయ, అలాప, ఇంపు, కొంకు,  
చరము, చాలన, జయ, తిరువు,  
పాంపు, బెహంబు, భజవణ, వహణి,  
వణి, వుణవూణ, వ్యాప్తి, సవ్యాం  
బుజవహణి, సులిక, కెవణ, సాంపు,  
హేలన.

వీణారసములు (14) (2) 444

ఉల్లసనము, చిత్రము, తాళ  
పట్టె, తిరువు, దంసి, దశవారము,  
బొప్పవశిగ, మృగువు, మొగచాళ  
ము, లలి, సయగాణము, సాంబు,  
సకళ, వాయగాము.

వీణావాద్యరంగములు (40) (2)

445-6

అలగళి, అంతరము, అంతగా  
వృత్తి, అమూత, అనాణి, అన  
నాణి, అనానగళి, అత్తాళ, అ  
ల్లం, కచ్చుము, కలితము, గళి  
నియము, సంగీతాణి, చిల్లణము,  
జతి, జలహణి, సోహణి, దంపహస్త,  
దశకుంధనాణి, దోస్తా, గ్రుక్క  
రము, పంచహస్త, పదము, పయ

క్కెరి, పరిశ్రమము, పింపహస్త,  
హరిం, బొట్లవశి, భేషగళి, మల  
పసు, మలపు, ముఖవాద్యము, విబ  
హిణము.

సోహణి, సమగ్రత, సమపాణి, సమ  
హస్త, సైరణము.

వీణావాసనాదములు (18) (2)

449, 50

అఘోరవాస, అష్టదిగ్వాస,  
ఋషివాస, కార్తికవాస, కుమార  
వాస, జాతివాస, శ్రీపురవాస, నిధి  
వాస, పక్షవాస, బ్రహ్మవాస, భా  
స్కరవాస, భువనవాస, భువనాధి  
పతివాస, రుద్రవాస, విజాతివాస,  
శివభక్తివాస, శ్వేతవాస, సారివాస.

వీణామృదులు (ఒకవీణ) (2) 443

(పాటి) వీణాదు (1) 154

వీణ (చక్క) (2) 105

వీణకల్పము (2) 84

వీణా (1) 591 (2) 243

వీణా (1) 214 (2) 14,

16, 405

వీణామృదులు (2) 85

వీణాణి వయ్య (2) 88

వీణాణిరాగము (2) 179

వీణాపాణి (1) 318 (2) 83, 247,

(పాంపు చిల్లవు) వీణ వోపవకేవి

(2) 89

వీణాపాదవ్య (1) 139

వీణ వోడుడు (1) 412

వీరశయ్య (2) 89, 471  
 వీరనాగయ్య (2) 89  
 వీరవాచయ్య (2) 87  
 వీరశ్రీరాంశివరంజు (2) 83  
 వీరహాచేశ్వరాచార్య (1) 16  
 వీరబ్రాహ్మయ్య (2) 91  
 వీరబల్లహుడు (2) 92  
 వీరబ్రహ్మయ్య (2) 11  
 వీరబ్రహ్మయ్య (2) 89  
 వీరశంకర (2) 271  
 వీరశంకర లు (1) 111  
 వీరశంకర లు తెనాలి (1) 27  
 (మహావీరశంకర) (1) 10,  
 మహావీరశంకర (1) 11, 22, 28,  
 29, 79, 257 (2) 47, 118, 227  
 మహావీరశంకర I 6921 (2) 271  
 మహావీరశంకరయ్య (1) 427 (2)  
 217, 471  
 మహావీరశంకర (1) 24, 26,  
 156, 406, 665, (2) 11  
 (పండిత గొంగుల) వీరశంకర  
 (1) 232  
 ,, వీరభద్రేశ్వర (2) 271  
 ,, వీరభద్రేశ్వర (1) 692  
 ,, వీరభద్రేశ్వర (2) 246  
 వీరహాచయ్య (2) 471  
 వీరమాచయ్య (2) 89  
 వీరమాహేశ్వర (1) 620 (2)  
 174, 207, 208, 229,  
 వీరమాహేశ్వరాంజు (1) 367

వీరమాహేశ్వరాచార్యుడు (1) 103  
 వీరమాహేశ్వరాచార్యుడు (1) 11,  
 208  
 వీరమాహేశ్వరులు (1) 47  
 వీరహాచయ్య (2) 91  
 వీరయ్య (2) 91  
 వీరశంకర (2) 93  
 వీరశంకర (2) 216  
 (శ్రీ) వీరశంకర (1)  
 339 (2) 471  
 వీరశంకర (1) 156  
 వీరశంకర (1) 30  
 వీరహాచయ్య (1) 495  
 వీరహాచయ్య (1) 496  
 వీరశంకర (2) 89  
 వీరహాచయ్య (2) 418  
 వీరహాచయ్య (1) 510  
 వీరహాచయ్య (1) 692  
 వీరహాచయ్య (1) 593 (2) 10  
 వు  
 వుణవూణ (ఒకవీణానాదగతి)  
 (2) 450  
 వు  
 వుణవూణ (2) 533  
 వుణవూణ (1) 33  
 వుణవూణ (1) 388  
 వుణవూణ (=వూణ) (2) 265  
 వుణవూణ (1) 3  
 వుణవూణ (2) 501

వృషభపురుషు (2) 801, 308, 501  
 వృషభదీలము (2) 487  
 వృషభాధిపత్యము (2) 255  
 వృషభేంద్రుడు (1) 680 (2) 101  
 వృషభేంద్రుడు (2) 802, 501  
 వృషభేశ్వరుడు (2) 303  
 వృషభాధిపత్యము (1) 25  
 వృషభేశ్వరుడు (2) 255, 300

వె

వెండికొంప (1) 410  
 వెడ్డునాగయ్యగారు (2) 214  
 ,, సోమయ (2) 93  
 వెన్నుడు (2) 448  
 వెలటూరు (2) 543  
 వెలనాటిచోడ (2) 57  
 వెలనాటిచోడెడు (1) 504, (2) 18

,, సీమ

వెలనాడు (2) 51  
 వెలిగొంపమహాశివుడు (1) 499  
 వెల్మడు (1) 292  
 వెల్మగొంపమహాదేవుడు (2) 88  
 ,, మహాదేవయ్య (1) 262  
 ,, ,, గారు (1) 519  
 ,, శరణుడు (1) 498

వే

వేంగిపంగయ్యగారు (2) 91  
 వేంగి (1) 37  
 వేంగీశ్వరుడు (2) 12  
 వేంగివల్ల భుజు (3) 190

వేంగీశ్వరుడు (2) 190  
 వేగవతి (=వది) (2) 266  
 వేణి (=వది) (2) 266  
 వేత్రవతి (=వది) (2) 266  
 వేత్రవతి (=వది) (2) 266  
 వేదకుంఠము (2) 532  
 వేదనాదావతి (2) 537  
 వేదపర్యతము (2) 529  
 వేదభాష్యములు (1) 515  
 వేదవతి (=వది) (2) 266  
 వేదవాచి (1) 523  
 వేదనాదులు (1) 512  
 వేదాంతి (1) 521, 553  
 వేమి (1) 448  
 వేమన (1) 448  
 (వేలిదేవి) వేమనపెద్దయ్యగారు

(1) 430

వేమనయ్య (1) 192, 198, 256, 446  
 వేమనస్థురుమూర్తి (1) 445  
 వేమనాచార్యుడు (1) 447  
 వేమనారాధ్యదేవుడు (1) 440  
 వేమనారాధ్యులు (1) 431, 448  
 (వేదదేవి) వేమనారాధ్యులు (2) 88  
 వేమయ్య (1) 477, 478, 479,  
 484, 492, 494, 495  
 (వేటల) వేమయ్య (1) 475, 476,  
 483, 498 (2) 88

వేమయ్యగారు (1) 498

(వేలిదేవి) ,, (1) 449

వేమశరణుడు (1) 491

వేశావృతి (రాము) (2) 455

వై

వైజవ్య (1) ౯92, (2) 93

వైజవాగ్మదు (1) 592

(ఇంకొకటి) వైజవ్య (2) 91

వైతరణి (=వది) (2) 266

వైదర్భి (ఒకసంగీతగీతి) (2) 459

వైదికుడు (1) 521, 522

వైధేయ (=వేదశాఖ) (1) 514

వైశేయ (= ,, ) (1) 514

వైశోచన (=కొండ) (2) 265

వైశేషికశాస్త్ర (1) 516

వైష్ణవ (=పురాణ) (1) 386

వైష్ణవుడు (1) 521, 586

వ్య

వ్యక్తి (ఒకసాళగతాళగతి) (2) 458

వ్యభిచార్ (రాము) (2) 555

వ్యవసాయము (ఒకఅభినయము)  
(2) 460

వ్యా

వ్యాకరణము (1) 94

వ్యాకరణసూత్ర (1) 80

వ్యాఘ్రపాద (1) 407

వ్యాఘ్రపాదుడు (1) 704,  
(2) 42, 160

వ్యాఘ్రాసుగుడు (2, 243, 521

వ్యాప్తి (ఒకవీణాపాదగతి) (2) 450

వ్యాస (1) 88, 620, (2) 263, 292

వ్యాసశైలిని సంవాదము (1) 87, 88

వ్యాసభాష్యము (1) 73

వ్యాసాష్టకము (శృంగంభము)  
(1) 512, 686, (2) 482

వ్యాసుడు (1) 156, ౯84, (2)  
42, 55, 146, 253

వ్యాకేశ్వరము (2) 588

వ్యాళింది (రాము) (2) 454

వ్ర

వ్రతస్థులు (1) 233

శ

శంకర (=శని) (2) 105

శంకరమాచి (2) 12

శంకరగీత (=శృంగంభము) (1) 182

శంకరగీతములు (2) 166

శంకరదాసమయ్య (2) 119

శంకరదాసయ్య (1) 458, 516  
(2) 87, 216, 348, 375

శంకరదాసి (1) 407

శంకరదాసిదేవయ్య (2) 199

(వనిపురి) శంకరదేవడు (2) 91

శంకరయ్య (2) 223

(వనిపురి) శంకరయ్యగారు (2) 227

శంకరనీలలు (2) 176

శంకరవల్లభి (2) 491

శంకరపెట్టి (2) 92

శంకరాధరణ (రాము) (2) 453

(వీర) శంకరుడు (2) 26

శక్ర (2) 252

శతకౌటికము (2) 580



శివసంధి (2) 536  
 శివనాగమయ్య (1) 39, 150,  
 216, 217, 232, (2) 88, 114, 115  
 శివనాగయ్య (1) 307  
 శివపురాణము (1) 165, 625  
 శివపురాణములు (1) 468  
 శివభక్తివాస (ఒకవీణావాసనా  
 దము) (2) 449  
 శివముట్టు ముంపు (2) 91  
 శివముగ్ధుడేవయ్య (2) 376  
 (హాసనానాయ) శివయోగి  
 డేవేడు (1) 233  
 శివరాత్రి (2) 249, 423, 426, 470  
 శివరాత్రి బహుయ్య (2) 376  
 శివరాత్రి భద్రదేవేడు (1) 232  
 శివరాత్రి యశ్వీదేవయ్య (2) 89  
 శివరాత్రి సంకయ్య (2) 375  
 శివరాత్రి సంకయ్య (2) 93  
 శివలింగదేవుడు (2) 347  
 శివలెంక మంచయ్య (2) 93  
 శివగోక (2) 262  
 శివసంకల్ప (=ఉపనిషత్తు) (1) 515  
 శివుడు (2) 246, 267, 407,  
 416, 497  
 శివ్యయ్య (3)  
 శ్రీ  
 శీలవంతులు (1) 233  
 శు  
 శుక (=బుష్టి) (1) 563, (2) 382

శక్తిమత్ (కొండు) (2) 265  
 శక్రకుండు (2) 276, 492  
 శక్లప్రభాస (2) 266  
 శుద్ధతాయములు (32) (30 మాత్ర  
 ము చెప్పబడినవి) —  
 అణుకు, అనుతాయి, ఇంపు,  
 ఓజ, కంపితము, కల్లి, కొంతు,  
 గమకముదొక్కటి, గహగుహకము,  
 గాఢ, గాఢలీత, గాణాయిలము,  
 గోషాగోష్ఠి, చరహరము, దీనకౌకు.  
 నేవళ, పెల్ల పెల్లి, శేతాశేతి, బర  
 సము, బొచ్చుగాఢ, బొచ్చులీత,  
 మంపు, మహిమదొక్కటి, మోట్టా  
 యితము, లలీత, లవులంగితము, చివ  
 రణ, వివళ, సరిది, స్వభావకౌకు.  
 శుద్ధవరాళి (రాగము) (2) 453  
 శుద్ధవాహిని (రాగము) (2) 453  
 శుద్ధవదికతైవము (1) 504  
 శుద్ధహీర (రాగము) (2) 455  
 శుక్రత (2) 242  
 శూ  
 శూన్యత త్త్వము (1) 589  
 శూన్య(మతిము) (1) 559  
 శూన్యవాదులు (1) 506, 511  
 శూరనేన (=దేశ) (2) 391  
 శూలద్రుహ్యయ్య (2) 86, 214  
 శూలాయుధము (1) 642  
 శూలాయుధయ్య (2) 91  
 శూలి (2) 246  
 శూలిద్రుహ్యయ్య (2) 89



శ్చ

శృంగ (కొంప) (2) 265

శృంగోహపుయ (2) 375

శృంగోహపుయఁగాదు (2) 90

శ్చే

శేషుడు (2) 241, 253, 539

శ్చై

శైవ (2) 229

శైవ (పురాణ) (1) 388

శైవపురాణము (1) 628

శైవపురాణములు (1) 333

శైవమతము (1) 164

శైవ శాస్త్రాగమసంహితలు (1) 164

శైవంగులు (1) 590

శైవాగమము (1) 588

శ్చే

శ్చే (సం) (2) 266

శ్చే

శ్చేయ (సేదశా) (1) 514

శ్చేక (బుష్టి) (2) 332

శ్చేక (సేదశా) (1) 514

శ్చే (2) 263, 492

శ్చ్య

శ్చ్యు (=,,) (1) 514

శ్చ్యుమాయనీయ (=,,) (1) 514

శ్చే

శ్చేవణ (సేదశా) (1) 514

శ్చేవణాంత (=,,) (1) 514

శ్చీ

శ్చీకం (శివుడు) (2) 390

శ్చీకం (రాగము) (2) 454

శ్చీకాకను (రాగము) (2) 453

శ్చీకం (2) 291, 301, 540

శ్చీకోటకలయ్య (2) 92

శ్చీక (2) 39, 241, 248,

249, 253, 280, 288, 290,

292, 293, 294, 307, 331,

391, 421, 470, 472, 487,

501, 502, 503, 517, 543,

శ్చీకనా (2) 270, 377,

507, 518

శ్చీకలయ (2) 270

శ్చీమల్లికార్జున (1) 28

శ్చీమల్లికార్జున శివుడు (2) 248

శ్చీమల్లికార్జునము (1) 393

శ్చీమల్లికార్జునము (1) 393

శ్చీమల్లికార్జునము (1) 3

శ్చీమల్లికార్జునము (2) 499

శ్చీమల్లికార్జున (2) 400

శ్చీమల్లికార్జునము (2) 245, 401

శ్చీమల్లికార్జునము (2) 294

శ్చీమల్లికార్జునము (2) 528

శ్చీమ (2) 229, 230, 281,

234, 236, 237, 240, 244,

248, 254, 271, 275, 277,

279, 287, 402, 470, 527,

534, 542,

శ్రీనాంధ్రంబు (2) 472  
 శ్రీనందంబు (2) 528  
 శ్రీపతిపంకితయ్య (1) 7, (2) 375  
 శ్రీపతిపంకితంబు (1) 407,  
 (2) 83

శ్రీశర్వ (2) 235, 238,  
 240, 249, 272, 283, 287,  
 300, 400, 507, 527, 541,  
 542

శ్రీశర్వపురము (2) 393  
 శ్రీశర్వపురము (2) 283  
 శ్రీశర్వము (1) 9  
 శ్రీశర్వతాత (2) 416  
 శ్రీశర్వము (2) 253, 407,  
 409

శ్రీశర్వ (2) 302, 500  
 శ్రీశర్వము (2) 295  
 శ్రీశర్వకావ్యము (2) 505, 517  
 శ్రీశర్వము (2) 291  
 శ్రీశర్వము (2) 453  
 శ్రీశర్వము (=శ్రీశర్వము)  
 (1) 515

శ్రీశైల (1) 28, (2) 40,  
 234, 244, 252, 268, 276,  
 277, 279, 313, 344, 391,  
 393, 410, 542  
 శ్రీశైలము (1) 8, 640, (2)  
 154, 496

శ్రీశైలవల్లభ (2) 477, 493, 545  
 శ్రీశైలకేంద్రుడు (2) 503

శ్రీ

శ్రీశులు (వేదములు) (1) 81, 86  
 శ్రీశులు: (సంగీతము) (2) 451-2  
 శ్రీశుజనములు (4) —

శ్రీశునిష్ఠ, సకళ, సంహృత.  
 ఋషభజన్యములు (3) —  
 ఆవళి, ఏకాక్షరి, మధుర.

గాంధారజన్యములు (3) —  
 జాతి, పరేంగిత, భృంగి.

మృగమజన్యములు (3) —  
 అలంకారిణి, పూర్వవాస, రంజక.

పంచమజన్యములు (4) —  
 ప్రప్రవాస, రేణుక, లలిత, స్వరవాసి  
 వేదజన్యములు (3) —

ఆల్ప, వర్త, భాషా.  
 నిమజన్యములు (2) —

శ్రీశైల, సర్వవాసి.

శ్రీ

శ్రీశుచియ్య (1) 151 (2) 87  
 శ్రీశుచియ్య (వాయువు) (2) 464

శ్రీ

శ్రీశైల (=కాంప) (2) 265  
 శ్రీశైలనంది (2) 536  
 శ్రీశైలము (2) 42, 499  
 శ్రీశైలయ్య (2) 93  
 శ్రీశైలవాస (ఒకవీణావాసనాదము)  
 (2) 449

శ్రీశైలాద్రి (2) 529  
 శ్రీశైలశ్రీశైలరోపనిషత్తు (1) 32



సంగీత భేదములు (2)- దేశి,  
మాగ్గము (2) 456  
సంగీతవాచకములు (2)-(2) 476  
ఒక, ఇద్దరు.  
సంగీతం మును (2)-(2) 476  
సంగీతం, తానాంకము  
సంగీత చక్రము (12) (2) 476  
గాయి, గానము, గానము,  
గాయి, గానము, గానము,  
గాయి, నిద్ర, గానము, బహుగాయి,  
బహుగాయి, గానము, గానము,  
గానము  
గానము (2) 17, 29  
గానము (1) 113  
సంగీత (భేదము) (2) 417  
సంగీత (2) 494  
సంగీతములు (1) 112  
సంగీత (2) 29  
సంగీతము (1) 275, 516,  
,, ,, గానము (1) 479  
గానము (2) 276  
సంగీతము (2) 91  
సంగీత (ఒక అనుయాయ) (2) 460  
సంగీత (2) 285  
సంగీతపూర్వకము (2) 528  
సంగీత (1) 563, (2) 263  
సంగీతము (1) 152  
సంగీతము (2) 274  
సంగీత (1) 563

సంగీతము (1) 508, (2) 52  
సంగీతము (2) 88  
సంగీతము (1) 111  
సంగీత (ఒక స్వరాలాపన) (2) 450  
సంగీత శబ్దము (2) 538  
సంగీతములు (2) 538  
సంగీతము (సంగీతమున జయ  
పంచకములతో నొకటి) (2) 456  
సంగీతము (1) 120  
సంగీత (ఒక అభినయము)  
(2) 460  
సంగీత (ఒక పీఠాబంధము)  
(2) 445  
సంగీత (ఒక అభినయము)  
(2) 458  
సంగీత (ఒక పీఠాబంధము)  
(2) 446  
సంగీత (సంగీతభేదము) (2) 461  
సంగీతము (ఒక స్వరగమకము)  
(2) 452  
సంగీతము (ఒక అభినయము)  
(2) 448  
సంగీతము (2) 379  
సంగీతము (2) 18  
సంగీతము (ఒక పీఠాబంధము)  
(2) 445  
సంగీత (ఒక అభినయము) (2) 270  
సంగీతము (ఒక పీఠాబంధము)  
(2) 444  
సంగీత (పీఠ) (2) 444

పరదేవి (2) 378  
 పరయు (=పా) (2) 266  
 పరయవ (1) 582  
 పరవీణ (2) 444  
 పరవూరి బంక ద్య (2) 99  
 పరవిజగద్భుజ (2) 192  
 పరస్వతి (ఒకతన) (2) 448  
 పరస్వతి (=పా) (1) 610 (2) 266  
 పరస్వతిని (2) 443  
 పరస్వజ్ఞ శేషయ్య (2) 377  
 పరశ్ (ఒక పథతాయు) (2) 417  
 పరశ్వ (2) 378  
 పరి (ఒక పథతాయు) (2) 414  
 పరివాగ (ఒకవవాణి) (2) 477  
 పరిహారి (ఒకవవాణి) 457  
 పర్యగత (ఒకతరువు) (2) 456  
 పర్యజ్ఞ పోషణ (2) 513  
 పర్యజ్ఞ ముల్లికాగ్నముడు (2) 542  
 పర్యజ్ఞ శేషయ్య (2) 77  
 పర్యశేషుడు (2) 13  
 పర్యవృత్తి (ఒకవిషయమునకు) (2) 451  
 పర్యవృత్తి మార్గము (1) 35  
 పర్యవృత్తి పవాణి (ఒకకీడానాద  
 గతి) (2) 450  
 పర్యవృత్తియుక్తి (1) 579  
 పల్లూరు (1) 495  
 పవరదనాచయ్య (2) 87, 348  
 పవరదనాచయ్య (2) 376  
 ,, సిద్ధరామయ్య (1) 516

పంతులరామ (2) 89, 290  
 పంతులరామరావు (1) 181 51  
 పంతుల (ఒకవవాణి) (2) 151  
 పంతుల రాధా (2) 77  
 పాణి (=పా) (2) 266

### నా

నాంధ్యనాథుడు (1) 78, 600  
 నాంధ్యనాథుని సతి (2) 8  
 నాంధ్యనాథుని (1) 601  
 నాంధ్యనాథుని (1) 510  
 ,, నాంధ్యనాథుని (1) 510  
 ,, నాంధ్యనాథుని (1) 510  
 నాంధ్యనాథుని (= పా) (2) 514  
 నాంధ్యనాథుని (1) 521, 601  
 నాంధ్యనాథుని నాంధ్యనాథుని (2) 524  
 నాంధ్యనాథుని (2) 378  
 నాంధ్యనాథుని (2) 444  
 నాంధ్యనాథుని (2) 87  
 నాంధ్యనాథుని (గ) 45  
 నాంధ్యనాథుని (= పా) (2) 269,  
 270, 164  
 నాంధ్యనాథుని (పురాణము) (1) 581,  
 (2) 276  
 నాంధ్యనాథుని (2) 581  
 నామవేదము (1) 513, 524, 544

సామనేపి (=ఒకనిచేత) (1) 38,  
134, 135, 144 142, 142, 151  
సామనేగులు (ఒకభక్తుడు) (2) 348  
సామగ్ని (1) 545  
సాయ (రాగము) (2) 155  
సాయగోళ (రాగము) (2) 454  
సాగలం (=కొండు) (2) 265  
సారంగధ్వని (రాగము) (2) 454  
సాంగత్యము (2) 443  
సాంశ్చర్యము (2) 282, 427  
సానిత్యము (ఒకవిజారచన) (2) 445  
సాలంకమన్వ్య కేశ్వరము (2) 534  
సాలంకేశ్వరము (2) 534  
(నాయకీయ) సావిత్రి సంకీర్త (1) 44  
సాగిత్య బ్రహ్మయ్యగారు (2) 90  
సాగిత్యగారు (15)

సాంకేతిక, అవజ్ఞ, ఉభయకౌ  
శాసన, సత్తాంగము, నివారణ, చేసె  
గ, తాపము, నానాభ, నిలు  
వట్టి, సాత్విక, ప్రబంధము,  
భజన, భజన, వ్యక్తి, మహాకవి.  
సాగిత్యము (రాగము) (2) 455

సీ

సంగమముగారు (2) 552  
సంగమ్య (2) 85  
(దేశము) సంగమ్య (2) 214  
సంగమ్య (2) 378  
సంగమ్య (2) 85  
సిద్ధలక్షణ (2) 879

సింధు (1) 309  
సింధు (=దేశ) (2) 391  
సింధుబల్ల హుండు (2) 86, 347  
సింధువరాళి (రాగము) (2) 454  
సిద్ధ (=దేశము) (2) 269, 270, 464  
సిద్ధ (=ఒకభక్తుడు) (6) 216  
—డు ( ,, (2) 88  
సిద్ధనాథుడు (2) 540  
సిద్ధమరాసుడు (1) 155  
సిద్ధము కేశ్వరము (2) 529  
సిద్ధరామయ్య (1) 215, (2) 92, 347  
(సవరణ) ,, (1) 516  
సిద్ధరాముడు (1) 142, 214, 459  
488

సిద్ధలింగము (2) 287  
సిద్ధులు (2) 533  
(=లింగ) సిద్ధేశ (2) 533  
సిద్ధేశ్వర (2) 299  
సిద్ధేశ్వరము (2) 427, 538, 534,  
535, 538

సిరాళ దేవయ్య (2) 92  
సిరిరి (2) 238, 295, 297, 377,  
470, 517-9

సిరిరి నాథుడు (2) 348  
సిరిరి మల్లన్న (2) 374  
సిరియక (1) 280  
సిరియక మల్లయ్య (2) 376, 380  
సిరియక మల్లికార్జున (2) 380  
సిరిదేవి (2) 379  
సిరియాలనేటి (2) 347



సూరనామాశ్వాదు (= కృతిపతి)

(1) 15

(సోండ్ల) సూరమవ్యక (1) 115

సూరమవ్యకగారు (1) 122

సూరసంబ (1) 159, 162

సూరసామ్య (1) 170, 190

(సోండ్ల) సూరసామ్యగారు (1)

519

(సోండ్ల) సూరసామ్య (1) 114

సూరసామ్య (1) 161, 198, 256 (2) 93

(సోండ్ల) సూరసామ్య (2) 246

సూరసంబ (1) 157, 162, 192

సూరసంబ (1) 156

సూరసామ్య (= కృతిపతి) (1) 22

సూరసామ్య (= కృతిశ్రీతి) (1)

17: (2) 3, 224, 227

సూరసంబము (2) 506

సూరసామ్యము (2) 505

సూరసామ్యము (2) 505

సూరసామ్యము (2) 506

సూరసామ్యము (= సామ్యము) (2) 105

సూరసామ్యము (2) 506

(సంజ్ఞా) సూరసామ్యము (2) 88

సూరసామ్యము (2) 506

సూరసామ్యము (2) 505

సే

సేవనీ పెద్దయ్య (2) 91

సేవనీ (ఒకవీణానాదకతి) (2) 450

సే

సేవ్యసాంఖ్య (1) 563

సే

సేకతిపురము (2) 495

సేతిము (ఒకవహణి) (2) 457

సేంధవ (= కొండ్ల) (2) 265

సేంధవి (రాగము) (2) 453

సేంధము (ఒకవీణానాదకతి) (2) 445

సో

సోడలకపు బానిరాజయ్య (1) 231

సోంపు (ఒకవీణానాదకతి) (2) 450

సోన్నలికపురము (2) 413

సో

సోకవ్య (2) 379

సోము (= కొండ్ల) (2) 265

సోమనంది (2) 536

(సామ్య) సోమనాన (1) 224

(సామ్య) సోమనాన (1) 258

(సామ్య) సోమనానయ్య (2) 551

సోమనానాదు (= సేపుడు) (1)

371, 372, 373, 379, 391, 393

సోమరక్త (ఒకకంఠితిము) (2) 458

సోమరాగ (రాగము) (2) 454

(జట్టలట్ట) సోమన్న (1) 93

సోమప్రభాస (= నది) (2) 266

(నదు) సోమయ (2) 93

సోమనానాల పెద్ద (1) 120

(ఇండ్ల) సోమయ్య (2) 91

(బల్లెలు) సోమయ్య (2) 93

(వర్ష) సోమయ్య (2) 93

(సుంక) సోమయ్య (2) 93



(హడ్డల) సోమవ్య (2) 378  
సోమశిల (2) 541  
(అచ్చప్రహరము) సోమాంకురము  
(1) 234

సోమహ్మకము (1) 545, 621  
(వకాస) సోమాస (2) 83  
(చిక్క) సోమకేవలము (2) 88  
(విజయపురియ) ,, (2) 88  
సోమేశ కేవలము (1) 375  
సోమేశుడు (= కేవలము) (1)  
380, 387, 397, 398, 401; (2) 413  
(సోమహ్మక) సోమేశుడు (1)  
594, 596

సోమేశ్వరము (2) 532, 537  
సోమేశ్వరుడు (= కేవలము)  
(2) 246, 292, 541  
(అచ్చప్రహర) సోమేశ్వరుడు (1) 233  
సోమో (రాము) (2) 450

సో

సోగంధక (= కొంప) (2) 266  
సోంపరి (రాము) (2) 454  
సోక (రాము) (2) 453  
సోరాష్ట్ర (రాము) (2) 453  
సోరాష్ట్రపుష్పరి (రాము) (2) 454  
సోరాష్ట్రకౌశ (రాము) (2) 454  
సోరాష్ట్ర (= 'శ') (2) 391  
సోరాష్ట్రనాగుడు (1) 150, 594  
(2) 413  
సోరాష్ట్ర నాయకుడు (1) 396

సోరాష్ట్రము (1) 119, 371,  
372, 391, 593, 594, 595  
సోరాష్ట్ర విధుడు (2) 446  
సోరాష్ట్ర కుమారుడు (1) 632  
సోరాష్ట్ర (రాము) (2) 455  
సోమవము (అకల) నయము (2) 401

సో

సోంప (పురాణము) (1) 315,  
388, 38, 77, 83, 86  
సోంపము (I) 518, 686  
సోంప సోమేశ్వరము (2) 533

సో

సోమేశ్వరము (3):  
తాము, అంపము, మిశ్రము,  
సోమము (అచ్చప్రహరము)  
సోమము (2) 172

సో

సోమ (2) 243

సో

సోత (= వర) (2) 289

స్వ

స్వభావకాసు (రాము) పతాము  
ము (2) 457  
స్వయంభువీలు (2) 443  
స్వయంభులింగ (2) 237, 252  
స్వయంభులింగ దేవదేవుడు (2)  
528

స్వరగమకములు : (22) (2) 452-

అక్షిప్తము, అదీర్ఘము, ఆహతము, ఉచ్చరితము, ఉల్లితము, ఉల్లాసితము, కరస్థితము, కుంచితము, కోమలము, సంఘతము, దీర్ఘము, దీర్ఘకంపితము, దీర్ఘక, దీర్ఘోల్లితము, ప్రస్తతము, భ్రమితము, మార్ధిక్షితము, లలితము, లలితోత్తము, లాలితము, సమోల్లితము, సూక్ష్మోత్తము. స్వరగుంపలము (వీణ) (2) 444 స్వరములు (7)—(2) 450—1 ఋషభము, గాంధారి, వైవతము, నిషాదము, పంచమము, మధ్యమము, మడ్డము.

స్వరనా (ఒక పంచమజన్య (3) (2) 451 స్వరగాంధారి, వైవతములు (7) (2) 450 అవరోహ, ఆరోహ, చక్రవార, ప్రవృత్త, నిలిత, సంపద, సువ్యక్త.

స్వస్థ (2) 410

స్వా

స్వామిభృత్యస్వామ్యము (1) 419, 570

స్వామిభృత్యస్థితి (1) 559

హ

హంపయ్యగారు (2) 86

హంపక (ఒకసదృశము) (2) 446

హంపద రేచయ్య (2) 12

హంపయ్యగారు (2) 91

హయతాణము (ఒకవీణారచన) (2) 445

హరదత్త (=కవి) (2) 105

హరలీల (=గ్రంథము) (1) 181, (2) 433

హరి (1) 271, 551, 619, (2) 242, 262, 277, 493, 498, 505

హరిణ (ఒకతాళము) (2) 448

హరిపుష్ప (ఒక ముద్రా) (2) 243

హరివంశము (=గ్రంథము) (1) 98

హరివాస (ఒకవీణావాసనాదము) (2) 449

హరిహర (1) 645-648, 650, 652, 653

హరుగణములు (2) 250

హరుడు (2) 406, 493, 495

హర్షవేద (=వేదశాఖ) (1) 514

హలాయుధ (విభుండుకారుడు) (1) 615

హలాయుధము (=గ్రంథము) (1) 181, (2) 432

హలాయుధుడు (=ఒకభక్తుడు) (1) 410, 615, (2) 90

హల్లవ్య (2) 378

హంస (=ఉపనిషత్తు) (1) 515

హనియమస్తకదమాచయ్య (2) 92

హా

హాటకేష్వరము (1) 282, (2)  
282, 409, 427, 171  
హాటకేష్వరుని మల్లయ్య (2) ౪౪  
హాయి (ఒకసంగీతానాచకము)  
(2) 156

హారిత (కొంప) (2) 265  
హావినహల్లి కల్లయ్య (2) 56  
,, కల్లి జేవడ (2) 90  
,, కల్లి చేవయ్య (2) 112

హి

హిట్ట: గొగ్గవ్వ (1) 232  
హిందోళము (రాగము) (2) 155  
హిమవత్ (=కొంప) (2) 265  
హిమవంతము (2) 416  
హిమవన్నగము (2) 233  
హిరణ్యగర్భుడు (1) 615  
హిరణ్యాక్షుడు (1) 618, 646;  
(2) 535  
హిరియనాగయ్యగారు (1) 593

హ్న

హృదయభంగపావ్ (2) 261

హే

హేగ్గవ్వ (2) 378  
హేమమ్మవ్వ (2) 37౪  
హేమ్మవ్వ (2) 37౪

హే

హే చవ్వ (2) 378  
హేమహుట (=కొంప) (2) 265  
హేలన (ఒకవీణానాచకం)  
(2) 450

హో

హోన్నబ్రహ్మయ్య (2) ౪7  
హోన్నయ్య (1) 392, (2) ౪6  
హోన్నవ్వ (2) 37౪  
హోన్ననాథియ కేవలం  
వేదం (1) 23

హో

హోమకుంపము (2) 538

## అనుబంధము-౨

పండితారాధ్య చరిత్రలో వచ్చే

అచ్చికి సదముల పట్టిక.



# పండితారాధ్య చరిత్ర

ఆచార్య పదముల పట్టిక

(ఈ క్రిందనాటిలో కుండలీకరణము చేయబడిన అంకాలు సంపుటమునకును, తక్కినవి పుటలకును చెందుతవి)

| అ                          |                               |
|----------------------------|-------------------------------|
| అంకకాండ (1) 520            | అంక-ఉపాంక, క్రియాంక, భా       |
| అంకము (2) 175              | మంక, రాగాంక (2) 455           |
| అంకించు (2) 549            | అంగదన్ (2) 244, 38,           |
| అంకించుచును (1) 10         | అంగభు నంగభు (2) 398           |
| అంకించునాగు (2) 366, 433   | అంగుటము (2) 627               |
| అంకింప (1) 509 (2) 154,    | అగపడు (2) 334                 |
| 189, 531                   | అగపడె (2) 32, 270             |
| అంగుసూక్తు (2) 311         | అగపడ్డ (2) 348                |
| (1) ఎక్కి! (2) 544         | అగు (1) 504                   |
| అక్క (2) 110               | అగునగున్ (2) 417              |
| అక్కజపతి (1) 103           | అగుచున్ (2) 37, 171, 232,     |
| అక్కజము (1) 593, 705,      | అగుటన్ (2) 493                |
| (2) 17, 63, 109, 121,      | అగుడు =ట (2) 493              |
| 140, 198, 532, 539         | అగుడున్ (1) 525, (2) 102, 132 |
| అక్కజము (2) 297, 475       | అగుడును (2) 353, 466          |
| అక్కజంబుగన్ (2) 287        | అగునె? (2) 210                |
| అక్కటా! (2) 346            | అగుర్వు (2) 262               |
| అక్కడక్కడ (1) 540, (2) 400 | అగుర్వుగాన్ (2) 440           |
| అక్కిలిపడునె? (1) 340      | అగ్గలంబు (2) 290              |
| అక్కునన్ (2) 542           | అగ్గి (1) 547, (2) 127        |
| అఖండవిల్వపత్రి (2) 354     | అగ్గించుకొను (2) 432          |
|                            | అంచున్ (2) 94, 244, 288       |

- అచటన్ (2) 466  
 అచటి (2) 55  
 అచటు (2) 711  
 అచ్చ (2) 183, 220  
 అచ్చుగన్ (1) 109  
 అచ్చుగన్ (2) 115, 118, 165,  
 అచ్చెరువు (2) 84, 45, 107, 109  
 అచ్చెరువులు (2) 531  
 అచ్చ (1) 595  
 అం (1) 79  
 అం (2) 364  
 అంకబట్టు (2) 229  
 అంటిన (2) 229  
 అంటి (మ) (2) 525  
 అంటేగన్ (2) 28, 479  
 అంటుకొని (2) 508  
 అంటుకొన్నట్లు (2) 315  
 అంటుకె వెలు (2) 345  
 అంట జాలకు (2) 514  
 అంట బాలు (2) 229, 514  
 అం (2) 514  
 అంట (2) 48  
 అంటన్ (2) 297  
 అంతున్న (2) 283, 464  
 అంటయిన్ (2) 360, 368  
 అంటయిలనుచున్ (2) 441  
 అంటిలునటవిలు (2) 396  
 అటు (1) 505  
 అటుగాన (1) 4; (2) 97,  
 118, 218  
 అటుగూషన్ (2) 37, 245,  
 296, 470  
 అటు (1) 22  
 అటు (2) 14  
 అటుమోపు (1) 117  
 అటులు (2) 314  
 అటు (1) 2; (2) 42  
 (అటుచిన్) అటు (2) 283  
 (అటు) అటు (2) 211  
 (అటు) అటు (2) 214  
 (అటు) అటు (2) 346  
 (అటు) అటు (2) 485  
 అటు (2) 97  
 అటు (1) 22; (2) 511  
 అటు (2) 541  
 అటుగూన్ (1) 20  
 అటు (2) 227  
 అటుగూన్ (2) 229, 542  
 అటునుంగూన్ (2) 211  
 అం (1) 588  
 అం (2) 310  
 అమెరికన్ (2) 168  
 అమెరికన్ (2) 259  
 (అ) క్లెమెన్ (2) 279  
 అమెరికన్ (2) 326  
 అమెరికన్ (2) 66, 520  
 అమెరికన్ (2) 119, 223, 233  
 అమెరికన్ (2) 49  
 అమెరికన్ (1) 591; (2) 324  
 అమెరికన్ (2) 147

అపరి (2) 119  
అపరి (2) 94, 222  
అపరి (2) 517  
అపరి (2) 176, 237, 238  
(మూ) అపరి (2) 746  
అపరి వనాం (2) 243  
అపరి (2) 424, 520  
అపరి (2) 317, 351  
అపరి (2) 328  
అపరి (2) 29, 46, 64, 122  
164, 291, 307, 477  
అపరి (1) 557, (2) 195  
315,  
అపరి (1) 33  
అపరి (2) 117, 211, 314, 524  
అపరి (2) 124  
అపరి (2) 165  
అపరి (2) 130  
(మూ) అపరి (2) 327, 99  
అపరి (2) 288, 504  
అపరి (2) 318  
అపరి (2) 318  
అపరి (2) 318  
అపరి (2) 318  
(మూ) అపరి (2) 318  
అపరి (2) 318  
అపరి (2) 208  
అపరి (2) 349 (పదపదే)  
అపరి (2) 489  
అపరి (2) 406  
అపరి (మూ) (2) 505

అశ్వమేధ (2) 319  
 అశ్వమేధ (2) 406  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 406  
 అశ్వమేధ (2) 2F2  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 515  
 అశ్వమేధ (2) 126, 180  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 352  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 276  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 254  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 340  
 అశ్వమేధ (2) 511  
 అశ్వమేధ (2) 485  
 అశ్వమేధ (2) 290  
 అశ్వమేధ (2) 440  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 485  
 అశ్వమేధ (2) 35, 96, 102, 280  
 (అ) అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 224  
 అశ్వమేధ (2) 248, 253, 304,  
 45, 482  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 223  
 అశ్వమేధ (2) 97  
 (అ) అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 350  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 485  
 అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 485  
 (అ) అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 329  
 (అ) అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 297  
 (అ) అశ్వమేధశాస్త్రం (2) 469  
 అశ్వమేధ (1) 517; (2) 97,  
 182, 233, 295, 297, 306  
 338, 352, 531



- అంతఃకర్ణ (2) 284  
 అంతఃకర్ణ (2) 214, 478,  
 అంతఃకర్ణ (2) 228  
 అంతఃకర్ణ (2) 113  
 అంతఃకర్ణ (2) 92, 97  
 అంతఃకర్ణ (2) 221  
 అంతఃకర్ణ (1) 615  
 అంతఃకర్ణ (1) 205  
 అంతఃకర్ణ (1) 28  
 అంతఃకర్ణ (2) 472  
 అంతఃకర్ణ (2) 408  
 అంతఃకర్ణ (2) 14  
 అంతఃకర్ణ (2) 433  
 అంతఃకర్ణ (2) 22, 36, 41,  
 53, 210 404  
 అంతఃకర్ణ (2) 4  
 అంతఃకర్ణ (2) 442  
 అంతఃకర్ణ (2) 10  
 అంతఃకర్ణ (2) 228  
 అంతఃకర్ణ (2) 107  
 అంతఃకర్ణ (2) 400  
 అంతఃకర్ణ (2) 104, 436  
 అంతఃకర్ణ (2) 279  
 అంతఃకర్ణ (2) 241  
 అంతఃకర్ణ (2) 242  
 అంతఃకర్ణ (2) 242  
 అంతఃకర్ణ (1) 221  
 అంతఃకర్ణ (2) 477  
 అంతఃకర్ణ (2) 236  
 అంతఃకర్ణ (2) 240, 285  
 అంతఃకర్ణ (2) 153  
 అంతఃకర్ణ (2) 248  
 అంతఃకర్ణ (2) 10  
 అంతఃకర్ణ (2) 102  
 అంతఃకర్ణ (2) 19, 511  
 అంతఃకర్ణ (2) 235, 249  
 అంతఃకర్ణ (2) 407  
 అంతఃకర్ణ (2) 483  
 అంతఃకర్ణ (2) 488  
 అంతఃకర్ణ (2) 22  
 అంతఃకర్ణ (2) 12  
 అంతఃకర్ణ (2) 11  
 అంతఃకర్ణ (2) 222  
 అంతఃకర్ణ (2) 41  
 అంతఃకర్ణ (2) 108  
 అంతఃకర్ణ (2) 29  
 అంతఃకర్ణ (2) 503  
 అంతఃకర్ణ (2) 102  
 అంతఃకర్ణ (2) 44  
 అంతఃకర్ణ (2) 236  
 అంతఃకర్ణ (2) 291  
 అంతఃకర్ణ (2) 471  
 అంతఃకర్ణ (2) 11  
 అంతఃకర్ణ (2) 290  
 అంతఃకర్ణ (2) 297, 483

అగ్రవంశన్ (2) 284  
 అన్ = అ (2) 229, 276  
 అనక (2) 8, 17, 48, 117, 484  
 అనాన్ (1) 504; (2) 82, 94  
 అనాన్ (1) 114; (2) 26,  
 148, 158  
 అనాన్ (2) 496  
 అనాన్ (2) 281  
 అనాన్ (2) 258  
 అనాన్ (2) 363  
 అనాన్ (2) 217, 470, 496  
 అనాన్ (2) 165  
 అనాన్ (2) 148 - అనాన్  
 అనాన్ (2) 67  
 అనాన్ (2) 117, 154, 488  
 అనాన్ (2) 310  
 అనాన్ (2) 310  
 అనాన్ (2) 22  
 అనాన్ (2) 64, 102  
 అనాన్ (1) 5  
 అనాన్ (2) 97  
 అనాన్ (1) 13  
 అనాన్ (1) 501  
 అనాన్ (2) 230  
 అనాన్ (1) 16  
 అనాన్ (1) 687  
 అనాన్ (1) 507  
 అనాన్ (1) 20  
 అనాన్ (2) 150  
 అనాన్ (2) 330

అనాన్ (2) 102, 118  
 అనాన్ (1) 505, (2) 136,  
 160, 254, 285, 485  
 అనాన్ (2) 237  
 అనాన్ (2) 102  
 అనాన్ (2) 01  
 అనాన్ (2) 111  
 అనాన్ (2) 31, 167, 259, 481,  
 అనాన్ (2) 311  
 అనాన్ (2) 352  
 అనాన్ (1) 78  
 అనాన్ (2) 175, 203  
 అనాన్ (2) 42  
 అనాన్ (2) 288  
 అనాన్ (2) 315  
 అనాన్ (2) 435  
 అనాన్ (2) 477  
 అనాన్ (2) 487, 523  
 అనాన్ (2) 484  
 అనాన్ (2) 17  
 అనాన్ (2) 157, 352  
 అనాన్ (2) 190  
 అనాన్ (2) 424  
 అనాన్ (2) 520  
 అనాన్ (1) 54; (2) 11  
 అనాన్ (2) 466  
 అనాన్ (2) 484  
 అనాన్ (2) 247, 488  
 అనాన్ (2) 237

అమరాదు (2) 247  
 అమరి (2) 137  
 అమరన్ (2) 283  
 అమర్పిని (2) 214  
 అమృ! (2) 494  
 అమ్యైన్ (2) 515  
 అమూరు (1) 124  
 అమృ! (2) 250, 342, 487  
 అమ్య (2) 276, 511  
 అమ్యన్ (2) 99, 251  
 (కానం) నమ్యన్ (2) 491  
 అమ్యేన (2) 101  
 అనగ (1) 451  
 అనగి నక (2) 374, 389,  
 511, 522  
 అనలు (2) 333  
 అనయన్ (1) 6; (2) 56, 210, 241  
 అనయన్ (2) 26  
 అనయ (1) 507  
 అనయము (2) 442  
 అనన (1) 117  
 అన (2) 83, 362,  
 అన (1) 117  
 అననన్ (2) 484  
 అని (2) 40, 122, 172,  
 అనినన్ (2) 511  
 అనిపండు (2) 358  
 అనిన్ (2) 59, 170, 495,  
 అనిన్ (2) 127  
 అని (2) 104, 117, 477, 491,

అనిన్ (2) 423  
 అనిన్ (2) 14, 306,  
 అనిన్ ననిన్ (2) 282, 514  
 అనిన్ (2) 488  
 అనినన్ (2) 511  
 అని (2) 248, 389,  
 అనినననిన్ (2) 491  
 అనిన్ (2) 124  
 అనిన్ (1) 542  
 అనిన్ ననిన్ (2) 470  
 అనిన్ ననిన్ (2) 107  
 అనిన్ (2) 15  
 అనిన్ ననిన్ (2) 112  
 అనిన్ (2) 249  
 అనిన్ ననిన్ (2) 489  
 అనిన్ (1) 6; (2) 231  
 అనిన్ (2) 366  
 అనిన్ (2) 258, 489,  
 అనిన్ (1) 510, 517, 672; (2)  
 21, 62, 99, 161, 189, 324  
 అనిన్ (1) 10  
 అనిన్ (2) 519  
 అనిన్ (2) 123  
 అనిన్ (1) 33, 97  
 అనిన్ (1) 115  
 అనిన్ (2) 260, 479, 194  
 అనిన్ (1) 496  
 అనిన్ (2) 24  
 అనిన్ (1) 16, (2) 104,  
 107, 117, 183

అగ్ని (2) 112  
 అగ్ని (2) 173  
 అగ్ని (2) 141  
 అగ్ని (2) 60  
 అగ్ని (2) 110  
 అగ్ని (1) 454  
 అగ్ని (1) 181; (2) 29  
 అగ్ని (2) 141  
 అగ్ని (2) 66  
 అగ్ని (2) 424, 413  
 అగ్ని (1) 112  
 అగ్ని (2) 120  
 అగ్ని (2) 67  
 అగ్ని (1) 141  
 అగ్ని (1) 618, 210,  
 126, 296, 399, 103, 412, 424  
 472, 530  
 అగ్ని (2) 143  
 అగ్ని (1) 699, (2) 363  
 అగ్ని (2) 127  
 అగ్ని (1) 118  
 అగ్ని (2) 34, 212  
 అగ్ని (2) 12  
 అగ్ని (2) 122  
 అగ్ని (2) 117  
 అగ్ని (2) 113, 117  
 అగ్ని (2) 400  
 అగ్ని (2) 122  
 అగ్ని (2) 339  
 అగ్ని (2) 46, 269, 295

అగ్ని (2) 284  
 అగ్ని (2) 246  
 అగ్ని (2) 293  
 అగ్ని (2) 118, 277, 488  
 అగ్ని (2) 318  
 అగ్ని (2) 423  
 అగ్ని (1) 118, (2) 183, 202, 231  
 అగ్ని (2) 40, (2) 97,  
 114, 295  
 అగ్ని (1) 615  
 అగ్ని (2) 283  
 అగ్ని (2) 249, 282, 283, 296  
 అగ్ని (1) 533, 649, (2) 435  
 అగ్ని (2) 290  
 అగ్ని (2) 301  
 అగ్ని (2) 430  
 అగ్ని (2) 352  
 అగ్ని (2) 352  
 అగ్ని (2) 319  
 అగ్ని (2) 313  
 అగ్ని (2) 21  
 అగ్ని (2) 18, 103, 466  
 అగ్ని (2) 323  
 అగ్ని (2) 323  
 అగ్ని (2) 482, 511, 522  
 అగ్ని (2) 258  
 అగ్ని (2) 62, 195  
 అగ్ని (2) 47  
 అగ్ని (1) 670; (2) 16  
 అగ్ని (2) 210 X

అల్మడె (2) 47

అల్ల (1) ౬83

అల్లంత (2) 15, 172, 481

అల్లన (2) 31, 34, 300,  
353, 484

అల్లాషన్ (2) 134

అల్లాగున్ (2) 482

అల్లి (2) 401

అల్లిస (2) 18

అవగరింపును (2) 262

అవయు (2) 186

అవలి (2) 415

అవియన్ (2) 260

అవియక (2) 31

అవియు (2) 152

అవియన్ (2) 479

అవిసిస (2) 43, 44

అసిసేనే (2) 39

అవుటకు (2) 26

అవుల (2) 126, 215, 282

అవ! (2) 477

అశోకపుష్పముల్ (2) 365

అశోకంగుల (2) 364

అసదు (1) 601

అసమిచ్చుచును (2) 318

అసలారన్ (1) 12, 54, 169,  
448, 509, 516

అసలారు (2) 280

అసిగోతడాచేయి (1) 118

ఆ

ఆకన్=ప్రక్క (2) 363

ఆకరము (2) 250

ఆకలి (1) 624

ఆకలిపట్టుకున్ (2) 515

ఆకసము (2) 284

(జమ్మి) ఆకు (2) 280

ఆకులు (2) 367, 504

ఆకొవి (2) 67, 353

ఆగన్ (2) 518

ఆగుచున్ (2) 296, 372

ఆటమునుగ్గులు (2) 471

ఆటలు (2) 494

(కోసం) ఆటలు (2) 434

(వడ) ఆటలు (2) 434

ఆడకముందూ (2) 437

(కొని) గూడన్ (1) 19; (2)  
325, 550

(వారత గం) గూడన్ (2) 466

(ము) గూడన్ (2) 284

(ము) గూడన్ (2) 260

(లేలి) గూడన్ (2) 14

అడంగన్ (2) 155

(హుడి) గూడంగన్ (2) 284, 493,

అడంబరము (2) 21

అడి (2) 111

(వేట) అడి (2) 548

అడించువారు (2) 435

అడిన (2) 53

- అడు (1) 519  
 (నూట) లాడు (2) 332  
 అడుచు (2) 176, 295,  
 అడుచు నాడుచు (2) 305  
 (నిబ్బరం) బాడుచు (2) 484  
 (వెన్నె) అడుచు (2) 439  
 అడుగు (2) 304  
 (నోపునోపు) అడుచు (2) 297  
 (పెనరు) అడుచు (2) 404  
 అడుగుదెన్ (2) 412  
 అడుగారము (2) 163  
 అడెడునాగు (2) 366  
 (శుల్క) అడెడు (2) 237  
 అతనిచే (వికపు) (2) 253  
 అటన్ (1) 21, 523, 561,  
 619, (2) 58, 320, 414  
 అటరింగునన్ (2) 254  
 అన (2) 54, 154, 500, 518  
 అనక (వ్య. క్త్యా) (2) 279  
 అనతి (2) 17, 518  
 అనతిచ్చిన (2) 287  
 అనతిచ్చెన్ (2) 258  
 అనతియిచ్చునన్ (2) 283  
 అనతియిండు (2) 252  
 ✕ అనందవతి (= ఒక ధూపద్రవ్యము)  
 (2) 428  
 ✕ అనందవర్తి (ఒక ఊరువర్తి) (2) 428  
 అని (2) 434  
 అనుపడి (2) 135  
 అనెడు (2) 237  
 (ఫలము) అనెడు (2) 237  
 అపావన్ (1) 540  
 అపావక (2) 434  
 అబోలు (2) 191, 499, 500  
 అమటన్ (2) 480 (బౌ. అమట)  
 అరన్ (2) 21, 70, 257, 279, 365  
 (కన్ను) అరన్ (2) 248  
 (క్రొ) దారన్ (2) 295  
 (చ) న్నారన్ (2) 323  
 (చె) ల్వారన్ (2) 310  
 (నిను) పారన్ (2) 246  
 (పెం) పారన్ (2) 351  
 (పొ) ల్వారన్ (2) 260  
 (ప్రియ) మారన్ (2) 279  
 (నా) గూరన్ (1) 13  
 అరంగన్ (1) 82, 593, (2) 142  
 157, 318, 435, 478  
 (వా) గూరంగన్ (1) 65  
 (వీను) లారంగన్ (1) 12  
 అరగింపక (2) 289  
 అరతిజోళ్ల చంచలు (2) 321  
 అరతి పలుకలు (2) 351  
 అరశులు (2) 321, 221  
 అరశులెత్తువారు (2) 429  
 అరద (2) 167  
 అరబంపిన (2) 356  
 ✕ ఆరాధ్య (సంపదలు) (2) 314  
 (వ) పారి (2) 282  
 (ఒ) ప్పారి (2) 282  
 (చెలు) వారి (2) 282

(పెం) పారి (2) 230  
 (అల) రాస (2) 246  
 (తన) రాస (2) 246  
 (అమ) రాస (2) 247  
 (అల) రాస (2) 293  
 (అస) రాస (2) 230  
 (ఇంపుసాం) పారు (2) 433  
 (ఒ) పారు (2) 235, 248  
 (కొమ) రాస (2) 237, 251  
 (చెలు) పారు (1) 8, (2) 311  
 (తన) రాస (2) 295  
 (తెలు) పారు (2) 241, 408  
 (ని) గారు (2) 429  
 (నిం) డారు (1) 12, (2) 408  
 (పెయ) పారు (1) 14  
 (పాం) గారు (2) 267  
 (పాన) రాస (2) 314  
 (పాలు) పారు (2) 231, 315  
 (నా) లారు (2) 463  
 (పెం) పారు (2) 260  
 (సాం) పారు (2) 260  
 ఆర్గిణింబు (2) 290  
 ఆర్చి (2) 361  
 (సాం) గార్చి (2) 10  
 ఆర్చుచున్ (2) 373, 483  
 ఆర్చుచు (2) 296, 304,  
 369, 438  
 (కన్న) గార్చుచున్ (2) 439  
 ఆర్చున్ (2) 522  
 ఆరుపును (2) 307

ఆలంగ (2) 111  
 ఆలించి (2) 121, 346, 549  
 ఆలించు (2) 67  
 ✕ ఆలంపన్ (2) 68  
 ✕ ఆలంపిం (1) 504  
 ఆలంపన్ (1) 11  
 ఆలంపి (2) 371  
 ఆలంపి (1) 697  
 ఆలంపి (2) 428  
 ఆలంపి (2) 162  
 ఆలంపి (2) 374  
 ఆలంపి (2) 519  
 ఆలంపి (2) 133  
 ఆలంపి (2) 334  
 ఆలంపి (2) 338  
 ఆలంపి (2) 279  
 ఆలంపి (2) 54  
 ఆలంపి (2) 366  
 ఆలంపి (2) 305  
 ఆలంపి (2) 296, 459  
 ఆలంపి (2) 396  
 ఆలంపి (2) 438

ఇ

ఇంకన్ (2) 20, 195, 259  
 ఇంకు (1) 5  
 ఇంకు (1) 627  
 ఇంకు (1) 690; (2) 297, 508  
 ఇంకు (2) 118  
 ఇంకు (2) 27

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| ఇక్కత (2) 164                  | ఇటు (1) 505                  |
| ఇగ్రవంగన్ (2) 285              | ఇటుగూడన్ (2) 291             |
| ఇచటన్ (2) 163, 269, 486        | ఇటువంటి (1) 512              |
| ఇచ్చ (2) 135, 215 477          | ఇటువట్టును (2) 511           |
| ఇచ్చన్ (2) 285, 404            | ఇటువలెన్ (2) 50, 274         |
| ఇచ్చు (ని) (2) 269             | ఇట్టలంగుగన్ (1) 8            |
| ఇచ్చువైన్ (2) 51, 199          | ఇట్టి (2) 240                |
| ఇచ్చి (2) (2) 468              | ఇట్టిద (2) 67, 147           |
| ఇచ్చితిన్ (2) 484              | ఇట్లు (2) 254, 482           |
| ఇచ్చితి (ని) (2) 270           | ఇట్లుకబొట్టు (2) 342         |
| ఇచ్చితిని (2) 271              | ఇట్లులు (1) 504; (2) 476     |
| ఇచ్చిన (2) 271                 | ఇట్లు (2) 12, 229, 319, 465  |
| (అం) దిచ్చినాకులు (2) 241      | ఇండు (2) 252                 |
| (అం) దిచ్చినాడు (2) 241        | ఇండ్లగొప్పలు (1) 81          |
| (ఇచ్చు) (2) 97                 | ఇండ్లు (2) 289               |
| ఇచ్చున్ (2) 482                | (పుట్టి) నిండ్లు (2) 241     |
| ఇచ్చుచుచు (2) 317              | ఇహన్ (2) 424                 |
| ఇచ్చుచు (2) 34, 44             | ఇహక (2) 511                  |
| ఇచ్చెన్ (2) 115                | ఇహగన్ (2) 101                |
| (ఆన) తిచ్చెన్ (2) 253          | ఇహగంటిమి (2) 417             |
| (నీ) చిచ్చెనేమి, నోరెని        | ఇశి (2) 102, 311, 470, 488   |
| యొకి శేమి (2) 524              | (తర) మిశి (1) 78             |
| ఇచ్చెన్ (2) 285, 524           | (మా) టిశి (2) 320            |
| ఇచ్చెద నిచ్చెనిచ్చెదన్ (2) 256 | (మును) మిశి (1) 282; (2) 415 |
| ఇంటన్ (2) 474                  | (మును) శిశి (2) 320          |
| (కడ) యింటి (ఇము) (2) 242       | ఇశిన (2) 14                  |
| ఇంటికి (2) 170                 | ఇశినట్లు (2) 307             |
| ఇంట్రీంబ (=మీద) (2) 274        | (అడ్డ) మిడుచున్ (2) 340      |
| ఇటమీడన్ (2) 486                | (చప్పటు) లిడుచున్ (2) 440    |
| ఇటయట వడగన్ (2) 482             | ఇడుట (2) 121                 |



- ఇడు (2) 120  
 ఇడుమలన్ (2) 548  
 ఇడ్డ (2) 292, 316  
 ఇంతటిమీఁడు (2) ౯05  
 ఇంతంత (2) 47  
 ఇంతెన (2) 485  
 ఇంతెమును (2) 484  
 ఇంక (2) 492  
 ఇంతియ (2) ౯06, ౯18  
 ఇంతొప్పు శిష్యునె ? (1) 21  
 ఇచ్చున్ (2) ౯07  
 ఇండులు (2) ౯8  
 ఇంగు (2) 242, 274  
 ఇంగుల (2) 240, 492  
 ఇంగులొన్ (2) 346  
 ఇంగులొనన్ (2) 527  
 ఇఁ ! (2) 291  
 ఇశ ! (2) 480  
 ఇడ్డలు (2) 124, 165  
 ఇడ్డలున్ (2) 473  
 ఇనుప (నేవళములు) (2) 341  
 ఇనుమశి (2) 47, 250  
 ఇనుమాలు (2) 53  
 ఇన్ని (2) 539  
 ఇన్నియును (2) 416  
 ఇన్పచిడ్డలన్ (2) 346  
 / ఇన్పమీలు (2) 321  
 ఇన్పయంగరంబులు (2) 343  
 ఇంపు (2) 239  
 ఇంపుసాంపారు (2) 433  
 ఇపుడ (2) 111  
 ఇపుడు (1) 707, (2) 289  
 ఇల్లు (2) 57  
 ఇల్లు (2) 184  
 ఇప్పుట (యల్లకొక) (2) 486  
 ఇప్పువువ్వులు (2) 78  
 ఇప్పొట్టన్ (2) 510, 510  
 (సమయ) ఎప్పుడు (2) 127  
 ఇప్పింపు (1) ౯05  
 ఇమ్మకి (1) 17, (2) 251, 416  
 ఇమ్మ (2) 113, 274, 487, 517  
 (సోదరా) ఇమ్మ (2) ౯25  
 ఇమ్మలన్ (2) 175, (2) 164  
 ఇయ్య (2) 118  
 ఇచ్చ (2) 239  
 ఇచ్చున్ (2) 195  
 ఇళిమిమ (2) 411  
 ఇరుగుగుములు (2) 178  
 ఇరుశలన్ (2) 188  
 ఇరుకన్ (1) 516  
 ఇరుమయిన్ (2) 109  
 ఇరువండన్ (1) 60  
 ఇరువది (2) 82  
 ఇరువది రెండు తెనకములు (2) 161  
 ఇరువాటములు (2) 336  
 ఇరువురన్ (2) 136  
 ఇరువురపములు (2) 176  
 ఇరువురు (2) 121, 530  
 ఇర్దాలిపములు (1) 390  
 ఇర్దాలుగు (2) 250

ఇర్వన్ (=దగ్గ) (2) 363  
 ఇర్వది (1) 666  
 ఇర్వనివేలునేలులు (2) 487  
 ఇర్వదెనిమిదెనోలు (2) 271  
 ఇంకటము (2) ౯౩౩  
 ఇట్టికి (2) 317 (-ం )  
 ఇట్టివ (2) 403  
 ఇట్ట (1) 698  
 \*ఇం (2) 477  
 ఇలగఱవక (2) 511  
 ఇలు (2) 141, 183  
 ఇలుపుట్టు (1) 14  
 ఇలుపుట్టురాసిని (2) ౯45 (నేను  
 ఇల్లొడిసెన్ (2) 44  
 ఇల్లి, డే! (2) 472  
 ఇల్లిలు (1) 624  
 ఇల్లు (2) 238, 239  
 (పుట్ట) నిలు (2) 238  
 ఇల్లేస్సు (2) 8  
 ఇనియు (2) 172

ఈ

ఈక (1) 108  
 (పా) నీక (2) 346  
 (చిక్కఁగ) నీకఁడు (2) 289  
 ఈకున్నన్ (2) ౯21  
 ఈక్రియన్ (2) 96  
 ఈఁగలన్ (2) ౯20  
 ఈఁగుచున్ (2) 372  
 ఈసి (2) 115

ఈచపోయినకాళ్లు (2) 344  
 ఈఁజాలుదుము (2) 298  
 ఈదాడినట్లు (2) 11  
 ఈడిత (2) 190, 206  
 ఈడెపండ్లు (2) 357  
 ఈడెల (2) 294 (=పండ్లు)  
 ఈడెల (2) 364 (డెట్లు)  
 ఈడ్వన్ (2) 314  
 ఈన్ (2) 293  
 (ఁరణి)యానిన(భంగిన్) (2) 288  
 ఈనివి (2) 487  
 ఈనె (2) 155  
 ఈనోపునయ్య (2) 487  
 ఈప్రార్థు (2) 487  
 ఈఁబూసన్ (2) 325  
 ఈయన్నబిలము (2) 486  
 (చొరఁగ) నీరు (2) 344  
 ఈలెఱు (2) 127  
 ఈవు (2) 482 (ఇవ్వవు)  
 (చొర)నీవ (2) 547

ఉ

ఉక్కడఁగన్ (2) 259  
 ఉక్కడఁచినవాఁగు (2) 243  
 ఉక్కపిల్లు (2) 315  
 ఉక్కి (2) 61  
 ఉక్కు (2) 592  
 ఉక్కుచున్ (2) 296, 371  
 ఉంసుటంబు (2) 118  
 (ఇన్న) ఉంగరములు (2) 343

(౧౫) ఉంగరములు (2) 312  
 ఉగ్గింపన్ (1) 702  
 ఉగ్గలి (2) 510  
 ఉఘే! (2) 434  
 ఉఘే! (2) 291, 359, 395, 465  
 ఉఘే! యుఘే! (2) 374  
 ఉచ్చిపాతీ (2) 423  
 ఉంటిగాక (2) 518  
 ఉంటిమి (2) 25  
 (నేను) బుట్టాగన్ (1) 19  
 ఉంప (2) 54  
 ఉంపంగన్ (2) 547  
 ఉంపవే! (2) 262  
 (ఎరు) నుంశి (2) 469  
 (నిలకమున) నుంశి (2) 489  
 ఉంశిని (2) 504  
 ఉంశిని (2) 503  
 ఉంశు (2) 234  
 ఉంశులు (2) 318  
 ఉంశుదురు (2) 500  
 ఉండువాడన్ (2) 546  
 ఉండెడు (2) 263  
 ఉండెడువారు (2) 467  
 (తల్పి) యుండెదన్ (2) 262  
 ఉండి (2) 17, 33, 335, 478, 549  
 (కగ్గ) బండి (2) 326  
 ఉండిన (1) 571  
 ఉడిపి (2) 383  
 ఉడుకన్ (2) 483  
 ఉడుకుమన్ (2) 185

ఉడుగక (1) 412  
 ఉడుగు (1) 578, (2) 157, 183  
 ఉడుతలన్ (2) 342  
 ఉడ్డు (1) 590  
 ఉడ్డులపంక (2) 522  
 ఉడ్డులమున్ (2) 354  
 ఉడ్డున్ (2) 518  
 (౧౫) ఉడ్డలు (2) 312  
 ఉడ్డలు (2) 317  
 ఉడ్డకంఠముడకంఠముడకంఠము  
 ఉడు (2) 353  
 ఉడుని (2) 11  
 ఉనికి (1) 551, (2) 170, 193, 508  
 (కనుగూయ) ఉనికిన్ (2) 123  
 (కొడి) యునికి (2) 361  
 ఉనికిపట్టు (2) 303  
 ఉనిది (2) 31, 91, 510  
 ఉని-న్ (2) 281  
 ఉనుప గడియ్య (2) 514  
 ఉన్ని (2) 125  
 ఉన్నిన్ (2) 262  
 ఉన్నిపట్టు (2) 505  
 ఉన్న (2) 101, 231  
 ఉన్న (తీగములు) (2) 279  
 ఉన్నన్ (2) 182  
 ఉన్నట్లు (2) 323  
 ఉన్నది (2) 271  
 (పులియడ్డ) మున్నది (2) 486  
 ఉన్నదే? (2) 505  
 ఉన్నవి (2) 290

- ఉన్నారము (2) 486  
ఉన్నునికి (2) 519  
\* ఉప్పెంబు (2) 8  
ఉప్పతిరు (2) 340  
ఉప్పింగన్ (2) 466  
ఉప్పర (2) 179  
ఉప్పరంగు (2) 179  
ఉప్పరమునందుల (2) 309  
ఉప్పరంబు (2) 481  
ఉప్పలనాయి (1) 435  
ఉప్పంగన్ (1) 597; (2) 306  
ఉప్పంగి (2) 304, 361  
ఉప్పి (2) 22, 116, 304,  
400, 429, 483  
ఉప్పిన (2) 27  
ఉప్పిదున్ (1) 512; (2) 34,  
489, 483, 526  
ఉమినెన్ (2) 513  
\* ఉమ్మెత్తపత్తిరి (2) 355  
,, పుమ్మముల్ (2) 356  
ఉయ్యలల్ (2) 372  
ఉరువడిన్ (1) 518, 698;  
(2) 102, 370, 403, 483, 508  
ఉరువడించుచును (2) 483  
ఉర్కవచ్చున్ (2) 486  
ఉర్కుడు (1) 126  
ఉటికి (2) 485  
ఉటికెడు (2) 548  
ఉటిమి (2) 52  
ఉటిముటి (2) 4  
ఉటు (1) 679  
ఉటున్ (1) 43  
ఉటుకక (2) 485  
(కర్కాసి) నటుకు (2) 411  
(ఒడ్డుకు)  
ఉటుకు (2) 112  
ఉటుకున్ (2) 482  
ఉటుకుచున్ (2) 488, 515  
ఉటుమని (2) 11  
ఉట్టన్ (2) 362  
ఉలికి (2) 61  
ఉలియన్ (1) 34; (2) 179, 459  
ఉలియుచును (2) 441  
ఉలివు (2) 34  
ఉలుకక (2) 522  
ఉలువక (2) 511  
ఉల్కంబు (2) 522  
(బిట్టుల్కి) పడి (2) 424  
ఉల్లములన్ (2) 340  
ఉల్లిగడ్డములు (2) 315 (చింపిరి)  
ఉల్వ=ఉలివు (2) 323  
ఉవిద (2) 156, 511  
ఉవిదయ (2) 497  
ఉవిసినన్ (2) 44  
ఉసిసినన్ (2) 309  
ఉసిలిపోవంగన్ (1) 441  
ఉ  
ఉంగుచున్ (2) 372  
ఉంగుచున్ (2) 424

ఊబ (2) 477  
 (క్రి) య్యూబిలన్ (2) 354  
 (క్రి) య్యూబిలు (2) 241  
 ఉతనాలలు (2) 316  
 ఉతంతి (2) 316  
 ఉతలు (2) 316  
 ఉది (2) 6, 277  
 ఉదికొనుచున్ (2) 297, 339,  
 362, 370  
 ఉగు (2) 41  
 ఉగుక్రొల్లు (2) 321  
 ఉగుచుచు (2) 370  
 ఉనెదన్ (2) 485  
 ఉపబిషివ (2) 232  
 ఉపి (2) 531  
 ఉబరగిషిగుల్లు (1) 344  
 ఉరన్ (2) 289  
 ఉరక (2) 467  
 ఉరక (గావు) (2) 512  
 ఉరకుంపన్ (2) 340  
 ఉరు (అపరి) (2) 327  
 ఉరు (2) 469, 508  
 (క్రింగ) ప్లూరుచున్ (2) 362  
 ఉరుపు (1) 673  
 ఉరుపులు (2) 235  
 ఉరురన్ (1) 583, (2) 129, 178  
 ఉర్పు (2) 44  
 ఉటింనుచును (2) 438  
 ఉల్లన్ (2) 417  
 ఉల్లకు (2) 61

ఉల్లకులు (2) 417  
 ఉల్లు (2) 294, 418

ఎ

ఎక్కన్ (1) 246, 347  
 (ఎ) ట్లెక్కన్ (2) 486  
 ఎక్కణ్ణుచుచున్ (2) 424  
 ఎక్కపన్ (2) 290  
 ఎక్కపాకక్కప (2) 400  
 ఎక్కశి (1) 221; (2) 22  
 ఎక్కశిదక్కశియోగురు (2) 484  
 (పే) రక్కదాన (1) 18  
 ఎక్కవచ్చునే? (2) 425  
 ఎక్కి (2) 297  
 ఎక్కించి (2) 170  
 ఎక్కించు (2) 18  
 ఎక్కింతుగో? (2) 295  
 ఎక్కినమాపిక్ (2) 466  
 (నటి) కెక్కిన (2) 483  
 ఎక్కిన (2) 477  
 ఎక్కు (1) 680  
 ఎక్కునెవరు (2) 496  
 ఎక్కుగొల్లు (1) 511  
 (ఎదు) కెక్కు (2) 525  
 (సనున్నతి) కెక్కు (2) 465  
 ఎక్కున్ (2) 425, 480  
 ఎక్కునున్ (2) 297, 370, 371  
 (ఎదు) కెక్కుచును (2) 524  
 (మెల్ల) కెక్కుచును (2) 359  
 ఎక్కుడు (2) 184, 164, 375, 544

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| ఎక్కుడు సార్థిక్ (2) 512      | ఎండలన్ (2) 372                 |
| ఎక్కుడును (2) 424             | ఎంపిన (2) 306                  |
| ఎక్కున్ డిస్కల్ (2) 339       | ఎంపినకాళ్లు (2) 344            |
| (మొక్కులున్) కెక్కున్ (2) 405 | ,, పిలుగులు (2) 344            |
| ఎగయన్ (2) 126, 472, 486       | ఎపెన్ (1) 505 (దేశము); (2) 316 |
| ఎగయక (2) 431                  | ఎప (2) 472 (కాలము)             |
| ఎగయం నెగయంగన్ (2) 434         | ఎపకాలి (2) 118                 |
| (ఉప్పరం) బెగయన్ (2) 481       | ఎపకు (2) 163                   |
| ఎగయుచున్ (2) 134, 524         | ఎపదారి (2) 403 (ప్రక్కదారి)    |
| ఎగసి (2) 440, 484             | ఎపసు (2) 11                    |
| ఎంగిలి (1) 61                 | (ఎక్కు) నెడను (2) 496          |
| ఎంగిళు (2) 142                | ఎపనెడన్ (2) 353, 468, 471      |
| ఎండకున్ను (2) 290             | ఎపెపక (1) 712, (2) 114,        |
| ఎంగుకో (2) 291                | 140, 302, 337, 477, 524        |
| ఎంగంగన్ (1) 69 7              | ఎపరు (2) 128                   |
| ఎంగున్ (2) 125                | ఎపలన్ (2) 297, 362, 364, 365   |
| (పా) కెంబున్ (2) 480 (నంబున్) | ఎపలి (2) 515                   |
| ఎంగుంకి (2) 149               | ఎపలు (1) 646                   |
| ఎటువంటి (1) 505               | ఎడ్లు (2) 322                  |
| ఎట్టచేలక (2) 129, 417         | (గజ్జ) పెడ్లు (2) 346          |
| ఎట్టా (2) 121                 | (గంట్లపు) పెడ్లు (2) 322       |
| ఎట్టు లనినన్ (2) 291          | ఎంత (2) 232                    |
| ఎట్టులు (2) 101, 249, 503     | ఎంతని (2) 119                  |
| ఎట్టెటూ (1) 604               | ఎంతయున్ (2) 320, 466,          |
| ఎట్టెనన్ (2) 122, 228, 325    | ఎంతయును (2) 2౯8                |
| ఎట్టెన్నున్ (2) 245           | ఎంతెంత (2) 252, 400,           |
| ఎట్టు (2) 70                  | ఎత్తింగబడిన (2) 232            |
| ఎట్టు (2) 488                 | ఎత్తి (2) 142, 181, 196, 308,  |
| ఎం (2) 1౯8                    | 489, 468,                      |
| ఎంపెమాపులు (2) 418            | (లే) నెత్తి (1) 330            |

- (హారతు) లెత్తి (2) 479  
 ఎత్తుచున్ (2) 35  
 ఎత్తుకున్ (2) 102  
 (అరసు) లెస్తునాగు (2) 429  
 ఎందలు (2) 539  
 ఎందఁతుందలును (2) 416  
 ఎందు (1) 504 ; (2) 41  
 ఎదిరి (2) 319 (క్రైస్తవ)  
 (క) టైదురున్ (2) 210  
 (క) టైదును (2) 504  
 ఎదురు (1) 596 ; (2) 184,  
 153, 198, 427, 484  
 ఎదురుదారుచన్ (2) 519  
 ఎదురెక్కు (2) 525  
 ఎదురెక్కుచును (2) 524  
 ఎదురేగి (2) 160  
 ఎదుర్పు (2) 172  
 ఎదురన్ (2) 270  
 ఎడ్డి (1) 563, 623 ; (2) 272  
 ఎడ్డు (1) 677 ; (2) 145  
 ఎన (1) 512, 682  
 ఎనమండ్రు (2) 82  
 ఎనయన్ (2) 148, 149, 323  
 ఎనయె ? (2) 244  
 ఎనన్ (1) 68, 577, (2) 544  
 ఎనిమిదిమాల్లు (2) 512  
 ఎనుబోతులు (2) 346  
 ఎన్నన్ (1) 511 ; (2) 475  
 ఎన్నంగన్ (2) 35, 107  
 ఎన్నంగనేల ? (2) 477  
 ఎన్నుండకో ! (2) 544  
 ఎన్నుడు (2) 289  
 ఎన్నుడిన్ (2) 545  
 ఎన్నుడును (2) 422  
 ఎన్నుడిగిన (1) 14  
 ఎన్నుఁబ (2) 238  
 ఎన్నుఁబడిన (2) 304  
 ఎన్నుఁబడు (2) 300  
 ఎన్నుఁబరగు (2) 272  
 ఎన్ని (2) 493 (క్రైస్తవ)  
 ఎన్ని (2) 539  
 ఎన్నియొన్నియను (2) 416  
 ఎన్నిమాల్లు (2) 35  
 ఎన్నికమిగిలి (2) 360  
 ఎన్నుంగన్ (2) 519  
 ఎన్నుంగ వారు (2) 366  
 ఎస్కటి (2) 153, 586  
 ఎస్కట్రిక్రియన్ (2) 21  
 ఎవ్వులన్ (2) 145  
 ఎస్కరును (2) 490  
 (2) 511  
 ఎయిసిని (1) 547  
 (ఎయిపాల్లవాళికి) కెయిదవు (1) 51  
 ఎయిది (2) 172, 333  
 ఎయ్యది (2) 285  
 ఎయ్యవి (1) 533  
 ఎరియించి (1) 665  
 ఎర్గకుండన్ (2) 10  
 ఎర్గతే ? (2) 39  
 ఎర్గతేక (1) 556

ఎగ్గి (2) 495  
 ఎగ్గ (2) 36  
 ఎగ్గె (2) 253, 426  
 ఎగ్గె (2) 252  
 ఎగ్గె (1) 630; (2) 123, 139,  
 141, 249, 288, 477  
 ఎగ్గె (1) ౯09; (2) 112  
 ఎగ్గె [1] ౯55  
 ఎగ్గె [2] 126  
 ఎగ్గె [1] ౯05; [2] 112  
 ఎగ్గె [2] 117  
 ఎగ్గె [2] 120  
 ఎగ్గె [2] 280  
 ఎగ్గె (2) 287 (నేను)  
 ఎగ్గె (2) 20  
 ఎగ్గె (2) ౯3  
 ఎగ్గె (2) 20  
 ఎగ్గె (2) 61, 208  
 ఎగ్గె (2) 166  
 ఎగ్గె (2) 486  
 ఎగ్గె (2) ౯45  
 ఎగ్గె (2) 473, 498, 500  
 ఎగ్గె (2) 164  
 ఎగ్గె (2) 66, 115  
 ఎగ్గె (2) 472  
 (ఏం) ఎగ్గె (2) 290  
 ఎగ్గె (2) 17  
 ఎగ్గె (2) 545  
 ఎగ్గె (2) 289  
 ఎగ్గె (2) 52

ఎగ్గె (2) 529  
 ఎగ్గె (2) 44, 67  
 ఎగ్గె (2) 242  
 ఎగ్గె (1) 634, 665, (2) 82  
 183, 212  
 ఎగ్గె (1) 229, 240, 467,  
 468, 487  
 ఎగ్గె (1) 515, 545, (2) 285  
 ఎగ్గె (2) 532  
 ఎగ్గె (2) 342  
 ఎగ్గె (2) 693  
 ఎగ్గె (2) 238 (నీవు)  
 ఎగ్గె (2) 28, 38, 104, 120,  
 238, 250  
 (నీవు) ఎగ్గె (2) 278  
 (నీవు) ఎగ్గె (2) 346  
 ఎగ్గె (2) 466, ౯24  
 ఎగ్గె (2) 250, 28౯, 476  
 ఎగ్గె (2) 250  
 ఎగ్గె (2) 234  
 ఎగ్గె (2) 250  
 ఎగ్గె (2) 328  
 ఎగ్గె (2) 57  
 ఎగ్గె (2) 239 (నీవు)  
 ఎగ్గె (2) 239  
 ఎగ్గె (2) 208  
 (నీవు) ఎగ్గె (2) 313  
 ఎగ్గె (2) 59, 179  
 ఎగ్గె (2) 20, 516  
 ఎగ్గె (2) 274



ఎవ్వరచే (2) 477

ఎవ్వరి (2) 121

ఎవ్వరి (2) 503

ఎవ్వరి (2) 206

ఎవ్వరినాడు (2) ౯46

ఎవ్వరు (2) ౯00

ఎవ్వరెవ్వరు (2) 295

ఎవ్వరి (2) 236

ఎవ్వరి (2) 175

ఎవ్వరి (2) 32, 165

ఎవ్వరినాడు (2) 243

ఎవరు (2) 82, 94, 188

(2) ఎవ్వరు (2) 300

ఎవ్వరి (1) 639; (2) 2౯0

ఎవ్వరు (2) ౯06

వ

వ (యూరు) (2) 469

వారి (2) 135

వారి (2) 140, 198, 471

వారి (2) 185

వారి (2) 11, 96, 116

వారి (2) 3౯, 163

వారి (2) 84

వారి (2) 69, 295, 372

వారి (2) 319

వారి (2) 21, 12౯, 198, 232

వారి (2) 469

వారి (2) 489

వారి (2) 331

వారి (2) 288, 349

(2) వారి (2) 467

(2) వారి (2) 467

వారి (2) 467

వారి (2) ౯00, ౯11

వారి (2) 1౨9

వారి (1) 641, 6౪1, (2) 10౪

వారి (2) 114

వారి (2) 297, 372

వారి (2) 22, 14, 104-

(2) వారి (2) 39౪

వారి (2) 291, 417, 471,

వారి (1) ౯౪3; (2) 374

వారి (2) 101

వారి (2) 2౪9

వారి (2) 151, 185

వారి (2) 163

వారి (2) 161, 1౯5 (=7)

వారి (2) 35

వారి (2) 511

వారి (1) 5౪9

వారి (1) ౯91; (2) 487

వారి (2) 121, 30౯, 466,

472, 473, 508

వారి (2) 325

వారి (2) 104

వారి (2) 517; (2) 1౨9,

116, 123, 311, 317, 4౪3, ౯01

(2) వారి (2) 366

(2) వారి (2) 4

వారి (1) 43, (2) 7

(తమ) మేది (2) 254  
 వసుకన్నుల (2) 399  
 వసులన్ (2) 342  
 వనాకన్ (2) 234  
 వనన్ (1) 505  
 (కపలి) వేన్ (2) 491  
 (కా) వేన్ (2) 277  
 (మరుదుగు) వేన్ (2) 524  
 వసు (2) 20, 112  
 వసు (2) 336 (=5)  
 వహున్ (1) 531, 574  
 వహరి (2) 282  
 వహరిన (2) 246  
 వఘుమన్ (1) 644  
 వఘమాపి (2) 546  
 వహ్రాధున్ (2) 324, 478, 503  
 వమని (2) 277  
 వమి (1) 625 (2) 251, 524  
 వమిలను (2) 517  
 వమిటికి (2) 19, 148, 259, 506  
 వము (2) 293, 413, 486  
 వయన్ (2) 412  
 వయదున్ (2) 423  
 వరాలి (2) 157  
 వరాలు (2) 155, 165  
 వర్షనాగు (2) 243  
 వర్షన్ (2) 104, 468, 534  
 వర్షపాణి (2) 542  
 వర్షశీన (2) 321  
 వటుమన్ (2) 372

వటులన్ (2) 354  
 (వెల) వేటులు (2) 240, 392  
 వల (2) 28, 40, 54, 57, 117,  
 151; 152, 291, 477  
 (వట్ట) వేలకు (2) 416  
 వలగూ? (2) 346  
 వలలు (2) 365, 433  
 వలవో (2) 9  
 వలు (2) 66  
 వవన (2) 68  
 వ (వచ్చు) (2) 112  
 (వూ) వేన్ (2) 470  
 (వే) వేసి (2) 479  
 వసన (2) 41

వి

(తా) వై (కీర్తి నేయన్) (2) 253  
 (ధన్యుల) వై తన్ (2) 542  
 విచ (2) 35  
 వినాడు (2) 243

ఒ

ఒక (2) 111  
 ఒకకొన్ని (2) 290, 514  
 ఒక నాడున్ (2) 233  
 ఒకమాత్రాన్ (2) 541  
 ఒకమాటు (2) 144  
 ఒకడు (1) 508; (2) 254, 347,  
 503 (పుం.)  
 ఒకడు (2) 271, 489, (నపుం.)  
 (అలవడు) నొకో! (2) 290

- ఒక్క (2) 120  
 ఒక్క కొంతవ్యవస్థ (2) 508  
 ఒక్క గిరి (2) 238  
 (మట్టి) యొక్క శక్తిని అనుసరించి (2) 346  
 ఒక్క నాణ్యత (1) 10; (2) 61, 187, 284, 488  
 ఒక్క పెట్టుక (2) 371  
 ఒక్క మాటు (2) 28  
 ఒక్క బుగ్గ (1) 517; (2) 46, 138, 155, 286, 314, 478, 483  
 ఒక్క రుచి (2) 115  
 ఒక్క రుచి (2) 381, 497 (నపుంసం)  
 ఒక్క రుచి కంటే (2) 151 (నపుంసం)  
 ఒక్క రుచి (2) 489 (పుంసం)  
 ఒక్క నిర్ణయ (2) 280  
 ఒక్కంత (2) 287, 333, 437, 508, 510  
 ఒక్కంతయును (2) 512  
 ఒక్కొక్క కౌశలములు (2) 409  
 ఒక్కొక్క కోటికి (2) 279  
 ఒక్కొక్క కోర్కెలకు (2) 277  
 ఒక్కొక్క గుణములుగా (2) 295  
 ఒక్కొక్క గిరులయందు (2) 234  
 ఒక్కొక్క చరులకు (2) 354  
 ఒక్కొక్క భవనంగా (2) 480  
 ఒక్కొక్క మహిమ (2) 234  
 ఒక్కొక్క పాదంగా (2, 509)  
 ఒక్కొక్క వేలములో (2) 353  
 ఒక్క (1) 6, 111, 125, 178, 181, 31, 50, 512  
 (పాద) మొక్క (2) 186  
 ఒక్క (2) 67  
 (ఉరం) బొక్క (2) 439  
 (గిరింగి) బొక్కను (2) 340  
 ఒక్క (2) 185  
 ఒక్క బొక్క (2) 51  
 ఒక్క (1) 104  
 ఒక్క (2) 209  
 ఒక్కొక్క వ్యవస్థయందు (2) 517  
 ఒంటి (2) 112  
 ఒంటికి (2) 518  
 (మ.వ) కొంటికిని (2) 322  
 ఒంటు (2) 54, 103, 110, 168, 233, 240, 322, 323  
 (నే) అంటు (2) 489  
 (ఇటు) యొండె (క. ముక్తి) (2) 485  
 ఒండె.. ఒండె (2) 214  
 ఒండేని (2) 546  
 ఒండొంటి (2) 32  
 ఒండొంటి చేతులు (2) 345  
 ఒండొంటిని అనుసరించి (2) 345  
 ఒండొంటికి (2) 431  
 ఒండొంప (2) 52, 507  
 (ఒం) దొరుకు (2) 296, 297, 356  
 ఒండె గూడు (2) 49  
 ఒండె గూడు (2) 265  
 ఒండె పరులు (1) 343

|                            |                                |
|----------------------------|--------------------------------|
| ఒడబడను (2) 517 (= నేను)    | (గుండ్ల) యొత్తులను (2) 353     |
| ఒడయ (2) 122                | ఒత్తోత్తునకుఁగాక (2) 402       |
| ఒడయఁడు (2) 209             | (జా) నొందఁ (1) 4; (2) 415      |
| ఒడయలకు (2) 323             | (క్రమ) మొందఁ (2) 431           |
| ఒడల్ (2) 186, 109          | (వెలు) వొందఁ (2) 543           |
| ఒడలికై (2) 548             | (బొ) వొందఁ (1) 8               |
| ఒడలు (1). 575; (2). 104    | ఒంగంగఁ (2), 148, 262           |
| 4 439, 520.                | ఒవవఁ (1) 55; (2) 279           |
| ఒడరులు (2) 316             | ఒడవంగఁ (2) 281, 480            |
| ఒడిగట్టు (2) 49            | ఒవవదు (2) 279                  |
| ఒడిచి (2) 102              | ఒడవునుఁ (2) 205                |
| ఒకిచుట్టు (2) 339          | ఒదవఁ (2) 252                   |
| ఒడియచుఁ (2) 520            | ఒదికిలఁ (2) 362, 440           |
| ఒడిసి (2) 527              | ఒదురుపిఱుఁదులు (2) 344         |
| ఒడ్డెల్వారు (2) 402        | ఒడ్డఁ (2) 364, 469             |
| ఒడ్డనించుచును (2) 438      | ఒనరఁ (2) 31, 137               |
| ఒడ్డెఱుఁదులు (2) 343       | ఒనరంగఁ (2) 275                 |
| ఒకిఁగాఁబులు (2) 313        | ఒనరారు (2) 173                 |
| ఒడ్డెఱుఁదులు (1) 345       | ఒనరన్ (2) 286                  |
| ఒడ్డెఱుఁదులు (2) 362       | ఒనర్చి (2) 468                 |
| ఒడ్డు తొమ్మిది (2) 342     | (కొమ) రొప్పఁ (2) 309           |
| ఒ ఒడ్డెఱంగు (2) 96         | ఒప్పఁగన్ (1) 2                 |
| ఒ ఒడ్డెఱంగుఁ (2) 440       | ఒప్పగు (2) 293                 |
| (తెను) కొత్తఁ (2) 415, 543 | ఒప్పని (2) 233                 |
| ఒత్తక (2) 220              | ఒప్పమి (2) 466                 |
| ఒత్తి (2) 31, 332          | ఒప్పారఁ (2) 92, 495            |
| ఒత్తికొంచును (2) 402       | ఒప్పారి (2) 282                |
| ఒత్తిరి (1) 112            | ఒప్పారు (2) 161, 223, 235, 248 |
| ఒత్తిలి (1) 512            | ఒప్పారు (వివరము) (2) 551       |
| (తెను) యొత్తు (2) 321, 468 | ఒప్పించి (2) 156, 474          |

ఒప్పించితి (2) 167  
 ఒప్పించు (2) 207  
 ఒప్పంతు (2) 195  
 ఒప్పంపు (2) 11  
 ఒప్పు (1) 2, (2) ౯4, ౯8, 94  
 116, 206, 231, 233, 236, 240,  
 470

(కర) మొప్పు (1) 8  
 ఒప్పుకొ- (2) 467  
 ఒప్పుకొమ్ము (2) 129, 195  
 ఒప్పుచును (2) 305, 442  
 ఒప్పులు (2) 99, 317  
 ఒప్పెకొ (2) 228, 229, 231, 513  
 ఒప్పెనరు (2) 300  
 ఒయ్యకొ (2) 466  
 ఒయ్యన (2) 34, 232, 340  
 ఒకిగన్ను (2) 108  
 ఒరుకొ (2) 490  
 ఒరుగార్లకొ (2) 440  
 ఒరులు (2) 67  
 ఒఱుగుచుకొ (2) 404  
 ఒఱువరు (2) 524  
 ఒఱు (2) 440  
 ఒఱ్ఱేటి (1) 424  
 ఒలయకొ (1) 12, 45; (2)  
 123, 161  
 (కె) న్నొలయకొ (2) 430, 441  
 ఒలయ (2) ౯05  
 ఒలయచుకొ (2) 409  
 ఒలసి (2) 283, 38౯, 488, 498

ఒలిది (1) 618  
 ఒలిడికొనుచుకొ (2) 511  
 ఒలువల (1) 606  
 ఒలుపు (1) 20  
 ఒల్లకొ (2) 262, ౯06 (= నేను)  
 ఒల్లక (2) 275  
 ఒల్లందు (2) 114  
 ఒల్లన (2) 68, 485  
 ఒల్లనొల్లన (2) 362  
 (వల) పొల్లమి (2) 328  
 ఒల్లవు (2) 1౫6  
 (ఒనులెల్ల దాన) మొగంగరా  
 యనచు (2) 346  
 ఒసకొ (2) 243  
 ఒసకే! (2) 171  
 ఒసగితిమి (1) 12  
 ఒసగిన (2) 211  
 ఒసరు (1) ౯09  
 ఒసరులు (2) 33, 305, 374, 397  
 ఒసకొ (2) 106, 115  
 ఓ,  
 ఓ (పర్వతేశ!) (2) ౯47  
 (డాగియుండె) నో(కొని) (2) 521  
 (బడి) కెగిరములు (2) 290, 359  
 ఓటంబు (1) 218  
 ఓడక (1) 634; (2) 503, 516,  
 ౯22  
 ఓడివ (2) 11  
 ఓడమి (2) 20  
 ఓడి (2) 19, 232, 482, ౯21

(పులి) కోడి (2) 426  
 ఓడిగిలబడువారు (2) 408  
 ఓడింకు (1) 505  
 ఓడుచును (2) 488  
 ఓసనే! (2) 16  
 ఓపు (2) 207  
 ఓర (పుచ్చుచును) (2) 488  
 ఓరన్ (2) 863  
 ఓరించి (2) 81  
 ఓరింపుచును (2) 530  
 ఓరంతప్రార్థు (2) 184, 234  
 ఓసోరి! (2) 112  
 (రా) కోరి! (2) 318  
 ఓర్వన్ (2) 156  
 (ఓ) డ్దోలగంబు (2) 440  
 ఓలముల్ (సాన్పుచు) (2) 359  
 ఓలలార్పితిని (2) 271  
 ఓలాపన్ (2) 124  
 ఓలాడు (2) 184  
 ఓలాడుచున్ (2) 495  
 ఓలార్పి (2) 543  
 ఓలిన్ (1) 709; (2) 18, 285  
 305, 493  
 ఓలిన (2) 244  
 ఓసరించుచును (2) 362  
 ఓహో! (2) 438  
 ఔ  
 ఔట (2) 545  
 ఔడుగణుచున్ (2) 424  
 ఔదు (2) 17

ఔన్ (2) 485  
 ఔనండ్ర (1) 170  
 క  
 కంఠము (1) 620  
 కంగటికొళ్లు (1) 521  
 కంచుసబ్బలు (2) 309  
 కంచుమకులమున్ (2) 309  
 కక్కుబెత్తములు (2) 310  
 కచ్చుడుములను (2) 323  
 (తోక) కచ్చుడుములు (2) 342  
 కచ్చుడుములు (2) 315  
 (కుట్టు) గచ్చులు (2) 361  
 కచ్చించుకొనుచున్ (2) 484  
 కజ్జములు (2) 181, 428  
 కజ్జముల్ (2) 352-53  
 కజ్జములు (2) 353  
 కంటి (వి) (2) 541  
 కంటిన్ (2) 505, 525, 542  
 కంటికసపు (1) 511  
 కంటికొల్కు (2) 31  
 కంటిగ్రుడ్డు (2) 31, 48, 118  
 కంటిమి (2) 25, 269, 404  
 (చూడ) గంటిమి (2) 417  
 (వేల్చడ) గంటిమి (2) 417  
 కంటిరి (2) 38  
 కంటిరే (2) 291  
 కంటివి (2) 503  
 (అంత) కంపెను (మున్ను) (2) 523  
 (రాగి) కంపెలు (2) 312  
 కటకట నేడ్చుచున్ (2) 511

కటకటా (2) 51, 486  
 కటకముల్ (2) 312  
 కటిసడ్డలు (2) 350  
 కటిసూత్రములు (2) 313  
 (చెలియలి) కట్ట (2) 229  
 కట్టగ్ (2) 114  
 కట్టలు (2) 34, 172  
 కట్టలుగట్టి (2) 371, 401, 424  
 కట్టలుక (2) 197  
 కట్టల్ (2) 19, 106  
 కట్టి (2) 361, 424  
 (కుప్పలు గొలిగిలు) గట్టి (2)  
 401-2  
 (గమ) కట్టి (2) 466  
 (కర్మములఁ జెట్టులఁ) గట్టి (2) 417  
 (తూట) గట్టి (2) 400  
 (వాటలు) గట్టి (2) 370  
 కట్టికొనుచు (2) 323  
 కట్టింపి (2) 476  
 కట్టిన (2) 284, 314  
 (గుంపులు) గట్టిన (2) 360  
 (తూట) గట్టిన (2) 360  
 (పనిచి) గట్టిన (1) 21  
 కట్టినవారు (2) 242  
 (మేల్) కట్టు (2) 322  
 కట్టుకొని (2) 400  
 కట్టుకొనుచు (2) 361  
 కట్టుగ్రము (1) 415  
 కట్టుగుల్ (2) 548  
 కట్టురువడి (2) 370, 483

(గూడ) కట్టులు (2) 308  
 కట్టువడి (2) 331  
 కట్టెడు (2) 322  
 (కుడిచెడు) కట్టెడు (కొమరుఁ  
 బ్రామునున) (2) 487  
 కట్టెరుర (2) 227, 240, 523  
 కట్టెరురను (2) 304, 491  
 కట్టుముల్ (2) 339  
 కట్టుముల్ గానుకలు (2) 406  
 కట్టుంగు (2) 131  
 (కంబ) కట్టు (2) 420  
 (మణి) కట్టు (2) 438  
 (మేలు) కట్టు (2) 420  
 కట్టె (1) 565; (2) 187  
 కంఠికుప్పసములు (2) 324  
 కంఠలు (2) 106, 511  
 కంఠా (2) 32  
 కం (2) 112, 227  
 కంఠక (2) 515  
 కంఠ (2) 30, 242, 421  
 కంఠున్న (1) 565, 682  
 కంఠి (2) 298, 369, 515  
 కంఠి = కంఠి (2) 345  
 కంఠితిమి (2) 417  
 కంఠిని (2) 369  
 కంఠుచు (2) 518  
 కంఠాలి (1) 122  
 కంఠపట (2) 104  
 కంఠపటి (2) 247  
 కంఠపు (2) 442

- కడను (2) 28  
 కడమల (2) 363 (కట్టు)  
 కడమలు (2) 548  
 కడయింటి గణము (2) 242  
 కడశాని (2) 47, 228  
 కడవ (2) 32  
 కడవంగ్ (2) 288, 356  
 కడవలించుచు (2) 520  
 కడవలేము (2) 291  
 కడవసంగులు (2) 350  
 కడి (2) 105  
 కడిగ (2) 180  
 కడిది (1) 639 (2) 107, 290  
 కడియిసుల్ (2) 313  
 కడు (2) 2, 504; (2) 42, 122  
 కడుగడ (1) 595; (2) 345, 408  
 కడుగూర్చు (1) 782  
 కడుసుగ్రంథము (2) 277  
 కడుభక్తి (2) 260  
 కడుపు (2) 233, 708  
 కడుపునొప్పి (2) 531  
 కడుపుల (2) 409  
 కడుపులు (2) 315  
 కడుపునొం (2) 513  
 కడుపుసొప్పన (2) 233  
 కడువ (2) 158  
 కడువంగ్ (2) 284, 290  
 (సౌఖ్యంబు) కతన (2) 323  
 కతమ (2) 15  
 కతలు (2) 242  
 కత్తిరించుచును (2) 439, 520  
 కత్తుల (2) 531  
 కండును (2) 5, 157  
 కండునో (1) 594  
 కండుము (1) 120; (2) 414  
 కండువ (నూడు) (1) 122  
 కంగువలందు (2) 509  
 కండువు (2) 315  
 కందెడు (1) 670  
 (ఉనుప) గదయ్య (2) 544  
 కదలక (2) 503, 511  
 కదలకమెదలక (2) 511  
 కదలకుము (2) 491  
 కదలితినేని (2) 491  
 కదలె (2) 291  
 (తలచె) గదా (2) 543  
 (ప్రార్థ) గదియ (503)  
 కదియంగ (1) 551; (2) 350  
 కదియించుకొనుచు (2) 340  
 కదియు (1) 749  
 కదిసి (1) 639; (2) 39, 128  
 491, 503, 625.  
 కదిసిన (2) 189, 236  
 కదిసె (2) 32  
 కనలుచు (2) 524  
 కనలెడు (2) 156  
 కని (2) 288, 548  
 (పాడు) గని (2) 524, 548  
 కనియ (2) 64  
 కనియెడ (2) 42



కనిరి (2) 277, 487, 506  
 కనుకనిక (2) 127, 370, 548  
 కనుకలి (1) 683; (2) 177  
 కనుగవ (2) 4, 436  
 కనుగుర్పులు (2) 108  
 కనుగొంచుక (2) 231, 232, 295  
 కనుగొనక (2) 245  
 కనుగొని (2) 37  
 కనుగొనక (2) 269  
 కనుపదిండుములు (2) 310  
 కనుమ (2) 525  
 కనుమూయకునిక (2) 426  
 కనుమూయునంతన (2) 469  
 కనుతెప్పలు (2) 31  
 కన్దవ (2) 104, 109  
 కన్దడు (2) 108  
 కన్దొనము (2) 27  
 కన్దొనుచుక (2) 373  
 కన్దొయి (2) 100  
 కన్న (1) 571; (2) 253, 276  
 (కల) గన్న (2) 523, 543  
 (మేల్) కన్న (2) 523  
 కన్నారక (2) 541  
 కన్ను (2) 57  
 (తడి) కన్ను (2) 108  
 (వల) కన్ను (2) 505  
 కన్నుగవ (2) 342  
 కన్నును (2) 492  
 కన్నులరాశి (2) 39  
 కన్నుల (2) 168

కన్నులక (2) 424, 465, 483  
 కన్నులను (2) 260  
 కన్నులారక (2) 248  
 కన్నులారంగక (2) 38, 505  
 కన్నులు (1) 16; (2) 27, 28  
 99, 237, 315  
 (ఏను) కన్నులు (2) 399  
 (బొడ్డి) కన్నులు (1) 116  
 కన్నె (దానములు) (2) 346  
 కంపించు (2) 62  
 కంపు (2) 218, 237  
 కప్ప (1) 635  
 కప్పము (2) 131  
 కప్పములు (2) 179  
 కప్పములు (2) 350, 351  
 కప్పడిలు (2) 391  
 కప్ప (2) 514  
 కప్పిన (2) 108, 247  
 కప్పివల్లు (2) 297  
 కప్ప (1) 670, (2) 227  
 కప్పచును (2) 442  
 కప్పడుక (2) 497  
 కప్పెడుకంబళ్లు (2) 351  
 (తరకాయ) కప్పెరలు (2) 342  
 కంబము (1) 615  
 కంబంబు (2) 8  
 కంబనూత్రములు (2) 435  
 కంబళముకులునుల్ (2) 313  
 కంబళములగడ్డియలు (2) 313  
 (కప్పెడు) కంబళ్లు (2) 351

(గడ్డ) కంబళ్లు (2) 351  
 కంఠాకట్టు (2) 420  
 కబ్బసములు (2) 111  
 కమంగణ్ (1) 681  
 కమలముల్ (2) 311  
 కమిస్తైనుచును (2) 340  
 కమియంగణ్ (2) 496  
 కమియు (2) 17, 287  
 కమ్మపనడి (2) 399  
 కమ్మరేవుల (2) 363  
 కరటాలు (2) 317  
 కరణముల్ (2) 435  
 కరణి (2) 15, 294, 413, 443  
 (సపాచు) కరణిని (2) 403  
 కరణికల్ (2) 437  
 కరణికులు (2) 436  
 కరతలములకడనగులు (2) 311  
 కరతెస్తులు (2) 374  
 కరతిస్తులు (2) 351  
 కరము (2) 16, 100, 111,  
 123, 231, 236.  
 కరవట్టి (1) 472  
 కరవీరపుష్పముల్ (2) 355  
 కరవీరముల (2) 363  
 కరీన్ (2) 236  
 కరుణయా! (1) 348  
 కరుణింగితి (2) 496  
 కరుణించు (2) 479  
 కరుణింపు కరుణింపు (2) 267  
 కరువలి (1) 698

కరువుగట్టిన (1) 8  
 కఠకంచుకొవులు (2) 308  
 కఠక్రతాశుల (2) 343  
 కఠంగణ్ (2) 285, 306  
 కఠచికఠవిస్తాచుచు (2) 424  
 కఠవికొంచును (2) 472  
 (కొడు) కఠనము (2) 424  
 కఠగుచు (2) 511  
 కఠపెను (2) 209  
 కఠవణ్ (2) 53  
 కఠనె? (2) 486  
 కఠిచ్చేసులు (2) 343  
 కల (2) 210, 542  
 కలకలము (2) 35  
 కలగణ్ (2) 258, 284, 371  
 కలంగణ్ (2) 197, 508  
 కలగక (1) 512; (2) 511, 522  
 కలగకు కల్గకు (2) 484  
 కలగనిమేల్కన్నగతి (2) 523  
 కలగన్న (2) 543  
 కలగి (2) 274  
 కలగ (1) 570  
 కలగుచు (2) 50  
 కలగుచు (2) 373  
 కలడు (2) 42  
 కలదు (1) 504; (2) 271, 480  
 కలసు (2) 270 (స్థానము)  
 కలనెన (2) 545  
 కలపివ (2) 247  
 కలపె (2) 110

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| కలయ్ (2) 248, 294                 | కలువపుమ్మగుల్ (2) 355  |
| కలయంగల్ (2) 186, 241, 322         | కలువలు (2) 492         |
| కలయుచుల్ (2) 304                  | కల్ముంగల్ (1) 477      |
| కలయునుబొలె (2) 469                | కల్మడి (2) 197         |
| కలశ ? (3) 272                     | (ఏయ) గల్లుండు (2) 348  |
| కలలోనల్ (2) 407                   | కల్మి (1) 149          |
| కలవకా (2) 290                     | (కృప) కల్మి (2) 275    |
| కలవుల్ (2) 480                    | కవ (2) 499             |
| కలవు (2) 507                      | (కను) గవ (2) 1, 436    |
| కలనె ? (2) 279                    | (ను) గవ (2) 173        |
| కలివచ్చు (2) 46, 396              | కవలులు (2) 236         |
| కలిహంసధూపము (2) 428               | కవలండు (2) 406         |
| (పులియున్కి) గలిసి (2) 425        | కవయగల్ (2) 18          |
| కలిసింపు (ము) (2) 490             | కవిత (2) 121, 218      |
| కలిమి (2) 414                     | కవియు (1) 623          |
| కలిమిల్ (2) 543                   | కవిలియల్ (2) 546       |
| (నీకుట్టిఁజ్ఞుని) కలిమిల్ (2) 543 | కవిలియు (1) 235        |
| కలిన కొయలు (2) 378                | కవిలెల (2) 175         |
| కలివెపండ్లు (2) 358               | కవి (2) 307            |
| కలివపుమ్మగుల్ (2) 356             | కవిన (2) 16            |
| కలుగదు (2) 279                    | కవికల్ (2) 59          |
| కలుగని (2) 238                    | కనపు (2) 173           |
| కలుగు (2) 94, 124                 | (కంటి) కనపు (1) 110    |
| కలుగుల్ (2) 234                   | కనవులు (2) 464         |
| కలుగుగాక (2) 234                  | క (2) 157, 217         |
| కలుగునే ? (2) 234, 277            | కనమసం (2) 15           |
| కలుజువ్విపండ్లు (2) 358           | కకులులు (2) 308, 311   |
| కలువపూవులు (2) 479                | కక్లుగట్టుచును (2) 524 |
| (చెం) గలువల (2) 364               | (చే) కక్లు (1) 139     |
| కలువలకును (2) 428                 | (ఏన) కా (2) 543        |

(కలవ) కా (2) 290  
 కాఁక (2) 233  
 కాఁకకు (2) 233  
 (అరుగు) గాక (2) 519  
 (మోక్షనకు) గాక (2) 402  
 కాక (1) 504; (2) 36, 234  
 236, 487.  
 (ఉంటి) గాక (2) 518  
 (నెక్కిన) గాక (2) 234  
 (చిక్కిరి) గాక (2) 277  
 (పుట్టినో) కాక (2) 277  
 (పోయెదను) కాక (2) 289  
 కాకు (2) 330 (అసత్యము)  
 కాకునిక (2) 330  
 కాకున్న (1) 533  
 కాకులు (2) 299  
 కాఁక (2) 102, 104, 236  
 కాఁగల (2) 109  
 కాంచనపత్తిరి (2) 355  
 కాంచనపుష్పముల్ (2) 356  
 కాంచి (2) 304, 325, 513  
 కాంచుక (2) 415  
 (హింద) గాంచెడిక (2) 350  
 కాచి (1) 664; (2) 40  
 కాంచుక (2) 367  
 కాచు (2) 58  
 కాచుచుక (2) 372  
 కాఁజేసి (1) 594  
 (కొయ్య) కాటుకలు (2) 341  
 (కన్నుగన) కాటుకలు (2) 342

కాటుకలు (2) 408  
 కాఁక (2) 409, 505  
 కాఁడి (2) 298  
 కాఁడియునికి (2) 361  
 కాఁడు (3) 545 (అతఁడు)  
 కాడె (2) 62  
 కాఁడె . (2) 276  
 (ఉండంగ) గాంతుకొ! (2) 544  
 కాంతు (2) 414  
 కాంతుమే (2) 414  
 కాంతురు (2) 322  
 కాను (2) 104  
 (ఇప్పటియట్లు) కాదు (2) 486  
 (మాఁక) గాదు (2) 405  
 కాదె? (2) 257, 350, 492, 545  
 కాదేనిక (2) 244, 277  
 కాన (2) 254 (కానేకాను)  
 కానక (2) 375 (కానక) 548  
 (ఈశిశ్వరు) గాన (నెట్లు  
 రావచ్చు) (2) 368 కాన (1)  
 504; (2) 25, 146, 264, 286,  
 484, 504  
 కానక (2) 16  
 కానంగనయ్యెక (2) 391, 491  
 కానంగనొప్పెక (2) 229  
 కానంగబహు (2) 361  
 కానంగరారు (2) 497  
 కానంగవచ్చుక (2) 479  
 కానఁడు (2) 407  
 కానఁదీ? (2) 35

కాని (2) 311  
 కానబడు (2) 64, 122  
 కానము (2) 115  
 కానము కానము (2) 278  
 కానరామి (1) 593  
 కానరు (2) 322  
 కానవచ్చుదును (2) 470  
 కాచి (2) 151, 203, 244, 291  
 517, 518  
 (చాగ్గి నోదయవేళ) కాచి  
 (2) 233  
 (ఇటు) కాచి (2) 185  
 కానియు (1) 505  
 కానినాడు (2) 289  
 కానుకలు (2) 101  
 (కబ్బుముల్) కానుకలు (2) 406  
 కానుకంజ్ (2) 280  
 కానుపించు (2) 308  
 కానేరడు (1) 530  
 కానోపు (2) 52, 61, 117  
 కానోపునో (2) 35  
 కాన్పించు (2) 478  
 కాన్పించు (2) 479  
 కాపరి (2) 218  
 (పసుల) కాపరులు (2) 242  
 కామగజ్జలు (2) 311, 316  
 కామికామోదము (2) 428  
 కామింపజేసియును (2) 507  
 కాయ (2) 478  
 కాయలు (2) 378

కార్యింపఁగ (2) 509  
 —కారు (2) 27 (2 మా. ప్ర.)  
 (కాని) కాటిచికొనును (2) 410  
 కాయలు (2) 68  
 కాయలు (2) 108  
 (కాని) కాయలు (2) 408  
 కాయలు (2) 326  
 కాయలు (2) 378  
 కాయద్రవ్యమును (2) 320  
 కాయ (1) 118  
 కాయ (2) 128  
 కాయనామి (2) 442  
 కాయనామి (2) 243  
 కాయ (1) 576; (2) 417  
 కాయ (2) 106  
 కాయ (2) 364  
 కాయ (2) 35  
 కాయ (2) 167  
 కాచి! (2) 65  
 కావలదు? (2) 406  
 కావలదు (1) 263  
 కావలదు (2) 12  
 కావలదు (2) 194  
 కావలదు (2) 374  
 కావలదు (2) 289  
 కావలదు (2) 321  
 (కాయలు) కావలదు (2) 351  
 కావలదు కావలదు (2) 397  
 (చిందుడు) కాచి (2) 308  
 కాచి (కాయలందు) (2) 351

కావించి (1) 1,509; (2) 139  
 205, 276, 466, 479, 490, 546  
 కావించు (2) 4, 100  
 కావించుచు (2) 367, 512  
 కావించుచును (2) 182  
 కావించువారు (2) 429  
 కావించె (2) 506  
 కావించు (వు) (2) 262  
 కావించు కావించు కావించు(న్)  
 (2) 259  
 కావించె (2) 125, 154, 301  
 కావించుము (2) 249  
 కానిపచ్చడములు (2) 308  
 కానిరి (2) 59  
 కాపునక (1) 504; (2) 150  
 261, 497  
 కాపునను (2) 426  
 కాన ? (1) 511; (2) 276, 492  
 కావో ? (2) 152  
 కాశశల్ (2) 346  
 కాశేలుగాశేలు (2) 396  
 కాశన్ (2) 360  
 కాశ్చీడ్వన్ (2) 314  
 కాశ్చ (2) 27  
 (అతి—, ఈచివోయిన—, ఎండి  
 న—, నుజ్జ—, తోలు—,  
 దొడ్డి—, మట్టి—, మలక—,  
 మో—, కాశ్చ (2) 344  
 (ఒరు) గాశ్చన్ (2) 340  
 (మట్టి) గాశ్చ (2) 344, 440

(ముని) గాశ్చ (2) 519  
 కాశ్చవాచకన్ (1) 147  
 కిత్తి (2) 50  
 కినియు (2) 33  
 కినిసి (1) 544  
 కింకకపుష్పముల్ (2) 355  
 కింకరగించి (1) 7  
 కిష్టశి (2) 189  
 కిష్టములు (2) 98  
 కిర్తిముఖములు (2) 312 ✕  
 కిలించి (1) 551; (2) 308, 317.  
 కిలు (2) 212  
 (గతి) కీలు (2) 497  
 (తల) కీలు (2) 484  
 కీలుకొలిసి (1) 612  
 కీలుగొప్పలు (2) 317  
 కీలుగొల్కలు (2) 312  
 కుక్క (2) 141  
 కుక్కమానలకు (2) 342  
 కుక్కలు (2) 142  
 కుక్కిదము (1) 174  
 కుక్కురోకుక్కుని (2) 197  
 కుంచనము (1) 612  
 కుంచెగు (2) 215  
 కుంచెలు (2) 350  
 (పట్టు) కుచ్చులు (2) 311  
 కుంట (2) 208  
 కుంటన్ (2) 364  
 కుంటలన్ (2) 354  
 కుంటుచున్ (2) 328

కుంఠెన (1) 337  
 కుంఠెన (2) 333  
 కుంఠెనపుచ్చన్ (2) 164  
 కుంఠెనవోళి (2) 136, 140, 167  
 కుటజంబులు (2) 364  
 కుటిలంబు (2) 525  
 కుట్టివ (2) 314  
 కుట్టు (చెప్పలు) (2) 361  
 కుంహలన్ (2) 354  
 (కాక) కుంహలంబులు (2) 312  
 కుంహలు (2) 126  
 కుడిపాడు కట్టెడు కొమగఁ  
 ప్రాయముచ (2) 487  
 కుడిరట్ట (2) 125  
 కుడుగుడు (1) 453  
 కుడుచు (2) 67  
 కుడుచుచున్ (2) 518  
 కుడువన్ (1) 538  
 కుడువన్ (2) 487, 509  
 కుడువచుట (1) 90  
 కుడ్డుక (2) 228  
 కుడ్డుకన్ (2) 227, 260  
 కుందకుడు (2) 294  
 కుందంగశేల (2) 294  
 కుందు (2) 64  
 కుందుచున్ (2) 157  
 కుంఠలు (2) 532  
 కుదిరిపోటవ (1) 130  
 (తింగ) కుదుళ్లు (2) 321  
 కునిసూడుచుచు (2) 438

కునిసూడు (2) 434  
 కుప్పలగోవిందులు (2) 41  
 కుప్పలంబు (2) 131  
 కుప్పలంబు (2) 342  
 కుప్పలంబు (2) 308  
 (కొడు) కుప్పలంబులు (2) 308  
 (కొడు) కుప్పలంబులు (2) 324  
 (తొట్టు) కుప్పలంబులు (2)  
 339, 341  
 కుప్పలంబులు (2) 350  
 కుప్పిం (2) 140  
 కుప్పింబున్ (2) 181  
 కుమ్మరి (1) 696  
 కుమ్మరిన్ (1) 601  
 కుమ్మరి చేన్ (2) 118  
 కుమ్మరి (2) 210  
 కుమ్మరిన్ (2) 367  
 కుమ్మరి (2) 211  
 కుమ్మరిన్ (2) 268  
 కుమ్మరికంబులు (2) 364  
 కుమ్మరి (2) 363 (చెట్టు)  
 కుమ్మరికంబులు (2) 317  
 కుమ్మరిన్ (2) 363 (చెట్టు).  
 కుమ్మరి (2) 300  
 కుమ్మరిచేన్ (2) 345  
 కుమ్మరిన్ (2) 363 (చెట్టు)  
 (చెట్టు) కుమ్మరిచేన్ (2) 353  
 కుమ్మరిచేన్ (2) 359  
 కుమ్మరిచేన్ (1) 117  
 కుమ్మరిచేన్ (2) 339

గుణ (2) 173  
 గుణము (2) 441  
 గుణము (2) 317  
 గుణము (2) 405  
 గుణము (2) 236  
 గుణము (2) 439  
 గుణము (2) 372  
 గుణము (2) 12  
 (గుణ) గుణము (2) 171  
 (గుణ) గుణము (2) 330  
 గుణము (2) 180  
 గుణము (1) 37  
 గుణము (2) 60  
 గుణము (2) 2, 2, 285, 288, 511  
 (గుణ) గుణము (2) 296, 470  
 (గుణ) గుణము (2) 122  
 గుణము (2) 60  
 గుణము (2) 54  
 గుణము (2) 540  
 గుణము (2) 116  
 (గుణ) గుణము (2) 281  
 గుణము (2) 306  
 (గుణము) గుణము (2) 360  
 గుణము (2) 284  
 గుణము (2) 531  
 గుణము (1) 501 (2) 97  
 గుణము (2) 302 (క్రియ)  
 గుణము (2) 205  
 గుణము (1) 81  
 గుణము (2) 290

(తాళములు) గుణము (2) 373  
 (సంప్రదాయములు) గుణము (2) 304  
 (గుణ) గుణము (2) 359  
 గుణము (2) 140  
 గుణము (2) 512  
 గుణము (1) 687  
 (గుణ) గుణము (2) 342  
 గుణము (2) 14  
 గుణము (2) 67  
 గుణము (2) 441  
 గుణము (2) 288  
 గుణము (2) 157  
 గుణము (2) 372  
 గుణము (2) 508  
 గుణము (2) 20, 429, 431, 513, 544  
 (గుణ) గుణము (2) 343  
 గుణము (1) 2  
 గుణము (2) 243  
 గుణము (2) 240  
 (గుణ) గుణము (1) 20  
 గుణము (2) 469  
 గుణము (2) 305, 373  
 గుణము (2) 111, 440, 504,  
 508, 523  
 గుణము (2) 523  
 గుణము (2) 508  
 గుణము (2) 469  
 గుణము (2) 173, 239  
 గుణము (2) 413



కూర్మీన్ (2) 512  
 కూర్మలు (2) 133  
 కూలన్ (2) 126, 259  
 కూలంగన్ (2) 192  
 కూలంగన్ (1) 622  
 కూలార్పి (1) 634  
 (కుండు) కూలి (2) 400  
 కూలిన (2) 56  
 కూలమన్ (2) 68  
 కూలంగన్ (2) 208  
 కూలన్ (2) 197  
 కూలంగన్ (2) 51  
 కూలన్ (2) 59  
 కూలంగన్ (2) 21  
 కూలంగన్ (2) 281  
 కూలంగన్ (2) 517  
 కూలంగన్ (2) 200  
 కూలంగన్ (2) 99  
 కూలంగన్ (2) 111  
 కూలంగన్ (2) 68  
 కూలి (2) 403  
 కూలి (2) 107  
 కూలి (2) 116, 169, 405  
 కూలంగన్ (2) 49  
 కూలంగన్ (2) 24 309  
 కూలంగన్ (1) 346; (2) 409  
 కూలి (2) 238  
 కూలి (2) 111  
 కూలి (2) 13  
 కూలి (2) 488

(వల) కూలి (2) 408  
 కూలి (2) 318 (వక్తరించుట)  
 కూలి (2) 183  
 కూలి (2) 33, 179, 305  
 కూలి (2) 132  
 కూలి (2) 66, 101, 262  
 కూలి (2) 509; (2) 131, 179  
 కూలి (2) 425  
 కూలి (1) 611  
 (కూలి) కూలి (2) 315  
 కూలి (2) 310  
 కూలి (2) 17  
 కూలి (1) 511, 704  
 కూలి (1) 620; (2) 184, 482  
 కూలి (2) 186  
 కూలి (2) 512  
 కూలి (2) 43  
 కూలి (1) 690  
 కూలి (2) 439  
 (కూలి) కూలి (2) 317  
 కూలి (2) 312 (కూలి)  
 కూలి (2) 339  
 (కూలి) కూలి (2) 232  
 కూలి (1) 282  
 (కూలి) కూలి (2) 474  
 కూలి (2) 111  
 కూలి (2) 135

కొంఘగోళుల (2) 363  
 కొంఘలెండు (2) 284  
 కొంఘలనూలులన్ (2) 353  
 కొంఘలు (2) 236  
 కొంఘ్ని (2) 217  
 కొంఘ్న (2) 9  
 కొంఘ్నాక్షరార్థ (2) 495  
 కొంఘ్న (2) 329  
 కొంఘ్న! (2) 295  
 కొంఘ్నాక్షరార్థ (2) 358  
 కొడుక (2) 485  
 (పెంపుడు) కుక! (1) 14  
 కొంకపు (2) 130  
 కొంకు (1) 58; (2) 125, 172  
 కొంకున్ (2) 276  
 కొంకులన్ (2) 251, 276  
 కొంత (2) 308  
 కొంతిచ్చు (2) 108  
 కొంతలు (2) 275  
 కొచ్చ (2) 67  
 కొచ్చు (2) 00  
 (సింగంబు) కొచ్చులు (2) 399  
 కొచ్చు (2) 325  
 కొచ్చు (1) 181  
 కొనకొని (2) 8, 140  
 (మప్పిరి) కొనకొని (2) 527  
 కొనకొని (2) 85  
 కొనరు (2) 823  
 కొనలన్ (2) 211  
 (పూ) కొనలు (2) 333

కొనసాగు (2) 506  
 (కొడి) కొని (2) 307  
 (పను) కొని (1) 49  
 (మును) కొని (2) 361  
 (నూలు) కొని (2) 548  
 (నూలు) కొని (1) 146  
 (వల) కొని (2) 249  
 కొనిపోయి (2) 416, 501  
 కొనిపోయెన్ (2) 164, 426  
 కొనిపోవన్ (2) 155, 302  
 కొనిచూచెన్ (2) 16, 178,  
 325, 350, 550  
 కొనిచూచు (2) 223  
 కొనిచూచుచున్ (2) 353  
 (పొంపి) కొనియున్న (2) 360  
 కొనియెడి (2) 524  
 కొనివచ్చి (2) 103  
 కొను (2) 237  
 (వల) కొను (2) 543  
 కొనుచున్ (2) 119, 373  
 (డిడి) కొనుచున్ (2) 297  
 (కూడి) కొనుచున్ (2) 306  
 (గొంతు) కొనుచున్ (2) 440  
 (మల్లడి) కొనుచున్ (2) 297  
 (ముక్కలు) కొనుచున్ (2) 295  
 (సుళ్లు) కొనుచున్ (2) 524  
 కొనుట (2) 115  
 కొనుము (2) 101, 507  
 కొన్న (2) 120  
 (కరి) కొన్న (2) 236

(కే) కొన్ని (2) 278  
 (అంటు) కొన్ని (2) 315  
 కొన్ని (2) 257, 487  
 (ఒక) కొన్ని (2) 290  
 (ప్రభువులు) కొన్ని (2) 202  
 (హస్త) కొన్ని (2) 404  
 కొంపోవున్ (2) 501  
 కొప్పుకొప్పులు (2) 309  
 (కేలు) కొప్పులు (2) 317  
 కొమరుడు (2) 237, 251  
 కొమరు ప్రాయశుచిన్ (2) 487  
 కొమరు ప్రాయశుచి (2) 398  
 కొమకొప్పన్ (2) 309  
 (పట్టు) కొమ్మ (2) 546  
 కొమ్మకొమ్మ పుష్పములు  
 కొమ్మ (2) 515  
 (కేలు) కొమ్మలు (2) 299,

471

కొమ్మలు (2) 504  
 కొమ్మపుష్పము (2) 350  
 (మామ) కొమ్మ (2) 514  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 418  
 కొమ్మకొమ్మలు (2) 311  
 కొమ్మకొమ్మ (1) 202  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 511  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 205  
 కొమ్మ (2) 249  
 కొమ్మ (1) 585 ; (2) 231  
 (కే) కొమ్మ (1) 511  
 కొమ్మ (2) 486

కొమ్మలు (2) 423  
 కొమ్మ (2) 414, 416  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 113  
 కొమ్మ (1) 21  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 195  
 కొమ్మ (2) 491, 195  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 484, 197  
 కొమ్మ (2) 191  
 కొమ్మ (1) 4, 102, 271  
 కొమ్మ (2) 42, 285  
 కొమ్మ (2) 166  
 కొమ్మలు (2) 44  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 37  
 కొమ్మ (2) 187, 175  
 (కే) కొమ్మ (2) 367  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 199, 215, 262, 264, 374, 465, 473, 498  
 కొమ్మకొమ్మ (1) 570  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 192  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 22  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 102  
 (కే) కొమ్మ (2) 31  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 1  
 (కే) కొమ్మ (2) 112  
 కొమ్మ (2) 275, 182, 195  
 కొమ్మకొమ్మ (1) 584  
 కొమ్మ (2) 123  
 కొమ్మకొమ్మ (2) 284, 301  
 (కే) కొమ్మకొమ్మ (2) 401  
 (కే) కొమ్మకొమ్మ (2)

కోల్వంగన్ (2) 498, 491  
 కోల్వంగన్ (2) 499  
 కోల్వంగన్ (2) 17  
 కోల్వంగన్ (2) 172, 180  
 కోల్వంగన్ (2) 439  
 కోల్వంగన్ (2) 442  
 కోల్వంగన్ (2) 449  
 కోల్వంగన్ (2) 442  
 కోల్వంగన్ (2) 399, 171  
 కోల్వంగన్ (2) 271  
 కోల్వంగన్ (2) 271, 271, 447  
 కోల్వంగన్ (2) 424  
 కోల్వంగన్ (1) 190  
 కోల్వంగన్ (2) 444  
 కోల్వంగన్ (2) 104  
 కోల్వంగన్ (2) 515  
 కోల్వంగన్ (2) 496, 703  
 కోల్వంగన్ (2) 293  
 కోల్వంగన్ (2) 293  
 కోల్వంగన్ (2) 476  
 కోల్వంగన్ (2) 67  
 కోల్వంగన్ (2) 441  
 కోల్వంగన్ (2) 277  
 కోల్వంగన్ (2) 277  
 కోల్వంగన్ (2) 414  
 కోల్వంగన్ (2) 372  
 కోల్వంగన్ (2) 340  
 కోల్వంగన్ (1) 117; (2) 42

కోల్వంగన్ (2) 547  
 కోల్వంగన్ (2) 547  
 కోల్వంగన్ (2) 373  
 కోల్వంగన్ (2) 277  
 కోల్వంగన్ (2) 209, 546  
 కోల్వంగన్ (2) 372  
 కోల్వంగన్ (2) 409  
 కోల్వంగన్ (1) 511; (2) 41, 423  
 కోల్వంగన్ (2) 169  
 కోల్వంగన్ (2) 316  
 కోల్వంగన్ (2) 310  
 కోల్వంగన్ (2) 703  
 కోల్వంగన్ (1) 359  
 కోల్వంగన్ (1) 741  
 కోల్వంగన్ (2) 184,  
 545  
 కోల్వంగన్ (2) 84  
 కోల్వంగన్ (2) 653  
 కోల్వంగన్ (2) 290  
 కోల్వంగన్ (2) 342  
 కోల్వంగన్ (2) 321  
 కోల్వంగన్ (2) 123  
 కోల్వంగన్ (2) 173  
 కోల్వంగన్ (2) 398  
 కోల్వంగన్ (1) 102, 579;  
 (2) 31, 174, 216, 279, 402  
 కోల్వంగన్ (1) 587  
 కోల్వంగన్ (1) 117  
 కోల్వంగన్ (2) 363, 364, (వర్ణం)  
 కోల్వంగన్ (2) 372

క్రంపన్ (2) 259  
 క్రందారన్ (2) 295  
 క్రందు (2) 34, 61  
 క్రందుకొనంగన్ (2) 397  
 క్రందును గంగును (2) 395  
 క్రందులోన్ (2) 291  
 క్రన్న (2) 231  
 క్రమమునన్ (2) 464  
 క్రమ్యన్ (2) 4, 61, 424, 443  
 క్రమ్యున్ (2) 470  
 క్రమ్యులువాగు (2) 404  
 క్రమ్య (2) 336  
 క్రాంత (1) 594  
 క్రాంత (1) 5  
 క్రాంతన్ (2) 421  
 క్రాంతివాన్ (2) 372  
 క్రాంతి (2) 364 (అట్లు)  
 క్రాన్ (2) 247  
 క్రాన్ (2) 312, 317, 504  
 క్రాంతివాన్ (2) 25, 243, 305,  
 365, 373, 409, 482  
 క్రాంతి ప్రభు (2) 317  
 క్రాంతివాన్ (2) 351  
 క్రీడించి (2) 215  
 క్రీడిత (2) 400  
 క్రిందాడు (2) 362  
 క్రిందన్ (2) 271, 284, 360,  
 364  
 క్రిందబన్ (2) 301  
 క్రింద (2) 497

క్రిందకి (2) 503  
 క్రిందాడు (2) 298  
 క్రింద (2) 336, 361  
 క్రింద (2) 336, 361  
 క్రిందాడు (2) 487  
 క్రిందాడు (2) 403  
 క్రిందాడు (2) 113, 370, 525  
 క్రిందాడు (2) 21  
 క్రిందాడు (2) 466  
 క్రిందాడు (2) 550  
 క్రిందాడు (2) 374  
 క్రిందాడు (2) 241  
 క్రిందాడు (2) 507  
 క్రిందాడు (2) 506  
 క్రిందాడు (2) 421  
 క్రిందాడు (2) 400  
 క్రిందాడు (2) 49  
 క్రిందాడు (2) 232  
 క్రిందాడు (2) 374  
 క్రిందాడు (2) 215  
 క్రిందాడు (2) 177, 195  
 క్రిందాడు (2) 157  
 క్రిందాడు (2) 315  
 క్రిందాడు (2) 315  
 క్రిందాడు (2) 217  
 క్రిందాడు (2) 64  
 క్రిందాడు (2) 314  
 క్రిందాడు (1) 299  
 క్రిందాడు (2) 34  
 క్రిందాడు (2) 47  
 క్రిందాడు (1) 123

క్రేనన్ (2) 363  
 క్రేస్తుమాపుగాన్ (2) 438  
 క్రొ (2) 33  
 క్రొ (గమ్మల) (2) 405  
 క్రొన్నెతిలకనుల్ (2) 398  
 క్రొవ్వన్ (1) 634  
 క్రొవ్వి (1) 687; (2) 2  
 క్రొవ్వ (2) 119, 208  
 క్రొవ్వదన్ (1) 637  
 క్రొత్తి (2) 441  
 క్రోమలను (2) 342  
 క్రోమలు (2) 231  
 క్రోస్టన్ (2) 480  
 క్రోగమను (2) 524  
 క్రోలన్ (2) 285  
 క్రోలుచున్ (2) 373  
 క్రోల్పురి (2) 424  
 క్రోలిపుప్పయల్ (2) 356  
 క్రోపుర (2) 364 (కొట్టు)  
 క్రోస (2) 106  
 క్రోత్తను (2) 322

ఖ

ఖంపంగు కోమలు (2) 309  
 ఖంకింగన్ (2) 521  
 ఖమ్మరంగు పండ్లు (2) 357

గ

గంగరేను (2) 361  
 గంగు పొడగు (2) 62  
 గచ్చుకోకలు (2) 409

గజవిమ్మపండ్లు (2) 358  
 గజి (2) 198  
 గజింపంగన్ (2) 395  
 గజింపను (1) 339  
 (గజు) గజియలు (2) 436  
 గజ్జెడ్లు (2) 344  
 (గజల) గం (2) 483  
 గంపె పుప్పయల్ (2) 356  
 గంబుర కృష్ణ (2) 322  
 గట్ట (1) 123  
 గట్టు (2) 9  
 (గట్టును) గట్టును (2) 296  
 గట్టులు గట్టుచున్ (2) 398  
 గంపె పెంపెరములు (2) 408  
 గంపయన్ (2) 417  
 గంపంగు (1) 670  
 గంపి (2) 27  
 గంపెగోయిల (2) 441  
 గండుర దొంగలు (2) 367  
 గంగుమోన్ (2) 468  
 గంగిప వడయచున్ (2) 362  
 గంప (1) 705  
 గంపెన్ (2) 435  
 గజికోయి (1) 256  
 గజిలు (2) 123  
 గజియలు (2) 336, 337  
 60 శ్యాపములు = 1 ప్రాణము  
 6 ప్రాణములు = 1 గజియ  
 5 గజియలు = 1 లగ్నము  
 12 లగ్నములు = 1 దినము



|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| 1  |                                       |
| అనువులు (1) 607                          | అబ్బవ (2) ౧0, 126, 4౦8, 497, 708, ౭26 |
| అద్వైత (2) ౭20                           |                                       |
| అపరగ (2) 439                             | అబ్బ నారసంబాబు (2) 343                |
| అపర (1) 490, 701                         | అబ్బలు (2) 240                        |
| అపరగ (1) 199                             | (కందు) అబ్బలు (2) 309                 |
| అపర (2) 179                              | అపర (1) 330                           |
| అపర (2) 321                              | అమృతేశ్వర (2) 358                     |
| అపర (2) 61                               | అమృత పుష్పముల్ (2) 356                |
| అపర (2) 44                               | అమిమింజపుష్పముల్ (2) 355              |
| అపరగ (2) 412                             | అమర (2) 494                           |
| అపర (1) 602                              | అమర (2) 363 (చెట్టు)                  |
| అపర (2) 400                              | అమృతమృతముల్ (2) 440                   |
| అపరగ (1) ౭11                             | అమృతగ (2) 482                         |
| అపర (2) 1                                | అపర (1) 8, 32, 568; (2) 147, 188      |
| అపర మొదల (2) ౭3                          | అపర (2) 283, 415                      |
| అపర (2) ౭2                               | అపర (2) 40, 41, 107                   |
| అపర (1) 600; (2) 111, 112, 399, 484, 502 | (చెట్టు) అపర (2) 407                  |
| అపర (2) ౭4                               | అపర (1) ౭9                            |
| అపర (2) 311, 317, (చెట్టు)               | అపర (2) 514                           |
| అపర (2) 14 (చెట్టు)                      | (చెట్టు) అపర (2) 317                  |
| అపర (2) 370 (చెట్టు)                     | అపరగ (2) 374                          |
| అపర (2) 249                              | అపర (2) 131, 471                      |
| (1) అపర (2) 237                          | అపర (2) 363 (చెట్టు)                  |
| అపర (2) 343                              | అపర (2) 308                           |
| అపర (2) ౭1                               | అపర (2) 364                           |
| అపరగ (1) 490                             | అపర (2) 314                           |
| అపర (2) 238                              | అపర (2) 364                           |
| అపరగ (2) ౭60                             | అపర (2) 364                           |
|  | అపర (2) 373                           |



గణపంగరాను (2) 523  
 శేషంగపుష్పముల్ (2) 355  
 గంగపాలు (2) 339  
 గణపాలు (2) 307  
 గణపాలుగణపాలు (2) 396  
 (క్రిం) గణపాలు (2) 362  
 (కోలా) గణపాలు (1) 703  
 (నీలి-, నీలగి-, నీలగిల-,  
 మోక్షు-, నీలి-, నీలిపట్టు-,)  
 గణపాలు (2) 311  
 గణప (2) 289  
 గణపాలు (2) 167  
 గంగపాలు (2) 440  
 గంగ (2) 145, 263  
 గంగులక్ (2) 853  
 గంగుల (2) 371  
 గంగులములు (1) 513  
 గంగుల (2) 172  
 గంగులముక్ (1) 202  
 గంగులముక్ (1) 359  
 గంగులముక్ (2) 242  
 గంగుల (1) 133  
 గంగులముక్ (2) 409  
 గంగుల (2) 34  
 గంగుల (2) 311  
 గంగుల (2) 24  
 గంగుల (1) 651  
 గంగుల (2) 364  
 గంగుల శిల్పముక్ (2) 359  
 (గంగుల) గంగుల (2) 363

గంగులముక్ (2) 355  
 గంగులముక్ (2) 179  
 గంగుల (2) 127  
 (గంగుల) గంగుల (2) 401  
 గంగుల (1) 627  
 (గంగుల) గంగుల (2) 354  
 గంగులముక్ (2) 355  
 గంగుల (2) 322  
 గంగుల (2) 30, 31  
 గంగుల (2) 13  
 గంగులముక్ (2) 28  
 గంగులముక్ (2) 317  
 గంగుల (గంగులముక్) (2) 141  
 గంగులముక్ (2) 441  
 గంగుల (2) 511  
 గంగులముక్ (2) 310  
 గంగుల (2) 321  
 గంగుల (2) 200, 423, 513  
 గంగులముక్ (1) 275  
 గంగుల (2) 27, 103, 106,  
 109, 117, 295  
 గంగులముక్ (1) 116  
 గంగులముక్ (1) 143  
 గంగుల (2) 472  
 గంగుల (2) 484  
 గంగులముక్ (2) 350  
 గంగుల (2) 108, 112  
 (గంగుల) గంగుల (2) 31  
 గంగుల (2) 317, 319  
 గంగులముక్ (2) 482



|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| నవకేమి (2) 2౫9             | నన్నులు (2) 62, 217, 407   |
| చివరల జవరలన్ (2) 210       | నన్ను (2) 176              |
| చివరలన్ (1) 594, 628;      | నన్నులు (2) 12             |
| (2) 546, 507, 526          | నంపనము (2) 126             |
| నది (2) 50౫                | నది (2) 191                |
| నదికార (2) 291             | నది (2) 146                |
| నదిగది (2) 70              | నదిగది (2) 42              |
| నదియెన్ (2) 162            | నదిగది (2) 11              |
| (జన)నదియెన్ (2) 191        | నప్పులు (2) 24             |
| చినియెన్ (1) 7, 4౫౫        | నప్పులు (2) 11             |
| చినియెన్ (2) 103           | నప్పులు (2) 11             |
| నది (1) 507; (2) 99, 217   | (నప్పులు) (2) 11           |
| చినియెన్ (2) 4౫1           | నప్పులు (2) 127            |
| నది (2) 41                 | నప్పులు (2) 1౫             |
| నది (2) 17                 | నప్పులు (2) 4౫             |
| నదియెన్ (2) 17             | నప్పులు (1) 705; (2) 497   |
| నది (1) 57౫; (2) 1         | నది (1) 447                |
| నదియెన్ (2) 179            | నది (2) 1౫౫, 511           |
| చినియెన్ (2) 174           | (నది) (2) 11               |
| చినియెన్ (2) 2౫4           | నది (2) 77                 |
| చినియెన్ (2) 2౫4, 177, 704 | నది (2) 70                 |
| చినియెన్ (2) 2౫౫, 291      | నది (1) 1౫                 |
| చినియెన్ (2) 402           | (నది) (2) 421              |
| నదియెన్ (2) 291            | నది (2) 17                 |
| చినియెన్ (2) 227           | నది (2) 12                 |
| చినియెన్ (2) 2౫౫           | నది (2) 487                |
| నదియెన్ (2) 309            | నది (1) 11                 |
| చినియెన్ (2) 4౫8           | నది (2) 372                |
| చినియెన్ (2) 157           | నది (2) 172                |
| చినియెన్ (2) 137           | నది (2) 19౫, 29౫, 509, 516 |

లీన (1) 182  
 లీలపాదము (2) 131  
 లీల (2) 305  
 లీలము నువ్వించు (2) 328  
 లీలపన్ (1) 27  
 లీల (2) 219  
 లీలపున్ (2) 255  
 లీలపునున్ (2) 50, 352  
 (నాయి) లీలపును (2) 177  
 లీలన (2) 371  
 లీలవపట్టు (2) 290  
 లీలము (2) 495  
 లీన్ (2) 714  
 లీలము (2) 135  
 లీలదాల్ (2) 309  
 లీల (2) 357  
 లీల (2) 40, 195  
 లీల (2) 41  
 లీలన్ (2) 718  
 లీలన్ (2) 127, 128  
 లీలము (2) 342  
 లీలము (2) 711  
 (లీలము) లీలన్ (2) 250  
 లీల (2) 11, 36, 97, 112, 299  
 లీలము (2) 228, 359  
 లీలము (2) 228  
 లీలము (2) 230  
 లీలము (1) 26, 510; (2) 94  
 లీలము (ముక్తి) (2) 488  
 లీలము! (2) 34, 180

చాం! భా! (1) 161; (2) 374, 434  
 చాంనున్ (2) 27, 359  
 చా చాచుని చుప్పించు (2) 483  
 చాంను (2) 21  
 చాంన్ (1) 656  
 చాంచి (1) 708  
 చాంను (2) 291  
 చాంను (2) 455  
 చాంను (2) 428  
 చాంను (2) 131  
 (చాంను) చాంను (2) 438  
 చాంను (2) 492  
 చాంను (2) 304  
 చాంను (1) 564, (2) 42, 289  
 315, 345, 485  
 చాంను... చాంను...చాంను (2) 745 (నేను)  
 చాంను (1) 704, (2) 112  
 చాంను (2) 518  
 (చాంను) చాంనుచాంను (2) 353  
 చాంను (2) 51  
 చాంను (2) 485  
 చాంను (2) 517  
 చాంను (2) 374, 167, 506,  
 525,  
 చాంను! భాంను! (2) 453  
 చాంను...చాంను! (2) 517  
 చాంను (2) 373  
 (ఈ) చాంనుము (2) 293

చాటుచే (2) 517  
 చాటునే (2) 406  
 చావక (2) 279  
 చావకలకు (2) 279  
 చావ (2) 487  
 చావకలకు (2) 397  
 చావ (1) 92  
 చావ (1) 568  
 చావ (2) 25, 307, 412, 166  
 చావ (2) 114  
 చావకు (2) 179  
 చావకు (2) 177  
 చావకు (2) 250, 332, 339,  
 440, 517,  
 చావకు (2) 161, 375, 515  
 చావకు (2) 244  
 చావకు (2) 249  
 చావకు (2) 15  
 చావకు (2) 33  
 చావకు (1) 221  
 చావకు (2) 248  
 చావకు (1) 570  
 చావకు (2) 4  
 చావకు (2) 125  
 చావకు (1) 504; (2) 500, 302,  
 549  
 చావకు (2) 719  
 చావకు (2) 277  
 చావకు (2) 277  
 చావకు (2) 215

చావకు (2) 279, 342  
 370, 371  
 చావకు (2) 517 (నామకం)  
 చావకు (2) 102  
 చావకు (2) 503, 510  
 చావకు (2) 16  
 చావకు (2) 358  
 చావకు (2) 123  
 చావకు (1) 655; (2) 185  
 చావకు (1) 627  
 చావకు (1) 512  
 చావకు (2) 341  
 చావకు (2) 398  
 చావకు (2) 161  
 చావకు (2) 213  
 చావకు (2) 113  
 చావకు  
 చావకు (2) 210  
 చావకు (2) 357  
 చావకు (2) 340  
 చావకు (2) 364 (నామ)  
 చావకు (2) 291 (నామ)  
 చావకు (2) 310  
 చావకు (2) 311 (అభివృద్ధి)  
 చావకు (2) 435 (నామ)  
 చావకు (2) 111  
 చావకు (నామకం) (2) 434  
 చావకు (2) 364  
 చావకు (2) 370

చిందులు (2) 338  
 చిందులు (హాడుచున్) (2) 304  
 చిందులుచెట్టి (2) 389  
 చిందులుచెట్టుచున్ (2) 295  
 చిన్న (2) 321  
 చిన్నవోయన (2) 35  
 చింపిగోడుగులు (2) 315  
 (గందంబు) చిప్పులు (2) 351  
 చిరిమరిపనులకు (2) 549  
 చిలుగ్గోయలు (2) 436  
 చిలువపువ్వు (2) 442  
 చిలువెల్లిపండ్లు (2) 357  
 చిలువుచ్చినమాడిగ్గన్ (2) 442  
 చిలుపులి (2) 84  
 చిలివిలి (2) 133, 183  
 చిలివిలిపండ్లు (2) 358  
 చిలుక (2) 441, 515  
 చిలుకనై (2) 515  
 చిలుకలన్ (2) 342  
 చివికిన (2) 306  
 చివురులు (2) 287, 306  
 చీకటి (2) 188  
 (చెలి) చీకటి (2) 421  
 చీకు (2) 112  
 చీము (2) 68  
 చీర (2) 476  
 (సౌరాష్ట్ర) నాగునిఁ) చీరగట్టిం  
 చు (2) 413  
 చీరమకుటసుల్ (2) 309  
 చీరమణుఁగులన్ (2) 435

చీరలు (2) 322  
 చీతిన (2) 184  
 చీటుచున్ (2) 372  
 చుక్కలశేరులు (2) 398  
 చుక్కలు (1) 653; (2) 59, 258  
 చుక్కలు (2) 341 (బొట్టు)  
 చుక్కెండ్లకులు (2, 341  
 చుట్టలఁ బఱచులు (2) 328  
 చుట్టి (2) 13, 339  
 చుట్టిచుట్టినన్నును (2) 424  
 చుట్టిన (2) 314, 321  
 చుట్టు (1) 508  
 చుట్టున్ (2) 361  
 (తెల) చుట్టున్ (2) 424, 531  
 చుట్టుకొంచును (2) 362  
 చుట్టుకొని (2) 548  
 చుట్టుకొనుచున్ (2) 324  
 చుట్టును (2) 31, 293, 321  
 (మొల) చుట్టును (2) 324  
 చుట్టు ముట్టెడు (2) 425  
 చుట్టెడి (1) 511  
 చుట్లు (2) 68  
 (ఒకే) చుట్లు (2) 339  
 చుండ్డి! (2) 545  
 చుండు! (1) 508, (2) 348  
 చుమ్మ (2) 158  
 చుమ్ము (2) 405  
 చులువుచ్చి (1) 547  
 చులుకనై (2) 333

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| చూచి (2) 253, 258, 300   | చూతంకు (2) 28           |
| 494, 508                 | చూతము (2) 293           |
| చూచిచూచి (2) 282, 426    | చూశా (1) 505; (2) 375   |
| చూచిమట్టికొనబోము (2) 467 | చూపా (2) 539            |
| చూచితిమి (2) 404, 413    | చూసంగవల (2) 539         |
| చూచిన (2) 41             | చూపావల (2) 197          |
| చూచినా (2) 466, 491      | చూపాని (2) 370, 407     |
| (సక్తి) చూచు (2) 35      | చూపానిజూపలు (2) 397     |
| చూచుచూ (2) 371           | చూపానీ! (2) 219         |
| (సక్తి) చూచుచూ (2) 424   | చూపి (2) 317, 516       |
| చూచుచుచు (2) 248, 411    | చూపిచూపి (2) 541        |
| చూచుచూ (2) 22            | చూపిచూ (2) 539          |
| చూచుచూ (2) 295           | చూపిచూ (2) 541          |
| చూపా (1) 504; (2) 105    | చూపాచూ (2) 505          |
| 107, 285, 366            | (సక్తి) చూపాచూ (2) 438  |
| చూపాక (2) 504            | చూపాచూ (2) 493          |
| చూపాకముచూ (2) 437        | చూపాచూ (2) 518          |
| చూపాచూ (2) 493           | చూపాచూ (2) 541, 544     |
| చూపాచూ (2) 470           | చూపాచూ! (2) 521         |
| చూపాచూచూ (2) 541         | చూపా (1) 114            |
| చూపాచూచూ (2) 512         | చూపాచూ (2) 183          |
| చూపాచూచూ (2) 417         | చూపాచూచూ (2) 518        |
| చూపాచూచూ (2) 471         | (సంపదము) చూపాచూ (2) 316 |
| చూపాచూ (2) 52            | చూపాచూ (2) 133          |
| చూపా (చూ) (2) 471, 485   | చూపాచూ (2) 364          |
| చూపాచూ (2) 28, 34        | చూపాచూచూ (2) 356        |
| చూపాచూ! (2) 17           | చూపాచూ (2) 370          |
| చూపాచూ (2) 295           | చూపాచూచూ (2) 352        |
| చూపాచూచూ (2) 244         | చూపాచూ (2) 416          |
| చూపాచూ (2) 33            | చూపాచూ (2) 321          |

చెన్నగల్ (2) 9, 11, 45, 111,  
115, 126, 167, 192, 216, 510

చెన్నగల్ (2) 279

చెన్నగల్ (2) 364 (దగ్గరి)

చెన్నగల్లు వట్టి (2) 401

చెన్నగల్లు (2) 401

చెన్న (2) 478

చెన్న ను గల్లు (2) 295

చెన్నల (2) 417

(చెన్న) చెన్నలు (2) 240

చెన్నా (2) 12

చెన్న (2) 335

చెన్న (2) 522

చెన్న (2) 275

చెన్న (2) 16, 421

చెన్న (2) 220

చెన్న (2) 191

చెన్న (2) 67

చెన్న (2) 163

చెన్న (2) 43

చెన్న (1) 566

చెన్న (2) 50

చెన్న (1) 595

చెన్న (2) 364

చెన్న (2) 291, 492

చెన్న (2) 64, 94

చెన్న (2) 231, 304

చెన్న (2) 43, 44

చెన్న (2) 28

చెన్న (1) 7, 383, 531, 556,

656; (2) 31, 147, 149, 160,  
331, 398

చెన్న (2) 234, 235

చెన్న (2) 33, 323, 541

చెన్న (2) 465

చెన్న (1) 18, 509; (2) 70

చెన్న (2) 405

చెన్న (2) 430, 441

చెన్న (2) 489

చెన్న (2) 105, 206, 253

(చెన్న) చెన్న (2) 422

చెన్న (2) 40, 539

చెన్న (2) 488

చెన్న (2) 525

చెన్న (2) 498

చెన్న (2) 111

చెన్న (2) 247

చెన్న (2) 541

(చెన్న) చెన్న (2) 305

చెన్న (2) 314

చెన్న (2) 121

చెన్న (2) 500

చెన్న (2) 506

చెన్న (2) 317, 350

(చెన్న) చెన్న (2) 339

చెన్న (2) 107

చెన్న (2) 366

చెన్న (2) 486

చెన్న (2) 489

చెన్న (2) 45



చెమట (1) 579; (2) 43,

చెమటన్ (2) 340

చెమగుఁ బూతలు (2) 315

చెమర్పన్ (2) 362

చెయి (2) 161

చెయ్యి (2) 370

చెయ్యలు (2) 133

చెరలాడు (2) 133

చెరలాడులు (2) 314

చెరలు (2) 299

చెరలు మోక్షము (2) 297

చెలి (1) 118

చెల్లు (2) 155, 161, 316

చెలలు (2) 339

చెలది (2) 114

చెలదిన (2) 191

చెలపనఁ జేటపు (2) 525

చెలుపంగ్ (2) 51

చెలంగ్ (2) 269, 483

చెలగి (2) 12, 33, 194, 304, 366

చెలగుచు (2) 23, 295

చెలమల (2) 854

చెలములు (2) 352

చెలశరచు (2) 372

చెలిమలు (2) 290

చెలియలికట్ట (2) 229

చెలియించు (1) 576

చెలులు (2) 197

చెలువ (2) 211, 473

చెలువరు (2) 329

చెలువలకు (2) 135

(తోడి) చెలువలు (2) 495

చెలువారన్ (2) 479

చెలువారి (2) 282

చెలువారు (2) 311

చెలుపు (2) 239

చెలువొందన్ (2) 543

చెల్లఁజెట్టితిన్ (2) 445

చెల్లించి (2) 10

(లింగవసురము) చెల్లించి (2) 247

చెల్లించు (2) 209

చెల్లించుకొనవయ్య! (2) 476

(పవనంబులు) చెల్లించువారు  
(2) 430

చెల్లింపుము (2) 219

చెల్లు (2) 238

చెల్లున్ (2) 237

(శివరాత్రిపర్వంబు) చెల్లుట  
జేసి (2) 466

చెల్లునే పొగడన్ (2) 428

చెల్లెన్ (2) 38

(శివరాత్రి) చెల్లెన్ (2) 428

చెల్లెడి (1) 505

చెల్లెడిన? (2) 289

చెల్వ (2) 364 (చెల్వ)

చెల్వగర్ (2) 310

చెల్వ (2) 286

చెవియొగ్గివినుము (2) 486

చెవుల (2) 436

చెవులపేరలు (2) 342

చెవుల్ (2) 489, 520  
 చే ( చేయును ) (2) 440  
 చేహులును (2) 372  
 చేకొనరు (2) 8  
 చేకొని (2) 247, 303  
 చేకొను (2) 38  
 చేగ్నై (1) 100  
 (చెఱపన) జేబువు (2) ౧25  
 (చాచు) చేతఁ (దునిసిన) (2)  
 226  
 చేతగా. జేసెన్ (2) 87  
 చేతరించుట (1) 76  
 చేతలు (2) 41  
 చేతి (2) 40  
 చేతిచేన్ (2) 188  
 చేతిజ్జ (2) 508  
 చేతులన్ (2) 232  
 చేతులయెడన్ (2) 316  
 చేతులు (2) 33, 43, 106, 260,  
 485  
 (బంహొంటి-, కుటుచ-తోలు-,  
 పిల్ల-, నోవంక-, చేతులు) (2) 345  
 చేగుకొనన్ (3) 370  
 చేగుకో! చేగుకో! (2) 370  
 చేపట్టి (2) 31130  
 చేముట్టి (2) 495  
 చేరున్ (2) 4, 237  
 (జేత్తి) నేయన్ (2) 253  
 (పండువు) నేయన్ (2) 304  
 చేయక (1) 360

చేయంగన్ (2) 70  
 (మూడు వేలు నేసిజపము) చే  
 యంగన్ (2) 479  
 చేయి (2) 67, 137, 470, 513  
 చేయు (2) 41  
 చేయుచున్ (2) 189  
 చేయుచును (2) 305  
 (ఆశ్శులు) చేయుచును (2) 296  
 (కృప) చేయుటకున్ (2) 287  
 (వికృతి) చేయుచును (2) 441  
 (విమకులు) చేయుచున్ (2) 304  
 చేయును (2) 102  
 చేయుదును (2) 521  
 చేయునారు (2) 429  
 చేయూదికొంచున్ (2) 297  
 చేర్చి (2) 127, 548  
 చేశన్ (2) 363 (ప్రశ్న)  
 చేశుకోరెదను (2) ౧47  
 చేశుచిల్చుటలు (2) 318  
 చేటి (2) 269, 3౦0, 346, 398  
 చేటిమి (2) 289  
 చేటుచ (2) 306  
 చేవ (2) 283, 289, 545  
 చేసి (2) 23, 298  
 (దియ)చేసి (2) 288  
 (అలరుటగా) జేసి (2) 283  
 (తప్పన) జేసి (2) 447  
 (తొమ్మిది) నేసి (2) 580  
 (మూడు) నేసిదివములు (2) 478  
 (మూడు) నేసివేలు (2) 479

చేతనము (2) 324  
 చేసిన (2) 151  
 చేసేతన (2) 61, 140, 141, 370  
 చేసినవాడు (2) 212  
 (అట్టి పేకగా) చేసిన (యన్ని  
 పాలు) (2) 477  
 (వట్టువ) చేతన (1) 34  
 (కొనకొనం) చేతన (1) 197  
 (డయ) చేతన (2) 741  
 చేసి (1) 1183  
 చొక్కాను (1) 597  
 చొక్కానులు (2) 211  
 చొక్కించుచుండె (2) 514  
 చొక్కిపడినవాడు (2) 114  
 చొక్క (2) 217  
 చొక్కన (2) 117, 243,  
 : 71  
 చొక్కన (2) 518  
 చొక్క (2) 51, 141, 20,  
 1, 10, 11, 197  
 చొక్క (2) 441  
 చొచ్చిన (2) 2, 210  
 చొచ్చు (2) 10, 521  
 చొచ్చె (2) 110  
 (చొచ్చె) చొచ్చె (2) 502  
 (చొచ్చె) చొచ్చె (2) 515  
 చొచ్చు (2) 259  
 చొచ్చు (2) 500  
 చొచ్చె (2) 60, 199, 177  
 చొచ్చె (1) 310

చొచ్చు (1) 309  
 చొచ్చె (2) 518  
 చొచ్చుగాక (2) 103  
 చొచ్చు (1) 576  
 చొచ్చు (2) 206  
 చొచ్చు (2) 8  
 చొచ్చె (2) 523  
 చొచ్చె (2) 114  
 చొచ్చె (2) 291  
 చొచ్చె (2) 27  
 చొచ్చె ! (2) 517  
 చొచ్చె (2) 184  
 (చొచ్చె) చొచ్చె (2) 254  
 చొచ్చె (1) 681  
 చొచ్చె (2) 170  
 చొచ్చె (2) 271  
 (చొచ్చె) చొచ్చె (2) 515  
 చొచ్చె (2) 12, 125, 190  
 చొచ్చె (2) 120, 114  
 చొచ్చె (2) 28  
 చొచ్చె (2) 470  
 చొచ్చె (2) 179  
 చొచ్చె ! (2) 501  
 చొచ్చె (2) 10, 17, 105,  
 197  
 చొచ్చె (1) 698  
 చొచ్చె (2) 318  
 చొచ్చె (2) 241  
 చొచ్చె (2) 177  
 చొచ్చె (2) 338

జ

జంకెలక్ (2) 519  
 జంగమకోటి (2) 546  
 జంగమము (2) 546  
 జంగమంబా (2) 154  
 జంగము (2) 121  
 జంగలు (చాళువుక్) (2) 438  
 జంగారములు (2) 341  
 జంగిలి (1) 121  
 జగదంబకోటు (1) 605  
 జంబునల్లులు (2) 333  
 (నప) జట్ట (1) 118  
 జపలు (1) 605, (2) 316  
 (క్రేలు) జపలు (2) 345  
 జడుండు (2) 145  
 జడులై? (2) 50  
 జడ్డు (1) 20, 529  
 జడ్డువకిన (2) 43  
 జరులకుక్ (2) 176, 370,  
 373, 435  
 జరులు (పాగుమక్) (2) 438  
 జనవల్లభామోదదీపంబు (2) 428  
 జన్నంబు (2) 691  
 జన్నంబుక్ (2) 412  
 జన్నసాల (1) 134  
 జన్నిదముల (2) 165  
 (రాగ) జన్నిదములు (2) 312  
 (తెంపి) జన్నిదములు (2) 315  
 జన్నియసెపెక్ (2) 191  
 జందీరంబుపండ్లు (2) 358

జను (2) 17, 372  
 జనుకబద్దెలక్ (2) 343  
 జనుడు (2) 453  
 జమ్మిగూకు (2) 280  
 జమ్మిపత్తిరి (2) 355  
 జమ్మల (2) 364  
 జయ! జయ! ఉఘ! జయ!  
 జయ! జయ! (2) 434  
 జయనెట్టెన్ (2) 175  
 జయజయజయజయజయజయ  
 యయయ (2) 374  
 జయనెట్టు జయనెట్టు జయ  
 నెట్టుడు (2) 374  
 జయనెట్టుయమ (2) 299  
 జయనెట్టుడు (2) 291  
 జయనెట్టుదో! (2) 362  
 జరిజయ (2) 338  
 జరికంబు (2) 468, 479  
 జరిపోనముల (2) 310  
 జరిపోనములు (2) 301, 436  
 జల్లి (1) 20, 21  
 (కోక్) జల్లెడలు (2) 343  
 జవనికలు (2) 437  
 జాగరము (2) 425  
 జాడ (2) 205  
 (పెక్కు) జాడలక్ (2) 360  
 జాడలు (2) 140  
 జాతిరి (2) 183  
 జాత్రవచ్చు (2) 413  
 జాత్రువచ్చుముల్ (2) 355

బాదుల (2) 364  
 బానిపండ్లు (2) 357  
 బానుచెనుగు (1) 18  
 బానొంపి (1) 570, 572,  
 657 ; (2) 415  
 (వేరు) బాము (2) 10  
 బాముబామునకు (2) 430  
 బాములు (2) 430  
 బాటుచు (2) 312, 372, 438  
 బాటుచును (2) 359  
 బాటునండుకల్ (2) 342  
 బాటి (2) 545  
 బాసి (2) 237  
 బాయ్య (1) 104; (2) 141, 260  
 బారబార (2) 220  
 బాట్టిరుకు (2) 481  
 బాటిలి (2) 133  
 బాట్లకుబుచ్చుచు (2) 355  
 బాటిపండ్లు (2) 356  
 బాట్లపాల్ (2) 50  
 (పులి) బాన్ను (2) 399  
 బాంపము (2) 340  
 బాంబుకాటచివొనుచు (2) 440  
 బాంక (2) 179  
 బాంకల (2) 402  
 బాంకపూర్ (2) 344  
 బాంకపేషుచు (2) 344  
 బాంకులు (2) 344  
 బాంకుపుసము (2) 308  
 బాంట్లు (2) 114

త

తావుమంజు (2) 309

డ

డగ్గ (2) 35  
 డగ్గ (2) 134  
 డగ్గుడు (2) 521  
 డగ్గు (2) 157  
 డా (2) 232  
 డానియుండెన్ (2) 521  
 డానియున్న (2) 232  
 డానుచు (2) 372  
 డాచు (1) 693  
 డాచిన (2) 40  
 డాచేరి (1) 617  
 డాయన్ (2) 349, 364  
 డా (2) 521  
 డి (2) 143  
 డి (2) 156  
 డిగుచు (2) 359  
 డిగుచు (2) 486  
 (ఎక్కు) డిగుచు (2) 339  
 డిం (2) 155  
 డిం (2) 259  
 డింప (2) 324  
 డింప (2) 482  
 డు (2) 15  
 డుగ్గొనుచు (2) 511  
 డెబ్బది (1) 589  
 డొంగి (2) 523

దొంగియున్ (2) 523  
దొల్లిదొల్లి (1) 118; (2) 466  
(వల్ల) దొల్లి (2) 308

చ

తక్కన్ (2) 105, 478, 511  
517, 519

తక్కక (2) 119  
తక్కంగన్ (2) 233  
తక్కగు (2) 8  
తక్కి (2) 189  
తక్కిన (2) 63  
(జవములు) తక్కిళ్లు (2) 317  
తక్కున్ (2) 518  
తక్కుమన్ (2) 295, 371  
తక్కుతక్కుము (2) 525  
తక్కులన్ (2) 518  
తక్కుర (2) 103  
తక్కున్ (2) 510  
తంశేడుపువ్వుముల్ (2) 356  
తగన్ (2) 283  
తగరంగు పిల్లొండ్లు (2) 341  
తగవు (1) ౯09; (2) 185, 348  
తగిన (2) 4, 321  
తగిలి (2) 32, 123, 167, 318  
తగిలిన (2) 334  
తగిలింపన్ (1) 695  
తగు (2) 235  
(ఎన్నఁ) దగు (2) 238  
తగునె? (2) 185

తగులన్ (2) 396  
తగులంబు (2) 183  
(మాయఁ) దగులునే (2) 418  
తగ్గమన్ (2) 519  
తటతట (2) 4  
తటుకన చనుమన్ (2) 440  
తట్ట (1) 704  
తట్టకట్టలు (1) 309  
తట్టిన (2) 210  
తట్టుచును (2) 305  
తట్టుదున్ (2) 517  
తట్టుముట్టాడన్ (2) 133  
తండ్రిములు (2) 40, 402  
(తేటి) తండ్రిములు (2) 237  
తండ్రితండ్రిములు (1) 5; (2)  
141, 288, 353, 359  
తండ్రి (1) 527 (2) 203  
తండ్రిలు (2) 418  
తండ్రియక (2) 40, 106, 195,  
304, 361, 411, 468, 484  
తండ్రి (2) 45, 46  
తండ్రిదారు (2) 404  
తండ్రిన (2) 108  
తండ్రియొత్తు (2) 468  
తండ్రియొత్తువస్త్రముల్ (2) 321  
తండ్రిన (2) 43  
తండ్రిచును (2) 340  
తండ్రి (1) 36; (2) 263  
తండ్రి=తండ్రి (2) 245 (చూ.

మిథ్య)

తన్ (2) 497  
 తన (2) 232, 515  
 తనకున్ (2) (=నాకు)  
 తనగు (2) 476, F21  
 తనగొడన్ (2) 514 (నామొడ)  
 తనయొడన్ (2) 100  
 తనన్ (2) 5, 58, 198  
 తనకొన్ (2) 12  
 తనరాన్ (1) 503  
 తనరాగు (2) 22, 148, 162  
 తనరాని (2) 245  
 తనరి (1) 109; (2) 22  
 తనగు (1) 7, 514; (2) 94,  
 104, 114, 119, 235  
 తనరున్ (2) 250, 524  
 తనన్ (2) 283, 29, F16  
 తనగొరున్ (2) 205  
 తని (2) 158  
 తని (2) 176, 510  
 తనివి (2) 287  
 తనిన్ (2) 101  
 తనిన్ (2) 124  
 తనిన్ (1) 248  
 తనిన్ (2) 126  
 తనన్ (2) 233, 491 (తన్ను)  
 తనదమ్మ (2) 333  
 తనబా (2) 233  
 తనదమ్మ (2) 134  
 తనదన్ (2) 4  
 తన్ని (2) 441

తన్నిన (1) F81  
 తన్ను (2) 238 (అత్తన్నన్)  
 తన్నును (2) 229 (అత్తన్నను)  
 తన్నును (2) 484  
 (తన్ను) తపన్ (2) 243  
 తపన్ (2) 469  
 తపన్ (2) 486  
 తప్పన్ (2) 245, 295  
 తప్పన్ (2) 129, 191, 233, 32",  
 358, 515  
 తప్పన్ (2) 426, 444, 466  
 తప్పన్ (2) 115  
 తప్పన్ (1) 18  
 తప్పన్ (2) 44  
 తప్పన్ (2) 206, 21, 225  
 (తప్పన్) తప్పన్ (2) 250  
 తప్పన్ (2) 208  
 (తప్పన్) తప్పన్ (2) 411  
 తప్పన్ (2) 181  
 తప్పన్ (2) 18, 69, 407, F07  
 తప్పన్ (2) 211 (1)  
 తప్పన్ (2) 466  
 తప్పన్ (2) 497  
 తప్పన్ (2) 197  
 తప్పన్ (2) 10, 41  
 తప్పన్ (2) 190  
 తప్పన్ (2) 58  
 తప్పన్ (2) 134  
 తప్పన్ (2) 555; (2) F0,  
 397, 403

తమకించు (2) 260  
 తమచింతలు (2) 294 (= మా)  
 తమభాగ్యమహిమ (2) 417 (=మా)  
 తమతమ (2) 63  
 తమతమకొలఁదిన్ (2) 263  
 తమతమ గ్రామముల్ (2) 350  
 తమతమ చక్కట్లన్ (2) 354  
 తమతమ పశులు (2) 339  
 తమతమ పదవులు (2) 506  
 తమతమ షేర్లన్ (2) 539  
 తమకు (1) ౯04  
 తమకు (2) 255  
 తదిన్ (2) 237  
 తమన్ (2) 345  
 తమ్మి (కొంకుల) (2) 333  
 తమ్మున్ (2) 294 (= మమ్ము)  
 తిక్కాయతెప్పెరలు (2) 312  
 తిరిగి (2) 12  
 తిరగని (1) 8  
 తిరతిగము (1) 5  
 తిరమిడి (2) 327, 416, 511  
 F14, 535  
 తిరమె ? (1) 7; (2) 412, 532  
 తిరియి (2) 64  
 తిరిలక (2) 522  
 తిరులు (2) 480 (చెల్లు)  
 తిరున (2) 17  
 తిరులి (2) 193  
 తిరన్ (2) 125, 141, 152,  
 271, 369, 430, 480

తటికొని (1) 688  
 తటికొన్న (2) 185  
 తటికొల్పి (1) 696  
 తటిని (2) 160  
 తటిని (1) 574; (2) 232  
 తటిడటిన్ (1) 597; (2)  
 10, 50, 134, 147, 162,  
 177, 232, 352, 353,  
 404, 425, 523, 535  
 తటిగము (1) 548  
 తటిని (2) 403  
 తటురుచన్ (1) 608  
 తిల (2) 196  
 తిలన్ (2) 272  
 తిలకక (2) 195  
 తిలకింశన్ (2) 521  
 తిలకిన (2) 43  
 తిలలు (2) 484  
 తిలకొని (1) 702; (2) 429  
 తిలకిందుగాన్ (2) 487  
 తిలకిందుచీ (2) 441  
 తిలకక (2) 482, 522  
 తిలగంటి (2) 42  
 తిలగాని బ్రదుకు (2) 407  
 తిలగుండు (1) 511  
 తిలచి (1) 4, 509, 248, 257,  
 494, 506  
 తిలచిన (2) 248  
 తిలచినతలకపు (2) 485  
 తిలమె (2) 157



తలచున్ (2) 477  
 తలంచును (2) 305  
 తలచుచున్ (2) 373, 129  
 తలచుట్టున్ (1) 582; (2) 424  
 తలచెన్ (2) 51  
 తలచెనవా (2) 443  
 తలచెను (2) 322  
 తలపన్ (1) 550; (2) 66,  
 147, 233  
 తలపన్ (2) 150  
 తలపంగన్ (2) 502  
 తలపంగన్ (2) 265  
 తలపంపు (2) 333  
 తలపరు (2) 322  
 తలపులన్ (2) 211, 467  
 తలపాయన్ (2) 207, 242, 348  
 తలపాయు (2) 246  
 తలపాయునారు (2) 386  
 తలపాసి తలపాసి (2) 543  
 తలగు (2) 241  
 (అడ్డ) తల (మోర) (2) 466  
 (అడ్డ) తల (మోనివాదెన్) (2) 287  
 తలగొత్తన్ (1) 576  
 తలరన్ (1) 692  
 తలరక (1) 595; (2) 482, 512,  
 తలరకుండి ! (2) 289  
 తలరి (1) 601  
 తలరన్ (2) 409  
 తలలు (2) 41, 315, 407

తలలు (= తలవండుకలు) (2) 361  
 తలశేని (2) 59, 407  
 తలవంచున్ (2) 481  
 తలవంపు (2) 47  
 తలవగ (2) 28  
 తలవరులన్ (2) 463  
 తలవల్లు (2) 475  
 తలవాటిలన్ (2) 333  
 తలవింపు (1) 20  
 తలగులు (2) 367  
 తలెన్ (1) 13, 153, 221  
 271, 285, 312, 382,  
 499, 515.  
 తలెన్ (2) 197  
 తలెన్ (1) 513  
 తలెపు (2) 485  
 తలెపపక (2) 482  
 తలెపపి (1) 681  
 తలెపగు (1) 512; (2) 185  
 తలె (2) 528  
 తలె (2) 418  
 తలెనిధిమనల (1) 8  
 తలె (2) 168  
 తలె (1) 10, 516, 541, (2)  
 57, 64, 174, 269, 426  
 తలెన్ (2) 9, 329  
 తలె (2) 229  
 తలెన్ (2) 17, 181,  
 445, 543  
 తలెన్ (2) 98

తగ్గొత్తన్ (2) 504  
 తగ్గొత్తెన్ (2) 504  
 (దివి) దాకన్ (2) 503  
 తాకి (2) 122, 227, 340  
 తాకించువారు (2) 404  
 తాకు (2) 292  
 తాకునుండిన్ (2) 440  
 తాకెను (2) 547  
 తాచుచు (2) 372  
 తాటించి (2) 522  
 తడి + ఎట్లు = తడెట్లు (2)  
 503  
 తడి (2) 503  
 తా (2) 232  
 తా (2) 510 (=నేను)  
 (గురుత) తా (ఎంత) (2)  
 232, 233  
 (పాటి) తా (ఎంత) (2) 234  
 తానైన (1) 4  
 తా (మఱియుకడు) (2) 347  
 తా (నిశ్చయతే ?) (2) 418  
 (=తాను)  
 తాన (2) 222  
 (ఇరువదిరెండు) తానకములు  
 (2) 461  
 తాను (1) 505; (2) 59, 133  
 తాను (నెడురు) (2) 327  
 తాపలు (2) 485, 486  
 తామర (2) 103  
 తామరపువ్వుమఱ (2) 355

తామరపూవులు (2) 479  
 తామరలన్ (2) 492  
 తామరలకు (2) 423  
 (కెం) దామరలు (2) 517  
 (పసిడి) తామరలు (2) 488, 493  
 తామరవిరులు (2) 493  
 తామరల్ (2) 493  
 తార (2) 7  
 తారము (2) 346-8 (= దానము)  
 తారిన (2) 306  
 తారు (1) 517, 597; (1) 33  
 234, 237, 341  
 తారుచున్ (2) 359, 510  
 తాటి (2) 523  
 తాటున్ (2) 482  
 తాటుచున్ (2) 372  
 తాటిచి (2) 632  
 తాల్పి (1) 13; (2) 61, 125  
 276, 309, 519, 547  
 తాల్పియుండున్ (2) 271  
 తాల్పియుండెన్ (2) 262  
 తాల్పు (2) 240, 263, 492  
 తాల్పుచును (2) 324  
 తాల్పునట్లు (2) 389  
 తాల్పెన్ (2) 58  
 తాల్పంగన్ (2) 482  
 తాల్పంగలేని (2) 233  
 తాల్పుము (2) 490  
 తాన (2) 239  
 తాళించు (2) 33

తాళము (2) 161  
 తాళముల్ దాళముల్ (2) 386  
 తాళముల్ (2) 171  
 తాళముల్ నెట్టునున్ (2) 305  
 తాళములు కూడునున్ (2) 378  
 తింకకుగుళ్లు (2) 321  
 తింటయున్ (2) 95  
 తిట్టెక్రొవ (2) 402  
 తిట్టడు (1) 588  
 తిట్టె (2) 187  
 (నిలువు) తిట్టి (1) 618  
 (కావపు) తిట్టులు (2) 217, 351  
 (కవి) తిట్టులు (2) 354  
 (కవి) తిట్టులు (2) 351  
 (గల్) తిట్టుల్ (2) 354  
 (చాటియ) తిట్టులు (2) 342  
 (చూపు) తిట్టులు (2) 343  
 తిరగల్ (2) 511  
 తిన్న (2) 170  
 తిన్నలు (2) 371  
 తిన్నాకి (2) 102  
 తిన్నియ (1) 115  
 తిరుగల్ (2) 397  
 తిరుప (2) 125  
 (కవి) తిరుగల్ (2) 481  
 తిరుగల్ (2) 411  
 తిరుగుజానపరగల్ (2) 397  
 తిరుగుజానకి (2) 403  
 తిరువాళ్లు (2) 413  
 తిరువాళ్లు (2) 83

తిరుపాట (2) 121, 171  
 తిరుపాటలన్ (2) 132  
 తిరుపాటలు (2) 131  
 తిరునున్న (1) 645  
 తిరువీధి (2) 141  
 తిన్న (2) 32  
 తిన్న (2) 46  
 తిన్నము (2) 440  
 తిన్ననాడు (2) 403  
 తిన్నయ (2) 138, 329  
 తిన్న (1) 546, 589, 669;  
 (2) 57, 175, 292, 431,  
 482, 497  
 తిన్న (2) 337, 411, 478  
 తిన్న (1) 126  
 తిన్న (1) 610  
 తిన్నయ (2) 162  
 తిన్ననాడు (2) 359  
 తిన్ననాడు (2) 401  
 తిన్న (2) 109, 217  
 తిన్నయ (2) 468  
 తిన్న (2) 198, 298  
 తిన్న (2) 211  
 (తిరుమయల్) తిన్న (2) 304,  
 421  
 తిన్నయ (2) 373  
 (కవి) తిన్నయ (2) 362  
 తిన్నయ (2) 111  
 తిన్నపర్వతి (2) 215  
 తిరువ (1) 369

తీవలు (2) 306  
 (మెఱుగు) దీనర్ (2) 418  
 తీవము (2) 525 (=త)  
 తుట్టసుగనుంసి (2) 362  
 తుట్టసుదలను (2) 504  
 తుట్టసుదిన (2) 503  
 తుంపరింపంగన్ (2) 397  
 తుడుచు (1) 604; (2) 464  
 తుస్తుముగు (2) 103  
 (తుట్ట) తుదనుంసి (2) 362  
 (భక్తి) తుదముట్టుచుకు (2) 248  
 తుదలన్ (1) 630; (2) 504  
 తుది (2) 431, 478  
 తుదిన్ (2) 517  
 తుదిన (2) 150  
 (తుట్ట) తుదిన (2) 503  
 తదియైన్ (1) 13  
 తునిమిన (2) 27  
 తునిమెన్ (2) 106  
 తునిన (2) 234  
 తునుకలు (2) 513  
 తున్ని (2) 514  
 తుమికిపండ్లు (2) 358  
 తుమురు (1) 671  
 తుమ్మిపువ్వుమల్ (2) 355  
 తుమ్మెన (1) 513; (2) 515  
 తుమ్మెనలత్తెక్కలన్ (2) 340  
 తులుకొడన్ (2) 111, 284,  
 517  
 తులుకొడు (1) 17, 586, 614

తులుకొడెడు (2) 237  
 తుల్కాడన్ (1) 498, 638;  
 (2) 260 494  
 తుఱుకొత్తన్ (2) 196  
 తుఱుకొస్తు (1) 657  
 తూఱువ (1) 375  
 తూఱుచున్ (2) 372  
 తూఱు (1) 566  
 తూఱు (2) 108  
 తూఱుగట్టి (2) 400  
 తూఱుగట్టిన (2) 360  
 తూనిక (1) 608  
 తూనిగిలంగన్ (1) 691  
 తూము (1) 551  
 తూరుపునను (2) 416  
 తూర్పున్ (2) 336, 529  
 తూర్పునను (2) 300  
 తూర్పువాకటి (2) 243  
 తూలన్ (2) 259, 285  
 తూలంగన్ (1) 625; (2) 547  
 తూలి (2) 232  
 తూలియాడంగ (1) 584  
 తూలు (2) 374  
 తూలుచున్ (2) 60, 378  
 తెక తెక మడుకన్ (2) 483  
 తెగడెడు (2) 297  
 తెగనేనన్ (1) 694  
 తెయిడి (1) 711  
 తెచ్చి (2) 351  
 తెచ్చినయట్టి (2) 293

తెచ్చు (2) 502  
 తెచ్చటలు (2) 318  
 తెండు (2) 290  
 తెత్తు (2) 516  
 తెమరు (2) 194  
 తెంపిజన్నెదులు (2) 315  
 తెప్పలు (1) 625  
 తెప్పించి (2) 116  
 తెమ్మ (2) 494  
 తెగ (2) 322  
 తెగల్ (2) 364  
 తెరలుచు (2) 483  
 (మేలి) తెరపు (2) 549  
 తెరపు (2) 519  
 తెరపుల (2) 366  
 తెరపుల (2) 371  
 తెరసులు (2) 288  
 తెర్వు (2) 289, 485  
 తెర్వున (2) 523  
 తెఱు (1) 555  
 తెఱుచున (2) 122, 546  
 తెఱుం (2) 473  
 తెఱుచు (2) 98  
 తెఱపి (2) 400  
 (క్రిం) తెఱపి (2) 403  
 తెఱవ (2) 14  
 తెలి (గారిబాసు) (2) 332  
 తెలిపెడువారు (2) 366  
 తెలుగు (2) 215  
 తెలుపారు (2) 241, 408

తెలుపులు (2) 99  
 తెల్లగా (2) 315  
 తెల్లట్టు (2) 396  
 తెల్లమగ్గ (2) 48  
 తెల్లము (1) 573, 651; (2) 271  
 తెల్లమై (2) 64  
 తెల్లంబు (1) 583; (2) 132, 137  
 తెల్లంగా (1) 4; (2) 542  
 తెఱిల్లు (2) 551  
 నేజర్ (2) 552  
 నేలు తెనుగున (1) 18  
 నేటరపగ్గ (2) 153  
 నేటి (2) 497  
 నేటితంబులు (2) 237  
 నేలు (2) 358  
 (నూ) నేనెన్ (2) 372  
 నేపగాన్ (2) 14  
 (నీరు) నీన్ (2) 288  
 నేరా! (2) 318  
 నేరి (2) 398 (రగముయొక్క)  
 నేలన్ (2) 169, 270  
 నేలి (1) 13  
 (నొప్పు) నేలి (2) 527  
 నేలియనన్ (2) 14  
 నేలుచున్ (1) 615; (2) 373  
 నేలుచును (2) 285, 305  
 నేర్చి (2) 248  
 నొంగలింపన్ (2) 177, 260  
 నొంగల్లు (2) 308, 486  
 నొంగుచున్ (2) 370

తొంటి (1) 664; (2) 38,  
59, 134, 138, 256, 306,  
466, 487, 523

తొట్టరుల్ తొట్టరుల్ (2) 397

తొట్టరులు (1) 126

తొట్టిలకొనుచున్ (2) 404

తొట్టిల్లకొనుచున్ (2) 370

తొట్టుకొనఁగన్ (2) 396

తొట్టుకొల్పుచును (2) 424

తొట్టువునక (2) 522

తొవక = తొడుగక (2) 339

(త్రువక) తొవకన్ (2)

259

తొవల (1) 590 669; (2) 12

తొవల (1) 33

తొవలని (2) 284

తొవలన్ (2) 59, 60

(త్రువ) తొవలన్ (2) 488

తొవలుచున్ (1) 123

తొవలన్ (2) 156

తొవరి (2) 301

తొవరు (1) 579, 622

తొలు (2) 260

(త్రువ) తొలు (2) 310

తొలు (2) 362, 439

తొలన్ (2) 409

తొలవులు (1) 673, (2) 339

తొడికొని (2) 307

తొడిగి (2) 195, 308, 423

తొడిగొడిగ (1) 551, 594;

(2) 46, 141, 253, 260,

316, 317, 395

తొడుకన్ (1) 409

తొడుకొని (2) 198

తొడుగన్ (2) 150

తొడుగులన్ (2) 531

తొప్పఁజేరి (2) 527

తొప్పఁదోగన్ (2) 260

తొమ్మిదిసేసి (2) 530

తొరగన్ (2) 258

తొరగు (2) 173, 235, 299

తొరకెను (1) 611

తొరచేని (2) 7

తొరు (2) 20

తొరుగన్ (2) 220, 542

తొర్గివ (2) 32

తొఱఁగింపన్ (2) 21

తొఱఁగింపన్ (2) 59

తొలగన్ (2) 398

తొలగక (2) 191, 501, 522

తొలగకయున్నను (2) 521

తొలగి (2) 50, 182

(త్రువకు) తొలగి (2) 320

తొలగించి (2) 116

తొలంపుచున్ (2) 35

తొలతొలఁడు (2) 289

తొలి (2) 47

తొలిమేను (2) 117

తొలిచెను (2) 17

హిలుకాడ (2) 198  
 హిలుగుడు (2) 109  
 హిలుత (2) 46, 105, 413  
 హిలుమేన (2) 64  
 హిలులకుప్పసముల (2) 342  
 హిల్లి (1) 3, 11, 563; (2)  
 20, 39, 143, 192, 272,  
 417, 497  
 హిల్లిటియ్య (2) 502  
 హిల్లింటి (2) 11, 103, 156  
 హిల్లియను (2) 249  
 హిల్లికుప్పసములు (2) 339, 341  
 హిక్ (2) 59  
 హిక్ (2) 501  
 హిక్కప్పములు (2) 343  
 (గచ్చు) హిక్కులు (2) 409  
 హిక్కునిహాయి (2) 526  
 (హిప్ప) హిక్కు (2) 249  
 హిక్కుము (2) 372  
 హిచ్చి (2) 43, 231  
 హిచ్చు (1) 565  
 హిచ్చి (2) 241  
 హిచ్చు (2) 500  
 హిచ్చు (2) 245 (-)  
 హిచ్చు (2) 504  
 హిచ్చు (2) 102, 311  
 హిచ్చి (2) 3, 64, 155; (2)  
 హిచ్చిచెలువలు (2) 495  
 హిచ్చిచెలువలు (2) 494  
 (హిచ్చు) హిచ్చిసములు (2) 244

హిచ్చుని (2) 160  
 హిచ్చుహిచ్చుము (2) 359  
 హిచ్చుహిచ్చుము (2) 470  
 హిచ్చుచ్చి (2) 141  
 హిచ్చుచ్చి (2) 141  
 హిచ్చుచ్చి (2) 45, 531  
 హిచ్చుచ్చి (2) 124, 304, 504  
 హిచ్చుచ్చుములు (2) 333  
 హిచ్చుచ్చు (2) 137  
 హిచ్చుచ్చుములు (2) 319  
 హిచ్చు = చిచ్చుచిచ్చి (2) 547  
 హిచ్చు (1) 703  
 హిచ్చుక్క (2) 344  
 హిచ్చుచ్చులు (2) 345  
 (చిచ్చు) హిచ్చు (2) 309  
 హిచ్చు (2) 511  
 హిచ్చు (2) 40  
 (హిచ్చు) హిచ్చుచ్చు (2) 320  
 హిచ్చు (1) 695  
 హిచ్చు (2) 142  
 హిచ్చుచ్చులము (2) 279  
 హిచ్చు (2) 513  
 హిచ్చుచ్చి (2) 67  
 (హిచ్చు) హిచ్చుచ్చు (2) 343  
 (హిచ్చు) హిచ్చుచ్చు (2) 308  
 హిచ్చుచ్చుచ్చు (2) 326  
 హిచ్చుచ్చు (2) 440 (చిచ్చు;  
 చెచ్చు)

హిచ్చుచ్చు (2) 102  
 హిచ్చుచ్చుచ్చు (2) 440

తిప్పని (2) 106  
 తుంగంగన్ (2) 51  
 తుంగింతన్ (2) 49  
 తుంగి (2) 56  
 తుంగదమునుచున్ (2) 197  
 తుంచి (1) 7; (2) 425  
 తున్నంగు (2) 442  
 తుంచెన్ (2) 606  
 తుంపన్ (2) 274, 324  
 తుంపంగన్ (2) 274  
 తుల్లి గూడుచును (2) 359  
 తె (2) 513  
 తెంచెన్ (2) 102  
 తెంపన్ (1) 573; (2) 324  
 తెవ్యకుంపంగన్ (2) 207  
 తెవ్వి (2) 12  
 తెల్లెన్ (2) 513  
 తెలుచున్ (2) 372  
 తొక్కన్ (2) 232, 482, 518  
 తొక్కక (2) 182  
 తొక్కి (2) 12, 513  
 తొక్కిన (2) 333  
 (తొప్పు) తొక్కిళ్లు (2) 362  
 తొక్కు (2) 516  
 తొక్కుచున్ (2) 297, 370,  
 371  
 తొక్కుచును (2) 305, 362  
 తొక్కుచున్ (2) 35  
 (తిట్టు) తొచి (2) 402  
 (నిట్టు) తొచి (2) 400

తొచిపుత్తున్ (2) 518  
 తొచుచున్ (2) 32, 372, 404  
 తొప్పుదొక్కిళ్లు (2) 362  
 తొప్పుదొప్పులాడుచును (2) 297  
 తొయుచున్ (2) 126  
 (సాఱ) తొలి (2) 547  
 తొవ (2) 239, 491, 521,  
 తొవన్ (2) 288, 289, 290,  
 363, 496, 517,  
 తొవకు (2) 320  
 తొవనేరక (1) 630  
 తొవలు (2) 22, 362,  
 తొవలుగట్టి (2) 296

దగ్గటి (2) 362  
 దగ్గటలు (2) 315  
 దట్టమై (2) 400  
 దట్టంబులు (2) 412  
 దట్టిపచ్చిపంబులు (2) 309  
 దంపన (2) 18  
 దండనంబులు (2) 462  
 దంపలు (2) 319, 341  
 (కలశంబు) దంపలు (2) 486  
 (కవ) దంపలు (2) 436  
 (గవ్య) దంపలయందు (2) 439  
 (పువ్వల) దంపలు (2) 409  
 (రాగి) దంపలు (2) 312  
 దంపింతున్ (2) 49, 521  
 దంపియలు (2) 351



- దుశ్శియై (2) 113, 521  
 దుశ్శిమృత్యువు (2) ౧22  
 దుశ్శిరుంహంబు (2) 485  
 దుశ్శివర్తి (2) 467  
 దుంపడిన్ (1) 60; (2) 126,  
 133, 150, 2౫8  
 దుంపడినంగన్ (2) ౩96  
 దుద్దహము (2) 4౫3  
 దుష్టిక్ (2) 367, ౩73  
 దుష్టులన్ (2) 518 (మోక్షపు  
 మాబులు)  
 దుయనేయుడు (2) 285  
 దుయనే - న్ (2) ౧41  
 దుయ్యము (1) 710  
 దురి (2) 155, 162  
 దుశ్ (2) 324, 513  
 దురింపి (2) 405  
 దురులన్ (2) ౩72  
 దుగులు (2) 4౫5  
 దుళయన్ (2) 362, 395  
 దుళయంగన్ (2) 10  
 దుళయంగుచ్చు (2) 399  
 దుడవము (2) 354  
 దువ్య (2) 2౫౪, 369, 50౫  
 దువ్యులన్ (2) 193  
 దుశ్ప్రవాణులు (2) 459 (సం  
 గీతములలో)  
 దుశాంగము (2) 42౫  
 దుశాయింబివాడు (2) 243  
 దాణిని (2) 362  
 దాచికట్ట (2) 531  
 దాంక (2) 1౫2  
 దాటి (2) 514  
 దాఱుచున్ (2) 4౨9  
 దానిమృపండ్లు (2) 357  
 దానిలోనన్ (2) 4౫3  
 దాపంగన్ (2) 31౫  
 దాపటన్ (1) 594  
 (మిష్టేష్) దాపలన్ (2) 333  
 దాకొకాండ్రు (2) 367  
 దాడలు (1) 615  
 దాని (1) ౧59; (2) 125  
 దక్క (2) ౧1, 112, 207  
 దక్షన్ (2) 2౪౪  
 దామర్క (2) 1౫6  
 దామరసీక (2) 362  
 దామరసీన్ (2) ౧03  
 దామిష్టివాడుమే? (2) 417  
 దిగ్గవ (2) 127, 104  
 దిగ్గన్ (2) 362  
 దిబ్బయ్య (2) 9  
 దిబ్బలుదిట్టలు (2) 397  
 దివి (2) 259  
 దివిన్ (2) 26౫  
 (దను) దివియలు (2) 409  
 దివ్యధూపము (2) 42౫  
 దీటుకొనంగన్ (1) 17, 459  
 దీనులము (2) 169  
 దీపగింబములు (2) 351  
 దీపనలు (7) 326

దీనించి (2) 154, 518  
 దుగ (1) 368  
 గుండగంబులు (1) 5  
 గుడ్డు (2) 40  
 గుడ్డు (2) 239  
 గున్నంగన్ (2) 191  
 (ముదలి) గుంప (2) 236  
 గుప్పట్లు (2) 308, 339  
 గుప్పలన్ (2) 342  
 మాటి (1) 117  
 మారుచున్ (2) 378  
 మార్చిన (2) 342  
 మూ (2) 127  
 మూలుచున్ (2) 372  
 మూలము (2) 108  
 చృష్టకున్ (2) 329  
 చృష్టు (2) 346  
 డన్ (1) 102, (2) 14, 207, 252  
 డన్ (2) 360, 480  
 (నల్) డన్ (2) 238  
 డన్ (1) 625, (2) 399, 508  
 డేనిక్ (2) 169  
 డేనగంబలి (2) 354 (చెట్టు)  
 డేవగ (1) 605; (2) 22, 311  
 (బడుగు) డేవర (2) 291  
 డేగన్ (1) 18, 21  
 డేసిగాన్ (2) 393  
 దొంగిలింపన్ (2) 111  
 డ్డు (2) 56, 312

నొడ్డయూరులు (2) 343  
 నొడ్డకమండలంబులు (2) 354  
 నొడ్డసందడి (2) 413  
 నొడ్డికాళ్లు (2) 344  
 (తమ్మి) దొంకుల (2) 333  
 నొడ్డు (2) 290  
 నొడ్డులు (1) 288  
 నొడ్డువు (1) 339  
 నొప్పు (2) 509  
 దొప్పనబడి (1) 112  
 నొప్పున (2) 464, 510  
 నొరకొను (2) 94  
 దొతలి (2) 7  
 నొట్టు (2) 109  
 నొట్టులు (2) 309  
 నొట్టించులు (2) 351  
 (దుప్పట్లు)

నొట్టులు (2) 522  
 చాక్షపండ్లు (2) 358  
 చాప (1) 20  
 చిడ్డు (2) 250

ధ

ధట్టించి (2) 318  
 ధట్టింతున్ (2) 521

న

నక్క (2) 82  
 నక్కలన్ (2) 342  
 నగించి (2) 111  
 నగుచున్ (2) 168, 442



నలికేరి (2) 373, 396  
 నలుగవలు (2) 61  
 నలుపు (2) 188  
 నలుపుచున్ (2) 439  
 నలువ (2) 259, 543  
 నల్దెసన్ (2) 236  
 నల్దెసలన్ (2) 127  
 నల్దెసలును (2) 508  
 నల్లగానాలు (2) 341  
 నల్ల (2) 227, 228  
 నల్ల మేనులు (2) 343  
 నల్లనో! నల్లనో!  
 నవకము (2) 293  
 నవ్వు (2) 113, 294  
 (చిలు) నవ్వు (2) 442  
 నవ్వునిన్ (1) 626; (2)  
 165, 191  
 నవ్వుచును (2) 483, 484  
 నా (నేర్పుభంగిన్) (2) 254  
 నాగుచున్ (2) 520  
 నాగన్ (1) 7, 529, (2)  
 117, 125,  
 నాగకేసరంబులు (2) 294  
 (పిమ్మ) నాటనుగొలెన్ (2) 545  
 నాటి (2) 217  
 నాడు (1) 628 (2) 7, 39,  
 120, 234, 413, 545,  
 (ఒక్క) నాడు (2) 61  
 నాడు నేడవక (2) 234  
 (మఱు) నాడు (2) 10

నాతి (1) 629  
 నాదు (2) 545  
 నాన (1) 599  
 నానుడి (1) 19  
 నారంగంబుపండ్లు (2) 358  
 నారసములు (2) 409  
 (ఁబ్బ) నారసంబులు (2) 343  
 నారసంబులు (2) 408  
 నాలుక (1) 511  
 నాలుకల్ (2) 406  
 నాలుకలన్ (2) 406  
 నాలుకలు (2) 524  
 నాల్లు (2) 94, 250, 301, 500,  
 నావ (2) 239  
 నా వలరు (2) 25  
 నానాడునీడు (2) 545  
 నావుడున్ (2) 124, 134, 153,  
 469,  
 నావుడును (2) 505  
 (పది) నాళ్లకున్ (2) 289  
 నాళ్లు (2) 337 (దివములు)  
 నిక్కను (2) 11  
 నిక్కము (2) 28, 247,  
 నిక్కము జాగరము (2) 428  
 నిక్కములకు (2) 291  
 నిక్కంబు (2) 110, 500  
 నిక్కంబుపురము (2) 495  
 నిక్కంబునకు (2) 498  
 నిక్కల (2) 61, 542  
 నిక్కచూచు (2) 35

- నిక్కుచున్ (2) 396, 305,  
 369, 371, 481, 519  
 నిం (1) 635; (2) 59, 399  
 నింపన్ (2) 269  
 నిగ్గారు (1) 607; (2) 429  
 నిచ్చలుక్ (1) 54; (2) 136  
 110, 183, 194  
 నిచ్చనల్ (2) 300, 398  
 నిట్టనోచి (2) 400  
 నిట్టపాటులు (2) 418  
 నిట్టపాటు (1) 601  
 నిట్టర్యులు (2) 134  
 నిట్టించి (2) 15, 31  
 నింపన్ (2) 50  
 నింపంగన్ (2) 473  
 నిండాచన్ (2) 15  
 నిండాచి (2) 199  
 నిండాచు (1) 4, 634, (2) 108  
 నింకి (2) 217  
 నింకించు (2) 339  
 నిందుమేఘములు (2) 367  
 నిడుచు (2) 54, 99  
 నిడుచితోడ కచ్చెములు (2) 342  
 నిడుచుపాటలు (2) 408  
 నిడుచుకాపులు (2) 345  
 నిడుచుట్టు (1) 645  
 నిందు (1) 607  
 నిందించి (2) 42  
 నిద్దంబు (2) 99  
 నిగ్గించు (1) 575  
 నివహణ (1) 76, 518, (2) 2  
 నిన్ను (2) 61  
 నింపన్ (2) 325  
 నిహించి (1) 68, 612  
 నిప్పులు (2) 59, 466  
 నిప్పులు రాలన్ (2) 483  
 నిబ్బరం బాదుచున్ (2) 484  
 (గజ) నిమ్మపండ్లు (2) 358  
 నిమ్మపాచిల (2) 363  
 నిమ్మలన్  
 నిమ్మ (1) 298  
 నిగ్గించి (2) 259, 516  
 నిగ్గించన్ (2) 302  
 నిలుచుచున్ (2) 373  
 నిలువన్ (2) 518 (నేను)  
 నిలువక (2) 484  
 నిలువగల -? (2) 521  
 నిలువుబద్దము (2) 122  
 నిలువు పత్తి (1) 618  
 నిలువుల పల్లికల్ (2) 351  
 (నీకు) నిలువులు (2) 35  
 నిచ్చెన (2) 300  
 నిల్చినట్టి (2) 233  
 నిల్చుచును (2) 296, 305, 411  
 నిచ్చి (2) 301, 539  
 నిల్వణాన్ (1) 505  
 (మగ) నిల్వ జనలువు (2) 485  
 నిల్వము (2) 484  
 (మగ) నిల్వలు (2) 486  
 నివార (1) 613

నివాళించి (2) 180

నివాళించు (2) 46

నివాళించుచు (2) 409

నివాళింతురు (2) 303

నివాంపన్ (2) 32, 409

నివాసులు (2) 247

నివిరిన (2) 246

నివుడు (1) 707, (2) 229, 491

నివేదించు (2) 181

నివ్వటిలన్ (2) 395

నివ్వటిలం (2) 208

నివ్వటిల్ల (2) 346

నివ్వటిల్లం (2) 495

నివ్వించి (2) 276

నివ్వ (2) 218

నికకాన్ (2) 277

నిలవ్రాతలు (2) 418

నిల (2) 118, 480

నిలన్ (2) 363

నిలన్ (2) 371

నిలలు (2) 367

నిరు (2) 108

నిల (2) 82

నిలవన్ (2) 548

నివ (2) 30

నివు (2) 112

నిదువన్ (2) 117

నిదుటన్ (2) 32

నిదువవం (2) 333

నిదుక (2) 147

నులుముగాన్ (1) 699

నులుక (1) 521

నుసలక (2) 512

నుక (2) 464

నుక (1) 552, 590; (2)

275, 522

నుకుచు (2) 34

నుకుచు (2) 126

నుటపన్నిద్దలు (2) 81

నుటయెనిమిది (2) 455

నుకొనిద్దయలు (2) 351

నుయి (2) 486

నురుచు (2) 68, 520

నుర్మగనిలు (2) 486

నులు (2) 462, 485, 486

(= 100)

నులుగొట్లు (2) 487

(రాగి) నులులు (2) 312

నుల్లు (2) 317

నెక్కొనన్ (2) 173, 304,

547

నెక్కొనం (2) 221

నెక్కొని (2) 199, 300

నెక్కొని పిక్కటిల్లన్ (2) 40

నెక్కొనన్ (2) 234

నెక్కొన్న (2) 324, 483

నెక్కన్ (2) 208

నెక్క (1) 99

నెక్క (2) 234, 500

నెచ్చెలికొచ్చెవు (1) 16

నల్లది (1) 18, 622, (2) 82,  
156, 209, 254, 271, 388,  
నల్లకొవ్వ (2) 481  
నల్ల (1) 512, (2) 424  
నల్లదు (2) 14, 68,  
నల్లదొంగ (1) 116  
నల్లదు (2) 186  
నల్లదు (2) 251  
నల్లదు (2) 246  
నల్లదు (2) 136  
నల్లదు (2) 821  
నల్ల (1) 185; (2) 6, 341,  
371, 390,  
నల్లదొంగలు (2) 408  
నల్లదొంగలు (2) 409  
నల్లమంట (2) 248  
నల్లదు (1) 512, 624, (2)  
89, 152, 291,  
నల్ల (2) 401  
నల్ల (2) 14, 19, 147  
నల్ల (2) 318  
నల్లదు (2) 490  
నల్లదొంగలు (2) 237  
నల్లదు (2) 152  
నల్ల (2) 155  
(నల్ల) నల్ల (2) 398  
నల్లదు (2) 100, 812,  
నల్లదు (2) 61  
నల్లదు (2) 241  
నల్లదు (2) 81

నల్లదు (1) 618  
నల్ల (2) 239  
నల్లదొంగలు (2) 10  
నల్లదు (2) 355  
నల్లదు (2) 197  
నల్ల (2) 168  
నల్ల (2) 18, 19, 21, 234,  
274, 304  
నల్ల - నల్ల (2) 179  
నల్లదు (2) 100  
నల్లదు (2) 100  
నల్ల (2) 100  
నల్లదు (2) 291, 300  
నల్లదు (2) 208  
నల్ల (1) 601  
నల్లదు (2) 222, 271  
(నల్ల) నల్ల (1) 600  
(నల్ల) నల్ల (2) 125  
నల్ల (1) 507, 528  
నల్ల (2) 157  
నల్ల (1) 509, 564  
నల్లదు (2) 357  
నల్లదు (2) 355  
నల్లదు (2) 363  
నల్లదు (1) 18  
నల్లదు (2) 445  
(నల్ల) నల్లదు (2) 254  
నల్ల (2) 47, 59, 399  
(నల్లదు) నల్ల (2) 329  
నల్లదు (2) 120

శేవశములు (2) 341  
 శేవశంబులు (2) 312  
 శైజముగను (2) 314  
 నొంచున్ (2) 425  
 నొచ్చి (2) 424  
 నొచ్చెన్ (2) 6  
 నొడివిరి (1) 401  
 నొడువన్ (2) 106  
 నొప్పించి (2) ౬౦  
 నొప్పించున్ (2) 481  
 నొప్పింపన్ (2) 51  
 నొసలన్ (2) 141  
 నొసలి (2) 118, 165, 193,  
 211, 342

నొసలిలికమల్ (2) 317  
 నొసలు (2) 519  
 నొల్లములు (2) 408  
 నోచుచున్ (2) 371  
 నోటి ముత్తియములు (2) 317  
 నోరను (2) 19  
 నోరి (2) 217  
 నోవంగన్ (2) 6  
 న్యగ్రోధంబుపండ్లు (2) 3౬8

ప

పకపకనసుదుర్  
 పక్కిళ్లు (1) 374  
 పక్కర (1) 410  
 పగ (2) 442  
 (చుట్టలు) పగలులు (2) 328

పగజుల్ (1) 521  
 పగల్ రేయను (2) 430  
 పగలింటిలోన (2) 424  
 పగలు (2) 218, 345  
 పగళ్ల తెలుగునన్ (2) 422  
 పగిదిన్ (2) 11, 108, 326  
 పగిదివ (2) 466  
 పగులన్ (2) 118  
 పంచవన్నెయలతో (3) 429  
 పంచాంశివేరణి (2) 435  
 పంచి (2) 37, 46, 168, 243  
 528, 536

పంచిన (2) 49  
 పంచినపములు (2) 547  
 (వేయ) బంచుచును (2) 352  
 పంచుదుర్ (1) 537  
 (పొత్తి) పంచెలు (2) 351  
 పచరించు (2) 324  
 (పొత్తి) పచ్చడంబులు (2) 308  
 పచ్చడములు (2) 309  
 పచ్చడంబులు (2) 343  
 పచ్చపత్తిరి (2) 355  
 పజ్జ (1) 26  
 పంట (1) 678  
 పంటించక (1) 118; (2) 142  
 పటపట (1) 593  
 పటికము (1) 445  
 పటికములు (2) 351  
 పటికముసరంబులు (2) 308  
 పటికంబు ముక్కలర్ (2) 342



|                                |                                 |
|--------------------------------|---------------------------------|
| పటికంబువలముల్ (2) 309          | పట్టులువట్టి (2) 401            |
| పట్టన్ (2) 102, 397, 502       | పట్టెడువంత (2) 280              |
| పట్టవచ్చినన్ (2) 531           | పట్టెమంచము, నేల (2) 328         |
| పట్ట (2) 11, 31, 49, 164,      | (నేత)పట్టెలు (2) 320            |
| 497 (క్వె);                    | (చెరు)పట్టెలు (2) 351           |
| (కల్పంబు)పట్టి(2) 187 (=మంకి)  | పట్టకున్ (2) 61                 |
| పట్ట (1) 14; (2) 275 (=కొడుగు) | పంపక (2) 401                    |
| పట్టికి (2) 136                | పండితగోనయ్య (2) 168             |
| పట్టతిన్ (2) 514               | పంపిన (1) 5, 8; (2) 367         |
| పట్టిన (2) 112, 209            | (ఆర)బంపిన (2) 356               |
| (ప్రాచు)పట్టినపండ్లు (2) 315   | పంప (2) 401, 478                |
| పట్టంపక (2) 516                | పండువు (2) 183                  |
| పట్టిపట్టి (2) 310             | పండువుకేసున్ (2) 304            |
| (కా)పట్టియ (2) 324             | పండెన్ (2) 501                  |
| పట్టు (2) 55, 544              | పండ్లు(పీస్) (2) 11 (=వంశ       |
| (అంటు)పట్టు (2) 229            | మూ)                             |
| (ఉన్ని)పట్టు (2) 505           | పండ్లు (=వంశములు) (2) 315, 511  |
| (చిలువ)పట్టు (2) 290           | పండ్లు (2) 357, 371 (=ఫలములు)   |
| పట్టన్ (2) 425 (క్రి.)         | ( )పంపక (1) 178                 |
| పట్టుగుచ్చులు (2) 810, 311     | పపితురన్ (2) 515                |
| పట్టుగుచ్చు (2) 546            | (పిచ్చ) పపితురన్ (2) 259        |
| పట్టుగుచ్చు + ఇంకన్ (2)        | పపితురు బపితురు (2) 395         |
| 546 (ఆప్యసంధి)                 | పపితురన్ (2) 545 (=నేడు)        |
| పట్టునిన్ (2) 382              | పపిడు (2) 518                   |
| పట్టుచును (2) 304, 441         | పపితి (2) 135, 138              |
| పట్టుకును (2) 501              | పపితున్ (2) 111                 |
| పట్టునెట్లు (2) 308            | పపితురన్ (2) 411                |
| (చల) పట్టుచున్ (2) 517         | (దిగ)బపితిక (2) 362             |
| పట్టుపచ్చెంబులు (2) 309        | (గో)వపింబులు (2) 314            |
| పట్టును (2) 511                | పపితురన్ (2) 191, 104, 256, 276 |

పడయంగన్ (2) 68, 589  
 పడయంగవలదే? (2) 276  
 పడయడే? (2) 53  
 పడయవ (2) 130  
 పడయరానిది (2) 275  
 పడయు (2) 97, 104, 486  
 పడయు (ము) (2) 301  
 పడయునోన్ (2) 254  
 పడయుట (2) 40, 54, 104  
 పడన్ (1) 30, 40; (2) 466,  
 512, 516  
 (కానంగ)పడన్ (2) 361  
 పడసితిన్ (2) 471, 512, 516  
 పడసిలే? (2) 486  
 పడసె (1) 16, 181; (2) 101  
 120, 209, 272  
 పడసిన్ (2) 276  
 పడసినివారలు (2) 477  
 పడసిరి (2) 277  
 పడసే? (2) 274  
 పడసేన్ (2) 104, 107, 119,  
 255, 274, 492,  
 పడసె! (2) 276  
 పడి (1) 86; (2) 472  
 (ఉల్క) పడి (2) 424  
 (చాకిరి) బడి (2) 260  
 పడియున్ (2) 477  
 పడిగము (1) 199  
 పడిగంబులు (2) 427  
 పడితిన్ (2) 510

పడితిని (2) 508  
 పడిదము (1) 123  
 పడిన (2) 107, 412  
 (ఎన్న) బడిన (2) 304  
 (పెంతల) బడినకన్నులు (2) 315  
 పడిబడిన్ (2) 372, 403  
 (చాటి) పడియులు (2) 241  
 పడియెడు (2) 412  
 (చొక్క) పడియెడువారు (2) 434  
 పడియెదవు (2) 487  
 ప(బ?) పడియెగిరములు (2) 290  
 పడిట్టు (2) 167  
 పడివట్టువస్త్రముల్ (2) 321  
 పడిహా (1) 145  
 పడిహారులు (2) 434, 463  
 పడన్ (2) 481  
 పడుదన్ (2) 508, 424, 497,  
 513  
 పడ్డములు (1) 452  
 పడ్డ (2) 59, 522  
 పడ్డటి (2) 234  
 (ముఠ) పడ్డటి (2) 234  
 పత్తి (2) 354-5  
 పత్తికి (2) 499  
 (నిల్వ) పత్తి (2) 428 (సమాసము)  
 (లేరి) పత్తిన్ (2) 425  
 పత్తియంద (2) 401  
 పంచల (2) 361  
 పచకముల్ (2) 408  
 పచకంబులు (2) 312

|  |                             |
|--|-----------------------------|
| పచ్చికొంపలసిండు (2) 214                        | పనుపా (2) 32, 108, 490      |
| పచడు (2) 209                                   | పనుపాక (1) 577              |
| పచనకొంపచ (1) 665                               | పనుపాడు (2) 516             |
| పచపడి (2) 114, 141, 244,<br>339, 346, 427, 480 | (బడి) పనుల్ (2) 463         |
| పచములు (2) 548 (= పాటలు)                       | (చిరిమురి) పనులకు (2) 549   |
| పగాణు (2) 101                                  | పనులు (2) 476, 545, 547     |
| పదియుగా (2) 136                                | పన్న పెర్వం (2) 35          |
| పదిలమే (2) 512                                 | పన్నలపన్న (1) 14            |
| పాశేలు (2) 135                                 | పన్నార్లు (1) 130           |
| పండికొక్కులన్ (2) 342                          | పన్ని (1) 563; (2) 276, 364 |
| పంపి (2) 126                                   | పన్నికొనుచు (2) 438         |
| పందిగులు (2) 352                               | (నూట) పన్నిదలు (2) 82       |
| (చప) పందిగులు (2) 395                          | పన్నుగాన్ (1) 666; (2) 252  |
| (నడవ) పందిగులు (2) 399                         | పంపన్ (1) 509               |
| పనునొకంటకిరి (2) 431                           | పంపి (2) 32                 |
| పదుములు (1) 513                                | పంపు (1) 505; (2) 28        |
| పదుమాఁగు (2) 462                               | పంపుము (2) 518              |
| పన్నెనియపు (1) 666                             | (తల) పంపులు (2) 833         |
| పవపు (2) 158                                   | పంచి (2) 174                |
| పవపుమ (2) 156                                  | పయిపడి (1) 65               |
| పవన (2) 298 (= చట్టు)                          | పరగం (2) 119                |
| పవపండ్లు (2) 358                               | పరగు (2) 125, 145, 236      |
| పవపల (2) 363                                   | పరగన్ (1) 7, 249            |
| పని (2) 189, 287                               | పరటిప్రేట్ (1) 116          |
| పనిసేయు (1) 580                                | పరపర (1) 172                |
| పనిచి (1) 504; (2) 427                         | పరి (1) 48                  |
| పనిచిన (2) 19                                  | పరికింప (2) 240             |
| పనిచినియెదన్ (2) 287                           | పరికపండ్లు (2) 357          |
| పనుగొన (2) 180, 220, 343, 426                  | పరిగొన (1) 517              |
|  | పరిగొని (2) 514             |

పరిదాచు (1) 48  
 పరిపూర్ణ (1) 601  
 పరిసము (2) 137  
 పరువడిన్ (1) 25, 534, 597;  
 (2) 55, 146, 188, 308  
 పరు (2) 116, 465  
 పరు (కృతస్తానై) (2) 298  
 పరుసకుసు (2) 293  
 పరుసలన్ (2) 288  
 పరుసవేది (2) 404  
 పరుసవేదులు (2) 210  
 పరుసనన్ (1) 597  
 పర్చు (2) 13  
 పర్వన్ (2) 396  
 పర్విన (2) 247  
 పర్వన్ (2) 59  
 హాది (2) 402  
 హాదిన (2) 13  
 హాచు (2) 549  
 హాతెంచి (2) 484  
 హానేరన్ (2) 514  
 హానేరుము (2) 548  
 హాపంగన్ (1) 553; (2) 51  
 హాహా (1) 511  
 హాపుండు (2) 49  
 హాపెన్ (1) 628  
 హావన్ (1) 682; (2) 531  
 హావక (1) 512  
 హతీని (2) 36  
 హతీయలు (1) 699

(అల)నఱుచు (2) 430  
 (ముడి) పఱుచుచును (2) 439  
 (మాటు) పఱుపకుండుటలు  
 (2) 318  
 పఱుపంగన్ (2) 193  
 (గుట్టు) పఱుపంగరాద (2) 412  
 పఱుపని (2) 69  
 పల్ వరుసలు (2) 409  
 పలంబాలు (2) 479  
 పలమెడు (1) 398  
 పలవరించు (2) 158  
 పలికి (2) 48, 248  
 పలికిన (2) 248  
 పలికెన్ (2) 60  
 పలు (2) 220  
 పలుక (2) 191  
 పలుకరు (2) 323  
 పలుకలు (2) 321  
 (అరతి) పలుకలు (2) 351  
 (మల్గుల) పలుకలు (2) 351  
 పలుకు (1) 507, (2) 508  
 పలుకుదురు (2) 328  
 పలుకులన్ (2) 211  
 పలుచని (2) 308  
 పలుమఱున్ (2) 260  
 పలుమాలు (2) 47, 146, 41  
 పలువన్నె తెగముల్ (2) 310  
 పలువాగులు (2) 320  
 పల్క (1) 507

పల్కచున్ (2) 117  
 పల్కచును (2) 411  
 పల్పని (2) 308  
 (పెట్టును) పల్లము (2) 296  
 పల్లెలు (2) 368  
 పవడంబు (2) 233  
 పవలు (2) 59  
 పవిన్ (2) 293  
 పవుల కిండిన (2) 306  
 పసకన్ (2) 334 (పరిమళము  
 కొను)

పసపుల (2) 317  
 పసపులు (2) 342, 404  
 పసరించి (2) 391  
 పసరించినది (1) 12  
 పసరించువారు (2) 365  
 పసరింపన్ (2) 242, 303  
 పసి (1) 521  
 పసిగొని (1) 593  
 పసిడి (2) 209  
 (కమ్మ) పసిడి (2) 399  
 పసిడియుఁ బెంచు (2) 328  
 పసిడికొక్కములు (2) 317  
 పసిడిగ పగులు (2) 307  
 పసింపిగొలుసులు (2) 311  
 పసిడి తామరల (2) 493  
 పసులకాపరి (2) 218  
 పసులకాపరులు (2) 242  
 (నిలువుల) పల్లికల్ (2) 351  
 పల్లెరంగులన్ (2) 32

పాఁకము (2) 110, 524  
 పాచుచున్ (2) 372, 404  
 (అ) ప్పాటన్ (2) 423, 434  
 (ఇ) ప్పాటన్ (2) 328, 510  
 పాటలు (2) 433  
 (నిట్ట) పాటలు (2) 418  
 పాటలుగట్ట (2) 370  
 పాటలుఁబాటులు (2) 396  
 పాటి (1) 32; (2) 234, 282,  
 పాటికొన్నిన (2) 471  
 పాటిగన్ (1) 18  
 పాటిగాన్ (2) 151  
 పాఁచి (2) 547  
 పాటచప్పినన్ (2) 434  
 పాటిబంపగుచ్చ (2) 539  
 పాటిల్లినటు (2) 345  
 పాటిల్లు (1) 579  
 పాటిల్లెన్ (2) 249  
 పాటు (2) 549  
 పాటెంబున్ (2) 480  
 పాట్లు (1) 569  
 పాపన్ (2) 285, 549  
 (పెంచు) పాపంగన్  
 పాపిన్ (1) 138  
 పాపి (2) 16, 134, 206, 466,  
 పాపిన్ (2) 121  
 పాడు (2) 52, 59  
 పాడుగాన్ (2) 190  
 పాడుచును (2) 359  
 పాడచున్ (2) 33, 121, 296

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| (చింగులు) పాగుగు (2) 304     | పాణన్ (2) 508               |
| పాగు (2) 74                  | పాంగన్ (2) 118, 184         |
| పాడెగునట్టి (2) 493          | పాంగ్రోలి (2) 547           |
| పాడెగునాగు (2) 365, 433      | పాంత్రి (2) 40, 184,        |
| పానిలు (1) 35; (2) 168, 186  | పాంత్రివము (1) 545          |
| పాపన్ (2) ౯11 (= పద్మ) -     | (ఉచ్చి)పాటి (2) 423         |
| పాపనాగన్ (2) 151             | పాటిపాటి (2) 531            |
| (పక్కని) గాపనా (2) 341       | (పేరలు)పాటి (2) 402         |
| పాపలు (2) 408                | పాటు (2) 127, 307, 367, 480 |
| పాపసింధు (2) 242             | పాటు (2) 482                |
| పాపసేను (2) 508              | పాటుగు (2) 362              |
| పాపలు (1) 582                | పాటురును (2) 369            |
| పాపి (1) 631; (2) ౯48        | పాటుతెండు (2) 289           |
| పాపెగిని (2) 128             | పాటెగునాగు (3) 497          |
| గాపన్ (2) 367                | పాటెగు (2) 548 5            |
| పాపురు (2) 405               | పాలించి (2) 544 6, 7        |
| పాగు ( ) 511; (2) 472        | పాలించు (2) 52              |
| పాగుక పుగోన్ (2) 513         | పాలింపు (2) 371             |
| పాయ (2) 38                   | పాలు (2) 211, 477           |
| పాయ (1) 13, 523; (2)         | (నా) పాలన్ (2) ౯24          |
| 135, 136, 247, 324, 431, 482 | పాలయ (2) 479                |
| (కపనామయ) పాగున్నా            | పాలగట్టి (2) 108            |
| య (2) 486                    | పాలపండ్లు (2) 358           |
| పాయంగన్ (2) 403              | పాలగుండ్ల! (2) 12           |
| పాయగు (2) 63, 69             | పాలుగొంగన్ (2) 337          |
| పాయని (2) 40, 312, 476       | పాలైన్ (2) 65               |
| పాయశీరినాలు (2) 442          | పాలెలు (2) 312              |
| పాయు (1) 5; (2) 148          | (చేయ) బాల్పడి (2) 277       |
| (చిమగు) యును (2) 304         | బాల్పడు (1) 41              |
| పాయనే! (2) 145               | పాటలు (2) 307               |

పాసి (2) 233, 514  
 పాసిన (2) 110  
 పక్కటిల్లన్ (2) 400  
 పింగలి (2) 173  
 పింజ (2) 53  
 పింజన (గ్రోళ్లను (1) 395  
 పింించి (1) 395  
 పింజంపన్ (1) 595  
 పిచ్చుకలన్ (2) 342  
 పిచ్చుగుంటులము (2) 348  
 (కొండల) పిండు (2) 234  
 పిండుగాన్ (1) 508  
 (పాప) పిండ్లు (2) 242  
 పిడికిలించుచును (2) 439  
 పిడిచెట్టులు (2) 240  
 పితళ్లకున్ (2) 80  
 పితాళ్లు (2) 140, 141  
 పిడపన్ (2) 484  
 పిన్నతపన్ (2) 243  
 పిన్ననాటనుగోడన్ (2) 545  
 పిపిరికామర్గంబులు (2) 418  
 పిమ్మిటి (1) 435;  
 పిమ్మిడిగోనక (2) 522  
 (ము) పిపిరిగోనకన్ (2) 527  
 పిట్టెడికిన్ (2) 524  
 పిట్టెపీకులను (2) 404  
 (ఎండిన-, ఒండొంటి-, ఒడురు-,  
 మడగు-,) పిటుచులు (2) 344-5  
 పిరిచి (2) 170, 184,  
 పిరిపించి (1) 508

పిలుచుచున్ (2) 304, 373,  
 పిలుపించి (1) 598  
 పిలువన్ (2) 398  
 పిలువంగన్ (1) 504  
 పిల్చుటలు (2) 318  
 పిల్చేతులు (2) 345  
 పిల్లవేళ్లు (2) 344  
 పిల్లాండ్లు (2) 341  
 పిల్లి (2) 116  
 పిల్వన్ (1) 509  
 (చెవుల) పీఠకలు (2) 342  
 పిఠుగు (2) 508  
 పిలిగొడుగులు (2) 311  
 పుక్కిళ్లన్ (2) 409  
 పుక్కిళ్లు (2) 315  
 పుచ్చున్ (2) 28, 50,  
 (పొద్దులు) పుచ్చక (2) 291  
 పుచ్చినేళి (2) 32  
 పుచ్చి (2) 31, 101, 109, 116,  
 405, 510,  
 పుచ్చికొని (2) 512  
 పుచ్చితి(లి) (2) 484  
 పుచ్చిన (2) 34, 38, 43, 45,  
 (చిటు)పుచ్చినమాక్కిన్ (2) 442  
 పుచ్చుకొనుగన్ (2) 513  
 (పొడుపు)పుచ్చుగన్ (2) 439  
 (గీర్)పుచ్చుచు (2) 438  
 (గతులు) పుచ్చుచో (2) 489  
 పుచ్చుడన్ (2) 48  
 పుచ్చుక (2) 45

ఫ్లూయిడ్ (2) ౬9  
 ఫ్లట్టి (2) 198, ౬31  
 (హాన) ఫ్లట్టికర్ (2) 321  
 ఫ్లట్టిం చినాడు (2)  
 ఫ్లట్టిండు (2) ౬31  
 ఫ్లట్టింగ్ (2) 493, 497  
 ఫ్లట్టిన్ (2) 241  
 ఫ్లట్టివయ్యలు (2) 277  
 ఫ్లట్టినియ (2) 298  
 ఫ్లట్టినిండు (2) 210, 241  
 ఫ్లట్టింపన్ (2) 483  
 ఫ్లట్టిటయ్యలు (2) 473  
 (ఆకలి) ఫ్లట్టిడాన్ (2) 515  
 ఫ్లట్టివు (1) 568  
 ఫ్లట్టివుర్ (2) 117  
 ఫ్లట్టెన్ (2) 60, 124  
 ఫ్లట్టెన్ కాక (2) 277  
 ఫ్లంక (2) 61  
 ఫ్లండ్ (2) 32, 169  
 ఫ్లండు (2) 107, ౬14  
 ఫ్లండున్ (2) 276, 472  
 (ప్రొద్ది) ఫ్లండున్ (2) 518  
 ఫ్లంతుండు (1) 25  
 ఫ్లష్టేన్ (2) 7  
 ఫ్లనానుక (2) 9  
 ఫ్లన్నెయి (2) 276  
 ఫ్లప్పిండుకొను (2) 322  
 ఫ్లప్పాడికి (2) 340  
 ఫ్లరికొప్పి (2) 699  
 ఫ్లరిగొనక్ (2) 522

ఫ్లరివిచ్చుచుక్ (2) 489  
 ఫ్లరలు (1) 174  
 ఫ్లరకలు (2) 188, 170  
 ఫ్లరి (2) 424, 486  
 ఫ్లరిక్ (2) 425, 426  
 ఫ్లరిక్ (2) 517  
 ఫ్లరితోలుగడ్డియలు (2) 313  
 ఫ్లరితోలు (కంబళములగడ్డియలు)  
 (2) 31౬  
 ఫ్లరిజున్ను (2) 399  
 ఫ్లరితోలుమకుటముర్ (2) 309  
 ఫ్లరివోరెన్ (2) 547  
 ఫ్లలు (2) 67  
 ఫ్లవ్వలదంపలు (2) 409  
 ఫ్లవ్వలు (2) 428  
 ఫ్లూగొనలు (2) 383  
 ఫ్లూంచి (2) 104  
 ఫ్లూంచిన (2) 406  
 ఫ్లూచి (2) 102, 295,  
 ఫ్లూచిన (2) 247  
 ఫ్లూజ (2) 126  
 (ఈ) ఫ్లూటకు (2) 290  
 ఫ్లూత (2) 486  
 (చెమరు) ఫ్లూతలు (2) 315  
 (నెఱ) ఫ్లూతలు (2) 408  
 (వెన్నెల) ఫ్లూతలు (2) 398  
 ఫ్లూడెనక్ (2) 372  
 ఫ్లూనక్ (2) 325  
 ఫ్లూని (1) ౬48; (2) 58, 63,  
 152, 154, 268, 308, 487, 491



పూన్చి (1) ౧1; (2) 107, 468  
 పూన్చిస (2) 41  
 పూన్చు (2) 114, 207, 861,  
 430

పూన్చు (2) 405, 490  
 పూన్చుగ (2) 430  
 పూయని (1) 581  
 పూరసింగ్ (2) 47  
 పూరడింది (2) 332  
 పూరించి (2) 31, ౧2  
 పూవక (2) 401  
 పూవుల వడగన (2) 497  
 పూవుల వడగులు (2) 212, 496  
 పూసకేరులు (2) 341  
 పూలు (1) 645  
 (విభూతి) పూలు (2) 351  
 (సంకంగా) పూలు (2) 341  
 పూకొనుచుకా (2) 323  
 పెకలింపన్ (2) ౧1  
 పెకల్చి (2) 31  
 పెక్కు (2) 108, 306, 468  
 పెక్కులు (2) 486  
 పెక్కుజువలన్ (2) 360  
 పెక్కుభంసులక్ (2) 469  
 పెక్కుగురుగములు (2) 283  
 పెక్కురూపంగాలు (2) 299  
 పెక్కువ (1) 14, 503, 592;  
 (2) 134, 247  
 (పసిడియ) పెంచు (2) 328  
 పెంచులు (1) 607

పెంట (1) 607  
 పెంటినగములు (2) 295  
 పెల్ల (2) 32  
 (గొట్టె) పెల్లకుడు (2) 289  
 (వీలు) పెల్లంగన్ (2) 433  
 (చప్పట్లు) పెల్లంగన్ (2) 434  
 (ముగ్గులు) పెల్లంగన్ (2) 427  
 పెట్టి (2) ౧08  
 (బందులు) పెట్టి (2) 339  
 (జయ) పెట్టి (2) 434  
 పెట్టు (2) 476  
 (నెల్ల) పెట్టితిన్ (2) ౧15  
 పెట్టిన (2) 322  
 పెట్టినట్ట (2) 279  
 పెట్టినయట్టి (2) 485  
 పెట్టు (2) 279  
 (చప్పట్లు) పెట్టుచు (2) 304  
 (చిండులు) పెట్టుచు (2) 295  
 (తెగముల్) పెట్టుచు (2) 305  
 (చప్పట్లులు) పెట్టుచు (2) 296  
 (జయ) పెట్టుచు (2) 299  
 (మట్టి) పెట్టుచు (2) 442  
 (జయ) పెట్టుచు (2) 291  
 పెట్టుడు (2) 509  
 (జయ) పెట్టుచో! (2) 362  
 (ఒక్క) పెట్టుచో (2) 371  
 పెట్టు (2) 309  
 పెడకేలు (1) ౧82; (2) 126  
 పెడతలబడిన కన్నులు (2) 315  
 పెడదుటించుచుకా (2) 439

పెహల్లు (2) 241  
 పెండ్లెట్లు (1) 116  
 పెండ్లి (2) 413  
 పెండ్లిండ్లు (2) 413  
 పెన్షన్లు (2) 340  
 పెద్ద (2) 166  
 పెద్దజీకములు (2) 418  
 పెద్దలము (2) 486  
 పెన్షను (2) 368  
 పెన్షనరులు (2) 404  
 పెన్షన్ (2) 126  
 పెన్షనరీ (1) 417  
 పెన్షనరులు (2) 409  
 పెనుపా (2) 516  
 పెనుపాడు (2) 492  
 పెనుపు (1) 597; (2) 63  
 పెనుపొందన్ (1) 543  
 పెనుబాము (2) 548  
 పెనుమంటలు (2) 524  
 పెనురక్తగారలు (2) 424  
 పెనుకీలవంతులు (2) 343  
 పెంపన్ (2) 324  
 పెంపక (1) 560  
 పెంపారన్ (2) 351  
 పెంపారి (2) 230  
 పెంపారెడు (2) 260  
 పెంపు (2) 133, 233, 234, 239  
 260, 280  
 పెంపులు (2) 418  
 పెంపెనగన్ (2) 133

పెయ్యలు (2) 240  
 పెరుగ్ (2) 133, 307  
 పెరుగు (1) 20  
 పెరుగుచు (2) 63  
 పెరుగుడు (2) 505  
 పెర్మి (2) 11, 12  
 పెర్మిచు (2) 27, 483  
 పెర్మిషను (2) 479  
 పెరి (1) 623; (2) 166  
 పెరిచందలు (1) 635  
 పెరికి (2) 548  
 పెరిగి (2) 503  
 పెరికలకావల్లు (2) 351  
 పెరుచ (2) 209  
 పెల్లు (2) 238, 239  
 (పిచ్చుకసంతుల) పెల్లు (2) 349  
 పెల్లుగా (2) 427  
 పేటికంటు (2) 211  
 పేర (2) 262  
 (మా) పేర (2) 294  
 పేరణి (2) 435  
 పేరిపె (2) 155  
 పేరు (2) 128  
 పేరుపులను (2) 354  
 పేరుల (2) 341 (చందలు)  
 (చుక్కల) పేరులు (2) 398  
 (చందలు)  
 పేరుపేరుల (1) 508  
 పేరెములు (2) 308  
 పేరెలువారి (2) 402

పేర్కొన్న (2) 209, 278, 487  
 పేర్చి (2) 264, 499  
 పేర్చిపేర్చి (2) 376  
 పేర్చు (1) 8; (2) 306  
 (సరి) పేర్చు (2) 418  
 పేర్చువారు (2) 434  
 (ఉప్పొంగి) పేర్చుచు (2) 304  
 పేర్చుచు (2) 373  
 పేర్చు (1) 586, 647; (2) 190, 289  
 పేర్చు (2) 422  
 పేర్చు (2) 539  
 పేర్చు (2) 417  
 పేర్చున బెంపుల బెద్దతములు  
 (2) 418  
 పేర్ (2) 307, 361, 424  
 (నీడ) పేర్ (2) 480  
 పేనంటి చెప్పలు (2) 339  
 పైపాత్రి పన్నుదము (1) 408  
 పైబడ్డ (2) 17  
 పైవచ్చు (2) 6  
 పాంకము (2) 365  
 పాంకంబా (2) 43  
 పాక్కుచు (2) 156  
 పాంక (2) 284  
 పాంగారు (2) 267  
 పాంగార్చి (2) 10  
 పాంగి (2) 307, 438  
 పాంగిన (2) 27  
 పాంగు (1) 601, (2) 10  
 పాంగుచు (2) 369, 484

పా (1) 563, (2) 442  
 పాగలు (2) 483  
 పాగెట్ (1) 513, (2) 46,  
 54, 94, 100, 109, 198, 248,  
 269, 295, 397  
 పాగెట్ (2) 500  
 పాగెత్తుములు (2) 295  
 పాగెత్తుముల్ (2) 355  
 పాగెత్! (2) 234, 295  
 పాగెత్తి (2) 234  
 పాగెదురు (2) 295  
 పాగెదువారు (2) 438  
 పాగులు (2) 156  
 పాగులు (2) 425  
 పాగులుద (2) 524  
 పాంబాయలెత్తిములు (2) 310  
 పాట్ట (2) 12, 14  
 (వరి) పాట్ట (2) 11  
 పాట్టచారువు (2) 239  
 (నాళ) పాట్టలు (2) 349  
 పాడు (2) 124, 289  
 పాడుని (2) 521, 548  
 పాడుక (2) 52  
 పాడుపాడులు (2) 126  
 పాడుమ (2) 197, 500  
 పాడుమెను మునుగ (2) 504  
 పాడువరు (3) 307  
 పాడువు (1) 20, 500  
 పాడునైన పాడులు (2) 345  
 పాడి (1) 698

పాడిని (2) 488 (=కనిపించి)  
 పాడిచెన్ (2) 192  
 పాడిబోడిన్ (2) 156  
 పాడుచు (2) 11, 34  
 పాడుచున్ (2) 505 (=లేచుచు)  
 (బొబ్బలు) పాడుచునున్ (2)  
 488, 484  
 (చెరలు) పాడుచుచు (2) 295  
 పాఠ్యన్ (2) 418  
 పాఠ్యుడు (1) 126  
 పాఠశా (1) 600, 631, (2)  
 137, 363  
 పాఠిపంచెలు (2) 351  
 పాఠిపచ్చపెంపులు (2) 308,  
 309  
 పాఠు (2) 64  
 (పాఠ) పాఠులన్ (2) 354  
 (భువి) బాంధన్ (2) 259  
 (ఆద్యతం) బాంధన్ (2) 307  
 బాంధగంబెదన్ (2) 350  
 బాంధన్ (2) 492  
 బాంధని (2) 234  
 బాంధనియట్టి (2) 234  
 బాంధమి (2) 544  
 బాంధారన్ (1) 594  
 బాంధి (2) 14, 122  
 బాంధు (1) 5, 673; (2) 41  
 బాంధుగాడు (1) 653  
 బాంధున్ (2) 304  
 బాంధుట (2) 42

బాంధుడు (2) 139  
 బాంధుడు (2) 508 (=బు)  
 బాంధన్ (2) 544  
 బాంధు (2) 294  
 బాంధుని (2) 291, 485  
 బాంధుబాంధు (2) 289  
 బాంధున్ (2) 353, 354  
 (నిమ్మ) బాంధు (2) 363  
 బాంధున్ (=గా) (2) 268,  
 288, 306, 324  
 బాంధు (1) 582; (2) 236,  
 412, 481  
 బాంధు (1) 618; (2) 340  
 బాంధు (2) 319, 518 (క్రి.)  
 బాంధుచున్ (2) 63, 185,  
 469, 504, 519  
 బాంధున్ (2) 492  
 బాంధుని (1) 693  
 బాంధుని (2) 27  
 బాంధున్ (1) 564; (2) 247  
 బాంధుర (2) 314  
 బాంధు (2) 41  
 బాంధు (2) 7, 236, 320  
 బాంధుచున్ (2) 524  
 బాంధుపుష్పమున్ (2) 355  
 బాంధు (2) 363  
 బాంధుని (2) 340  
 బాంధుని (2) 360  
 బాంధునిన్ (2) 236  
 బాంధు (2) 290, 301, 507

(తక్కిన) బొమ్మ (2) 510  
 పాదయన్ (2) 108  
 పారలయన్ (2) 156, 410  
 పారిన్ (1) 45; (2) 295,  
 353  
 పారింగున్ (2) 254  
 పారిసన్ (2) 218  
 పారిని (2) 16  
 పారిసన్ (2) 47  
 పారిబొన్ (1) 586, 595,  
 641; (2) 97, 99, 108, 133,  
 237, 316, 323, 350, 549,  
 పారు (2) 61  
 (పాట్ల) పారు (2) 239  
 పాడుపుచ్చుచున్ (2) 439  
 (తొమ్మిది, పీఠ) పాడుచు  
 (2) 345  
 పాటన్ (2) 44  
 పాలి (2) 471, 494,  
 పాలితిలేన్ (2) 512  
 పాలపు (1) 608  
 పాలమేర (1) 636  
 పాలయన్ (1) 570  
 పాలయ (2) 62  
 పాలయచున్ (2) 295  
 పాలి (2) 10  
 పాలియంచు (2) 297  
 పాలియ (1) 5  
 పాలిసి (1) 581  
 పాలచు (1) 653; (2) 292, 321,

పాలుచుచున్ (2) 372  
 పాలుని (2) 139  
 పాలుపారు (2) 231, 315,  
 488, 501,  
 పాలుపాచెన్ (2) 38  
 పాలుపు ( ) 672; (2) 169  
 పాలుపుగాన్ (2) 294  
 పాలుపుసన్ (1) 663; (2)  
 319, 400, 519  
 పాల్పు (2) 436, 502  
 పాల్పుచున్ (2) 305  
 పాల్పారన్ (2) 260  
 పాల్పాడున్ (2) 482  
 పాల్ల (1) 20  
 పాసపరి (1) 591  
 (ఉర్కవన్ను) పా (2) 486  
 (ఎఱుగు) పా (2) 417  
 (పాని) పానియన్ (2) 525  
 (నేన) పా (2) 543  
 పాక (2) 487, 578, 524 (క్వా)  
 పాకన్ (2) 863 (=వంకన్).  
 పాకపాస్తలన్ (3) 354  
 పాకమాకుల (2) 363  
 పాకొపు (2) 548  
 పాటు (2) 108  
 పాడి (1) 519, 619; (2) 39  
 పాడిగాన్ (2) 62, 114,  
 234, 259, 282, 505  
 పాడు (1) 678  
 పాడులన్ (2) 347

పొదుక (2) 374  
 పొదుమే ? (2) 417  
 పొదుమో ! (2) 289  
 పొగురు (2) 163  
 పొనాకెన (1) 583  
 పొని (2) 103  
 పొనీక (2) 118, 316  
 పొనేరగు (2) 425  
 పొను (2) 167  
 పొయి (2) 486  
 (పో(కొని)పొయి (2) 526  
 పొయించి (2) 50  
 పొయిన (2) 108  
 పొయమక (2) 352  
 పొయె (2) 289  
 (పొయె) పొద్దు (2) 548  
 పొయెదక (2) 287, 512, 517  
 పొయెదమకాక (2) 289  
 పొయెదలు (2) 487  
 పొయెదలు పొయెదలు (2) 417  
 పొయెదమో ! (2) 417  
 పొరారు (2) 487, 544  
 పొరి (2) 68  
 పొరించు (1) 176  
 పొలంగక (2) 279  
 పొలయ్యెక (2) 252  
 పొలుగక (2) 347  
 పొలుచుక (2) 373  
 పొలునే ? (1) 669  
 పొలుపను (1) 83

పొలెక (2) 441, 547 (= వలె)  
 పొలెడు (2) 347  
 పొల్కిక (1) 584; (2) 58,  
 186, 392 442  
 పొవక (2) 83, 518  
 (పొం(న) పొవక (2) 236  
 (కొని) పొవక (2) 302  
 పొవక (2) 425, 518  
 పొవంగ, పొవంగక (2) 523  
 పొవంబొవక (2) 515, 523  
 పొవరామనిక (2) 426  
 (కుం బెన) పొవు (2) 136, 140, 167  
 (పొ(కలు) పొని (2) 473  
 ప్రకటించి ప్రకటించి పాడెడు  
 వారు (2) 483  
 ప్రతిని (2) 826  
 ప్రతిగట్టి (2) 397  
 ప్రతిగొరితింపక (2) 398  
 ప్రతిలేని (2) 319, 474  
 ప్రన్నని (2) 231, 435  
 ప్రబలి (1) 686  
 ప్రమాణింపరాని (2) 544  
 ప్రల్లదుక (2) 13  
 ప్రల్లదుడై (2) 190  
 ప్రల్లన (1) 650; (2) 481, 485  
 (వీమని) ప్రస్తుతింపక (2) 286  
 ప్రాకక (2) 100  
 ప్రాకి (2) 170  
 ప్రాకు (2) 217  
 ప్రాకుమక (2) 859

ప్రాకువట్టిన (1) 116  
 ప్రాకువట్టినపండ్లు (2) 315  
 (కల్పవృక్షంబును) ప్రాకెడు  
 (2) 300

ప్రాత (2) 308  
 ప్రాతకచ్చంబులు (2) 315  
 ప్రాతలు (2) 314  
 ప్రాసించెను (1) 623, 694  
 ప్రాప్త (1) 534  
 ప్రాయుక్ (1) 123  
 ప్రామె (1) 694  
 (కొమరుఁ) బ్రాయమునన్ (2)  
 487

ప్రాయముల్ (2) 418  
 (కొమరుఁ) బ్రాయములు (2)  
 398

ప్రాయదితనము (1) 387  
 ప్రియపదువాగు (2) 866  
 ప్రచ్ఛి (2) 19, 68  
 ప్రచ్ఛియుష్మదను (2) 472  
 ప్రప్య (2) 108  
 ప్రప్యలు (1) 637; (2) 472  
 ప్రావుల (2) 20  
 ప్రక్షలు (2) 474  
 ప్రేమంబు (2) 285  
 ప్రేతులు (2) 12  
 ప్రాద్దు (2) 239, 467  
 (ప్రాదొఁ) ప్రాద్దు (2) 548  
 (ఈ) ప్రాద్దు (2) 487  
 (వ) ప్రాద్దు (2) 324, 478

(వ) ప్రాద్దుఁగూడెన్ (2) 422  
 (ఓరంతి) ప్రాద్దు (2) 234  
 (కొండొక) ప్రాద్దు (2) 493  
 ప్రాద్దుగనియన్ (2) 503  
 ప్రాద్దులుపుచ్చిక (2) 291  
 ప్రాద్దువేపుడున్ (2) 368  
 ప్రాణ (2) 20  
 ప్రాణలు (2) 473  
 ప్రాణులు (2) 110, 318  
 ప్రానై న (1) 8  
 ప్రామమన్ (2) 372  
 ప్రామమనంబు (2) 285  
 ప్రాక్షిన్ (1) 701  
 ప్రాశి (2) 109  
 ప్రాశికి (2) 17, 97  
 ప్రావన్ (2) 348  
 ప్రావంగన్ (2) 167  
 ప్రావర! (2) 66  
 ప్రావు (2) 238

బ

బసర! (2) 318  
 బసగులిండ్లు (2) 289  
 బసగులచేతన్ (2) 318  
 బగ్గించి (2) 508  
 బగ్గెనలు (2) 436  
 బంబ (1) 11  
 బంటులు (2) 186  
 బంబు (2) 475  
 బటుపురన్ (2) 354

బండగించుటకు (1) 199  
 బండరుకొట్టరు (2) 474  
 బండరు (1) 185, 487  
 (చూల)బండరువు (1) 8  
 బండరువు (2) 98, 476  
 బండరునిచ్చి (2) 188  
 (పాటి) బంధువులు (2) 539  
 బండిబెడెనురూపములు (2) 345  
 బండెలిలు (1) 343  
 బడిన్ (2) 346, 477  
 బడిపయత్ (2) 463  
 బడియోగిరములు (2) 359  
 బగునుదేవర (2) 291  
 బద్దెలన్ (1) 126  
 బంతులుగట్టి (2) 374  
 బంతులుసాగి (2) 359  
 బత్తి (2) 10, 166  
 బత్తుడు (2) 290  
 బద్దెలన్ (2) 343 (=అంచులు)  
 బంధములు (2) 311  
 బన్నసరములు (2) 241  
 బయకముల్ (2) 435  
 బయకములు (2) 305  
 బయల్ (2) 438  
 బయలిదీపములు (2) 418  
 బయలు (2) 307  
 బరడు (1) 116  
 బరి (1) 8  
 బరికిగడ్డెలు (2) 165  
 బరికిగడ్డెములు (2) 343

బలిమిని (2) 408  
 బలువ్రాస కేరులు (2) 341  
 బలువన్నెకోక (2) 342  
 బలువిడిన్ (2) 341, 155  
 బలువేల్పు బొహులు (2) 408  
 బలుసుబండ్లు (2) 357  
 బల్లిమిసంబాలు (2) 343  
 బల్లిడున్ (2) 13  
 బల్లిదుడు (1) 651  
 బవియుచును (2) 437  
 (చాలు) ఎలా! (2) 463  
 బాగాలు (క్రైరనులియులు) (2) 317  
 బాగు (2) 350  
 బాగుండు (2) 516  
 బానిసము (2) 473  
 బానిసంబునకు (2) 464  
 (బలువుట్టు) బానిసకొడుకన్ (1) 14  
 బానిసలు (2) 474  
 (పెను)బాము (2) 248  
 బాయ్ (2) 364 (=వగ్గఱ)  
 బారిసమరెడు (1) 511  
 బారెండు (2) 289  
 బావ (2) 110  
 బావులన్ (2) 354  
 బాస (2) 38, 42, 332  
 బాసికంబులు (2) 408  
 బావా త్తరినియోగము (2) 475  
 బాళి (2) 442



లింగం (2) 17, 186  
 లింగము (2) 369  
 దిగ (1) 48  
 దిగి (2) 127, 240  
 దిగువు (2) 431, 339  
 దిగువునొడ్డాములు (2) 343  
 దిట్టప్పలెందుగు (2) 424  
 దిట్టలుక (2) 192  
 దిట్ట (1) 599; (2) 62, 126,  
 366, 371, 522,  
 దిట్టట్టూర్ (1) 419  
 దిట్టప్ప (2) 400  
 దిట్టప్పిప్పి (2) 124  
 దిట్టవాదాచా (2) 103  
 దిట్టోడి (2) 442  
 దిట్టలక్ (2) 417  
 దిండియల్ (2) 427  
 (రా)దిండిలక్ (2) 364  
 దిదనలక్ (1) 300  
 దిరుగు (2) 185  
 దిరుగునొడుగులు (2) 311  
 దిరుదులదిరుగు (2) 484  
 దిరుదులు (2) 133  
 దిలము (1) 641  
 దిలిదిలి (1) 20  
 దిలిదిలిలావులక్ (2) 339  
 దిలిదిలివరములు (2) 490  
 దిలిదిలిపరలక్ (2) 545  
 దీటులు (2) 340  
 దిగ్గన (2) 488

దిగ్గరించుమును (2) 479  
 దిగ్గరిలు (2) 354  
 దిగ్గరించుమును (2) 419  
 దిగ్గరిం (2) 214  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 378  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 178  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 71  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 363 (1) 71  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 71  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 309  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 62  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 442, 522  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 361  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 44  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 450  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 307  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 345  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 345  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 19, (2) 122  
 (కక్కు- నొరి- పలువన్నె-  
 మలక-వలయంగు- వరి- వదురు  
 పొంబాయ- దిగ్గరిములు (2) 310  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 511, 522  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 44  
 (సుంజె) దిగ్గరిమహమ్మ (1) 511  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 519  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 113  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 465  
 దిగ్గరిమహమ్మ (2) 401  
 దిగ్గరిమహమ్మ (1) 424

బొంక (2) 168  
 బొంకు (1) ౧88; (2) 323  
 బొక్కంపబొట్ట (1) 116  
 బొగ్గులు (1) 607  
 బొజ్జలు ! (1) 339  
 బొట్టు (2) 32  
 (బట్టుక) బొట్టు (2) 342  
 బొట్టబొందకలలు (2) 408  
 బొట్టు (2) 341  
 బొండుబొమ్మలైన ముక్కుమె  
 డలు (2) 345  
 బొండుమెట్లల (2) 365  
 బొడ్డుమెట్లలు (2) 294  
 బొంతల (2) 342  
 బొంది (1) 541  
 బొందితోడన (2) 426  
 (బొట్టె) బొంగకలలు (2) 408  
 బొబ్బలు (2) 34  
 బొబ్బలుబొడుచుచుక (2)  
 438, 484  
 బొమల్ (2) 519  
 బొమలు (2) 439  
 బొమ్మరము (2) 441  
 బొమ్మరిండ్లు (2) 495  
 బొమ్మక (2) 435, 494  
 బొమ్మలు (2) 408  
 బోడతిప్పరంబులు (2) 309, 350  
 బోడలిను (1) 115  
 బోనపుట్టికల్ (2) 321  
 బోనపుభాండములు (2) 321

బోయెత (1) ౧80, 651  
 బోరముండ్లు (2) 342  
 బోరసజ్జ (2) 424  
 బరికిక (1) 13  
 బరికిన (2) 64  
 బరికింక (2) 506  
 బరుక (2) 345  
 బరుకక (2) 65  
 బరుకు (1) 674; (2) 51  
 బరుకుక (2) 257  
 బరికకు (2) 169  
 బరికెంక (2) 135  
 బరుకుదల (2) 407  
 బరి (1) 116  
 బరుకి (2) 305  
 బరుసి (1) 528; (2) 425, 497  
 బర్రుత్త (1) 546  
 బారిక (1) 61  
 బారిగా (2) 467  
 బొంగు (2) 108  
 బొంగు (2) 108  
 బొంగవోయిన (2) 108  
 బొడ్డు (2) 108  
 బొంద (2) 108  
 బొందల (2) 32  
 భ  
 (వానేర్చు)భంక (2) 254  
 భంగిగా (2) 352  
 భంగించి (2) 282, 546



మచ్చ (1) 581, 660,  
 మచ్చికిము (2) 270  
 మచ్చరింప గన్ (2) 396  
 మచ్చిక (2) 216  
 మట్టాశిన (2) 13  
 మట్టికొళ్ళ (2) 344, 440  
 మట్టెలు (2) 341  
 మడిగుడిమిలు (2) 344  
 (ఆకులు) మడిచి (2) 317  
 మడితి (2) 157  
 మడిమలన్ (2) 332  
 మడలన్ (2) 364 (=మలములలో)  
 (ఇ-, ము-) మ్మి (2) 416  
 మడియింటి (2) 48  
 మడియు ? (1) 599  
 మడివారు (2) 213  
 మడిసిన (2) 334  
 మడలు (2) 188  
 మడినట్లగు (2) 442  
 మడ్ల (1) 710  
 మడినట్లు (2) 438  
 మణులు (2) 32  
 మత్తెన (1) 120  
 మడినట్లు మడినట్లు (2) 396  
 మద్దె (2) 438 (=మనన నద్రవ్యము)  
 మన (2) 16  
 మనంగా (2) 285, 483  
 మనలక (2) 197  
 మనికుడు (2) 287  
 మనికులన్ (2) 304

మను (1) 686  
 మనుకులు మనుకులు (2) 396  
 మనుమకిమ్యుడెన్ (1) 14  
 మనువు (1) 115  
 మనోహరధూపము (2) 428  
 మప్పెన్ (2) 168  
 మన్మథసంతతి (2) 493  
 మమన్ (2) 486  
 మమ్మున్ (2) 27, 476, 491  
 మయిల (2) 108, 188  
 మరగాళ్లన్ (2) 440  
 మరిగి (2) 334  
 మరుడెన్! (2) 489  
 మరులు (2) 16, 164, 215  
 మర్దదరు (1) 127  
 మర్దము (2) 354 (=చెట్టు)  
 మర్దలన్ (2) 518 (=చనువులు)  
 మజిచి (1) 544 ; (2) 20  
 మజుచిన (2) 116  
 మజుచియున్ (2) 322  
 మజుది (2) 111  
 మజుచు (1) 572  
 మజుపించున్ (2) 367  
 మజువకుమయ్య (3) 477  
 మజువంగన్ (2) 66  
 మజువని (2) 210  
 మటి (1) 425, 512 ; (2)  
 30, 49, 66, 188, 152,  
 166, 414, 468, 486, 542  
 మటియొకడు (2) 347

- మజ్జిమన్ (1) ౧08; (2)  
 101, 120, 147, 173, 177,  
 232, 236  
 (పలు)మజ్జిమన్ (2) 260  
 మజ్జిమన్ (2) 10  
 మజ్జిమన్ (1) 581; (2) 213  
 మజ్జిమన్ (2) 373, 372  
 (మజ్జి) మజ్జిమన్ (2) 435  
 మజ్జిమన్ (2) 372  
 మజ్జి (క) 591  
 మజ్జికన్ (2) 244  
 మజ్జికన్ (2) 310  
 మజ్జికన్ (2) 332  
 మజ్జికన్ (2) 518  
 మజ్జికన్ (2) 442  
 మజ్జికన్ (2) 518  
 మజ్జికన్ (2) 278  
 మజ్జికన్ (2) 373  
 మజ్జికన్ (2) 428  
 మజ్జికన్ (2) 521  
 మజ్జికన్ (2) 8, 309  
 మజ్జికన్ (1) 682, 692;  
 (2) 295  
 మజ్జికన్ (2) 319  
 (మజ్జి) మజ్జికన్ (2) 441  
 మజ్జికన్ (2) 364  
 మజ్జికన్ (2) 404  
 మజ్జికన్ (1) 581  
 మజ్జికన్ (1) 88, 569; (2)  
 185, 182  
 మజ్జికన్ (2) 341  
 మజ్జికన్ (2) 395  
 మజ్జికన్ (2) 297  
 మజ్జికన్ (2) 404  
 మజ్జికన్ (2) 395  
 మజ్జికన్ (2) 188  
 (మజ్జి) మజ్జికన్ (2) 363  
 మజ్జికన్ (2) 175  
 మజ్జికన్ (2) 60  
 మజ్జికన్ (1) 657 (2) 32, 170,  
 190, 217, 188, 512  
 మజ్జి (1) 71, 689; (2) 123, 391  
 మజ్జి (1) 76  
 మజ్జి (2) 175  
 మజ్జి (2) 467  
 మజ్జి (2) 108  
 మజ్జి (2) 428  
 మజ్జి (1) 507  
 మజ్జి (2) 341  
 మజ్జి (2) 186  
 (మజ్జి) మజ్జి (2) 118  
 మజ్జి (2) 518  
 మజ్జి (2) 133  
 మజ్జి (2) 133  
 మజ్జి (2) 317  
 మజ్జి (2) 332  
 మజ్జి (2) 259, 330  
 మజ్జి (2) 396  
 మజ్జి (2) 38

(ము) మూట్రీ (2) 259  
 మాటిడి (2) 320  
 (కొంఁల) మాటుల (2) 353  
 మాటువడు (2) 339  
 మాటువటుపకుండుటలు (2) 318  
 మాఱలు (2) 136  
 మాస్కి (2) 291, 466, 516  
 (ఒక) మాత్రలో (2) 541  
 మాదింగి (1) 131  
 మాదింగులు  
 మాదిఫలంబుపండ్లు (2) 358  
 మానక (2) 395, 479  
 మానను (2) 63  
 మానిసి (1) 559  
 మాను(ము) (2) 517  
 మానుగ (1) 18  
 మానుగా (2) 280, 314, 393,  
 416, 542  
 మానె (2) 106,  
 మాన్చి (2) 333  
 మాన్ప (2) 277  
 మాపట (2) 346  
 (వీపు) మాపి (2) 546  
 మామిడికాయలు (2) 358  
 మామిడిపండ్లు (2) 357  
 మాది (2) 60  
 మరేడుబల్లిరి (2) 355  
 మరేకుపుష్పముల్ (2) 356  
 మరేకుబండ్లు (2) 359  
 మారేళ్ల (2) 364

మాన్లు (2) 512  
 (ఒక్క) మాలు (2) 28  
 (పలు) మాలు (2) 414, 543  
 మాలుమలయుచు (2) 441  
 మాలు (2) 484  
 మాల్లు (2) 469  
 మావిన (2) 56  
 మాలుపోతు (1) 125  
 (ఎంఁ) మావులు (2) 418  
 మానటియ (2) 442  
 మాసిన (2) 55  
 మిక్కిలి (2) 116, 120  
 మిక్కిలికట్టు మల్ (2) 316  
 మిక్కుటము (1) 665  
 మిక్కుటముగన్ (2) 117  
 మిక్కుటంబు (2) 116  
 (ఎన్నిక) మిలి (2) 360  
 మిసులన్ (2) 10, 243  
 మించి (1) 16; (2) 117, 251,  
 287, 546  
 మించు (2) 122  
 మించుచును (2) 442  
 మింటిచింటికి (2) 333  
 మిట్ట (2) 363  
 మిట్టపడి (2) 484  
 మిట్టిపడిన (2) 423  
 మిండజంగమకోట్లు (2) 320  
 మిండలు మిండలు (2) 397  
 మిండాటముల (2) 319  
 మిడుకుచు (2) 15

మిదుత (8) ౪48  
 మిదుమిమిదుకుమర్ (2) 15  
 మిరి (1) 647  
 మిర్తి (1) 511; (2) ౬0  
 మిసికి (1) 4౬4  
 మిన్నక (2) 439  
 మిన్నంది (2) 400  
 మిన్ను (2) 41, 107, 170  
 మిన్నేటి (2) ౩98  
 మిన్నేటిదాపల (2) ౩23  
 మిట్టలు (2) 35  
 మివులక (2) 133  
 మీ మీయూర్లు (2) 294  
 మీదన్ (2) 42, 48, 274, 298  
 (ఇట్ల) మీదక (2) 486  
 (చరణాబ్జముల)మీద (చాగిరి  
 మొక్కి) (2) 488  
 మీదటక (2) 291, 309  
 మీదటి (2) ౬04  
 మీదటికిక (2) 284  
 మీదియలు (2) ౩83  
 మీది (2) 465  
 మీదికిక (2) 472  
 మీదు (2) 1౯3  
 మీదును గిందు (2) 293  
 మీదుల (2) ౩10  
 మీర (2) 116  
 మీరలు (2) 499  
 (గండు) మీరక (2) 468  
 మీటి (2) 132, 284, 519

మీటిన (1) 674  
 మీటుచుక (2) 872  
 మీటెక (2) 277  
 (కోణ) మీసములు (2) 409  
 (బల్ల) మీసంబులు (2) ౩43  
 మీసలు (2) ౯20, ౯22  
 మక్కన్న (2) 104, 118, 119,  
 మక్కు (1) ౬11  
 మక్కునక (2) 424, 483  
 మక్కువిర్చుచుక (2) 519  
 ముక్కెల్ (2) ౩42  
 ముంగలక (2) 118, 1౯2, 219, 229  
 ముంగలి (2) 177  
 ముంగిసలను (2) 342  
 ముగుడ (2) 476  
 ముంచి (2) 400  
 ముంచిన (2) 246, ౩౨4  
 ముంచు (1) 631  
 ముంతేతక (1) ౯83  
 ముట్టక (2) 69, 102, 2: 8, 404  
 (మును) ముట్టక (2) 403  
 ముట్టక (2) 153, 513  
 ముట్టంగంటిమి (2) 404  
 ముట్టంగక (2) 169  
 ముట్టి (2) 35, 548  
 (చే) ముట్టి (2) 495  
 ముట్టించి (2) 513  
 ముట్టిన (1) ౯80, 118, 209, ౯13  
 ముట్టినను (2) 478  
 ముట్టింపక (2) 513

(గుడ) మట్టుటకు (2) 248  
 మట్టుడు (2) 105  
 మట్టుడు (2) 517  
 (చుట్టు) మట్టుడు (2) 425  
 (బోర) మండ్లు (2) 342  
 మడి (2) 816  
 మడిగిన (2) 27  
 మడిగెనే (2) 39  
 మడిచివైచుదును (2) 316  
 (నూటలు) మడియలు (2) 861  
 మడివడి (1) 618  
 మడివడి (2) 334, 395  
 మడివలుచును (2) 439  
 మడిచివైచుచును (2) 519  
 మడుగు మోములు (2) 345  
 ముత్తియములు (2) 317  
 ముత్తియంబులను (2) 429  
 ముత్తెములు (2) 211  
 ముత్తెలగుడుగులు (2) 311  
 మందట (1) 518; (2) 360  
 మందటి (2) 44  
 సుందర (1) 587; (2) 32,  
 282, 288, 486  
 (అపక-, మాపక-) మందట (2) 437  
 మందటికి (2) 112 487, 514  
 మందటిదెస (2) 480  
 మదము (1) 656; (2) 143, 527  
 మదలించినను (2) 518  
 మదిగొరగ (2) 101

మదిసి (2) 125  
 మదిసెనే ? (2) 39  
 మడుక (2) 128  
 మద్దగించిన (2) (1) 8  
 (మంచు) మద్దలు (2) 399  
 మద్దు (2) 111, 164, 169  
 మద్దుమూడి (1) 16  
 మద్దులు (2) 290  
 ముక్ (2) 232, 492  
 మనిగాళ్లు (2) 519  
 మనింగి (2) 473  
 ముచ (2) 21, 57, 145,  
 195, 208, 282, 300  
 ముచకొని (2) 361  
 మునుగ (2) 504  
 మనుప (2) 16  
 మనువు (2) 373  
 మనుమిడి (2) 418  
 మునుముట్ట (2) 403  
 మున్ది (2) 529  
 మున్న (2) 49  
 (అల) మున్న (2) 232, 464  
 మున్నీట (2) 232  
 మున్న (1) 11, 527; (2)  
 28, 39, 232, 271, 486  
 ముంపన్ (2) 407, 434  
 ముప్పందుము (2) 479  
 ముప్పదిరూలు (2) 465  
 ముప్పదిరెండు (2) 462  
 \* (ముదము) ముప్పదిరెండు (2) 527



- ముప్పెట్టు (1) 118  
 ముప్రొద్దు (1) 601; (2) 135,  
 302, 496  
 ముమ్మడి (2) 416  
 ముమ్మడికి (2) 21, 259  
 ముమ్మాలు (2) 21, 22, 28,  
 30, 48, 104  
 ముమ్మాడు (1) 600  
 ముమ్మన (2) 62  
 ముమ్మడు (2) 109  
 మురి పెంబునెచ్చలు (2) 343  
 మురియించు (2) 439  
 మురియచును (2) 412  
 మురువు (2) 239  
 మురువులు (2) 343 (bangles)  
 ముఱుకించుచును (2) 519  
 ముఱుకించుచు (1) 299;  
 (2) 439  
 ముఱిసిపడ్డటి (2) 234  
 ముఱు ముండెముర (2) 345  
 ముఱువు (2) 425  
 ములక పువ్వుముర (2) 355  
 ములగుబువ్వుముర (2) 356  
 ముల్లు (1) 511  
 ముల్లొక (ము) (2) 213  
 ముల్లొక ములకు (2) 546  
 ముల్లొక ములకాకు (2) 465  
 ముల్లొక ములకొక (2) 465  
 మువ్వర (2) 124, 254  
 మువ్వటి (2) 119  
 ముసలి (2) 164  
 ముసిడి (1) 408  
 ముసిడివట్టి (2) 355  
 ముసుగిడి (2) 320  
 మూక (2) 127  
 మూక (2) 373  
 మూకలునుచు (2) 295  
 మూకలు (2) 245, 372  
 మూటలుముడియలు (2) 361  
 మూడు (2) 62, 114, 477  
 మూడువం లభోవుచు (2) 439  
 మూగులు (2) 439, 520  
 మూపులిస్తలు (2) 343  
 మూపుల (2) 409  
 మూపులందు (2) 317  
 (నిడుచు) మూపులు (2) 345  
 (కను) మూయకుని (2) 426  
 (కను) మూయకుని (2) 469  
 మూరుచు (2) 519  
 మూర్కనక (2) 153  
 మూకుని (2) 148  
 మూతెడు (2) 307  
 మూల (2) 364  
 మూలబంధువు (1) 8  
 మూలుమన (2) 519  
 మూలుమను (2) 424  
 మూవలగంట (2) 483  
 మెక్కుచు (2) 371  
 మెగడ (1) 39  
 మెగ్గి (2) 215, 246, 469, 482.

(మల్లికార్జునసుకు) మెచ్చి (2) 245

మెచ్చితి (2) 285, 484

మెచ్చితి మెచ్చితి మెచ్చితి (2)

259

మెచ్చువచ్చెన్ (2) 524

మెచ్చుట (2) 44

మెచ్చులు [2] 111, 285

మెట్ట (2) 363, 512

మెట్టరాని (1) 108

మెట్టి (2) 11, 320, 339

మెట్టిననాడెపు (2) 491

మెట్టురుసు (2) 516

మెట్టుడు (2) 517

మెట్టునకు (2) 41

మెట్టును బల్లము (2) 295

మెట్టుచుట్ (2) 362

మెట్టెడిన్ (2) 485

మెట్టకెక్కుచు (2) 308

మెడ [1] 511; (2) 11, 139 549

మెడన్ (2) 409

మెడలు (2) 342

(అంటు-, బొండుగుసాడెనైనచు

క్కి- ) మెడల (2) 345

మెంకిలుమెంకిలు [2] 397

మెత్తిని (2) 398

మెత్తలక (2) 511

మెప్పించి (2) 111, 274, 274

407, 466, 547,

(మాటల) మెప్పులు (2) 317

మెయి (2) 43, 404

మెరవబుల్

మెఱకి (2) 31

మెఱచి (2) 52

మెఱములు (2) 440 (= మొగ్గులు)

మెఱయన్ (2) 32, ౯8, 319

మెఱసి (1) 512; [2] 182, 320

మెఱసిన (2) 120

మెఱుంగు (1) 19

మెఱుంగుచీరేల్ (2) 418

మెఱుంగుబల్వరుసలు [2] 409

మెఱుఁత (2) 135, 193

మెఱుఁతన్ (2) 397

మెల్లన (1) 634; (2) 320, 359 485

మెల్లనమెల్లన (2) 392

మెల్లన్ (2) ౯14

మెల్లని (2) 314

మేటి (2) 242

మేడ (2) 35

మేడిపండ్లు (2) 357

[తొలు] మేనన్ (2) 64

మేనన్ (2) 250

[తొలి] మేను (2) 117

[నల్ల] మేనులు (2) 343

మేయు [2] 67

మేలంగు [1] 629

మేలంబులు [2] 111

మేలిచంగనము [2] 316

మేలితెరపు (2) ౯49

మేలు [2] 111, 469

మేలుకట్టు (2) 420

మేల్కట్టు (2) 322  
 మేల్కని (2) 365  
 మేల్కన్నగర్ (2) 523  
 మేసె (2) 153  
 మే (2) 481  
 (అల్లి)మే (2) 496  
 (కుప్ప)మే (2) 373  
 (కాంతి)మే (2) 277  
 (శీవ) మే (2) 284  
 మొక్కరెల యిచ్చ మొలలు (2) 821  
 మొగవలు (2) 310  
 మొగమునక (2) 480  
 (కద్దు) మొగంబులు (2) 343  
 మొగంధే (2) 113  
 మొగి (1) 635; (2) 79,  
 118, 185, 324  
 మొగిని (1) 670  
 మొగులు (2) 480  
 మొగువక (1) 592  
 మొట్ట మొదలు (2) 504  
 (ముఱు) మొండెముల్ (2) 345  
 మొత్తముల (2) 402  
 మొత్తములు (2) 179  
 మొదలక (2) 25, 39, 234, 478  
 మొదలను (2) 528  
 మొదలిదుంప (2) 236  
 మొదలి (2) 278 (ప్రథమ), 504  
 మొదలిమంగళనూత్రము (2) 339  
 మొదలు (1) 515; (2) 480  
 మొదపు (2) 153

మొదలు (2) 504  
 మొనయు (2) 437  
 మొనసీ (1) 689; (2) 267  
 మొన్న (2) 60  
 మొన్నటి (1) 527  
 మొయిలుల మహిమలు (2) 418  
 మొరలిపండ్లు (2) 357  
 మొఱ (2) 633; (2) 128  
 మొఱగిని (2) 27  
 మొఱబలిమి (2) 403  
 మొఱయక (2) 127  
 మొఱచెడి (2) 342 (=స్వనించు)  
 మొలగన్నుతోకలు (2) 409  
 మొలచుచున్ (2) 27  
 మొలచుచున్ (2) 324  
 మొలచెన్ (2) 504  
 మొలచన్ (2) 504  
 (ఇన్న) మొలలు (2) 321  
 మొలవక (2) 21  
 మొలవంగన్ (2) 193  
 మొలుగుబండ్లు (2) 357  
 మొల్లిపువ్వుముల్ (2) 355  
 మొల్లము (2) 418  
 మొల్లల (2) 363  
 మొలలి (2) 155, 166, 169,  
 174  
 మోది (2) 287  
 (అజ్ఞతల) మోది (2) 466  
 మోదికొనియున్న (2) 241  
 మోదియును మోసకునికి (2) 333

మోచుడున్ (2) 506  
 మోచ్చి (2) 40  
 మోచ్చుడునులు (2) 311  
 మోపరుల్ మోపరుల్ (2) 397  
 మోమున్ (2) 439  
 (ముడుగు) మోములు (2) 345  
 మోరు మోరులు (1) 302  
 మోతలు (2) 60  
 మోలసింపగన్ (2) 59  
 మోసమే? (2) 48  
 మోసలు సాగన్ (2) 260  
 మొక్కి మెపలు (2) 345  
 మొక్కుచున్ (2) 297, 519  
 మొక్కె మెప (1) 116  
 ముండ్ (2) 108, 259, 364,  
 ముంది (2) 393  
 మూకునన్ (2) 480  
 మూకులసంది (2) 363  
 మూదల (2) 108  
 మూడన్ (2) 504, 515  
 మూని (2) 515  
 మూను (2) 425  
 మొద్దన్ (2) 354  
 ముగ్గుచించులు (2) 321  
 ముగ్గుబలుకలు (2) 351  
 ముగ్గులు (2) 427, 429  
 ముచ్చిలి (2) 215  
 మొక్కన్ (2) 66, 109, 182  
 260, 312, 372  
 మొక్కందు (2) 189

మొక్కెదొడగన్ (2) 259  
 మొక్కి (2) 22, 26, 64, 97,  
 142, 488, 499  
 మొక్కి మొక్కి (2) 260  
 మొక్కించి (1) 7  
 మొక్కిన మొక్కులు (2) 417  
 మొక్కున్ (2) 329  
 మొక్కుచున్ (2) 35, 232,  
 248, 353, 371, 434, 512  
 మొక్కుచు మొక్కుచున్ (2) 499  
 మొక్కుచును (2) 298, 468  
 మొక్కులు (2) 417  
 మొక్కెదరు (2) 500  
 మొగ్గుచున్ (2) 519  
 మోగక మూకులసంది (2) 363  
 మోగకొల్లన్ (2) 370, 440  
 మోగకొల్లు 439  
 (రాబు) మోగకొల్లు (2) 344  
 మోకులపైన్ (2) 435  
 మోరన్ (2) 483  
 మోరకు (2) 439  
 మోయన్ (2) 21, 284, 396  
 మోయగన్ (1) 667  
 మోయన్ (2) 288  
 మోయుచున్ (2) 524  
 మోలన్ (2) 131, 161, 285,  
 364, 466, 478, 507  
 మోలించుచున్ (2) 519  
 మోవన్ (2) 284  
 మోవన్ (2) 288

య

యోగపట్టియ (2) 324  
 యోగపట్టెలు (2) 351  
 యోగవాగలు (2) 512, 516

రె

రంగవల్లి (2) 179  
 రంగు (1) 19  
 రంజిల్లు (1) 620  
 రండు (2) 108, 288  
 రక్కసుని (1) 644  
 రతిన్ (2) 300, 489  
 రత్నకంఠులు (2) 309  
 రస్మించి (2) 50  
 రమణన్ (1) 57  
 రమణన్ (2) 247, 283, 325  
 రమ్మ (2) 470, 485, 494  
 రయము (2) 69  
 రయమునన్ (2) 171  
 రయంబునన్ (2) 165  
 (బసవన్న కర్నూ) రా! (2) 318  
 (ఏల) రా! (2) 485  
 రాక (2) 46, 109  
 రాకకు, బొంగి (2) 307  
 రాకలు (2) 366  
 (పోవ) రాకునిగన్ (2) 426  
 (పోవ) రాకున్నన్ (2) 523  
 రాకురాకు (2) 483  
 రాగణ్ (1) 508  
 (స్త్రీనపుంసక) రాగములు (2) 455

రాది (2) 807

రాగి కలుకముల్ (-క్తిముఖములు, పదకములు)  
 రాగి (ఉంగరములు ఉత్తైరలు, కంపెలు, కుంపెలములు, జన్నిదములు, సిండలు, నందులు, నూలులు) (2) 312  
 రాగి కుంపెలములు (2) 310  
 రాగి లిండెలన్ (2) 354  
 రాగి మకుటముల్ (2) 309  
 రాయమన్ (2) 372  
 రాబ్రమోకొళ్లు (2) 344  
 రాత్రింటి పగలింటిగోన్ (2) 421  
 (గుట్టు) పలుపంగరాద (2) 112  
 (అన) రాదు (2) 67  
 (అదుగంగ) రాదు (2) 544  
 (పో) రాదు (2) 544  
 (ఎటు గంగ) రాద? (2) 485  
 (ప్రమాణింప) రాని (2) 544  
 (పపయ) రానిది (2) 275  
 రాచోవన్ (2) 374  
 రాయకుంపెన్ (2) 140  
 రాచ! (2) 112  
 రాశా! (2) 347  
 రాశోరి! (2) 318  
 రాలక్ (2) 258, 483 (=పపన్)  
 రాలు (2) 340 (క్తి)  
 రావిపండ్లు (2) 358  
 రావు (2) 512  
 రాసులు (2) 39

రాసులు (2) 104  
 రాళ్లన్ (2) 126  
 రిత్త (2) 49  
 రుద్రజప (2) 374 (రెట్టు)  
 రుద్రసరులు (2) 318 (అభదరాము)  
 రూపడంగని (2) 323  
 రూపు (1) 566; (2) 157, 288  
 రూపున్ (2) 519  
 రెంటిపూటను (2) 330  
 రెండవవాడు (1) 536  
 రెండవ (1) 694  
 రెండవ శంఖుడు (2) 500  
 రెండు (2) 106, 472, 516  
 రెట్టిగాన్ (2) 405  
 రెట్టింపగాన్ (2) 45  
 రేగి (1) 84  
 (నలి) రేగి (2) 373  
 (రెల) రేగునన్ (2) 372  
 (గంగ) రేగుల (2) 364  
 రేవపండ్లు (2) 356  
 (కమ్మ) రేవల (2) 363  
 రేమికికాయలు (2) 378  
 (పగల్) రేయను (2) 430  
 రేలపువ్వుముల్ (2) 355  
 రొండన్ (2) 340  
 రొప్పికొని (2) 493  
 రోగనాగన్ (1) 384  
 రోనెల (2) 135

అ

తొరిక్ (2) 508

తొరిల్లి (2) 524  
 తొలకున్ (2) 371  
 తాలు (1) 600  
 (అంటు) తాలు (2) 229  
 (ఒడ్డు) తాలు (2) 362  
 (చిడిసి) తాలు (2) 240  
 (సుమ్మెదల) తెక్కలన్ (2) 340  
 తెప్ప (2) 44  
 తెప్పలన్ (2) 409  
 (కను) తెప్పలు (2) 31  
 తెకులగడ్డెనంగులు (2) 311  
 తేడు (2) 243  
 (అల) తేడు (2) 441  
 తేపు (2) 170  
 తేపునన్ (2) 12  
 తొంపులన్ (2) 40  
 తొమ్మ (1) 670; (2) 12, 15, 62

తొమ్మపూడులు (2) 345  
 (ఒడ్డు) తొమ్మలు (2) 342

అ

లంజ (2) 136  
 లంజకు (2) 318  
 లజలు (2) 133  
 లకిన్ (2) 154  
 లవంగంబు (2) 364  
 లాకులముల్ (2) 324  
 లాకులములు (2) 310, 322  
 (కైరంబు) లాకులు (2) 310  
 లాకుములు (2) 313

లావు (2) 238  
 లావుమైన్ (2) 142  
 (నిలిచి) లావుల (2) 339  
 లీప్ (2) 111, 231  
 లెంక (1) 14; (2) 186  
 లెంకల్ (2) 475  
 లెంకలు (2) 184  
 లెక్కనేయక (2) 482  
 లెక్కనేయు (2) 184  
 లెక్కంపక (2) 247, 287  
 లెం (1) 14, 182  
 లెండు (2) 457  
 లెమ్ము (2) 485  
 లేక (2) 4, 434  
 (చన) లేక (3) 314 372  
 లేల (2) 12, 15  
 లేచి (2) 508  
 లేచుచు (2) 372, 438  
 లేచునంతన (2) 525  
 లేడు (2) 151  
 లేచే (2) 847  
 లేతపత్తి (2) 425  
 లేగు (2) 480  
 లేవలకాల్లు (2) 344  
 (కన) లేని (2) 228  
 (కల) లేని (2) 485  
 లేని (2) 228, 321, 490, 528  
 (తొలగ) లేని (2) 233  
 (తొల) లేని (2) 7

(పగ) లేని  
 (పాయ) లేని (2) 442  
 (పాగ) లేని  
 లేపంగు (2) 51  
 లేబరము (2) 496  
 లేచెయ్యక (2) 240  
 లేచుచులు (2) 340  
 లేమి (1) 549  
 లేమిన్ (2) 327  
 లేము (2) 25  
 లేవయ్య (2) 348  
 లేళ్లన్ (2) 342  
 లోగుమన్ (2) 438  
 లోగు (2) 484  
 (పర్వతంబుల) లోన (2) 238  
 (రాత్రింటి పగలింటి) లోన (2) 421  
 (కమ) లోనన్ (2) 260  
 లోనన (2) 38  
 (హ్రదంబు) లోపల (2) 447  
 లోపలన (2) 38  
 (బుధుల) లోపలను (2) 272  
 లోపలి (2) 508  
 లోపలికి (2) 501  
 లోయన్ (2) 364  
 లోవంగచేతులు (2) 345  
 ప  
 (మూడు) వంగల (పోవుచు)  
 (2) 439  
 వక్కరించెదవు (1) 342  
 వంగుచులు (2) 402

వంగక (2) 189  
 వంగకాయలు (2) 209  
 వంగవే ? (2) 486  
 వంగివంగి (2) 523  
 వంగింతున్ (2) 49  
 వంగినవీపులు (2) 315  
 వంగుచున్ (2) 370  
 వగ (2) 208  
 వంచున్ (2) 481  
 వచ్చి (2) 295, 301, 424, 485  
 వచ్చితిన్ (2) 496  
 వచ్చితిని (2) 487  
 వచ్చితిమి (2) 416  
 వచ్చిరి (2) 469  
 వచ్చిరివి (2) 487  
 వచ్చిన (2) 445  
 వచ్చివచ్చి (2) 499  
 వచ్చు (1) 566; (2) 33, 318  
 (ఎక్కెక్క) వచ్చున్ (2) 371  
 (కలసి) వచ్చు (2) 46  
 (పై) వచ్చు (2) 6  
 (ఉర్క) వచ్చున్ (2) 486  
 (కొనంగ) వచ్చున్ (2) 479  
 వచ్చుడున్ (2) 48  
 (కొన) వచ్చుడును (2) 470  
 (ఎక్క) వచ్చునే (2) 425  
 వచ్చెన్ (నూతనము) (2) 404  
 వచ్చెవా ? (2) 28  
 (మెచ్చు) వచ్చెన్ (2) 524  
 వటముల (2) 364

వట్టిల్లన్ (1) 376, 403; (2) 296, 423, 519  
 వట్టిల్లి (1) 591  
 వట్టిల్లిరి (2) 154  
 వట్టిలు (1) 504; (2) 8, 94, 95, 223  
 వట్టిల్లెన్ (2) 62  
 వండురు (2) 98  
 వడకక (2) 482  
 వడకిన (2) 43  
 వడకుచున్ (1) 595; (2) 126 312, 439, 497  
 వడకెడు (2) 315  
 వడగు (1) 168  
 (బూర) వడములు (2) 309  
 వడవడన్ (1) 595  
 వడచెట్టవోన్ (1) 453  
 వడిన్ (1) 7, 19, 521; (2) 41, 46, 61, 102, 120, 292, 305, 306  
 వడిబడి (2) 524  
 వడివడిన్ (2) 512  
 వడుక భూసగులు (2) 242  
 వడుగుని (2) 173  
 (పూవుల) వడుగున (2) 497  
 వడుగు (2) 125, 157, 165, 166, 167, 170  
 (పూవుల) వడుగులన్ (2) 496  
 (పూవుల) వడుగులు (2) 242  
 వడుపునన్ (2) 11, 524  
 వడ్డింపమి (2) 160



వడ్లము (1) 20  
 (నెలి) వడ్లి చిక్కణంబులు (2) 316  
 వడ్డున్ (2) 518  
 వడ్డుము (2) 403  
 వడ్డులు (2) 428  
 వండిన్ (2) 259 (1)  
 వండునుక (2) 5, 64, 157, 166  
 వండురు (1) 695  
 వదలవండుగన్ (2) 339  
 వదలి (1) 573  
 వదిలను (1) 190  
 వడ్డు మొగము (1) 116  
 వడ్డు మొగంబులు (2) 348  
 వనట మైన్ (1) 553  
 వనరుమన్ (2) 157, 221  
 వనరెడి (1) 584  
 వన్నియల (2) 341  
 వన్నెకోక (2) 342  
 వన్నె తెత్తమున్ (2) 310  
 వన్నె చెన్నెలల్ (2) 333  
 వరకటన్ (1) 281  
 వరలు (2) 224  
 వరియింది (2) 546  
 వరువుల్లు (1) 287  
 వరుసన్ (2) 100, 144, 233,  
 293, 459  
 వరుసవ (1) 12  
 (పల్) వరుసలు (2) 409  
 వరుసలు (2) 396  
 వూట (1) 361

వూటలన్ (2) 519  
 వూటి (1) 597  
 వూటిపాల్వేసి (1) 115  
 వూలంగన్ (2) 120, 476  
 వూలన్ (2) 430  
 వూలు (2) 318, 369, 466  
 వూలున్ (2) 410  
 వూలుచున్ (2) 134  
 వూలెన్ (2) 283  
 వూలుతన్ (2) 164  
 వూలుత గొల్లలను (2) 354  
 వూలుతసాలు (2) 41  
 వూలుద (2) 14  
 వూలువల్లు (2) 134  
 (వాన) వూలులు (2) 418  
 వల (1) 34  
 వలకమ్మ (2) 505  
 వలకేలన్ (2) 408  
 వలగవము (2) 27  
 వలగవి (2) 158, 249, 512  
 వలగవిచచ్చి (2) 459  
 వలగను (2) 543  
 వలచి (2) 132  
 వలచిన (2) 49  
 వలచు (2) 68  
 వలగుచున్ (2) 373  
 వలగురు (2) 322  
 వలగేసిన్ (2) 113  
 వలదె ? (2) 164  
 (కా) వలదె ? (2) 408

(పయోగ) కలదె ? (2) 276  
 వరువుళ్లు (2) 6  
 వలనన్ (1) 624 (2) 234-5,  
 238  
 (ఎర్కవేది) కలనన్ (2) 234  
 కలను (1) 21  
 కలపటి (1) 520  
 కలపటికిన్ (2) 31  
 కలపరి (1) 8  
 కలపు (2) 136  
 కలపునొల్లమి (2) 328  
 కలము (1) 700  
 కలయముల్ (2) 309  
 కలయంబుజెత్తిముల్ (2) 310  
 కలయు (1) 15, 599; (2) 352  
 కలన్ (2) 334  
 (చావంగ-,త్రావంగ-) కలవదు  
 (2) 279  
 కలవదు (1) 648; (2) 322  
 కలవదే ? (2) 192, 193, 194  
 కలసిన (2) 130, 352  
 కలిన్ (2) 321  
 కలిపంబు (2) 343  
 కలిపాట్ట (2) 11  
 కలిపాట్టి పచ్చడంబులు (2) 308  
 కలిచెత్తములు (2) 310  
 కలుద (2) 312  
 కలుదమకుటముల్ (2) 345  
 కలువన్ (2) 361  
 కలువదే ? (1) 645

కలువలు (2) 130  
 (ఇటు) కలెన్ (2) 274  
 కల్పటి (2) 31  
 కల్లభి (2) 496  
 కల్లడొల్లు (2) 808  
 కల్వము (1) 406  
 కళంబు (1) 669  
 కనది (1) 522, 592; (2) 9,  
 141, 56  
 కనదులు (1) 591  
 కనమె ? (2) 202  
 వాకపాట్టు (2) 343  
 (తల) వాకిటన్ (2) 333  
 వాకిటియందు (2) 519  
 (తూర్పు) వాకిటితూర్పు (2) 243  
 (వనది) వాకిళ్లు (2) 14  
 వాకిళ్లు (2) 250  
 వాగులు (2) 512  
 (పలుక) వాగులు (2) 320  
 వాగల (పాదరక్షలు) (2) 307  
 వాచికవంగన్ (2) 158  
 వాచిన (2) 27  
 వాచు (2) 68  
 (ఇరు) వాటములన్ (2) 336  
 వాటిల్లన్ (2) 515  
 వాడకుండుంగన్ (2) 340  
 వాడవాడలన్ (1) 592  
 వాడవాడలు (2) 179  
 వాడవాడలును (2) 22  
 వాడిన (2) 306

వాడు (2) 17  
 వాడె (2) 120  
 వాడెన (2) 57  
 వాతెన (2) 332  
 వానవట్టులు (2) 418  
 వాపోవన్ (2) 62, 155  
 వాపోవు (2) 101, 162  
 వాయూరన్ (2) 212, ౪42  
 వాయూరగన్ (2) 153  
 వాయి (2) 70, 1౪6  
 వాయింపన్ (1) 702; (2)  
 445, ౪23  
 వాయెత్తి (2) 14, 163  
 వారక (1) 33; (2) 104,  
 120, 169, 287, 352,  
 416, 432  
 వారంబులకు (2) 414  
 వారవారము (2) 115  
 వారికిన్ (1) ౪05  
 వారింది (2) 237  
 వారింకున్ (1) ౪05  
 వారివారికి (2) 61, 109  
 (వా)వారు (2) 476  
 వారువాగును (2) 288  
 వారెన (1) 117  
 వాలారు (2) ౪51, 463  
 వాలికన్గోళ్లు (2) 319  
 వాలు (2) 131, 211  
 వావమానులు (2) 6, 20  
 వావి (2) 111

వావిరిన్ (1) 597, 642; (2)  
 169, 3౪౬  
 వావిలిపత్తియమ్మెత్తిరిత్తి (2)  
 35౪  
 వాసనతోన్ (2) 545  
 వాసించినట్టి (2) 317  
 వాసింకనే? (1) 545  
 వాసెన (1) 443  
 వింటిన్ (2) 507  
 వింటికాడు (2) 412  
 వింటినింటన (2) 333  
 వింటిరి (2) 38  
 వింద్రు (2) 323  
 వింతి (2) 113, 178  
 వింతసంతసము (2) 543  
 విందుము (2) 120  
 విచ్చి (2) 100  
 విచ్చు (2) 294  
 (పురి)విచ్చుచున్ (2) 439  
 విటతాటము (1) 604  
 విడిచి (2) 19  
 (ప్రాణముల్)విడిచి (2) 472  
 (ప్రాణంబు)విడిచి (2) 531  
 విడివలలు (2) 3౪2  
 విడివించి (2) 31  
 విడిపూవులు (2) 137  
 విడియన్ (2) 400, 414  
 విడియము (2) 37  
 విడియములు (2) 353  
 విడియంబు (2) 180

విడియంబులు (2) 480, 489  
 విడియమే? (2) 289  
 విడివడ్డ (1) ౬౩1  
 విడిసి (2) 364, 364  
 విడిసిన (2) 314  
 విడిసెన్ (2) 290  
 విడుచుచున్ (2) 514  
 విడుతురు (2) 328  
 విడుతురే? (2) 192  
 విడుదులన్ (2) 367  
 విడువన్ (1) ౬55; (2) 142  
 విడువక (2) 317, 515  
 విడువని (2) 210, ౬48  
 విడువరు (2) 323  
 విడియులు (2) 428  
 (దిగ)విడ్చి (2) 417  
 విదిలి (2) 68  
 విద్రువన్ (1) 628  
 వినన్ (2) 244  
 వినగన్ (2) ౬3  
 వినరు (2) 149, 323  
 వినవయ్య (2) 489, 500  
 విని (2) 182, 548  
 వనియన్ (2) 64  
 వనియెన్ (2) 253  
 వనిసింపకొ (2) 14  
 వనియెగువారు (2) 366  
 వనిరి (2) 41, 253  
 వను (ము) (2) 491  
 వనుకలి (2) 177

వినుకులువినుకులు (2) 396  
 వినుకులు (2) 402  
 వినుకులు సేయుచున్ (2) 304  
 వినుచున్ (2) 299  
 వినుడు (2) 39  
 వినుపింపన్ (2) 165  
 వినుము (2) 122  
 వినుము (1) 8; (2) 254, 486, 489  
 వినుబిగిన్ (2) 227, 292,  
 విన్న (1) 511; (2) 297  
 విన్ననువునన్ (2) ౬45  
 విన్నపము (2) 264, 543  
 వినపంబు (2) 287  
 విన్ననిన్ (1) 113  
 విరవాది పుష్పముల్ (2) 355  
 విరిసత్తులు (2) 237  
 (పె) ల్వీరియు (2) 400  
 (వెల్లి) విరిసి (2) 400  
 విరుల్ (2) 492  
 విరుల (2) 103  
 విరులు (2) 294  
 (తామర) విరులు (2) 493  
 విర్చికోనుచున్ (2) 439  
 (ముక్కు) విర్చుచున్ (2) 519  
 (వీరపు) విజుచుకోనుచున్ (2) 439  
 విజీగినభుజములు (2) 345  
 విజుగదన్నుడును (2) 484  
 విజ్జివీరు (2) 16  
 విజ్జివీరుచును (2) 440

- విలివిలి (2) 20, 68  
 విలుచుచున్ (2) 373  
 విలువన్ (2) 399  
 వివరించి (2) 545  
 వివరింతున్ (1) 629  
 వివరింపన్ (2) 116, 152  
 వివమ్యమృతంబు (2) 328  
 వివనకట్టలు (2) 351  
 వివము (2) 211, 546  
 వివరూపముల జాతు వెచ్చు  
 కలు (2) 342  
 విస్తరించెదను (2) 487  
 వీరన్ (2) 59, 217, 340  
 వీరతోన్ (2) 353, 515  
 వీరగక (2) 512  
 వీరెన (2) 43  
 వీరగు (2) 180  
 వీరగుచున్ (2) 34  
 వీరగు (2) 236  
 వీరగుచున్ (2) 293, 372, 437  
 (విజ్ఞ) వీరగుచును (2) 440  
 వీరమ (2) 292  
 వీరమచున్ (2) 33, 372  
 (వావాడు) వీడు (2) 545  
 వీడకుండగన్ (2) 323  
 వీడన్ (2) 397  
 వీడి (2) 137  
 వీడియము (2) 97, 183  
 వీడియంబు (2) 176  
 వీడియములు (2) 373  
 వీడియంబులు (2) 319  
 వీడుచున్ (2) 33, 374  
 వీడువడగన్ (2) 259  
 వీడ్కొని (2) 227  
 వీణలు (2) 308 (వస్త్రవిశేషము)  
 వీనులు (2) 264  
 వీరపు (1) 511; (2) 140, 539  
 వీరపుబొటములు (2) 345  
 వీరపుర (2) 315  
 వీరపులను (2) 361  
 వీరపులు (2) 315  
 వీరపట్టుములు (2) 408  
 వీరభక్తి (2) 551  
 వీరభక్తిహర్షము (2) 546  
 వీరమద్దములు (2) 408  
 వీరలు (2) 277  
 వీరు (1) 508  
 వీరు (వావారు) (2) 476  
 వీరు వారు (2) 25  
 వీరంగన్ (2) 348  
 వీళ్లు (2) 402  
 వులుపుడుబండ్లు (2) 358  
 వెక్కక (2) 512  
 వెక్కసము (1) 606  
 వెక్కిన (1) 400  
 వెక్కిరించుచును (2) 439  
 (వయసు) వెక్కిళ్లు (2) 315  
 వెంగలము (2) 283  
 వెగ్గలను (1) 118  
 వెచ్చుచున్ (1) 241

(వెను)వెంటన్ (2) 9  
 వెంటన్ (2) 364  
 (వింటి)వెంటన్ (2) 333  
 వెట్టికి (2) 118  
 ల (1) 521  
 ; (2) 64  
 వెండ్రి లుసులు (2) 311  
 వెండ్రి పసింక గొలుసులు (2) 311  
 వెండ్రియున్ (1) 508 (2) 9,  
 10, 47, 60, 98, 148, 149, 197  
 వెండ్రియును (2) 232, 506  
 (జాటు) వెండ్రకల్ (2) 342  
 వెండ్రకలదంపలు (2) 341  
 (చుక్క) వెండ్రుకలు (2) 341  
 వెడ (2) 112  
 వెడయాటలు (2) 434  
 వెడదీపంబులు (2) 276  
 వెడదప్పిన (2) 373  
 వెడగు (3) 214  
 వెడగులము (2) 348  
 వెడదగొనిరి (2) 342  
 వెడలన్ (2) 424, 477, 483,  
 వెడలకునికిన్ (2) 434  
 వెడలంగన్ (2) 301  
 వెడలగాన్ (2) 301  
 వెడలజొచ్చున్ (2) 602  
 వెడలి (2) 97, 350  
 వెడలినవాడ (2) 294  
 వెడలుపు (2) 485  
 వెడలెన్ (2) 301

వెడల్పు (2) 487  
 వెడవెడి (2) 11  
 వెడవ్రంతలు (2) 241  
 వెడుబుకులు (1) 345  
 వెడ్డంగము (2) 435  
 నెడకి (2) 129  
 వెడకుచున్ (2) 346  
 వెడుగుపాంశాయ బెత్తములు  
 (2) 310  
 వెడుగులగుల సంబెలల్ (2) 351  
 వెనువెంటన్ (1) 683; (2) 9  
 వెనుకన్ (2) 113, 288, 317,  
 319, 486  
 వెనుకను (2) 346  
 వెన్నన్ (2) 111, 288, 350,  
 వెన్నకున్ (2) 487  
 వెన్నెద్రొక్కన్ (2) 518  
 (=వేను)  
 వెన్నెవారిపాదములు (2) 321  
 వెన్నెలన్ (2) 333  
 వెన్నెలపూతలు (2) 398  
 వెన్నెలల్ (2) 333  
 వెరవ (2) 9  
 వెరపు (2) 7, 239, 549  
 వెరవైన (1) 21  
 వెరసు (2) 239  
 వెరసులన్ (2) 288  
 వెలుగులు (2) 22  
 వెలుపు (2) 484  
 • వెలువక (2) 548

- నజ్జ! (2) 508  
 నలగపండ్లు (2) 358  
 నలగపువ్వుమల్ (2) 356  
 నలగబత్తిరి (2) 355  
 నలయన్ (2) 94, 136, 144  
 నలయింపంగ్ (2) 207  
 నలయు (2) 541  
 నలనె (2) 282  
 నలి (2) 106, 129, 308,  
 నలిగొడుగులు (2) 311  
 నలిచీకటి (2) 421  
 నలిదన్నీ (2) 441  
 నలిదమము (2) 421  
 నలిపట్టు (2) 209  
 నలిపట్టుగొడుగులు (2) 311  
 నలిపొత్తిపచ్చడములు (2) 309  
 నలిహంసదృష్టులు (2) 329  
 నలుగన్ (2) 99, 160, 246,  
 307, 498  
 నలుంగింపక (2) 219  
 నలుంగ్ (2) 287, 442  
 నలుంగుమల్ (2) 410  
 నలుంగె (2) 213, 244  
 నలుంగెడు (1) 587 (2) 222  
 నలుపల్ (2) 334  
 నల్లంకికాయలు (2) 358  
 నల్లి (2) 193, 289, 434  
 నల్లివిరిసి (5) 625; (2) 400  
 (జంట) నల్లులు (2) 383  
 నల్లెల్లులు (2) 313  
 నల్లిరియుపాలుపునె (2) 400  
 నల్లె (1) 29  
 నల్లెలి (2) 522  
 నన్వలొడుమల్ (2) 439  
 నెన్ (2) 67, 156, 165, 197, 353  
 నెనోడిపదకమల్ (2) 408  
 నే (2) 424  
 నేనుజము (2) 10  
 నేగ్ (2) 288  
 నేగపడియె (2) 53  
 నేగమ (2) 114, 127  
 నేగము (2) 116  
 నేట (2) 194  
 నేటూడి (2) 548  
 నేచె (2) 193  
 నేచె (2) 505 (=నేను)  
 నేడిలి (2) 284  
 నేడు (2) 370 (=ప్రార్థించు)  
 నేచుక (2) 465, 478, 262  
 నేడుక (1) 701; (2) 121  
 నేడుకతో (2) 431  
 నేడుమను (2) 349  
 నేడుటయ్య (2) 285  
 నేడుము (2) 385  
 నేడుము నేడుము నేడుము  
 (2) 259  
 నేడువారలకు (2) 276  
 నేడెడక (2) 262  
 నేడ్క (2) 360  
 నేడ్కమైన్ (2) 178

శక్తిలుగలుపుకొ (2) 367  
 వేనవేరొ (2) 514  
 వేయి (2) 57  
 వేయుకొ (2) 111, 164, 165  
 (అదియేల) వేయుకొ (2) 486  
 వేయుగొట్టు (2) 488  
 వేయుచుకొ (2) 440  
 వేయునననెల (2) 475  
 వేయును నెనిమిదిమాల్లు (2) 512  
 వేయునన్నంగనెల (2) 477  
 వేయేల (2) 40  
 వేయేసి (2) 103, 136, 479  
 (కూకట) వేరు (2) 236  
 వేర్వేరికొ (1) 589  
 వేర్వేరికొ (1) 573  
 వేలు (1) 536, (2) 545  
 వేతె? (2) 493  
 వేలమురొ (2) 346, 353, 364  
 వేలములు (2) 402  
 వేలంబులు (2) 319  
 వేలు (2) 101, 479, 487  
 వేల్పు (2) 211  
 వేల్పుకొమ్మలు (2) 464  
 వేవచ్చి (2) 186  
 వేవనక్రియకొ (2) 456  
 వేవుడుకొ (2) 368  
 వేవకొ (2) 167  
 వేవేమాల్లు (2) 463  
 వేళ (2) 442 (=చిగురు)  
 వేళలు (1) 550

వేళవారికి (2) 185  
 వైచి (2) 12  
 (కఱచి) వైచుచుకొ (2) 424  
 (గంతులు) వైచుచుకొ (2) 428  
 వైచుచుకొ (2) 372, 439  
 వైచుటలు (2) 318  
 వైచుడుకొ (2) 103  
 (ముడిచి) వైచుడును (2) 316  
 వైపించి (1) 591  
 వైపింపకొ (2) 153  
 వైవకొ (2) 425, 510  
 వేక్కులు (2) 513  
 వచ్చి (2) 9, 14, 510  
 వచ్చికొను (2) 596  
 వచ్చికొనుచుకొ (2) 511  
 వచ్చిన (2) 11  
 వచ్చినవాడు (2) 243  
 వణము (2) 63  
 (నెడ) వంతలు (2) 241  
 వంతకొ (2) 354, 359  
 వప్పించి (1) 287  
 వయమునకు (2) 318  
 వస్తి (1) 592  
 వ్రాకుడుఁబుచ్చుమరొ (2) 355  
 వ్రాగులకొ (2) 354  
 వ్రాగులు (2) 290  
 (నీట) వ్రాతలు (2) 418  
 వ్రాచించి (2) 546  
 వ్రాలక (2) 482  
 వ్రాలకొ (2) 458, 288



వ్రాత (2) 31, 248  
 వ్రాలు (2) 332  
 వ్రాలుచుక (2) 305, 370, 378  
 వ్రాలువారు (2) 434  
 వ్రాసే (2) 7  
 వ్రాసె (2) 94  
 వ్రేయ (2) 280  
 వ్రేయ్యుక (1) 108  
 వ్రేలి గుండెడు (2) 408  
 వ్రేలిమికి (1) 665  
 వ్రేలు (2) 316 ( )  
 వ్రేలు (2) 440 (అంకుర)  
 వ్రేలుచుక (2) 196  
 వ్రేలుజడలు (2) 346  
 వ్రేసి (2) 171  
 వ్రేళ్లక (2) 409  
 వ్రేళ్లతోక (2) 51  
 వ్రేళ్లు (2) 48, 344, 439  
 వ్రేళ్లు (2) 344

శ్ర

శంబుకొల (1) 117  
 శరణుచుక (2) 476  
 శరణు (2) 373  
 శరణార్థిగాన సహ్యకును (2) 486  
 శరణార్థి సేయుచును (2) 469  
 శరణార్థి సేసి (2) 471  
 శరణు (2) 375, 447-9  
 శరణుసాచ్చు (2) 445  
 శరణెల్లక (2) 287  
 శరణి (2) 544

శవనూత్రములు (2) 311, 351  
 శీలించి (2) 276

స

సంకంఠాపూసలు (2) 341  
 సంకలియలు (2) 408  
 సంకెలు (1) 538  
 సంకడములు (2) 401  
 సంకల్పసంకల్ప (2) 398  
 సగనూట (1) 605  
 సగము (2) 314, 535  
 సగంబు (1) 619  
 సంగ (1) 513  
 సజ్జ (2) 508  
 సజ్జనగరులు (2) 311  
 సజ్జలయందు (2) 263  
 సజ్జలు (1) 685  
 సటములక (2) 519  
 సటములు (2) 525  
 సవలివ (2) 43  
 సకి (1) 620; (2) 41, 49  
 సకినవన్ (1) 44  
 సకిను (!) 494; (2) 317, 421  
 సకినన్న (1) 103  
 సంతసము (2) 543  
 సంతసంబునక (2) 465  
 సంతసంబులతీపు (2) 238  
 సంతసించుక (2) 295  
 సంతానముల (2) 364 (చెట్టు)  
 సత్రములక (2) 343  
 సత్రశాలలు (2) 352

సందడి (1) 575  
 సందశిక్ (2) 371, 417  
 సందశిక్తి (2) 403  
 సందశించు (2) 5  
 సందశించుచుక (2) 353  
 సందశింపకుండు (2) 288  
 సందశింపంగక (2) 397  
 సందశింపుచుక (2) 36  
 సందర్శక (2) 414  
 (పెక) సందర్శక (2) 414  
 సంది (2) 363  
 సందిటిలోక (2) 408  
 సందులక (2) 310, 316, 5164  
 సందులు (2) 34  
 సదురు (2) 111  
 సన్నము (1) 700  
 సన్నలు (2) 134  
 సంపెంగపత్తి (2) 355  
 సంబరపడిక (2) 168  
 సంబరంబునక (2) 357  
 సంబువుల్ (2) 306  
 (వెదురుసలగుల) సంబెల్ (2) 351  
 సంబెల్ (2) 317  
 సమకూటు (2) 91  
 సమకూటుకు (2) 15  
 సమసెక (2) 514  
 సరకు (1) 56  
 సరకునేయక (2) 519  
 సరణి (2) 58, 443  
 సరంబులు (2) 308

సరసము (2) 111  
 సరసరక (2) 10, 158, 316, 325  
 సరసలక (2) 288  
 సరశుల (2) 364 (చెట్లు)  
 సరిక (2) 56, 247, 296, 327  
 434, 492

సరిచేయు (2) 430  
 సరిచేర్చు (2) 413  
 (ఇత్తడి) సరిగెలు (2) 341  
 సరిగెలు (2) 341  
 సరిపెణల్ (2) 312  
 సరియె? (2) 244  
 సరిసాటికావులు (2) 307  
 సఱజార్తి (1) 118  
 (వెదురు) సలగులసంబెల్  
 (2) 351

సవడి (2) 26  
 సవరంబులు (2) 436  
 సాంగంగక (2) 504  
 (తీగలు) సాగి (2) 401  
 సాగిపోనిమ్మ (2) 525  
 సాగిలి (2) 523  
 సాగెనే (2) 290  
 సాటివ (1) 39  
 సాఱు (2) 290, 413  
 సాన (2) 551  
 సాములు (1) 649  
 సారి (2) 12, 38,  
 సారి (2) 441 (మమ్మరిసారె)  
 సారించుచుక (2) 519

సాటి (1) 425  
 సాశ్రయ (2) 305  
 సింగంబుకోదములు (2) 399  
 సింగిరమల (2) 342 (జంతు  
 విశేషము)  
 సింగిరి (2) 7  
 సింగులు (2) 276  
 (మానె)సిద్దియలు (2) 351  
 సిరి (2) 238  
 సిరివిందపండ్లు (2) 358  
 సిరిసిరి (2) 68  
 సిరువు (2) 127  
 సీరు (2) 188  
 సుఖము దుఃఖము (2) 328  
 సుగంధము (2) 428  
 సుడివడి (2) 397  
 సుందరము (2) 122  
 సున్నంబుకరటాలు (2) 317  
 సుర (2) 215  
 సురగిపువ్వు (2) 355  
 సురగుల (2) 364 (చెట్టు)  
 సురభి (2) 428 (ఒక సువాసన  
 ద్రవ్యము)  
 సురసుర (1) 597  
 సురియ (2) 191, 195  
 సుర్లునమయ (2) 524  
 సూడి (1) 151  
 సూర్య (2) 173, 299  
 సుగలు (2) 524  
 సులయేలులు (2) 240, 392

సులల (2) 354, 371  
 సులు (2) 296  
 సులులు (2) 12  
 సేదదీర్చుచును (2) 382  
 సేవింది (2) 194  
 సేవంతిపువ్వు (2) 355  
 సేవంతి (2) 546 (చుపచు  
 గింది, త్రా  
 సేచి (1) 684  
 సేచిన (2) 69  
 సేరణగోలలు (2) 310  
 సేరింసునే? (2) 521  
 సాంపు (2) 236, 238, 260  
 సాంపార (2) 99  
 (ఇంపు) సాంపారు (2) 433  
 సాంపారు (2) 260  
 సాంపేద (2) 4  
 సాకనాసి (2) 403  
 సాగయు (1) 651  
 సాపైవ (1) 21  
 సాపైలు (2) 345  
 సానారాన (2) 51  
 సాము (2) 273  
 సాలసి (1) 599  
 సాలియ (2) 270  
 సోకు (2) 544  
 సోగతప్పరంబులు (2) 309  
 సోమనారము (2) 114  
 సోమందపత్రి (2) 355

|                            |                            |
|----------------------------|----------------------------|
| సోరణ గండ్లు (2) 250        | సుక్కిన (2) 27             |
| సోలక (2) 285               | సుక్కిళ్లు (2) 315         |
| సోలుచున్ (2) 126, 378, 409 | సుక్కుచున్ (2) 35, 371     |
| సోలుచును (2) 305, 340      | హ                          |
| (కృత) స్త్రీలు (2) 298     | హ యనక (2) 541              |
| సడలు (1) 345; (2) 112      | హంకవైచుచున్ (2) 343        |
| సుక్కన్ (2) 518            | హింతాలముల (2) 364 (చెట్లు) |
| సుక్క (2) 185              | హింతాలంబుపండ్లు (2) 357    |
| సుక్కించుచున్ (2)          | హూయలు (2) 319              |



# శ్రీ పండితారాధ్యచరిత్ర

ద్వితీయసంపుటము—శుద్ధస్థానము

| పుట. | పంక్తి. | తప్త.      | ఋప్త.      |
|------|---------|------------|------------|
| ౧౦   | ౬       | వరియంగ     | వటియంగ     |
| ౧౪   | ౪       | వచ్చినా    | వచ్చినా    |
| ౧౬   | ౧       | వయి        | పయి        |
| ౨౫   | ౧౬      | రమ్మనుచు   | రంపనుచు    |
| ౨౯   | ౪       | పన్నాటి    | పల్నాటి    |
| ౩౪   | ౯       | యగవత్తు    | యలువత్తు   |
| ౪౬   | ౧౧      | గన్నప      | గన్నది     |
| ౧౬౩  | ౯       | మేమాడు     | మేమాడు     |
| ౨౧౯  | ౧౩      | కాపరి      | కాపరి      |
| ౧౭౩  | ౬       | కొరలు      | కొరలు      |
| ౨౩౬  | ౧౦      | వీనుపర్వతు | వీనుపర్వతు |
| ౨౬౦  | ౪       | ముత్తులకలు | ముత్తులకలు |
| ౨౯౫  | ౧౦      | చొగడుచు    | చొగడుచు    |
| ౩౦౦  | ౨       | నల్లన      | నల్లన      |
| ౩౦౭  | ౯       | బెడలు      | బెడలుగు    |
| ౩౧౦  | ౧౪      | సందుల జను  | సందుల జను  |
| ౩౧౧  | ౪       | సజ్జనగరులు | సజ్జనగరులు |
| ”    | ౯       | గద్దనగరులు | గద్దనగరులు |
| ౩౧౭  | ౬       | శంకట       | సంకిట      |

| పా.సం. | పంక్తి | తత్ప.      | జిత్ప.     |
|--------|--------|------------|------------|
| 3-3    | ౬      | బంధుగీర్తి | బంధుగీర్తి |
| 333    | ౨      | పూగనలు     | పూగనలు     |
| 334    | ౧౧     | మరిగి      | మరగ        |
| 335    | ౧౧     | కమ్మ       | కమ్మ       |
| 336    | ౧      | చొరగ       | చొరగ       |
| 337    | ౨      | ద్వైపాక్షి | ద్వైపాక్షి |
| 338    | ౧      | కామోపనిషత్ | కామోపనిషత్ |
| 339    | ౬      | తామోపనిషత్ | తామోపనిషత్ |
| 340    | ౪      | ''         | ''         |
| 341    | ౧౧     | సాగ్రములు  | సాగ్రములు  |
| 342    | 3      | కామవర్ణ    | కామవర్ణ    |
| 343    | ౪      | హరి        | హరి        |
| 344    | ౪      | నాదకాండ    | నాదకాండ    |
| 345    | ౧౧     | హరి        | హరి        |
| 346    | ౪      | చెల్వ      | చెల్వ      |
| 347    | ౧      | జయతల       | జయతల       |
| 348    | ౧౨     | హరి        | హరి        |
| 349    | ౧      | హరి        | హరి        |
| 350    | ౪      | హరి        | హరి        |
| 351    | ౪      | హరి        | హరి        |
| 352    | ౧      | హరి        | హరి        |
| 353    | ౧౩     | హరి        | హరి        |
| 354    | ౩      | హరి        | హరి        |
| 355    | ౧౪, ౧౬ | హరి        | హరి        |
| 356    | ౧౫     | హరి        | హరి        |

| పు. సం. క్రి. | పం. క్రి. | తప్ప.          | ఒప్పు.         |
|---------------|-----------|----------------|----------------|
| ౪౨౪           | ౬         | వేనాట          | వేనాటి         |
| ౪౨౮           | ౧         | దీపంగా         | పూపంబా         |
| ౪౩౮           | ౧౩        | బోల            | బోర            |
| ౪౩౯           | ౩         | మోము           | మోము           |
| ౪౪            | ౬         | గూకటి          | గూకటి          |
| ౪౪            | ౧         | ముగుకటింపుచును | ముగుకటింపుచును |
| ౪౪౮           | ౪         | కృత్తిశిచ్చి   | కృత్తిశిచ్చి   |
| ౪౪౫           | ౧౭        | గాసిండు        | గాలిండు        |
| ౪౬౩           | ౫         | ఇరుదెస         | ఇరుదెస         |
| ౪౬౪           | ౨         | దుడుచుగిరి     | దుడుచుకిరి     |
| ౪౬౯           | ౧౨        | యగురు          | నగురు          |
| ౪౮౨           | ౫         | డిల్లపడక       | డిల్లవడక       |
| ౪౮౪           | ౨         | గల్గి          | కల్గి          |
| ౪౮౫           | ౧౭        | సాలిమి         | సాలిమి         |
| ౪౯౯           | ౧౧        | గూబోతు         | గూబోతు         |
| ౫౦౪           | ౧౮        | నంగునుమధ్య     | నంగునుమధ్యక    |
| ౫౧౫           | ౪         | నామ్రుని       | నామ్రుని       |
| ౫౧౬           | ౧౭        | స్నో           | స్వర్ణ         |
| ౫౧౯           | ౧         | వఱుతలన్        | వఱుతలన్        |
| ౫౨౫           | ౧౧        | చక్కుచక్కులు   | చక్కుతక్కుము   |
| ౫౩౧           | ౨         | బఱువ           | బఱవ            |
| ౫౪౪           | ౧౯        | మండురు         | మండుగు         |
| ౫౫౧           | ౧         | తనూ            | తనూ            |









